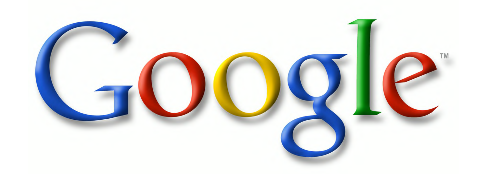
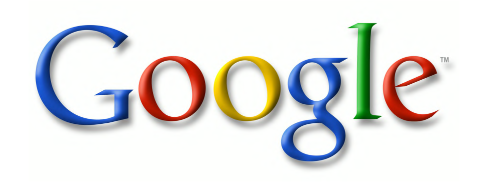
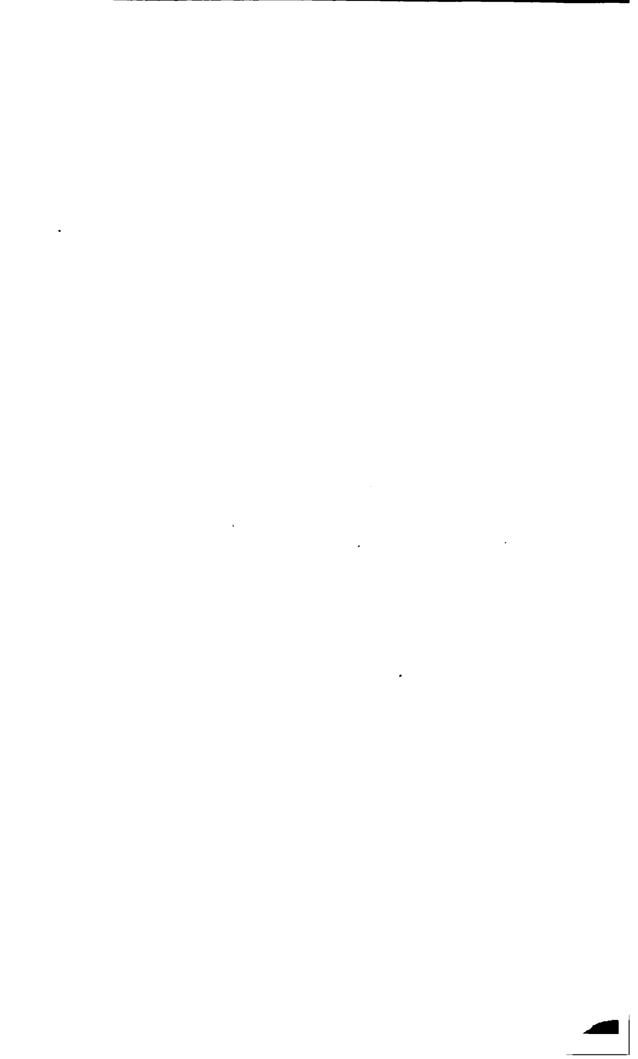





THE UNIVERSITY OF MICHIGAN
LIBRARIES
THE UNIVERSITY OF MICHIGAN
ARTES SCIENTIA VERITAS
1817



ENCYCLOPÉDIE-RORET.

BIBLIOGRAPHIE
UNIVERSELLE.

TOME I.

AVIS.

Le mérite des ouvrages de l'**Encyclopédie-Roret** leur a valu les honneurs de la traduction, de l'imitation et de la contrefaçon. Pour distinguer ce volume, il porte la signature de l'Editeur, qui se réserve le droit de le faire traduire dans toutes les langues, et de poursuivre, en vertu des lois, décrets et traités internationaux, toutes contrefaçons et toutes traductions faites au mépris de ses droits.

Le dépôt légal de cet ouvrage a été fait dans le cours du mois de juin 1857, et toutes les formalités prescrites par les traités ont été remplies dans les divers Etats avec lesquels la France a conclu des conventions littéraires.

MANUELS-RORET.

NOUVEAU MANUEL

DE

BIBLIOGRAPHIE
UNIVERSELLE

PAR MESSIEURS

FERDINAND DENIS,
Conservateur à la bibliothèque Sainte-Geneviève ;

P. PINÇON,
Bibliothécaire à la même bibliothèque,

ET

DE MARTONNE,
Ancien Magistrat.

TOME I.

PARIS
A LA LIBRAIRIE ENCYCLOPÉDIQUE DE RORET,
RUE HAUTEFEUILLE, 12.
1857.

PRÉFACE.

Ce livre n'est pas, à proprement parler, un Manuel du Bibliophile, il ne s'adresse pas exclusivement au bibliographe de profession. Avant tout, on a voulu qu'il pût fournir un renseignement concis, une réponse précise, non sur la beauté d'une édition, sur la rareté d'un volume, sur le prix arbitraire que l'opinion accorde à certaines raretés, mais bien sur *la série d'ouvrages* à consulter en telle ou telle occasion, par l'homme de lettres, l'artiste ou le savant. On a voulu qu'il pût présenter chronologiquement aux yeux de tous ce qui a été écrit de plus important sur un sujet quelconque. Ce but ne pouvait être atteint d'ailleurs, qu'en s'entourant de toutes les recherches bibliographiques, qui, grâce aux travaux des maitres, établissent quelle est la nature des livres et constatent la valeur des éditions.

C'est en pesant bien tout ce qu'il y a de vague, d'incertain, dans la manière dont sont formulées journellement certaines demandes bibliographiques; c'est en se rappelant l'espèce d'incertitude qui se manifeste même chez les meilleurs esprits au début de certaines recherches, qu'on a arrêté le plan de cet ouvrage. En réalité. et comme le porte son titre, on doit le considérer comme un Manuel de Bibliographie encyclopédique, destiné à venir en aide aux mémoires paresseuses et à éclairer les hommes laborieux, qui ne sont encore munis d'aucun renseignement sur un sujet abordé par eux pour la première fois; mais, comme rien n'est plus varié que les plans qui ont présidé aux diverses encyclopédies, comme rien n'est plus divers que les matières dont elles traitent, il importe d'exposer ici, en peu de mots, quel a été le choix des premiers éléments du livre et quelle a été leur disposition.

De tous les procédés de recherches, le plus prompt, le plus facile, est, sans contredit, l'ordre alphabétique, celui qui, sous l'aspect d'une confusion apparente, permet d'obtenir une réponse immédiate au problème quelconque que se pose notre esprit, lorsque nous nous disposons à traiter un sujet. Cet ordre une fois adopté, il s'agissait de recueillir, dans la plupart des dictionnaires encyclopédiques connus, les mots importants et vraiment significatifs qui, par leur simple énoncé, réveillent spontanément l'idée d'une succession de traités publiés à diverses époques; cet ensemble une fois réuni, il s'agissait d'extraire des biographies, les noms d'hommes qui suscitent dans notre mé-

moire l'idée d'un chef-d'œuvre et qui rappellent chez tous les peuples ceux que l'on regarde comme les législateurs de l'esprit humain. Ce double choix une fois arrêté, choix dans lequel nous avons été grandement aidé par un écrivain qui depuis longtemps a fait ses preuves (1), restait le mode d'exécution.

Nul ne peut nier la différence que les siècles apportent dans la manière dont a été envisagé un sujet ou simplement une idée; pour faire mieux saisir les modifications apportées par le temps, l'ordre chronologique a été adopté presque invariablement, comme base de la disposition, dans la rédaction de chaque article, et l'on n'a établi sur ce point certaines exceptions pour adopter l'ordre alphabétique, que lorsqu'un rangement contraire des titres eût pu amener de la confusion et présenter un obstacle à la promptitude des recherches.

Les mots qui spécifient certaines sciences fondamentales, certaines contrées, nécessitaient d'une manière absolue des subdivisions; ces subdivisions existent parfois dans l'article lui-même, parfois aussi elles renvoient à d'autres mots. Pour rendre plus sensible cette explication, que l'inspection même la plus sommaire du manuel fera mieux saisir, les mots, qui, dans le système encore adopté, désignent les grandes divisions bibliographiques, la Théologie, la Jurisprudence, l'Histoire, les Sciences et Arts, les Belles-Lettres, ont donné lieu à de grandes subdivisions, en fournissant eux-mêmes des articles très-développés. Ces subdivisions, dont la nécessité se présente tout d'abord à l'esprit, ont été conçues de telle sorte qu'elles se complètent les unes par les autres. Les cinq grandes divisions, avec leurs anexes, forment un tel ensemble, nous avons lieu du moins de l'espérer, que toutes les branches des connaissances humaines s'y trouvent amplement représentées, et que plusieurs de ces articles pourraient au besoin suffire à des études approfondies.

Lorsque les subdivisions ont du être établies dans l'article même, afin de lui donner plus de clarté, on a fait ses efforts pour qu'elles présentassent un caractère uniforme : les noms qui désignent, par exemple, les grands états, foyers d'un mouvement intellectuel, présenteront presque toujours l'indication des cartes géographiques, celle des voyages et des statistiques, puis celle de l'histoire proprement dite, la linguistique et l'histoire littéraire venant immédiatement après. Une dernière subdivision restait à établir, c'est celle qui offre une bibliographie spéciale plus ou moins riche, selon les nécessités que présente l'article; cet appendice si utile est la fin obligée de presque tous les mots qui figurent dans le manuel. Une bibliographie spéciale bien faite est une clef qui ouvre aux plus érudits la porte d'une vaste bibliothèque.

Dans ce livre, plus particulièrement destiné à des lecteurs francais, on a dû inscrire les noms de presque toutes les provinces. Au point de vue du bibliographe, les provinces dont se composait jadis l'ancienne monarchie, et sur lesquelles ont été publiés, depuis des siècles, tant de traités spéciaux, ont dû être choisies pour en former des articles séparés ; mais, en développant le mot statistique, ce genre d'ouvrage rappellera, d'une façon sommaire, les descriptions des départements.

(1) M. Le Roux de Lincy, conservateur honoraire à la bibliothèque de l'Arsenal.

Aucune ville française, ayant quelque importance, ne devait être oubliée, surtout lorsqu'elle a été le centre d'un certain mouvement industriel ou scientifique, à chaque nom de ville, inscrit dans notre manuel, on a joint la date de l'introduction de l'imprimerie d'après les tables de Timperley et quelques autres traités spéciaux. Il en a été de même pour les capitales étrangères, pour les abbayes de renom, pour les localités célèbres. L'introduction de l'imprimerie dans un lieu quelconque, l'existence constatée d'une bibliothèque de quelque importance, a suffi, presque toujours, pour motiver dans ce dictionnaire, l'admission d'un nom peu connu même des géographes.

Soit que l'on ait eu à développer un article relatif aux sciences, soit que l'on ait dû inscrire dans l'ordre qu'ils gardent entre eux, les livres de pure théologie, les théories philosophiques ou bien les traités d'histoire, on a eu toujours présent à l'esprit ce principe d'impartialité dont le vénérable Gabriel Peignot faisait déjà, il y a plus d'un demi-siècle, la loi suprême du bibliographe.

Dans un rapport qu'il adressait au gouvernement, sur la nécessité d'encourager le développement de certaines bibliothèques, plus spécialement consacrées à telle ou telle branche de savoir, un professeur éminent (1) disait, il y a quelques années (et nous acceptons d'autant mieux son principe que chacun de nos grands articles développés serait, au besoin, *le corollaire* de sa pensée) : « Il ne faut pas perdre de vue *que la science*, quoi qu'on fasse, ne peut être jamais *rigoureusement spécialisée. Il* n'y a pas de science qui ne relève que d'elle *seule, toutes* se prêtent un indispensable secours. » Il est résulté pour nous de cette solidarité, comprise par tous les esprits sérieux, que divers articles, admis dans ce manuel, n'ont pas pu toujours se compléter, sans la répétition forcée de certaines indications et sans la réimpression de certains titres ; ces cas assez rares se sont reproduits surtout à l'égard des ouvrages encyclopédiques forcément très-variés dans leurs parties diverses et offrant, sous un titre unique, des traités très-distincts. Le fait, nécessairement, s'est renouvelé plus fréquemment à l'égard des bibliographies, compléments indispensables des articles : en cette dernière circonstance, pour ménager l'espace et pour éviter un double emploi, on n'a inscrit que les premières lignes du titre qu'il fallait répéter, en renvoyant au mot où ce titre devait figurer d'une manière plus spéciale. Ces exemples sont rares, mais lorsqu'ils se reproduisent, c'est qu'on n'a pu faire autrement pour éclairer complètement l'intelligence de celui qui explore une branche quelconque des sciences, des arts ou de la technologie.

De même qu'il y avait un point de départ assigné tout naturellement au début de chaque article (point de départ fixé en général au XVIe siècle), de même, et de toute nécessité, il fallait assigner une date pour clore les indications. On s'est arrêté, en général, à l'année qui partage le siècle où nous sommes, en deux parties égales. Sans être néanmoins trop rigoureux dans l'admission de ce principe, divers articles portent un millésime qui va au-delà de 1850. Néanmoins, lorsque, dans le cours de l'impression, il s'est rencontré certains ouvrages de publication très-récente et qui semblaient être trop importants ou trop spéciaux pour être omis, on n'a pas voulu les écarter, mais on

(1) M. Dubois, alors directeur de l'école normale.

s'est contenté alors de reproduire le titre un peu plus sommairement et de signaler simplement la récente publication du livre (1).

Le nombre des volumes qui constituent certains grands ouvrages, ou certaines collections, a été forcément indiqué tel qu'il était lors de l'impression de notre manuel. Quand un titre a été imprimé sans qu'on y joigne aucune indication, c'est que l'ouvrage ne se compose que d'un seul volume.

Notre Manuel renferme un Appendice dont personne ne contestera l'importance : il se divise en trois parties. La première présente, dans l'ordre alphabétique, le détail de la collection dont ce livre fait portion intégrante. La seconde a été consacrée exclusivement aux collections typographiques jouissant encore d'une juste renommée, soit par leur ancienneté, soit par l'élégance des types qui ont servi à leur impression, soit enfin par la correction des éditions qui en font partie. Ici, nécessairement, il fallait s'imposer des bornes, car de l'article développé on eût pu tirer aisément un ouvrage à part; mais lorsqu'on s'est vu dans l'impossibilité de donner le détail minutieux des éditions qui constituent l'ensemble de ces collections célèbres, on a indiqué soigneusement les titres des ouvrages spéciaux où ce détail bibliographique est donné ; lorsque l'intitulé des livres a dû être reproduit, il l'a été d'une façon très-sommaire, parce qu'il doit en général se reproduire dans le cours du Manuel. Telle qu'elle est, cette liste raisonnée des collections sera d'un puissant secours pour compléter les articles consacrés aux classiques, à quelque nation qu'ils appartiennent ; elle fournit d'ailleurs, d'après des données certaines, l'énumération, par ordre chronologique, des incunables les plus célèbres. La troisième et dernière subdivision est consacrée à reproduire la liste, aussi complète que possible, des catalogues connus de bibliothèques particulières jouissant d'une certaine renommée, par leur ancienneté, par le nom de leur possesseur ou bien par leur richesse. Une note annexée au mot Catalogue, dans le cours du Manuel, annonçait que cette liste devait suivre immédiatement la préface. Un examen plus attentif de la matière nous a démontré que la place de ce travail était bien celle où il se trouve. Toute personne familiarisée avec les noms des amateurs célèbres, sait parfaitement avec quel soin curieux, quelle persévérance digne d'éloges, certains savants ont poursuivi la recherche des livres destinés à compléter leur collection, soit que ces volumes de choix dussent éclairer un système ou simplement élucider une idée. Il résulte de ce qu'on rappelle ici, que chaque mot important trouve à la fin du livre, dans le paragraphe consacré aux catalogues, une sorte de bibliographie spéciale, dont l'emploi bien dirigé peut mettre sur la voie d'une foule de renseignements. La recherche, encore cette fois,

(1) Au milieu des auteurs classiques de toutes les nations, quelques noms contemporains figureront dans le Manuel, mais on a été forcément très-réservé sur ce point ; le grand ouvrage de M. Quérard et le Journal de la Librairie donnant les renseignements les plus sûrs et les plus complets. Parfois certaines exceptions ont dû être faites, elles ont porté spécialement sur les savants et les historiens dont les travaux, quelque appréciés d'ailleurs qu'ils puissent être, sont moins présents au souvenir que certains ouvrages d'un autre ordre. Qui n'a présents à la mémoire les livres de MM. Villemain, Cousin, Saint-Marc Girardin, Sainte-Beuve, Désiré Nisard, Patin, etc. etc.

comme cela a lieu dans le reste de l'appendice, est facilitée par l'ordre alphabétique. Il suffit seulement de se rappeler le nom du possesseur de la bibliothèque dont le catalogue est signalé.

La réunion systématique de tous les livres cités dans ce manuel, offrirait, sans aucun doute, l'une des bibliothèques les plus vastes, les plus variées, qui ait jamais été rassemblée, si elle ne dépassait même, par le nombre de ses volumes, la plupart des collections dont la renommée est établie en Europe. Un choix raisonné, procédant par époques et puisant dans les littératures étrangères, a présidé nécessairement à la disposition de chaque article, mais on s'est efforcé de conserver une juste proportion entre les indications offertes par les sources primitives et celles que fournit si abondamment la bibliographie moderne; l'emploi d'une méthode contraire eut amené infailliblement un développement exagéré, qui eut changé la nature du livre. Il est impossible, sans doute, que dans un choix pareil, quelques omissions regrettables ne se fassent pas sentir, mais toutes les fois qu'il s'agira des livres anciens, les bibliographies spéciales, par lesquelles se terminent nos articles, combleront la lacune, et, s'il est question de livres tout-à-fait modernes, on aura recours aux journaux de librairie, également signalés dans le manuel, et qui, publiés avec plus ou moins de soins, sur le plan du journal de Beuchot, s'impriment de nos jours dans la plupart des grandes capitales de l'Europe, et nous dirons même de l'*Amérique*. Certains catalogues officinaux également indiqués, ne seront pas d'une médiocre ressource pour atteindre à divers compléments que peuvent seules fournir les publications étrangères.

Un état général de toutes les richesses bibliographiques du monde pouvait être tenté peut-être au XVIe siècle, il rentre aujourd'hui parfaitement dans le domaine des choses imaginaires. Le nombre des volumes que l'on a imprimés depuis cette époque, s'élève, on peut le dire, au-delà de tous les calculs humains. Il y a déjà dix ans, qu'un bibliographe distingué, qui est aussi un spirituel critique, s'exprimait ainsi sur cette stérile abondance : « A peine y a-t-il quatre siècles que nous possédons l'imprimerie, et cette grande découverte a déja donné tant de livres typographiés, que la liste complète en serait impossible, attendu qu'il en a dû périr autant et plus qu'il n'en reste, comme on peut l'inférer, tant de ceux qui ont seulement deux cent cinquante ans d'âge, toutes les fois qu'ils n'ont pas été réimprimés, que de l'oubli qui détruit, dans tous les temps, la plus grande partie des méchants ouvrages et aussi beaucoup de bons. Qui connait aujourd'hui, même vaguement, les écrits des mille auteurs cités par le jésuite espagnol Pineda, dans sa monarchie ecclésiastique ? ou la dixième partie des livres dont parle Vossius? et si nous regardons les manuscrits, c'est bien alors que l'imagination s'épouvante, que la raison se trouble par l'impuissance dans laquelle nous sommes de compulser tout ce qui s'est perdu, de compulser tout ce qui subsiste. » (1)

De bonne heure, sans aucun doute, on a senti la nécessité d'introduire certaines divisions plus ou moins rationnelles dans ces amas successifs de volumes de toutes les formes et de toutes les dimensions; de bonne heure on a dû comprendre qu'il fallait appliquer une méthode sûre d'investigation, qui permît de se reconnaître au milieu de

(1) Voyez l'*Analectabiblion*, tome I.

collections scientifiques et littéraires composées parfois des éléments les plus hétérogènes. De ce besoin, qui alla bientôt croissant, sont sortis les divers systèmes bibliographiques tour à tour admis, abandonnés et repris. Si l'histoire nous a conservé les noms des grandes bibliothèques de l'antiquité, si elle signale encore à notre curiosité celles qui furent rassemblées par Varron, par Asinius Pollio, par Atticus, par Cicéron, par Auguste; si elle nous laisse de profonds regrets en nous rappelant les immenses réunions de manuscrits qui existaient à Rome dans le temple de la paix, et en Egypte dans cette bibliothèque d'Alexandrie dont la destruction a soulevé tant de controverses, elle ne nous dit rien sur les systèmes de classification adoptés par les anciens. On ne saurait mettre en doute que ces systèmes ne dussent offrir un réel enchaînement, une certaine régularité : peut-être même les encyclopédistes des bas siècles, tels que Isidore et Martianus Capella, nous permettent-ils d'entrevoir ce qu'ils pouvaient être. Ce n'est toutefois qu'avec l'invention de l'imprimerie que se manifestent clairement pour nous les premiers rudiments de systèmes bibliographiques : ils commencent à poindre dans la péninsule, et c'est seulement vers le milieu du XVI[e] siècle que se dénote ce besoin de classifications régulières. Si le développement qu'a pris notre Manuel ne nous permet pas d'introduire ici un examen raisonné de ces divers systèmes et d'en faire saisir par l'analyse les inconvénients ou les avantages, fidèles au plan que nous avons toujours suivi, nous présenterons ici chronologiquement l'ensemble des renseignements bibliographiques que nous avons pu réunir sur ce genre de classifications. Au moyen de ces indications sommaires, nous mettrons le lecteur à même d'envisager d'un seul coup-d'œil les divers systèmes que l'on a préconisés depuis 1540 jusqu'à nos jours. S'il paraissaient insuffisants pour certaines investigations plus approfondies, divers articles du manuel en offriraient le complément.

Liste chronologique des systèmes bibliographiques et des ouvrages qui en sont le développement.

Alexo Vanegas de Busto. *Primera parte de las diferencias de libros que ay en el universo. Toledo*, 1540, *pet. in-4*.

Ce livre, qu'on peut considérer comme un type bien imparfait des premiers systèmes bibliographiques, a été réimp. à Madrid, 1546, pet. in-4; puis 1569, pet. in-4, et à Valladolid, 1583, pet. in-8. On en compte en tout, selon *Vicente Salvà*, quatre éditions.

Les principaux systèmes bibliographiques antérieurs à celui de *Vanegas*, ainsi que ceux du même temps, se trouvent appliqués dans les catalogues officinaux des Aldes, des Estienne, des de Colines et autres typographes célèbres.

Entre les plus anciens d'entre eux, on remarque le système par ordre alphabétique de nom d'auteurs, et le système par ordre soit alphabétique, soit méthodique, des matières. Depuis lors, ces systèmes ont été assez souvent mis en pratique. Voyez à la fin de notre Manuel les catalogues *Mariani de Aquino*, *Naigeon*, *Le Camus de Limare*, *de Lamoignon*, *Verdussen*, *Garampi*, etc., etc., etc.

Système de Conrad Gesner.

Voyez sa *Bibliotheca universalis. Tiguri, Christ. Froschover*, 1545 *et ann. suiv.*, *in-fol.*

Florian Triffer. *Méthode de classer les livres imp. à Augsbourg en* 1560.

Peignot et les bibliographes qui l'ont suivi indiquent ce système comme l'un des premiers qui aient été publiés au XVI[e] siècle; il n'est pas sur le catalogue de nos grandes bibliothèques.

Système de La Croix-du-Maine: Voyez *Desseins ou projects du sieur* de La Croix-du-Maine, *présentez au roy Henry III, l'an* 1583, *au mois de may. Impr. à la fin de la Biblioth. française de l'auteur*, *in-4.*

Système de Mutio Pansa. Voyez *Della libraria vaticana ragionamenti di* Mutio Pansa. *In Roma, app. Giov. Martinelli*, 1590, *in-4.*

Système bibliographique d'Arias Montanus, *né à Frexenal en* 1527, *mort en* 1598, *et éditeur de la fameuse bible polyglotte dite d'Anvers.*

Voyez *Claude Clément.*

Système de Maréchal (Philib.) *sieur* de La Roche. Voyez *de ce vieil écrivain: La Guide des arts et des sciences, et promptuaire de tous les livres, tant composez que traduicts en françois. Paris, Fr. Jaquin*, M. D. XCVIII, *pet. in-8 de* 421 *p.*

Système de Lipse. *Voyez* Justi Lipsii *opera omnia. Antverpiæ ex officina Plantiniana*, 1637, 4 *vol. in-fol.*

Le traité des bibliothèques parut in-4, à Anvers, dès 1603. *Gab. Peignot* l'a trad. en tête du Manuel bibliographique.

Système de Henry Dupuy (1606) (Erycius Puteanus de Venloo). *Voyez* Peignot, *Dict. de bibliologie, t. II, p.* 207, *pour l'indication des sources.*

And. Schott *Hispaniæ bibliotheca*, 1608, *in-4.*

C'est dans cet ouvrage que se trouve exposé le système de l'auteur.

Naudé. *Avis pour dresser une bibliothèque. Paris*, 1627, *petit in-8.*

Le savant bibliothécaire de Mazarin a encore émis ses idées sur la méthode à suivre en fait de rangements bibliographiques dans le livre suivant.

Catalogue de la bibliothèque du chanoine de Cordes. Paris, 1643.

Le P. Pierre Blanchot. *Idée d'une bibliothèque universelle en trois grandes feuilles, en forme de cartes.* 1631.

Cl. Clément. *Musei sivè bibliothecæ tam privatæ quam publicæ extructio, instructio, cura, usus, lib. IV, etc. Madrid*, 1635.

Il ne faut pas confondre ce savant jésuite, né à Ornaus en 1594 et mort en 1642, avec le garde de la bib. du roi. (*N. Clément.*)

Système de Daniel Heinsius. 1640. Voyez, *pour l'indication de la source*, Baillet *et* Peignot, *Dictionnaire de bibliologie.*

Louis Jacob (de Saint-Charles). *Des plus belles bibliothèques publiques ou particulières. Paris*, 1644, *in-8.*

Système de Josse Dudinck. Voyez *son palais d'Apollon et de Pallas. Cologne*, 1646, *in-8.*

Système de Le Gallois. Voyez *du même : Traité des plus belles bibliothèques de l'Europe.* 1680, *in-12.*

Système du P. Garnier. *Systema bibliothecæ Collegii Parisiensis Societatis Jesu. Parisiis, Cramoisy*, 1678, *in-4.*

Cet excellent travail, élaboré avec beaucoup de soin, donne le catalogue du collège de Clermont tenu par les Jésuites de Paris.

Système de Ad. Baillet. Voyez

Jugement des savants sur les principaux ouvrages des auteurs. Paris, Ant. Dezallier, 1685-86, 9 *vol. in*-12.

Ce système est exposé dans le tome II de la seconde édit., sous ce titre :

Baillet. *Jugement des savants, édit. corrigée et augmentée par* Lamonnoye. *Paris*, 1722, 7 *vol. in*-4.

J. B. Cardona. *De regia* S. Laurentii *bibliotheca. De pontificia Vaticana, etc. Tarracone. Philippus Mey*, 1687, *pet. in*-4.

Voyez *V. Salvà* : A Catalogue, etc. 2e partie.

Système de P. Bertius. Voyez *le traité de l'ordre et de l'usage d'une bibliothèque à l'occasion de celle de Leyde, avec le catalogue de cette dernière*. 1695, *in*-4.

Projet d'une nouvelle méthode pour dresser un catalogue (par Fr. Rostgaard). *Paris*, 1697, *in-fol.*

Le même. 2e édit. augmentée. 1698, *in-fol.*

Système de Prosper Marchand. Voyez *dans l'appendice, le catalogue de* J. Faultrier, 1709. Voy. *également* Gab. Peignot, *Dictionnaire raisonné de bibliologie, t. II*, p. 235.

Système de Gabriel Martin. Voyez *à l'appendice, au mot Catalogue* (1725).

Tout le monde sait que le système de ce savant libraire est celui qui, en général, a prévalu dans la disposition des grandes bibliothèques. *Peignot* réclame pour le jésuite *Jean Garnier* le fonds de cette classification.

Voyez *Garnier*, et Dict. de bibliogie, t. II, p 236.

Système de P. de Hondt.

Voyez Bibliotheca Marckiana. Hagæ-Comitum, 1727, in 8.

Jo. David Koeler. *Sillogæ aliquot scriptorum de benè ordinandâ et ornandâ bibliothecâ. Francofurti*, 1728, *in*-4.

Système de Lenglet Dufresnoy. Voyez *de l'Usage et du choix des livres pour l'étude des belles-lettres, avec des catalogues raisonnés des auteurs utiles et nécessaires pour se former dans les diverses parties de la littérature.* 1736, *in*-12 *de* 22 *pages*.

Ce n'est que le prospectus d'un grand ouvrage qui devait porter ce titre et qui ne fut jamais publié. L'auteur mourut en 1755.

Morhof. *Polyhistor litterarius philosophicus et practicus cum notis* Alb. Fabricii. *Lubecæ*, 1747, *in*-4.

Un chapitre de cet ouvrage célèbre est consacré à la disposition des livres dans une bibliothèque.

Système de Burette.

Voyez le catalogue de vente de l'auteur. Paris, 1748, 3 vol. petit in-8.

Système de Le Boucher.

Voyez le catalogue de Larchevesque. Rouen, 1749, in-8.

*Lettre d'un académicien à M*** sur le catalogue de la bib. du roi.* 1749, *in*-12.

Catalogus bibliographicus librorum bibliothecæ academiæ Theresianæ. Viennæ, 13 *vol. in*-4.

Les mém. et opuscules divers répandus dans les collections académiques y sont classés méthodiquement.

Formey. *Conseils pour former une bibliothèque peu nombreuse mais choisie. Nouv. édit. suiv. de l'introduction à l'étude des sciences et belles-lettres, par* Lamartinière. *Berlin*, 1756, *in*-8.

Système suivi par l'abbé Goujet.

Voyez *Barbier*, Notice sur un ms. en 6 vol. in-fol., dont l'ac-

quisition a été faite à la vente des livres de M. Bethune Charost, et qui porte le titre suivant : Catalogue raisonné des livres de la bibliothèque de l'abbé *Goujet*, chanoine de Saint-Jacques-de-l'Hôpital, associé des acad. de Marseille, de Rouen, d'Angers, etc., commencé en 1750, terminé en 1759 ; perfectionné en 1759 et 1767.

B. G Struvii *Introductio in notitiam Rei litterariæ et usum bibliothecarum, aucta a* Fischero, *Francof.*, 1754, 3 *vol. in*-8.

Système de Casiri. *Voyez* Michel Casiri. *Bibliotheca arabico hispana Escurialensis. Madrid*, 1760, *t. I, préface p.* 6.

God. Leibnitz. *Opera omnia collecta studio* Lud. Dutens. *Genevæ, 1768, 6 vol. in-4.*

Il y est traité systématiquement du classement des livres, dans le tome V : Idea Leibnitiana bibliothecæ publicæ secundum classes, scientiarum ordinandæ, fusior et contractior. P. 209 et 214.

Système de Lottin.

Voyez le nº 31 de notre article Bibliothèque.

Système de Van Goens.

Voyez le nº 46 de notre article Bibliographie générale.

Système de Nyon *l'aîné.*

Voyez le catalogue de Courtanvaux. Paris, 1782, in-8. — Le catalogue de Le Monnier est également enrichi d'une table des auteurs et d'une table des matières.

Classification bibliographique faite par les conseils de l'abbé Rive.

Voyez à l'appendice, pour ce système bizarre, le catalogue de M. *J.* (*Jeliotte*, le fameux chanteur). Paris, Molini, 1783.

Système de Favanne de Montcervelle.

Voyez le catalogue de M. le C. de (le comte de La Tour d'Auvergne). Paris, Quillau, 1784, in-8.

Système du répertoire général de littérature pour les années 1785 *à* 1790. *Imp. à Iena en* 1790.

Voyez *Peignot.*

Essai sur la formation d'une bibliothèque. Augsbourg, 1788.

Système de Debure.

Gab. Peignot fait remarquer l'étroite analogie qui existe entre ce système et celui de *Gab. Martin*, et il en donne le détail dans le Dict. raisonné de bibliologie, t. II, p. 237.

Système de Duclos *et* Cailleau.

Voyez *Dictionnaire bibliographique, historique et critique des livres rares. Paris*, 1790, 3 *vol. in*-8. *Supp. an X, in*-8.

Le système de *Cailleau*, qui diffère peu de celui de *Debure*, se trouve exposé dans le tome III, p. 511.

Michel Denis. *Enleitung in die bücherkunde. — Introduction à la connaissance des livres. 2e édit. Vienne*, 1795-96, 2 *vol. in*-4.

Cet ouvrage renferme un tableau très-hardiment tracé de la classification des sciences et des livres. Comme il n'a point été trad. en français, il peut être important de savoir qu'on en trouvera des extraits dans l'Esprit des journaux, années 1779 et 1780.

Système bibliographique d'Arm. Gaston Camus.

Mémoire lu à l'Institut en l'an IV.

Ce système est développé dans le Dict. de bibliologie de *Peignot.*

Système bibliographique de Hub. Pasc. Ameilhon, *membre de l'Académie des inscriptions et belles-lettres. Extr. d'un mémoire intitulé : Projet sur quelques changements qu'on peut faire aux catalogues des bibliothèques.*

Lu à l'une des séances de l'Institut, en l'an IV.

Système de N. L. M. Desessarts.

Voyez son Nouveau Dictionnaire bibliographique portatif, ou Essai de Bibliographie universelle. Paris, l'auteur, an VIII (1800), in-8.

Plan de lecture pour une jeune dame, par M. Lezay-Marnesia. *2e édit., augm. Paris*, 1800, *in*-8.

P. Cl. F. Daunou. *Mémoire sur la classification des livres d'une grande bibliothèque.*

Lu à l'Institut, classe des sciences morales et politiques. Séance du 22 brumaire an IX (13 nov. 1800).

Ce système bibliographique se trouve de nouveau exposé à la suite de la notice sur *Daunou*, notice qui a été donnée par M. N. de Wailly. *Voyez* Catalogue des livres de la bib. de feu M. *Daunou*, pair de France. Paris, Techener, 1841, in-8.

*Systeme d'*Amand Kœnig. *Catalogue systématique des livres françois qui se trouvent chez* Amand Kœnig, *lib. à Strasbourg. Strasb., de l'imp. de J. A. Fischer, an* X (1801), *in*-8.

Système Thiébault (de Bernaud). *Exposition du tableau philosophique des connaissances humaines. Paris, imp. de la république, an* X (1801), *in*-8.

Voyez à l'appendice, aux *Catalogues.*

Voyez aussi *Peignot.*

Système de Guill. Fleischer. *Appliqué dans son Annuaire de la librairie. Paris, Levrault frères, an* X (1802), *in*-8.

Système de Peignot. Voyez *Essai d'un système bibliographique calqué sur les trois grandes divisions de l'Encyclopédie et précédé d'une notice sur l'ordre observé par* Bacon, d'Alembert *et* Diderot, *dans le tableau sommaire des connaissances humaines.*

Voyez *Gab. Peignot*, Dict. de Bibliologie, t. II, p. 257 (1802), et Pseaume, t. I, p. 180, où ce système est développé (1824).

Voyez également le no 60 de notre art. Bibliographie générale.

Système bibliographique du citoyen Butenschoen, *professeur d'histoire du Haut Rhin, à Colmar.*

Voyez *Peignot*, Dict. raisonné de bibliologie, t. II, Paris, an XI (1802).

Système du citoyen Coste, *bibliothécaire à Besançon.*

Voyez *Gab. Peignot*, Dictionnaire raisonné de bibliologie, an XI (1802).

Système de Girard. Voyez *l'Encyclopédie, à l'art.* Catalogue.

Voyez également *Gabriel Peignot,* Dict. raisonné de bibliologie (1802), t. II.

Système de Laire.

Le système bibliographique de ce savant religieux (né à Vadans, près de Gray, en 1729, mort en 1801), est exposé dans le Dict. de Bibliologie de *Peignot* (1802). Laire appartenait à l'ordre des frères mineurs et était considéré, au début de ce siècle, comme celui auquel on pouvait confier, plus qu'à tout autre, un cours de bibliographie.

Système de Massol, *bibliothécaire du département du Tarn, à Albi.*

Voyez *Gab. Peignot*, Dict. raisonné de bibliologie, p. 244.

Système du citoyen Parent.

Voyez pour l'exposé, *Gab. Peignot*, Dictionnaire de bibliologie, t. II, p. 246.

Système observé dans la classification de la bibliothèque nationale, à Paris.

Voyez le Dictionnaire de bibliologie, t. II, p. 208. *Gab. Pei-*

qui développe ce système, a de faire observer qu'il in- l'ordre observé dans cette bibliothèque avant la révolution française.

Essai d'une Bibliographie annuelle, ou Résumé des différents catalogues de livres qui ont paru dans le cours de l'an IX (1801), *avec les prix des articles* (par G. M. Bontemps). *Paris, Debray, an X* (1802), *in-8.*

M. Schrettinger. *Versuch eines Vollstandingen Lehrbuches der Bibliothek-wissenschaft oder Einleitung zur vollkommenen geschaftsführung eines Bibliothekars in Wissenschaftlicher form abgefasst. München*, 1808-1827, 4 *liv. in-8.*

Achard. *Cours élémentaire de bibliographie, ou la Science du bibliothécaire. Paris*, 1810, 3 *vol. in-8.*

Système bibliographique du même.

Voyez l'Essai élémentaire sur la bibliographie, par M. P. (*Pseaume*). Paris, Ponthieu, 1824, en tête du Diction. bibliographique du même, ce système y est développé.

Th. Hartwel Horne. *Introduction to the study of bibliography. London*, 1814, 2 *vol. in-8.*

Système Chaumeton. Voyez l'art. Bibliographie *du Dict. des sciences médicales, édit. Panckoucke. Paris*, 1812 *et ann. suiv.*, 60 *vol. in-8.*

Fr. Ebert. *Die bildùng des bibliothekars.* 2e *aùsg. Leipzig*, 1820.

Il est traité dans cet ouvrage des divers systèmes bibliographiques.

(Fortia d'Urban). *Nouveau système de bibliografie alfabétique* (sic). *Seconde édition, précédée de nouvelles considérations sur l'orthographe française. A Paris*, 1822, *in-12.*

La première partie comprend le sistème général de bibliographie. La 2e comprend le tableau encyclopédique des connaissances humaines. — *Le même.* Nouveau sistème de bibliographie alfabétique, 3e partie, usage de ce sistème pour la connaissance des encyclopédies, en quelques langues qu'elles soient écrites, nouvelle édition, terminée par une ample table alfabétique (*sic*) des matières.

Système de Barbier, *fondateur de la bib. imp. du Louvre. — Il est développé dans le chap.* XXXIX *du Dict. bibliographique d'Et.* Pseaume. *T.* 1 *p.* 196.

Manuel du libraire, du bibliothécaire et de l'homme de lettres, ouvrage très-utile aux bibliophiles et à tous ceux qui achètent des livres, par un libraire. Paris, Roret, et Avignon, Bousquet Offray, 1828, *in-18 de* 216 *p.*

Système d'Isaac Haffner. Voyez *l'appendice, Catalogue systématique de la bibliothèque de ce savant. Strasbourg*, 1832.

Système de M. P. Namur.

Voyez *Manuel du bibliothécaire, accompagné de notes critiques, historiques et littéraires, par* l'auteur, *docteur en philosophie et lettres et bibliothécaire à l'université de Louvain. Bruxelles*, 1834, *in-8.*

Dans ce traité utile, Namur a développé un système bibliographique qui lui est particulier.

Système qui a présidé à la rédaction du Catalogue des diverses bibliothèques de la marine; il est développé au commencement du tome I du Catalogue général des livres composant les bib. du département de la marine et des

colonies. Paris, imp. roy., 1838, 5 *vol. in-8.*

Constantin. *Bibliothécomanie, instructions sur l'arrangement, la conservation et l'administration des bibliothèques. Paris*, 1839, *in-12.*

Lettre sur un système de classification par Ignotus.

Voyez Bulletin du bibliophile, 6e série, ann. 1843-1844.

Classificat. remarquable d'une section d'ouvrages d'histoire.

Voyez le catalogue d'anciens livres et manuscrits de la bibliothèque de *M...* (*Motteley*). Paris, Silvestre, 1841, in-8.

A. A. Barbier. *Quelques idées sur les divisions de la bibliothèque du Conseil d'Etat.*

Voyez le Bulletin du bibliophile, VIIe série, 1845-1846.

Système Appleton.

Appletons' *library manual ; containing a catalogue raisonné of up wards of Twelve thousand of the most important works in every departement of knowledge in all modern languages. Part I. Subjects, alphabetically arranged. Part II. Biography, classics, miscellanies, and index to part I. New-York : D. Appleton et Company*, 1847, *in-8.*

J. F. M. Albert. *Recherches sur les principes fondamentaux de la classification bibliographique. Paris*, 1847, *in-8.*

P. Paris. *De la nécessité de commencer, achever et publier le catalogue des livres imprimés, etc.* 2e *édit., dans laquelle on a complété le plan de classification bibliographique, et répondu à quelques objections. Paris, Techener*, 1847, *brochure in-8 de* 63 *p.*

Voy. *Méthode de classement et d'organisation d'une bibliothèque considérable, spécialement dans un établissement religieux.*

Extrait du tome X de la Bibliographie catholique. Paris, au bureau de la Bibliographie catholique, 1853, in-8

De la Garde de la Pailleterie. *Catalogotype, ou moyen d'imprimer l'inventaire général de toutes les bibliothèques de France et de le transformer à volonté en répertoire alphabétique, en Catalogue méthodique-chronologique et en Catalogue particulier de chaque bibliothèque.*

Ce précieux système, qui permet si bien la multiplication infinie de toutes les classifications bibliographiques, a été très-clairement exposé par M. *Merlin*, lors de l'exposition universelle, dans l'extrait des rapports du jury de la XXVIe classe.

R. Merlin. *Bibliographie de la France. — Note de la table systématique pour l'année* 1850.

Voyez de ce savant bibliographe, un ouvrage spécial.

Divisions bibliographiques du Catalogue de la bibliothèque du comte Ch. de l'Escalopier. *Paris, imp. de F. Didot*, 1852. *in-8 d'une feuille.*

NOUVEAU MANUEL

DE

BIBLIOGRAPHIE UNIVERSELLE.

A

ABBAYE, — **ABBÉ**. Voyez *Monastère*, *Archevêché*.

ABBEVILLE.

1486. Jean *du Pré et Pierre Gérard introduisent l'imprimerie dans cette ville.*

1683. Bibliothèque de la ville.

— 1. Catalogue de la Bibliothèque communale d'Abbeville, par *Ch. Louandre*. Abbev., 1837, 2 v. in-8.

— 2. *L. C. de Belleval*, De quelques manuscrits de la Bibliothèque d'Abbeville.

Voyez Mém. de la S. R. d'émulation d'Abbeville, 1838.

Voyez Vogel, *Bibliographie des Bibliothèques*, p. 247.

— 3. Histoire du comté de Ponthieu, de Montreuil et de la ville d'Abbeville, par *de Vérité*. Abbev., 1767, 2 vol. in-12.

— 4. Hist. d'Abbeville et du comté de Ponthieu, jusqu'en 1789, par *F. C. Louandre*, t. 1. *Abbev.* et *Paris*, 1844, in-8.

Voyez Père Lelong, *Bibl. hist. de la France*. — Girault de Saint-Fargeau, *Bibliographie Topogr. de la France*, p. 265.

ABEILLES.

1. Les Abeilles et leur Etat royal, par *Pierre Constant*. Paris, 1600, in-8.

— 2. Manuel pour gouverner les Abeilles. Voyez *Manuels-Roret*.

— 3. Opere di Giov Ruccellai. *Padova*, 1772, in-8.

— 4. Le Api *Parma*, Bodoni, 1797, pet. in-4.

Pingeron a traduit en français le Poème des Abeilles, 1781, *pet.* in-12.

— 5. Notice bibliographique et raisonnée des ouvrages publiés sur les Abeilles, par M. *Huzard*. Mémoires de la Société d'Agriculture du dép. de la Seine, t. V.

— 6. Supplément à cette Notice, contenant les ouvrages publiés depuis l'an XI (1803). *Id. ibid.*, t. XIII.

— 7. Liste de quelques ouvrages nationaux et étrangers sur les Abeilles, par *C. Nodier*, petite Bibliographie Entomologique, p. 51-56.

— 8. Liste des ouvrages sur l'éducation des Abeilles, Essays on Husbandry, par *Harte*. London, 1764 ou 1770, in-8.

ABYSSINIE.

1. *Macrizi* historia rerum Islamiticarum in Abyssinia. *Lugd.-Batav.*, 1790, in-4.

— 2. Voyage en Nubie et en Abyssinie, entrepris pour découvrir les sources du Nil, par *James Bruce*, trad. de l'anglais par *Castera*. Paris, 1791, 10 vol. in-8, fig.

— Le même, 5 vol. in-4 et atlas de 88 pl. y compris les 4 grandes cartes.

— 3. *Henri Salt's* Voyage to Abyssinia and travels into the interior part of that country, in the years 1809 and 1810. *London*, gr. in-4, fig. 125 fr.; pap. imp. 200 fr.

M. Salt est mort récemment. Avant lui, on ne connaissait l'Abyssinie moderne que par la Relation de Bruce, qu'il a vivement combattue. Le Voyage de Salt a été trad. par M. Henry. *La* Bibliothèque britannique *en a donné de très-longs extraits.*

— 4. Voyage en Abyssinie entrepris par ordre du gouvernement britannique, exécuté dans les années 1809 et 1810; trad. de l'angl. par *P. F. Henri*, accompagné d'un atlas composé de cartes, plans, inscriptions, etc., etc. *Paris*, 1816, 2 vol. in-8 et atl. de 33 pl.

— 5. Voyage en Abyssinie, dans le pays de Galla, par *Ed. Combes* et *Tamisier*. Paris, 1838, 4 vol. in-8.

— 6. Travels in southern Abyssinia,

through the country of Adal to the kingdom of Shoa. By *Chas. Johnston*. Lond., 1844, 2 vol. in-8, cart.

— 7. *Théophile Lefebvre*, Voyage en Abyssinie exécuté pendant les années 1839, 1840, 1841, 1842 et 1843 par une commission scientifique. *Paris*, 1846 et 1847, 3 vol. in-8 et gr. atl.

— 8. *Rochet d'Héricourt*, Voyage dans le pays de Choa. 1er et 2e voyage. *Paris*, 1844 et 1846, 2 vol. gr. in-8, fig.

ACADÉMIE.

1. *Capp. Thurmanni* Bibliotheca academica, de rebus et juribus non tantum academiarum et academicorum, sed etiam doctorum aliorumque eruditorum extrà academias viventium, imò universæ rei litterariæ immunitatibus, privilegiis atque prerogativis. *Halæ-Magdeb.* 1700, in-4°.

— 2. *Joh. Georgii Hagelgans* Orbis litteratus academicus germanico-europæus, præcipuas musarum sedes, societates, universitates, earumque fundationes, privilegia, eventus, teutonicarum sigilla prototypis conformia, unà cum fastis, albo chronologico, catalogo universali membrorum et professorum hodiè viventium in synopsi repræsentans. *Francof. ad Man.* 1737, in-fol. (V. à la p. 40, un catalogue des auteurs qui ont écrit sur tout ce qui concerne les Académies.)

— 3. *Herm. Coringii* de Antiquitatibus academicis Dissertationes VII, recognovit *Christ. Aug. Heumannus*, adjecitque Bibliothecam historicam academicam. *Gottingæ*, 1739, in-4. V. le Catalogue de la bibliothèque de Bunaw, t. I, p. 915-980.

— 4. Les Couronnes académiques, ou Recueil des prix proposés par les sociétés savantes, etc., précédé de l'Histoire abrégée des Académies de France, par *Delandine*. Paris, 1787, 2 vol. in-8.

— 5. Histoire de l'Académie françoise, par M. *Pelisson*, depuis son établissement jusqu'à 1652. *Paris*, 1653, in-8.

— Nouvelle édition, augmentée de deux discours de M. l'abbé *de Saint-Pierre* sur les travaux de l'Académie. *Amsterdam*, 1717, in-12.

— Avec des remarques et des additions. 1729, in-4.

— Histoire de l'Académie françoise depuis 1652 jusqu'à 1700, par M. l'abbé *D'Olivet*. Amsterdam, 1730, in-12.

— Autre édition, *Paris*, 1729, in-4.

— Histoire de l'Académie françoise, par *Pelisson* et l'abbé *D'Olivet*, 3e édit. *Paris*, 1743, 2 vol. in-12.

— 6. Eloges lus dans les séances publiques de l'Académie françoise, par M. *D'Alembert*, secrétaire perpétuel de cette académie. *Paris*, 1779-1787, 6 vol. in-8.

— 7. Remarques et Décisions de l'Académie françoise, recueillies par M. *L.T.* Paris, J.-B. Coignard, 1698. 1 vol. in-12.

Ce petit volume, rédigé par l'abbé Tallemant, *est rempli d'observations curieuses sur la langue française.*

Voyez, pour les autres travaux de l'Académie, Dictionnaire, Grammaire, Langue française, *au mot* France.

— 8. Recueil des harangues prononcées par MM. de l'Académie françoise. *Paris*, Coignard, 1698, in-4.

— Même Recueil, de 1640 à 1782. *Paris*, 1714-1787, 8 vol. in-12.

— 9. Pièces d'Eloquence qui ont remporté le prix de l'Académie française depuis 1671 jusqu'en 1781. *Paris*, 1766-1795, 5 vol. in-12.

— 10. Recueil des Discours, Rapports et Pièces diverses lus dans les séances publiques et particulières de l'Académie française. *Paris*, 1800-1839. 1841-43, 2 vol. in-4.

— 11. Choix de discours de réception à l'Acad. franç. avec introd., par *Boudou*. 2 vol. in-8. *Paris*, 1808.

— 12. Choix d'éloges couronnés par l'Acad. franç. *Paris*, 1812, 2 vol. in-8.

— 13. Bibliothèque académique, ou choix de différents mémoires des Académies françaises et étrangères, 12 vol. in-8. 1810.

— 14. Histoire et Mémoires de l'Académie des Sciences depuis son établissement, en 1666, jusqu'en 1790. *Paris*, 1701-1793, 164 vol. in-4, fig.

Voyez, pour le détail de cette collection importante, Brunet, *Man. du Lib.*, *au mot* Académie.

— 15. Regiæ scientiarum Academiæ historia, auctore *du Hamel*. Paris, 1698, in-4.

— Secunda editio, 1701, 1 vol. in-4.

— 16. Eloges historiques des Académiciens morts depuis le renouvellement de l'Académie des Sciences, avec l'histoire de ce renouvellement et un discours préliminaire, etc., etc., par *Fontenelle*. Paris, 1719, 3 vol. in-12.

— Nouvelle édit. cont. jusqu'en 1739, 1742 et 1766, 2 vol. in-12.

— 17. Mémoires de l'Académie royale des Sciences de l'Institut de France, de 1798 à 1843, in-4.

Voyez Brunet, *au mot* Mémoires.

— 18. Mémoires présentés par divers savants à l'Académie des Sciences, et imprimés par son ordre, de 1806 à 1843, — vol. in-4.

— 19. Histoire et Mémoires de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres, de

1701 1793. *Paris*, Imp. Roy. 1717-1809, 50 vol. in-4, fig.

Il faut joindre à cette collection, pour qu'elle soit complète : 1° Tableau général, raisonné et méthodique des ouvrages contenus dans le Recueil des Mémoires de l'Académie des Ins. et Belles-Lett. depuis sa naissance jusques et y compris 1788, par *M. De Laverdy*. Paris, 1791, in-4, 1 vol.

2° Mémoires sur Charles-le-Mauvais, roi de Navarre (par *Secousse*). Paris, 2 vol. in-4.

Cette collection, très-recherchée, se paie de 400 *à* 600 *fr. Les premiers volumes ont été réimprimés en* 1736. *Elle est cotée* 1600 *fr. reliée en maroq. rouge, dans le Bulletin du bibliophile* de Techener, *n.* 4, *avril* 1843, *p.* 185.

— *Il existe une autre édition en* 102 *vol. in-12*, La Haye et Paris, 1719-1781, *mais elle s'arrête en* 1776 *et ne représente que les* 41 *premiers vol. de l'in-4. Elle est ainsi divisée :* Histoire, 19 vol. Mémoires, 81 t. en 83 vol. *Cette édition, bien qu'elle ne soit pas complète, est encore recherchée. Les t.* 16, 75, 76, 76 *bis, renferment les tables. De plus, à la fin du t.* 54, *on trouve une concordance entre l'édition in-4 et l'édition in-12. Le prix est de* 100 *à* 120 *fr.*

Voyez Brunet, *au mot* Académie *et au mot* Mémoires.

— 20. Mémoires de l'Institut (Académie des Inscriptions et Belles-Lettres), 15 vol. in-4.

Voyez, pour l'histoire des différentes classes de l'Institut : Catalogue des livres composant la bibliothèque de feu M. *Feuillet*, membre et bibliothécaire de l'Institut. *Paris*, 1844, in-8. p. 272.

— 21. Mémoires de l'Académie celtique, de 1807 à 1812, 5 vol. in-8. *Collection devenue rare; se paie de* 36 *à* 40 *francs; forme la première partie des Mémoires de la Société royale des Antiquaires de France.*

Pour les Académies étrangères et de province, v. aux noms des villes et pays.

ACCORDEUR DE PIANOS. Voyez *Manuels*-Roret.

ACCOUCHEMENT.

1. Des Hermaphrodites, Accouchemens, et Traitement requis pour relever les femmes en santé; où sont expliqués la figure du laboureur et verger du genre humain, etc., etc., par *Jacq. Duval*. Rouen, 1612, in-8, fig.

— 2. Instruction familière touchant ce qu'une sage-femme doit savoir, par *Marguerite du Tertre*, veuve de la Marche. Paris, 1677, in-12.

— 3. Le Guide des Accoucheurs, par *J. Mesnard*. Paris, 1753, in-8, fig.

— 4. L'art d'accoucher réduit à ses principes, précédé d'une Histoire sommaire de l'art d'accoucher, par *J. Astruc*. Paris, Cavelier, 1766, in-12.

— 5. Art des accouchements, par *Levret*. Paris, 1766, in-8.

— 6. Traité complet des accouchements, par *De la Motte*, avec notes par *De Planque*. Paris, 1767, 2 vol. in-8, fig.

— 7. Essais historiques, littéraires et critiques sur l'art des accouchements, par *Sue* le jeune. *Paris*, 1779, 2 vol. in-8.

— 8. L'Art des accouchements, par *Baudelocque*, 5 édit. *Paris*, 1815, 2 vol. in-8, fig.

— 9. Cours théorique et pratique d'accouchements, par *Capuron*. Paris, 1816, in-8.

— 10. Nouveaux éléments de la science de l'art des Accouchements, par *Maigrier*, 2 édit. augmentée du Traité des maladies des Femmes et des Enfants. *Paris*, 1817, 2 vol. in-8.

— 11. Nouvelles Démonstrations d'Accouchements, par *Maigrier*, avec des planches en taille-douce, accompagnées d'un texte raisonné propre à en faciliter l'explication. 20 livraisons formant 1 fort vol. in-fol. *Paris*, 1827, fig. noires, 80 fr.; coloriées, 160 fr.

Voyez, pour d'autres ouvrages sur la même matière, et composés avant 1766 : Catalogue des Livres de la bibliothèque *de feu le citoyen* Ant.-Fr. Petit, *médecin*. *Paris, an V* (1796), in-8. — *p.* 310.

AÇORES ou AZORES (Iles).

Voyez, sur ce groupe d'îles, *Barros Damian de Goes*, le recueil portugais intitulé : *O Panorama*. 4 vol. gr. in-8. Pour les documents bibliographiques, consultez : *Bib. africaine*, et le livre intitulé : *Bibliotheca historica de Portugal e seus dominios ultra marinos*. Lisboa, 1822, 1 vol. in-4.

Consultez, sur l'agr. de ce pays, le livre de Meirelles de Canto. *Paris*, 1834, *et* Sylva de Albuquerque. *Un livre quelque peu complet manque.* Cordeyro, historia Insulana. *Lisboa*, 1717, *fol. renferme d'excellents documents.*

Boid (capitaine), A description of the Azores or western Islands, etc. cart. et fig. *London*, 1835, 1 vol. in-8.

M. de Humboldt vante la sincérité de ce voyageur.

ACQUI.

1493. Introduction de l'imprimerie dans cette ville.

ACTES SOUS SIGNATURES PRIVÉES. Voyez *Manuels-Roret.*

ACTEUR. ACTRICE. Voyez *Théâtre.*

ADDISSON (Joseph).

1. The Works edited by Tickell. *London*, 1721, in-4, 4 vol.

— 2. The Same, 1761, in-4, 4 vol. — 1804, in-8, 6 vol. — 1811, in-8, 6 vol.

— 3. The Miscellaneous Works in verse and Prose, etc., 1765, in-8, 4 vol.

(*Voyez* Lowndes, the Bibl. Manual of Eng. litterature, vol. 1, p. 10.)

La plupart des ouvrages d'Addisson ont été traduits en français; le plus connu est : le Spectateur. *Amsterd.* 1714-54, 8 vol. in-12. *Paris*, 1754-59, 9 vol. in-12. *Paris*, 1755, 3 vol. in-4. *Voyez* Quérard, *France Littéraire*, au mot *Addisson.*

ADÉLIE (Terre).

Découverte par Dumont d'Urville, le 19 janvier 1840. Voyez l'*Annuaire des Voyages*, publié par *M. Frédéric Lacroix*, 2e année. Le récit complet de cette mémorable exploration a été donné dans l'ouvrage suivant : *Dumont-d'Urville*, Voyage au pôle-sud et dans l'océanie, sur les corvettes l'Astrolabe et la Zélée, exécuté pendant les années 1837, 38, 39 et 40. *Paris*, 1842, etc.

L'ouvrage entier aura 17 volumes grand in-8, avec un atlas de 520 pl. in-fol. environ. Les 10 vol. qui contiennent la partie historique ont paru avec un atlas publié sous la direction du baron Taylor.

ADMINISTRATION. Voyez *Administratif (Droit).*

AÉROLOGIE. Voyez *Air.*

AÉROSTATS. Voyez *Manuels-Roret.*

AFGHANISTAN (Empire fondé en 1748).

1. *Elphinstone (Mountstuart)*, An account of the kingdom of Caubul, and its dependencies in Persia, Tartary and India, comprising a view of the Afghaun nation. *London*, 1815, 1 vol. in-4.

Voyez, sur cet important ouvrage, Sylvestre de Sacy, *Journal des Savants, février, mars et avril* 1818. *Voyez également* Bib. Britannique, 3e *série, t.* 2, *p.* 173 *et suiv. Voyez même recueil,* 1re *série, t.* 19. *Il y a une histoire des Afghans en anglais de* Bernhard Dorn, *London*, 1829, *in-4.*

— 2. *Conolly* (lieutenant *Arthur*), Journey to the North of India, etc. *London*, 1839, 2e édition, 2 vol. in-8.

Ouvrage renfermant une foule de renseignements précieux. On peut y joindre ceux de Vigne, *publiés en* 1840, *de* Perrin, *et le mémoire d'*Harlan, *publié en* 1842, *in-8.*

AFRIQUE. — I. *Géographie. — Statistique.*

1. Descripcion general de Africa, por *Luiz Marmol Carjaval.* Granada, 1573, y *Malaga*, 1599, 3 vol. in-fol. Trad. en français par *Perrot d'Ablancourt.* Paris, 1667, 3 vol. in-4.

Marmol *a donné l'*Histoire de la Rébellion des Morisques, *et cet ouvrage, peu connu, n'est pas sans mérite.*

— 2. *Alamandini* Istorica descrizione de' tre regni Congo, Matamba ed Angola, etc. *Bologna*, 1687, in-fol. fig.

— 3. Relaçao ou Descripcao de Guine, por *André Goncalvez* ou *Alvares de Almada.* Lisboa, 1733, in-4.

— 4. Description du Cap de Bonne-Espérance, tirée des Mémoires de *P. Kolbe*, par *J. Bertrand.* Amsterdam, 1741, 3 vol. in-12.

L'édition originale holland., Amsterd. 1727, *a de belles gravures.*

— 5. Nouv. Description du Cap de Bonne-Espérance, avec un Journal historique d'un voyage de terre dans l'intérieur de l'Afrique, par *H. Hope*, publié par *J. N.-Séb. Lalemand.* Amsterdam, 1778, grand in-8, avec 16 fig.

— 6. *Edrisi* Africa, curavit *J.-M. Hartmann*, edit. *Gottingæ*, 1796, in-8.

Afrique. — II. *Voyages en Afrique.*

— 7. La Prima navigatione per l'Oceano à le terre de' Negri, della Bassa-Etiopia, da Luigi *Cadomosta. Milano*, 1519, in-4.

— 8. Histoire de la Grande Madagascar, par le sieur *De Flacour.* Paris, Lesselin, 1658, in-4.

Ce Voyage est devenu assez rare ; malgré son ancienneté, il renferme des renseignements précieux, particulièrement sur l'Histoire naturelle d'un pays toujours peu connu. Voyez, relativement à Madagascar, les articles du Globe *sur Fortunée Albrand.*

— 9. Voyage du chevalier Marchais en Guinée, îles voisines et à Cayenne, publié par le *P. J.-B. Labat.* Paris, 1730, 4 vol. in-12, fig.

— 10. Nouvelle relation de l'Afrique occidentale, rédigée d'après les Mémoires d'André Brue, par le *P. J.-B. Labat.* Paris, 1732, 5 vol. in-12, fig.

— 11. Relation historique de l'Ethiopie occidentale, trad. de l'italien du *P. Cavazzi*, par le *P. J.-B. Labat*, augmentée de plusieurs relations. *Paris*, 1732, 5 vol. in-12, fig.

— 12. Noticias de la Historia general de las islas de Canaria, por *D. Jos. de Viera y Clavijo*. Madrid, 1772-76, 3 vol. petit in-4.

— 13. Fragments d'un Voyage en Afrique pendant les années 1785-1787, par *Sylv. Xavier de Golbery*. Paris, 1802, 2 vol. in-8.

Voyage curieux, dont l'auteur préparait une autre édition.

— 14. *Andreæ Sparmann*, Voyage to the Cape of Good Hope, etc. *London*, 1786, 2 vol. in-4.

Le texte suédois a été pub. à Stockholm, 1783, *en 1 vol. in-8; la trad. française a été faite en 2 vol. in-4 ou 3 vol. in-8, sur la vers. anglaise*, 1787, *par* Letourneur.

— 15. African Researches, etc. *London*, 1790-1803, 2 vol. gr. in-4.

Mémoires d'une Association destinée à propager les découvertes en Afrique.

— 16. Voyage dans l'intérieur de l'Afrique par le Cap de Bonne-Espérance, dans les années 1780-85, par *F. Le Vaillant*. Paris, 1790, 2 tom. en 1 vol. in-4, fig.

— 17. Second *voyage dans l'intérieur de* l'Afrique, *dans les années 1783-85. Paris*, an IV (*1795*), 2 vol. in-4, fig. 30 à 36 fr. les 4 vol.

On attribue la rédaction de ces deux Voyages à Casimir Varon. *Ils ont été imprimés plusieurs fois in-8, 5 vol.*

— 18. A Voyage to the river Sierra Leone, by *Matthews*. London, 1791, 1 fig. Traduit en franç. par *Bellart*. Paris, an V, in-18.

— 19. *Mungo Park's* Travels in the interior districts of the Africa. *London*, 1799, gr. in-4, pap. vel. fig.

Il y a eu plusieurs édit. in-4 de cette curieuse Relat.

— 20. Voyage dans l'intérieur de l'Afrique, en 1795-97, par *Mungo-Parck*, trad. de l'angl. par *Cartera*. Paris, an VIII, 2 vol. in-8.

— 21. The journal of a mission to the interior of Africa, in the year 1805. *Lond.*, 1815, gr. in-4, cart.

— 22. Voyage de *Ch.-F. Dambergér* dans l'intérieur de l'Afrique, trad. de l'allemand. *Paris* et *Strasbourg*, 1801, 2 vol. in-8.

Ouvrage considéré *généralement comme apocryphe.*

— 23. Second Voyage de Mungo-Park dans l'intérieur de l'Afrique, pendant l'année 1805. *Paris*, 1820, 1 vol. in-8, fig.

— 24. Voyage pittoresque à l'Ile de France. au cap de Bonne-Espérance et à l'île de Ténériffe, par *M. J. Milbert*. Paris, 1812, 2 vol. in-8 et atlas in-4.

— 25. Historical account of discoveries and travels in Africa, by *J. Leyden*. London, 1817, 2 vol. in-8. 32 fr.

C'est la seconde édition. Elle a été traduite en fr. par M. A. C. Cuvillier. *Paris*, 1821, 4 *vol. in-8 et atlas in-4.*

— 26. *Bowdich's* mission from cape Coast Castle to Ashantee, with a statistical account of that kingdom, and geographical notices of other parts of the interior of Africa. *London*, 1819, 1 vol. in-4, colou. plats.

Ce Voyage a été traduit la même année en français. 2 vol. in-8.

— 27. Excursions dans les îles de Madère et de Porto-Santo, faites dans l'automne de 1823; notes de M. le baron *Cuvier* et de M. le baron *de Humboldt*. 1 vol. in-8 avec atl. in-4 de 22 pl. col.

C'est l'ouvrage qui renferme le plus de renseignements sur Madère.

— 28. Travels in Western Africa, by the maj. *Gray* and *Dochard*. London, 1825, in-8, fig. 340 fr.

— 29. Voyage dans l'Afrique occidentale durant 1819. 1820 et 1821, par le major *W. Gray* et *Dochard;* traduit de l'anglais. *Paris*, 1826, 1 vol. in-8.

— 30. Voyage dans l'intérieur de l'Afrique, aux sources du Sénégal et de la Gambie, fait par ordre du gouvernement français; par *Mollien*, 2 édit. revue et augmentée. *Paris*, 1822, 2 vol. in-8, cartes et grav.

— 31. Mémoires du capitaine *Landolphe*, contenant l'histoire de ses voyages aux côtes d'Afrique et aux deux Amériques. *Paris*, 1823, 2 vol. in-8, fig.

— 32. Voyage dans l'intérieur de l'Afrique en 1820, par le capitaine *Lyon*. Paris, 1822, in-8, cartes.

— 33. Beechey proceeding of the expedition to explore the Northern coast of Africa, in 182 and 1822, etc. *Lond*, 1827, in-4.

— 34. Burchell's Travels in the interior of southern Africa, with colour. plates. *London*, 1822, 2 vol. in-4, cart. fig. 170 fr.

Cet ouvrage est remarquable par la beauté des figures. Il est peu connu en France et mériterait d'être traduit.

— 35. Mémoires du capitaine *Péron* sur ses voyages aux côtes d'Afrique, en Arabie, etc. *Paris*, 1824, 2 vol. in-8, cartes. 14 fr.

Le capitaine Peron, *qu'il ne faut pas confondre avec le naturaliste, a donné une relation plus intéressante qu'elle n'est instructive.*

— 36. *Denham*, *Claperton* et *Oudney*, Voyages et découvertes dans le nord et dans les parties centrales de l'Afrique, au travers du grand désert, jusqu'au 10 degré de lat. nord, et depuis le Kouka, dans le Bornou, jusqu'à Sackatou, capitale

de l'empire des Felatah; exécutés pendant les années 1822, 1823 et 1824; trad. de l'angl. par MM. *Eyriès* et *de Larenaudière*. Paris, 1826. 3 vol. in-8, avec fig. et un atl. gr. in-4 composé de cinq cartes, dont la carte générale de l'expédition.

Ce voyage est sans contredit l'un des plus importants et des plus curieux qui aient été publiés dans les temps modernes.

— 37. Second Voyage dans l'intérieur de l'Afrique, depuis le golfe de Benin jusqu'à Sackatou; par *Clapperton*, pendant les ann. 1825, 1826 et 1827, suivi du Voyage de R. Lander de Kano à la côte maritime; trad. de l'angl. par les mêmes. 2 vol. in-8 avec portrait et deux cartes.

— 38. *Rose Cowper's* four years in Southern Africa. *London*, 1829, in-8.

— 39. Voyage au Congo et dans l'Afrique équinoxiale, fait dans les années 1828, 1829, 1830, par *Douville*. Paris, 1832, 3 vol. in-8 et atlas, 30 fr.

— 40. Journal d'un Voyage à Tembouctou, etc., par *René Caillé*, avec une carte et des remarques par M. *Jomard*. Paris, 1830, 2 vol. in-8, atl.

— 41. Narrative of the Adventures and sufferings of John and Richard and Lander. *London*, 1832, 3 vol. in-18, fig. 360 fr.

Journal d'une expédition par les frères Lander; traduit en français par madame *Sw. Belloc*. Paris, 1832, 3 vol. in-8, fig.

C'est un des Voyages les plus intéressants qui aient été publiés dans ces derniers temps.

— 42. *Santarem*, Recherches sur la découverte des pays situés sur la côte occidentale de l'Afrique au-delà du cap Bojador, etc. *Paris*, 1842, 1 vol. in-8, gr. atlas.

— 43. *D'Avezac*, Notice des découvertes faites au moyen-âge dans l'Océan atlantique, antérieures aux grandes explorations portugaises du XVe siècle. *Paris*, 1845-46, in-8.

Afrique. — III. *Histoire.*

— 44. *Do Mottafeo e Torres*, Memorias historia dos governadores de Angola desde 1575 até 1825, et a descripcao dos reinos de Angola e de Benguella. *Paris*, 1825, 1 vol. in-8.

Il serait à souhaiter que l'on fît imprimer, pour compléter cette histoire, un important manuscrit écrit en portugais sur les guerres d'Angola, et qui se trouve à la Bibl. Roy.

— 45. Noticias de la Historia general de las islas de Canaria, por *Clavijo y D. Jos. de Viera*. En *Madrid*, 1772, 3 vol. petit in-4.

— 46. *Geor. Glas*, History of the Canary Islands. 1764, in-4.

Inférieur à Viera y Clavijo, et surtout à l'ouvrage de M. Bory de Saint-Vincent.

— 47. *Grant's* History of Mauritius, or the Isle de France, etc. *London*, 1801, gr. in-4.

— 48. Essai sur les îles Fortunées de l'antique Atlantide, par *Bory de Saint-Vincent*. Paris, 1802, in-4.

— 49. Histoire philosophique et politique des établissements et du commerce des Européens dans l'Afrique septentrionale, ouvrage posthume de *Raynal*. Paris, 1826, 2 vol. in-8, cartes.

— 50. L'Afrique ancienne, précédée d'une Esquisse générale, par MM. *Davezac, Dureau de la Malle* et *Janoski*. 1 vol. in-8, 1848.

*Fait partie de l'*Univers Pittoresque, publié par MM. F. Didot.

AGEN.

1545. Introduction de l'imprimerie dans cette ville.

— 1. Les Antiquités de la ville d'Agen, par *D'Arnal*, imp. dans le livre intitulé : *Remontrances faites aux ouvertures des plaidoyers d'après la St-Luc, en la sénéchaussée d'Agen*. 1606, in-8.

— 2. Remarques sur les Antiquités d'Agen, par *P. Pithou*, p. 886 de ses œuvres. 1609, in-4.

Voyez Giraud-Saint-Fargeau, *Bibliog. Topog. de la France*, p. 196.

AGRICULTURE.

1. Rei rusticæ scriptores (scilicet : Marcus priscus Cato, Marcus Terentius Varro, et Luc. Junius Moderatus Columella, etc.) *Venetiis*, Nicolaus Jenson, 1472, in-fol.

Première édition de ce recueil précieux.

— 2. Les Agronomes latins, *Caton, Varron, Columelle, Palladius*, trad. en français, publiés sous la direction de M. *Nisard*. Paris, 1844, gr. in-8. av. quelques notes.

C'est une réimpression du texte de la Collection de Schneider. *Leips.*, 1794, 4 *vol. in-8, et de la traduction de* Saboureux de la Bonneterie. *Paris*, 1771-75, 6 *vol. in-8.*

— 3. *Gabriel-Alonso de Herrera*, Obra de Agricultura, copilada de diuersos auctores et *Alcala de henares*, 1513, 1 vol. pet. in-fol.

*C'est la première édition de ce célèbre Traité dont Salva dit : « Si quelqu'un était tenté de mettre en question le mérite d'*Herrera *comme agronome et comme écrivain, les vingt-huit éditions qui en ont été faites, tant en Espagne qu'au dehors, suffiraient pour ôter tout doute à ce sujet. »*

L'édition de **1818** *est celle qui est généralement consultée.*

— 4. Le vinti Giornate dell Agricultura e de' piaceri della villa di *Agostino Gallo*. Brescia, 1775. in-4, fig.

La première édition a paru en 1564, *in-4. L'ouvrage a été traduit en français par* Belleforest.

— 5. Geoponicorum, sive de re rustica, lib. XX, Gr. Lat. post Petri Needhami curas ad mss. fidem denuo recens., etc., et illustrati ab *Jo. Nic. Niclas*. Lipsiæ, 1781, 4 vol. in-8.

Le premier auteur de ce Recueil est *Cassianus Bassus.*

— 6. *Guillaume Lamoignon de Malesherbes,* Idées d'un Agriculteur patriote sur le défrichement des terres incultes, et sèches et maigres, connues sous le nom de landes, garrigues, gatines, friches, etc. *Paris*, 1791, in-8.

Réimprimées dans le tome X *des Annales d'Agriculture française de M.* Tessier.

— 7. Le Cultivateur anglais, ou Œuvres choisies d'agriculture et d'économie rurale et politique, *traduit de l'anglais d'Arthur Young par Lamarre, Benoist et Billecocq*, avec des notes par *Delalauze*, *Paris*, an IX (1800-1801), 18 vol. in-8, fig.

— 8. Théâtre d'agriculture et mesnage des champs, d'*Olivier de Serres*, publié par la Société d'Agriculture du département de la Seine. *Paris*, Mme Huzard, 1804-1805, 2 vol. in-4, fig. 36 fr.

— 9. Instruction pour les Bergers, 4e édit. *Paris*, Mme Huzard, 1810, in-8.

Voyez sur la première édition de cet ouvrage célèbre, qui fut imprimée à Paris chez Jamet Métayer en 1600, Brunet, *Manuel du Libraire*, t. IV, p. 265.

— 10. La Nouvelle Maison rustique, par *Louis Liger*. Edition entièrement refondue par *J.-F. Bastien*. Paris, an VI (1798) ou an VII (1804), 3 vol. in-4, fig.

— 11. *On a du même :* Amusements de la Campagne. *Paris*, 1734, *ou* 1740, *ou* 1743. 2 *vol. in-12.*

— 12. Maison Rustique au XIXe siècle, Encyclopédie d'agriculture pratique. par MM. *Bailly* et *Malepeyre* aîné. *Paris*, 1839, 5 vol. in-8.

— 13. W. *Dickson's* Pratical Agriculture. *Lond.*, Phillips, 1804, 2 vol. gr. in-4. 120 fr.

— 14. *Cours* complet, ou Dictionnaire universel d'Agriculture pratique, d'économie rurale et domestique, par l'abbé *Rozier*. Paris, 1805, 12 vol. in-4 avec le supplément, pl. 150 fr.

— 15. Nouveau Cours complet d'Agriculture, ouvrage rédigé sur le plan de feu l'abbé *Rozier*, auquel on a conservé tous les articles dont la bonté a été prouvée par l'expérience: par les membres de la Section d'Agriculture de l'Institut de France. *Paris*, Déterville, 1821, 16 vol. in-8, fig. 56 fr.

Excellent ouvrage, qui a été réimprimé plusieurs fois.

— 16. Cours d'Agriculture anglaise, avec les développements et instructions utiles aux agriculteurs du continent, etc., par *Pictet*. Paris, 1807, 10 vol. in-8. 50 fr.

Charles de Pictet, *surnommé* de Rochemont, *agronome distingué, est auteur de plusieurs autres ouvrages. Voyez* Quérard, *France littéraire, au mot* Pictet.

— 17. The Husbandry of the Ancients, by *Adam Dickson*. Edimburgh, 1788, 2 vol. in-8. — De l'Agriculture des Anciens, traduit de l'anglais par *Paris*. Paris, 1802, 2 vol. in-8.

— 18. *J.-B. Rougier*, baron *de la Bergerie*, Histoire de l Agriculture ancienne, depuis Homère jusqu'à Théocrite, avec un appendice sur l'état de l'Agriculture dans la Grèce actuelle, etc. *Paris*, 1829, in-8. — Histoire de l'Agriculture des Gaulois, depuis leur origine jusqu'à Jules-César. *Paris*, 1829, in-8. — Agriculture ancienne des Romains, considérée dans ses rapports avec celle des Gaules, de la Grèce et de l'Europe. *Paris*, 1814, in-8. — Histoire de l'Agriculture française, considérée dans ses rapports avec les lois, les mœurs et le commerce. *Paris*, 1815, in-8.

— 19. The Jamaica Planter's guide, by *L. Roughley*, nearly 20 years a Sugar-Planter in Jamaica. *London*, 1823. 1 vol. in-8.

Le long séjour que l'auteur a fait dans les colonies rend son livre utile à ceux qui se livrent à l'agriculture de ces contrées.

— 20. Recueil de Mémoires concernant l'économie rurale, par une Société établie à Berne. *Zurich*, 1760-61, 4 t. en 8 vol. in-8. — Mémoires et Observations de la Société économique de Berne, 1762-1773. *Berne*, 34 parties en 17 vol. in-8.

Le plus ancien des recueils publiés sur cette matière.

Brunet, *dans la table méthodique de son Manuel, indique plusieurs autres recueils postérieurs* (Voyez numéros 6311-6317.)

— 21. Manuel du Cultivateur français. Voyez *Manuels-Roret.*

— 22. De Re rustica, opuscula nonnulla, lectu cum jucunda, tum utilia, jam primùm partim composita, partim edita a D. Joachimo J. F. *Camerario*. Norimbergæ, 1596, in-8. 2e édition où l'on trouve (p. 202-235) Catologus autorum quorum scripta tam extant quam desiderantur, qui aliquid in Georgicis, re herbaria et similibus scripserunt; mentionnant 173 auteurs.

— 23. Biblioteca Georgica, ossia Catalogo ragionato degli scrittori di agricoltura, veterinaria, agrimensura, meteorologia, economia pubblica, caccia, pesca, etc., spettanti all' Italia, da *M. A. Lastri*. Firenze, 1781, in-4.

— 24. Scriptores Rei rusticæ veteres latini, ex librorum scriptorum fide atque editorum et virorum doctorum conjecturis correxit, atque interpretum omnium collectis et excerptis commentariis suisque illustravit J. G. *Schneider*. Lipsiæ, 1794 et seq., 4 vol. in-8, fig. La Notice raisonnée des éditions de Caton, Varron, Columelle, Palladius et Végèce, se trouve au 4e vol., 3e part., p. 73-83.

— 25. Dizionario ragionato di libri d'Agricoltura, di veterinaria, e di altri rami d'economia campestre. In *Venezia*, 1808-1809, 4 vol. in-8.

Voyez le compte-rendu, par M. A. Thibaut (*Biblioth. des Propriét. rur.*), *de cette nouvelle édition, perfectionnée par l'auteur du Saggi di Bibliografia Georgica, de* Philippe Re, *publiée en* 1802.

— 26. Libri di Agricultura, por *Banqueri*. Madrid, 1802, 2 vol. in-fol.

Ouvrage précieux d'Ebn-el-Awam *de Séville, sur l'agriculture des Maures au* XIIe *siècle. Texte arabe et version espagnole.*

— 27. Essai historique sur l'état de l'agriculture en Europe au XVIe siècle, par le sénateur *Grégoire*. Extrait de la nouvelle édition du Théâtre d'Agriculture.

— 28. Notice bibliographique des différentes éditions du Théâtre d'Agriculture, d'*Olivier de Serres*, par *J.-B. Huzard*. Paris, 1806, in-4. Extrait de la même édition.

— 29. Notice historique et bibliographique des éditions et des traductions de l'Instruction pour les Bergers, et des autres ouvrages de *Daubenton* sur les moutons et sur les laines, par *J.-B. Huzard*. Paris, 1810, in-8. Extrait de la 4e édition de cet ouvrage.

— 30. Bibliographie agronomique, ou Dictionnaire raisonné des ouvrages sur l'économie rurale et domestique, et sur l'art vétérinaire; suivie de Notices biographiques sur les auteurs, et d'une table alphabétique des différentes parties de l'art agricole, avec indication des numéros qui renvoient soit à l'ouvrage, soit à l'auteur, par un des collaborateurs du Cours complet d'Agriculture pratique (*V. D. de Musset*). Paris, Colas, 1810, 1 vol. in-8.

Cette Bibliographie spéciale, la première de ce genre qui ait paru en France, renferme 2078 *articles.* Voyez *G. Peignot, Répert. bibliogr., p.* 8.

— 31. Répertoire général des livres français sur l'Agriculture, l'économie domestique, rurale et politique, la médecine vétérinaire, avec des notes typographiques sur quelques ouvrages; précédé d'une introduction sur la bibliographie et la critique. Ire partie, 1810, br., in-8.

Voyez aussi : Catalogue des livres provenant de la bibl. de M. *Huzart*, membre de l'Institut. *Paris*, 1840, 4 vol. in-8.

AIR.

1. Le Miroir du temps, autrement dit, Ephémérides perpétuelles de l'air, par *Ant. Mizauld*. Paris, 1547, in-8.

— 2. *J. Priestley's* Experiments and observations on different kinds of air. *Lond.*, 1775, 3 vol. in-8.

Traduit en français par Gibelin. *Paris*, 1777, 9 *vol. in-12, fig.*

— 3. *Tib. Cavallo's* Treatise on the nature and properties of air. *Lond.*, 1781, in-4.

— 4. Essai sur différentes espèces d'air fixe, par *Sigaud de la Fond*. Paris, 1785, in-8.

— 5. Essai sur l'air pur et les différentes espèces d'air, par *la Métherie*. Paris, 1788, 2 vol. in-8.

— 6. Moyens de désinfecter l'air, de prévenir la contagion et d'en arrêter les progrès, par *L.-B. Guyton de Morveau*. Paris, 1805, in-8, 3 fig.

— 7. Mémoires sur l'aérologie et l'électrologie, par *Thouvenel*. Paris, 1806, 3 vol. in-8.

— 8. Rapport de l'air avec les êtres organisés, par *J. Sénebier*. Genève, 1807, 3 vol. in-8.

AIX.

1574. Introduction de l'imprimerie.

1418. Bibliothèque publique.

— 1. Notice sur la Bibliothèque d'Aix, dite de Méjanes, précédée d'un Essai sur l'histoire littéraire de cette ville, sur ses anciennes bibliothèques publiques, sur ses monuments, etc. *Paris*, 1831, in-8.

Voyez Statistique du département des Bouches-du-Rhône. *Marseille*, 1821-24, in-8, t. II. *Haenel*, p. 1-13, mss., et Addenda, 499. *Millin*, Voyage. t. II, et *Vogel*, Bibliograph. des bibliothèques.

— 2. Histoire de la ville d'Aix, par *J. Schol. Pitton*. Aix, 1666, in-fol.

AIX-LA-CHAPELLE.

1634. Selon la table chronologique de *Timperley*, l'imprimerie ne date que de cette époque à Aix-la-Chapelle.

AJACCIO.

XIXe siècle. Bibliothèque de la ville.

Voyez *Valery*, Voyage en Corse, etc., t. I, p. 69-70.

ALBE.

1493. Introduction de l'imprimerie.

Le premier ouvrage imprimé dont le typographe est inconnu, est: De Remedio Amoris, in-4, par le célèbre *Æneas Sylvius*, depuis le pape Pie II.

ALBY.

Bibliothèque de la ville. Voyez *Haenel*, t. I, p. 15-17, et *Vogel*.

— 1. Description du département du Tarn, suivie de l'histoire de l'ancien pays d'Albigeois, et principalement de la ville d'Albi, par *Massol*. Albi, 1818, in-8.

ALCHIMIE.

1. *G. Grataroli* Veræ Alchemiæ doctrina, 1561, in-fol.

— 2. Trois anciens Traités de la Philosophie naturelle. Les Sept Chapitres dorés par *Hermès*. Paris, 1626, in-8.

— 3. Theatrum Chemicum, præcipuos electorum Auctorum *tractatus de chemiâ* et *Lapide philosophicâ* continens, per *Laz. Zetznerum, Argentorati, 1659*, 6 vol. in-8.

— 4. Ortus Medicinæ, id est Initia Physicæ inaudita in morborum ultionem, ad vitam longam, autore *Van-Helmont*. Amst. Elzevirius, 1648, in-4.

Van-Helmont *est le dernier des alchimistes célèbres. Quelquefois la recherche de l'erreur lui a fait découvrir la vérité.*

— 5. *Mich. Maieri* Atalanta fugiens, hoc est emblemata nova de secretis naturæ chymica. *Oppenh.*, 1618, in-4, fig.

— 6. Le Miroir d'Alchimie, de *Jean de Mehun*, avec la Table d'émeraudes d'Hermès, les Secrets de Kalib, ensemble l'admirable puissance de l'art et de la nature, par *Roger Bachon*. Paris, 1712, 1 vol. in-8.

— 7. Le grand Eclaircissement de la Pierre philosophale, par *Nic. Flamel*. Paris, Lamy, 1782, in-12. — Histoire critique de Nic. Flamel et de sa femme Pernelle, par M. *L. V****. l'abbé *Vilain*). Paris, Desprez, 1761, in-12.

On sait que, *parmi les adeptes*, Nicolas Flamel *passe pour avoir trouvé la pierre philosophale*. L'abbé Vilain *a entrepris avec succès de justifier ce laborieux écrivain contre les imputations des alchimistes*. Voyez *l'article de M. le marquis* du Roure *sur cet ouvrage* (*Analecta Biblion*, t. I, p. 132-34).

Pour les ouvrages des principaux alchimistes, voyez Brunet, *t.* V, *p.* 193 ; *Alchimistes anciens et modernes*.

— 8. Veræ Alchymiæ scriptores, auctore *Guil. Grataroio*. Basileæ, 1561, in-fol.

— 9. *Petri Borelli* Bibliotheca chimica, seu Catalogus librorum philosophicorum hermeticorum, in quo quatuor millia circiter authorum chimicorum, vel de transmutatione metallorum, re minerali et arcanis, tam mss. quam in lucem editorum, cum eorum editionibus usque ad annum 1653 continentur; cum ejusdem bibliothecæ Appendice et Corollario. *Parisiis*, 1654, in-12. — Nova editio. *Heidelbergæ*, 1656, in-12.

— 10. *Jo. Jacobi Mangeti* Bibliotheca chemica curiosa, seu rerum ad alchemiam pertinentium Thesaurus instructissimus, etc. *Genevæ*, Chouet, 1702, 2 vol. in-fol., fig.

— 11. Histoire de la Philosophie hermétique, par *Lenglet du Fresnoy*. Paris, 1742, 3 vol. in-12.

— 12. Lives of the Alchemystical philosophers, with a catalogue of books in occult chemistry and a selection of the most celebrated treatises on the hermetic art, by *Fr. Barrett*. London, 1815, in-8.

ALCORAN.

1. Mahomet seu Muhammed, Alcoranus, sive Lex Islamitica Muhammedis filii Abdallæ Pseudoprophetæ, arabice, ad optim. codicum fidem edita ex museo Abrah. Hinckelmanni. *Hamburgi*, etc., 1694, in-4.

Voyez pour d'autres éditions du Coran, Brunet, *au mot* Mahomet.

— 2. *Mahometis*. Al-Koran Arabice, petit in-fol. de 477 pages.

Cette édition sans date a été imprimée à Pétersbourg, en 1787, par les soins de Molla Vsman Ismael, et aux frais de Catherine II, pour l'usage de ses sujets mahométans.

— 3. Le Coran, traduit de l'arabe, précédé de la Vie de Mahomet, par *Savary*. Paris, 1783, 2 vol. in-8.

Il y a une édition plus récente. Amsterdam, 1786, 2 vol. in-12; *et* Paris, 1798, 2 vol. in-8. *Voyez* Brunet.

— 4. *Guill. Postelli* Alcorani, seu legis Mahometi et Evangelistarum concordiæ, liber. *Parisiis*, 1543, in-8.

Postel est un des orientalistes et des voyageurs les plus laborieux du XVIe *siècle. Il prend lui-même le titre de cosmopolite. On a de lui plusieurs écrits qui ont répandu une grande lumière sur son époque*. Voyez *un Essai sur la vie et les ouvrages de cet homme singulier, t.* I, *p.* 1 *des Mémoires de littérature* (*de* Sallengre).

— 5. *Johan. Mich. Langii* Dissertatio de Alcorani prima inter Europæos edi-

tione arabica, in Italia per Paganinum Brixiensem facta, sed jussu pontificis romani protinus abolita. *Altd.*, 1703, in-4. — Ejusdem Dissertatio de speciminibus contibus variis, atque novissimis successibus doctorum quorumdam virorum in edendo Alcoram arabico. *Altd.*, 1704, in-4. — Dissertatio de Alcorani versionibus variis, tam orientalibus quam occidentalibus, impressis et hactenùs anecdotis. *Altd.*, 1704, in-4.

— 6. Historia litteraria Alcorani. (*Zach. Grapius.*) Rost., 1701, in-4.

— 7. *Joh.-Christoph. Wichmanshausen*, Positiones philologicæ de Alcorano. *Vitemb.*, 1708, in-4.

— 8. *Joh.-And.-Mich. Nagel*, Dissertatio de prima Alcorani Sura. *Altd.*, 1743, in-4.

— 9. Mahumetish fully explained containing: 1. The previous dispositions to and the method of the creation the fall of Adam, their posterity down to Noah... 2. The life of Abraham. 3. A dissertation concerning the prophetick light which shone on the forehead of Mahomet. 4. The lives of Hashem Abdolmutalib and Abdallah..... with a description of the day of Judgement written in Spanish and arabick, in 1603 by Mahomet Rabadan and Aragonism Moor; translated from the original ms. and. illustrated with explanatory notes, by *Joseph Morgan*. London, 1723-1725, 2 vol. in-8.

— 10. Animadversiones Philologicæ in nonnulla Corani loca, cum illustrationibus in V. T. ex Arabismo ac Persismo deprompti, etc., etc., in usum tyronum composuit ediditque *Ant. Vieyra*. Dublini, White, 1785, in-4.

ALDE (les).

Famille célèbre d'imprimeurs italiens, établis à Venise. Le premier, Alde Manuce, ou l'ancien, a commencé à imprimer en 1495; le dernier, Alde le jeune, a cessé d'imprimer en 1629. — *Voyez :* Annales de l'Imprimerie des Alde, ou Histoire des trois Manuce et de leurs éditions, par *Ant.-Aug. Renouard*. 3e édit. *Paris*, 1834, 1 vol. in-8.

ALENÇON.

1625. Introduction de l'imprimerie dans cette ville.

Bibliothèque de la ville, pour les mss. Voyez *Haenel*.

1. Histoire des pays et comté du Perche et duché d'Alençon, par *Gille Bry de la Clergerie*. Paris, 1620, in-4.

— 2. Mémoires historiques sur la ville d'Alençon et sur ses seigneurs, par *Odolant Desnos*. Alençon, 1787, 2 vol. in-8, fig.

Voyez G. de Saint-Fargeau, *Biblioth. Topogr. de la France.*

ALFIERI.

1. *Alfieri (Vittorio)* Opere. *Italia (Pisa)*, 1805-15, 22 vol. in-4, belle édition tirée à 250 exempl. 450 fr.

— 2. Tragedie di *Vittorio Alfieri*. Parigi, Didot maggiore, 1788-89, 6 vol. gr. in-8. 50 fr. pap. vél. 100 fr.

*Edit. estimée. Mais on n'y trouve point la tragédie posthume int. l'*Alceste, *ni la traduction de l'Alceste d'*Euripide.

— 3. Opere varie filosofico-politiche. *Parigi*, 1800. 4 vol. in-12. Ces œuvres se composent de vers et de prose déjà publiés séparément.

Le savant Gamba *dit positivement que parmi le nombre infini d'édit. d'*Alfieri, *l'édit. de 1789 sera toujours celle qu'on regardera comme étant du plus haut prix: Celle de* Pise, 1828-29, *4 vol. in-8, est fort complète.*

— 4. Opere. *Italia (Pisa)*, 1828-29. 4 vol. in-8, 48 fr.

— 5. Opere Scelte. *Milano*, 1818. 4 vol. in-8, 28 fr.

— 6. Tragedie. *Firenze*, 1824. 6 vol. gr. in-8, fig. 90 fr.

— 7. Dissertazione critica sulle tragedie di *V. Alfieri*, de Giov. *Carmignani*. 3e ediz. *Pisa*, 1822, in-8.

— 8. Vera idea della tragedia di *Vitt. Alfieri* in riposta alla dissertazione sopradetta, da *Gaet. Marrè*. Genova, 1817, 2 vol. in-8.

— 9. Sulle merito tragico di *Vitt. Alfieri*, dal medesimo. *Milano*, 1821, in-8.

— 10. Vita di *V. Alfieri*. Milano, 1823. 1 vol. in-16, 3 f. 50 c.

Pour les traducteurs, *voyez* Quérard, *France Littéraire, au mot :* Alfieri.

ALGÈBRE.

1. *Sanderson's* Elements of Algebra. *Cumb.* 1740, 2 vol. in-4.

— 2. Storia critica dell'Algebra, da *P. Cossali*. Parma, 1797, 2 vol. in-4.

— 3. Introduction à l'analyse des lignes courbes algébriques, par *Gab. Cramer*. Genève, 1750, in-4, fig.

— 4. Eléments de calcul intégral, par le P. *François Jacquier*. Parme et Paris, 1768, 2 vol. in-4.

Ouvrage estimé et le plus complet alors qui eût encore paru sur cette matière.

— 5. Traité du calcul différentiel et du calcul intégral; avec le traité des différences et des séries, par *Silv.-Fr. Lacroix*. Paris, 1800, 3 vol. in-4, fig.

Il y a une 2e édit. à laquelle l'auteur

a fait des changements considérables. Le 3e vol. se vend séparément.

— 6. Eléments d'Algèbre, par *Léon Euler*. Nouv. édit. 1807, 2 vol. in-8.

La première partie contient l'Analyse déterminée, revue et augmentée de notes par Garnier. *La deuxième partie contient l'Analyse indéterminée, revue et augmentée de notes par M.* Lagrange.

— 7. Réfutation de la théorie des fonctions analytiques de *Lagrange*, par *Wronski*, in-4, 1812.

— 8. Précis des leçons sur le calcul différentiel données à l'Ecole royale polytechnique, par *Ampère*. in-4, 1825.

— 9. Traité d'Algèbre, par le baron *Reynaud*, 10e édit. Paris, 1839, in-8. — Application de l'Algèbre à la géométrie et à la trigonométrie, par *le même*. Paris, 1819.

— 10. Manuel d'Algèbre. — Voyez *Manuels-Roret*.

ALGÉRIE.

1. Topographia è historia general de Alger, repartida en cinco tratados, *por Fray Diego de Haedo*. Valladolid, 1612, 1 vol. in-fol.

Ce livre, curieux surtout depuis notre conquête d'Alger, renferme le récit de la captivité de Cervantes.

— 2. *Thomas Shaw's* Travels in Several parts of Barbary and the Levant. *Oxford*, 1738-46, 2 vol. in-fol. fig.

Cet ouvrage estimé a été traduit en français.

— 3. Histoire des Etats barbaresques. *Paris*, 1757, 2 vol. in-12.

L'auteur de cet ouvrage est un impudent plagiaire. Sans le dire, il a copié presque mot à mot et chapitre par chapitre l'ouvrage de Tassy.

— 4. Recherches historiques sur les Maures, et histoire de l'empire de Maroc, par *Louis-Sauveur Chénier*. Paris, 1787, 3 vol. in-8.

— 5. Voyage en Barbarie, ou lettres écrites de l'ancienne Numidie pendant les années 1785 et 1786, par *Poiret*. Paris, 1789, 2 vol. in-8.

— 6. Pièces curieuses sur Alger, en 1802, par *Denniée*. Paris, chez Fain, in-8.

— 7. *James Gray Jackson's* Account of the empire of Marocco. *London*, 1809, in-4, fig.

L'édit. de 1812, in-4, *contient des additions.*

— 8. Histoire philosophique et politique des établissements et du commerce des Européens dans l'Afrique septentrionale, par *Peuchet*. Paris, Costes, 1826, 2 vol. in-8.

— 9. Sketches of Algiers, political, historical and civil, par *Williams Shaler*, Boston, 1826, in-8.

— 10. Voyage dans la régence d'Alger, par *Maccarthy*. Paris, 1830, in-8.

— 11. Relation d'un séjour à Alger, par *Pananti*. Paris, 1830, in-8. Lenormand.

— 12. Alger tel qu'il est, par *Trapani*. Paris, 1830, in-8. Fayolle.

— 13. Esquisse de l'Etat d'Alger, par *Shaler Bianchi*. Paris, 1830, in-8. Laguionie.

— 14. Alger, Esquisse topographique et historique, par *Perrot*. Paris, 1830, in-8.

— 15. Tableau de la ville d'Alger et de ses environs, etc., par *Renaudot*. Paris, 1830, in-8. Fain.

— 16. Histoire d'Alger et de son bombardement en 1816. *Paris*, 1830, in-8.

— 17. Histoire et Topographie du royaume et de la ville d'Alger, par *Blismont*. Paris. 1830, in-12. Delarue.

— 18. Sur Alger, par *Jules Marmier*. Paris, 1830, in-8. Anselin.

— 19. Au Roi et aux Chambres, sur les véritables causes de la rupture avec Alger, par *A. de Laborde*. Paris, 1830, in-8. Chez Laguionie.

— 20. Du parti qu'on pourrait tirer d'une expédition à Alger, par *Colombel*. Paris, 1830, in-8. Everat.

— 21. Itinéraire du royaume d'Alger, par *J.-M.-H. B.* Toulon, 1830, in-8. Chez Dufort.

— 22. Relation de l'arrivée dans la rade d'Alger du vaisseau *la Provence*. — Excursion dans la ville et les environs. — Détails précis de l'insulte faite au pavillon du Roi par les Algériens, par *Bianchi*. Paris, 1830, in-8. Truchy.

— 23. Campagne d'Afrique en 1830, par *Denniée*. Paris, 1830, in-8. Fain.

— 24. Histoire de la Campagne et de la prise d'Alger, suivie des principaux faits d'armes qui ont illustré l'armée française. *Avignon*, 1830, in-18.

— 25. Histoire de la Guerre d'Alger, par plusieurs témoins oculaires. *Paris*, 1830, in-8.

— 26. Notice statistique et historique sur le royaume et la ville d'Alger. *Clermont*, 1830, in-8. Thebaud.

— 27. Alger et ses environs, par *Renaudot*. Paris, 1830, in-8. Mongie.

— 28. Description spéciale du port, des fortifications, des monuments et de la position de la ville d'Alger, par *Parisot*. Paris, 1830, in-8, Fain.

— 29. Notice topographique sur Alger, par *Blismon*. Paris, 1830, in-24. Delarue.

— 30. Naufrage des bricks *le Silène*

et *l'Aventure*. Paris, 1830, in-8. Baudoin.

— 31. Souvenirs d'un officier français captif en Barbarie, par *Contremoulin*, 1830, in-8.

— 32. Plan de colonisation des possessions françaises dans l'Afrique Occidentale, par *Hautefeuille*. Paris. 1830, in-8. Chez Levavasseur.

— 33. Anecdotes historiques et politiques, pour servir à l'histoire de la conquête d'Alger, par *Merle*. Paris, 1831, in-8.

— 34. Anecdotes pour servir à l'histoire de la conquête d'Alger en 1830, par *Merle*. Paris, 1832, in-8.

— 35. Campagne d'Afrique en 1830, par *Fernel*, Paris. 1831, in-8, Barrois.

— 36. Campagne d'Afrique, par *Fernel*. Paris, 1831, in-8. Firmin-Didot.

— 37. Relation de la Campagne d'Afrique en 1830, par M. de *Bartillat*. Paris, 1831, in-8.

— 38. Souvenirs de la Campagne d'Afrique, par *Quatrebarbes*. Paris, 1831, in-8.

— 39. Journal d'un officier de l'armée d'Afrique, par *Desprez*. Paris, 1831, in-8. Crapelet.

— 40. Extrait du Journal d'un officier supérieur de l'armée d'Afrique, 1831, in-8.

— 41. Coup-d'œil sur la Campagne d'Afrique, en 1830, etc., par *d'Aulx*. Paris, 1831, in-8. Chez Delaunay.

— 42. Notice sur Alger, par *Caze*. Paris, 1831, in-8. Locquin.

— 43. Civilisation de l'Afrique centrale, par A. *Peyré*. Lyon, 1831, in-8. Chez Laurent.

— 44. Sur les Colonies militaires de l'Algérie, par le général *Dubourg*, 1831.

— 45. Mémoire sur la colonisation d'Alger, par *Châtelain*. Paris, 1831, in-8, Everat.

— 46. Opinion sur la Colonisation d'Alger, par *Lacuée*. Agen, 1831, in-8. Quillot.

— 47. Avantage pour la France de coloniser la régence d'Alger, par *Montagne*. Paris, 1831, in-8. Dezauche.

— 48. Sur la Colonisation d'Alger, par *Volland*. 1831, in-4.

— 49. Observations du général *Clauzel* sur quelques actes de son commandement à Alger. *Paris*, 1831, in-8. Dupuy.

— 50. Considérations statistiques et militaires sur la régence d'Alger, par *Juchereau de Saint-Denis*. Paris, 1831, in-8. Selligue.

— 51. Esquisses africaines, par *Gynéphile*. 1831.
(Sans autre indication.)

— 52. Aly-le-Renard, par *de Salles* 1831, in-4.

— 53. Relation de la Guerre d'Afrique en 1830 et 1831, par *Rozet*. Paris, 1832, in-8. F. Didot.

— 54. De l'Expédition d'Afrique en 1830, par *Dumesnil*. Paris, 1832, in-8. Poussielgue.

— 55. Mémoire d'un officier d'état-major. — Campagnes d'Afrique, par *Barchou de Penhoen*. Paris, 1832, in-8. Chez Charpentier.

— 56. Alger en mars et en avril 1832, par *Carpentier*. Paris, 1832, in-8. Chez David.

— 57. Réflexions sur la Colonisation d'Alger, par le colonel *Préaux*. 1832, in-8.

— 58. Annuaire d'Alger. *Marseille*, 1832, in-8. Chez Feyssat.

— 59. Voyage dans la régence d'Alger, par *Rozet*. Paris, 1833, 3 vol in-8, avec atlas. Chez Arthus Bertrand.

— 60. Voyage pittoresque dans la régence d'Alger, par *Lesson* et *Wyld*. Paris, 1833, in-fol. Chez Motte.

— 61. Aperçu historique sur la régence d'Alger, par *Hamdan*. Paris, 1833, in-8. Chez Gœtschy.

— 62. Alger sous la domination française, par *Pichon*. Paris, 1833, in-8. F. Didot.

— 63. Mémoire sur la Colonisation de la régence d'Alger, par *Férussac*. Paris, 1833, in-8. Chez Rignoux.

— 64. De la régence d'Alger et de ses avantages, par *Loverdo*. Paris, 1833, in-8. P. Renouard.

— 65. Du Gouvernement d'Alger, par *Cerfberr*. Paris, 1834, in-8. Schmith.

— 66. De la Régence d'Alger, par *Flandin*. Paris, 1834, in-8. Anselin.

— 67. De l'Algérie et de sa colonisation, par *Brivazac*. Paris, 1834, in-8. Saintin.

— 68. 69. Physiologie morale et physique d'Alger, par *Montagne*. Marseille, 1834, in-8. Mille et Senès.

— 70. Dix-huit mois à Alger, par *Berthezène*. Montpellier, 1834, in-8. Ricard.

— 71. Voyage en Afrique, par *Beaulard*. Lyon, 1835, in-12.

— 72. Recherches sur l'histoire de la régence d'Alger. *Académie des Sciences*. Paris, 1835, in-8. Imprimerie Royale.

— 73. Journal historique de la 2e division de l'armée d'Afrique, par *Petiet*. Paris, 1835, in-8. Mauzan.

— 74. Oran sous le commandement du général Desmichels. Paris, 1835, in-8. Béthune et Plon.

— 75. Les Kabyles et Bougie, par

Joanny Pharaon. Alger, 1835, in-8. Chez Philippe.

— 76. Prise de possession des trésors d'Alger. Paris, 1835, in-4.

— 77. Lettre sur Alger, par *d'Aubignosc*. Paris, 1836, 2 vol. in-4. Ducessois.

— 78. Réflexions sur l'état actuel d'Alger, par *Lamoricière*. Paris, 1836, in-8. Lenormand.

— 79. Aperçu sur la situation politique, commerciale et industrielle d'Alger, par *Blondel*. 1836, in-8. Imprim. Royale d'Alger.

— 80. Voyage à la Rassauta, par *Blondel*, 1836, in-8. Imprimerie Royale d'Alger.

— 81. Annales Algériennes, par *Pélissier*. Paris, 1836, in-8. Chez Appert et Bacquenois.

— 82. Alger. De son occupation depuis la conquête, par *d'Aubignosc*. Paris, 1836, in-8. Ducessois.

— 83. Lettre sur la colonie d'Alger, par *Sabbatier*. Paris, 1836, in-8. Guiraudet.

— 84. *Mémoire sur la Guerre dans la province d'Oran*, par le *général Bugeaud*. 1836, *in-8*. Imprimerie Royale d'Alger.

— 85. Guide du Voyageur et du Colon, de Paris à Alger et dans l'Algérie, par *Pignel*. Paris, 1836, in-12.

— 86. Vue du Royaume d'Alger, par *Colin Boyer*. Paris, 1836, in-8.

— 87. Détails sur Bone et ses environs, par l'abbé *de Piétri*. Alger, 1836, in-8. Chez Philippe.

— 88. Chronique d'Arondy et de Khaïn ed-Din, fondateurs de la régence d'Alger, par *Rang* et *Ferd. Denis*. Paris. 1837, 2 vol. in-8. Chez Auger.

— 89. Extrait d'un Voyage fait à Alger, par *Trolliet*. Lyon, 1837.

— 90. Mémoire sur la nécessité et les avantages de la colonisation d'Alger, par *Trolliet*. Lyon, 1837.

— 91. Province de Constantine. — Recueil des renseignements pour l'expédition et l'établissement des Français, etc., par *Dureau de la Malle*. Paris, 1837, in-8. Gide.

— 92. Recueil de renseignements sur Constantine, par *Dureau de la Malle*. Paris, 1837, in-8. Pihan Delaforest.

— 93. Constantine, le Maréchal Clauzel et le Ministère, par *Correch*. Paris, 1837. in-8. Dentu.

— 94. Un mot sur la Question d'Afrique, par le comte *Walewski*. Paris, 1837, in-8. Barba.

— 95. Quatre-vingt-deux jours de commandement à Oran, par le général de *Brossard*. Perpignan, 1837, in-8.

— 96. Relation de l'Expédition de Bougie du 20 septembre 1833, par *Touffait*. Paris, 1837, in-8.

— 97. Sur la Régence d'Alger, par *Baudran*. Paris, 1837, in-8. Duverger.

— 98. La Question d'Alger, par *Desjobert*, Paris, 1837, in-8. Crapelet.

— 99. Explications du maréchal *Clauzel*. Paris, 1837, in-8. Dondey-Dupré.

— 100. Sur Alger, par *Gaillard*, Châlons-sur-Marne, 1837, in-8. Chez Boniez-Lambert.

— 101. De Constantine et de la Domination française, par *Desmarest* et *Redrigue*. Paris, 1837. Paulin.

— 102. Vues et portraits dessinés pendant l'expédition de Constantine, avec texte, par *Valentin Devoisins*. Paris, Grimbert, 1837.

— 103. Lettres sur l'Histoire des Arabes avant l'Islamisme, par *Fulgence Fresnel*. Paris, 1837, in-8. B. Duprat.

— 104. Lettres sur l'Afrique, Alger, Bougie, etc., par *Pukler Muskau*. Paris, 1837, 3 vol. in-8. Fournier jeune.

— 105. Lettre sur la Colonisation des Possessions françaises dans le nord de l'Afrique, adressée au Directoire de la Confédération suisse, par *Cherbullier*. Paris, 1837, in-8. Hubert Saladin.

— 106. Les Prisonniers d'Abd-el-Kader, par *A. de France* (rédigé par *Ernest Alby*). Paris, 1837, 2 vol. in-8. Desessart.

— 107. Journal de l'Expédition dirigée de Bone sur Constantine, en novembre 1837, par *Guyon*. Paris, in-8. Chez Grimbert.

— 108. Costumes, mœurs et usages des Algériens, par *Jungmann*. Strasbourg, 1836, in-8. Chez Bernard.

— 109. De la Politique de la France en Afrique, par *Jouffray*. Paris, 1838, in-8. Chez Fournier.

— 110. De l'Algérie par *Desjobert*. Paris, 1838, in-8. Crapelet.

— 111. Sur l'Expédition et le Siège de Constantine, par *Fleury*. Paris, 1838, in-8. Amelin.

— 112. Mémoire sur notre Etablissement dans la province d'Oran, par M. *Bugeaud*, Paris, 1838, in-8. Laguionie.

— 113. Post-scriptum des Mélanges sur l'Afrique, par le général *de Brossard*. Perpignan, 1838, in-8. Alzine.

— 114. Relation de l'Expédition de Constantine, par *Baudens*. Paris, 1838, in-8.

— 115. Journal des opérations de l'Artillerie pendant l'Expédition de Constantine. *Paris*, 1838, in-4. Imprimerie Royale.

— 116. Nouvel Aperçu sur l'Algérie, par *Blondel*. Paris, 1838, in-8. Fournier

— 117. Quelques inscriptions de la province de Constantine, par *Guyon*. Alger, 1838, in-fol.

— 118. Nouvel Aperçu sur l'Algérie, par *Léon Blondel*. Paris, 1838, in-8. Delaunay.

— 119. Précis historique et archéologique sur la ville d'Hippone et ses environs, par *Carette*. Paris, 1838, in-8.

— 120. Relation d'une Excursion à Constantine, par *Temple* et *Falbe*. Paris, 1838, in-8. Gide.

— 121. Voyage dans les régences d'Alger et de Tunis, par *Dureau de la Malle*. Paris, 1838, 2 vol. in-8.

— 122. Campagne de Constantine en 1837, par *Sédillot*. Paris, 1838, in-8. Crochard.

— 123. Documents curieux sur Alger, depuis 427 jusqu'à l'époque actuelle, par *A. G*. Paris, 1838, in-8. Dentu.

— 124. Considérations politiques et militaires sur l'Algérie, par *Pélion*. Paris, 1838, in-8. Imprim. de Baudoin.

— 125. Mémoire sur notre Etablissement d'Oran, par suite de la paix, par M. *Bugeaud*. Paris, 1838, in-8. Gaultier-Laguionie.

— 126. De l'Etablissement de légions de colons militaires dans les possessions françaises du nord de l'Afrique, par M. *Bugeaud*. Paris, 1838, in-8. Firmin Didot.

— 127. Simple document sur l'Afrique, par un Officier (M. *Bugeaud*). Paris, 1838, in-8. Herhan.

— 128. Description des pays du Magreb, par *Ch. Solvet*, in-8. *Alger*, 1839. Brachet et Bastide.

— 129. La Guerre d'Afrique, ou Lettre d'un lieutenant de l'armée à son oncle, vieux soldat de la révolution et de l'empire, (M. *Bugeaud*). Paris, 1839, in-8. Laguionie.

— 130. De l'Origine et de la Domination turque en Algérie, par *Brosselard*. Paris, 1839, in-8. Legallois.

— 131. Situation actuelle d'Abd-el-Kader en Afrique. par le général *Oudinot*. Paris, 1839.

— 132. Manuel du Cultivateur africain, par *Caussidou*. Alger, 1839, in-8.

— 133. Des Propriétés et des Propriétaires en Algérie, par *Gaëtan Citati*. Toulon, 1840, in-8. Chez Aurel.

— 134. De la Domination turque dans l'ancienne régence d'Alger, par M. *Walsin Esterhazy*. Paris, 1840, in-8. Gosselin.

— 135. Mon Voyage en Algérie, par *Roussel*, Paris, 1840, in-8.

— 136. L'Algérie. *Paris*, 1840, in-8. Chez Janet.

— 137. Abd-el-Kader et sa nouvelle capitale, avec un plan du site de Takedemt, par *d'Auvezac*. Paris, 1841, in-8.

— 138. Algérie. Quatorze observations sur le dernier Mémoire du général Bugeaud, par le général Duvivier. Paris, 1841, in-8.

— 139. Histoire d'Alger et de la Piraterie des Turcs dans la Méditerranée, à dater du XVIe siècle. *Paris*, 1841, 2 vol. in-8. Paulin.

— 140. Notes sur l'Organisation des troupes irrégulières algériennes. Paris, 1841, in-8. Bajat.

— 141. Un Echange de Prisonniers, par *Cambis d'Oins*. Alais, juillet 1841, in-8.

— 142. Chroniques de la régence d'Alger, par *Rousseau*. Alger, 1841, in-8. Chez Bastide.

— 143. Géographie ancienne des Etats barbaresques, d'après l'allemand de *Mannert*, par M. *Marcus*. Paris, 1842, in-8.

— 144. L'Algérie. Des moyens de conserver et d'utiliser cette conquête. (M. *Bugeaud*.) Paris, 1842, in-8. Chez Dentu.

— 145. Lois de l'Algérie, par *Franque*, avocat. Paris, 1842, in-8. Chez Corréard.

— 146. Etudes sur la loi musulmane; législation criminelle, par *B. Vincent*. Paris, 1842. Joubert.

— 147. Colonisation de l'Algérie, par *Enfantin*. Paris, 1843, in-8. Bertrand.

— 148. Tableau de la situation des Etablissements français. *Paris*, 14 vol. in-4. Imprimerie Royale.

Ouvrage du Gouvernement, de 1830 à 1844.

— 149. Précis de l'Histoire de l'Algérie, de 1830 à 1843, par *Henri de Montfort*. Paris. in-18. Au comptoir des Imprimeurs-unis.

— 150. Algérie historique, pittoresque et monumentale. Recueil de vues, monuments, cérémonies, costumes, armes, portraits, etc., par *Berbrugger*. Paris, in-folio. Delahaye.

— 151. Aperçu historique sur l'Etat d'Alger, in-8.

— 152. L'Algérie, par M. *Baude*. Paris, 2 vol. in-8. Chez Bertrand.

— 153. Considérations générales sur la régence d'Alger, par M. *Emmanuel Poulle*. Paris, in-8. Krabbe.

— 154. De la Domination française en Afrique, par *Raynal*. Paris, in-8. Chez Dondey-Dupré.

— 155. Considérations militaires sur la régence d'Alger, par *Tauski*. Alger, 2 vol. in-8. Imprimerie Royale.

— 156. Histoire ancienne, moyen-âge, et moderne de l'Algérie, par *Frisquet*, Paris, in-8. Delahaye.

— 157. Histoire de la conquête de l'Algérie, par *Frisquet*. Paris, in-8. Delahaye.

— 158. Biographie de l'Armée d'Afrique, par *Frisquet*. Paris, in-8. Delahaye.

— 159. Algérie; du peuple et de l'armée, par *Frisquet*. Paris, Delahaye.

— 160. Considérations générales sur l'Algérie, par *Frisquet*. Paris, in-8. Delahaye.

— 161. L'Algérie prise au sérieux, par M. *Leblanc de Prébois*. In-8.

— 162. Lettres sur la Constitution de la propriété en Algérie, par M. *Marion*. in-8.

ALHAMBRA.

On a publié un nombre considérable d'ouvrages sur ce monument, depuis le XVIe siècle jusqu'à l'époque où M. Alex. de Laborde donna son livre sur l'Espagne. M. Girault de Prangey a publié en 1835, in-fol., sa belle Monographie, mais tous les ouvrages précédents sont effacés par celui dont nous donnons ici le titre:

Jules Goury et *Owen*, Plans, élévations et coupes de l'Alhambra. *Gr. in-fol.*

Un exemplaire richement enluminé s'est vendu 6050 *fr.*

ALIMENTS.

1. *Barthol. Sacchi Platinæ* Opusculum de Obsoniis ac honesta voluptate: *impressum Venetiis, labore et diligentia Laurentii presbyteri de Aquila: nec non sybillini umbri*, duce inclyto Petro, Mocenio, idibus puniis MCCCCLXXV. pet. in-fol.

Première édition.

— 2. *Cœlius Apicius*, De Opsoniis et Condimentis, sive Arte coquinariâ, cum annotation. *Lister*, etc. Variorum. *Amstelod.*, 1709, pet. in-8.

Ed. altera,.. *J.-M. Bernholdus*. Lips. 1791, in-8.

— 3. *Xenocratis* et *Galeni* De Aquatilium esu libri græcè edente Coray. *Parisiis*, 1814, in-8.

La Ire *édit. de Xénocrate est de* 1559.

— 4. Dictionnaire des Aliments, Vins et Liqueurs, par *Briand*. Paris, 1750, 3 vol. in-12.

— 5. Recherches sur les végétaux nourrissants qui, dans les temps de disette, peuvent remplacer les aliments ordinaires. par *Parmentier*. Paris, 1781 in-8. — Le maïs ou blé de Turquie apprécié sous tous ses rapports, 2e édition. *Paris*, 1812, in-8.

— 6. Dictionnaire des substances alimentaires indigènes et exotiques, par *Aulagnier*; augmenté d'un travail complet sur le lait et le café, d'après les recherches nouvelles de MM. *Donné*, *Quevenne*, *Raspail*. Paris, 1844, 2 vol in-8.

— 7. Catalogue des auteurs qui ont écrit sur les aliments; composant les treize derniers chapitres de l'Histoire de la Santé, par *Mackenzie*.

ALLEMAGNE. — I. *Voyages*.

1. *J.-G. Keysler*, Travels through Germany, Bohemia, Hungary, etc. *London*, 1756, 4 vol. in-4, fig.

— 2. Relation de deux voyages faits en Allemagne, par *Cassini de Thury*. Paris, 1775, in-4.

— 3. Relation d'un voyage en Allemagne, par *le même*. Paris, 1775, in-4.

— 4. Voyage en Allemagne, trad. de l'allemand de *Risbeck*. Paris, 1792, 3 vol. in-8.

— 5. *Ph.-W. Gerchen*, Reisen durch Schwaben, Baiern, Angranz, Schweiz, Francken, die Rein Provinzen und an der Mosel in 1779-81. *Stendal*, 1784-87, 4 vol. in-8, fig.

Intéressant sous le rapport bibliographique.

— 6. Beschreibung einer Reise durch Deutchland... Description d'un voyage en Allemagne et en Suisse, fait en 1781, etc., par *F. Nicholai*. Berlin et Stettin, 1788-96, 12 tomes en 9 vol. in-8, fig.

— 7. Voyage philosophique et pittoresque sur les bords du Rhin, à Liège, dans la Flandre, etc. trad. de l'allemand de *Forster*, par *Ch. de Pougens*. Paris, 1794, 2 vol. in-8.

— 8. Voyage en Allemagne et en Pologne, par *G. Gley*. Paris, 1816, 1 vol. in-8.

— 9. Voyage pittoresque sur le Rhin, par l'abbé *Libert*, d'après l'allemand de *Vogt*. Francfort, 1804-7, grand in-8, fig.

— 10. *Lang*, Reise auf dem Rhein von Mainz bis Düsseldorf. Voyage sur le Rhin, de Mainz à Dusseldorf. *Frankf.* 1819, 2 vol. in-8.

— 11. Voyage du Rhin, depuis Schafhouse jusqu'en Hollande, de Bade, à la vallée de la Murg et à la Forêt-Noire, des bains du Taunus, d'Aix-la-Chapelle et de Spa, par *Schreiber*, traduit par l'abbé *Henri*. 1 vol. in-12.

Cette 3e *édit. a subi de notables augmentations; on y a joint deux cartes et deux plans de ville.*

Pour d'autres ouvrages sur le même sujet, voyez Brunet, *t.* V, *p*. 418.

ALLEMAGNE. — II. *Histoire*.

12. *Cluverii* Germania Antiqua, Lugd. Bat. 1616, in-fol.

— 13. *Jac.-Caroli Speneri* Germania Antiqua. *Hal. Magd.* 1717, 2 vol. in-4.

tione arabica, in Italia per Paganinum Brixiensem facta, sed jussu pontificis romani penitùs abolita. *Altd.*, 1704, in-4. — Ejusdem Dissertatio de speciminibus contumeliis variis, atque novissimis successibus doctorum quorumdam virorum in edendo Alcoram arabico. *Altd.*, 1704, in-4. — Dissertatio de Alcorani versionibus variis, tam orientalibus quam occidentalibus, impressis et hactenùs anecdotis. *Altd.*, 1704, in-4.

— 6. Historia litteraria Alcorani. (*Zach. Grapius.*) Rost., 1701, in-4.

— 7. *Joh.-Christoph. Wichmanshausen*, Positiones philologicæ de Alcorano. *Vitemb.*, 1708, in-4.

— 8. *Joh.-And.-Mich. Nagel*, Dissertatio de prima Alcorani Sura. *Altd.*, 1743, in-4.

— 9. Mahumetish fully explained containing : 1. The previous dispositions to and the method of the creation the fall of Adam, their posterity down to Noah... 2. The life of Abraham. 3. A dissertation concerning the prophetick light which shone on the forehead of Mahomet. 4. The lives of Hashem Abdolmutalib and Abdallah..... with a description of the day of Judgement written in Spanish and arabick, in 1603 by Mahomet Rabadan and Aragoniam Moor; translated from the original ms. and. illustrated with explanatory notes, by *Joseph Morgan*. London, 1723-1725, 2 vol. in-8.

— 10. Animadversiones Philologicæ in nonnulla Corani loca, cum illustrationibus in V. T. ex Arabismo ac Persismo depromptis, etc., etc., in usum tyronum composuit ediditque *Ant. Vieyra*. Dublini, White, 1785, in-4.

ALDE (les).

Famille célèbre d'imprimeurs italiens, établis à Venise. Le premier, Alde Manuce, ou l'ancien, a commencé à imprimer en 1495; le dernier, Alde le jeune, a cessé d'imprimer en 1629. — *Voyez :* Annales de l'Imprimerie des Alde, ou Histoire des trois Manuce et de leurs éditions, par *Ant.-Aug. Renouard*. 3e édit. *Paris*, 1834, 1 vol. in-8.

ALENÇON.

1625. Introduction de l'imprimerie dans cette ville.

Bibliothèque de la ville, pour les mss. Voyez *Haenel*.

1. Histoire des pays et comté du Perche et duché d'Alençon, par *Gille Bry de la Clergerie*. Paris, 1620, in-4.

— 2. Mémoires historiques sur la ville d'Alençon et sur ses seigneurs, par *Odolant Desnos*. Alençon, 1787, 2 vol. in-8, fig.

Voyez G. de Saint-Fargeau, *Biblioth. Topogr. de la France.*

ALFIERI.

1. *Alfieri (Vittorio)* Opere. *Italia (Pisa)*, 1805-15, 22 vol. in-4, belle édition tirée à 250 exempl. 450 fr.

— 2. Tragedie di *Vittorio Alfieri*. Parigi, Didot maggiore, 1788-89, 6 vol. gr. in-8. 50 fr. pap. vél. 100 fr.

*Edit. estimée. Mais on n'y trouve point la tragédie posthume int. l'*Alceste, *ni la traduction de l'Alceste d'*Euripide.

— 3. Opere varie filosofico-politiche. *Parigi*, 1800. 4 vol. in-12. Ces œuvres se composent de vers et de prose déjà publiés séparément.

Le savant Gamba *dit positivement que parmi le nombre infini d'édit. d'*Alfieri, *l'édit. de* 1789 *sera toujours celle qu'on regardera comme étant du plus haut prix: Celle de* Pise, 1828-29, *4 vol. in-8, est fort complète.*

— 4. Opere. *Italia (Pisa)*, 1828-29. 4 vol. in-8, 48 fr.

— 5. Opere Scelte. *Milano*, 1818. 4 vol. in-8, 28 fr.

— 6. Tragedie. *Firenze*, 1824. 6 vol. gr. in-8, fig. 90 fr.

— 7. Dissertazione critica sulle tragedie di *V. Alfieri*, de Giov. *Carmignani*. 3e édiz. *Pisa*, 1823, in-8.

— 8. Vera idea della tragedia di *Vitt. Alfieri* in riposta alla dissertazione sopradetta, da *Gaet. Marrè*. Genova, 1817, 2 vol. in-8.

— 9. Sulle merito tragico di *Vitt. Alfieri*, dal medesimo. *Milano*, 1821, in-8.

— 10. Vita di *V. Alfieri*. Milano, 1823. 1 vol. in-16, 3 f. 50 c.

Pour les traducteurs, *voyez* Quérard, *France Littéraire, au mot :* Alfieri.

ALGÈBRE.

1. *Sanderson's* Elements of Algebra. *Cumb.* 1740, 2 vol. in-4.

— 2. Storia critica dell'Algebra, da *P. Cossali*. Parma, 1797, 2 vol. in-4.

— 3. Introduction à l'analyse des lignes courbes algébriques, par *Gab. Cramer*. Genève, 1750, in-4, fig.

— 4. Eléments de calcul intégral, par le P. *François Jacquier*. Parme et Paris, 1768, 2 vol. in-4.

Ouvrage estimé et le plus complet alors qui eût encore paru sur cette matière.

— 5. Traité du calcul différentiel et du calcul intégral; avec le traité des différences et des séries, par *Silv.-Fr. Lacroix*. Paris, 1800, 3 vol. in-4, fig.

Il y a une 2e édit. à laquelle l'auteur

a fait des changements considérables. Le 3e vol. se vend séparément.

—6. Eléments d'Algèbre, par *Léon Euler*. Nouv. édit. 1807, 2 vol. in-8.

La première partie contient l'Analyse déterminée, revue et augmentée de notes par Garnier. *La deuxième partie contient l'Analyse indéterminée, revue et augmentée de notes par M.* Lagrange.

— 7. Réfutation de la théorie des fonctions analytiques de *Lagrange*, par *Wronski*, in-4, 1812.

— 8. Précis des leçons sur le calcul différentiel données à l'Ecole royale polytechnique, par *Ampère*. in-4, 1825.

— 9. Traité d'Algèbre, par le baron *Reynaud*, 10e édit. Paris, 1832, in-8. — Application de l'Algèbre à la géométrie et à la trigonométrie, par *le même*. Paris, 1819.

— 10. Manuel d'Algèbre. —Voyez *Manuels-Roret.*

ALGÉRIE.

1. Topographia è historia general de Alger, repartida *en cinco tratados, por Fray Diego de Haedo*. Valladolid, 1612, 1 *vol. in-fol.*

Ce livre, curieux surtout depuis notre conquête d'Alger, renferme le récit de la captivité de Cervantes.

— 2. *Thomas Shaw's* Travels in Several parts of Barbary and the Levant. *Oxford*, 1738-46, 2 vol. in-fol. fig.

Cet ouvrage estimé a été traduit en français.

— 3. Histoire des Etats barbaresques. *Paris*, 1757, 2 vol. in-12.

L'auteur de cet ouvrage est un impudent plagiaire. Sans le dire, il a copié presque mot à mot et chapitre par chapitre l'ouvrage de Tassy.

— 4. Recherches historiques sur les Maures, et histoire de l'empire de Maroc, par *Louis-Sauveur Chénier*. Paris, 1787, 3 vol. in-8.

— 5. Voyage en Barbarie, ou lettres écrites de l'ancienne Numidie pendant les années 1785 et 1786, par *Poiret*. Paris, 1789, 2 vol. in-8.

— 6. Pièces curieuses sur Alger, en 1802, par *Denniée*. Paris, chez Fain, in-8.

— 7. *James Gray Jackson's* Account of the empire of Marocco. *London*, 1809, in-4, fig.

L'édit. de 1812, *in-4*, *contient des additions.*

— 8. Histoire philosophique et politique des établissements et du commerce des Européens dans l'*Afrique* septentrionale, par *Peuchet*. Paris, Costes, 1826, 2 vol. in-8.

— 9. Sketches of Algiers, political, historical and civil, par *William Shaler*, Boston, 1826, in-8.

— 10. Voyage dans la régence d'Alger, par *Maccarthy*. Paris, 1830, in-8.

— 11. Relation d'un séjour à Alger, par *Pananti*. Paris, 1830, in-8. Lenormand.

— 12. Alger tel qu'il est, par *Trapani*. Paris, 1830, in-8. Fayolle.

— 13. Esquisse de l'Etat d'Alger, par *Shaler Bianchi*. Paris, 1830, in-8. Laguionie.

— 14. Alger, Esquisse topographique et historique, par *Perrot*. Paris, 1830, in-8.

— 15. Tableau de la ville d'Alger et de ses environs, etc., par *Renaudot*. Paris, 1830, in-8. Fain.

— 16. Histoire d'Alger et de son bombardement en 1816. *Paris*, 1830, in-8.

— 17. Histoire et Topographie du royaume et de la ville d'Alger, par *Blismont*. Paris. 1830, in-12. Delarue.

— 18. Sur Alger, par *Jules Mermier*. Paris, 1830, in-8. Anselin.

— 19. Au Roi et aux Chambres, sur les véritables causes de la rupture avec Alger, par *A. de Laborde*. Paris, 1830, in-8. Chez Laguionie.

— 20. Du parti qu'on pourrait tirer d'une expédition à Alger, par *Colombel*. Paris, 1830, in-8. Everat.

— 21. Itinéraire du royaume d'Alger, par *J.-M.-H. B.* Toulon, 1830, in-8. Chez Dufort.

— 22. Relation de l'arrivée dans la rade d'Alger du vaisseau *la Provence*.— Excursion dans la ville et les environs.— Détails précis de l'insulte faite au pavillon du Roi par les Algériens, par *Bianchi*. Paris, 1830. in-8, Truchy.

— 23. Campagne d'Afrique en 1830, par *Denniée*. Paris, 1830, in-8. Fain.

— 24. Histoire de la Campagne et de la prise d'Alger, suivie des principaux faits d'armes qui ont illustré l'armée française. *Avignon*, 1830, in-18.

— 25. Histoire de la Guerre d'Alger, par plusieurs témoins oculaires. *Paris*, 1830, in-8.

— 26. Notice statistique et historique sur le royaume et la ville d'Alger. *Clermont*, 1830, in-8. Thebaud.

— 27. Alger et ses environs, par *Renaudot*. Paris, 1830, in-8. Mongie.

— 28. Description spéciale du port, des fortifications, des monuments et de la position de la ville d'Alger, par *Parisot*. Paris, 1830, in-8, Fain.

— 29. Notice topographique sur Alger, par *Blismon*. Paris, 1830, in-24. Delarue.

— 30. Naufrage des bricks *le Silène*

Klage; in der altesten Gestalt, mit den Abweichtungen der gemeinen Lesart, herausg. v. K. *Lachmann*. Berlin, 1826, in-4.

*Ce fameux poème primitif des Allemands a été traduit en français par M. d'*Ecstein, *dans le* Catholique.

Une autre traduction a été publiée en 1837, 2 *vol. in*-8, *par madame* Ch. Moreau de la Meltière.

Pour les ouvrages des poètes allemands des différentes époques, *voyez* Brunet, *t.* V, *p.* 319.

ALLIAGES METALLIQUES. Voyez *Manuels-Roret*.

ALOST.

1472. Introduction de l'imprimerie dans cette ville par Théodore Martens.

ALPHABET.

1. Introductio in chaldaïcam linguam, syriacam atque armenicam, et decem alias linguas, *Theseo Ambrosio* authore. *Papiæ*, 1539, in-4.

Voyez, *au sujet de ce livre curieux*, le catalogue de la bibliothèque de M. de Sacy, *t.* II, p. 136; — *et* celui de M. L. (Libri), belles-lettres, p. 3.

—2. *Postelli* Linguarum duodecim characteribus differentium Alphabetum, etc. *Parisiis*, 1538, in-4, 2 vol.

— 3. Alphabets et Modèles d'écriture de *Jean-Bapt. Palatino*, imprimés à *Rome*, 1544, in-8.

— 4. Champ fleury auquel est contenu l'art et science de la deue et vraye proportion des lettres attiques, qu'on dit autrement lettres antiques, et vulgairement lettres romaines, proportionnées selon le corps et visage humain, par *Geoffroy Tory*. Paris, 1529, in-fol. — Autre édit. *Paris*, 1549, in-8.

— 5. Alphabeta et Characteres à creato mundo ad nostra usque tempora apud omnes nationes usurpati, cum figuris, *Theodori de Bry*. Francofurti, 1596, in-4 obl. 51 Planches. Voyez *Brunet*, au mot *Bry* (*J.-S. de*).

— 6. Linguarum orientalium, hebraicæ, rabbinicæ, samaritanæ, syriacæ, etc. Alphabeta. *Parisiis*, apud Ant. Vitré, 1635, in-4.

— 7. *Gothofridi Barthelii* Alphabeta universi, etc. *Jenæ*, 1638, in-fol.

— 8. Alphabet esclavon, grec, latin et polonois, ouvrage composé de 42 planches gravées par les soins du moine *Karion*, 1692, in-fol.

— 9. Alphabeti ex diplomatibus et codicibus Thuricensibus specimen, à *Jacobo Schläichter* et *Joanne Lochman*. Tiguri 1730, in-fol. 1 vol.

— 10. *Edm. Fry's* Pantographia containing accurate copies of all the known alphabets in the world. *London*, 1799, 2 part. en 1 vol. in-8.

On y donne les alphabets d'Adam, de Noé et d'Abraham, etc.

—11. Alphabetum græcum ΒΙΒΛΟΣ Η ΓΝΩΜΑΤΡΙΚΗ· In hoc volumine contenta: alphabetum græcum; regulæ pronunciandi græcum; sententiæ septem sapientum; opusculum de invidia; aurea Carmina Pithagoræ; Phocylidæ poema admonitorium; Carmina Sibyllæ Erithreæ de judicio Christi venturo; Differentiæ vocum succenta traditio. *Operoso huic opusculo extremam imposuit manum Ægidius Gourmontius integerrimus et fidelissimus primus duce Francisco Tissardo Ambacæo, Græcarum litterarum Parisiis impressor, anno Domini* MCCCCCVII *pridie Idius Augusti*, in-4.

Premier livre grec imprimé à Paris avec date; il est ordinairement relié avec la grammaire de Chrysoloras, donnée par le même imprimeur. Voyez Brunet, *au mot* Chrysoloras.

— 12. *Franc. Van Helmont*, Alphabeti natur. hebraici delineatio. *Amstel.* 1648, in-4.

—13. *Andr. Muller*, Alphabeta ac notæ diversarum linguarum pene septuaginta... *Berolini*, 1702, in-4.

— 14. Ensayo sobre los Alphabetos de las Letras desconocidasque se encuentran en antiquas medallas y monumentos de Espagña, por don *Luis-Joseph Velasquez*, 1752, in-4.

— 15. *Aug.-Ant. Georgi* seu *Giorgi* Alphabetum thibetanum, cum disquisitione de regionis nomine Gentis Origine, *Romæ*, typ. congr. de prop. fide. 1762, 1 t. en 2 vol

— 16. Alphabetum Barmanorum, seu regni avensis, ed. *Iv. Christ. Amadutius*. Romæ, 1787, in-8.

— 17. Alphabetum brammhanicum seu indostanum (ed. idem). *Romæ*, 1771, in-8.

— 18. Alphabetum tangutanum sive tibetanum (ed. idem). *Romæ*, 1773, in-8.

— 19. Alphabet-Album: collection de soixante feuilles d'Alphabets historiés et fleuronnés, tirés des principales bibliothèques de l'Europe ou composés par *Silvestre*, professeur de calligraphie des princes, gravés par Girault. *Paris*, 1843, in-fol.

On peut encore consulter sur l'histoire de l'Alphabet :

Hermannus Hugo. de Prima scribendi Origine, etc. 1738, in-8.

Nouveau traité de diplomatique, etc., par deux bénédictins, etc. 1765. in-4, 6 vol. t. I.

Dictionnaire raisonné de diplomatique, etc., par *Dom. de Vaines*. Paris, 1774, 2 vol. in-8. t. I, au mot Alphabet.

Ch. Nodier, Mélanges tirés d'une petite bibliothèque, p. 186 et suiv.

ALSACE.

1. Histoire de la province d'Alsace, par le p. *L. Laguille*. Strasb. 1727, in-fol. ou 4 tom. in-8, v. p. in-8.

— 2. *Joan. Dan. Schoepflini*, Alsatia illustrata, etc. *Colmar*, 1751-61, 2 vol. in-fol. fig.

— 3. Ejusd. Alsatia diplomatica. *Manheim*, 1772, 2 vol. in-fol.

Voyez pour les autres ouvrages relatifs à cette prov.: G. de Saint-Fargeau, *Bibliog. Topog. de la France*, p. 81.

AMÉRICAINS.

1. *Garcia*, Origen de los indios del nuovo mundo e Indias occidentales. *Valencia*, 1607.

Il y a une édit. in-fol. Madrid, 1729. *On peut joindre à ce livre ceux d'*Hornius, *de* Laet, *de* Lafiteau *et d'*Engel; *mais le seul qui puisse mettre au courant de la science moderne est l'ouvrage suivant:*

— 2. *Alcide d'Orbigny*, L'homme américain (Amér. Méridionale). *Paris*, 1839, 2 vol. in-8, avec atl.

Le défenseur des Américains, las Casas, *a donné de nombreux ouvrages réimprimés fréquemment; nous citerons:* OEuvres de D. B. de Las Cases, *pub. par Llorente*. Paris, 1822, 2 *vol. in-8. L'édit. originale goth. est de* 1552.

AMÉRIQUE. — *Géographie.* — *Voyages.*

Ce nom est introduit en Europe pour désigner les contrées découvertes par Colomb, en l'année 1507 seulement. *Voyez le pseudonyme Ylacomylus Cosmographiæ introductio.*

—1. Epistola *Cristofori Colombi*, cui ætas nostra multum debet : de insulis Indiæ supra Gangem nuper inventis, etc. Tertio kal's maii 1493, pet. in-4 de 4 feuillets.

Premier monument imp. de la découverte mémorable de Colomb; il a été reproduit deux fois dans la même année.

— 2. Lettera di *Amerigo Vespucci* delle isole nuovamente trovate in quatro suoi viaggi. — Vers 1504, in-4. fig.

— 3. Il mondo Nuovo: Libro de la prima navigazione per Oceano a le terre de Nigri de la Bassa Æthiopia per commendamento del illustre signor Infante dom Henrico de Portogallo. Vicentia, in-4, 1507.

Ainsi que le fait observer M. Ternaux-Compans, ce livre est le premier recueil de voyages qui ait été imprimé : reproduit fréquemment, trad. dans presque toutes les langues, il renferme parmi plusieurs autres relations : le Voyage de Christophe Colomb, *le* Voyage de Vincent Pinçon *et celui d'*Amérique Vespuce. *Nous renvoyons pour tout ce qui a rapport à ces relations primitives à la Bibliographie spéciale de M.* Ternaux-Compans.

— 4. El libro secundo de la navigatione de Lisbona a Callichut, de lengua Portogallese in Italiana.

Ce livre, qui raconte la mémorable expédition de Pedro Alvarez Cabral, a été imprimé à Vicence en 1507, *dans la collection fort rare de Mantalboldo Francazano: on a donné à la collect. entière le titre suivant, dont on peut contester la justesse:* Paesi nuovamente ritrovati, e nuovo mondo da Americo Vespuço, Fiorentino intitolato. *Philippe Le Noir en fit imprimer à Paris la traduction en* 1513; *elle est intitulée :* Nouveau-Monde et navigations faites par Améric Vespuce, Florentin, dans les pays et isles auparavant incognues tant en Etiopie (*sic*) et plusieurs régions estranges, translaté de l'ytalien en langue françoise par *Mathurin de Redoner.*

Deux autres éditions de cette traduction furent imprimées à Paris, sans indication de date, par Jehan Janot et par Jean Treperel.

— 5. Novus orbis regionum ac insularum veteribus incognitarum una cum tabula cosmographica. *Coll.* J. Huttich, *ed.* Sim. Grinæus. *Basileæ*, 1555, 1 vol. in-fol.

— 6. Novus orbis, seu Descriptionis Indiæ occidentalis, libri XVIII, autore *Joanne de Laet*, Antverpiæ, novis Tabulis geographicis et variis animantium, plantarum fructuumque iconibus illustrati. *Lugd. Batav.* apud Elzevirios. 1633, 1 vol. in-fol.

— 7. L'Histoire du Nouveau Monde, ou Description des Indes occidentales, par le s. *Jean de Laet*, d'Anvers. *Leyde*, 1640, 1 vol. in-fol.

— 8. Lettres américaines, dans lesquelles on examine l'origine, l'état civil, politique, militaire, etc., des anciens habitants de l'Amérique par *J.-B. Carli. Paris*, 1788, 2 vol. in-8.

— 9. *Vater*, Untersuchungen über Amerika's Bevölkerung. — Recherches sur les populations américaines. 1810, in-8.

— 10. The geographical and historical Dictionary of America, etc. by *D. Antonio de Alcedo*. London, 1812-15, 5 vol. gr. in-4, 250 fr.; 300 fr. avec l'atlas.

Cette trad. de M. G.-A. Thompson *est enrichie de nombreuses augmentations qui*

rendent son ouvrage préférable à l'original espagnol. Il y a une traduction italienne de cet ouv. Alcedo *n'est point traduit en français.*

— 11. The American universal geography, by *G. Morse.* Charlestown, 1819, 2 vol. in-8.

— 12. A complete american Atlas Historical, Chronological, and Geographical, being a Guide to the History of North and South America and the West Indies; exhibiting an accurate account of the Discovery, Settlement, and Progress of their various Kingdoms, States and Provinces, together with Wars, celebrated Battles, and Remarkable Events, to the Year 1822, in-fol. 150 fr.

— 13. Atlas géographique, statistique, historique, chronologique des deux Amériques et des Isles adjacentes, traduit de l'atlas exécuté en Amérique d'après Lesage, par *J.-A. Buchon,* avec corrections et augmentations. *Paris*, 1825, in-fol.

— 14. Coleccion de Viages y Descubrinientos que hicieron por mar los Españoles desde fines del siglo XV, por *Ferd. de Navarete.* Madrid, 1825, 5 vol. in-4.

Relations des quatre voyages entrepris par Christophe Colomb pour la découverte du Nouveau-Monde, de 1492 à 1504, suivies de diverses lettres et pièces inédites, extraites des archives de la monarchie espagnole, et publiées pour la première fois par ordre et sous les auspices de S. M. C., par don *M. F. de Navarrète;* ouvrage traduit de l'espagnol par MM. *F. T. A. Chalumeau de Verneuil* et *de la Roquette*; revu sur leur trad. par M. *de Navarrète* et accomp. de notes des traducteurs et de MM. *Abel Rémusat, Adr. Balbi,* baron *Cuvier, Jomard, Labouderie, Letronne, de Rossel Saint-Martin, Walkenaer.* Paris, 1828, imp. de Crapelet, 3 vol. in-8, ornés de deux portraits, 2 cart. et 1 fac-simile. 21 fr.

Le savant don Martin Fernandez de Navarrete, né en 1765, *est mort le* 8 *octobre* 1844. *Il est incertain qu'après lui on continue cette belle collection. On aura sur les travaux de cet habile géographe, tous les détails désirables dans une excellente biographie donnée par M. du Flot de Mofras,* Paris, 1845, *in-4 de* 72 *p. En* 1823, M. Spotorno *publia* Codice diplomatico Colombo americano, *qui ouvrit, pour ainsi dire, la voie au savant Espagnol durant les dernières années de sa vie. D. Miguel Salva et D. Pedro Sainz de Baranda ont commencé avec lui une vaste publication int.:* Collection de Documents inéd. relatifs à l'hist. d'Esp. *Elle se composait, en* 1847, *de* 5 *vol. in-4. Elle renferme les plus précieux documents sur l'Amérique.*

— 15. *Ternaux-Compans,* Voyages, Relations et Mémoires originaux pour servir à l'histoire de la découverte de l'Amérique. *Paris*, 1837 à 1840, 20 vol. in-8.

Cette précieuse collection, dont une bibliothèque choisie a fourni les matériaux, offre dans son ensemble une série de livres réputés presque introuvables.

— 16. *Alex. de Humboldt,* Examen critique de l'hist. de la géographie du nouveau continent et des progrès de l'astronomie nautique aux XVe et XVIe siècles. *Paris*, Gide, 1836 à 1839, 5 vol. in-8, avec cartes.

Cet important ouvrage n'est point achevé. D'innombrables documents y sont soumis à la discussion. C'est à la fois une histoire et une sorte de bibliographie *des grandes découvertes maritimes. L'illustre auteur ne s'est point renfermé en effet dans le cercle que semblait lui imposer son titre, et il aborde les plus hautes questions en citant les textes originaux.*

— 17. A History of the Life and Voyage of Christ. Colombus, by *Washington Irving.* London, 1828, 4 vol. in-8.

Pour les ouvrages sur la même matière d'une date plus récente, voyez Brunet, *t.* V, *p.* 433.

Amérique. — *Histoire.*

— 18. La Storia del mondo nuovo, di M. *Girolamo Benzoni*, milanese, la qual tratta delle isole e mari nuovamente ritrovati, etc. *Venetia,* 1572, in-8.

Ouvrage plein de faits curieux sur les premiers temps de la découverte du Nouveau-Monde; il faut le lire cependant avec défiance. Il a été traduit en français dans le XVIe *siècle.*

— 19. *Petri Anglerii* Martyris, de Orbe novo decades III, etc. *Madriti*, 1516, in-fol. Première édition rare. Il y a une édition de Bâle, 1535, etc., et une autre donnée par *Hackluyt.* Paris, 1587, in-8. La traduction française est de 1532.

— 20. Historia general de los hechos de los Castellanos en las Islas y tierra firme del mar Oceano, por *Ant. de Herrera.* Madrid, impr. real, 1601-15. 8 tom. 4 vol. in-fol.

On préfère l'édition de 1728-30. 8 *tom. en* 4 *vol. in-fol. Traduit en français par* Nicolas de la Coste. *Paris,* 1659-71. 3 vol. in-4.

— 21. Primera parte de las Noticias historiales de las conquistas de la tierra firme en las Indias occidentales, por *Pedro Simon.* Cuença, 1626, 1 vol. petit in-fol.

M. Roulin possède le manuscrit inédit de la deuxième partie.

— 22. Monarquia Indiana, con el origen y guerras de los Indios occidentales, de

nes publicationes, descubrimiento, conquista, conversion, por *F. Juan de Torquemada*. Madrid, 1723, 3 vol. in-fol.

— 23. Historiadores primitivos de las Indias occidentales, que juntó, traduxo en parte, y sacó á luz; illustrados con eruditas notas y copiosos indices, el señor *D. Andrés Gonzalez de Barcia*. Madrid, 1749, 3 vol. pet. in-fol.

Cette collection si importante est devenue fort rare; on a détruit 1321 exemplaires, dont 21 exemplaires sur grand papier, qui formaient presque toute l'édition. Le savant Salva avoue qu'il n'en a jamais rencontré.

— 24. Recherches philosophiques sur les Américains, par M. *de P*** (de Pauw)*. Londres, 1770, 3 vol. in-12.

— 25. Mémoires philosophiques, historiques, physiques, concernant la découverte de l'Amérique, etc., par *D. Ulloa*. Paris, 1787, 2 vol. in-8, 10 fr.

*Outre ces deux volumes écrits primitivement en espagnol, il y a un ouvrage posthume d'*Ulloa*, intitulé :* Notidias Secretas, *où l'on révèle des choses fort curieuses sur l'ancienne administration coloniale de la mère patrie.*

— 26. Historia del Nuovo Mundo, por *J.-B. Muños*. Madrid, 1796, 1 vol. in-4.

Muños *s'était entouré d'une foule de documents inconnus jusqu'alors pour composer son histoire. La mort l'a arrêté dans son travail, et il n'a donné qu'un volume, auquel il faut joindre la critique d'*Iturri, *pet. in-8.*

— 27. Chronological History of the West-Indies; by capitan *Thomas Southey;* London, 1827, 3 vol. in-8.

— 28. *W. Robertson's* History of America. *London*, 1777, 2 vol. gr. in-4. 1800 or 1812, 4 vol. in-8.

— 29. Histoire de l'Amérique, par *W. Robertson*, traduite de l'anglais par *Suard* et *Morellet*. 4e édit. revue et corrigée, et accompagnée de notes puisées dans les ouvrages de Humboldt, Bulloch, Warden, Clavigero, Jefferson, etc.; par *M. de La Roquette*. Paris, 1828, 4 vol. in-8.

Cette édition, accompagnée de 4 cartes géographiques et d'une table chronologique des souverains mexicains, est certainement la meilleure. Les notes complètent ce qu'il y a d'imparfait dans l'historien anglais. M. de La Roquette *a invoqué plus d'une fois, et avec raison, le témoignage de* Clavigero, *que très-peu de personnes possèdent en France. Il est à regretter qu'il n'ait pas pu se procurer, pour en faire le même usage, les manuscrits du fameux* Bernardo de Sahagun, *qui renferment sur l'ancien Mexique des détails du plus haut intérêt, et surtout de la plus grande vérité.*

— 30. *W.-H. Prescott*, History of reign of Ferdinand and Isabella. *London*, 1838, 3 vol. in-8.

Ce livre, écrit par un savant Américain, raconte mieux que tout autre l'histoire des premiers temps de l'Amérique. On en compte déjà plusieurs éditions; il a été récemment traduit en français :

Histoire de la Conquête du Mexique, avec un tableau préliminaire de l'ancienne civilisation mexicaine, et la vie de Fernand Cortès, par *William Prescott*, publiée en français par M. *Amédée Pichot*. Paris, 1846, 3 vol. in-8.

Voyez dans ce manuel les mots : *Antilles, Brésil, Buenos-Ayres, Etats-Unis, Californie, Chili, Colombie, Guyane, Mexique, Paraguay, Pérou, Venezuela, etc. Le catalogue de M. Chaumette des Fossés,* la Bibliotheca Lusitana *de Barbosa Machado, l'*Epitome *de Léon Pinello, renferment un grand nombre de documents bibliographiques sur les langues de l'Amérique. Mais il faut consulter surtout les ouvrages suivants:*

— 31. Bibliotheca americana, or a chronological catalogue of the most curious and interesting books, pamphlets, state papers on the state of North and South America, from the earliest period to the present. *London*, 1789, in-4.

— 32. Encyclopedia Americana : a popular Dictionary of arts, science, literature, history, politics and biography, edited by *Francis Lieber*; Philadelphia, 1830-1833, 13 vol. in-8.

— 33. *Ternaux-Compans*, Bibliothèque américaine, ou Catalogue des ouvrages relatifs à l'Amérique qui ont paru depuis sa découverte jusqu'à l'an 1700. *Paris*, 1837, 1 vol. in-8.

Guide excellent et qui rectifie de nombreuses erreurs de Boucher de La Richarderie dans sa Bibliothèque des Voyages. *La 3e partie de l'Art de vérifier les dates, publiée sous la direction de M. de Fortia d'Urban, a été confiée à Warden, qui a fait suivre ses Traités chronologiques d'une* Bibliographie, *qu'il a publiée à part, sous le titre de :*

— 34. Bibliotheca Americana, being a choice collection of books relating to North and South America and the West-India, etc. *Paris*, 1831, 1 vol. in-8.

C'est le catalogue de la bibliothèque américaine, formée pour la seconde fois par Warden, *et rédigé par ce savant.*

AMIDONNIER et VERMICELLIER. Voyez *Manuels-Roret*.

AMIENS.

1611. Introduction de l'imprimerie dans cette ville.

— 1. Antiquités, histoires, etc. d'Amiens, par *de La Morlière*. Paris, 1642, in-fol.

— 2. Histoire de la ville d'Amiens, par le P. *Daire*. Paris, 1757, 2 vol. in-4.

— 3. Histoire littéraire de la ville d'Amiens, par *le même*. Paris, 1782, in-4.

AMITIÉ.

1. *Cicéron*, Dialogue sur l'Amitié. *Voyez* OEuvres complètes de Cicéron.

— 2. *Ogri Theodori Prodromi* Amicitia epulans. Apud *Stobæum*, Sententiæ ex Thesauris Græcorum delectæ, etc.

Voyez Brunet, *au mot* Stolæus.

— 3. *Plutarque*, OEuvres morales, de discrimine Amici et Adulatoris. Gr. edidit Ch. Aug. Krigel, 1775.

Ce Traité a été traduit en français.

1. *Le livre de Plutarque, qui traicte de la manière de discerner ung vray amy davec ung flatteur, translaté de grec en françoys, par* Franc. Sauvaige. *Paris*, 1520, *in-4. Goth.*;

2. *La Touche naïfve pour éprouver l'amy et le flateur, taillée par* Erasme (*qui a traduit ce Traité de grec en latin*), *et mise en langage françois par noble homme Frère* Antoine du Saix, *avec l'art de soy ayder, et par bon moyen faire son proffict de ses ennemys.* Paris, *Simon de Colines*, 1537, *in-4.*

Voyez Brunet, *au mot* Plutarchus.

3. *Traité sur la manière de discerner un flatteur d'avec un ami, et le Banquet des Sept Sages, avec une version française et des notes, par M.* de Laporte du Theil. *Paris*, 1772, *in-8.*

— 4. Sancti Augustini epistola 155, de vera amicitia. *Voyez* OEuvres complètes de *saint Augustin.*

— 5. *Petrus Blesensis* (*Pierre de Blois*). De Amicitia christiana. *Voyez* OEuvres.

— 6. *Alani Vareni* Dialogi de Amicitia præcipue divina.

— 7. De l'Amitié, par l'abbé ..... (*de Monmorel*). Paris, 1692, in-12.

— 8. De l'Amitié, poëme en quatre chants, par l'abbé *de Villiers*. Amsterdam, 1692, in-12.

— 9. De l'Amitié, par Mme *d'Arconville*. Amsterdam, 1761, in-8.

— 10. Traité de l'Amitié, par *Louis de Sacy*. Rouen, 1779, in-12.

AMOUR.

1. *Bapt. de Albertis* de Amore liber optimus. 1471, in-4.

— *Ejusd.* Opus præclarum in amoris remedio. 1471, in-4,

Ces deux ouvrages ont été traduits en italien sous les titres suivants :

— Hecatomphila, etc. *Vinegia*, 1534, orvero.

— L'Hécatomphila di *Lud. Bapt. Alberti*, che insegna l'ingeniosa arte d'amore. *Vineg.* 1544 orvero 1545, in-8.

Trad. en fr. 1534, 36, 37 *et* 39, *toutes éd. rares.*

— *Marsilio Ficino*, sopra lo Amore o ver' convito di Platone. *Firenze*, 1544, in-8, vél.

— Discours de l'honnête Amour, sur le banquet de Platon, par *Marsile Ficin*, avec un traité de *Picus Mirandulanus* sur le même sujet, trad. par *Lefebvre de la Boderie*. Paris, Langelier, 1588, in-8.

— 2. Le grant Blason des faulses amours fait et composé par *Guillaume Alexis*, religieux de Lyre et prieur de Busy. *Paris*, Jehan Lambert, 1493, in-4 goth.

Voyez Brunet, *au mot* Alexis.

— 3. Le Contreblason des faulses amours, intitulé : le grant Blason d'amours spirituelles et divines, etc., par *Ch. de Croy*. Paris, 1515, in-8 goth.

— 4. *Baptista C. Fulgosi* Anteros Med. 1496, in-4.

Voyez Hain, repertor. n. 7393.

— 5. Contramours : l'Anteros ou contre-Amour de *Fulgose*; le Dialogue de *Bapt. Platine* contre les folles amours; Paradoxe contre l'amour. Trad. par *Thomas Sibilet*. Paris, 1581, in-4.

— 6. Epistola *Enee Silvii* poete Laurati, sive Pii pape secundi de amoris remedio incipit. Petit in-4, s. d.

Une des plus anciennes édit. de ce traité souvent réimp. au XVe *siècle. Voyez* Hain, *Répert.* n. 180.

— 7. Le Remède d'Amour, composé par *Eneas Silvius*, etc. Translaté de latin en françoys par maistre *Albin des Avenelles*, chanoine de l'église de Soissons, etc., etc. Petit in-4. goth. s. d. (vers 1505).

Voyez Brunet, *au mot* OEneas.

— 8. De l'Amour, de ses effects pour les dames d'honneur, extraicts de *Plutarque*, translatez par son interprète françois et non encore insérez dans ses œuvres. *Paris*, F. Morel, 1595, in-8.

— 9. Les Angoisses douloureuses qui procèdent d'Amours, par dame *Hélisenne de Crenne*, laquelle exhorte toutes personnes à ne suyvre folle amour. *Paris*, s. d. in-12.

— 10. *Carcel de Amore.* La Prison d'Amour, en deux langages, espagnol et françois, *Paris*. Mangnier, 1581, in-16.

— 11. La Deiphire di *Lud. Bapt. Alberti*. Traduit en français. *Paris*, 1547, in-16.

— 12. Aresta amorum (auct. *Martiale*

d'Auvergne), cum comment. *Bened. Curtii*. Paris, 1566, p. in-12, ou Rouen, 1587, in-16. 3 à 4 fr.

— 13. Droitz nouveaulx et arretz d'amour, etc., par *le même*. Paris, 1540 ou 41, in-8.

— 14. Les Arrêts d'Amours, avec l'amant rendu cordelier à l'observance d'Amours, par *Martial d'Auvergne*, dit de Paris, etc. etc. *Paris*, 1731, 1 vol. in-12.

— 15. *Hilarii Drudonis* Pratica Artis Amandi. *Amstelod*. 1651, in-12.

— 16. L'Antidote d'Amour, et les Remèdes les plus singuliers pour se préserver et guérir des passions amoureuses, par *J. Aubery*. Delfs, 1663, petit in-12. 3 à 4 fr.

— 17. L'Amour à la mode, satire historique, par madame *de Pringy*. Paris, 1695-98, 1706, in-12.

Voyez Barbier, *Dict. des Anonymes, t.* I, *p.* 42.

— 18. Dictionnaire d'Amour, dans lequel on trouve l'explication des termes les plus usités dans cette langue, *par Dreux de Radier*. La Haye, 1741, in-12.

— 19. Dictionnaire d'Amour, par le berger *Sylvain (Sylvain Maréchal)*. Paris, 1788, in-18.

— 20. De l'Amour, considéré dans les lois réelles et dans les formes sociales, etc., par *de Sénancour*. Paris, 1806, in-8.

— 21. Dictionnaire d'Amour, par le chevalier de *Propiac*. Paris, 1808, in-12.

— 22. Des Cours d'Amour, par M. *Raynouard*, t. II, p. 79, *du choix des Poésies originales des Troubadours*, etc. Paris, 1817, in-8, 6 vol.

— 23. Essai sur les cours d'Amour, par *F. Diez*, trad. de l'allemand et annoté par le baron *Ferdinand de Roisin*. Paris, 1842, in-8.

Pour les romans consacrés aux amours de différents personnages, voyez Barbier *et* Brunet, *au mot* Amours. — *Catalogue des livres précieux, singul. et rares, etc., qui composaient la bibliothèque de M.* Méon. 1803, *in-8*.

AMSTERDAM.

1523. Première édition du Nouveau-Testament de Luther, trad. en allemand, citée par *Panzer*. — *Laserna Santander*, Supplément à son Dictionnaire bibliographique, p. 518, pense que l'imprimerie était pratiquée à Amsterdam dès le XVe siècle.

ANA.

— 1. Casauboniana, sive *Isaaci Casauboni* varia de scriptoribus librisque judicia, observationes sacræ in utriusque fœderis loca, etc. Editore *Joan. Christ. Wolfio*. Hamb., 1710, in-8.

Wolf *donne dans la préface une notice des livres en* Ana; *mais il faut la compléter au moyen des ouvrages suivants :*

— 2. *Mich. Hilienthal*, Analecta ad *Wolfii* Dissertationem de libris in *ana*, qui se trouve dans les Solecta historica et litteraria, du même *Hilienthal*. Regiom., 1715, in-8, p. 141-177.

— 3. Lettre de *P. Daniel Huet*, sur les titres des livres terminés en *ana*, imp. par *De Tilladet*, Dissertations sur diverses matières de religion et de philologie. *La Haye*, 1714, 2 vol. in-12. T. II, p. 62.

— 4. Réflexions sur les *ana*, et catalogue de ces sortes d'ouvrages, dans les Nouveaux Mémoires d'histoire, de critique et de littérature, par l'abbé *d'Artigny*. Paris, 1749-56, 7 vol. in-12; tom. I, p. 287-318; tom. III, p. 13, et tom. VII, p. 1 et suiv.

— 5. Notice bibliographique des livres en *ana*, dans le Répertoire de bibliographies spéciales, par *M. G. Peignot*, et l'art. *Ana*, de son Répertoire bibliographique universel.

— 6. Collection des *Ana*. Paris, 1789-91, 10 vol. in-8.

ANABAPTISTES. Voyez *Hérésies*. — *Hérétiques*.

ANACRÉON.

1. Anacreontis Teii Odæ græc. ab *Henr. Stephano* luce et latinitate nunc primum donatæ. *Lutet.*, 1554, in-4.

Edition princeps.

— 2. Carmina gr. et lat. mendis purgavit notasque cum nova interpretatione litterali adjecit *Will. Baxter*. London, 1695, seu 1710, pet. in-8.

Bonne édition.

— 3. Anacreontis carmina gr. addita et fine partim *Henr. Stephani*, partim *Eliæ Andreæ*. Latina eodem versuum genere interpretatione; *Jo. Lamius* recensuit *Florentiæ*, ex typogr. J.-B. Buscagni, 1742, pet. in-12.

Mise à l'index et devenue rare.

— 4. Anacreontis carmina cum *Sapphus* et *Alcæi* fragmentis; gr. *Glasg.*, 1751, in-32.

— 5. Anacreontis Carmina accedunt selecta quædam e Lyricorum reliquiis gr. edit. tertia emendatior (à *Ric. Ph. Brunck*). Argentor, 1786, gr. in-18.

Voici ce que dit M. Schoell à propos des éditions de Brunck : « Les éditions de R.-Ph. Fr. Brunck commencent une nouvelle époque. Il avait d'abord donné une révision du texte dans ses Analecta, 1776,

et une édition particulière d'Anacréon, en 1778. Strasb., *in-16, avec d'excellentes notes, parmi lesquelles il y en avait d'inédites de Saumaise. Sa seconde et sa troisième éditions parurent le même jour de la même année* 1786; *l'une in-32, l'autre in-16. (Cette édition est nommée, sur le frontispice des exemplaires sur papier ordinaire :* Editio III; *mais seulement* Editio nova *sur celui des exemplaires en papier d'Annonay.) L'in-32 et l'in-16 diffèrent entre elles, tant pour le texte que pour les notes. Brunck s'y est rapproché du manuscrit de Heidelberg. Ces éditions sont la base de la plupart des éditions suivantes, comme de Jean-Fréd. Degen,* Erlangue, 1786; Altenbourg, 1787 *et* 1808, *in-8; de Fr.-Gott. Born,* Leipzig, 1789 *et* 1809, *in-8, de J.-H. Van Reenen,* Amsterdam, 1807, *in-4 et in-8; et de M. God.-Henri Schæfer (collection de Tauchnitz),* Leipz., 1811 *et* 1818, *in-18.* »

— 6. Odaria gr. præfixo commentario quo poetæ genus traditur et Bibliotheca Anacreontica adumbratur : additis var. lectionibus. *Parmæ*, ex reg. typogr. *Bodoni*, die xv septemb. 1784, pet. in-4.

Très-belle édition.

— 7. Carmina gr. e recens *Gul. Baxteri* tertium edidit varietatem que lectionis atque fragmenta cum suis animadversionibus adjecit *Jo.-Frid. Fischerus.* Lipsiæ, 1793, gr. in-8.

Très-bonne édition. Il faut choisir le papier fin.

— 8. Anacreontica græcè recensuit notisque criticis instruxit *Frid.-Henr. Bothe.* Oxonii, N. Bliss., 1809, in-8.

— 9. Anacreontis reliquiæ, *Basilii Juliani Pauli* silentiari Anacreontica cur. *Boissonade.* Paris, 1823, in-32.

Cette jolie édition fait partie d'une collection publiée par M. Boissonnade.

Voyez pour les éditions et traductions d'Anacréon : A Manual of classical bibliography, by Jos.-Will. Moss. *London,* 1825, 3 *vol. in-8, t.* I, *p.* 41-57, *et Handbuch der classichen Bibliographie von* F.-L.-A. Schweiger. *Leipz.*, 1832, 3 *vol. in-8, t.* III, *p.* 23-29.

— 10. Les Odes d'Anacréon. Téien, trad. en franç., plus la traduction d'une ode de Sapho. Le tout en vers, par *Remy Belleau.* Paris. Wechel, 1556 ou 1571; pet. in-12.

Charmante traduction. Les exemplaires bien conservés ont de la valeur.

— 11. Les Poésies d'Anacréon et de Sapho, en grec, avec la traduction en vers français, et des remarques, par *Hil. Bern. de Roquelcyne,* baron de *Longepierre.* Paris, 1684, ou 1692, in-12.

— 12. Les mêmes Poésies d'Anacréon et de Sapho, traduites en français, avec le texte grec et des remarques, par *An. Lefèvre,* femme *Dacier.* Édition augmentée des notes latines de *Lefèvre,* et de la traduction en vers français de *Lafosse.* Amsterdam, 1699 ou 1716, pet. in-8.

— 13. Anacréon, Sapho, Byon et Moschus, traduction nouvelle en prose, suivie de la Veillée des Fêtes de Vénus, etc., par *Jules-Jacques Moutonnet de Clairfons.* Paris, Le Boucher, 1773, gr. in-8, fig. 9 à 12 fr.

*Il y a plusieurs autres traductions françaises d'*Anacréon. *Nous citerons celles de* Poinsinet de Sivry, 1788; *d'*Anson, 1795; *d'*Aubanel, 1815; *de* Bergeron, 1810 *(vers); d'*Anteville, 1811 *(vers); de* M. de Saint-Victor, 1818 *(vers),* 3e *édit.; de* Mollevaut, 1825, *etc., etc.*

— 14. *Anacréon*, recueil de compositions, dessinées par Girodet, gravées par Chatillon, avec la traduction en prose des odes de ce poète, faite par Girodet. *Paris,* 1825, 54 gravures, 108 fr.; papier de Chine, 180 fr.

— 15. Odes d'Anacréon, traduites en français et en prose, par MM. Grégoire et Collombet; en vers français, par MM. de Saint-Victor, F. Didot, Veissier-Descombes, Fauche, Bignan, etc.; en vers latins, par H. Estienne et Elie André; en vers anglais, par Fawkes, Broome, Greenne; en vers allemands, par Deyen; en vers italiens, par Rogati; en vers espagnols, par D. Joseph et D. Bernabe Conga Arguelles (texte grec en regard) : précédées de la *Vie d'Anacréon*, d'une *Notice bibliographique,* par *J.-B. Montfalcon,* etc. *Lyon,* 1835, in-8. 12 fr.

Voyez Brunet, *et la* France littéraire *de* Quérard, *au mot* Anacréon. *Sur les anciennes traductions françaises d'*Anacréon, *voyez* Goujet, Bibliothèque française, *tom.* IV, *p.* 239.

ANATOMIE.

1. *Mundini* Anatomia. *Papiæ*, 1478, in-fol.

Vesalii De humani corporis fabrica, lib. VIII. *Basileæ,* 1543, in-fol.

De Dissectione partium corporis humani libri III, a. *Carl. Stephano* editi. *Parisiis,* 1545, in-fol.

R. Columbi De Re anatomica. libri XIV. *Venetiis,* 1539, in-fol.

Voyez sur ces quatre anciens ouvrages, Brunet, *aux mots :* Mundinus, Vesale, Estienne, Columbus.

— 2. *Theoph. Boneti* Sepulchretum sive Anatomia practica, ex edit. *J.-J. Mangeti.* Lugd.; 1700, 3 vol. in-fol.

— 3. *Barth. Eustachii* Tabulæ anato-

micæ, cum not. *Joh. Mariæ Lancisii.* Romæ, 1714, in-fol., fig.

Les planches, dont on fait cas, avaient été gravées en 1552; elles n'ont paru qu'en 1714. Il y a plusieurs autres éditions; on préfère celle d' Albinus. *Celle où se trouvent les lettres de Morgagni a paru à Venise en* 1769.

— 4. *Oribasii* Anatomica ex libris Galeni, cum versione latina *Rasorii*, curante *Dundas*, cujus notæ accedunt. *Lugd. Bat.*, 1735, in-4.

— 5. Hypatus Anonymi introductio anatomica gr. et lat. *Lugd. Batav.*, 1744, in-8.

— 6. Traité de la structure du Cœur, de son action et de ses maladies, par *Sénac*, 2e édit. *Paris*, 1783, 2 vol. in-4, fig.

Cet ouvrage a été publié par M. Portal.

— 7. *Ed. Sandifort*, Museum anatomicum, etc. *Lugd. Batav.*, 1793, sive 1827, 2 vol. in-fol. max.

Le même auteur a donné plusieurs autres ouvrages d'anatomie.

— 8. Cours d'anatomie médicale, ou éléments de l'anatomie de l'homme, par *Portal.* Paris, 5 vol. in-8.

— 9. *Pauli Mascagni* Vasorum lymphaticorum corporis humani Historia et Ichnographia. *Senis*, 1787, gr. in-fol., fig.

— 10. Prodromo della grande anatomia, etc. *Milan*, 1822, 4 vol. in-8, 48 pl.

Il y a une édition du texte en 2 vol. in-8.

— 11. *Just. Christ. Loder,* Tabulæ anatomicæ, etc. *Vinariæ*, 1794-1804. 2 vol. in-fol., 182 pl.

— 12. Eléments d'anatomie à l'usage des peintres et sculpteurs, orné de planches, ouvrage dans lequel l'auteur traite des passions et de l'expression, par *J.-J. Sue*, le fils. Paris, 1800, 1 vol.

— 13. Anatomical Studies for the Use of Artists, from Drawings by the late J. Flaxman, R. A., engraved by H. Landseer, with two additional plates; the whole forming a complete Summary of the Bones and muscles, with Explanatory notes, by *W. Robertson.* Gr. in-fol., 21 pl. avec portrait.

— 14. Manuel de l'Anatomiste, par *Maygrier.* Paris, 1818, 4e édit., in-8.

— 15. Recueil anatomique à l'usage des jeunes gens qui se destinent à l'étude de la chirurgie, médecine, peinture, sculpture, par *Chaussier.* Paris, 1820, 1 vol. in-4, fig.

— 16. Traité complet d'anatomie, par *Boyer*, 4e édit., 1815, 4 vol. in-8.

— 17. Traité des maladies chirurgicales et des opérations qui leur conviennent, 5e édit. *Paris*, 1822-26, 11 vol. in-8, fig. 60 fr.

— 18. Table analytique de la chirurgie de *Boyer.* Paris, 1828, in-8.

— 19. Traité d'Anatomie descriptive, par *H. Cloquet.* 4e édit., Paris, 1828, 2 vol, in-8.

— 20. Traité complet de l'Anatomie de l'homme, comparée dans les points les plus importants à celle des animaux, etc., par *le même.* Paris, 1826 et ann. suiv., in-4.

— 21. Recherches anatomiques sur les hernies de l'abdomen, par *Jules Cloquet.* Paris, 1817 et 1819, in-4, fig. br.

— 22. Anatomie de l'homme, ou description et figures lithographiées de toutes les parties du corps humain, par *le même.* Paris, 1821 et ann. suiv. Cet ouvrage devait avoir 50 livraisons in-fol.

— 23. Leçons d'anatomie comparée, par le baron *Cuvier*, 5 vol. in-8.

— 24. De l'Organisation des animaux, ou principes d'anatomie comparée, par *H. Marie Ducrotay de Blainville.* Paris, 1822, 4 vol. in-8.

— 25. Manuel d'Anatomie générale descriptive et pathologique; trad. de l'allemand de Meckel, par *Jourdan*, docteur médec. prat. *Paris*, 1825, 3 vol. in-8.

— 26. Traité général d'Anatomie comparée, traduit de l'allem., et augmenté de notes, par MM. *Riester* et *Sanson.* Paris, 1828-1829, 8 vol. in-8.

— 27. Manuel d'Anatomie, contenant l'exposition des méthodes les plus avantageuses à suivre pour disséquer, injecter, conserver les parties qui composent le corps de l'homme, et pour procéder à l'ouverture et à l'examen des cadavres, et à leur embaumement, par *Marjolin.* Paris, 1814, 2 vol. in-8.

— 28. Planches anatomiques du corps humain, exécutées d'après les dimensions naturelles, par *Antommarchi.* Paris, 1826, in-fol., atlas sur gr. aigle vél. color., 1200 fr.

Le prix de cet ouvrage ne s'est point soutenu.

— 29. Eléments d'Anatomie générale, ou description de tous les genres d'organes qui composent le corps humain, par *Béclard.* 2e édit. augmentée d'une Notice sur la vie et les travaux de l'auteur, par le docteur *Olivier* d'Angers. *Poitiers* 1827, 2 vol. in-8.

— 30. Anatomie des formes extérieures à l'usage des peintres, sculpteurs et dessinateurs, etc., par *P.-N. Gerdy*; 1 vol. in-8, accomp. de 8 pl. au trait, plus un atlas gr. in-fol. *Paris*, 1829.

— 31. Anatomie générale, appliquée à la physiologie et à la médecine, par *Bichat*. Nouvelle édition, avec des notes et additions, par *Béclard*. Paris, 1829, 4 vol. in-8, 20 fr.

— 32. Traité d'Anatomie descriptive, par *le même*. Paris, 1829, 5 vol. in-8.

— 33. Considérations générales sur l'Anatomie comparée des animaux articulés, auxquelles on a joint l'anatomie descriptive du *Melolontha vulgaris* (hanneton), comme exemple de l'organisation des vertébrés, par *Herc. Straus Durckheim*. Ouv. couronné en 1824 par l'Instit. de France. *Paris*, 1830, 1 vol. in-4, atlas.

— 34. Anatomie pathologique du corps humain, ou Descriptions avec figures coloriées et lithographiées des diverses altérations morbides dont le corps humain est susceptible, par *J. Cruveilhier*. Paris, 1830. 40 liv. gr. in-fol.

— 35. Opere d'*Ant. Scarpa*. Pavie, 1830, 10 vol. in-4.

Sept vol. doivent être consacrés au texte, et trois aux planches.

— 36. Encyclopédie anatomique, comprenant l'anatomie descriptive, l'anatomie générale, l'anatomie pathologique, l'histoire du développement et celle des races humaines; trad. de l'allemand de différents auteurs, par *A.-J.-L. Jourdan*. Paris, 1843, in-8. L'ouvrage doit former 10 vol.

Voyez pour d'autres ouvrages sur l'anatomie, Brunet, *t.* V, *p.* 142.

— 37. Introductio in historiam litterariam anatomes, seu conspectus plerorumque, si non omnium tam veterum quam recentiorum scriptorum, etc.; auctore Andreâ Ottomaro *Gœlike*. Francofurti ad Viadrum, 1738, in-4.

*Réimpression de l'*Historia anatomiæ, *du même auteur.*

— 38. Bibliographiæ anatomicæ specimen, sive catologus omnium penè auctorum, etc., curâ et studio *Jacobi Douglas*. Editio secunda priori auctior. *Lugd. Bat.* 1734, in-8. La première édit. est de 1715.

Ces deux ouvrages de Gœlike *et de* Douglas *sont bien inférieurs au suivant.*

— 39. Histoire de l'Anatomie et de la Chirurgie, contenant l'origine et les progrès de ces sciences, avec un tableau chronologique des principales découvertes, et un catalogue des ouvrages d'anatomie et de chirurgie, des mémoires académiques, des dissertations, etc., par *Ant. Portal*. Paris, 1770, 7 vol. in-8. Didot.

Notices et extraits comparés de plus de 2000 *ouvrages*.

— 40. Bibliotheca anatomica, auctore *Alberto Haller*. Tiguri, 1774-1777, 2 vol. in-4.

Voyez la note de M. *G. Peignot* sur les Adnotationes de *Christ.-Théoph. de Murr*, ad bibliothecas hallerianas, *Répert. bibliogr.* au mot : *Anatomie.*

ANE.

1. La nobilita dell' asino di Attabalippa dal Peru. Composizione di *Camillo Scaligeri* della fretta (*Adriano Banchieri*) in Venet. Barezzo, 1599, in-4. Traduit en français par *P.-Fr. Huby*, 1606, in-8.

— 2. Del mansueto et patiente animale detto l'asino, *da Giulo Braccialetti*, dans son livre : Della dignita del castrone. *Macerata*, 1601, in-4.

— 3. Asinus, carmen ex mss. Regii Goraddivi... *Franc.*, 1602, in-8 (Praxis Jocandi).

— 4. Dispute d'un âne contre frère Anselme Turmeda, touchant la prééminence de l'homme, par-devant les autres animaux, etc. *Pampelune*, 1626, in-16.

Dernière édition de cette facétie, qui a été imprimée plusieurs fois dans le XVIe *siècle.* Voyez *Brunet, au mot* Disputation.

— 5. *G. Dornavii* et aliorum Laus Asini. *Leyde*, 1623, in-4, six part.

On trouve dans ce recueil : 1. *Henr. Cornel. Agrippæ* Asini Laus; 2. *Joannis Majoris* Asinus; 3. *Joannis Stigelii* Onos; 4. *Joannis Lanterbachii* Asini Laus; *Joannis Passerati* Encomium Asini.

— 6. Laus Asini, auct. *Daniel Heinsio*. Amst. 1629, in-16. Traduit en français par *Couppé* de l'Oise. *Paris*, an V, in-18.

— 7. L'Ane, par *Coquelet*. Paris, 1727, in-12.

— 8. L'Anesse, parodie de l'Ane. *Paris*, 1729, in-8.

— 9. Eloge de l'Ane, ou Discours où l'on prouve que cet animal possède de rares et éminentes qualités. *Toulouse*, 1735, in-8.

— 10. Icon Asini (auct. *Salom. Priezaco*). Paris, 1759, in-4.

— 11. Le Coq-à-l'Ane, ou Eloge de Martin Zèbre, prononcé dans l'assemblée générale tenue à Montmartre, par MM. les confrères d'Asnières, aux dépens de qui il appartiendra. 1760, in-8.

— 12. Eloge de l'Ane, par un docteur de Montmartre (par *P. Laguette*). 1769, in-12.

— 13. Eloge de l'Ane (en allemand), par *Aloys Blumaner*, dans le recueil des poésies de cet auteur. *Vienne*, 1782, in-8.

— 14. Eloge de l'Ane, lu dans une séance académique, par *Christophe Philonagre*, 1782, in-18.

On peut consulter encore, pour quelques

autres dissertations sur le même sujet, le Rabelæsiana, t. 3, p. 507 de l'édit. des OEuvres de Rabelais, de Janet. Paris, 1823, in-8.

ANGE. Voyez *Théologie dogmatique.*

ANGERS.

1476. Introduction de l'Imprimerie dans cette ville, par *Jean de Turre* et *Jean Mordli.*

Bibliothèque de la ville, fondée en 1795.

La bibliothèque de Claude-Gabr. Bocquet de Livonnière, et probablement aussi celle du monastère de Saint-Aubin, s'y trouvent incorporées. *Voyez* Notice succincte des livres les plus précieux de la bibliothèque de la ville d'Angers. *Angers*, 1816, in-8. — Pour les manuscrits, Voy. *Montfaucon* et *Haenel.*

— Description de la ville d'Angers, par *Péan de la Tuilerie.* Angers, 1778, in-12. — Voyez *G. de Saint-Fargeau*, Bibliographie topograph. de la France.

ANGLAIS. — *Linguistique. Poésie.*

1. Book for travellers. *Wesmestre.* by *London*, in-fol.

Ce petit volume, qui n'a que 25 feuilles imprimées sans chiffres, réclames ni signatures, est un vocabulaire anglais-français; vendu 100 *guinées à lord Spenser. Voyez* Brunet, *au mot* Book.

— 2. *Hickesii* Institutiones grammaticæ anglo-saxon. *Oxon.*, 1689, in-4.

— 3. *Sam. Johnson*, A dictionary of the english language, *London*, 1755, in-fol.

Ce Dictionnaire est pour la langue anglaise ce que le Dictionnaire de l'Académie française est pour notre langue.

Pour les Dictionnaires anglais publiés jusqu'en 1758, *voyez la Table alphabétique des Dictionnaires, par* Duret de Noinville, *page* 32, *et depuis* 1758 *jusqu'à nos jours*, Brunet, *t.* V, *p.* 244 : *Langues anglo-saxonne et anglaise, etc.*

— 4. *Putenham's* Arte of english poesie. *London*, 1589, in-4.

— 5. *W. Webbe's* Discourse of english poetrie. *London*, 1589, in-4.

— 6. The art of english poetry, by *Edw. Bisshe.* London, 1708, in-8.

Idem. 1725, in-12, 2 vol.

— 7. Idée de la poésie anglaise, par *Yart.* Paris, 1749-56, 8 vol. in-12.

— 8. Reliques of the ancient english poetry, etc., by *Th. Percy.* London, 1765, 3 vol. in-8.

Idem. *London*, 1812, 3 vol. in-8.

— 9. Collection of poems by Several hands (published by *R. Dodsley*). London, 1775, 6 vol. in-12.

— 10. The History of english poetry, from the close of the eleventh to the commencement of the eighteenth century, etc., by *Thomas Warton.* London, Dodsley, 1775 à 1781, 3 vol. in-4.

A new edition carefully revised, with numerous additional notes by *Ritson*, etc., etc. *London*, 1824, in-8, 4 vol.

3e édition. *Lond.*, 1840, in-8, 3 vol.

— 11. Te Poets of Great Britain complete from *Chaucer* to *Churchill.* Bell's ed. *Edinburgh*, 1777-82, 109 vol. in-18.

— 12. Old ballads, historical and narrative, with notes, by *Th. Evans.* London, 1784, in-8.

Enlarged edition, 1810, 4 vol. in-8.

— 13. *Rob. Anderson's* Complete edit. of the Poets of Great Britain, with preface biographical and critical. *Edinburgh* and *London*, 1793, or 1795, 14 vol. très-gr. in-4.

— 14. *J. Ritson*, 1. Ancient songs, 1790, in-8; 2. English Anthology. *London*, 1793, in-8, 3 vol.; 3. Ancient English metrical romances, 1802, 3 vol. in-8; 4. Pieces of ancient popular poetry, 1791, in-8; 5. Northern Garlands, 1810, in-8; 6. Collection of english songs, 1813, in-8, 3 vol.

Les ouvrages de Ritson *ont été réimprimés depuis* 1830, *par le libraire Pickering.*

— 15. Specimens of early english poets, by *Ellis.* London, 1801, 3 vol. in-8.

— 16. Specimens of early english metrical romances.... with an introduction by *Ellis.* London, 1805, in-8, 3 vol.

— 17. Poétique anglaise, par *Hennet.* Paris, 1806, in-8, 3 vol.

— 18. Popular ballads and songs....... published by *R. Jamieson.* Edinburgh, 1806, 2 vol. in-8.

— 19. *Southey's* Specimens of the later English poets, with preliminary notices. *London*, 1807, 3 vol. in-8.

— 20. Of the British poets from lord *Surrey* to *Cowper.* London, 1809, 2 vol. in-24, fig. cart.

— 21. *H. Healdley's* Select beauties o f ancient english poetry, new edit. *London*, 1810, 2 vol. in-8.

— 22. *English* Poets, from *Chaucer* to *Cooper*, with prefaces, biographical and critical, by doctor *Johnson*, and additional lives, by *Alexander Chalmers.* London, 1810, 21 vol. gr. in-8.

— 23. Metrical romances published by *H. Webber.* London, 1811, 3 vol. in-8.

— 24. Select pieces of early popular Poetry, edited by *E. Vernon Utterson.* London, 1817, 2 vol. in-8.

— 25. The poetical Decameron, or ten conversations on english poets and poetry,

particularly of the reigns of Elisabeth and James I, by *John Payn Collier*. London, 1820, 2 vol. in-8.

— 26. British Poets; Including translations. *Chiswick*, Whittingham, 1822. With 150 beaut. engravi., 100 vol. in-12, pap. vél., 550 fr.

— 27. The living Poets of england, containing Specimens of the following Poets, with Biographical and Critical Notices and an Essay on English Poetry: *W. Gifford, J. Wolcott, S. Roger's, W. Wordsworth, S. T. Coleridge, W. L. Bowles, J. Montgomery, W. Sotheby, C. R. Maturin, R. Southey, J. Wilson, Lord Byron, Walter Scott, T. Moore, J. Hogg, W. Tennant, P. B. Shelley, H. Hilman, Leigh Hunt, Ch. Lamb, G. Croly, J. Baillie, Miss Landon, B. Barton, Lord Thurlow, H. Kirke-white, J. Keats*, etc., 2 vol. in-8.

— 28. *Southey's* Specimens of the Americans poets. *London*, 1822, 1 vol. in-12.

— 29. Ballades, Légendes et Chants populaires de l'Angleterre et de l'Ecosse, par *Walter Scott, Th. Moore, Campbell* et les anciens poètes, publiés et précédés d'une introduction, par *A. Loeve-Veimars*. Paris, 1825, in-8.

— 30. Illustrations of anglo-saxon poetry, edited by *J.-J. Conybeare*. London, 1826, in-8.

— 31. Ancient Métrical Talespublished by *C.-H. Hartshorne*, London, 1829, in-8.

— 32. Early english poetry: the Tournament of Totenham and the fust; the Nutbrowne Maid; the tale of basin and the freere and the boy; songs and Carols; edited by *Th. Wrigth*. London, Pickering, 1836, 4 vol. in-12.

— 33. History of english rhytms, with notices of english litterature, and more particularly of english poetry, from the fifth to the fourteenth century, by *Ed. Guest*. London, 1838, in-8.

— 34. The poetical songs of England from the reign of John to that of Edward II, edited by *Th. Wright*. London, 1839, in-4.

— 35. Codex Exoniensis, a collection of anglo-saxon poetry, by *B. Thorpe*. London, 1842, in-8.

Pour d'autres collections moins importantes des poètes anglais de différentes époques, voyez Brunet, *t.* V, *p.* 226. *On trouve aussi le Catalogue complet des Œuvres de tous les poètes anglais dans l'ouvrage suivant:*

Bibliotheca anglo-poetica, or a descriptive catalogue of a rare and rich colection of early english Poetry, in the possession of Longman, Hurst, Rees, Orme, and Brown; illustrated by occasional extracts and remarks, critical and Biographical. *London, printed by Th. Davison, for the proprietors of the collection*, 1815, gr. in-8 de viij et 481 pages. Volume curieux, orné de portraits et de figures gravées sur bois.

ANGLETERRE. — *Géographie.* — *Voyages.*

1. *W. Camden's* Britannia or a Chorographical description of Great Britain and Ireland. *London*, 1772, 2 vol. in-fol., fig. 43 à 54 fr.

Ouvrage estimé dont il y a eu plusieurs édit. et dont l'original latin est de 1586. *Celle qui a été donnée par Gough (il a continué l'ouvrage) est fort bonne.*

— 2. *Joh. Nichols*, Bibliotheca topographica britannica. *London*, 1780-90, 8 vol. in-4, fig.

Se trouve rarement complète; mais Rich. Gough, *qui avait aidé* Nichols *dans la publication de la* Bibliotheca *ci-dessus, a donné lui-même :*

— 3. British Topography: or an historical Account of what as been done for illustrating the topographical antiquities of Great Britain and Ireland, by *Rich. Gough*. London, 1780, 2 vol. in-4.

— 4. *Mavor's* British Tourist through England, Wales, Scotland and Ireland. *London*, 1800, 6 vol. in-18.

— 5. Tableau de la Grande-Bretagne, de l'Irlande et des possessions anglaises dans les quatre parties du monde. *Paris*, 1801. 4 vol. in-8, fig.

— 6. Beauties of England and Wales, 1801-16, 25 vol. in-8, fig.

On peut joindre à ce grand ouvrage : Beauties of Scotland, 5 vol. in-8, fig.

— 7. *Giraldus de Barry's* Itinerary of Arch-bishop Baldwin through Wales, in 1188, etc. *London*, 1806, 2 vol. gr. in-4.

Magnifique ouvrage écrit originairement en latin.

— 8. *Aikin's* England described, being a concise delineation of every County in England and Wales, with a map. *Lond.* 8 vol. 1818.

— 9. Voyage dans la Grande-Bretagne, force militaire, par M. *Ch. Dupin*. 2 vol. in-4, atlas in-fol.

— 10. Force navale, 2 vol. in-4, atlas in-fol.

Parmi les nombreux travaux de M. Dupin, *on remarque ce grand ouvrage.*

— 11. Voyage d'un Français en Angleterre pendant les années 1810 et 1811, avec des observations sur l'état politique et moral, les arts et la littérature de ce pays, par *L. Simond*: 2e édit. *Paris*, 1817, 2 vol. in-8, 15 pl. et 13 vig.

— 12. *B. P. Capper's* Topographical Dictionary of the united Kingdom, containing every City, Town, Village, Hamlet,

Parish, District, Object, and Place in England, Wales, Scotland, Ireland, and the small Islands dependent. *Lond.* 1825, 1 vol. in-8, 47 cartes.

— 13. Description historique et topogr. du royaume d'Angleterre, par M. *Depping*. Vues et cart. *Paris*, 1824, 6 vol. in-18.

— 14. *Smith's* New English atlas, 56 cartes.

— 15. L'Angleterre comparée aux autres nations, par *A. Balbi*. Lond. et Paris, 1830.

— 16. *Wil Upcott's* Bibliographical account of the works of the British topography. *Lond.* 1818, 3 gr. vol. in-8.

Voyez dans Brunet, *t. V, p.* 418, *l'indication d'autres voyages dans la Grande-Bretagne.*

Angleterre. — *Antiquités.*

— 17. The historical Antiquities of Hertfordshire, by *Henr. Chauncy*. Lond. 1700, in-fol. fig.

— 18. *Edw. Lhuyd*, Archæologia britannica, etc. *Oxford*, 1707, in-fol.

— 19. *Wil. Stukeley's* Itinerarium curiosum, or an account of the antiquities and curiositiesobserved in travels through Great Britain, etc. *London*, 1724, in-fol.

Cet ouvrage sur les antiq. de la Grande-Bretagne a été réimp. en 1776. *La* 2e *édition est très-préférable.*

Voyez pour d'autres ouvrages du même : Lowndes, the Bibliographer's Manual, vol. IV, p. 1758.

— 20. *John Horsley*, Britannia Romana, or the Roman antiquities of Britain. *London*, 1732, in-fol. 105 planch.

— 21. *Jos. Strutt's* Horda Angelcynnan : Or a complete view of the manners Customs, Arms, habits, etc. of the inhabitans of England from arrival of the Saxons to the reign of Henry, the eight. *London*, 1744-76, 3 vol. gr. in-4.

Cet ouvrage, difficile à trouver, a été traduit en partie par M. Boulard, *sous le titre d'*Ancienne Angleterre. *Paris*, 1790, 2 *vol. in-4.*

— 22. Vetusta monumenta quæ in rerum Britannicarum memoriam conservandam Societas Antiquariorum Londini sumptu suo edenda curavit. *Lond.* 1741-1846, gr. in-fol. 6 vol.

Voyez Lowndes, *the Bibliographer's Manual*, vol. IV, p. 1866.

— 23. *F. Grose's* Antiquities of England and Wales. *London*, 1773, 4 vol. in-4, fig.

Il y a plusieurs éd. de ce grand ouvrage : celle de 1783 *est en* 8 *vol. in-8.*

— 24. Treatise on Ancient Armour and Weapons of War. *Lond.* 1786, 2 vol. gr. in-4.

On a du même : Antiquités d'Irlande, 180 fr., in-8, 150 fr. Antiquités d'Ecosse, 140 fr. in-8, 110 fr.

— 25. *Buck's* Antiquities of venerable ruins of Castles, Monasteries, Palaces, etc. in England and Wales. *Lond.* 1774, 3 vol. in-fol. fig.

— 26. Antiquities of Great Britain, illustrated with 83 views of monasteries, castles, landscapes, etc., by *Hearne* and *Byrne ;* with description in english and french. *London*, 1786, 2 vol. in-fol. oblong.

Les gravures, qui sont assez bien exécutées, ont été faites d'après les dessins de T. Hearne.

— 27. *Douglas's* Nenia Britannica, or Sepulchral history of Great Britain. *Lond.* 1793, in-fol.

— 28. *John Britton*, The Architectural Antiquities of the Great Britain, displayed in a Serie of select engravings. *London*, 1805, 14 vol. gr. in-4.

Magnifique ouvrage, 21 *liv. ster.* 30 *liv. Gr. pap.*

— 29. Antiquarian Itinerary, comprising specimens of architecture, monastic, castellated and domestic, with other vestiges of antiquity in Great Britain, accompanied with descriptions. 1815, 4 vol. in-12, 200 pl.

— 30. Antiquarian Repertory, a miscellaneous assemblage of topography, history, biography, customs and manners, intended to illustrate and preserve several valuable remains of old times. 1808, 4 vol. in-4, fig.

— 31. Illustrations of the Ancient Architecture of Great Britain, forming vol. 5, of the « Architectural Antiquities. » *London*, 1820-25, in-4.

— 32. Picturesque Antiquities of the english cities, etc. *London*, 1828-30, med. in-4.

— 33. Notitia Britanniæ, etc. — Rech. sur les mœurs, les établissements et la civilisation progressive des aborigènes de la Bretagne, par *W. D. Saule*. Fig. *Lond.* et *Paris*, 1845, br. in-8.

Angleterre. — *Histoire.*

— 34. Britanniæ utriusque regum et principum origo et gesta insignia, ab *Galfrido Monemutensi*, ex antiquissimis Britannici sermonis monumentis in latinum sermonem traducta ; et ab Ascensio cura et impendio magistri Ivonis Cavellati in lucem edita. *Parisiis*, 1508, 1 vol. in-4. Première édition.

Galfridi Monumetensis Historia Brite-

num, nunc primùm in Anglia, etc. edid. J.-A. Giles. *Lond.* et *Paris*, in-8. 1842.

Dernière édition, améliorée à l'aide des nombreux manuscrits de Londres, et à la suite de laquelle l'éditeur a réimprimé l'abrégé qui en avait été fait au XVIe *siècle, par* Ponticus Virunnius Tarvinensis.

— 35. Pastyme of People : the Croycles of dyvers realmys, and most specyally of the realme of England. Breueuly copyled and emprynted in chepesyde at the sygne of the Mearemayd next to *Pollys Gate.* London, by John. Rastell. 1529, in-fol. goth. avec figures en bois, 68 feuillets.

Ce livre a été acheté 19 *liv. ster. Il n'en existe, dit-on, que trois exemp. complets en Angleterre. Il a été réimprimé en* 1810.

— 36. Historia ecclesiastica gentis Anglorum, auctore *Beda.* Basil. 1563, in-fol. dans les œuvres complètes en 8 vol.

Une bonne édition a été publiée par Whalocum, *en* 1643, *à Cambridge, in-fol.*

Voyez Lownde's Bibliographer's manual, t. I, p. 138.

— 37. *Raphael Holinshed's* Chronicles, comprising the description and historie of England, Ireland and Scottand. *London*, 1577, 2 vol. in-fol. — *Idem.* 3 vol. in-fol. 1587.

Reimprimée en 6 *vol. in-*4, 1807-8.

— 38. Rerum Britannicarum scriptores vetustiores et præcipui. *Heidelberg*, 1587, in-fol.

— 39. Rerum Anglicarum scriptores, etc. In lucem editi ab *Henric. Savilio.* London, 1596, in-fol.

— 40. *Mathæi Paris* Historia major Angliæ, etc. (ab anno 1066, ad annum 1259). cum continuatione *Will. Rishangeri* usque ad annum 1272. Editore *Will. Watts.* Londini, 1640, in-fol.

Ouvrage réimprimé à Paris et à Londres en 1644 *et* 1684 : *il est encore très-recherché.*

Traduction française, par M. *Huillard-Breholles*, avec une introduct. de M. le duc de *Luynes.* Paris, 1840-41, 9 vol. in-8.

— 41. *Twysden*, Historiæ Angliæ scriptores. 1652, 2 vol. in-fol.

— 42. *Percy Enderbie*, Cambria triumphans, or Britain in its perfect lustre, etc. *London*, 1661, in-fol.

Cet ouvrage, plein de sources précieuses pour l'histoire d'Angleterre, a été réimprimé en 1810. *L'ancienne édit. valait* 40 *guinées : la nouv. vaut* 4 *liv.* 4 *sch.*

— 43. Rerum Anglicarum scriptores, edidit *J. Fell.* Oxonii, 1684, in-fol.

— 44. Historiæ Britannicæ, Saxonicæ, Anglo-Danicæ scriptores XV, nec non historiæ Anglic. Scriptores V, editi et in unum collecti opera *Th. Gale.* Oxonii, 1691 et 87, 2 vol. in-fol.

— 45. The Saxon chronicle, from the incarnation of our Lord to the death of King Stephen.

Une partie de cette chronique, qui comprend l'hist. d'Angleterre depuis les premières années de l'ère chrétienne jusqu'en 1154, *a été publiée avec une traduction latine à la suite du Bede de Wheloc. (*1643, *in-fol.) Ed. Gibson, évêque de Londres, l'a imprimée entièrement, avec une version latine, en* 1692, *in-*4. — *J. Ingram l'a publiée de nouveau avec une traduction.* Londres, 1823, *in-*4. *La commission des Records préparait, en* 1831, *une édit. de cette chronique. En* 1819, *une traduction a été publiée à Norwich par miss Gurney.*

— 46. *Thom. Hearne*, Scriptores varii de historia Anglicana, etc. *Oxonii*, 1709-35, 64 vol. in-8.

Recueil précieux composé de 33 *ouvrages séparés, difficiles à réunir, parce qu'ils ont été tirés à petit nombre d'exemplaires.*

Voyez Brunet, *au mot* Hearne.

— 47. *Guill. Neubrigensis* Chronica rerum anglicarum cum annot. *J. Picardi*, ex edit. *J. Hearnii.* Oxonii, 1719, in-8.

— 48. *Peter Langtosf's* Chronicle, as Illustrated and improved, by *Rob. Brunne.* Lond., 1725, 2 vol. in-8.

*C'est un des ouvrages les plus rares du célèbre recueil d'*Hearne.

Nous indiquons seulement ici les principaux historiens et chroniqueurs originaux de l'Angleterre ; on peut consulter à ce sujet la bibliographie spéciale publiée par W. Dum. Macray, *sous le titre suivant :* A Manual of British historians to A. D. 1600, containing a chronological Account of the early Chroniclers and Monkish Writers, their printed works and unpublished manuscrit. *London*, 1845, in-8. *Voir aussi :* The englishhistorical Library; giving a short view and character of most of our historians, by *Nicholson.* Lond. 1714, in-fol.

— 49. Histoire des Révolutions d'Angleterre, par le P. d'*Orléans.* Paris, 1693, 3 vol. in-4.

— 50. Histoire d'Angleterre, par *Isa. de Larrey.* 1707-13, 4 vol. in-fol.

— 51. Histoire d'Angleterre, par *Paul Rapin de Thoyras*, avec la continuation de *Dav. Durand* et *Duport.* Nouvelle édition avec les notes de *Tyndal* et l'abrégé des actes publics de l'Angleterre de *Th. Rymer.* La Haye (Paris), 1749, 16 vol. in-4.

C'est l'édit. la plus complète de cette histoire dont les Anglais font cas, et qu'ils ont plusieurs fois réimprimée.

— 52. *Rob. Henry's* History of Great Britain. *Lond.*, 1771, 6 vol. in-4.

— 53. *David Hume's* History of England. *Lond.*, 1770, 8 vol. in-4, bonne édit.

The same. *Lond.*, 1802, 2 vol. gr. in-8, fig.

Il faut joindre à cette édit. la suite de Smolett, 5 *vol.; une autre suite jusqu'en* 1783, *par* Adolphus. *L'édit. de* 1803, *par* Bensley, *est très-belle.*

The same Bowyer's edit. *Lond.* printed by *Bensley*, 1806, 10 vol. gr. in-fol. 200 grav.

Magnifique édit. qui a coûté 1764 *fr. aux souscripteurs, et le double avec les grav. sur pap. de Chine. Ce prix est beaucoup tombé. Un exemp. grav. avant la lettre, rel.*, 1665 *fr. en* 1816.

— 54. *Tobias Smollett's* Continuation of Hume's history of England. *Lond.*, 1796, 5 vol. in-8.

— 55. *Hume* and *Smollet's* History of England. *Lond.*, 1824, 13 vol. in-8, ornés de 25 portraits, cart.

Nous citerons encore les édit. suiv.:

The same. *London*, 1824, 16 vol. in-18.

The same. *London, Chiswick*, 1828, 16 vol. in-12.

The same. *London*, 1818, 16 vol. gr. in-8.

The same, complete in 2 vol. *London*, 1825, grand in- portr.

— 56. Histoire de la maison de Plantagenet, trad. de l'anglais de Hume, par madame *B. Bellot*. Amsterdam (*Paris*). 1765, 2 vol. in-4.

— 57. Histoire de la maison de Tudor, traduit de l'anglais, par madame *B. Bellot*. Amsterdam (Paris), 1763, 2 vol. in-4.

— 58. Histoire de la maison de Stuart, trad. par l'abbé *Prévost*. Londres (Paris), 1760, 3 vol. in-4.

— 59. *Catherine Macaulay Graham*, History of England, from the accession of James I. to that of the Brunswick Line. *London*, 1763-83, 8 vol. gr. in-4, trad. en partie par *Mirabeau de Guiraudet*.

— 60. The chronicle of England, etc. *London*, 1777-78, 2 part. en 1 vol. gr. in-4.

— 61. Histoire d'Angleterre depuis la première invasion des Romains jusqu'à la paix de 1673, avec tables généalogiques et politiques, par le marquis *Ant. F. Bertrand de Molleville*. Paris, 1815, 6 vol. in-8.

— 62. Histoire d'Angleterre depuis l'invasion de Jules César jusqu'à la révolution de 1688, et depuis 1688 jusqu'à 1760, par *Smollett*, continuée depuis cette époque jusqu'en 1783, par *Adolphus*, etc. et continuée jusqu'en 1820, etc., 2e édit. 21 vol. in-8.

Cette édit. est préférable, Il y en a une avec la continuation jusqu'en 1835, *par* Hughes, *édit. compacte*, 1 *vol. in-4*, 2 *col.*

La même : trad. nouvelle, précédée d'un Essai sur la vie et les ouvrages de HUME, *par* Campenon. *Paris*, 1819-20, 16 *vol. in-8, fig.*

— 63. *John D. D. Lingard's* History of England, from the first invasion of the Romans. *London*, 1825, 10 vol. in-8, rel. veau.

The same. Paris, 1826, 10 vol. in-8.

The same. Paris, 1826 to 1829, 12 vol. in-8.

Cette excellente histoire a été traduite en français par le baron de Roujoux *et M.* Am. Pichot, 14 *vol. in-8*, 1825-31.

— 64. Histoire d'Angleterre, par *J. Lingard*; trad. nouv. par *Léon de Wailly*, continuée, etc., par *Th. La Vallée*. Paris, 1843-44, 6 v. in-18.

— 65. Histoire pittoresque d'Angleterre, par le baron de *Roujoux*, publiée par M. *Mainguet*. 1846, 3 vol. in-8, *330* vign. sur bois et cartes.

— 66. Histoire d'Angleterre, par M. *A. Roche*. 2 vol. in-8.

— 67. Histoire de la conquête de l'Angleterre par les Normands, de ses causes et de ses suites jusqu'à nos jours en Angleterre, en Ecosse, en Irlande et sur le continent, par M. *Augustin Thierry*. Paris, F. Didot, 1825, 3 vol. in-8.

2e édit. avec cartes, *Paris*, 1826, 4 vol. in-8.

3e édit. entièrement revue et augmentée. *Paris*, 1830, 4 vol. in-8.

4e édit. 1835-36, 4 vol. in-8.

5e édit. avec atlas et fig. 1838, 4 vol. in-8.

6e édit. *Paris*, 1846, in-18, 4 vol.

— 68. *Sharon Turner's* History of England during the Middle Ages; comprising the Reigns from William the Conqueror to the accession of Henry VIII, and also the History of the Literature, Poetry, Religion, the Progress to the Reformation, and of the Language of England during that period. *London*, 3 vol. in-4.

— 69. History of the Reign of Henry the Eighth; comprising the Political History of the commencement of the English Reformation: being the First Part of the Modern History of England. 2 vol. in-8.

— 70. *Berrington*, History of the reign of Henry the second and of Richard and John, his sons; with the events of the period from 1154 to 1216. *Basil.*, 1793, 3 vol. in-8.

— 71. *Clarendon's* History of the rebellion and civil wars in England. *Basil.* 12 vol. in-8.

Histoire de la Rebellion et des Guerres

civiles d'Angleterre (sous le titre de *Mémoires*); trad. nouvelle. *Paris*, 1823-24, 4 vol. in-8. La prem. trad. est de 1704-9.

— 72. *Brodie's* History of the British Empire. from the accession of Charles I to the restoration. *Edinburg*, 1822, 4 vol. in-8.

— 73. *J. C. Fox's* History of the early part of the reign of James II, vith an introductory chapter and appendix, to wich is prefixed a preface by lord *Holland*. London, 1808, in-4.

Le manuscrit de cet ouvrage a été payé par M. Miller 4500 *liv. sterl. Voyez* Brunet.

— 74. Histoire des deux derniers rois de la maison des Stuarts (trad. par l'abbé d'*Andrezel*). Paris, 1809, 2 vol. in-8.

La censure impériale a fait subir de nombreuses mutilations à cette traduction.

— 75. Histoire de la contre-révolution en Angleterre, sous Charles II et Jacques II, par *A. Carrel*. Paris, 1828, 1 vol. in-8.

— 76. *Belsham's* History of Great Britain, from the revolution of 1688, to the treaty of Amiens, 1802-5. 12 vol. in-8,

— 77. Histoire de la révolution de 1688 en Angleterre, par *A. A. J. Mazure*. Paris, 1820, 3 vol. in-8.

— 78. *John Adolphus's* History of the Reign of George the Third. *Lond.*, 1830, 3 vol. in-8.

— 79. *Charles Butler's* Historical memoirs of the English, Irish, and Scottish catholics, since the reformation. *London*, 1822, 4 vol. in-8.

— 80. Collection de Mémoires relatifs à l'histoire de la révolution d'Angleterre, accompagnée de notices et d'éclaircissements historiques; précédée d'une introduction sur l'histoire de la révolution d'Angleterre, par M. *Guizot*. Paris, 1826, 25 vol. in-8. 175 fr.

Les Anglais eux-mêmes font le plus grand cas de cette collection.

Pour l'histoire des différentes parties de l'Angleterre ou des personnes, célèbres de ce pays, on peut consulter Brunet, *t. V, p.* 581 *à* 585. *Lownde's Bibliographer's Manual.*

ANGLETERRE. — *Histoire littéraire et Bibliographique.*

— 81. An historical sketch of the progress of Knowledge in England from the conversion of the Anglo-Saxons to the end of the reign of Elizabeth, by *James Barlacè*. London, 1819, in-4.

— 82. Observations on the state of historical litterature and on the society of Antiquaries, and other institutions for its advancement in England, by *Harris Nicolas*. London, 1830, in-8.

— 83. Treatise on the progress of litterature and its effects on society, including a sketch of english and scottish litterature. *Edinb.*, 1834, in-8.

— 84. Histoire critique de la littérature anglaise, depuis le règne d'Elisabeth jusqu'au XIXe siècle, par *L. Mézières*. Paris, 1834, 3 vol. in-8. 2e édit., 1841, 3 vol. in-8.

— 85. *Nichols*, Literary anecdotes of the eighteenth century. *London*, 1812-1816, 10 vol. in-8.

— 86. The same, Illustrations of the literary history of the eighteenth century. *London*, 1817-1831, 6 vol. in-8.

— 87. *Joannis Balei* Scriptores illustres majoris Britanniæ, quam nunc Angliam et Scotiam vocant. *Basil.*, 1557, in-fol.

— 88. *Th. Tanneri* Bibliotheca britannica-hibernica, sive de scriptoribus qui in Anglia, Scotia et Hibernia ad sæc. XVII floruerunt, ex edit. *D. Wilkins*. Londini, 1748, in-fol.

— 89. Bibliothèque britannique, rédigée par *A. Pictet* et *F.-G. Maurice*, avec la continuation sous le titre de Bibliothèque universelle des sciences, belles-lettres et arts. *Genève*, 1796 à 1823, 201 vol. in-8.

Excellent recueil, dont on continue la publication sous le titre de Bibliothèque universelle.

— 90. Revue britannique, ou choix d'articles traduits des meilleurs écrits périodiques de la Grande-Bretagne, sur la littérature, les beaux-arts, les arts industriels, l'agriculture, le commerce, l'économie politique, les finances, la législation, etc., etc., par une société de gens de lettres; publiée par MM. Saulnier fils, P. Dondey-Dupré fils, etc. *Paris*, 1825-1830, 30 vol. in-8. — Nouvelle série, 1831-1832, 12 vol. — Troisième série, 1833-1835, 18 vol. — Quatrième série, 1836-1840, 30 vol. — Cinquième série, 1841 à 1844, 21 vol. La deuxième année de la sixième série est en cours de publication depuis 1846. La *Revue britannique* dirigée par M. *A. Pichot* a repris toute la faveur qu'elle avait perdue en 1833, à la mort de M. *Saunier*.

— 91. *Jer.-David Reus's*, Alphabetical register of al the authors living in Great Britain, etc. *Berlin*, 1791, 2 vol. in-8.

Avec le supplément en 2 *autres vol. pour* 1790 *et* 1803, Berlin, 1804. *Cet ouvrage est utile à l'histoire littéraire d'Angleterre.* Reuss *a donné en* 14 *vol. un* Repertorium commentationum a societatibus litterariis editarum *fort utile.*

— 92. *Robert Watt's* Bibliotheca

Britannica, or a General Index to the Literature of Great Britain and Ireland, being not only a list of Authors, but of their works, and various Editions of them. Edinburgh et Glascow, 1819 et 1823, 4 vol. in-4.

Cette importante bibliographie est partagée en deux divisions : dans la première, les auteurs sont rangés alphabétiquement, et on en a présenté, autant que cela a été possible, une courte biographie, à laquelle on a joint une liste chronologique de leurs ouvrages, les diverses éditions qui en ont été faites, leur dimension, leur prix, et, en quelques circonstances, le caractère de l'ouvrage. Dans la seconde, les sujets sont rangés alphabétiquement.

— 93. The Bibliographer's Manual of english literature, containing an Account of rare curious and useful books, published in or relating to Great Britain and Ireland, from the invention of printing; with bibliographical and critical notices, collations of the rares articles, and the prices at which they have been sold in the present century, by *Thomas Lowndes*. Lond., 1834, 4 vol. in-8.

L'auteur de ce Manuel a entrepris sur la littérature anglaise un autre ouvrage qui a pour titre : Bristish Librarian, *et qui est classé par ordre de matières. Il en a commencé la publication en* 1839. *Le* 12e *cahier, publié en* 1842, *terminait seulement la théologie.*

— 94. Bibliothèque anglo-saxonne, par *Francisque Michel*. Paris, Silvestre, 1837, in-8.

Catalogue par ordre chronologique de tous les ouvrages relatifs aux Anglo-Saxons, rédigé par M. F. Michel, *avec la collaboration très-efficace de M.* Thomas Wright, *dont une lettre en anglais est placée en tête de ce travail. Il faut y joindre un opuscule publié l'année précédente sous le titre suivant :*

Coup-d'œil sur les progrès et sur l'état actuel de la littérature anglo-saxonne en Angleterre, par M. *Thomas Wright*, traduit de l'anglais par M. *de la Renaudière*. *Paris*, Silvestre; *Londres*, Pickering, 1836, in-8.

ANGOLA (Royaume d').

1. Ce pays, si imparfaitement connu, a été décrit en portugais, au XVIIe siècle, par le capitaine *Cadornega*, 2 vol. in-fol.

Voyez le catalogue des manuscrits portugais de la Bibliothèque du roi, par le vicomte de Santarem.

— 2. *Castello Branco (Feo Cardoso)*. Descripçam Geographica e politica dos reinos de Angola e Benguela. *Paris*, 1825, in-8.

Il y a un dictionnaire de la langue. Bunda. Lisb. 1804, 1 vol. in-4.

ANGOULÊME.

1491. L'introducteur de l'imprimerie dans cette ville est inconnu.

— 1. Bibliothèque de la ville. *Voyez* Haenel, *Catal. des manuscrits*, C. 29. Vogel. *Bibliogr. des Bibl. p.* 249. Millin (*voyage*).

— 2. Recueil en forme d'histoire de ce qui se trouve par escrit de la ville et des comtes d'Angoulesme, par *F. de Corlieu*, 2e édit. augmentée, etc., par *Gabr. de la Charlonye*. Angoulesme, 1629, in-4.

ANGOUMOIS.

Essai d'une bibliothèque historique de l'Angoumois, ou Catal. raisonné des principaux ouvrages qui traitent de l'histoire de cette province, par *Eug. Castaigne*. Bulletin de la Société archéol. et hist. de la Charente. *Angoulême*, 1845, in-8.

Voyez Père Lelong, *Biblioth. hist. de France, t.* V. *Table géograph. au mot :* Angoumois.

ANIMAUX NUISIBLES.

Manuel du destructeur des animaux nuisibles. Voyez *Manuels-Roret*.

ANJOU.

1. Histoire aggrégative des Annales et Chroniques d'Anjou et du Maine, recueillie et mise en formé par *J. de Bourdigné*. Angiers, 1529, in-fol. goth.

— 2. Les Antiquités d'Anjou, par *Jean Hiret*. Angers, 1618, in-12.

— 3. Les Histoires des anciens comtes d'Anjou, etc. trad. par *de Marolles*. Paris, 1681, in-4.

Voyez Lelong, *Bibl. hist. de la France, vol.* V, *aux tables. Table Géograph., au mot :* Anjou. — G. de Saint-Fargeau, *Bibl. topog. de la France*.

ANNONAY.

Bibliothèque de la ville.

Voyez : Catal. des livres de la Société de lecture et de ceux de la ville d'Annonay, précédé d'une Histoire de la Société de lecture, etc., par *A. Alléon*. Lyon, 1836, in-8.

ANONYMES — PSEUDONYMES.

1. *Frider. Geisleri* Dissertatio de nominum mutatione et anonymis scriptoribus, etc. *Lipsiæ*, 1669, in-4.

— 2. *Tobiæ Magiri* Eponymologium

criticum, admonnum. *Francofurti*, 1644, in-4.

— 3. *Joh. Dekkeri* De scriptis adespotis pseudepigraphis et suppositis conjecturæ, 1681, in-12.

On a ajouté à cet ouvrage, p. 347 : Pauli Vindingii, *Epistola ad J. Dekkerum de scriptis nonnullis adespotis. Et aussi, p.* 367 : Petri Bœlii *Epistola ad Theod. Jeansson ab Almenoveen de scriptis adespotis.*

— 4. La Visiera alzata Hecatoste di scrittori, che vaghi d'andare in maschera fuor del tempo di Tarnovale sorio scoperti da Gio. *Petro Giac. Villani*. Parma, heredi del Vigna, 1689, in-12.

Petit dictionnaire de pseudonymes latins et italiens.

— 5. *Joh. Albert. Fabricii* Centuria plagiariorum et pseudonymorum. *Lipsiæ*, 1689, in-4.

— 6. Auteurs déguisés sous des noms étrangers, empruntés, supposés, feints à plaisir, abrégés, chiffrés, renversés, retournés ou changés d'une langue en une autre, par *Adrien Baillet*. Paris, 1690, in-12.

Travail inachevé et dans lequel La Monnoye *a relevé plusieurs erreurs.*

— 7. *Johannis Molleri* Homonymoscopia, historica, philologica, critica, sive schediasma de scriptoribus homonymis. *Hamburgi*, 1697, in-8.

— 8. *Vinc. Placcii* Theatrum anonymorum et pseudonymorum, etc. etc., post syntagma dudum editum, etc., et benignis auspiciis *Matthiæ Dreyeri*. etc. Præmissa est prefatio et vita auctoris, scriptore *Joh. Alb. Fabricio*. Hamburgi, 1708, in-fol.

La prem. édition de cet ouvrage est de 1674, *mais celle-ci est augmentée des dissertations de* Geisler, *de* Mayer, *etc., sur le même sujet, et d'un grand nombre d'articles.*

— 9. *Gab. Groddeck*, Pseudonymorum hebraicorum hexacontas. *Gedani*, 1708, in-4.

— 10. *Christ. Aug. Heumanni* De Libris anonymis et pseudonymis Schediasma. *Ienæ*, 1711, in-8.

— 11. *Cajetani Giardina*, De rectâ methodo citandi auctores et auctoritates, animadversiones criticæ, quibus de pseudonymis, plagiariis et anonymis cognitiones accedunt. *Panormi*, 1718, in-12.

— 12. *Joh. Chr. Mylii* Bibliotheca anonymorum et pseudonymorum detectorum, ultrà 4000 scriptores, etc. ad supplendum et continuandum *Vincentii Placcii* Theatrum, et *Chr. Aug. Heumanni*, Schediasma de anonymis et pseudonymis, cum præfatione *Gotth. Stollii*. Hamburg., 1740, in-fol.

— 13. *Andr. Ant. Stiernmann*, Anonymorum ex scriptoribus gentis suis gothicæ centuria prima. *Holmiæ*, 1724, in-8. Centuria secunda, nec non Decas, pseudonymorum. 1726, in-8.

La France littéraire (voyez France, Hist. littéraire) *révèle beaucoup d'anonymes, ainsi que les Siècles littéraires de* Desessarts. (*Voyez* ibid.)

— 14. Dictionnaire des livres rares dont les auteurs ne sont point connus, ap. *Ducos*. 3e volume du Dictionnaire bibliographique. *Paris*, Cailleau et fils, 1790, 3 vol. in-8.

— 15. *Meusel* und *Ersch*, Verzeichniss der anonymen Schriften. (Catalogue des Ecrivains anonymes.) *Lemgo*, 1788, 3 vol. in-8.

— 16. Dictionnaire des ouvrages anonymes et pseudonymes composés, traduits ou publiés en français et en latin, avec les noms des auteurs, traducteurs et éditeurs, accompagné de notes historiques et critiques, par M. *Barbier*. Paris, 1822-27, 4 vol. in-8.

La première édition avait été publiée en 1806. *Elle contenait* 12,403 *art. Celle-ci en contient* 23,647. *Ce travail excellent, surtout pour les ouvrages des* XVIIe *et* XVIIIe *siècles, renferme un grand nombre de notices littéraires des plus curieuses.*

— 17. Nouveau Recueil d'ouvrages anonymes et pseudonymes, par M. *de Manne*. Paris, 1834, in-8.

— 18. Les auteurs déguisés de la littérature française au XIXe siècle. Essai bibliographique pour servir de supplément aux recherches d'A. A. Barbier sur les ouvrages pseudonymes, par *J. M. Quérard*. Paris, 1845, in-8.

M. J. M. Quérard *publie en ce moment une nouvelle édition très-augmentée de ce travail.*

ANTHOLOGIE.

1. Anthologia epigrammatum græcorum (Planudis rhet.) gr. cura *D. Lascaris*. In fine : Impressum Florentiæ, per Laurentinus Francisci de Alopa ; Venetum, III idus Augusti, 1493, in-4.

Voyez Brunet, *au mot* Anthologia.

—2. Florilegium diversorum epigrammatum in septem libros, græcè. *Venetiis*, in ædibus Aldi, 1503, in-8.

Première édition de l'Anthologie donnée par les Aldes.

—3. Florilegium, etc. græcè, Florentiæ, per Hæredes *Philippi Juntæ*, 1519, in-8.

— 4. Epigrammata Græca veterum selecta, eaque lat. à viris doctissimis, versa et collecta per *J. Soterem*, *Coloniæ*, 1528, pet. in-8.

Jean Cornarius *s'est servi de ce recueil pour base du sien, publié à Basle en* 1529.

— 5. *Lascaris* Rhyndaceni Epigrammata gr. et lat. *Parisiis*, 1544, in-4.

— 6. Anthologia seu florilegium divers. epigrammatum græcorum, etc. *Venetii*, apud Aldi filios, 1550-1551, in-8.

C'est la plus correcte et la plus ample des trois anthologies données par les Aldes.

— 7. Florilegium diversorum epigrammatum veterum græc. in VII libros divisum; edente *Henr. Stephano*. Typis ejusdem, 1566, in-fol.

L'Anthologie des Etienne a été réimprimée à Francfort en 1600, *in-fol.*

— 8. Anthologia græca ab *Hug. Grotio* lat. carmine reddita; ab *Hieronimo de Bosch* edita. *Ultrajecti*, 1795-1822, 5 vol. in-4.

— 9. Anthologia græca, sive poetarum græcorum lusus, ex recens. Brunckii. *Lips.*, 1794, 1814, 13 vol. in-8.

Les quatre premiers volumes seulement renferment le texte plus correct que celui de Brunck; le cinquième renferme les tables qui manquent dans les Analecta. Les huit autres volumes portent le titre particulier : Frid.-Jacobs, Animadversiones in epigrammata Anthologiæ græcæ secundum ordinem Analectorum. Brunckii.

— 10. Anthologiæ græcæ a *Constant. Cephala* conditæ, lib. III, græc. et lat. cum comment. et notitia poetarum. Curâ *Jo. Jac. Reiske*. Lipsiæ, 1754, in-8.

— 11. *Stratonis* aliorumque poetarum græcorum, epigrammata nunc primum à *Klotzio* edita græcè. *Altenburgi*, 1764, pet. in-8.

— 12. Anthologie, ou recueil des plus beaux épigrammes grecs, mis en vers français sur la version latine, etc., par *P. Tamissier*. Lyon, 1589, in-8.

Cette édition a reparu avec un nouveau titre, sous la date de 1617. *Il y en a une autre de Lyon*, 1639, *in*-12. (Brunet.)

— 13. Tempe, von *F.-J.* (*Jacob*). Lips. 1803, in-8.

Traduction allemande de sept cents épigrammes de l'Anthologie.

— 14. The Anthologies : a collection of the most beautiful poems of the minor poets of græce, etc., etc., by *Robert Bland* and others. *London*, 1813, in-8.

*Traduction en vers anglais de l'*Anthologie.

— 15. Anthologia veterum latinorum epigrammatum, etc., cum not. varior curà *P. Burmani*. Amst., 1759-1773, 2 vol. in-4.

Eadem Anthologia. Editionem Burmanianam digessit et auxit *Henr. Meyerus*. Lipsiæ, 1835, 2 vol. in-8.

ANTILLES.

1. *Du Tertre* (*le P.*), Histoire générale des Antilles habitées par les Français. *Paris*, 1667-1671, 4 vol. in-4, fig.

On peut consulter sur l'histoire primitive des Antilles, Fernandez Oviedo, dont la deuxième partie n'a jamais été publiée. Rochefort et Charlevoix complètent ces documents.

—2. *Moreau de Saint-Méry*, Description topographique, physique, civile, politique et historique de la partie française de l'île de Saint-Domingue. *Philadelphie* et *Paris*, 1797-1798, 2 vol. in-4, cartes.

Bon livre devenu rare; on le complète en y joignant la description de la partie esp., donnée par le même en 1796, 2 *vol. in*-8. *Le docteur Leblond a donné de bons travaux sur les Antilles.*

Boucher de la Richarderie (Bibliothèque des Voyages), *Ternaux Compans* et *Warden* (Bibliothèque américaine) fournissent une bibliographie complète des livres qui ont rapport à ces îles. Dans ces derniers temps, M. Moreau de Joannès a épuisé la matière sur certains points, et M. de Tussac a publié un splendide ouvrage qui ne laisse rien à désirer sur la flore des Antilles. Au rang des plus beaux livres sur ces régions, il faut mettre l'*Histoire physique, politique et naturelle de l'île de Cuba*, par M. *Ramon de la Segra*, traduction de M. S. Berthelot; le dernier ouvrage publié sur notre ancienne colonie porte ce titre : *Lepelletier Saint-Remy*, Saint-Domingue, Etude et solution nouvelle de la question haïtienne. *Paris*, 1847, 2 vol. in-8.

ANTIQUITÉS.

1. *J. G. Grævius*, *J. Gronovius*, etc. Thesaurus antiquitatum græcarum et romanarum, 39 vol. in-fol., fig.

Voici comment est composée cette importante collection :

Thesaurus græcarum antiquitatum cong. à *J. Gronovio*. Lug. Batav., 1697-1702, 13 vol. — Thesaurus antiquitatum romanarum, cong. à *J. C. Grævio*, traj. ad Rhen., 1694, 12 vol. — Novus Thesaurus antiquitatum romanarum, cong. ab *Alb. H. de Sallengre*, *Hagæ comit*, 1716, 3 vol. — Utriusque Thesauri antiquitatum roman. græcar. nova supplementa à *Jo. Polano*. Venetiis, 1737, 5 vol. — Lexicon antiquitat. roman. auctore *Sam. Pitisco*. — Inscriptiones antiquæ totius orbis Romani, etc., à *J. Grutero*.

Ces six ouvrages réunis sont cotés, dans Brunet, *de* 800 *à* 900 fr.

— 2. *Petri Danetii* Dict. antiquitatum romanarum et græcarum in usum delphini. *Lut. Parisior.*, 1698 seu 1701, in-4.

—3. *Ch. Cellarius*, Breviarium antiquitatum romanarum. *Hallæ*, 1710, in-8. — Traduction française par Louis Vaslet. *Lahaye*, 1723, in-8.

— 4. *Montfaucon* (*D. Bern. de*), L'Antiquité expliquée (en français et en latin), et représentée en figures. *Paris*, 1719, 5 tom. en 10 vol. in-fol. — Supplément. *Paris*, 1724, 5 vol. in-fol., fig.

Bonne édition assez rare, 250 *à* 300 *fr. Pour le détail des Planches, voyez* Brunet, *au mot* Montfaucon.

— 5. Antiquités étrusques, grecques et romaines, tirées du cabinet de M. Hamilton, par *d'Hancarville*, en anglais et en français. *Naples*, 1766-1767, 4 vol. gr. in-fol., fig. color.

— 6. Recueil d'Antiquités égyptiennes, étrusques, grecques et romaines, par le comte *de Caylus*. Paris, 1752-1767, 7 vol. in-4, fig.

— 7. Recueil d'Antiquités dans les Gaules, ouvrage qui peut servir de suite aux Antiquités de *Caylus*, par *de la Sauvagère*. Paris, 1770, in-4, fig.

— 8. Collection d'ouvrages sur les Antiquités et l'Architecture, gravés par J.-Bapt.-Franç. et Ch. Franç. *Piranesi*.

Cette grande collection, qu'il serait trop long de détailler ici, forme 26 *vol. in-fol. de l'édition de* 1800.

—9. Antiquités de la grande Grèce, aujourd'hui royaume de Naples, etc. *Paris*, 1824. (Usages.) 3 vol. in-fol. sur gr. aigle.

— 10. *Fr.-Anne David*, (graveur). Antiquités étrusques, grecques et romaines, avec leurs explications, par *d'Hancarville*. Paris, 1785, 1788, 5 vol. in-4, fig. en couleur.

— 11. *Rich. Chandler's* Ioniam Antiquities, etc. *London*, etc., 1769-1800, 2 vol. gr. in-fol., fig.

— 12. Monuments antiques inédits ou nouvellement expliqués, par *Millin*. Paris, 1802 à 1806, 2 vol. in-4, fig.

— 13. Les monuments inédits de l'antiquité expliqués par *Winkelmann*, gravés par David et mademoiselle Sibire, avec des explications françaises par A. Fr. Desodoards. *Paris*, 1809, 3 vol. in-4, fig. au bistre.

— 14. *Fred. Creuzer*, Abriss der Romischen antiquitæten, etc., c'est-à-dire : Esquisse des Antiquités romaines. 2e édit. *Leipzig* et *Darmstad*, 1829, 2 vol. in-8.

— 15. *Grivault de la Vincelle*, Arts et Métiers des anciens, représentés par les monuments, ou Recherches archéologiques, servant à l'explication d'un grand nombre d'antiquités, recueillies dans les ruines d'une ville gauloise et romaine, découvertes entre Saint-Dizier et Joinville, 130 Planches gravées au trait ou ombrées; ouvrage qui peut servir de supplément au Recueil de Montfaucon, du comte de Caylus et d'Agincourt, etc., ainsi qu'aux découvertes souterraines d'Herculanum. *Paris*, 1819, in-fol.

— 16. Antiquités grecques, ou tableau des mœurs, usages et institutions des Grecs. Ouvrage principalement destiné à faciliter l'intelligence des auteurs classiques grecs; trad. de l'anglais de *Robinson*. Paris, 1822, 2 vol. in-8.

— 17. *G. Belzoni's* Narrative of the operations and recent discoveries within the pyramids, temples, tombs, etc. in Egypt. and Nubia. *London*, 1822, 2 vol. in-4, atl. in-fol.

Traduit en français, 1821, 2 *vol. in-8, avec atlas obl. Il y a eu en Angleterre une troisième édition*, 1822, 2 *vol. in-8*.

— 18. Monuments inédits d'Antiquités figurées, grecque, étrusque et romaine, recueillis pendant un voyage en Italie et en Sicile, dans les années 1826 et 1827, par *Raoul Rochette*. 2 vol. in-fol. ornés de 200 pl.

— 19. Monuments de l'art antique, par *O. Muller et Ch. Oesterley*. Gottingue, 1832 et suiv., in-4 obl.

La première livraison de cet ouvrage a paru en 1832. *Les monuments sont rangés rigoureusement dans l'ordre chronologique.*

— 20. Archeologia or Miscellaneous tracts relating to antiquities published by the society of antiquaries of London. *London*, 1770-1846, in-4, 31 vol.

Voyez sur cette collection et les différents travaux de la Société des Antiquaires de Londres, Lowndes, *the Bibliographer's Manual, vol.* I, *p.* 50.

— 21. *Alb. Fabricii* Bibliographia antiquaria, sive introductio in notitiam scriptorum qui antiquitates hebraicas, græcas, romanas et christianas scriptis illustrarunt. Accedit *Mauricii* senonensis de P. missæ ritibus carmen, nunc primùm editum. *Hamburgi* et *Lipsiæ*, 1713, in-4.

—22. Orbis antiqui monumentis suis illustrati primæ lineæ. Iterum duxit *Ger. Jac. Oberlinus*. Argentorati, 1790, in-8.

Ces tableaux sont terminés par un très-bon catalogue des auteurs qui ont écrit sur les antiquités.

— 23. Il faut consulter encore les tomes V et VI de la Bibliothèque historique de *Meusel* (Voyez dans le Manuel de bibliographie d'Ebert le titre complet de cet ouvrage, t. II, p. 117). On y trouve une bibliographie assez étendue des ouvrages sur les antiquités de tous les pays. Millin l'a reproduite et complétée, page 36 de son Introduction à l'étude des monuments antiques. *Paris*, 1796, in-8. *Voyez* encore *Brunet*, t. V, p. 631.

ANTHROPOLOGIE.

1. *Petrus Camper*, Verhandeling over het natuurlyk verschil der Wezenstrekken in Menschen van onderscheiden Landaart en ouderdom. *Utraj.*, 1791, in-4.

Sur les différences des traits du visage chez les hommes, traduit par Quatremère d'Isjonval, 1792, in-4.

Le même a traduit en français un autre ouvrage de Camper sur la même matière :

Discours sur les moyens de représenter les diverses passions sur le visage, 1792, in-4.

— 2. *Wagner*, Beitræge zur philos. Anthropologie. — Appendice à l'Anthropologie philosophique. *Wien*, 1794, 2 t. 1 vol. in-8.

— 3. Histoire naturelle du genre humain, par *Virey*. Paris, 1823, 3 vol. in-8, fig.

La première édition est de 1800.

— 4. Histoire naturelle des races humaines du nord-est de l'Europe, de l'Asie boréale et orientale, et de l'Afrique australe, etc., par *Desmoulins*. Paris, 1826, in-8., fig. br.

L'auteur avait l'intention d'appliquer son système aux races américaines quand la mort l'a arrêté dans ses travaux.

— 5. Histoire naturelle de l'homme, par le comte de *Lacépède*. Deuxième édition, augmentée de son éloge par Cuvier. *Paris*. 1827, in-8.

— 6. *Jo. Frid. Blumenbach*, De generis humani varietate nativâ dissertatio, ed. 3. *Goett.*, 1795, in-8, fig.

De l'unité du genre humain et de ses variétés, traduit du latin de *Blumenbach*, par Chardel. *Paris*, 1808, in-8, fig., br.

— 7. *Jo. Frid. Blumenbach*, Collectio craniorum diversarum gentium decades I-VII. *Gottingæ*, 1790-1826, in-4, fig.

— 8. L'Homme (*homo*), Essai zoologique sur le genre humain, par *Bory de Saint-Vincent*, 2e édit. 1827, 2 vol. in-18 avec une carte.

Ouvrage le plus complet qui existe jusqu'à présent sur cette matière si intéressante. On peut y joindre l'ouvrage de d'Orbigny; les lettres adressées à M. Amédée Thierry *sur les races européennes, et enfin le beau travail de M. Lesson sur les races de la Polynésie.* Voyez *Homme*.

ANVERS.

1476. L'imprimerie introduite dans cette ville par Théodore Martens d'Alost.

APOLOGUES.

P. Cyrilli Apologi morales. *Viennæ, Austr.*, 1630, p. in-12, 3 à 4 fr.

Voyez la Dissert. de Adry sur ces fables et leur auteur, Magas. Encycl., 1806.

Voyez Fables.

APOCRYPHES (*Livres*).

1. *Codex apocryphus Novi Testamenti*, e libris editis et manusc. maxime gallicanis, germanicis et italicis, collectus, recensitus notisque et prolegomenis illustratus, opera et studio *J.-C. Thilo*, etc., t. I. *Lips.*, 1832, in-8.

Ce volume est divisé en douze parties, dont la première contient les prolégomènes sur les manuscrits, les éditions et les traductions des évangiles apocryphes ; les autres, les textes arabes, grecs et latins de l'histoire de Joseph, de l'Évangile, de l'Enfance, du protévangile de saint Jacques-le-Mineur, des évangiles de saint Thomas, de Marcion, de Nicodème, du livre apocryphe de saint Jean, etc.

Dans l'introduction de cet ouvrage, M. Thilo *a donné une analyse bibliograph. des travaux sur la même matière.*

— 2. Codex pseudepigraphus veteris Testamenti, etc., auct. *J.-A. Fabricio*. Hamb., 1722. 1741. 2 vol. in-8.

— 3. Codex Apocryphus novi Testamenti, etc., auct. *J.-A. Fabricio*. Hamb. 1719-43, 3 vol. in-8.

APOPHTHEGMES.

1. Apophthegmata græca regum et ducum, philosophorum, aliorumque quorumdam ; ex *Plutarcho* et *Diogene Laertio*, cum lat. interpr. 1568, p. in-12.

— 2. Apophthegmata regum, etc. Gr. et lat. *Ed. Mich. Maittaire*. Lond. 1741, gr. in-4.

— 3. Les Apophthegmes, ou bons mots des anciens, tirés de *Plutarque*, de *Diogène Laerce*, d'*Elien*, etc. ; trad. par *Perrot d'Ablancourt*. Amst., 1730, in-12.

APOTRES. Voyez *Théologie*, *Nouveau Testament* et *Histoire sainte*.

APPARITIONS. Voyez *Cabale*, *Magie*.

AQUILA.

1482. L'imprimerie y est introduite par Adam de Rotwil.

AQUITAINE.

1. Traité en forme d'Abrégé de l'Histoire d'Aquitaine, Guyenne et Gascogne, par *Louvet*. Bordeaux, 1659, in-4.

— 2. Les Annales d'Aquitaine, faicts et gestes des rois de France et d'Angleterre, par *Jean Bouchet*, avec l'origine des Poictevins, par *Jean de la Haye*. Poictiers, 1644, in-fol.

Edit. recherchée comme la plus complète.

— 3. Histoire politique et statist. de l'Aquitaine, par M. *de Verneilh-Puiraseau.* Paris, 1822-27, 3 vol. in-8.

ARABE (*Langue*).

1. *Zadeh*, Caphiæ resolutio grammatica, (Arabice). *Constantinopoli*, 1786, pet. in-4.

— 2. *Silvestre de Sacy*, Grammaire arabe à l'usage des élèves de l'Ecole spéciale des langues orientales vivantes. *Paris*, imprimerie impér. 1810, 2 vol. gr. in-8, avec 8 pl. — Seconde édit. corrigée et augmentée, à laquelle on a ajouté un Traité de la prosodie et de la métrique des arabes. *Paris*, 1831, 2 vol. in-8.

— 3. Chrestomathie arabe, ou extraits des divers écrivains arabes, tant en prose qu'en vers, avec une traduction française et des notes. 2e édit. *Paris*, 1827, 3 vol. in-8.

La première édition avait paru en 1806.

— 4. Anthologie grammaticale arabe, ou morceaux choisis des divers auteurs arabes, avec une traduction française et des notes. *Paris*, 1829, in-8.

— 5. Grammaire arabe vulgaire, suivie de dialogues, lettres, actes; par *Caussin de Perceval.* Paris, 1824, in-4.

— 6. Les cinquante Séances de Hariri, en arabe, par *le même*, 1818, in-4.

— 7. Arabia analecta inedita. Impr. royale. *Paris*, 1838, in-8.

— 8. *Jacobi Golii* Lexicon Arabico latinum. *Lugd. Batav.*, Elzev. 1665, in-fol.

—9. *Jacobi Scheidii* Glossarium arabico-latinum. *Lugd. Batav.*, 1787, in-4.

— 10. *Ismaelis Al-Gieuharii* Purioris sermonis arab. Thesaurus, vulgo dictus liber Sebah. arab. et lat. edidit *Scheidius.* Hardervici Cetorum, 1774, in-4.

— 11. Cours d'arabe moderne, par *A.-T.-J. Herbin.* Paris, 1803, in-4.

— 12. Grammaire de la langue arabe vulgaire et littérale, ouvrage posthume de *Savary* (avec une interprét. latine), augmentée de quelques Contes arabes par l'éditeur (M. Langlès). *Paris*, imprimerie impériale, 1813, in-4.

— 13. *Mudjoodeen-Mohummud-Oobno-Jacob.-ben Feerozarab*, The Kamoos or the Ocean Arabic dictionary. *Calcutta*, 1817, 2 vol. pet. in-fol.

— 14. *A. de Biberstein Kazimirsky*, Dictionnaire arabe-français, contenant toutes les racines de la langue arabe, leurs dérivés, tant dans l'idiome vulgaire que dans l'idiome littéral, ainsi que les mots des dialectes d'Alger et de Maroc. *Paris*, 1846-47, 1 vol. in-8.

On peut joindre à cet excellent dictionnaire, pour l'étude de l'arabe tel qu'il est parlé dans nos possessions, le cours synthétique, analytique et pratique de langue arabe par M. Bled de Braine, *ex-directeur des écoles arabes d'Alger.*

— 15. L'Idiome d'Alger, par *Roland de Bussy*, 1843, 1 vol. in-8.

— 16. *Th. Erpenii* Rudimenta linguæ arabicæ. Florilegium sententiarum arabicarum et clavim dialectarum adjecit *Al. Schultens.* Lugd. Bat., 1770, in-4.

L'auteur a terminé son ouvrage par un Catalogue des livres arabes.

On trouvera, p. 183 *du t.* II *du catalogue de M. Silvestre de Sacy, l'indication de tous les ouvrages relatifs à la langue, à l'écriture et à la grammaire des Arabes.*

ARABIE. — *Géographie.* — *Voyages.* — *Histoire.*

1. *Carsten Niebuhr*, Beschreibung von Arabien. (Description de l'Arabie). *Hamb.*, 1774-78, in-4.

— 2. Reisebeschreibung nach Arabien und andern umliegenden Lændern. (Relation d'un Voyage en Arabie, etc.) 1772, 2 vol. in-4.

On a publié, en 1837, *un quatrième volume qui renferme le voyage en Syrie et des observations astronomiques.*

— 3. Recueil de questions proposées aux savants sur le voyage de l'Arabie, par *Niebuhr.* 1774, in-4.

— 4. *Rooke*, Reise nach der Küste des glückseligen Arabiens. — Voyage sur les côtes de l'Arabie heureuse. *Leipz.* 1788, 1 vol. in-8.

— 5. *Domingo Badia*, Voyages d'Ali-Bey-el-Abassi (Domingo Badia y Leyblich) en Afrique et en Asie, pendant les années 1803, 1804, 1805, 1806, 1807, réd. par Roquefort. Atl. de 83 pl. et 5 cartes. *Paris*, 1814, 4 vol. in-8.

C'est le livre dont il faut faire choix pour connaître la Mecque. L'auteur avait changé à dessein de religion, afin de pouvoir pénétrer dans le temple.

— 6. Voyage dans l'Arabie pétrée, par *Léon de Laborde* et *Linant.* Paris, 1830 et années suivantes, 1 vol. in-fol.

— 7. *J.-L. Burckhardt*, Voyage en Arabie, contenant la description des parties du Hedjaz, suivi de notes sur les Bedouins, et d'un essai sur l'histoire des Wahhabites; trad. de l'ang. par J.-B. Eyriès, avec cartes et plans. *Paris*, 1835, 3 vol. in-8.

On trouvera en tête du premier volume une Notice d'Eyriès sur les divers voyages *entrepris en* Arabie.

— 8. J.-R. Wellsted, Travls in Ar eabia. Lond. 1838, 2 vol. in-8.

— 9. Specimen historiæ arabum, arab. et lat., cum notis *Ed. Pocockii*. Oxoniæ, 1650, in-4, 8 à 10 fr.

C'est l'extr. en arabe qu'Aboul-Pharage a fait de son ouvrage.

— 10. *Greg. Abul-Pharagii* Chronicon syriacum, syr. et lat., ex versione et cum not. *P.-J. Bruns* et *Ge. Gul. Kirsh.* Lipsiæ, 1789, 2 vol. in-4.

Première partie de ce grand ouvrage dont on n'a pas publié la suite. M. Ferd. Gr. Mayer *a pub. en* 1819 1 *vol. in*-8, *pour la correct. du texte.*

— 11. *Abulfeda* Annales muslemici, arab. et lat., ex vers. et cum not. J.-J. Reiskii; sumptibus P.-F. Suhmii, edidit J. G.-Chr. Adeler. *Hafniæ*, 1789, 4 vol. in-4.

Ouvrage important, coûtant originairement 120 *fr., vend.* 160 *et* 176 *fr.*

— 12. Specimen historiæ arabum, auctore *Edvardo Pocockio*. — Accessit historia veterum arabum, ex *Abul-Feda*; curâ Ant.-Is. Sylvestre de Sacy. Edidit Josephus White. *Oxonii, e typographia* Clarendonianâ, 1806, *pet. in*-4.

— 13. Historia anteislamica arabice, e duobus codicibus, Bib. reg. Parisiensis edidit, versione latina, notis et indicibus, auxit *H. Hortolobius Fleischer*. Lipsiæ, 1831, in-4.

Ce travail de M. Fleischer *sur une partie des Annales d'Abul-feda est estimé. M.* H. Jouy *a donné en* 1819 *une édition autographiée de la Géographie d'Abul-Feda, revue par* M. Reynaud. 2 *parties, in*-4.

La Roque, *dans son voyage en Palestine, a donné une trad. franç. de la descript. de l'Arabie.*

— 14. Histoire des Arabes sous le gouvernement des Califes, par *de Marigny*. Paris, 1750, 4 vol. in-12.

— 15. Histoire des Révolutions de l'empire des Arabes, par *le même*. Paris, 1752, 4 vol. in-12.

Les traductions récentes d'Edrisi et d'Aboul-Fédâ, qui ont été données en français par MM. A. Jaubert et Reinaud; celles d'Ibn Batuta, qui ont été pub. en anglais (par extraits) et en portugais par MM. Lee et Moura, ont jeté, dans ces derniers temps, un jour tout nouveau sur cette contrée et sur plusieurs régions de l'Asie et de l'Afrique. Nous indiquerons comme source bibliographique : C.-F. de Schnurrer, *Bibliotheca arabica*, Halæ ad Salam, 1811, *in*-8; *les Catalogues publiés par Black; ceux d'Howel et Stewart; la notice des* Ouv. arabes, persans, turcs et français, *imp. à Constantinople (par M. Reinaud); le* Moniteur de la Librairie *(année* 1845*), chez Théop. Barrois.* — Voyez *aussi* Brunet, *t.* v, *p.* 607.

ARBRES. — Voyez *Dendrologie.*

ARCHÉOLOGIE.

1. *F. Bianchini*, La storia universale provata con monumenti, e figurata con simboli degli antichi. *Rom.*, 1797, in-4.

— 2. *Sybenkas*, Handbuch der Archæologie (Manuel d'Archéologie). *Nürb.*, 1799, in-8.

— 3. *Bœttiger*, Andeutungen zu 24 Vorlesungen ueber die Archæologie. *Dres.* 1806, in-8.

— 4. *Beck*, Gundriss der archæologie. *Leip.*, 1816, in-8.

— 5. *Archeologia* americana. — Transactions and collections of the American antiquarian society. *Worcester*, 1820.

— 6. *Vermiglioni*, Lezioni elementari di archeologia. 1824, in-8.

— 7. *N. Schow*, Laerebog archæologia. *Kiobent.*, 1825, in-8.

— 8. Résumé complet d'archéologie, etc., par *J.-Jos. Champollion Figeac*. Paris, bureau de l'*Encyclopédie portative*, 1825-26, 2 vol. in-32.

Le même savant a donné grand nombre de brochures sur divers sujets importants d'archéologie.

— 9. Introduction à l'étude de l'archéologie, par *Millin*, nouv. édit. *Paris*, 1826, in-8.

La première édit. de cet ouvrage avait été publiée en 1796, *sous le titre de :* Introduction à l'étude des Monuments antiques.

— 10. *Petersen*, Allgem. Einleitung in das studium der Archæologie. *Lips.* 1829, in-8.

— 11. *O. Müller*, Handbuch der Archæologie der Kunst (Manuel d'archéologie de l'art). *Breslau*, 1830, in-8. — *Breslau*, 1841, in-8.

Cet ouvrage important et qui contient les renseignements les plus complets sur la bibliographie de cette matière, a été traduit en français par M. Nicard. *Voyez* Manuels-Roret.

— 12. Eléments d'archéologie nationale, précédés d'une histoire de l'art monumental chez les anciens, par *L. Batissier*. Paris, 1843, p. in-8.

L'ouvrage de M. Batissier est terminé par une bibliographie étendue et dont les divisions multipliées facilitent encore les recherches, p. 581. *Sous le titre de :* Archéologie nationale, *on trouve l'indication des ouvrages relatifs à la France.*

— 13. Revue archéologique. Recueil

de Mémoires relatifs à l'étude et à l'histoire de l'archéologie. *Paris*, 1844-47, etc., 6 vol. in-8.

— 14. Institut archéologique britannique. — The archæological Journal, published und the direction of the central committee of the british archæological institute. 5 cah. ou vol. numéros 1 à 5. *Lond.* 1844-45, in-8.

— 15. Archæologische Aufsætze, von *Otto Jahn*. 1845, fig. 5 fr. 35 c.

Etudes archéologiques grecques, dont quelques articles ont été publiés dans des journaux.

— 16. Archæologia or Miscellaneous tracts, etc. (*Voyez plus haut :* ANTIQUITÉS, numéro 20.)

ARCHÉOLOGIE SACRÉE.

— 17. *C. L. Hugo*, Sacræ Antiquitatis monumenta, etc. *Stivagii*, 1525, 2 vol. in-fol.

— 18. *Petri Apiani* Inscriptiones sacro sanctæ vetustatis, etc. *Ingolstadii*, 1534, in-fol.

— 19. *Caroli à sancto Paulo Vialart*, Geographia sacra, etc. *Amstel.*, 1703. 3 tomes en 2 vol.

— 20. *Jo.-Jac. Scheuchzeri* Physica sacra, etc. *Augustæ Vindel*, 1731-35, 4 vol. in-fol.

Ouvrage recherché à cause des 750 gravures qu'il contient.

La trad. française de la Physique Sacrée *renferme quelquefois des figures fantastiques bien différentes de ce que présente la nature.*

— 21. *Bl. Ugolini* Thesaurus antiquitatum sacrarum, etc., etc. *Venetiis*, 1744-69, 34 vol. in-8, in-fol., fig.

— 22. *Samuelis Bocharti* Opera omnia, hoc est, Phaleg, Canaan et Hierozoicon, etc.; operis Joh. Leusden et Petri de Villemandy : editio quarta (curante Hadr. *Relando*). *Lugd. Batav.*, 1712, 3 vol. in-fol.

— 23. Archéologie chrétienne, ou précis de l'histoire des monuments religieux du moyen-âge, par M. l'abbé *Bourassé*, 3e édit. *Tours*, 1844, in-8.

ARCHEVÊCHÉ. Voyez *Evêché*.

ARCHIPELS.

1. *Oliv. Dapper*, Description exacte des Iles de l'Archipel et de quelques autres adjacentes, traduit du flamand. *Amst.* ou *La Haye*, 1703, in-fol., fig.

— 2. Essais sur les Iles Fortunées et l'antique Atlantide, ou précis de l'histoire générale de l'archipel des Canaries, par le colonel *J.-B.-G.-M. Bory de Saint-Vincent*. Paris, 1802, in4.

— 3. Monde maritime, ou Tableau géographique et historique de l'archipel d'Orient, de la Polynésie et de l'Australie, par le baron de *Walckenaër*. Paris, 1819, 2 vol. in-8, fig. col.

Les derniers voyages autour du monde de Freycinet, Duperrey, Lutké et d'Urville, font sentir la nécessité de plusieurs additions à cet ouvrage intéressant. Voyez *également Rienzi*, Polynésie, dans l'Univers *pub. chez* Didot.

— 4. *Crawfurd* (*John*). History of the indian Archipelago. *Edinburgh*, 1820, 3 vol. gr. in-8.

ARCHITECTURE. — *Histoire.* — *Recueil.* — *Travaux.*

1. *Victruvii Pollionis* ad Cæsarem Augustum de architectura, liber primus et sequentes IX, ex recens. Joan.-Sulp. *Verulani*, etc., etc., in-fol.

Première édit. imp. à Rome vers 1486. Brunet *indique d'autres éditions de* 1513, 1552, 1649, 1800, 1807-8. *Mais celle qui passe pour la meilleure a été imprimée à Utini*, 1825-30, 4 *vol. in-4. Voyez* Brunet, *au mot* Vitruve. — *L'Architecture de Vitruve a été traduite en français par Jean Martin*, 1547, *in-fol., et par Perrault : les dix livres d'Architecture de Vitruve, corrigés et trad. avec des notes.* 1684, *in-fol. — Le même avait déjà publié :* Abrégé des dix livres de l'Architecture de Vitruve. *Paris*, 1674, et *Amst.* 1682, in-12.

— 2. *Leonis-Bapt. Alberti* incipit de re ædificatoriâ (opus). *Flor.*, N. Laurentius, 1485.

Première édit. de cet ouvrage, imprimé aussi à Florence en 1550, *in-fol. ; à Turin, en* 1565, *in-fol. ; à Paris, en* 1512, *etc. Il a été traduit en français par J. Martin, en* 1553, *sous le titre suivant :* L'Architecture et Art de bien bâtir, *du seigneur* L.-B. Albert, *gentilhomme florentin, divisé en dix livres, traduit du latin en français par défunt J. Martin.* Paris, 1553, 1 *vol. in-fol.*

Pour les traduct. italiennes de cet ouvrage, voyez Brunet, *au mot* Alberti.

— 3. Livre d'architecture contenant les plans et desseings de cinquante bâtiments, tous différents, etc., par *Jacq. Androuet du Cerceau*. Paris, 1559, in-fol., fig. — Second livre, Paris, 1561, in-fol. — Troisième livre, 1572-82, in-fol.

— 4. Le premier et le second vol. des plus excellents bâtiments de France. *Paris*, 1576-79, in-fol.

— 5. Livre des édifices antiques romains, contenant les ordonnances et des-

mitgs des plus signalez bastimens qui se trouvient à Rome du temps qu'elle estoit en fleur. 1584, in-fol.

Nous nous contentons d'indiquer ici les trois principaux ouv. de cet artiste célèbre. Pour tous ceux qu'il a laissés et qui sont aujourd'hui si recherchés, on peut voir dans Brunet, *au mot* Androuet, *et surtout le* Catalogue Vivenel, p. 186 *à* 205. *On y trouve l'indicat. de 33 vol. in-fol., comprenant l'œuvre de Du Cerceau.*

— 6. Reigle généralle d'Architecture des cinq manières de colonnes, à sçavoir : tuscane, dorique, ionique, corinthe et composite, à l'exemple de l'antique, suivant les reigles et doctrines de Vitruve, par *Jean Bullant*. Paris, 1564, 1 vol. in-fol.

— 7. Tutte l'opere d'architettura, etc., etc., di *Sebast. Serlio*. Venetia, 1584, gr. in-4.

Bonne édit. complète. Voyez, *pour les détails,* Catalogue Vivenel, p. 181.

— 8. *Wendel Dietterlin*, Architectura von Ausztheilung, etc. — Architecture de la distribution, de la symétrie et des proportions des cinq colonnes et de tous les ouvrages qui y ont rapport, etc. *Nuremberg*, 1598, in-fol.

Voir pour les détails sur cette œuvre : Catalogue Vivenel, p. 232.

— 9. Idea dell' Architettura, da *Vicenzo Scamozzi*. Venezia, 1615, 2 vol. pet. in-fol.

Scamozzi a été trad. en français par d'Aviler et Dury. Leyde, 1713, *ou* La Haye, 1736, *in-fol. Il y a un abrégé de Jombert.* Paris, 1764, *in-8.*

— 10. I quattro libri dell' Architettura di *And. Palladio*. Venetia, 1570, in-fol.

Edit. originale. Les édit. de Venise, 1581 *et* 1616, *in-fol., sont moins bien imprimées. Il existe des traductions en plusieurs langues, trois en français,* Paris, 1650, *in-fol.*; 1764, *in-8.*; 1825-42, *in-fol. Voyez* Brunet, *au mot* Palladio.

— 11. Œuvres d'architecture de *Philibert de Lorme*. Paris, 1626, ou Rouen, 1648, 2 tom. en 1 vol. in-fol.

On recherche surtout les édit. où se trouve le Xe *livre du traité de charpente.*

— 12. *Hans Blumen*, Rusliche saulenbuch, etc. — Livre de l'art des colonnes, ou Description technique, artistique des règles des cinq ordres, savoir : de quelle manière un architecte doit les partager et étudier, etc., etc. *Zurich*, 1660, in-fol., 1 vol.

— 13. Architectura con diversi ornamenti cavati dall' antico, da *G.-B. Montano*, Milanese, dati in luce da *Carl. Ferrante*. Roma, 1624-36, 1 vol. in-fol.

Voyez *sur cet ouvrage curieux la note du* Catalogue Vivenel, p. 174.

— 14. Description des cinq ordres de colonnes, à sçavoir : tuscane, dorique, ionique, corinthe et composée, contrefaictes avec diligence selon leur simetrie juste, et l'art de Massonnerye, par très-renommé M. *Hans Bloem*, au nom duquel on a mis en lumière plusieurs figures taillées en boys, avec beaucoup de fautes et descriptions obscures, lesquels sont icy corrigés et taillés en figures de cuivre, curieusement, par *Pierre Verbist*. Anvers, 1642, 1 vol. in-fol., fig.

— 15. Des Principes de l'Architecture, de la Sculpture et de la Peinture, par *Félibien*. Paris, 1676, in-4, 1 vol.

— 16. Cours d'Architecture enseigné dans l'Académie royale d'architecture à Paris, par *Fr. Blondel*. Paris, 1675-83, 5 tomes in-fol.

— 17. Résolution des quatre principaux problèmes d'architecture, par le même. *Paris*, 1673, in-fol.

— 18. Cours d'Architecture, qui comprend les ordres de Vignole, avec des commentaires, les figures et descriptions de ses plus beaux bâtiments et de ceux de Michel-Ange, etc., etc., par *Ch. August. d'Aviler*. Paris, 1691, in-4. fig.

— 19. Explication des termes d'Architecture, qui comprend l'architecture, les mathématiques, la géométrie, la mécanique, etc., etc., etc., ensemble les étymologies et les noms latins des termes, avec des préceptes, le tout par rapport à l'art de bâtir. Suite du cours d'architecture par d'*Aviler*. Paris, 1691, in-4.

— 20. Parallèle de l'architecture antique avec la moderne, par *Fréard de Chambray*. Paris, 1702, in-fol.

— 21. Traité d'Architecture avec des remarques et des observations, par *Séb. le Clerc*. Paris, 1714, 2 t. 1 vol. in-4, fig.

— 22. Traité de la distribution des maisons de plaisance et de la décoration des édifices en général, par *J.-Fr. Blondel*, architecte. *Paris*, 1737, 2 vol. gr. in-4.

— 23. L'Art de bâtir des maisons de campagne, où l'on traite de leur construction et de leur décoration, par *Ch.-Et. Briseux*, architecte. *Paris*, 1743, in-4.

— 24. Livre d'Architecture, contenant les principes généraux, et les plans, les élévations et les profils de quelques-uns des bâtiments faits en France et dans les pays étrangers, par *Germain de Boffrand*. Paris, 1745, 1 vol. in-fol. fig.

— 25. Le Vitruve danois, qui contient les plans des principaux bâtiments de Danemark, dan. all. français, par *Lauritz de Thurah*. Kiobenhaun, 1746, 2 vol. in-fol., fig.

— 26. Œuvres d'Architecture de *Jean*

Lepautre, architecte-dessinateur et graveur du roi, etc., etc. *Paris*, 1751, 3 vol. in-fol.

— 27. Les œuvres d'architecture d'*Antoine Lepautre*. Paris, in-fol., s. d.

Voyez Catalogue-Vivenel, *p.* 212.

— 28. Architecture françoise, ou Recueil des plans, élévations, coupes et profils des églises, maisons royales, palais, hôtels et édifices les plus considérables de Paris, ainsi que les châteaux et maisons de plaisance situés aux environs de cette ville, par *Blondel*. Paris, 1752-56, 4 vol. in-fol.

— 29. Essai sur l'Architecture. *Paris*, 1753, in-18, 1 vol.

Examen d'un Essai sur l'Architecture, avec quelques remarques sur cette science traitée dans l'esprit des beaux-arts. Paris, 1753, 1 *vol. in*-18. *(Par* de Lafont de Saint-Jenne, *suivant Barbier.)*

— 30. Traité du beau essentiel dans les arts, appliqué particulièrement à l'architecture, etc., par *Briseux*. Paris, 1754, in-4.

— 31. Dictionnaire d'Architecture civile et hydraulique, et des arts qui en dépendent, etc., etc., par d'*Aviler*, nouvelle édit. 1755, in-4, 1 vol.

— 32. Essai sur l'Architecture, par *Laugier*, nouvelle édit. avec un dictionnaire des termes, etc. *Paris*, 1755, in-8.

— 33. *J.-Bapt.-Fr.* et *Ch.-Fr. Piranesi*, OEuvres complètes sur l'Architecture et les Antiquités grecques et romaines, avec le texte italien *Paris*, 1756-69, gr. in-fol. 17 vol.

Voyez, *pour les détails de cette belle collection*, Brunet, *au mot* Piranesi.

— 34. OEuvres d'Architecture de *Marie-Joseph Peyre*. Paris, 1765, 1 vol. in-fol.

— 35. *Campbel's* Vitruvius britannicus, etc. *Lond.*, 1767-71, 5 vol. in-fol.

Il a été publié récemment un ouvrage sous le même titre. Voyez Catalogue Vivenel, p. 228.

— 36. Mémoires sur les objets les plus importants de l'Architecture, par *Patte*. Paris, 1769, 1 vol. in-4.

— 37. Dictionnaire d'architecture, par *Roland le Virloys*. Paris, 1770, 3 vol. in-4.

— 38. Cours d'Architecture civile, par *Jacq.-Fr. Blondel*. Paris, 1771-77, 6 vol. in-8 et 3 de pl.

— 39. Libro d'*Antonio Labacco*, appartenente a l'Architettura nel qual si figurano alcune notabili antichita di Roma. *Tosi*, 1773, 1 vol. in-fol.

Voyez *sur ce livre le* Catalogue Vivenel, p. 172.

— 40. Les Bâtiments et les dessins d'*André Palladio*, recueillis et illustrés par *Octave-Bertotti Scamozzi*, en italien et en français. *Vicence*, 1776-83, 4 vol. gr. in-fol., fig.

C'est la meilleure édit. de cet ouvrage célèbre. L'édit. originale est de 1575, *in-fol. Il y a une édit. de Londres*, 1730, *in-fol., rare. L'édit. française de* 1650 *a des fig. en bois. On peut joindre aux diverses édit., les thermes des Romains, dessinés par* Palladio *et pub. par* Scamozzi. *Vicence*, 1785, *gr. in-fol.*

— 41. Les Bâtiments inédits d'*André Palladio*. Venise, 1760, 2 tom. en 1 vol. gr. in fol.

— 42. Les édifices antiques de Rome, mesurés et dessinés très-exactement sur les lieux, par *Antoine Desgodetz*, architecte. *Paris*, 1779, in-fol.

— 43. OEuvres de *Perronet :* Description des projets de la construction des ponts de Neuilly, de Mantes, d'Orléans et autres, etc., etc. 1789, 2 vol. grand in-fol.

— 44. Ecole d'Architecture rurale, ou Leçons par lesquelles on apprendra soi-même à bâtir solidement les maisons de plusieurs étages avec la terre seule ou autres matériaux des plus communs, et avec le moins de frais possible, par *F. Cointereaux*. Paris, 1790-91, 1 vol. in-8.

— 45. Palais, maisons et autres édifices modernes, dessinés à Rome; publiés à Paris par *Percier, Fontaine et Bernier*. Paris, an VI (1798), grand in-fol. orné de 100 pl. au trait.

— 46. *J.-N.-L. Durand*, Recueil et Parallèle des édifices de tous genres, anciens et modernes, remarquables par leur beauté, etc., avec un texte, etc., etc., par *J.-C. Legrand*. Paris, an IX (1800), gr. in-fol.

— 47. Plans et dessins tirés de la belle architecture, ou représentations d'édifices exécutés et projetés, en 115 pl. av. les explications, par *Stiéglitz*. Leipsig, 1800, 1 vol. in-fol.

Il y a cent exemp. datés de Paris, *avec une préface.*

— 48. L'Architecture considérée sous le rapport de l'art, des mœurs et de la législation, tome premier et unique, contenant des plans, élévations, coupes, etc., etc., par *Cl.-R. Ledoux*. Paris, 1804, in-fol.

— 49. Nouveau Vignole au trait, ou Éléments des cinq ordres d'architecture, par *Detournelle*, architecte. *Paris*, 1803, 1 vol. in-fol.

— 50. Recueil d'Architecture nouvelle, par *Detournelle*. Paris, 1805, gr. in-4, fig.

— 51. Grands prix d'Architecture et

autres productions de cet art, par *Ath. Dammelle*. Paris, 1802-1806. 20 liv., 1 vol. gr. in-fol.

— 52. Grands prix d'Architecture, de 1818 à 1834, par *Vaudoyer* et *Baltard*. 2 vol. in-fol.

— 53. Paris et ses Monum., ou Collect. des édifices publics et particuliers les plus remarquables de cette capitale, par *Baltard*, avec des descript. histor. par *Amaury Duval*. Paris, 1806, 24 livr. in-fol.

L'ouvrage a commencé en 1803. *On a du même :* Architechnographie des prisons. 1830, *in-fol.*

— 54. Plans, coupes, élévations des plus belles maisons et des hôtels construits à Paris et dans les environs, par *Kraft* et *Ransonnette*. Paris, 1806-7. Il y a des exemp. avec un titre daté de 1812. 1 fort vol. in-fol.

Voyez, *dans le* Catalogue Vivenel, *p.* 211, *l'indication de plusieurs ouvrages de* Kraft *d'une date plus récente.*

— 55. *T.-D.-W. Dearn's*, Sketches in Architecture. *Lond.*, 1807, 20 pl.

— 56. *Des anciennes études de l'Architecture, de la nécessité de les remettre en vigueur, et de leur utilité* pour l'administration des bâtiments civils, par *Vict. de Saint-Maux*. Paris, 1807, in-4.

Voyez, *pour d'autres ouvrages du même auteur, le* Catalogue Vivenel, p. 159.

— 57. Monuments de la Grèce, ou Collection des chefs-d'œuvre d'architecture, de sculpture et de peinture antiques, gravés d'après les meilleurs auteurs, comparés entre eux et accompagnés d'un texte historique, analytique et descriptif, par *J.-C. Legrand*. Paris, 1808, 1 vol. in-fol.

— 58. Bâtiments de Saint-Pétersbourg et de la Russie, par *M.-L. Rusca*. Saint-Pétersbourg, 1810, 2 vol. in-fol.

— 59. Traité de Géométrie et d'Architecture théorique et pratique simplifiées, par *Toussaint*. Paris, 1811, 2 vol. in-4, fig.

— 60. Recueil de décorations intérieures, concernant tout ce qui a rapport à l'ameublement, composé par *C. Percier* et *P.-F.-L. Fontaine*. Paris, 1812, in-fol.

Voyez, *dans le* Catalogue Vivenel, *p.* 216, *l'indication d'autres ouvrages de MM.* Fontaine et Percier.

— 61. *Dav. Laing*, Plans, elevations, and sections of buildings public and private. *London*, 1818, gr. in-fol.

— 62. Dictionnaire portatif des termes usités en architecture, par *J.-M. Vignat*. Grenoble, 1819, in-8, 1 vol.

— 63. Architectural dictionary, by *P. Nicholson*. London, 1819, in-8.

— 64. Essai sur l'Histoire de l'Architecture, précédé d'observations sur le beau, le goût et les beaux-arts; extrait et traduit de *Milizia*, par *de Pommereul*. La Haye, 1819, in-8.

— 65. *Giacomo Barozzio*, Vignola illustrato *da G.-B. Berti*. *Padova*, 1822, in-4, fig.

— 66. Du génie de l'Architecture et de la philosophie de cet art, par *S.-A. Cousin*. Paris, 1822, in-4.

— *Paris*, 1837, avec un nouveau titre.

— 67. Traité élémentaire de construction, appliqué à l'architecture civile, etc., etc., par *J.-A. Borgnis*. Paris, 1823, in-8.

— 68. Précis des leçons d'Architecture données à l'École royale Polytechnique, par *J.-Nic.-L. Durand*. Nouvelle édit. *Paris*, 1820-25, 2 vol. in-4.

— 69. Nouvelle Architecture pratique, ou Bullet rectifié et refondu par *Michd*. Deuxième édit., etc., par *Jay*, architecte. *Paris*, 1825, 2 vol. in-8.

— 70. Etudes relatives à l'art des constructions, recueillies par *L. Bruyère*. Paris, 1823-28, 2 vol. in-fol.

— 71. Nouveau parallèle des ordres d'Architecture des Grecs et des Romains et des auteurs modernes, dessinés par *Ch. Normand*. Paris, 1819 et 1828, in-fol.

— 72. Memento des Architectes et Ingénieurs, des entrepreneurs, toiseurs, vérificateurs, et des personnes qui font bâtir, par *C.-J. Toussaint*, architecte. 1824-29, 7 vol. in-8.

— 73. Traité théorique et pratique de l'art de bâtir, par *Jean Rondelet*, architecte, 6e édition revue par l'auteur et divisée en dix liv. *Paris*, 1830, 5 vol. in-4.

La première édit. de cet ouv. est de l'année 1802, 4 *vol. in-fol.*

— 74. Le fabbriche civili ecclesiastiche e militari, di *Michele Sanmicheli*. Verone, 1823-30, in-fol. fig.

Cet ouvrage, exécuté avec soin, est complet.

— 75. Dictionnaire historique d'Architecture, par M. *Quatremère de Quincy*. Paris, 1833. 2 vol. in-4.

— 76. Cours élémentaire de Construction, par *J.-P. Douliot*. Paris, 1826-35, 6 vol. in-4.

Voyez, *dans le* Catalogue Vivenel, *p.* 148, *le détail de chaque partie.*

— 77. *Ram-Raz* Essay on the Architecture of the hindus. *London*, 1834, in-4.

Ce précieux ouvrage, gravé au trait, *a été fait par un Hindou appartenant à la magistrature de Bangalor, l'auteur est en outre membre correspondant de la Société asiatique de la Grande-Bretagne.*

— 78. Nicholson's Principles and Prac-

tice of Architecture containing the fundamental rules of the art in geometry, arithmetic, and mesuration, with the application of those rules to practice. *London*, 1836, in-8, 3 vol.

— 79. Histoire sommaire de l'Architecture religieuse, civile et militaire au moyen-âge, par *M. de Caumont*. 1837, in-8, 1 vol.

— 80. Code des Architectes et Entrepreneurs de constructions, ou Législation et Jurisprudence civiles et administratives sur les constructions et les objets qui s'y rattachent, par M. *Fremy-Ligneville*. Paris, 1837, in-8, 1 vol.

— 81. A Dictionary of the Architecture and Archeologia of the middles ages.... by *J. Britton*. Lond., 1830-38, 4 p. in-8.

— 82. Glossary of terms used in Grecian, Roman, Italian, and Gothic Architecture, 2e édit. *Lond.*, 1838, in-8.

— 83. Histoire de l'Architecture, trad. de l'anglais de *Hope*, par *A. Baron*. 1839, in-8, 2 vol.

— 84. Introduction au Cours de Théorie d'Architecture de l'année 1839, par *Baltard*. Paris, 1839, 1 vol. in-8.

— 85. Monuments d'Architecture gothique, romane, de la Renaissance, accompagnés de décorations dans ces divers styles, tirés des portefeuilles de feu *Pollet*, architecte de Lyon; gravés par *Roux* aîné. 1840, in-fol. 60 pl.

— 86. Edifices de Rome moderne, etc., etc., dessinés, mesurés et publiés par *P. Letarouilly* Paris, 1840, 1 vol. in-4.

— 87. Revue générale de l'Architecture et des Travaux publics, dirigée par *C. Daly*. Paris, 1840, in-4, 1 vol. — Années suiv. 6 vol.

— 88. Traité descriptif et historique, critique et raisonné des ordres d'architecture, etc., par M. *de Saint-Félix*. Paris, 1845, 1 vol. p. in-fol.

— 89. Monuments anciens et modernes, vues générales et particulières, plans, coupes, détails de construction, formant une histoire de l'Architecture des différents peuples à toutes les époques, réunis pour la première fois en un corps complet d'ouvrage destiné à faciliter les études historiques et monumentales, contenant des notices archéologiques, par *J. Gailhabaud*. Paris, 1840-47, pet. in-fol. L'ouv., composé de 109 livraisons, doit en avoir 200.

— 89 *bis*. Choix d'édifices publics construits ou projetés en France, extraits des archives du conseil des bâtiments civils, publiés par MM. *Gourlier, Biet, Grillon* et *Tardieu*. Paris, 1826-1847, in-fol. Chaque volume est composé de cent livraisons. Le tome 2 est en cours de publication.

— 90. Bibliographia storico-critica dell' Architettura civile ed arti subalterne, fatta dall' abate *Angelo Comolli*, Roma, 1788-92, 4 vol. in-4.

— 91. Manuel de l'Architecte. Voyez *Manuels-Roret*.

— 92. Manuel de l'Architecte des monuments religieux. Voyez *Manuels-Roret*.

— 93. Manuel d'Architecture. Voyez *Manuels-Roret*.

— 94. Manuel de l'histoire générale de l'Architecture chez tous les peuples, et particulièrement de l'Architecture en France, au moyen-âge, par *Daniel Ramée*. Paris, 1843, in-12.

Ouvrage curieux, divisé en sections nombreuses, dont chacune fait connaître l'histoire de l'architecture chez un peuple différent. A la fin de chaque section, on trouve le catalogue de tous les ouvrages d'architecture qui s'y rapportent.

— 95. Catalogue des livres, en petit nombre, composant la bibliothèque de M. Viveuel. *Paris*, 1844, in-8.

On trouve dans le catalogue de cette bibliothèque presque tous les ouvrages relatifs à l'architecture ancienne et moderne. Voyez aussi Brunet, *t.* V, *p.* 209, *et le Catalogue des ouvrages de fonds du libraire* Carillan-Gœury.

ARCHIVE.

ARCHIVISTE. Voyez *Diplomatique*.

ARIOSTE.

1. Orlando furioso, di Messer *Ludovico Ariosto*. Ferrara per Maestro Giovani Mazocco del Bondeno, 1516, in-4 à 2 col.

Edition princeps de ce poème célèbre. Viennent après les éditions de : Milan, 1524, *in-4 ; Venise*, 1524, *in-4 ; Ferrare*, 1528 *; Venise*, 1530 *; Ferrare*, 1532. *Cette dernière a été faite sous les yeux de l'auteur. Turin*, 1536 *; Venise*, 1545.

— 2. Orlando furioso tutto ricorretto, e di nuove figure adornato, al quale di nuovo sono aggiunte le annotazioni, gli avvertimenti, e le dichiarazioni di Girolamo *Ruscelli*, la vita dell' autore, descritta da Giovambattista *Pigna*, etc., etc. *Venezia*, V. Valgrisi, 1556, p. in-fol., fig. in legno.

Edition estimée; celle de 1580, *par les héritiers de Valgrisi, l'est également. Il medesimo* Birmingham, 1773, *4 vol. in-8.*

— 3. Il medesimo ricorretto con le Annotazioni del Ruscelli. *Venetia*, heredi di Valgrisio, 1603.

L'Académie della Crusca l'indique comme une des meilleures.

— 4. Orlando furioso. In *Venezia*, 1772-1773, presso Antonio Zatta, tomi 4, in-4, con rami, ed annotazioni, fig.

— 5. Orlando furioso. *Parigi*, Delalain, 1777, 4 vol. in-12.

— 6. Id. Milano, Giovani Pirotta, 1818, in-4, portr.

Édition scrupuleusement faite sur celle de 1532, *par les soins d'*Ottavio Morali, *qui l'a enrichie de tables exactes, où l'on peut comparer entre elles les leçons les plus habituellement adoptées. M. Gamba dit que les soins que s'est donnés M.* Morali *lui ont acquis la récompense à laquelle il aspirait.*

Parmi les éditions modernes et portatives, nous citerons les suivantes :

Orlando furioso, 5 vol. in-8. *Milano*, 1812.

4 vol. in-18. *Londra*, 1783.

8 vol. in-18. *Avignone*, 1816.

4 vol. in-12. fig. *Livorno*, 1816.

4 vol. in-18. *Bassano*, 1811.

10 vol. in-12, fig. *Prato*, 1816.

6 vol. in-32, pap. vél. *Firenze*.

Stanze scelte, in-18. *Venezia*, 1807.

Il faut consulter, pour bien connaître toutes les éditions des Œuvres de l'Arioste : Bibliografia dei Romanzi e poemi Cavallereschi italiani (de Melzi). Milano, 1838, *in-8, p.* 100 *à* 186. Brunet, *Manuel, t.* 1, *au mot* Arioste. *Catalogue de la Bibliothèque de M. L... (Libri) Belles-Lettres*, 1847, *in-8, p.* 108.

— 7. Roland furieux, composé premièrement en langue thuscane, maintenant traduict en prose françoise, partie suivant la phrase de l'autheur, partie aussi le style de ceste nostre langue. *Lyon*, 1543.

Première traduction, attribuée par les uns à Jean de Gouttes, par les autres à Jean Martin. Voyez *Goujet*, *Bibliothèque française, t.* VI, *p.* 346.

Le Roland furieux a été traduit en français par G. Chappuis. Lyon, 1576, *in-8; par F. de Rosset.* Paris, 1615; *en vers, par J. Fournier,* 1555, *in-4; par Jean de Boessières*, Lyon, 1580, *in-4; par Ph. des Portes, Mellin de Saint-Gelais, Ant. de Baïf et Louis d'Orléans*, 1572, *in-8.*

Parmi les traductions plus modernes, on distingue celles de Mirabeau, 1741, *4 vol. in-12; d'*Ussieux, 1783; *4 vol. in-8; de* Tressan, 1780, *4 vol. in-12, de M.* Mazuy, 1839, 3 *vol. in-8.* Voyez *Brunet,* Manuel; *Quérard*, France littér., *au mot* Arioste.

ARISTOPHANE.

1. *Aristophanis* Comœdiæ IX (græcè cum gr. schol. et Marci *Musuri* præfat.) *Venet.* apud Ald. 1498, fol. *Edition princeps.*

— 2. *Aristophanis* Comœdiæ XI, gr. et lat., cum schollis antiq. et notis varior. ex recensione et cum not. *Ludol. Custeri.* Amstelodami, 1710, in-fol.

— 3. Eadem gr., cum novâ vers. lat. et not. criticis *R. F. P. Brunck.* Argentorati, 1781-1783, 4 vol. gr. in-8.

— 4. Eadem gr. et latine, cur. *Brunckii.* Oxonii, 1810, 4 vol. in-8.

« *On doit regretter, dit M.* Schoell, *qu'un homme doué de tant de sagacité n'ait pas eu à sa disposition les matériaux précieux qui, quelques années plus tard, échurent à un savant moins capable d'en tirer parti ; nous voulons parler du manuscrit de Ravenne. C'est un jurisconsulte romain*, Phil. Invernizzi, *qui l'exploita pour son édition d'*Aristophane, *qui parut à Leipzig en* 1794, *en* 2 *vol. in-8. Cet éditeur, qui n'était pas assez fort pour entreprendre un travail critique sur* Aristophane, *se contenta de copier son manuscrit, tel qu'il l'avait trouvé, en corrigeant seulement les fautes de plume du copiste. Le grand mérite du manuscrit de Ravenne est d'être très-complet ; il contient non-seulement beaucoup de vers qui manquent dans les éditions antérieures à* 1781, *et que Brunck avait déjà rétablis dans le texte, les ayant déjà trouvés dans les manuscrits d'Augsbourg et de Paris, mais aussi plusieurs autres que ce critique ne connaissait pas. Beaucoup de conjectures ingénieuses de Brunck, qu'on avait jugées trop hardies, se trouvent confirmées par ce manuscrit ; non-seulement les passages qu'il avait jugés corrompus y ont des leçons plus satisfaisantes, mais aussi ceux qu'il avait jugés provenir de notes marginales, maladroitement reçues dans le texte, y manquent. Enfin, le manuscrit est aussi d'accord avec les corrections que Brunck avait faites dans le mètre.* » (Hist. de la littér. grecque, *t. II, p.* 101.)

— 5. *Aristophanis* Comœdiæ cum versione, variis lectionibus et notis *Brunck.* Londini, 1825, 3 vol. in-8.

M. Boissonnade *a donné une jolie édition d'*Aristophane. *Paris*, 1826, *4 vol. in 32.*

— 6. Le Plutus et les Nuées d'Aristophane, traduit en français par Mlle *Lefebvre* (Mme Dacier). *Paris*, 1684, in-12.

— 7. Comédies grecques, trad. par Mme *Dacier.* Altenbourg, 1762, in-12.

Les mêmes, sous le titre de *Théâtre*, par *Poinsinet de Sivry*, partie en vers, partie en prose. *Paris*, 1784, 1790, 4 vol. in-8.

*Pour les autres éditions et versions d'*Aristophane, *voyez les Manuels de bibliographie classique de* Moss *et de* Schweiger. *Voyez aussi l'ouvrage de Schoell cité plus haut.*

La traduction de Ch. Brottier forme les quatre derniers volumes du Théâtre des Grecs du P. Brumoy.

— 8. Comédies d'Aristophane, trad. du grec par M. *Artaud* et M. *Destainville*. Paris, 1829-30, 6 vol. in-32.

Réimprimées à Paris, chez Lefebvre, 1841, in-8., *et chez Charpentier*, 1846, in-18.

ARISTOTE.

1. *Aristotelis* Opera gr.; *Theophrasti* de historia plantarum, lib. X, et de causis plantarum, lib. VI. *Venetiis*, Aldus. 1495-98, 5 vol. in-fol.

*Première édition d'*Aristote *en grec. Voyez* Brunet, *au mot* Aristote.

— 2. *Aristotelis* Opera, summa cum vigilentia excusa græcè, per *Des. Eras.* (Erasmum). *Bas.*, 1531, in-fol.

— 3. *Aristotelis* Opera omnia cum Theophrasti Hist. Plant. græcè, studio Joann. Bat. Camotii. *Venetiis*, Aldus. 1551-56, 8 vol. in-8.

— 4. *P. Victorii*. Commentarii in *Aristotelis* libros VIII de repub., cum textu *Aristotelis* gr. lat. *Florentiæ*, apud juntas, 1576, in-fol.

— 5. *Aristotelis* Opera omnia quæ extant, græcè et latinè, veterum ac recentiorum interpretum, studio emendatissima; cum commentario perpetuo *Guill. Duval*. Lutetiæ, typ. reg., 1619, 2 vol. in-fol.

— 6. *Aristotelis* Opera omnia gr. et lat., ed. *J. T. Buhle*. Biponti et Argentor, 1799, in-8.

Edition estimée, qui n'est pas terminée. Voici du reste ce que dit à ce sujet Schoell, *dans son Histoire de la littérature grecque* :

« *MM.* Exter *et* Embser, *professeurs à Deux-Ponts, et chefs de l'établissement connu sous le nom de Société de cette ville, après avoir publié un* Platon *en* 12 *vol. in-8, se décidèrent à lui donner pour pendant une édition d'*Aristote *qui se distinguât par la pureté de son texte.* Jean-Théoph. Buhle, *élève du célèbre* Heyne, *se chargea de ce travail. Cinq volumes in-8 de son édition parurent depuis* 1791 *: ils renferment, outre les introductions de l'éditeur, le texte et une nouvelle traduction de l'Organon, des deux Rhétoriques et de la Poétique.* Buhle *s'est acquitté de sa tâche, qui se bornait à une réimpression correcte du texte existant; car il n'était pas question d'une nouvelle récension, pour laquelle il ne possédait pas de matériaux. Il est évident néanmoins qu'au point où en est la critique, une telle édition ne pouvait pas satisfaire les savants; aussi ne fut-elle pas continuée au-delà du cinquième volume. Il résulte de ce que nous venons de dire, qu'il manque une édition manuelle des œuvres d'*Aristote. »

*Pour l'histoire des différentes éditions des OEuvres complètes ou séparées d'*Aristote, *il faut consulter* Schoell, *tome* III, *p.* 264 *et suiv.; Manuels de bibliographie classique de* Moss *et* Schweiger. Brunet, *Manuel, au mot* Aristote, *indique les traductions latines et françaises des différents ouvrages de ce célèbre polygraphe; mais il n'existe pas une traduction de ses OEuvres complètes. M.* de Gérando *a remarqué que ce travail n'a été fait qu'en espagnol. Voyez* Quérard, *France littéraire, t.* 1, *p.* 90.

Aristote et ses ouvrages ont été le sujet d'une foule de travaux séparés; Schoell *en a donné l'indication. Voici le titre de l'un des plus curieux :*

— 7. Recherches critiques sur l'origine des traductions latines d'*Aristote*, et sur des commentaires grecs ou arabes employés par les docteurs scholastiques, par *Amable L. Mav. Mich. Bréchillet Jourdain*. Paris, 1819, in-8.

Dans ces derniers temps, MM. Thurot, Saint-Hilaire et Ravaisson ont donné de savants travaux sur Aristote.

ARITHMÉTIQUE.

On trouve dans le troisième volume de la Bibliothèque des artistes et des amateurs, par l'abbé *Petity*, Paris, 1766, 3 vol. in-4, p. 77, un catalogue raisonné des auteurs qui ont travaillé sur l'arithmétique seulement, jusqu'en 1766.

— 1. Arithmétique démontrée. Voyez *Manuels-Roret*.

— 2. Arithmétique complémentaire. Voyez *Manuels-Roret*.

ARLES.

1647. Commencement de l'imprimerie en cette ville, suivant la table chronologique de *Timperley*.

1822. Bibliothèque de la ville. 11000 volumes.

Les bibliothèques de la cathédrale, de J. Broguier, évêque d'Arles, en 1426, et des Bénédictins de Saint-Pierre, doivent s'y trouver incorporées.

Voyez *Rouard*, Notice sur la bibliothèque d'Aix, *Jacob*, *Ziegelbauer* et *Vogel*.

— 1. Les Antiquités d'Arles, par *Jos. Séguin*. Arles, 1687, in-4.

— 2. La royale Couronne d'Arles, par *J.-B. Bouys*. Avignon, 1641, in-4.

— 3. Mémoire historique et critique sur l'ancienne république d'Arles, par *Anibert*. Yverdon, 1779, 4 vol. in-12.

— 4. Mémoire sur l'ancienneté d'Arles, par *le même*. Arles, 1782, in-12.

— 5. Etudes archéologiques, histori-

ques et statistiques sur Arles, par *J.-J. Estrangin*. Aix et Arles, 1845, 1 vol. in4, fig. 10 fr.

— 6. Description de la ville d'Arles antique et moderne, par *le même*. Aix et Arles, 1845, in-8, pap. carré, fig. 5 fr.

Voyez sur cette ville : 1° *Le Long* et *Fontette*, Bibliothèque historique de la France, tom. V, table géograph.; 2o *A.-G. de Saint-Fargeau*, Bibliograph. historique et topographique de la France, p. 381-82.

ARMÉNIE.

Excepté dans les travaux de Saint-Martin, de Cirbied et de Neumann, il est difficile en France de se procurer des documents bibliographiques sur l'histoire de cette contrée ; nous signalerons néanmoins un travail inséré dans le t. I des Mémoires de l'Académie impériale des sciences de Saint-Pétersbourg. Il est intitulé : *Chronologhitcheskii spisok*, etc. Liste chronologique de quelques historiens arméniens dont il conviendrait de rechercher et d'acquérir les ouvrages manuscrits (1834).

M. Brosset annonce de grands travaux sur ce pays.

— 1. Chamich History of Armenia translated of Armenian, by *Avdall*. Calcutta, 1827, in-8.

— 2. The history of Vartan, and of the Battle of the Armenians, containing an account of the religions wars betwen the Persians and Armenians, by *Elisæus* bishop of the Amadunians, translated from the armenian, by *C.-F. Neumann*. London, 1830, in-4.

Ch. Texier. L'Arménie, etc., en voie de pub.

— 3. *Jac. Villote*. Dictionarium lat. Armenum. *Romæ*, 1714, in-fol.

— 4. Dictionnaire arménien-français, par le P. *Pasch. Aucher*. Venise, 1817, vol. in-8, 26 fr.

ARMÉNIENNE (*Langue*).

Il est bon de consulter à ce sujet les travaux de Saint-Martin.

— 1. *J.-Ch. Cirbied*, Grammaire de la langue arménienne, etc. *Paris*, 1823, 1 gros vol. in-8.

— 2. Quadro della storia litteraria di Armenia, da *Sumas Sukial*. Venise, 1829, 1 vol. in-8.

L'auteur fait commencer la littérature arménienne 149 *ans avant l'ère vulgaire.*

ARMOIRIES. Voyez *Blason*.

ARMURIER.

1. Manuel de l'Armurier, Fourbisseur et Arquebusier. Voyez *Manuels-Roret*.

ARPENTAGE.

1. Nouveau Traité de l'Arpentage, par *Lefevre*. Paris, 1806, 2 vol. in-8. 25 Pl. 10 fr.

— 2. Manuel d'Arpentage. Voyez *Manuels-Roret*.

— 3. Arpentage supplémentaire. Voyez *Manuels-Roret*.

ARRAS.

1517. Commencement de l'imprimerie en cette ville, suivant la table chronologique de Timperley.

Bibliothèque de la ville, formée de la réunion des bibliothèques particulières de Bourel de Vitry, de l'évêque Conzie, et des collections de la cathédrale, de l'abbaye de Saint-Waast, etc.

Voyez Notice des manuscrits de droit romain qui se trouvent dans la bibliothèque d'Arras. *Thémis*, t. V, *Sanderus*, *Jacob*, *Ziegelbauer*, *Jacob* et *Vogel*.

— 1. *Balderic*, Chronique d'Arras et de Cambray, avec notes, commentaires et glossaire, et quatre index par M. *Leglay*. Paris, 1834, 1 fort vol. in-8.

Voyez Artois.

Voyez sur cette ville : 1° *Lelong* et *Fontette*, Bibliothèque hist. de la France, t. V, table géograph.; 2° *A.-G. de Saint-Fargeau*, Bibliograph. historique et topographique de la France, p. 95-96.

ART MILITAIRE chez les anciens et chez les modernes. *Voyez* Guerre (*Hist. de la*).

ARTIFICIER. — *Pyrotechnie*.

1. Manuel de l'Artificier, Poudrier et Salpêtrier. Voyez *Manuels-Roret*.

ARTILLERIE. *Voyez* Guerre (*Hist. et art de la*).

Napoléon-Louis Bonaparte. Etudes sur le passé et l'avenir de l'artillerie. *Paris*, 1846, 1 vol. in-4, fig.

Cat. de Correard.

ARTOIS.

— 1. Histoire d'Artois, par *de Vienne*. 1784, 5 t. en 2 vol. in-8.

Voyez sur cette province, *Lelong* et *Fontette*, Bibliothèque historique de la France, tome V, table géographique, et *A.-G. de Saint-Fargeau*, Bibliographie historique de la France, pages 94, 95 et 407.

— 2. Mémoire de la Société des Antiquaires de la Morinie. *Paris* et *Saint-Omer*, 1833 à 1847, 6 vol. in-8.

ARTS et MÉTIERS.

1. Description des arts et métiers, faite

ou approuvée par MM. de l'Académie des Sciences. *Paris*, 1761-89, 113 cahiers gr. in-fol., fig., qui se relient en 27 ou en 30 vol.

Il y a une édition nouvelle, publiée à Neuchâtel, 1771-83, 19 *vol. in-4, fig.; mais elle est moins complète que la précédente.*

— 2. Origine des découvertes attribuées aux modernes, par M. *L. Dutens.* Paris, 1812, 2 vol. in-8.

— 3. Annales d'industrie nationale et étrangère, ou Mercure technologique, recueil de mémoires sur les arts et métiers, les manufactures, le commerce, l'industrie, l'agriculture. *Paris*, 1820 et ann. suiv. 180 fr.

Chaque année il paraît 12 livraisons qui forment quatre vol. in-8.

— 4. Dictionnaire technologique, ou nouveau Dictionnaire des arts et métiers, etc.; t. I à XXII, in-8. Chaque vol. avec Pl., 10 fr. 1822-35.

— 5. Dictionnaire universel des arts et métiers, et de l'économie industrielle et commerciale, par MM. *Francœur*, *Robiquet*, *Brongniart*, *Dufrénoy*, *Payen* et *Pelouze*. 6 vol. et atl., 18 fr.

— 6. Arts et métiers des anciens. *Voyez* Archéologie.

ASCÉTIQUES. — *Théologiens.* Voyez *Théologie mystique.*

ASCOLI.

1477. Introduction de l'imprimerie par Guillaume de Linis.

ASIE. — *Géogr. Généralités.*

La Géographie générale de *Karl Ritter* renferme sur l'Asie les documents les plus exacts et les plus précieux. Ce beau livre, écrit en allemand, n'a été traduit que partiellement en français. Les renseignements qui suivent, se rattachent à l'Asie en général et à l'Asie centrale.

Nous renvoyons pour l'hist. de Barros, au mot *Portugal.*

Voyez aussi *Humboldt.*

1. Lettres édifiantes et curieuses écrites des missions étrangères; nouvelle édition, publiée par l'abbé de *Querbeuf*. Paris, Mérigot, 1780-83, 26 vol. in-12, avec cartes. 60 à 72 fr.

— 2. Nouvelles Lettres édifiantes, etc. *Paris*, 1818-23, 8 vol. in-12. 24 fr.

La nouvelle édition des anciennes lettres, imprimée à Lyon, 1829, 14 *vol. in-8, fig. ne contient pas celles imp. en* 1818.

— 3. Asiatic Researches, or Transactions of the Society instituted in Bengal, for inquiring into the history and antiquities, the arts, sciences, and litterature of Asia. *Calcutta*, 1788-1816, 12 vol. in-4, half-bound.

L'édition de Londres, 12 *vol. gr. in-4, celle de* 1801, 12 *vol. gr. in-8, sont plus faciles à se procurer. L'édition de* 1816, 130 *fr. le vol.; l'édition de* 1801, 200 *fr. l'ouvrage. On a donné une série qui va depuis* 1815 *jusqu'à* 1829, *et qui contient* 28 *vol. et une nouvelle série est ouverte depuis* 1830. *Il a été publié à Paris une traduction des deux premiers volumes de cette collection.*

— 4. *A.-Ch. Borheck*, Erdbeschreibung von Asien. Description de l'Asie. *Düsseld.*, 1792, 3 vol. in-8.

— 5. Tableaux historiques de l'Asie, depuis la monarchie de Cyrus jusqu'à nos jours, par *J. Klaproth*. Paris, 1824, 6 vol. in-4, atlas in-fol., cart.

On a du même :

— 5 *bis. Voyage au Caucase et en Géorgie, P.* 1812-14. 2 *vol. in* 8. *Il y a une édit. pub. en* 1823 *de ce livre, qu'on ne peut pas ranger parmi les simples traductions.* Klaproth *a élagué les recherches purement historiques. Le troisième vol. de l'édition allemande a été également retranché. L'édition française est augmentée de la Description du Caucase oriental, et dans la carte qui l'enrichit on a refondu avec des additions les trois cartes allemandes. Le cadre de ce Manuel ne nous a pas permis d'indiquer une multitude d'autres traités moins considérables de* Klaproth.

— 6. Journal asiatique, première série. *Paris*, 1822 à 1827, 11 vol. in-8 (66 numéros), contenant des *fac-simile*, des cartes et autres pl. 100 fr. Par collection de chaque année (12 numéros), 20 f.

Les numéros 1 *à* 24 *ne se vendent plus séparément; il n'en reste que très-peu d'exemplaires.*

Il faut joindre à cet important recueil l'ouvrage suivant :

— 7. Table complète et raisonnée, par ordre alphabétique, du *Journal asiatique*, première série, par *Klaproth*, suivie du Catalogue de la bibliothèque de la *Société* asiatique.

Le Journal asiatique *est continué sous le titre de :*

— 8. Nouveau Journal asiatique, ou Recueil de mémoires, d'extraits et de notices relatifs à l'histoire, à la philosophie, aux sciences, à la littérature et aux langues des peuples orientaux, publié par la Société asiatique.

Cette nouvelle série du Journal asiatique *contient environ* 15 *feuilles de plus par an que la précédente. L'année*, 25 *fr.; pour* 6 *mois*, 14 *fr.*

— 9. Mélanges asiatiques, ou Choix de

moteurs critiques et de mémoires relatifs aux religions, aux sciences, aux coutumes, à l'histoire et à la géographie des nations orientales, par *Abel Remusat*. Paris, 1826, 2 vol. in-8. 14 fr.

*Voyez également les Mém. d'*Ab. Rémusat *sur l'Asie centrale*. 1825, *in-4*.

— 10. Mémoires relatifs à l'Asie; Recueil de tous les morceaux insérés par *J. Klaproth* dans plusieurs journaux scientifiques de la France et de l'Etranger. *Paris*, 1826-28, 3 vol. in-8.

ASIE. — *Bibliograph. Voyages.*

Asie. Ce mot se rattache à tant de contrées, il rappelle tant de grands faits historiques, il se lie à un si grand nombre d'idées, qu'il est impossible d'établir ici toutes les subdivisions bibliographiques qui en découlent naturellement. Nous renverrons donc à plusieurs traités spéciaux, tels que *Leon Pinello*, Epitome de la Bibliotheca oriental y occidental; *d'Herbelot*, Bibliothèque orientale, 1697, in-fol.; Mines de l'Orient, publiées sous les auspices du *comte V. Rzewusky*. Vienne, 1809-1818, 6 *tom.* en 3 vol. in-fol. Murray historical account of discoveries and travels in Asia. *Edimburgh*, 1820, 3 vol. in-8. Le Catalogue des livres imprimés et manuscrits composant la bibliothèque de Langlès, red. en 1825 par l'habile *Merlin*; le Catalogue des livres de feu *Klaproth*, 2 part. *Paris*, 1839; *Ternaux-Compans*, Bibliothèque asiatique et africaine, ou Catalogue des ouvrages relatifs à l'Asie et à l'Afrique qui ont paru depuis la découverte de l'imprimerie jusqu'en 1700. *Paris*, 1841, 1 vol. in-8. Catalogue général des livres composant les bibliothèques du département de la marine et des colonies. *Paris*, 1840, 5 vol. (Tome 3.)

Voyez Afghanistan, Assam, Arabie, Arménie, Asie-Mineure, Bengale, Birman, Cachemire, Cambodge, Ceylan, Chine, Gorée, Georgie, Kalmoukie, Kamtchatka, Khorassan, Kurdistan, Kourile, Malacca, Maldive, Mantchourie, Mésopotamie, Népaul, Palestine, Perse, Seyks (pays des), Siam, Sibérie, Syrie, Tartarie indépendante, Thibet, Tonking.

Nous donnerons ici les titres de quelques voyages dans l'Asie-Mineure.

— 1. *Rich. Chandler*, Travels in Asia Minor and Greece. *London*, 1817, 2 v. in-4.

C'est une des plus récentes éditions. Ce livre a été traduit en français sous ce titre :

Voyages dans l'Asie mineure et en Grèce, faits dans les années 1764, 1765 et 1766, par *R. Chandler*, traduits de l'anglais et accompagnés de notes géographiques, par M. *Barbier-Dubocage*. Paris, 1806, 3 vol. in-8.

— 2. *Antermony*, Voyage depuis Pétersbourg en diverses contrées de l'Asie. *Paris*, 1766, 3 t. in-8.

— 3. Journey Through Persia, Armenia, and Asia Minor, to Constantinople in the years 1808-1809, by *James Morier*. Lond., 1812, in-4, fig.

Traduit en français, par E. Paris, 1813, 3 *vol. in-8 et atlas in-4*.

— 4. A Second Journey between the years 1810-1816. *London*, 1818, in-4, fig.

Trad. Paris, 1818, 2 *vol. in-8*.

— 5. Itinéraire d'une partie peu connue de l'Asie mineure, par *Corancés*. Paris, 1816, in-8.

Cet ouvrage a été publié sans nom d'auteur. M. Corancés *a été consul dans le Levant, et correspondant de l'Académie des Inscriptions.*

—6. *F. Beaufort*, Karamania or a brief description of the south coast of Asia minor, etc. *London*, 1817, in-8.

— 7. *Wil. Martin Leake*, Journal of a tour in Asia minor, etc. *Lond.*, 1824, gr. in-8, cartes.

Ch. Texier. Description de l'Asie-mineure. *Paris*, 1839 à 1848, 3 vol. in-fol.

ASSAM (*Royaume d'*).

1. *Uddin Talish*, Chronique du royaume d'Assam, traduite sur la version hindoustane, par Théodore Pavie. *Paris*, 1845, 1 vol. in-8.

ASSOLEMENTS. — *Agriculture.*

1. Manuel des Assolements, Jachères, etc. — Voyez *Manuels-Roret.*

ASTROLOGIE.

1. Cy est le Compost et Kalédrier des bergiers nouuellement refait et autrement cõposé que n'estoit par avant.... Finit le Compost et Kalédrier des bergiers, imprime à Paris, par Guiot Marchand... lan M. CCCC. IIII. XX et VIII, le XVIIIe iour d'auril, in-fol. goth. de 90 feuill., signat A. N, fig. en bois.

Voyez sur cet ouvrage, *Brunet*, au mot *Compost.*

—2. *Ptolemæi* de Judicis astrologicis, libri IV. G. L. *Bas.*, 1553, in-4.

— 3. Astrolabium planum in tabulis ascendens, continens: quâlibet horâ atque minuto equationes domorum cœli, moram nati in utero matris, cum quodam tractatu nativitatum : nec non horas inequales pro quâlibet climate mundi. A. *J. Angeli*. Venetiis, per Lucam et Ant. de Giunta, 1502, in-4, goth., fig.

Livre singulier, très-bien imprimé, et orné d'une quantité de figures allégoriques gravées en bois.

— 4. Triompho di fortuna, *di Sigism. Fanti Ferrarese*; Venegia, per Agostin da Portese, 1527. in-fol.

— 5. Oracula magica Zoroastris, cum scholiis Plethonis et Pselli, *studio Jo. Obsopœi* (græcè et latinè). *Parisiis*, 1559, in-8.

— 6. Oracula magica Zoroastris, cum scholiis *Plethonis* et *Pselli*, studio *Jo. Obsopœi*. Parisiis, 1589, in 4.

— 7. Les Prophéties de *Michel Nostradamus*. Troyes, 1568, in-8.

Il y a une édition d'Amsterdam, 1668, qu'on joint à la collection des Elzevier. On peut joindre aux Prophéties :

— 8. La Clef de Nostradamus, isagoge ou introduction au véritable sens des Proph. de ce fameux auteur, avec la critique par un *Solitaire*. Paris, 1710, in-12.

— 9. *F. Junctini* Speculum Astrologiæ. *Lugd.*, 1583, 2 vol. in-fol.

— 10. Catalogus imperatorum ac regum qui astrologicam artem amarunt, ab *Henrico Rantzovio*. Antv. Plantin, 1580, in-8, 1 vol.

— 11. *Paulus Alexandrinus*, Rudimenta in doctrinam de Prædictis natalitiis. *Wittemb.*, 1588, in-4.

— 12. *Octav. Pisani* Astrologia. *Antuerp.*, 1613, in-fol.

— 13. Della celeste Fisionomia di *Gio. Bapt. Porta*, libri VI. *In Padova*, 1616, in-4, fig. vél.

— 14. *Joan. Bapt. Portæ* Physionomia celestis. lib. VI. *Lugd. Bat.*, 1645, in-12.

— 15. *Cl. Salmasii* de Annis climatericis, et antiqua Astrologia diatribæ. *Lugd. Bat. Elzevirii*, 1648, in-8.

— 16. *Alkœi Arabis* Astrologiæ novæ methodus. *Rhed.*, 1654, in-fol.

— 17. Incerti auctoris christiani Dialogus titulum habens Hermippus, seu de Astrologia. libri duo. *Hanniæ*, 1830, in-8.

Voyez *pour d'autres ouvrages sur l'Astrologie judiciaire*, Brunet, *au mot* Astrol.

Voyez *aussi un livre assez rare, intitulé :* Le Guide des Arts et des Sciences, et promptuaire de tous livres, tant composéz que traduicts en françois. *Paris*, 1598, *in-8. p. 41, section Astrologie, on trouve l'indication d'un grand nombre d'ouvrages relatifs à cette prétendue science.*

ASTRONOMIE.

1. *Alphontii* Regis Castellæ cœlestium motuum tabulæ, necnon, stellarum fixarum longitudines ac latitudines. Impressionem Erhard Ratdolt Augustensis curavit. *Venetiis*, 1483, in-4.

C'est la première édition des Tables Alphonsines, fréquemment réimprimées.

— 2. Astronomici veteres, partim gr., partim lat. in unum corpus collecti. *Venetiis*, Aldus, 1499, in-fol.

Edition belle et rare. La seconde partie contient les ouvrages grecs.

— 3. *Nic. Copernici* de Revolutionibus orbium cœlestium, libri X. *Norimbergæ*, 1543, petit in-fol.

C'est la première édition de cet ouvrage; la deuxième est de 1566.

— 4. *Hipparchii* Bithyni in Arati et Eudoxi phænomena, lib. III, etc., græcè, *Florentiæ*, 1567, in-fol.

— 5. Astron. solaire d'Hipparque, par *J.B. P. Marcoz*. Paris, 1828, in-8.

— 6. *Joan. Kepleri* Astronomia nova sive physica cœlestis. *Pragæ*, 1609, in-fol., fig.

Livre recherché. (*Lalande.*) *Ce célèbre astronome a composé plusieurs autres ouvrages estimés.*

— 7. *Tychonis Brahedani* Astronomiæ instauratæ progymnasmata. *Francof.*, 1610, 2 vol. in-4.

— 8. *Ulug Beig*, Epochæ celebriores astronomis, historicis et chronologis Chataiorum, Syro-græcorum, Arabum, Persarum, Chorasmiorum usitate. *Lond.*, 1650, in-4.

— 9. *Gravius*, Epochæ celebriores Astronomiæ, etc., in-4, 1650.

— 10. Elementa linguæ persicæ, item anonymus persa de signis arabum astronomicis. *Lond.*, in-4.

— 11. Astronomica quædam ex traditione *Shah Cholgii* persæ; unà cum hypothesibus Planetarum; studio et operà J. Gravii; nunc primùm publicata, in-4. *Lond.*, 1652.

— 12. Binæ Tabulæ geographicæ, una *Nassir Eddini* persæ; altera *Ulug-Beigi* tartari; operâ et studio *Grævii* nunc primùm publicata, in-4. *Londini*, 1652.

— 13. *H. Grotii* Syntagma Aratorum : opus poeticæ et astronomiæ, etc. *Lugd. Bat.*, 1600, in-4.

Recueil rare et recherché. Voyez Brunet, *au mot* Grotius.

— 14. *Galileo Galilei* Dialogo sopra i duo systemi del mondo Tolemaico e Copernicano. *Firenze*, 1632, in-4.

— 15. *J. B. Riccioli* Almagestum novum, astronomiam veterem novamque complectens. *Bononiæ*, 1651, 2 vol. in-fol.

Livre très-estimé des astronomes. Le même auteur a publié un ouvrage plus important : Astronomiæ reformatæ, 1665.

— 16. *Bangii* Cœlum orientis et prisci mundi. *Havniæ*, 1657, in-4.

— 17. *Ulug Beig*, Tabulæ longitudinum et latitudinum stellarum fixarum, etc. *Oxonii*, 1665, in-4.

— 18. *Tychonis Brahe*, Historia cœlestis, complectens observationes Tychonis Brahe, cum comment. *Lucii Barretti* (Alberti Curtii). *Augustæ*, Vindel, 1666, 2 vol. in-fol.

— 19. Arati Phaenomena, gr. *Oxonii*, 1672, in-8.

— 20. Phenomena gr. et lat. cum scholiis, *J. T. Buhle*. Lipsiæ, 1793-1801, 2 vol. in-8.

— 21. *Jo. Hevelii* Machina cœlestis. *Gedani*, 1673, in-fol., fig. 15 à 18 fr.

Machinæ cœlestis, pars posterior. *Gedani*, 1679, in-fol., fig.

La deuxième partie, très-rare par suite d'un incendie. Des exemplaires ont été payés jusqu'à 1200 *florins de Dantzig. On a du même plusieurs autres ouvrages d'astronomie.*

— 22. *Tychonis Brahedani* Thesaurus observationum astronomicarum. *Parisiis*, 1681, in-fol.

— 23. *Aristarchi* de Magnitudinibus et Distantiis solis et lunæ liber. *Oxonii*, 1688, in-8.

Le même, avec la traduction française par M. de Fortia. *Paris*, 1810, in-8.

— 24. Traité d'Aristarque de Samos sur les grandeurs et les distances de la lune et du soleil, par le marquis *de Fortia d'Urban*. Paris, in-8, fig.

— 25. *David Gregorius*, Astronomiæ, physicæ et geometriæ elementa. *Oxonii*, 1702, in-fol.

— Idem opus, 2 vol. in-4.

Il y a quelques additions à cette édition de Genève.

— 26. *Mar. Manilius.* Astronomicon, lib. V, ex recens, et cum notis *Rich. Bentleii*. Lond., 1739, in-4.

L'édition de Volpi, 1743, *in-8, est estimée.*

— 27. Observationes astronomicæ, ab anno 1717 ad ann. 1752. Pekini sinarum, factæ, etc., ab *Aug. Hallerstein* collectæ, etc. *Vindob.*, 1768, in-4.

— 28. *Marci Manilii* Astronomicon libri V, cum interpretatione gallicâ, Al.-G. Pingré. *Parisiis*, 1786, 2 vol. in-8.

— 29. Tables astronomiques du soleil, par *Jacques Cassini* (2e du nom). *Paris*, 1740, in-4.

— 30. Opere del *Galileo Galilei*, nuova edizione accresciute di molte cose inedite. *Padova*, 1744, Giov. Manfrè, 4 t. in-4.

Sur les autres éditions, voyez Brunet.

— 31. Figure de la terre, par *Bouguer*. Paris, 1742, in-4, fig.

— 32. Justification des Mémoires de l'Académie des sciences et du Livre de la figure de la terre, etc., par *le même*. Paris, 1752, in-4.

— 33. *Rog. Jos. Boscovich*. De centro gravitatis Dissertatio, in-4. 1751.

— Et *Maire*, Voyage astronomique et géographique, *in-4*.

— 34. Observaciones astronomicas y physicas en los reynos del *Peru*, por *D. Jorge-Juan*. Madrid, 1773, in-4, fig.

— 35. Opera *Rog. Jos. Boscovich*, pertinentia ad opticam et astronomiam. *Bassani*, 1785, 5 vol. in-4.

— 36. Astronomie, par *de Lalande*, 3e édition. *Paris*, 1792, 3 vol. in-4, fig.

Il y a quatre exemplaires, papier vél., vendus de 200 *à* 215 *fr.*

— 37. *Gius. Piazzi* Della specola astronomica de regi studi di Palermo, etc. *Palermo*, 1792-94, 2 vol. in-fol.

— 38. Traité de mécanique céleste, par le marquis de *Laplace*. Paris, 1798 à 1825, 5 vol. in-4.

— 39. *James Bradley's* Astronomical observations, made at the royal observatory of Greenwich. *Oxford*, 1798, 3 part. 1 vol. in-fol.

— 40. Analyse des réfractions astronomiques et terrestres, par *Chrétien Kramp*. Strasbourg et Paris, 1799, in-4.

« *Cet ouvrage a valu à l'auteur une place distinguée dans la république des lettres. L'Institut l'a proclamé, en* 1798, *comme étant la meilleure production de l'année.* » (Biogr. méd.)

— 41. *Fr. B. D. Zach*, Tabulæ speciales aberrationis et mutationis in ascensionem rectam et declinationem ad supputandas stellarum fixarum positiones, etc. *Gothæ*, 1800, 2 vol. in-4.

M. de Zach *est auteur de plusieurs autres ouvrages d'astronomie.*

— 42. *J. Elerti Bode* Uranographia, sive astrorum descriptio. *Berolini*, 1801, in-fol. max.

Ce recueil, qui renferme un catalogue de 17,000 *étoiles, a été vendu* 96 *fr. de Lalande.*

— 43. *Biot*, Traité élémentaire d'astronomie physique, avec des additions relatives à l'astronomie nautique. *Paris*, 1810, 3 vol. in-8, fig.

Il y a une 3e *édit. pub. en* 1845.

— 44. Recherches sur les réfractions extraordinaires qui ont lieu près de l'horizon, 1810, in-4, fig.

— 45. Tables de la lune, par *Burckhardt*. Paris, 1812, in-4.

— 46. Traité complet d'astronomie théorique et pratique, par *J. B. Jos. Delambre*. Paris, 1814, 3 vol. in-4, fig.

— 47. *Jos. Piazzi*, Præcipuarum stellarum inerrantium positiones mediæ ineunte sæculo XIX, ex observationibus habetis in specula panormitana, ab anno 1792 ad annum 1813. *Panormi*, 1814, 1 vol. in-8, gr. pap., 36 fr.

— 48. Astronomie de l'amateur, ou Considérations philosophiques et populaires sur l'univers, par *Herzel*. Paris, 1820, 1 vol. in-8.

— 49. Uranographie, ou Traité élé-

mentaire d'astronomie, par *L. Benj. Francœur*, à l'usage des personnes peu versées dans les mathématiques, des géographes, des marins, des ingénieurs, accompagnée de planisphères, 3e édition, revue et considérablement augmentée, 1 vol. in-8, 1821, avec pl. La première édition a paru en 1812.

— 50. Manuel d'Astronomie. Voyez *Manuels-Roret*.

— 51. Manuel d'Astronomie amusante. Voyez *Manuels-Roret*.

— 52. *Bouvard*, Tables astronomiques publiées par le Bureau des longitudes. *Paris*, 1821, in-4.

— 53. Nouvelles tables astronomiques et hydrauliques, par *V. Baghai*. Paris, 1830, 1 vol. in-4.

— 54. *Aboul-Hassan-Ali*. Traité des instruments astronomiques des Arabes, composé au XIIIe siècle, traduit de l'arabe sur le manuscrit de la bibliothèque royale, par J. J. Sedillot, et publié par L. Am. Sedillot. *Paris*, impr. roy., 1834, 2 v. in-4.

—54 bis. *Biot*, Traité élément. d'Astron. physique. *Paris*, 3e édit. 1847, 4 vol. in-8.

— 55. *Jo. Friderici Weidleri*, Historia astronomiæ, sive de Ortu et progressu astronomiæ liber singularis. *Wittenbergæ*. 1741, in-4.

— 56. *F. Wollaston's* Specimen of a general astronomical catalogue, etc. *London*, 1789, in-fol.

— 57. *Jo. Friderici Weidleri* Bibliographia astronomica; temporis quo libri vel compositi vel editi sunt, ordine servato. *Wittenbergæ*, 1755, in-8.

— 58. *Johann. Ephraim Scheibels*, Astronomische bibliographie. *Breslau*, 1784-98, in-8.

Cette bibliographie ne parle que des ouvrages qui ont été publiés sur l'astronomie depuis l'invention de l'imprimerie jusqu'en 1650, *et dont le premier qui ait une date certaine est:* Joannis de Sacro-Bosco anglici *Sphæra mundi*. Ferrariæ, *per* Andræam Gallum, 1472.

— 59. Histoire de l'Astronomie ancienne, depuis son origine, au temps d'Hipparque, jusqu'à l'établissement de l'école d'Alexandrie, par *Jean-Sylv. Bailly*. Paris, 1775, in-4.

— 60. Histoire de l'Astronomie moderne, depuis la fondation de l'école d'Alexandrie jusqu'à l'époque de 1781, par le même. *Paris*, 1779-82, 3 vol. in-4.

L'édition de 1785 *de l'*Astronomie moderne *est préférable*.

— 61. Histoire de l'Astronomie indienne et orientale, par *le même*. Paris, 1787, in-4; les 5 vol., 70 à 80 fr.

Il faut ajouter à cet ouvrage la Bibliographie astronomique de Lalande, *à la fin de laquelle se trouve un supplément à l'Hist. de* Bailly, *depuis* 1781 *jusqu'à* 1802.

« *Ce volume, de près de* 1000 *pages, est rangé par ordre chronologique, et renferme environ cinq mille trois articles: il indique tous les ouvrages qu'on peut avoir intérêt de consulter, les dates de leurs diverses éditions, et ce qu'ils renferment de plus curieux. Le P. Cotte y a fait une table méthodique qui en rend l'usage plus commode. On a remarqué que* Lalande *oublie, sous l'année* 1790, *d'y parler du volume d'*Ephémérides, *de* 1793 *à* 1800, *qu'il publia cette année-là, ce qui a fait dire que c'est une preuve qu'il était moins occupé de sa propre gloire que de celle de la science. Ce répertoire utile convenait à trop peu de personnes pour qu'on pût espérer un débit qui couvrît les frais de l'impression. Le ministre de l'intérieur, François de Neufchâteau, le fit exécuter aux frais du gouvernement.* »

Quérard. (*France littéraire.*)

— 62. Histoire de l'Astronomie ancienne, par *J. B. Jos. Delambre*. Paris, 1817, in-4, fig.

— 63. Histoire de l'Astronomie du moyen-âge. *Paris*, 1817, in-4, fig.

— 64. Histoire de l'Astronomie moderne, avec 17 pl. 1821, 2 vol. in-4.

L'auteur y expose les travaux et les découvertes, et il analyse tous les écrits de Copernic, de Tycho, de Képler, de Galilée, de Rhéticus, de Néper, de Briggs, de Snellius, de Vernier, de Gassendi, etc., etc.

— 65. Histoire de l'Astronomie du XVIIIe siècle, avec Planches, 1826. in-4. Publiée par M. *Mathieu*.

Voyez *Brunet*, Manuel, t. V, p. 176 à 180.

ATHÉISME. Voyez *Déisme*.

AUCH.

Bibliothèque de la ville.

Voyez Millin, *Voyage dans le midi de la France, t.* IV.

Voyez sur cette ville : *Lelong* et *Fontette*, Biblioth., Hist. de la France, t. 4; *A.-G. de Saint-Fargeau*, Bibliogr. hist. et top. de la France, p. 189.

AUGSBOURG.

1473. On regarde Gunther-Zainer comme l'introducteur de l'imprimerie dans cette ville, à moins que l'honneur n'en appartienne à Jean Bemler, qu'on suppose y avoir imprimé une bible latine en 2 vol. in-fol., 1460.

Voyez *de Murr* et *Timperley*.

AUGSBOURG.

Conradi Peutinger Romanæ vetustatis fragmenta, in Augusta vindelicorum et ejus diœcesi, anno MDV... *Erhardus Ratdolt Augustensis* impressit, in-fol.

Opuscule précieux.

AUGURES. Voyez *Archéologie.*

AUNIS.

Voyez *La Rochelle* et *Saintonge.*

Voyez, sur ce pays, *Lelong* et *Fontette*, Biblioth. hist. de la France, t. V, tables, et *A.-G. de Saint-Fargeau*, Bibliogr. hist. et topog. de la France, p. 394.

AURACH.

1481. Conrad Fyner introduit l'imprimerie dans le Wurtemberg.

AUSTRALIE.

Australie. *Nous n'avons aucun traité bien spécial sur la bibliographie de ces régions lointaines, si curieusement explorées par Oxley et par Sturt; cependant, l'excellent livre du président des Brosses, sur les* Découvertes aux terres australes ; *la grande collection de* Dalrymple, *le judicieux voyage de* Dampier, *pourront aisément guider sur les origines. Nous ajouterons à cette nomenclature :* Boucher de la Richarderie, Bibliothèque univ. des Voyages ; *l'excellent* Catalogue des livres composant les bibliothèques du département de la marine et des colonies, *Paris*, 1840, t. 3; *et l'*Histoire générale des Voyages de Desborough Cooley, *traduite par* Joanne *et* Old-Nick (M. E. Forgues). *Paris*, 1840, 3 *vol. in-12. Il y a une liste d'ouvrages sur cette contrée dans le livre intitulé :* The new British province of South Australia. *London*, 1835, *pet. in-12. La France a été l'une des premières nations qui aient fait connaître scientifiquement ce vaste pays. Nous signalerons la mémorable expédition qui immortalise les travaux de Péron.*

— 1. *N. Baudin*, Voyage de découvertes aux terres australes, exécuté en 1800, 1801, 1802, 1803, 1804, réd. par *F. Péron*, et continué par *Louis Freycinet*, partie hist. atl.; pour la partie hist. par *Lesueur* et *Petit*. Paris, imp. roy., 1807, 4 vol. in-4 et grand in-4.

— 2. *Le même*, Navigation et Géographie; réd. par *L. Freycinet*, avec atl. *Paris*, 1812-15, 2 vol. in-4 et gr. in-fol.

Il y a eu, en 1824, *une 2e édit. de la part. hist. Plusieurs ouvrages écrits en anglais suivent celui-là.* Barrington *The history of new South Wales*. Lond., 1810, gr. in-8, *fig.* Oxley, *Journal of two expédition*, 1820, in-4.

— 3. *Philip Parker King's* Narrative of a Survey of the inter tropical and western coasts of Australia. *Lond.*, 1827, 2 vol. in-8, fig.

On peut y joindre l'atl. pub. in-fol. en 1824.

On a donné récemment en français plusieurs travaux sur les colonies pénales de l'Angleterre, tels sont ceux de MM. Lesson, *imp. dans les* Ann. marit., 1826, *t.* 1, *p.* 159, *et t.* 2, *p.* 514; *Blosseville*, *in-8*; J. de la Pilorgerie, *Hist. de Botany-Bay*. Paris, 1836, 1 *vol. in-8.*

Les ouvrages écrits en anglais sur ce pays se multiplient; parmi les derniers qui ont paru, nous citerons : Sturt (Cap. Ch.) *Two expeditions into interior of southern Australia*. Lond. 1833, *gr. in-8 ;* Breton, *Excursions in new South Wales*. Lond. 1833, *in-8*; Mitchel (Major T.-L.) *The expeditions into the interior of eastern Australia*. Lond. 1839, 2 *vol. gr. in-8*. *La statistique historique du pays a été donnée en* 1835 *par* J.-D. Nightingale.

— 4. *J. Lort Stokes* Discoveries in australasia with an account of the coast and rivers explored and surveyed during the voyage of H.-M.-S. Beagle in the years 1837, 1838, 1839, 1840, 1841, 1842 et 1843, etc., by J. Lort Stokes, commander. *London*, 1846, 2 vol. in-8.

AUTOGRAPHE.

1. British autography : a collection of fac-similes, etc., published by *S. Thane*. Lond., 1788, 3 vol. in-4, fig.

2. Des collections d'autographes, et de l'utilité qu'on peut en retirer, par *P. Jul. Fontaine*. Paris. 1834, in-8.

— 3. Manuel de l'amateur d'autographes; par *le même*. Paris, 1836, in-8.

Voyez *Isographie.*

AUTRICHE.

1. Voyage en Autriche, ou Essai statistique et géographique sur cet empire, par *Marcel de Serres*. Paris, 1814, 4 vol. in-8, cartes et plans.

— 2. Voyage pittoresque en Autriche, par le comte *A. de la Borde*. Ouvrage orné de cent estampes gravées à l'imitation du lavis, par Piringer. *Paris*, 1821, 2 vol. in-fol.

— Le même, avec les fig. en couleur, supérieurement retouchées, 600 fr.

— 3. Comitis de *Wolfangi Bethlen*, Historia de Rebus transylvanicis, in-fol.

Détruit presque complètement et réimp. Cibinii, 1782-95, 6 *vol. in-8.*

— 4. The history of the house of Austria. 1218 to 1792, by *W. Coxe*. Lond., 1807, 3 vol. in-4.

Traduit par *P.-F. Henry*. Paris, 1810, 5 vol. in-8.

— 5. Mémoires sur la vie et la mort de la S. princesse Loyse Juliane, électrice palatine, contenant les évènements notables de notre temps, et les mystères qui s'y sont passés. *Leyde*, 1645, in-4.

Volume peu commun et très-satirique contre la maison d'Autriche.

P. Evans Turnbull. Austria. 1840, 2 vol. in-8

Voyez *pour l'Hist. génér Allemagne, par* P. Lebas. *Paris*, 1838, 2 *vol. in*-8., (*Univers.*)

Voyez aussi le *Plutarque autrichien*, d'Hormayr.

AUTUN.

1596. Commencement de l'imprimerie en cette ville.

Bibliothèque de la ville, formée de celle du collège des Jésuites et de plusieurs autres. Voyez : *Haënel, Millin, Mabillon* et *Vogel.*

— 1. Histoire de l'ancienne Bibracte, par *D. Nault*. Autun, 1688, in-12.

—2. Recherches et mémoir. serv. à l'hist. de l'ancienne cité d'Autun, par *J. Munier*, rev. par *Cl. Tiroux*. Dijon, 1660, in-4.

— 3. Histoire de la ville d'Autun, par *Jos. Rosny*. Autun, 1802, in-4.

Voyez, sur l'histoire et les antiq. d'Autun, *Lelong* et *Fontette*, Biblioth. hist. de la France, t. V, table géog., et *A.-G. de Saint-Fargeau*, Bibliogr. hist. et topogr. de la Fr., p. 130-31.

AUVERGNE.

1. Discours ou description de la Limagne d'Auvergne, par *Pinconi*, trad. de l'ital. *Lyon*, 1561, in-4.

— 2. Tableau de l'Auvergne, par *Rabani-Bauregard*. Paris, 1802, gr. in-8.

— 3. L'Ancienne Auvergne et le Velay. Texte par M. *Ad. Michel*. Moulins, Desrosiers, édit.

Voyez, sur l'Auvergne, *Lelong* et *Fontette*, Biblioth. hist. de la Fr., t. V, table géograph., et *A.-G. de Saint-Fargeau*, Bibliogr. hist. et topogr. de la Fr., p. 100 à 103 et 407.

AUXERRE.

1580. La table chronologique de Timperley assigne cette date à l'introd. de l'imprimerie dans cette ville.

Bibliothèque de la ville. Voyez *Haënel, Ziegelbauer, Millin* et *Vogel.*

— 1. Mémoires concern. l'histoire d'Auxerre, par *Le Beuf*. Paris, 1743, 2 vol. in-4.

Voyez A.-G. de Saint-Fargeau, Bibliogr. hist. et top. de la Fr., p. 132.

AVIGNON.

1497. Introduction de l'imprimerie en cette ville, par Nicolas Lepe.

Bibliothèque de la ville. Voyez *Fortia d'Urban*, Catal. de la biblioth. de la ville d'Avignon, livres in-fol. *Avignon*, 1804, in-8.

Voyez aussi dans *Vogel*, p. 251-52, l'indication de toutes les biblioth. publiques et particulières réunies à celle de la ville.

Voyez, sur cette ville, *Le Long* et *Fontette*, Biblioth. hist. de la Fr., t. V, table géograph., et *A.-G. de Saint-Fargeau*, Bibliogr. hist. op. de la Fr. p. 387-88 et 414.

AVOCAT.

1. Lettres ou Dissertations où l'on fait voir que la profession d'avocat est la plus belle de toutes les professions, par *Cocquart*. Londres (France), 1733, in-8.

— 2. Règles pour former un avocat, tirées des plus célèbres auteurs, par *Biarnoy de Merville;* Histoire abrégée de l'ordre des avocats, etc., par *Ant.-Gasp. Boucher d'Argis*, avec un index des principaux livres de jurisprudence, par *Drouet*. Paris, 1778, in-12.

— 3. Lettres sur la profession d'avocat, et Bibliothèque choisie des livres de droit, par *Camus* et *Dupin;* 1826 et 1827, in-8.

La première édition a paru anonyme en 1772.

— 4. Lettres sur la profession d'avocat, et Bibliothèque choisie des livres de droit qu'il est le plus utile d'acquérir et de connaître, par *Camus*. Cinquième édit., aug. de plusieurs lettres intéressantes, par M. *Dupin*, docteur en droit, avocat à la Cour royale de Paris. *Paris*, 1832, 2 vol. in-8, 17 fr.

— 5. Pasquier, ou Dialogue des advocats du parlement de Paris, par *Antoine Loisel*, avec une introduction et des notes, suivi de notices biographiques sur Pasquier, Loisel et les frères Pithou, par M. *Dupin*. Paris, 1848, in-18.

AVRANCHES.

1865. Commencement de l'imprimerie en cette ville, suivant la table chronol. de Timperley.

Voyez, sur cette ville, *Le Long* et *Fontette*, Biblioth. hist. de la Fr., t. V, table géograph., et *A.-G. de Saint-Fargeau*, Bibliogr. hist. et topog. de la Fr., p. 322 et 332.

Essai hist. et stat. sur l'Avranchin, par M. Boudent-Godelinière. *Avranches*, 1845, 2 *vol. in*-8.

B

BABYLONIE.

Les Voyages dans ces régions sont nombreux. *Voyez* Boucher de la Richarderie, *Bibliothèque universelle des Voyages*. Nous donnerons l'ouvrage suivant comme l'un des derniers :

W. Ainsworth, Researches in Assyria, Babylonia and Chaldea. *London*, 1838, gr. in-8, 10 cartes ou planches.

Le voyageur anglais Robert Mignan *a donné, en* 1829, *de précieux documents sur ces régions.*

BALE.

1474. Introduction de l'imprimerie en cette ville, par *Bomard Richel* et *Berthold Rodt.*

Beiträge zur Basler Buchdruckergeschichte, von *Imm. Stockmeyer* und *Balthasar Rober*. Basel, 1840, in-4.

BALZAC (*J.-L. Guez*, seigneur de), Œuvres complètes, *précédées* d'une préface de *l'abbé* de *Cassagnes*. Paris, 1665, 2 vol. in-fol.

Les œuvres diverses de l'auteur ont paru à Paris en 1644, *in-4* ; *à Leyde*, *chez J. Elzevier*, 1651 *ou* 1658, *et à Amsterdam, chez D. Elzevier, en* 1664, *pet. in-12*; *et les Œuvres choisies, à Paris*, *en* 1823, *en* 2 *vol. in-8* ; *ces dernières avec une notice de M.* A. Malitourne. *Les Elzeviers ont aussi imprimé séparément la plupart des ouvrages de* Balzac. *Quant aux éditions princeps*, *elles ont paru à Paris*, 1624, *in-8* (Lettres); 1628, *in-4* (Lettres de Polidasque sur les lettres du même, et deux parties de Phyltarque); 1631, *in-4* (le Prince); 1636, *in-8* (Discours sur une tragédie intitulée : Herodes infanticida); *Leyde*, 1638, *in-4* (Discours politique sur l'état des Provinces-Unies); *Paris*, 1648, *in-8* (le Barbon); 1650, *in-4* (Carminum libri tres; ejusdem epistolæ selectæ); 1652, *in-8* (le Socrate chrétien *et autres œuvres*); 1656, *in-8* (Lettres familières à M. Chapelain); 1657, *in-4* (Entretiens); 1658, *in-4* (Aristippe).

Voyez Perrault, *Hom. illust.*; Bayle, *Dict.*; Nicéron, *Mém.*, *t.* XXIII ; Nodier, *Mélanges tirés d'une petite bibliothèque*; Brunet, *Man. du Lib.*

BAMBERG.

1461. Introduction de l'imprimerie par *Albert Pfister*.

1836. *Union* ou *Société historique*. Bericht uber das Bestehen und Wirken des historischen Vereins zu *Bamberg*, 8 cahiers ou vol. in-8. 1837 à 1845.

Voyez Idée générale d'une collection d'estampes, par *Heinecken*, p. 275 et 276 ; *Camus*, Notice d'un livre imprimé à Bamberg en 1462, lue à l'Institut national. *Paris*, Baudouin, an VII, in-4.

BANQUE.

1. *J.-B.-T. Bléville*, Le Banquier ou négociant universel. 1760, 2 vol. in-4.

— 2. *M.-D. Gaudot*, Banque nationale, précédée de l'examen des principales banques publiques de l'Europe, et de la caisse d'escompte. *Amsterdam* et *Paris*, Clavelin, 1789, in-8 de 179 pages.

— 3. *Giraudeau*, La Banque rendue facile aux principales nations de l'Europe. Dernière édition (la 5e au moins). *Lyon*, an VII (1779), in-4.

— 4. *Rich. Prices*, Observations on reversionary payements. *Lond.*, 1812, 2 v. in-8.

— 5. Des banques et des institutions de crédit en Amérique et en Europe. Extrait du 2e vol. de l'Encyclopédie du droit. *Paris*, Coulon et comp., 1839, gr. in-8.

— 6. Dictionnaire universel du commerce, de la banque et des manufactures, par une *société*...., sous la direction de M. *Monbrion*. Paris, 1837-40, 2 vol in-4.

— 7. Manuel du Banquier. Voyez *Manuels-Roret.*

Voyez Change, commerce, économie politique, finances, monnaies, etc., et Brunet, *Man. du Lib.* 5e vol., 4109-4184.

BARBARIE. Voyez *Algérie*.

BARBE et BARBIER.

1. Le blason des barbes de maintenant, chose très-joyeuse et très-récréative à toutes les personnes. Sans date, in-8.

— 2. Enopogonerythrée, ou louange des barbes rouges, par *Pierre l'Eguillard*. Caen, sans date, in-12.

— 3. La nobilita dell' Arte de barbieri de *Dominicho Burchiello*, dans le Recueil de ses poésies. *Florence*, 1552, in-8.

— 4. Dialogus de barba et coma, par *Ant. Hotman*. Anvers, 1586, in-8.

Ce dialogue a été réimprimé dans les œuvres de François Hotman.

Jean Beckmann *a fait aussi un éloge de la barbe.*

— 5. Pogonologie, ou Discours facétieux des barbes, auquel est traitée l'origine, substance, différence, propriété, louange et vitupère des barbes, par *Regnault d'Orléans*. Rennes, 1589, in-8.

— 6. Physiologia barbæ humanæ, auct. *M. A. Ulmus*. Bononiæ, 1603, in-fol.

— 7. Le Guidon des barbiers, par *Gui Saulnier*, méd. de Lyon. 17e siècle.

— 8. Beni sperati barba defensa. *Leipsick* et *Dresde*, 1690, in-12.

— 9. De barba liber singularis, auct. *F.-G. Pagenstecher*. 5e édition. *Lemgoviæ*, 1715, in-8.

— 10. Barbalogie, ou Dissertation sur la barbe, par *J.-V. Vannetti*. Reveredo, 1759.

— 11. L'Art du perruquier et du baigneur-étuviste, contenant la façon de la barbe, la coupe des cheveux, etc., par *F.-Alex. Garsault*. Paris, 1767, in-fol. avec 5 pl.

— 12. La Pogonotomie, ou l'Art d'apprendre à se raser soi-même, etc., par *J.-J. Perret*, coutelier à Paris. *Paris*, Dufour, 1769, in-12.

Cet ouvrage a été réimprimé, ou plutôt contrefait à Berne, sans nom d'auteur, sous ce titre : L'art du barbier, et la manière de se raser soi-même, et de connaître les instruments; suivi d'un nouveau traité sur la saignée. *Berne, la nouv. soc. typogr.*, 1791, *in-8 de* 154 *pages, plus une feuille non chiffrée, sur laquelle on lit une approbation qui supposerait une première contrefaçon où l'on n'aurait pas déguisé le titre; elle est ainsi conçue : « Permission d'imprimer la* Pogonologie, ou l'art d'apprendre à se raser soi-même, etc. *A Yverdon, le* 20 *février* 1770. *Pollichody, châtelain de Baulmes, censeur.»*

La réimpression de Berne ne contient ni la préface, ni le privilège du roi, ni l'avertissement qui se trouvent dans l'édition originale; tout le reste est copié mot pour mot.

— 13. Mémoires pour servir à l'histoire de la barbe de l'homme, par dom *Aug. Fangé*. Liège, Broncart, 1775, in-8.

— 14. Pogonologie, ou Histoire philosophique de la barbe, par M. *J.-A. D...* (*J.-A. Dulaure*). Constantinople et Paris, Lejay, 1786, in-12 de 210 pages, avec 1 fig.

— 15. La Pogonotomie, ou l'Art d'apprendre à se raser soi-même, par le sieur *Dusuel*. Paris, 1789, in-12 de 40 pages, les trois dernières non chiffrées.

Voyez *le tome* IV, *page* 405, *de la seconde série du recueil intitulé :* The Repertory of arts, manufactures and agriculture, etc., *publié à Londres, de* 1794 *à* 1825 *et années suivantes. On y remarque une patente délivrée à M.* Hymans, *pour une composition pour la barbe qui remplace l'eau, le savon et le rasoir.*

BARBOU (Les).

Le premier de ces imprimeurs célèbres (*Jean*) exerçait à Lyon au XVIe siècle; il publia, entre autres bons travaux typographiques, une édition très-correcte, en caractères italiques, des OEuvres de *Clément Marot*, 1539, pet. in-8. Son fils (*Hugues*) alla s'établir à Limoges, où il donna, en 1580, une très-belle édition, aussi en caractères italiques, des Epîtres de Cicéron à Atticus. Parmi les descendants de Hugues, les uns restèrent à Limoges, les autres vinrent se fixer à Paris. Les *Barbou* de Paris furent : *Jean-Joseph*, reçu libraire en 1704, mort en 1752; *Joseph*, frère puîné du précédent, reçu libraire en 1717, mort en 1735; (sa veuve lui succéda et dirigea l'imprimerie jusqu'en 1750); et enfin, *Joseph Gérard*, neveu de Joseph, reçu imprimeur en 1750, qui existait encore au commencement de la révolution : c'est ce dernier qui a donné les jolies éditions in-12 des classiques latins connues sous le nom d'éditions *Barbou*. La collection se compose de 69 vol. On en trouve le détail dans plusieurs ouvrages de bibliographie, et notamment dans le Nouveau Dictionnaire de *Fournier*, 2e éd. *Paris*, 1809, in-8.

Voyez *le détail des collections, à la fin du* Manuel.

BARCELONE.

1475. L'imprimerie y est introduite par *Nicolas Spindaler*, ou *Spindeler*.

Voyez Espagne, *et* Nic. Antonio, *Bibl. hisp. vet., t.* II, *p.* 200, *n°* 651.

BARCO.

1496. Introduction de l'imprimerie en cette ville par *Gerson*, fils du rabbin *Moïse Mentzlan*.

BARREAU.

1. *Fournel*. Histoire des avocats au Parlement et du Barreau de Paris, depuis Saint-Louis jusqu'en 1790. *Paris*, 1813, 2 vol. in-8. — Depuis la révolution. *Paris*, 1816, in-8.

— 2. *Falconnet*, Le Barreau français, contenant les plaidoyers des plus célèbres avocats. *Paris*, 1810, 2 vol. in-4.

— 3. Barreau français. Collection des chefs-d'œuvre de l'éloquence judiciaire en France, recueillie par *Clair* et *Clapier*, avocats. *Paris*, Panckoucke, 1823-25, 16 vol. in-8.

Cette collection est divisée en deux séries : Ancien barreau, 10 *vol., comprenant les chefs-d'œuvre d'*Omer Talon, *de* Denis Talon, *de* Patru, Lemaître, Pellisson, Erard, d'Aguesseau, Cochin, Montesquieu, Gerbier, Loyseau de Mauléon,

Dupaty, Elie de Beaumont, Linguet, Beaumarchais, Servan, Mirabeau, Lachalotais, Target, Portalis, Duveyrier, Bergasse, Courvoisier, Lacretelle, Siméon, etc., etc. *Barreau moderne, 6 vol., comprenant ceux de* Bellard, Berryer, Berville, Billecocq, Bonnet, Chauveau-Lagarde, Dupin, Ferrère, Guichard, Hennequin, Lainé, Lally-Tolendal, Mannel, Marchangy, Mauguin, Quecquet, Ravez, Romiguière, Trinquelague, Tripier, Vatismenil, etc., etc.

Les mêmes éditeurs avaient commencé à faire paraître une autre collection intitulée : Barreau anglais ; *mais il n'en ont donné que 3 vol.*

— 4. Annales du barreau français, ou choix de plaidoyers, et mémoires les plus remarquables, tant en matière civile qu'en matière criminelle, depuis Lemaistre et Patru jusqu'à nos jours ; avec une notice sur la vie et les ouvrages de chaque orateur, par MM. *Dupin aîné, Dupin jeune, Berryer fils, Poncelet, Mérilhou*, etc. *Paris*, Warée oncle, 1822-41, 19 vol. in-8, liv. I à XIX.

Cet ouvrage, préférable au précédent, contient : Barreau ancien, 7 vol. ; et Barreau moderne, 12 vol.

Voyez Jurisprudence : Brunet, *Man. du Lib., t.* I, *au mot* Barreau, *et t.* V, *à l'article* Jurisprudence, *et* Dupin, *Biblioth. de Droit.*

BARTHÉLEMY (J.-J.).

Œuvres complètes. *Paris*, Belin, 1821, 4 vol. in-8 et atlas in-4.

Seule édition vraiment complète ; elle est enrichie d'une notice de M. Villenave. *Les éditions originales des principaux ouvrages de l'auteur, sont de : Paris*, 1760, *in*-12 (Amours de Carité et de Polydore, roman trad. du grec, *attribuées par Beaucousin à* Castanier d'Auriac, *pour l'éducation duquel elles ont été composées*) ; *Paris, Debure*, 1788, 4 *vol. in*-4 *et atlas* (Voyage du jeune Anacharsis en Grèce, vers le milieu du IVe siècle avant l'ère vulgaire) ; *l'an* x 1801), *in*-8 (Voyage en Italie, imprimé sur les lettres originales écrites au comte de Caylus, avec un appendice, publié par *Ant. Serieys.*)

On trouve un catalogue des ouvrages de Barthélemy *dans l'édition de ses* Œuvres diverses *donnée par le baron de Sainte-Croix. Paris, Jansen, an* vi (1798), 2 *vol. in*-8, *ou* 4 *vol. in*-18, *et dans la* France littéraire *de Quérard*, *t.* I, *p.* 199 *et suiv.*

Voyez *dans ce Manuel*, *au mot* Catalogue.

BASQUE. *Voy.* langue Euskara.

BASTIA.

Bibliothèque de la ville, dans laquelle se trouve incorporée celle de Prela, de Pie VII.

Voyez Haënel *et* Valery, *Voyage en Corse*, *t.* I.

BATAVIA. Voyez *Java*.

BAUME.

Bibliothèque de la ville.

Voyez Haënel *pour les manuscrits.*

BAVIÈRE. — I. *Géographie et Voyages.*

1. *Pezzl*, Reise durch den Baierschen kreis. *Salzbourg*, 1784, in-8.

— 2. *Ph.-W. Gercken*, Reisen durch Schwaben, Baiern, angrânz. Schweiz, Franken, die Rein. Provinzen und an der Mosel in 1779-81. *Stendal*, 1784-87, 4 vol. in-8, fig.

Intéressant sous le rapport bibliographique.

— 3. Voyage d'un Français aux salines de Bavière et de Salzbourg, en 1776, par *Barbé-Marbois*. Paris, Baudouin, 1800, in-18.

— 4. Voyage pittoresque dans le Tyrol, aux salines de Salzbourg et Reichenhall, et dans une partie de la Bavière, par M. le comte de *B...* (*Bray*). Berlin, Quien, 1806, in-8.

Réimprimé à Paris, 1808, *in*-8, *et dans la même ville*, 1825, *in-fol., avec* 24 *pl.*

— 5. Voyage dans le Tyrol et une partie de la Bavière, pendant l'année 1811, par *Marcel de Serres*. Paris, Nepveu, 1823, 2 vol. in-8, fig.

— 6. Atlas topographique et militaire du royaume de Bavière, par l'*Etat-major bavarois*. Munich, 1815 et années suiv., 106 feuilles.

— 7. Carte de la situation des pays entre le Rhin, le Necker et le Mein, etc., par *Haas*. Darmstad, 1815, 26 feuilles, y compris le titre et le tableau d'assemblage.

Voyez Brunet, *Man. du Lib. t.* V, *aux prolégomènes historiques, l'article Géographie, et celui des voyages en Allemagne, en Autriche, dans la Saxe, la Hesse, le Wurtemberg et sur les rives du Rhin.*

Voyez Boucher de la Richarderie, *Biblioth. univ. des voyages.*

BAVIÈRE. — II. *Histoire.*

— 8. Histoire de Bavière, jusqu'au règne de l'électeur Maximilien, par *Le Blanc*. Paris, 1680, 4 vol. in-12.

— 9. *Jo. Aventini* Annalium Bajorum libri VII : cui accd. ejusdem *Aventini* Abacus, et *Fr. Guillimani* de rebus Helvetiorum liber, curâ *Nic.-Hier. Gudlingii*. Leipsiæ, 1710, in-fol.

C'est au moins la 5e édition des Annales de Bavière de Jean Tourmayer, *plus connu sous le nom d'*Aventinus. *La première édition est celle d'Ingolstad, donnée par les soins de* Jérôme Ziegler. 1554, *in-fol.*

Ouvrage classique.

— 10. *J. Aldzreitteri* et *And. Brunneri*, Annales boicæ gentis, a primis rerum boicar. initiis ad ann. 1311. *Francofurti*, 1710, in-fol.

— 11. Mémoires de M. *de la Colonie*, maréchal-de-camp des armées de l'électeur de Bavière...., depuis le siége de Namur, en 1692, jusqu'à la bataille de Belgarde, en 1717. *Bruxelles* (*Blois*), 1737, 2 vol. in-12.

Réimp. à Francfort (*Bordeaux*), *en* 1750.

— 12. *Chr.-Lud. Scheidii* Origines guelficæ. *Hanoviæ*, 1751-80, 5 vol. in-fol.

— 13. Rerum boicarum scriptores, edente *Andr.-Fel. OEfels*. Aug.—Vindelic., 1763, 2 vol. in-fol.

— 14. *Jos.-Euch. Obermayer's* Histor. Nachr. von baier. Münzen, oder Erklar. derer zu Reichenhall ausgegrab. imp. 11-12 Jahrhund. geschalg Müzen. *Regensb.*, 1763, in-4, fig.

— 15. Monumenta boica. *Monachii*, 1763-1841, 33 vol. in-4.

— 16. *Gerh. Hess*, Monumentorum guelficorum pars historica. *Kempen*, 1784, in-4.

— 17. Domus Wittelsbachensis numismatica, oder samml. aller existirender Müzen und medaillen der durchl. Wittelsbach. Stammhauses d. Ludwigischen und Rudolph. Linie..., von *M.-J.-V. Widmer* und *Jos.-Ant. Zimmermann*. München und Ingoldst, 1784-88, 4 part. in-4, fig.

— 18. Geschichte Maximilians I, pragmatisch aus den Quellen bearb. von *P.-Ph. Wolf*, forgesetzt von *Beyer*. München, 1807-21, 4 vol. in-8.

— 19. Munchen unter kœnig Maximilian-Joseph I. ein histor. Versuch zu Baierns rechter Würdigung. *Mainz*, 1816, 2 vol. in-8.

— 20. *Jos.-Ant. Eisenmann's* Topogr. Lexicon von der Kœnigr. Baiern. *München*, 1819-20, 2 part. in-8.

— 21. Geschichte der Baier. Volkes und seiner Fürsten, von *J.-H. Zachokke*. 2e verb. Aufl. *Arau*, 1820-21, 4 vol. in-8.

— 22. *A. Buchner's* Geschichte von Baiern, aus den Quellen bearbeitet. *München*, 1820-31, in-8.

— 23. Statistik des Konigreichs Bayern, etc., von *D. Mich. Jack*. Nurnb., 1833, in-8.

Statistique du royaume de Bavière.

— 24. Regesta sive rerum boicarum autographa e regis scriniis fideliter in summas contracta.] Opus curâ *C.-H. de Lang* inceptum, et curâ *Max.-Bar. de Freyberg* continuatum. *Monachii*, impensis regiis, 1822-41, 9 vol. in-4.

— 25. Mémoire abrégé sur les principaux historiens de la Bavière, depuis environ trois siècles. *Paris*, in-8 de 28 pages, non compris le faux-titre, signé *H. T. L.*

Peignot croit cette brochure extraite du Magasin encyclopédique.

Voyez *aussi les travaux récents des historiens bavarois :* Aretin (Ch. von), Gemeiner (C.-Th.), Mannert (C.), Mederer (J.-N.), Westenrieder (L.), Wolf (P.-Ph.); *l'art.* Allemagne, *et dans* Brunet, *Man. du Lib. t.* V, *p.* 575, *les histoires des villes de Spire, Freising, Ratisbonne, Augsbourg, Nuremberg, etc., etc.*

Bavière.—III. *Histoire litt. et Bibliog.*

— 26. *Ch.-J.-M. Denina*, Guide littéraire pour différents voyages. *Berlin*, Rotmann, 1790-1791, 3 cah. in-8.

Le second cahier contient, entre autres choses, des considérations littéraires sur la Bavière.

Voyez Das gelebrte Deutschland, etc., *c'est-à-dire l'Allemagne savante, ou Dictionnaire des écrivains allemands actuellement vivants, rassemblé autrefois par* G.-G. Hamberger, *et publié par J.-G. Meusel* (*en allemand*), 5e *edit.* Lomgo, 1796-1812-30, 22 *vol. in*-8; J.-G. Meusel, *Lexicon der vom Jahr.* 1750 *bis* 1800 *verstorbn. Deutschen Schrifsteller*. Leipz., 1802-16, 15 *vol. in*-8; Jo.-Sam.-Ersch, *Handbuch der deutschen Litteratur*. Leipz., 1822-40, 4 *vol. en* 8 *part. in*-8; Halthaus, *Bibliothek der gesammten deutschen national Litteratur*. Leipzig, 1836, *in*-8; Jarry de Mancy, *Atlas des litt.*, *n.* XIV, *et le mot* Allemagne.

BAYEUX.

1696. Date de l'introduction de l'imprimerie, suivant la Table chronolog. de *Timperley*.

Voyez Bibliothèque du Chapitre.

Voyez *pour les manuscrits :* Haënel, Montfaucon *et* Dibdin, *t.* II.

Bibliothèque du collége, *voyez* Dibdin, *t.* Ier.

Voyez *sur cette ville :* Le Long, *Biblioth. hist. de la France*, *et* A.-G. de Saint-Fargeau, *Bibliog. hist. et topogr. de la France*, *p.* 327.

BAZAS.

1530. Commencement de l'imprimerie

en cette ville, suivant la Table de *Timperley*.

Voyez sur Bazas : Lelong, *Bibliothèque historique de la France, et* A.-G. de Saint-Fargeau, *Bibliog. hist. et topogr. de la France, p.* 191.

BÉARN. Voyez *France*.

BEAUNE.

Bibliothèque de la ville.

Voyez Haënel *et* Millin.

Voyez *sur cette ville* : Lelong, *Biblioth. hist. de la France, et* A.-G. de Saint-Fargeau, *Bibliogr. histor. et topogr. de la France, p.* 128.

BEAUVAIS.

1507. Sous le nom de Bellovisum, la Table chronologique de *Teimp.* indique l'introduction de l'imprimerie à cette date.

Bibliothèque de la ville.

Catalogue des livres de la bibliothèque de la ville de Beauvais, dressé par MM. *Maurice* et *Trembley*. Beauvais, 1819, in-8.

Pour l'indication des sources de cette collection et des auteurs qui en ont parlé, voyez Vogel.

Voyez *sur la ville de Beauvais*, Lelong, *Bibliothèque historique de la France, et* A.-G. de Saint-Fargeau, *Bibliogr. hist. et topogr. de la France, p.* 362.

BEAUX-ARTS.

Parmi les nombreux ouvrages consacrés à l'exposition, à la théorie, à la philosophie, à l'histoire et à la bibliographie des beaux-arts en général, nous nous bornerons à mentionner les suivants :

1. Dictionnaire portatif des beaux-arts, par *Lacombe*. 1752-53-59, in-8.

— 2. Allgemeine theorie der schoenen Künste, etc. Théorie des beaux-arts, par ordre alphabétique, par *J.-Georg. Sulzer* (en allem.). *Francfort*, 1772, 2 vol. in-4.

La dernière édition de cet important ouvrage est de Francfort, 1798, 4 *vol. in-8 ; elle renferme une excellente bibliographie sur les beaux-arts en général, par* Blankenburg.

— 3. Dictionnaire des arts de peinture, sculpture et gravure, par *Watelet* et *l'Evêque*. Paris, 1792, 5 vol. in-8.

Cet ouvrage fait partie de l'Encyclopédie méthodique de Panckoucke.

— 4. Nouveau Dictionnaire des beaux-arts, par *A.-L. Millin*. Paris, Desray, 1806, 3 vol. in-8 de 2373 pages.

Cet ouvrage, traduit en partie de celui de Sulzer, *est le meilleur et le plus complet de ceux qui existent en France sur les beaux-arts ; il est surtout précieux par les notes bibliographiques dont l'auteur a enrichi les principaux articles.*

— 5. Enciclopedia metodica delle belle arti, di *P. Zani*. Parma, 1819, 29 vol. in-8.

Ouvrage curieux.

— 6. *Elmes's* Dictionary of the fine arts. *London*, 1826, 1 gros vol. in-8, cart.

— 7. Dictionnaire des arts du dessin, peinture, sculpture, gravure et architecture, par *Boutard*, auteur des articles Beaux-Arts dans le *Journal des Débats*. Paris, 1826, in-8.

— 8. Aesthetisches lexicon ; ein alphab. Hand-buch zur theorie der philosophie des schœnen un der schœnen kunst, von *J. Jeitteles*. Wien, 1836-37, 2 vol. in-8.

— 9. *Ch. Meiners*, Hist. de l'origine, des progrès et de la décad. des arts dans la Grèce, trad. de l'allem. par *Laveaux*, et revu par *Chardon de la Rochette*. Paris, an VI (1798), 5 vol. in-8.

L'original allemand est imp. 1781-82, 2 *vol. in-8.*

— 10. Histoire de l'art chez les anciens, trad. de l'allemand de *Jean-Joach. Winkelmann*, avec des notes historiques et critiques par *Huber*, et revue par *Me Jansen*. Paris, an XI (1802), 3 vol. in-4, fig.

L'histoire de l'art chez les anciens a été continuée jusqu'au moyen-âge par Seroux d'Agincourt, *et jusqu'à nos jours par le ch.* Cicognara. *Voyez plus bas les articles* 14 *et* 20

— 11. Opere e dissertazioni in materia di belle arti, di *Gio. Lazzarini*. Pesaro, 1806, 2 vol. in-8.

— 12. The artist. : a series of essays relative to painting, poetry, sculpture, architecture, etc., edited by *Prince Hoare*. London, 1809, 2 part. in-4.

— 13. Essai sur la nature, le but et les moyens de l'imitation dans les beaux-arts, par *Quatremère de Quincy*. Paris, 1823, in-8.

— 14. Histoire de l'art par les monuments, depuis sa décadence au IVe siècle jusqu'à son renouvellement au XVIe ; par *Séroux d'Agincourt* (du 4e au 16e siècle). *Paris*, Didot frères, 1823, 6 vol. in-fol., avec 325 pl.

Ce bel ouvrage est le résultat des travaux les plus consciencieux.

— 15. *Fr. von. Triersch*, Veber die Epochen der bildenden kunts unter den Griechen. (Sur les époques des beaux-arts chez les grecs.) 2e édition. *Munich*, 1829, in-8, fig.

— 16. Leçons sur l'histoire de la théorie des beaux-arts, par *A.-G. Schlegel*, suivies des articles du *Conversations-Lexicon*, concernant l'architecture, la peinture et

la sculpture, trad. par *A.-F. Couturier.* Paris, 1830, in-8.

— 17. *Bivalacqua Aldobrandini*, Le belle arti applicati ai bisogni ed agli usi della vita. *Roma*, 1830, in-fol.

— 18. Storia generale dei belle arti, da *Stefano Ticozzi*. Milan, 1833, 1 vol. in-8.

Ticozzi *est auteur de beaucoup d'ouvrages sur les beaux-arts.*

— 19. Les arts au moyen-âge, par M. *du Sommerard*. Paris, 1837-42, 5 vol. in-8, atl. in-fol. de 100 pl. et album de 400 pl.

— 20. Opere di *Leop. Cicognara :* belle arti in generale. *Venezia*, 1834, in-8.

— 21. Cours d'Esthétique, par *W.-Fr. Hegel*, analysé et traduit en partie par *M. Ch. Benard*. Paris, 1840-43, 2 vol. in-8.

— 22. Cours d'Esthétique, par *Jouffroy*, précédé d'une préface par *Ph. Damiron*. Paris, 1843, in-8.

— 23. Bibliothèque de peinture, sculpture et gravure, par *Chr.-T. de Murr*. Francfort, 1770, 2 part. in-8.

Voyez, *pour la bibliographie des beaux-arts*, Sulzer, *Théorie univ. des beaux-arts (en Allem.)*; Millin, *Dict. des beaux arts ;* Paillot de Montabert, *Traité comp. de la peinture*, 1828, 10 *vol. in-8; pour la biographie des artistes*, Brunet, *Man. du Lib.*, *t.* V, p. 664-80, *et pour les beaux-arts en particulier, les mots* Dessin, Lithographie, Peinture, Sculpture, Gravure, Architecture, Musique, Danse *de ce Manuel, et* Brunet, *t.* V, *p.* 196 *et suiv.*, *et* Jarry de Mancy, *atl. des litt.* XXIVe *tableau et tableau complémentaire* (1835).

BELGIQUE. — I. *Géographie et Voyages.*

1. Notitia Germaniæ inferioris, auctore *Menson Alting*. Amsterdam, 1697 et 1701, 2 vol. in-fol.

Les meilleures cartes des Pays-Bas, jusqu'au commencement du dix-huitième siècle, se trouvent dans cet ouvrage. On doit consulter aussi, pour la même époque, Nicolas Sanson, *qui a donné de très-bonnes cartes de la Belgique.*

— 2. Carte des Pays-Bas, du Brabant, etc., par *Ferrari*. 25 feuilles.

Voyez Brunet, *Man. du Lib.*, *t.* V, *p.* 400-6 *et* 417-18 ; *et* Boucher de la Richarderie, *Biblioth. univ. des voyages, t.* I. 1, *p.* 174-202.

BELGIQUE. — II. *Histoire.*

— 3. *Jac. de Guyse*, Les illustrations de la Gaule Belgique. *Paris*, 1531, 1 vol. in-fol.

La traduction n'était pas complète. On la trouve dans l'histoire du Hainaut de Jac. de Guyse, *avec le texte lat. en regard, et accomp. de not. par le marquis de* Fortia d'Urban. *Paris*, 1826-31, 19 *vol. in-8.*

La biblioth. Sainte-Geneviève possède un précieux manuscrit en trois vol. in-fol. de l'histoire du Hainaut, de Jacq. de Guyse.

— 4. Les antiquités de la Gaule Belgique, etc., par *Rich. de Wassebourg*. 1549, in-fol.

— 5. *Louis Guicciardin*, Descrittione di tutti i Paësi Bassi, altrimentè ditti Germania inferiore. *Anvers*, 1567, in-fol.

Ouvrage savant et très-curieux ; il fut trad. en franç. presque aussitôt qu'il parut, par Belleforest. *La meilleure édition de la traduction est celle de Paris*, 1612, *in-fol.*

Voyez Lacroix du Maine, *et* du Verdier, *Biblioth. franç.*

— 6. Annales sive historiæ rerum belgicarum, a diversis auctoribus (*Jac. Meyero, H. Barlando, G. Geldenhaurio, Jac. Marchantio, L. Guicciardino, Ph. Gallæo* et *G. Candido*) ad hæc nostra tempora conscriptæ. *Francof.-ad-Mœn.*, 1580, 2 tom. en 1 vol. in-fol.

— 7. *Adr. van Schrieck*, Originum rerumque celticarum et belgicarum libri. *Ipris*, 1614-20, 3 vol. in-fol.

— 8. Rerum belgicarum annales chronici et historici ; de bellis, urbibus, etc. antiqui recentioresque scriptores, opera *F. Swertii*. Francof., 1620, in-fol.

— 9. *M. Van Wœrnewyck*, De historie van Belgis. *Antuerp.*, 1641, in-fol., fig.

Réimp. à Anvers en 1665, *in-4; à Gand, en* 1784, *et aussi en* 1829, 3 *part.* 2 *vol. in-8.*

La dernière édition de cet ouvrage est la meilleure.

— 10. Theatrum urbium Belgicæ, a *Jo. Blaeu*. Amstelod., 1649, 2 vol. in-fol.

— 11. Rerum familiarumque belgicarum chronicon magnum; cui accessere Wippo, de Conradi Salici, imperatoris, vita; cum tribus antiquis Fuldensium libris; necnon chronicon Constantiæ et episc. Mindinsium, etc., editore *Jo. Pistorio*. Francof.-ad-Mœn., 1654, in-fol.

— 12. *H. Grotii* Annales de rebus Belgicis. *Amstelodami*, 1657, in-fol.

Trad. en français, 1672.

— 13. *Aug. Gallucii* De bello Belgico, ab ann. 1593 ad ann. 1609. *Romæ*, 1671, 2 vol. in-fol.

— 14. Les Délices des Pays-Bas, ou Description géogr. et hist. des XVII provinces belgiques, par le chancelier *J.-B. Chrystin*. Bruxelles, Dobbeleer, 1697

pet. in-12, avec des fig. grav. par *Harrewyn.*

Souvent réimp. Il y a deux éditions sous la date de 1697; *les suivantes ont été successivement augmentées par* Fr. Foppens, *qui a donné l'édition de* 1700 *en un vol., ainsi que celle de* 1711 *en* 3 *vol. pet. in-8. L'édit. de Bruxelles,* 1720, *et aussi celle de* 1743, *en* 4 *vol., portent pour titre :* Histoire générale des Pays-Bas. *C'est sur une édition de Liège,* 1769, *en* 5 *vol. pet. in-8, fig., qu'a été faite la septième et dernière, revue et augmentée par le P.* Griffet. *Anvers,* 1786, 5 *vol. in-12, fig.*

— 15. *J.-B. Grammaye*, Antiquitates Belgicæ. *Lovanii*, 1708, in-fol., fig.

— 16. *Auberti Miræi* Opera diplomatica et historica, edita ex recens. *J.-Fr. Foppens.* Lovanii, 1723-48, 4 vol. in-fol.

— 17. *Famiani Stradæ* De bello belgico decades duæ. *Romæ*, 1740-47, 2 vol. in-fol.

Bonne édit.

L'ouvrage de Strada *a été trad. en franç. par* P. du Ryer. *Paris,* 1652 *ou* 1665.

— 18. *Corn. P. Hoynck van Papendrecht* Analecta belgica ad historiam scissi Belgii potissimum spectantia. *Hagæ Comitum*, 1743, 3 tom. en 6 vol. in-4.

— 19. Analectorum belgicorum, libri II, continentes *Gasp. Schotti*, *Corvini*, *Wesemalis baronis* opuscula, etc., edidit *P. Burmannus secundus*. Lugduni-Batavorum, 1772, 2 vol. in-8.

— 20. *Jo. des Roches*, Historiæ belgicæ, lib. VII. *Bruxellis*, 1782, 2 vol. in-8.

— 21. Description de la Gaule Belgique, selon les trois âges de l'histoire, par le P. *Ch. Wastelain*. Lille, 1761, in-4. — Ou deuxième édition, corrigée et augmentée. *Bruxelles*, 1788, 2 vol. in-8, avec cartes.

— 22. Histoire de la Belgique, par *J.-J. de Smeth*. Gand, 1822, 2 part. in-8.

— 23. Analyse historique et critique de l'origine et des progrès des droits civils, politiques et religieux des Belges et Gaulois, sous les périodes gauloises, romaines, françaises, féodales et coutumières ; précédée d'un précis critique de la topographie de l'ancienne Belgique, par *J.-Jos. Raepsaet*. Gand. 1824-26, 3 vol. in-8, y compris un supplément.

Tiré à 175 *exemplaires.*

Cet ouvrage fait partie des œuvres complètes de l'auteur, publiées à Gand, 1838-41, 6 *vol. in-8.*

— 24. Histoire générale de la Belgique, depuis la conquête de César, par M. *Dewez*. Bruxelles, 1805, 7 vol. in-8. — Refaite de nouveau. Bruxelles, 1826-28, 7 vol. in-8.

Analyse de l'histoire de la Belgique de M. *Dewez*, (par M. de *Stassart*). Avignon, 1810, in-8.

Tiré à 25 *exemplaires.*

— 25. Description géographique, historique, statistique et administrative de la Belgique, par *de Bouge*. Bruxelles, 1831, in-8.

— 26. Essais historiques sur les usages, les croyances et les pratiques religieuses et civiles des Belges anciens et modernes, par *A.-G.-B. Schayes*. Louvain, 1834, 2 vol. in-8.

— 27. La Belgique monumentale, artistique et pittoresque, par MM. *A. Baron*, *H.-G. Moke*, *André Van Hasselt*, etc; vignettes, 2 beaux vol. in-8. *Paris*, Chlendowski (A. Grün) 1844-45.

Voyez, *pour plus de détails sur les ouvrages d'histoire générale de la Belgique,* Brunet, *Man. du Lib. t.* V, *p.* 535-36; *pour les ouvrages d'histoire générale et particulière des anciennes provinces de ce pays, ainsi que pour son histoire ecclésiastique, le même auteur, t.* V, *p.* 536-42 *et* 446.

Belgique. — III. *Hist. litt. et Bibliog.*

— 28. Elogia illustrium Belgii scriptorum, auctore *Miræus (Aubert Lemire)*. Anvers, 1602, in-8.

Réimp. dans la même ville en 1609, *in-4.*

Recueil excellent et dont les premières éditions n'ont rien perdu de leur prix, quoique Foppens *en ait inséré presque en entier le contenu dans sa* Bibliotheca belgica.

— 29. Tableau sacré de la Gaule Belgique, selon l'ordre et la suite des papes et de tous les évêques des Pays-Bas, avec les saints qui sont honorés en tous leurs diocèses; et la bibliothèque sacrée des Pays-Bas, contenant les théologiens, canonistes, scholastiques et autres écrivains célèbres, par *Guill. Gazet*, en latin *Gazæus*. Arras, 1610, in-8.

La Bibliothèque sacrée contient des articles qui ont été omis par Valère André et ses continuateurs.

— 30. Bibliotheca Belgica, par *Valère André*, surnommé *Desselius*. Louvain, 1623, in-8.

Réimp. en 1643, *in-4, édit. augmentée.* Foppens *en a donné une nouvelle édition en* 1739. *Bruxelles*, in-4, 2 vol.

— 31. Athenæ Belgicæ, sive nomenclator inferioris Germaniæ scriptorum, auctore *F. Swertius*. Anvers, 1628, in-fol.

— 32. Bibliotheca Belgica, auctore *J.-F. Foppens*. Bruxelles, 1739, 2 vol. in-4.

Foppens *a refondu dans un seul ouvrage les écrits de* Valère André, *d'*Aubert Lemire, *d'*Ant. Sander (voyez *ce nom dans la Biog. Univ. de* Michaud, *t.* 40, *p.* 318), *de* Fr. Sweert, *sur les écrivains de la Belgique, et y a ajouté cinq ou six cents auteurs; ce qui porte le nombre total à près de trois mille. Voyez* Biog. Univ., *art.* Foppens.

— 33. Mémoires pour servir à l'hist. littéraire des 17 provinces des Pays-Bas, de la principauté de Liège, etc., par *J.-Noel. Pacquot.* Louvain, 1765-70, 3 vol. in-fol., ou 18 vol. in-12.

— 34. Bibliothèque des Pays-Bas, avec quelques notes, par *Hoyois.* Nyon, en Suisse, imp. de Nattey, 1783, in-4.

Tirée à 50 *exemplaires qui n'ont pas été mis dans le commerce.*

— 35. Parnasse latin-belge (en latin), par *Hoeufft.* Amsterdam, 1819.

— 36. Vies des Belges poètes latins (en latin), par *Peerl-Kamp.* Bruxelles, 1822.

— 37. Recherches historiques, etc., sur l'origine de l'imprimerie, particulièrement dans la Belgique, par *Lambinet.* Bruxelles, 1799, in-8.

— 38. Origine de l'imprimerie, d'après les titres authentiques, l'opinion de Daunou et celle de Van Praet, suivie des établissements de cet art dans la Belgique et de l'histoire de la stéréotypie, par *L. Lambinet.* Paris, 1810, 2 vol. in-8.

Nouvelle édition augmentée de l'article précédent.

— 39. *Notice d'une collection de* 180 *volumes manuscrits, concernant l'histoire de la Belgique, conservés à la Bibliothèque du roi, à Paris, par Gachard.* Brux. 1835, in 8.

—40. *G. Muquardt*, Bibliographie de la Belgique, etc. *Bruxelles*, 1838 et ann. suiv.

Voyez Jarry de Mancy, *Atl. des litt.* XVIe *tab.*; Brunet, *Man. du Lib. t.* V, p.657, 658, 667, 673, 674, 682, 683, 693 *et* 694; Georg. Daudrius, *Bibliotheca classica*, Francof., 1624, *in*-4; Vogel, *p.* 436-59 (*Biblioth. publ. et part., cat. de manusc. et d'imp.*); *et enfin, les mots :* Pays-Bas, Flandre, Hainault, Hollande *de ce Manuel.*

BELLES-LETTRES. Voyez *Philologie.*

BÉNÉDICTINS. Voyez *Ordres religieux et militaires.*

BENGALE.

Ce pays appartient aux Anglais depuis 1765 seulement, et la Bibliographie spéciale qu'il faut lui consacrer forme un recueil étendu. Voyez *Boucher de la Richarderie*, Bibl. des Voy., Catalogue de Langlès, Catalogue de Klaproth, Journal asiatique, Revue orientale, Asiatic Journal.

1. *W. Wats*, Memoirs of the revolution in Bengal. *Lond.*, 1764, in-12.

— 2. *Forster* Voyage du Bengale à Pétersbourg, trad. en fr. par Langlès. *Paris*, 1802, 3 vol. in-8.

—3. *Ch. Stewart*, The history of Bengal. *London*, 1813, in-4.

BÉRANGER.

1. Chansons, par *J.-P. de Béranger.* Paris, 1828, 2 vol. in-8.

La première édit. de ces poésies a paru en 1815, *chez Eymery. Il y a une édit. de* 1826, 2 *vol. in*-18, *et une édit. portative de la même année,* 4 *vol. in*-32 (*nouvelle édit. du premier et du second recueil*). *Ces deux dernières édit. ont subi des retranchements, mais on les complète au moyen de suppléments gravés clandestinement. L'édit. en* 4 *vol. in*-8, *avec les grav. de Lamy, est recherchée.*

— 2. Chansons nouvelles et dernières. *Paris*, 1833, 1 vol. in-8.

On peut réunir ce vol. à l'édit. de 1828.

— 3. Chansons nouvelles et dernières, dédiées à M. Luc. Bonaparte. *Paris*, 1833, gr. in-18.

Il y a une collect. de vignettes pub. par M. Perrotin et qui s'adapte à plusieurs éditions.

Notice sur l'auteur et V. Essai sur ses poésies, par M. *P.-F. Tissot*, en tête de l'éd. en 3 vol. gr. in-18. *Paris*, 1829.

BERBÈRE.

La fréquence de nos relations avec les peuples qui parlent cette langue rend précieux l'ouvrage suivant :

Dict. français-berbère. *Paris*, imp. roy., 1844, 1 vol. gr. in-8 de 660 p.

On peut joindre à ce livre : Gramm. et Dict. abrégés de la langue berbère, *comp. par feu* Venture de Paradis. *Paris, imp. roy.*, 1844, 1 *vol. gr. in*-4; *puis le* Specimen de la langue berbère, par *Delaporte.* In-fol.

BERGUES.

Bibliothèque du collège.

Voyez le Catal. des livres à l'usage des élèves. *Dunkerque*, 1831, in-8.

Catal. des livres compos. la biblioth. de Bergues, par *Peris*, in-8. 1842.

Voyez, *sur cette ville, A.*-G. de Saint-Fargeau, *Bibliog. hist. et topog. de la France, p.* 170.

BERLIN. — *Histoire litt.*

1. Histoire de l'Académie royale des sciences et belles-lettres de Berlin, depuis son renouvellement, en 1745, jusqu'en 1769. *Berlin*, 1746-69, 26 vol. in-4.

— 2. Abhandlungen, etc. — Mém. de l'Académie de Berlin.

Pour le détail de ces deux collect., *voyez* Brunet, *Manuel du Libr.*; Académie, *et supplément*. Ibid.

BERNE. — *Histoire littéraire suisse.*

1470. Commencement de l'imprimerie en cette ville.

— Catalogus codicum man. Bibliothecæ Bernensis, etc. etc. Curante *J. R. Sinner*. Bernæ, 1760, in-8, 3 vol.

— Bibliothecæ Bernensis librorum editorum Catalogus. *Bernæ*, 1764, 2 vol.

BERRY. — *Province de France.*

1. Hist. du Berry et du diocèse de Bourges, par *Th. de la Thaumassière*. Bourges, 1689, in-fol.

— 2. Histoire du Berry, etc., par *Louis Raynal*. Bourges et Paris, 1844, t. I.

L'ouvrage aura 4 volumes. C'est l'un des meilleurs qui aient été publiés depuis longtemps en province.

— 3. Nouv. Hist. du Berry, par *Félix Pallet*. Bourges et Paris, 1783, 5 vol. in-8.

— 4. Histoire mémorable de la ville de Sancerre, contenant les entreprises des assiégeants, etc., par *J. de Léry*. 1574, in-8.

Ouvrage curieux.

— 5. Hist. de la ville de Sancerre, par *Poupard*. Paris, 1777, in-12.

Voyez, *sur le Berry*, Lelong et Fontette, *Biblioth. hist. de la France*, *t.* V, et A.-G. de Saint-Fargeau, *Bibliogr. hist. et topog. de la France*, *p.* 115-16 *et* 408.

BESANÇON.

1. Mémoires histor. de la république séquanoise, par *L. Gollut*. Dôle, 1592, in-fol.

— 2. *Joan.-Jac. Chiffletii* Vesontio, civitas imperialis libera, sequanorum Metropolis, plurimis monumentis illustrata. *Lugduni*, Cl. Cayne, 1618, in-4, fig.

— 3. Histoire de Besançon, par *Dunod*. Besançon, 1750, 2 vol. in-4.

Voyez, *sur cette ville*, Lelong et Fontette, *Biblioth. hist. de la France*, *t.* V, *tableau géograph.*, *et* A.-G. de Saint-Fargeau, *Bibliogr. hist. et topog. de la France*, *p.* 178-79 et 410.

1487. On suppose que l'imprimerie y fut introduite par Jean Comtet. L'ouvrage intitulé : *Liber de Pestilentia*, in-4, ne porte point de nom d'imprimeur.

Bibliothèque de la ville, dans laquelle se trouvent incorporées la bibliothèque du cardinal de Granvelle et celle de l'abbaye de Saint-Vincent, etc.

Voyez Catal. de la biblioth. de M. *Paris*, suivi de la description de son cabinet. *Besançon*, 1821, in-8.

Analyse des mémoires et des lettres du cardinal de Granvelle, par *D. Berthod*. Mémoires sur quelques manuscrits de la biblioth. de Saint-Vincent, etc. *Voyez* Vogel.

BÉZIERS.

1626. Commencement de l'imprimerie, suivant la Table chronoliogiquede *Timperley*.

Bibliothèque publique.

René de Wilback, ap. *Haënel*.

Voyez, *sur cette ville*, Lelong et Fontette *Biblioth. hist. de la France*, *t.* V, *table géograph.*, A.-G. de Saint-Fargeau, *Bibliog. hist. et topog. de la France*, *p.* 290 et 412.

BIBLE.

La *Bible* est le recueil des Saintes Ecritures. On y remarque deux grandes divisions, désignées sous les noms d'*Ancien* et de *Nouveau Testament*. L'Ancien Testament comprend la loi de Moïse, l'histoire de la création du monde, celle des patriarches et des Juifs, les prédictions des prophètes, et différents traités de morale; le Nouveau renferme les livres qui ont été écrits depuis la mort de Jésus-Christ, par ses apôtres ou par ses disciples. Les livres de l'Ancien Testament ont été écrits originairement, partie en hébreu, partie en grec; ceux du Nouveau l'ont été partie en grec, partie en latin. Les uns et les autres ont, depuis lors, été traduits dans presque toutes les langues connues, mortes ou vivantes.

Désirant donner, dans les limites de notre Manuel, le plus grand développement possible à l'article *Bible*, nous allons faire connaître d'abord les meilleures éditions des textes originaux et celles des deux plus célèbres versions qui en ont été faites; nous donnerons ensuite les Bibles en plusieurs langues (polyglottes) et les éditions les plus estimées des principales traductions orientales et occidentales, et nous terminerons par l'indication d'une série d'ouvrages dont la réunion formera une sorte de bibliographie sacrée.

BIBLE. — *Texte hébreu.*

Les éditions fondamentales du texte hébreu sont : 1° la *Bible hébraïque*, ex-

trêmement rare, de *Soncin*, avec des points et des accents, in-fol., 1488 ; 2° la *Polyglotte d'Alcala*, 1517 ; 3o la seconde édition de la Bible de *Daniel Bomberg*, 1526-27. C'est sur ces trois éditions qu'ont été faites toutes les autres ; il en est quelques-unes cependant qui, pour certaines parties, ont été corrigées sur les manuscrits mêmes. Parmi ces dernières est la célèbre édition de Jos. Athias, juif, imprimeur à Amsterdam ; mais celle de Van der Hoogt, 1705, contenant quelques variantes, est devenue la plus renommée à cause de la révision qu'en a faite *Kennicott*.

Les meilleures éditions du texte hébreu sont celles de *Dan. Jablonski*, Berlin, 1669 ; de *Van der Hoogt*, Amsterdam et Utrecth, 1705 ; *de Kennicott*, Oxford, 1776, et de *Jahn*, Vienne, 1806.

BIBLE. — *Texte grec du Nouv. Test.*

Le célèbre cardinal Ximenès a le premier fait imprimer le texte grec dans sa *Bible polyglotte*, en 1514. Cette édit. a été suivie de celles d'Erasme, avec la version latine ; de celle de Robert Etienne, et de celle de Théodore de Bèze, en 1565, plus correcte que les précédentes. C'est d'après l'édition de Théodore de Bèze, et les manuscrits trouvés depuis, que le texte grec a été souvent réimprimé en très-beaux caractères, à *Leyde*, par Elzévir, et à *Amsterdam*, par Wetstein, et qu'il s'est propagé de toutes parts.

Il a été imprimé avec plus de soin encore par Walton, dans la Polyglotte de Londres. Mais une édition qui surpasse toutes les autres pour la correction et le nombre de variantes, est celle de *Mill*, Oxford, 1707.

BIBLE. — *Versions.*

Les deux principales versions des textes originaux de l'Ancien et du Nouveau Testament, sont, pour l'Ancien Testament, la version d'Alexandrie, dite des *Septantes* ; pour l'Ancien et le Nouveau Testament réunis, la version dite *Vulgate*.

Les meilleures éditions des *Septantes* sont : 1o celle d'*Alcala*, dans la polyglotte de ce nom ; 2o celle des Aldes, *Venise*, 1518 ; 3o celle de *Rome*, d'après les manuscrits du Vatican, imprimée par les soins du cardinal Caraffa, sous Sixte V ; 4° celle de Lambert Boss, avec les variantes, *Francker*, 1809 ; 5o celle de Grabe, d'après le manuscrit d'Alexandrie, 1707-20 ; 6o celle de Breitinger, avec les signes des hexaples, 1730-32.

Les premières éditions imprimées de la *Vulgate* sont sans nom de lieu et sans date. La première qui porte l'année et le lieu de l'impression est celle de *Mayence*, 1462. 2 vol. in-fol., extrêmement rare. C'est d'après cette dernière qu'ont été faites les plus précieuses éditions de la *Vulgate*, telles que celles d'*Emmerick*, 1465, 2 vol. in-fol. ; d'*Augsbourg*, 1466, in-fol. ; de *Reutlingen*, 1469, in-fol. ; de *Rome*, 1471 ; de *Mayence*, 1472 ; de *Naples*, 1476, in-fol. ; de *Venise*, 1476, in-fol. ; de *Paris*, 1476, 2 vol. in-fol. La meilleure est celle de *Rome*, 1592, in-fol., connue sous le nom d'*édition de Clément VIII*.

BIBLE. — *Polyglottes.*

— 1. Biblia polyglotta card. Ximenii. *Compluti*, 1514, 6 vol. in-fol.

— 2. Biblia polyglotta Ariæ Montani. *Antuerpiæ*, 1569, 8 vol. in-fol.

— 3. Biblia polyglotta Mich. Le Jay. *Parisiis*, 1628, 10 vol. in-fol.

— 4. Biblia polyglotta Br. Walton. *Londini*, 1657, 6 vol. in-fol.

— 5. Biblia hebr., gr. et lat., Fr. Vatabli. *Heidelb.*, 1586, 2 vol. in-fol.

— 6. Biblia quadrilingua, a Reineccio. *Lepsiæ*, 1750, 3 vol. in-fol.

— 7. Biblia polyglotta... cum prolegomenis Sam. Lée. *Londini*, 1831, pet. in fol.

BIBLES HÉBRAÏQUES.

— 8. Biblia hebræa, cum comment. rabbinorum studio *Buxtorfii*. *Basileæ*, 1618-19 et 1620, 4 tom., 2 vol. in-fol.

— 9. *Car. Fr. Houbigant*, Biblia hebraica cum not. criticis et vers. latinâ ad notas crit. facta. *Parisiis*, 1753, 4 vol. in-fol.

Edition estimée, tirée à 500 exempl. seulement.

— 10. Nouvelle traduction de la Bible, avec l'hébreu en regard, accompagné des points-voyelles et des accents toniques, ainsi que de notes explicatives du texte, où l'on trouvera les variantes des Septantes, par *S. Cahen*, Paris, 1830 et ann. suiv., in-8.

BIBLES SYRIAQUES.

— 11. Biblia syriaca (litteris hebraicis), cum variis lectionibus *Fr. Raphelengii*. Antuerpiæ, Plantin, 1575, in-12.

— 12. Vetus Testamentum, syriace, eos tantum libros sistens qui in canone hebraico habentur, ordine vero, quod fieri potuit, apud syros usitato dispositos ; in usum ecclesiæ syrorum malabarensium, jussu societatis bibliæ, recognovit, ad fidem codd. mss. emendavit, edidit *S. Lée*. Londini, 1823, in-4.

Ce volume peut former la première partie du Nouveau Testament *syriaque, imprimé en* 1826.

Bibles grecques.

— 13. Biblia græca. Sacræ scripturæ, veteris novæque omnia (græce, justa septuaginta excusa, curâ *Andreæ Asulani*). Venetiis, in ædibus Aldi et Andreæ soceri, 1518, in-fol.

Édition belle et rare.

— 14. Vetus Testamentum gr. ex versione LXX interp. secundum exemplar vaticanum recognitum etc. *Franequeræ*, 1709, 2 tom. en 1 vol. in-4.

Édition très-estimée.

— 15. Idem. *Tiguri*, 1730-32, 4 vol. in-4.

—16. Idem, cum variis lectionibus gr. ed. Rob. Holmes et J. Pearsons. *Oxonii*, 1798-1827, 5 vol. in-fol.

Le texte a été conféré sur plus de 200 *manuscrits*. Holmes *n'a pu donner que le* Pentateuque.

— 17. *Idem*, e codice ms. Alexandrino, qui Londini in bibliotheca musei britannici asservatur, typis ad similitudinem ipsius codicis scripturæ fideliter descriptum, cura et labore *Henrici Herveii Baber*, Lond., 1816-28, 4 vol. très-gr. in-4.

Cette édition, exécutée aux frais du gouvernement anglais, offre le fac-simile exact du célèbre manuscrit d'Alexandrie, le plus ancien qui nous soit parvenu du texte grec de l'Ecriture sainte. Le Nouveau Testament qui complète cette édition des Septantes a été publié par Woide, *en* 1786.
(Brunet.)

— 18. Juxta septuaginta interpretes... cum latina translatione, animadversionibus et complementis... cura et studio *J.-N. Jager*. Parisiis, F. Didot, 1839, 2 vol. gr. in-8.

Bibles latines.

— 19. Biblia latina. Imprimée par Fust et Schoeffer, sans date, probablement de 1455 ou 1456, 2 vol. in-fol.

Cette Bible, singulièrement précieuse, puisque c'est la plus ancienne impression du texte sacré, ne peut cependant, selon Dibdin, être qualifiée de rareté du premier ordre. On désigne ce livre sous le nom de Bible de Mazarin, *parce que jusqu'à la formation de la Bibliothèque Mazarine, aucune autre bibliothèque n'avait vu ou décrit cette édition. L'exempl. de la Bibliothèque nationale à Paris est de la plus belle conservation.*

— 20. Biblia latina. Impr., à ce qu'on croit, en 1460 par Pfister, à *Bamberg*, 2 vol. in-fol.

Au dire de quelques bibliographes, c'est la plus rare des bibles latines lorsqu'elle est bien conservée.

— 21. Biblia lat. ex secunda recognitione *Isidori Clarii*, etc. Venetiis, in Offic. Hæredum Lucæ Ant. Juntæ, 1557, in-fol.

L'éditeur dit dans sa préface avoir corrigé ou annoté plus de 8000 *fautes ou endroits obscurs de la Vulgate.*

— 22. Biblia latina Clementis VIII auctoritate recognita et recusa. *Romæ*, ex typ. apostolica Vaticanæ, 1592, in-fol.

Cette deuxième édition, connue sous le nom de Bible de Clément VIII, *est devenue le texte authentique de la Vulgate. On recherche l'édition de* 1593.

— 23. Eadem. Coloniæ Agrip. Balt. ab Egmond. 1682, pet. in-8.

La plus jolie de celles qui ont été impr. dans ce format.

— 24. Eadem. *Parisiis*, Fred. Leonard. 1725, 7 vol. in-8.

Édition commode. On recherche également celle de Paris, Vincent, 1741, *in-8; ou 7 vol. in-8.*

— 25. Eadem, ad institutionem Delphini. *Parisiis*, excud. Fr. Ambr. Didot natu major, 1785, 2 vol. gr. in-4, ou 8 vol. in-8.

Tirée avec un autre titre pour le clergé. Un bon nombre d'exemplaires de l'un et de l'autre format sont en papier vélin.

— 26. Biblia sacra (latina), Vulgata editio. *Lugduni*, Bœuf, (*Parisiis*, e typogr. F. Didot), 1828, in-8 à 2 col., ou 6 vol. gr. in-32, pap. vél.

Voyez *pour les Bibles latines différentes de la Vulgate et pour les Bibles latines avec commentaires*, Brunet, *Man. du Lib.*, *t.* I, *p.* 330 *et* 331.

Bibles françaises.

— 27. Bible françaisc. Les livres de l'Ancien Testament, historiés en françois (par le Frère *Julian Macho* et *Pierre Farget*), pet. in-fol. goth.

Première édit. d'une partie de la Bible en français, exécutée à deux colonnes.

— 28. La Sainte Bible en françoys, translatée selon la pure et entière traduction de sainct Hierome, (par *Jacques le Fèvre d'Estaples*). En Anvers, par Martin Lempereur, 1530, in-fol. goth.

Seconde édition de la première traduction entière des textes sacrés qui ait été publiée en français.

— 29. La Bible, qui est toute la saincte Escriture, translatée en françoys, le Vieil de lebrieu, et le Nouveau du grec, par *P. Robert Olivetan*. Neufchâtel, 1535, in-fol.

Première Bible française que les protestants aient publiée.

— 30. La Sainte Bible, avec des notes, par *Sam.* et *H. Desmaret*. Amst., L. et D. Elzevier, 1669, 2 vol. gr. in-fol.

Bible protestante très-remarquable par

l'exécution typographique, mais peu correcte.

La même, par *Ostervald*. Amst., 1724, in-f.

— 31. Bible (la Sainte), en latin et en françois, avec des explications du sens littéral et du sens spirituel, (par *Louis Is. Le Maistre de Sacy, du Fossé* et *Beaubrun*). Paris, 1682 et ann. suiv., 32 vol. in-8.

C'est la version qui a encore maintenant le plus grand nombre de lecteurs ; il en existe beaucoup d'éditions. Voyez Brunet, *Man. du Lib., t.* I, *p.* 332.

— 32. La Sainte Bible en latin et en françois, avec des notes, des préfaces, etc., tirées du commentaire de *D. Calmet*, de l'abbé *de Vence*, etc. 2e edit., augmentée par *L.-E. Rondet*. Avignon et Paris, 1767-73, 17 vol. in-4, fig.

Edition très-estimée, connue sous le nom de Bible de Vence. *Brunet dit qu'elle devrait plutôt porter le nom de* Rondet *que celui de* Vence.

— 33. Bible, traduite par *Sacy*; édit. dédiée à l'Assemblée nationale. *Paris*, Defer de Maisonneuve, 1789-1804, 12 vol. gr. in-8, avec un très-grand nombre de gravures, par Marillier.

Cette édition contient 300 *pl.*

— 34. La Sainte Bible, revue et corrigée d'après les textes hébreu et grec, et fidèlement réimprimée sur la Bible protestante française. *Lond., Ogle,* 1819, gr. in-24.

— 35. La Sainte Bible, traduite d'après les textes sacrés, avec la Vulgate, par *M. Eugène de Genoude*. Paris, Méquignon fils aîné, 1821-24, 23 vol. in-8, y compris la table.

Réimp. souvent; la 4e édition est de Paris, Sapia, 1839-40, 5 *vol. in-4.*

— 36. La Sainte Bible, en latin et en français, avec des notes, des préfaces et dissertations tirées du commentaire de *D. Calmet*, de l'abbé *de Vence* et des autres auteurs les plus célèbres, pour faciliter l'intelligence de l'Ecriture Sainte; 5e éd., revue et augmentée d'un grand nombre de notes, par M. *Drach*, rabbin converti. *Paris*, Méquignon, Havard, 1827-33, 27 vol. in-8, avec appendice et atlas.

— 37. La Sainte Bible, en latin et en français, traduction de *Le Maître de Sacy*, suivie d'un dictionnaire étymologique, géographique et archéologique. *Paris*, Lefèvre (imprimerie de J. Didot), 1828-34, 13 vol. in-8, avec 64 vignettes d'après les dessins de Devéria.

Voyez *pour les Bibles italiennes, espagnoles et portugaises; allemandes et hollandaises; romaniques; anglaises, irlandaises et gaeliques; danoises, suédoises, etc., etc.,* Brunet, *t.* I, *p.* 314-46, *et t.* V, 1-3, *et les ouvrages suivants :*

Bibliographie sacrée.

— 38. *Elias Levita.* Massorah (de la Massore). *Venise*, 1538, in-8, et *Bâle*, 1539.

Réimp. en 1769 *et* 1771 *à Sulzbach.*

*Le traité d'*Elias *a pour objet la critique du texte sacré, et les auteurs qui en ont écrit.*

— 39. *Sixt. Senensis* Bibliotheca sancta. *Naples*, 1742, 2 vol. in-fol.

Cet ouvrage, un des meilleurs sur la matière qui y est traitée, fait connaître les auteurs des livres sacrés, les anciennes versions et les commentateurs. La première édition est de Cologne, 1576, *in-fol.*

— 40. *Petri Besodneri* Bibliotheca theologica, seu index bibliorum præcipuorum eorumdem interpretum hebræorum, græcorum et latinorum, tam veterum quam recentiorum, etc. consilio et ductu *Eph. Pelargi* concinnata. *Francofurti*, 1608, in-4.

— 41. *Jean Morin.* Exercitationes biblicæ de hebraici græci que textus sinceritate, de germana LXX interpretum translatione dignoscenda, etc. *Paris*, 1633, in-4.

Fruit d'un vaste savoir en tout ce qui concerne la Bible et l'état des Juifs.

— 42. *Guill. Crowæi*, Elenchus scriptorum in sacram scripturam tam græcorum quam latinorum, etc. *Loudini*, 1672, in-8.

Recueil alphabétique de tous les auteurs qui ont écrit sur la Bible, enrichi d'un catalogue des principales éditions de la Bible et de ses parties, en toutes sortes de langues.

— 43. *Dorschæus*, Biblia numerata. *Francof.*, Beyer, 1674, in-fol.

Réimp. avec de nombreuses additions de J. Grambs. *Francf.*, 1694, in-fol.

Dans cet ouvrage, Dorsche *mentionne tous les écrits composés sur les passages de la Bible sujets à controverse.*

— 44. Histoire critique du vieux Testament, par *Rich. Simon*. Paris, veuve Billaine, 1678, in-4.

Souvent réimprimée. Elle renferme le catalogue des principales éditions de la Bible. On a du même auteur : Disquisitiones criticæ de variis bibliorum editionibus, *Londini*, 1684, *in-4*, *et* Histoire critique des versions, Histoire critique des principaux commentateurs *et* Histoire critique du texte du Nouveau Testament. *Rotterdam*, 1690, 1693 *et* 1694, *in-4.*

— 45. Histoire des traductions françaises de l'Ecriture Sainte, par *Amb. Lallouette*. Paris, Th. Robustel, 1692, in-12.

Voyez, *au sujet des traductions françaises de la Bible, soit en prose, soit en vers, depuis le* XIIe *siècle jusqu'au* XVe,

l'introduction de l'ouv. int. : Les Quatre livres des Rois traduits en français du XIIe siècle, suivis d'un choix des Sermons de saint Bernard, publiés pour la première fois par Le Roux de Lincy. *Paris, Imp. roy.*, 1842, 1 *vol. in-4 de* 93 *feuilles, plus un fac-simile. Cet ouvrage fait partie de la collection des documents inédits sur l'histoire de France*, 2e *série.*

— 46. Bibliothèque des auteurs ecclésiastiques, par *Louis-Ellies Dupin*, avec la continuation, par *Cl. P. Goujet*, etc. *Paris*, 1698 et ann. suiv. 61 vol. in-8.

*On a encore d'*Ellies Dupin : Dissertations préliminaires sur la Bible. *Paris*, 1701-26, 3 *vol. in-8, ou Amsterdam*, 1701, 2 *vol. in-4, et* Dissertations historiques, chronologiques, géographiques et critiques sur la Bible. *Paris, Pralard*, 1711, *in-8 ; premier volume qui n'a pas eu de suite.*

— 47. *Humfr. Hodii.* De Bibliorum textibus originalibus. *Oxonii*, 1705, in-fol.

— 48. *Joh. Fred. Mayeri*, Bibliotheca biblica. *Francof.*, 1705, in-4.

Réimpr. en 1709 *et* 1711 *dans le même format. Un supplément a été publié par* Charles Arnd. *Leipzig*, 1713, *in-4.*

— 49. Discours historique sur les principales éditions des Bibles polyglottes, par l'auteur de la Bibliothèque sacrée (le Père *Lelong*). Paris, And. Pralard, 1713, in-12.

Ouvrage estimé.

— 50. *Jac. Lelong.* Bibliotheca sacra in binos syllabos distincta (cur. P. *Nic. Desmolets*). Paris, 1723, in-fol.

Une édition de cet excellent ouvrage, augmentée et continuée, a été donnée par Masch, *en* 1778-90 ; *malheureusement, quoiqu'arrivée au* 5e *volume in-4, elle n'a pu être terminée.*

— 51. *Christ. Matth. Pfaffii* Introductio in historiam theologiæ litterariam notis, etc., illustrata. *Tubingæ*, 1724-26, 3 vol. in-fol.

— 52. A complete history of the several translations of the Bible into english, by *J. Lewis*. London, 1739, in-8.

— 53. La Nouvelle Athènes, par *Ant.-Martial Lefèvre*. Paris, 1759, in-12.

La seconde partie de cet ouvrage contient la bibliographie des auteurs ecclésiastiques qui ont écrit sur la Bible.

— 54. Disquisitiones Biblicæ R. P. *J.-Cl. Frassen*. Lucæ, 1764, 2 vol. in-fol.

Traité de la Bible, de son antiquité, des principales éditions qu'on en a faites, des livres canoniques, etc.

— 55. Dictionnaire historique de la Bible, par le P. *Dom. Aug. Calmet*. Paris, 1783, 6 vol. in-8.

La première édition de 1722, *avec supplément de* 1728, *est en quatre volumes in-fol. Le* 6e *volume de la dernière édition contient le catalogue des livres qui concernent l'étude de l'Ecriture sainte, les textes originaux, les versions, etc., etc.*

— 56. *De Rossi*, Variæ lectiones V. T. ex immensâ mss. Editorumque codd. congerie haustæ, et ad samaritanum textum, ad vetustissimas versiones et accuratiores s. criticæ fontes ac leges examinatæ. *Parme*, 1784-88, 4 vol. in-4.

— 57. *Seb. Seemilleri* De Bibliis polyglottis complutensibus notitia histor. crit. litter. *Ingolst.*, 1785, in-4.

Très-bon livre.

Dans la deuxième édition de l'ouvrage de Dibdin, *sur les éditions rares et estimées des classiques, se trouvent des détails curieux sur les diverses polyglottes.* Londres, 1804, *in-8.*

— 58. *E.-F.-K. Rosenmüller's* Handbuch fur die literatur der bibl. kritik und Exegese. *Gott.*, 1797-1800, 4 vol. in-8.

— 59. Horæ biblicæ, ou Recherches littéraires sur la Bible, son texte original, ses éditions et ses traductions les plus anciennes et les plus curieuses. Ouvrage traduit de l'anglais de *Charles Butler* (par *H. Boulard*). Paris, 1810, 1 vol. in-8.

— 60. Bibliotheca biblica : a select list of books on sacred literature, with notices, by *Will. Orme.* Edinburgh, 1824, in-8.

— 61. Bibliothèque sacrée grecque-latine. Ouvrage rédigé d'après *Moro Boni* et *Gamba*, par *Ch. Nodier*. Paris, Toisnier-Desplaces, 1826, in-8.

— 62. Herméneutique sacrée, ou Introduction à l'Ecriture sainte, trad. du latin de *J. Hermann Janssens*, par *J.-J. Pacaud*. Paris, 1828, 2 vol. in-8.

Réimprimée avec des augmentations par l'abbé Sionnet.

— 63. Manual of biblical bibliography, *T.-H. Horne*. London, 1839, in-8.

— 64. Introduction historique et critique aux livres de l'Ancien et du Nouveau Testament, par M. l'abbé *Glaire*, Paris, 1839, Méquignon jeune, 6 vol. in-12.

Telle est la liste des principaux auteurs à consulter sur les ouvrages relatifs à l'Ecriture sainte ; on pourra la compléter avec *Brunet* et le Journal de la Librairie. *Brunet* contient, Table des matières, aux articles *Philologie sacrée* et *Bibliographes spéciaux*, l'indication de tous les bons traités sur la matière qui nous occupe, et le Journal de la Librairie fait connaître, dans sa table systématique, aux articles *Théologie, Philologie, Histoire religieuse* et *Bibliographie*, tous les ouvrages qui

ont paru depuis la publication du Manuel du Libraire.

Voyez aussi tous les ouvrages connus sous le nom de Bibliothèques sacrées, théologiques ou ecclésiastiques, les Dictionnaires de théologie et aussi les articles *Archéologie sacrée et Théologie* de ce Man.

BIBLIOGRAPHIE GÉNÉRALE.

1. Bibliotheca universalis, sive catalogus omnium scriptorum locupletissimus in tribus linguis, latina, græca et hebraica, extantium et non extantium veterum et recentiorum in hunc usque diem, doctorum et indoctorum publicatorum et in bibliothecis latentium, auctore *Con. Gesnero*. Tiguri, 1545, in-fol.

— Pandectarum sive partitionum universalium Conradi Gesneri. Libri XXI, seu Bibliothecæ, tomus secundus. *Tiguri*, 1548-49, in-fol.

Ce livre célèbre, que l'on peut regarder comme le premier Traité de Bibliographie, a été refondu, abrégé, ou complété. Voici l'indication des ouvrages principaux composés à ce sujet :

— *Conrad Lycosthènes*, Elenchus scriptorum omnium. *Basil.*, 1551, in-4.

— *Josius Simler*, Epitome bibliothecæ Conr. Gesneri, 1555, in-fol. — Id., 1574, in-fol. — Id., 1583, in-fol.

— *Roberti Constantini* Nomenclator insignium scriptorum quorum libri extant vel mss. vel impressi ex bibliothecis Galliæ et Angliæ, Indexque totius bibliothecæ atque Pandectar. C. Gesneri, *Paris.*, 1555, in-8.

— *Ant. Verderii* Supplementum epitomes bibliothecæ Gesnerianæ. 1586, in-fol.

Réimp. en 1773 *avec des notes de* La-monnoye, *dans le* 4e *volume de la Bibl. franç. de* Du Verdier, *in-4.*

— *J. Hallevordii* Bibliotheca curiosa. *Regiomonti*, 1676, in-4, ou 1687.

— *G. H. Welschii* Specimen supplementorum ad Bibliothecam Gesnero-Simlero-Frisianam, dans *Shelhornii* Amœnitates litter., t. VI, p. 490.

Voyez David Clément, *Bibliothèque curieuse*, t. IX, p. 145-162, *et* Brunet, *au mot* Gesnerus.

— 2. *Trefler*, Methodus exhibens per varios indices et classes subindè quorumlibet librorum cujuslibet bibliothecæ brevem, facilem, imitabilem ordinationem, etc. *Augustæ*, 1560, in-8.

— 3. *Antonii Possevini* Soc. Jesu, Bibliotheca selecta de ratione studiorum ad disciplinas et ad salutem omnium gentium procurandum. *Romæ*, 1593, 2 vol. in-fol.

Réimp. avec des augmentations et des corrections, à Cologne, 1607, 2 *vol. in-fol.*

— 4. Bibliotheca classica, sive catalogus officinalis, in quo singuli singulorum facultatum ac professionum libri, qui in quavis fere lingua extant secundum artes et disciplinas ordine alphabetico recensentur usque ad annum 1611, auctore *Georgio Draudio*. Francofurti, 1611, in-4.

Eadem usque ad annum 1624. *Francofurti*, 3 vol. in-4.

— 5. *Joannis Molani* Doctoris Theol. Lovan. Bibliotheca materiarum quæ a quibus auctoribus, cum antiquis tum recentioribus sunt pertractata, etc., etc.

Accedunt catalogi duo : 1. Catholicorum s. scripturæ interpretum biblicorum librorum ordine ; 2. Scholasticorum theologorum in divi Thomæ Aquinatis summam. *Coloniæ Agripp.*, 1618, in-4.

— 6. Bibliotheca exotica, sive Catalogus officinalis librorum peregrinis linguis usualibus scriptorum, videlicet gallica, italica, hispanica, belgica, anglica, danica, bohemica, ungarica, etc. omnium quotquot in officinis bibliopolarum indagari potuerunt et in nundinis Francofurtensibus prostant ac venales habentur.

La Bibliothèque universail, contenant le catalogue de tous les livres qui ont esté imprimés ce siècle passé aux langues françoise, italienne, espaignole et autres qui sont aujourd'hui plus communes, depuis l'an 1500 jusques à l'an présent MDCXXIV, distribuée en certain ordre, selon les matières y contenues et les surnoms des autheurs. *A Francfort*, par Balthazar Ostera, 1625, in-4.

— 7. Parnassus Cuganeus, sive de scriptoribus ac literatis hujus ævi claris, auctore *Jac. P. Thomasino*. Patavii, 1647, in-4.

— 8. Arcana studiorum omnium methodus et bibliotheca scientiarum librorumque, etc., autore *Alexandro Fichet*. Lugd., Barbier, 1649, in-8.

— 9. *Photii* Myriobiblon, sive bibliotheca librorum quos legit et censuit Photius, patriarcha Constantinopolitanus gr. et lat., ex versione Dav. Hœschelii, cum illius et And. Schoti notis. *Rothomagi*, 1653, in-fol.

Selon M. Peignot, *c'est la meilleure édition, mais l'auteur de l'histoire de la littérature grecque dit que* Photius *attend encore un éditeur. Ce patriarche du* IXe *siècle nous a conservé de précieux documents sur une foule de livres de l'antiquité, et il peut en quelque sorte être mis au rang des bibliographes.*

— 10. *Theoph. Raynaudi* Erotemata de malis ac bonis libris. *Lugduni*, 1653, in-4.

— 11. R. P. *Ludovici Jacob*, Cabilon carmel. Bibliographia Parisina, hoc est catalogus omnium librorum Parisiis an-

nis 1643, 1644 incluse, excussorum. *Parisiis*, Rolet-Le-Duc, 1645, in-4.

— Idem, 1645. *Parisiis*, 1646, in-4.

— Ejusdem Bibliographia universalis, hoc est catalogus librorum per universum regnum Galliæ, annis 1643, 1644 et 1645, excussorum. *Parisiis*, 1646, in-4.

— Idem, 1646. *Parisiis*, 1647, in-4. (Le titre courant de cette partie porte : *Bibliographia Parisina.*)

Bibliographia Parisina, hoc est catalogus omnium librorum Parisiis, MDCL inclusivè, excussorum. *Parisiis*, 1651, in-4.

Bibliographia gallica universalis, hoc est catalogus omnium librorum per universum Galliæ regnum, annis MDCLII et MDLIII, excussorum. *Parisiis*, 1654, in-4.

— 12. Bibliothèque universelle, ou Recueil de toutes les plus belles matières de théologie, d'histoire, etc., par *Paul Boyer*. Paris, 1649, 2 vol. in-fol.

— 13. Historia litteraria, sive dispositio librorum omnium facultatum ac artium, secundum materias in usum philobiblorum congesta a *Sim. Paulli*, cum continuatione. *Argentor*, 1671-72, in-12.

— 14. Bibliotheca curiosa in quâ plurimi *rarissimi atque paucis cogniti scriptores*, interque eos antiquorum ecclesiæ doctorum præcipuorum et clarissimorum *auctorum ferè omnium ætas officium professio obitus*, scripta horumque optimæ ac novissimæ editiones indicantur a *Jo. Hallervordt*. Francofurti, 1676, in-8.; 1687, in-4.

— 15. *Georgii Matthiæ Königii* Bibliotheca vetus et nova, in quâ omnium scriptorum, patria, ætas, nomina, libri recensentur. *Altfordii*, 1678, in-fol.

— 16. *Math. Barthels*, Biblionomia politico-geographica, continens omnium fere authorum nomina. *Venetiis*, 1682, in-12.

— 17. Lectionum bibliothecariarum memorabilium Syntagma, continens dissertationes variorum de bibliothecis et libris, litteris et litteratis, editas à *Rud. Capello*. Hamburgi, 1682, pet. in-12.

Voyez Nodier, *Mélanges tirés d'une petite bibliothèque*, p. 285 et suiv.

— 18. *Martini Lipenii* Bibliotheca realis theologica, juridica, philosophica et medica. *Francofurti*, 1685, 6 vol. in-folio.

—19. Catalogus auctorum qui librorum catologos, indices, bibliothecas virorum litteratorum elogia, vitas, aut orationes funebres, scriptis consignarunt, ab *Antonio Teisserio*, etc., cum *Philippi Labbæi* Bibliotheca nummaria in duas partes tributa, etc., etc. *Genevæ*, 1686, in-4.

— 20. *Th. Janss. ab Almeloveen*, Bibliothecâ promissa et latens. *Gaudæ*, 1688, in-8.

— 21. *Rod. Martini* Accessiones ad Th. J. ab Almeloveen biblioth. promiss. *Lipsiæ*, 1699.

Traités curieux consacrés à la bibliographie des ouvrages restés inédits.

— 22. Bibliographia eruditorum curiosa. *Amstelodami*, 1694, in-12.

— 23. Bibliotheca novorum librorum collecta à *L. Neocoro* (*Ludolpho Kustero*), et *Henrico Sichio* à mense aprili 1697 ad decembr. anni 1699 inclusivè. *Trajecti ad Rhen.*, 6 vol. in-8.

— 24. Bibliotheca nova librorum rariorum. *Magdeburg*, 1709, 3 vol. in-8.

— 25. Bibliothèque curieuse et instructive de divers ouvrages anciens et modernes de littérature et des arts, ouverte pour les personnes qui aiment les lettres, (par le Père *Ménestrier*.) Trévoux, 1704, 2 vol. in-12.

— *Burch. Gott. Struvii* Selecta bibliotheca historica. *Ienæ*, 1705, in-8.

Eadem emendata et auct. à *Christ. Gottlieb. Buder*. Ienæ, 1740, 2 vol. in-8.

— Ejusdem Bibliotheca philosophica. *Ienæ*, 1707, in-8.

— *Jo. Henr. Ackeri* Supplementa ad bibliothecam philosophicam struvianam. *Ienæ*, in-8.

— 26. *Dan. Georg. Morhofii* Polyhistor litterarius, philosophicus et practicus, studio *Joan. Molleri*. Lubecæ, 1708, 2 vol. in-4.

—27. *Jo. Henr. Boederi* Bibliographia critica, scriptores omnium artium atque scientiarum ordine continens, auxit et recensuit *Jo. Gottlieb*. Lipsiæ, 1715, in-8.

— 28. Bibliotheca vetus et nova, in quâ universi terrarum scriptorum patria, ætas, nomina, libri et eruditorum de iis testimonia à prima mundi origine ad annum usque 1678 recensentur et exhibentur à *Georg. Math. Konigio*. Altdorf, 1678, in-fol.

— 29. Bibliotheca universalis. Catalogûs librorum Bibliothecæ universalis Ludgd. Bat. *Leyde*, 1716, in-fol.

— 30. *Burchardi Gotthelfii Struvii* Bibliotheca librorum rariorum. Theca prima et secunda. *Ienæ*, 1719, in-4.

— 31. Bibliotheca exquisitissima insignium librorum. *Hag. Com. And. Moetjens*, 1732, in-8.

— 32. *Alfonsi Ciaconii* Bibliotheca libros et scriptores fame cunctos ab initio mundi ad annum 1583, complectens, studio et cum observationibus *Fr. Dy. Camusati*, etc., etc. *Amstelodami*, 1744, in-fol. *Paris*, 1731.

— Acta eruditorum publicata Lipsiæ

ab anno 1682 ad annum 1732. *Lipsiæ*, 1682 et seqq., in-4. 50 vol.

— Eorumdem supplementa. *Lips.*, 1692-1729, 9 vol. in-4.

— Indices generales actorum eruditorum. *Lipsiæ*, 1693-1723, 4 vol. in-4.

— Bibliothèque des livres nouveaux, 1726, 2 vol. in-8.

— 33-34. *M. Augusti Beyeri*, Memoriæ historico-criticæ librorum rariorum.—Accedunt evangeli cosmopolitani notæ ad Jo. Burch. Menckenii de charlatania eruditorum declamationes, etc. *Dresdæ* et *Lipsiæ*, 1734, in-8.

Page 78 *de ce volume, on trouve* Bibliotheca scriptorum de Ludis.

— 35. *Theophili sinceri*, Bibliotheca historico-critica librorum opusculorumque variorum et rariorum, oder Analecta litteraria von lauter alten und raren Büchern und schrifften. *Nuremberg*, 1736, in-8.

— 36. Analecta litteraria de libris rarioribus edita à *Frid. Gott. Freytag*. Lipsiæ, 1750, in-8.

— 37. *Joh. Vogt*, Catalogus historicus librorum rariorum, jam curis quartis recognitus, etc., etc. *Hamburgi*, 1753, in-8. Edit. novissima, aucta, *Francof.*, 1793, in-8.

— 38. *Th. Sinceri*, Notitia historico-critica librorum rariorum. *Franc.*, 1753, in-4.

— 39. Bibliothèque curieuse, historique et critique, ou catalogue raisonné des livres difficiles à trouver, par *David Clément*. Gottingen, 1750-1760, 9 vol. in-4.

Ouvrage curieux. Il ne contient pas seulement le titre des livres, on y trouve sur chacun de ces livres des détails importants et des renseignements utiles. Cette bibliographie, composée suivant l'ordre alphabétique, n'a pas été terminée. Le tome IX *finit au mot* Hessus.

— 40. Etrennes aux bibliographes, ou Notice abrégée des livres les plus rares, avec leur prix. *Paris*, Duchesne, 1760. in-24.

— 41. Florilegium historico-criticum librorum rariorum, edit. 3a. (auct. *Dan. Gerdes*). Groningæ, 1763, in-8.

— 42. Bibliographie instructive, ou Traité de la connoissance des livres rares et singuliers, etc., etc., par *Guill. Franc. Debure* le jeune. *Paris*, l'auteur, 1763 à 1768, 7 vol. in-8 et in-4.

— Supplément à la Bibliographie instructive, ou Catalogue des livres de feu M. Louis-Jean Gaignat, par *G.-F. Debure*. Paris, 1769, 2 vol. in-8.

— Bibliographie instructive, t. X, contenant une table destinée à faciliter la recherche des livres anonymes annoncés par M. Debure le jeune, dans sa Bibliographie, etc., et dans le catalogue de M Gaignat, par M. *Née de La Rochelle*. Paris, Gogué et l'auteur, 1782, in-8.

On trouve, Journal de Trévoux, *juillet et aoust* 1763, *deux lettres de Mercier de St-Léger sur la bibliographie, et* ibid. *juillet* 1763, *la réponse de M. Debure à Mercier, et* ibid. *octobre* 1763, *une troisième lettre de Mercier sur cette réponse.*

— Appel aux sçavans et aux gens de lettres, au sujet de la bibliographie instructive, par *M. Debure* (contre M. Mercier). *Paris*, 1763, in-8.

A ces pièces il faut joindre encore : deux extraits de l'Année littéraire pour 1764, *relatifs à la bibliographie instructive ; un prospectus de* 7 *pages in-8, annonçant la prochaine publication d'un tome* XI *de la Bibliographie instructive. Prospectus venant de chez M. Moutard, libraire, demeurant à l'hôtel de Cluny, et daté de l'année* 1783.

Malgré tous les ouvrages plus récents composés sur la même matière, la Bibliographie instructive n'en reste pas moins un livre que l'on consultera toujours avec fruit.

En 1756, *le même auteur avait publié un petit essai de bibliographie sous le titre suivant :*

— Musæum typographicum, seu collectio in qua omnium fere librorum in quavis facultate ac lingua rariorum rarissimorum, notatuque dignissim. accurate recensentur a *Guillelmo Francisco Rebude* Juniore, bibliopola parisiensi. 1755, pet. in-8.

— 43. Dictionnaire typographique, historique et critique des livres rares, singuliers et recherchés en tous genres, etc., par *J.-B.-L. Osmont*, libraire à Paris. *Paris*, Lacombe, 1768, 2 vol. in-8.

— 44. *Joh. Jac. Baver*, Bibliotheca librorum rariorum universalis, cum supplemento. *Nurembergæ*, 1770-1791, 7 vol. in-8.

— 45. *Joann. Hallevordii* Bibliotheca curiosa, in qua plurimi rarissimi atque paucis cogniti scriptores optimæ ac novissimæ editiones indicantur. *Regiomonti*, 1676, in-8.

— 46. Catalogue fait sur un plan nouveau, systématique et raisonné, d'une bibliothèque de littérature, d'histoire et de poésie en différentes langues, anciennes et modernes (par *Van Goens*). Utrecht, 1776, 2 vol. in-8.

— 47. Bibliographie instructive, ou Notice de quelques livres rares, singuliers et difficiles à trouver, disposée par *François de Losrios*, libraire à Lyon (avec son portrait en manière noire). *Lyon*, l'auteur, 1777, in-8.

— 48. Manuel bibliographique des amateurs, contenant l'état général de tous les objets anciens et nouveaux qui sont relatifs aux lettres, aux sciences, aux arts, et qui se vendent journellement dans Paris, tels que les livres, les tableaux, etc., etc. Soixante-douze cahiers par an, dont on recevra six par mois en une seule livraison, moyennant 24 livres chaque année. *Paris*, 1780, in-8, 3 vol.

— 49. Lettres sur différentes éditions du XVe siècle au baron de H. Heiss, par l'abbé *Mercier de Saint-Léger*. Paris, 1783, in-8.

— 50. La chasse aux bibliographes et antiquaires mal avisés, par *un des élèves de l'abbé Rive* (l'abbé *Rive*). Londres (Paris), 1798.

Ouvrage singulier dans lequel on trouve une certaine érudition, mais que déparent les insultes les plus grossières et les ... ridicules.

— 51. Chronique littéraire des ouvrages imprimés et manuscrits de l'abbé Rive, des secours dans les lettres que cet abbé a fournis à tant de littérateurs, etc. *Eleutheropolis (Aix)*, 1791, 1 vol. in-8.

— 52. Thesaurus *bio et* bibliographicus edidit Georg. Ern. Waldau, præfatus est *J. G. Mensel*. Chemericii, 1792. in-8.

— 53. *Michel Denis*, Einleitung in die büoberkunde, c'est-à-dire, Introduction à la connaissance des livres (en allemand), 2e édit. augm. *Vienne*, Trattner, 1795-96, 2 vol. in-4.

Cet excellent ouvrage est divisé en deux parties : la première renferme la bibliographie, la seconde l'histoire littéraire. Le même a donné une histoire de l'imprimerie de Vienne, 1782 ; *les curiosités de la bibliothèque publique de Garelli, etc. Voir* Brunet, *au mot* Denis.

— 54. *Christ. Lud. Screiweickhard*, Tentamen catalogi rationalis ab anno 1569 ad nostra usque tempora. *Franc.*, 1796, in-8.

— 55. Essai portatif de bibliographie, rédigé et impr. par un libr.-impr. de 18 ans (*Fr.-Ign. Fournier*), pour son instruction particulière et pour l'usage de son frère et le sien propre. *Paris*, 1796, in-8.

— 56. Nouveau dictionnaire bibliographique portatif, ou Essai de bibliographie universelle, contenant l'indication des meilleurs ouvrages qui ont paru dans tous les genres, etc., précédé d'une nouvelle édition des conseils pour former une bibliothèque peu nombreuse, mais choisie, par *N.-L.-M. Desessarts*. Paris, an VIII (1799), 1 vol. in-8.

— 57. Dictionnaire bibliographique et critique des livres rares, précieux, singuliers, curieux, estimés et recherchés qui n'ont aucun prix fixe, etc., etc., avec leur valeur, etc., etc. *Paris*, Cailleau et fils, 1790-1800, 4 vol. in-8.

Cet ouvrage est dû à la collaboration de l'abbé Duclos et du libraire Cailleau. Le 4e volume forme un supplément à l'ouvrage ; il a été rédigé par M. G. Brunet, *auteur du Manuel du Libraire.*

— 58 Essai sur la bibliographie et sur les talents du bibliothécaire, par *Parent* l'aîné. *Paris*, 1801, in-8.

« *L'auteur promettait une histoire caractéristique de la Bibliographie chez toutes les nations, qui n'a pas vu le jour.* » Quérard, *France littéraire, t.* VI, *p.* 593.

— 59. Journal général de la littérature étrangère, ou indicateur bibliographique ou raisonné des livres nouveaux en tous genres, cartes géographiques, etc., qui paraissent dans les divers pays étrangers à la France, tous classés par ordre de matières, par *Ph. Loos*. Paris, Treuttel et Würtz, 1801 à 1830 (30 années), in-8, avec tables.

— 60. Projette per un catalogo bibliografico secondo il sistema delle cognitione umane di Bacone et d'Alembert, formato dai *Giulio Ferrario*. Milano, 1802, in-8.

— 61. Traité élémentaire de bibliographie, par *S. Boulard*. Paris, 1804, 2 part., in-8.

— 62. Dictionnaire raisonné de bibliologie, contenant : 1. l'explication des principaux termes relatifs à la bibliographie, à l'art typographique, à la diplomatique, aux langues, aux archives, aux manuscrits, aux médailles, aux antiquités, etc. ; 2. des notices historiques détaillées sur les principales bibliothèques anciennes et modernes, etc., etc. ; 3. enfin, l'exposition des différents systèmes bibliographiques, etc., etc., par *Gab. Peignot*. Paris, 1802-4, 3 vol. in-8.

— 63. Bibliographical dictionary, containing a chronological account alphabetically arranged, of the most curious, scarce, useful and importing books in all departments of litterature, by *Adam Clarke*. London, 1802-4. 6 vol. in-12.

Il faut ajouter à ce dictionnaire : The bibliographical Miscellany; or a supplement to the bibliographical dictionary, 1806, 2 *vol. in-12. Supplément dans lequel on trouve l'indication des traductions anglaises, des auteurs classiques grecs et latins, une liste des grammaires, dictionnaires et livres élémentaires, en arabe et en persan, des recherches sur l'origine de l'imprimerie, un catalogue des auteurs qui ont écrit sur la bibliographie, la typographie, etc., etc.*

— 64. Dictionnaire bibliographique

choisi du XVe siècle, ou Description par ordre alphabétique des éditions les plus rares et les plus recherchées du XVe siècle, etc., par M. *De La Serna Santander*. Paris, 1805, 3 vol. in-8.

— 65. Cours élémentaire de bibliographie, ou la Science du bibliothécaire, ouvrage mis à la portée des élèves des lycées et des écoles secondaires, par *C.-F. Achard*, bibliothécaire de Marseille, etc. *Marseille*, 1806, 3 vol. in-8.

— 66. Nouveau dictionnaire portatif de bibliographie, contenant plus de 23,000 articles de livres rares, curieux et recherchés (par l'abbé *Mauger* et *Jardé*), précédé d'un précis sur les bibliothèques et sur la bibliographie (par l'abbé *Bouilloud*). Paris, 1809, in-4.

— 67. Répertoire de bibliographies spéciales, curieuses et instructives, contenant la notice raisonnée 1. des ouvrages imprimés à petit nombre d'exemplaires; 2. des livres dont on a tiré des exemplaires sur papier de couleur; 3. des livres dont le texte est gravé; 4. des livres qui ont paru sous le nom d'*Ana*, le tout rédigé et publié avec des remarques historiques, littéraires et critiques, par *Gabriel Peignot*. Paris, 1810, in-8.

— 68. *W. Beloe*, Anecdotes of litterature and scarce books. *London*, 1807-12, 6 vol. in-8.

Ouvrage de bibliographie intéressant, mais qui laisse beaucoup à désirer, selon M. Brunet, *sous le rapport de l'exactitude.*

— 69. Répertoire bibliographique universel, contenant la notice raisonnée des bibliographies spéciales publiées jusqu'à ce jour, et d'un grand nombre d'autres ouvrages de bibliographie, relatifs à l'histoire littéraire et à toutes les parties de la bibliologie, par *Gabriel Peignot*. Paris, 1812, in-8.

— 70. *Henry Kett*, Elements of general knowledge introductory of useful books, etc. *London*, 1815, 2 vol. in-8.

— 71. Variétés, notices et raretés bibliographiques, par *Gab. Peignot*. Paris, 1822, in-8.

— 72. Manuel du bibliophile, ou traité du choix des livres, contenant des développements sur la nature des ouvrages les plus propres à former une collection précieuse, et particulièrement sur les chefs-d'œuvre de la littérature sacrée, grecque, latine, française, étrangère, etc., par *Gab. Peignot*. Dijon, 1823, 2 vol. in-8.

— 73. Nouveau dictionnaire portatif de bibliographie, contenant plus de 23,000 articles de livres rares, curieux, estimés et recherchés, etc., seconde édition, revue et considérablement augmentée, par *Fr. Ign. Fournier*. Paris, 1809, 1 vol. in-8.

— 74. *Thomas Hartwell Horne's* Introduction to the study of bibliography, to wich is prefixed a memoir on the public libraries of the antients. *Lond.*, 1814, 2 vol. in-8. 36 fr.

L'auteur doit beaucoup à M. G. Peignot.

— 75. *J. D. Reuss*, Repertorium commentationum a societatibus litterariis editarum, secundum disciplinarum ordinem digest. *Gottingæ*, 1801-1821, 16 vol. in-4.

— 76. Nouveau système de bibliographie alphabétique, etc., par le marquis *A. Fortia d'Urban*. 2e édit. 1822, in-12, avec 2 portraits.

— 77. Dictionnaire bibliographique, ou Nouveau Manuel du Libraire et de l'amateur de livres, etc.. par M. *P...* (*Psaume*). Ponthieu, 1824, 2 vol. in-8.

Le tome premier de cet ouvrage commence par un essai sur la bibliographie assez clair, mais qui est calqué sur l'ouvrage publié en 1806 *par* Achard. *Voyez plus haut.*

— 78. Voyage bibliographique, archéologique et pittoresque en France, trad. de l'anglais, de *Dibdin*, avec des notes, par MM. *Th. Licquet* et *G.-A. Crapelet*. Paris, 1825, 4 vol. in-8, fig. et *fac-simile*.

Les traducteurs de cet important ouvrage n'ont pas donné la partie relative à l'Allemagne, à cause des frais énormes qu'aurait entraînés la révision des articles d'après les originaux.

— 79. Allgemeines Bibliographisches Lexikon von *Friedrich-Adolf Ebert*. (Dictionnaire de bibliographie en allemand.) *Leipzig*, 1821-1829, 2 vol. in-4.

Ebert *peut être considéré comme le* Brunet *des Allemands; et ce n'est pas en faire un éloge médiocre. Toutefois on voudrait trouver dans son livre de plus amples renseignements sur les écrivains nationaux.*

— 80. Studio bibliografico di *Vicenzo Mortillaro*. 2a ediz. *Palerm.*, 1832, in-8 de 120 pages.

— 81. Manuel du bibliothécaire, accompagné de notes critiques, historiques et littéraires, par *M. P. Namur*. Bruxelles, 1834, in-8.

— 82. Bibliographie paléographico-diplomatico-bibliologique générale, par *G. Namur*. Liège, 1838, vol. in-8.

— 83. Repertorium bibliographicum in quo libri omnes ab arte typographica inventa usque ad annum MD. Typis expresso ordine alphabetico, vel simpliciter enumerantur, vel adcurantius recensentur. Opera *Ludovici Hain*. Stuttgartiæ et Tubingæ, 1826-1838, 4 vol. in-8.

— 84. Manuel du libraire et de l'amateur de livres, contenant 1° un nouveau dictionnaire bibliographique, etc., etc., 2° une table en forme de catalogue raisonné, etc., etc., par *Jacques-Charles Brunet*, 4e édition originale, entièrement revue par l'auteur, qui y a refondu les nouvelles recherches déjà publiées par lui en 1834, et un grand nombre d'autres recherches qu'il a faites depuis. *Paris*, 1842-1844. 5 vol. in-8.

Une première édition de ce remarquable ouvr. a été publ. en 1816, Paris, 3 *vol.; une seconde en* 1818; *une troisième édit. en* 1820. Paris, 4 *vol. in-8. De nouvelles recherches, en* 3 *vol. in-8, avaient été jointes à cette troisième édition en* 1834. *Voir sur ce livre notre introduction.*

— 85. Bibliothèque de poche. — Curiosités bibliographiques, par *Ludovic Lalane*. Paris, 1845, in-18.

BIBLIOPHILE ET BIBLIOMANE.

1. *Rich. de Bury*, Incipit prologus in librum de amore librorum qui dicitur philobiblon episcopi Dilmenensis. *Coloniæ*, 1473, in-4 goth.

— Idem Phylobiblon, de querimoniis librorum, omnibus litterarum amatoribus per utile. *Spiræ*, 1483, in-4 goth.

Imprimé à Paris en 1500, *in-4; à Oxford, en* 1599, *in-4, et dans le recueil de* Maderus *de Bibliothecis, etc.*

— 2. Christ. Liberii (*Guill. Seldeni*) Βιβλιοφιλια, sive de scribendis, legendis et æstimandis libris exercitatio parænetica. *Ultraj*. 1681, in-12.

— 3. *Guil. Saldenus*, De libris varioque eorum usu et abusu libri duo. *Amstelodami*, 1688, in-8.

— 4. *Sigism. Fritzchii* De præcipuis antiquioribus litterarum statoribus ac mœcenatibus dissertationes II. *Vitemb.*, 1736, in-4.

— 5. *Joan. Christ. Kœcheri* De idolatria litteraria liber singularis. *Hanover.*, 1738, in-8.

— 6. De la Bibliomanie, par *Bollioud-Mermet*. Paris, 1761, in-8; et avec l'Essai sur la lecture, 1765, in-8,

— 7. *Th. Frognall Dibdin's* Bibliomania, or book madness a bibliographical romance, in six parts; illustrated with cuts. *London*, 1811, in-8.

La première édition de cet ouvrage a été publiée en 1809, *sous le titre suivant :* The Bibliomania, or boock madness containing some account of the history, symptoms and cure of this fatal disease, in an epistle to *Richard Heber*. in-8.

— 8. The Bibliographical decameron, or ten days pleasant discourse upon illuminated manuscripts, and subjects connected with early engravings, topography and bibliography. *Lond.*, printed for the author by *W. Bulmer*, 1817. 3 vol. gr. in-8.

Cet ouvrage fait suite à la Bibliomania. *Le luxe avec lequel il est exécuté en fait un livre unique en son genre. Les productions des presses françaises du* XVe *et du* XVIe *siècle, leurs anciennes gravures en bois, leurs reliures, ont fourni le sujet du plus grand nombre de planches qui décorent l'ouvrage.*

— 9. Bibliophobia, remarks on the present languid and depressed state of litterature and the boock trade, etc., by *Mercurius Rusticus* (*T. F. Dibdin*). London, 1832, in-8.

Voir sur ces trois ouvrages du fameux bibliographe anglais, Brunet, *au mot* Dibdin.

— 10. Mélanges publiés par la société des bibliophiles français. *Paris*, 1820 à 1829, 6 vol. gr. in-8.

La Société des Bibliophiles français, fondée en 1820, *est composée de vingt-quatre membres. Les* 6 *volumes qu'elle a publiés de* 1820 *à* 1829 *n'ont été tirés qu'à un très-petit nombre d'exemplaires, et seulement pour les membres de la Société. Il n'y a que* 26 *exemplaires du premier vol.;* 28 *du second, et* 30 *des suivants. On trouve, p.* 340 *de la* 4e *édition du Manuel du Libraire, l'indication des différentes pièces, la plupart inédites, comprises dans chaque volume de ces mélanges. Au commencement du tome* III, *on trouve la discipline de Clergié, en latin et en français du* XIIIe *siècle, du moine* Pierre Alphonse, *dont la Société a publié aussi une édition format in-12, sous le titre suivant : Disciplina clericalis, auctore* Petro Alphonsis, *ex Judæo Hispano.* Parisiis, 1824. (*Discipline de Clergié, traduction de l'ouvrage de* Pierre Alphonse, *première partie.* Paris, 1824.) *Le chastoiement d'un père à son fils, traduction en vers françois de l'ouvrage de* Pierre Alphonse, *seconde partie.* Paris, 1824. *Cette édition, tirée à petit nombre, a été mise dans le commerce. De* 1831 *à* 1834, *la Société a publié cinq opuscules qui, d'après le format et le papier, peuvent faire suite aux volumes de mélanges indiqués plus haut. Parmi les opuscules, on remarque :* 1. *le Mystère de saint Christophe par personnages, in-8 de* 24 *feuilles;* 2. *Li jus saint Nicolai, par* Jean Bodel (*la Vie de monseigneur saint Nicolai*). — *De sancto Nicolao, alias li livres de saint Nicolay. Extrait du livre intitulé : Li Establissement des mestiers de Paris. La même Société a aussi publié, en* 1835 : *la Guerre*

et le débat entre la langue, les membres et le ventre, in-4 ; en 1837, *Credo du sire de Joinville*, in-4, *tiré à* 60 *exemplaires, dont* 30 *sur vélin ; en* 1844, *un recueil des anciennes cartes à jouer, précédé d'un essai historique et bibliographique*, 1 *vol.* in-fol., *orné de* 100 *planches coloriées ; en* 1845, *l'Apparition de Jehan de Meun, ou le Songe du prieur de salon*, *par* Honoré Bonet, *in-4 ; en* 1846, *le tome* Ier *du Ménagier de Paris*, *traité de morale et d'économie domestique*, *composé vers* 1393 *par un bourgeois parisien*, *etc.*, 1 *vol.* in-8 ; *en* 1847, *le tome* II *du Ménagier. Ces deux derniers ouvrages ont été publiés par les soins de M. Jérome Pichon, président de la Société.*

— 11. Bulletin du bibliophile, petite revue d'anciens livres, contenant des notices bibliographiques, philologiques et littéraires, par divers auteurs, sous la direction de MM. *Ch. Nodier*, *Paulin Paris* et *G. Duplessis*. Paris, Techener, années 1834 à 1850, 16 vol. in-8.

Chaque année est composée de 12 *numéros avec une table. Les Analectabiblion de M. le marquis* du Roure, 2 *vol. in-8, complètent les années* 1836 *et* 1837.

BIBLIOTHÈQUE.

1. *Claudii Clementis*, Soc. Jesu, musei, sive bibliothecæ tam publicæ quam privatæ extructio, instructio, cura et usus : accedit accurata descriptio regiæ bibliothecæ sancti Laurentii Escurialis ; necnon paræ-nesis allegorica ad amorem litterarum. *Lugduni*, 1635, in-4.

— 2. Advis pour dresser une bibliothèque, par *Gabriel Naudé*. *Paris*, 1627, in-8, 1re édit.

— 2e édit. *Paris*, 1644, in-8.

On joint ordinairement cet ouvrage à la 1re *édition du Traité des plus belles bibliothèques du Père* L. Jacob.

— 3. Traité des plus belles bibliothèques publiques et particulières qui ont été et qui sont à présent dans le monde, par le Père *Louis Jacob*, carme. *Paris*, 1644, 1 vol. in-8, en 2 parties.

— Seconde édition. *Paris*, 1655, 1 vol.

Il n'y a entre les deux éditions que peu de différence.

— 4. *Joh. Henrici Hottingeri*, Bibliothecarius quadripartitus. *Tiguri*, 1664, in-4.

C'est un traité des fonctions de bibliothécaire, des bibliothèques anciennes et modernes, de la manière de disposer une bibliothèque et d'en dresser le catalogue. Ouvrage assez défectueux.

— 5. Systema bibliothecæ collegii parisiensis Soc. Jesu. *Parisiis*, S. Mabre-Cramoisy, 1678, in-4. (*A. Joanne Garnier*, Soc. Jesu.)

Jean Garnier, *dans cet ouvrage, a établi les divisions générales qui sont adoptées aujourd'hui par la majorité des bibliographes. Les libraires de Paris*, G. *Martin*, *Barrois*, *Debure*, *ont suivi son système.*

— 6. *Joan. Lomeieri* (*Jean Lomeier*). 1. De Bibliothecis, liber singularis editio secunda. *Ultrajecti*, 1680, in-8 ; et *Zulph.*, 1669, in-8.

Ouvrage curieux sur cette matière ; il a été réimprimé dans le recueil de Mader, *indiqué plus bas*, *en* 1705.

— 7. *Rud. Capelli* Lectionum Bibliothecariorum syntagma, continens dissertationes quasdam de bibliothecis, libris, litteris et litteratis. *Hamburgi*, 1682, in-12.

— 8. Traité des plus belles bibliothèques de l'Europe, des premiers livres qui ont été faits, de l'invention de l'imprimerie, des imprimeurs, de plusieurs livres qui ont été perdus et recouvrez par les soins des sçavants, avec une méthode pour dresser une bibliothèque, par le sieur *Le Gallois*. Paris, 1685, in-8.

— 9. *Joh. Dav. Schreberi* Dissertatio de imaginibus virorum clarorum bibliothecarum ornamento. *Lipsiæ*, 1692, in-4.

— 10. *Ch. Will. Loescheri*, Dissertatio de bibliothecis. *Vitemb.*, 1696, in-4.

— 11. Projet d'une nouvelle méthode pour dresser le catalogue d'une bibliothèque selon les matières, par *F. Rotsgard*. Paris, 1698, in-fol.

— 12. *Burc. Gott. Struvii* Epistolæ, quâ bibliothecas, iisque præfectos summo omni ævo in honore habitos, horum dignitatem profitetur. *Ienæ*, 1696, in-8.

On a du même auteur :

— Disputatio de jure bibliothecarum, sub præsidio Sam. Strykii. *Halæ*, 1702, in-4.

— 13. Projet d'une nouvelle méthode pour dresser le catalogue d'une bibliothèque selon les matières, par *Fed. Rotsgaard*. Paris, 1698, in-fol.

— 14. *Ch. Gothofr. Bartii* Dissertatio de imaginibus veterum in bibliothecis vel alibi positis. *Halæ*, 1702, in-4.

— 15. De Bibliothecis atque archivis virorum clarissimorum libelli, cum præfatione de scriptis et bibliothecis ante diluvianis, edente *Joachimo Joanne Madero*. Helmœstadii, 1666, in-4. Secundam editionem curavit *J. A. S. D. Helmelstadii*. Hammius, 1702-1705, 2 vol. in-4.

Cet ouvrage est divisé en trois parties. La première est intitulée : De Bibliothecis nova accessio, 1703 ; *la troisième*, De Bibliothecis accessio altera, 1705.

C'est un recueil d'ouvrages ou d'opus-

cules relatifs à la bibliographie ou aux livres. En voici l'indication :

1. Epistola de scriptis et bibliothecis ante diluvianis a *Madero*; — 2. *Justi Lipsii* De Bibliothecis syntagma; — 3. *Onuphrius Panvinius* De Bibliotheca vaticana; — 4. *Antonii Cicarellæ*, Descriptio bibliothecæ vaticanæ; — 5. Pars præfationis *Michaelis Neandri* de Bibliothecis vetustis quæ agit de Bibliothecis deperditis ac noviter instructis; 6. *G. Herman Coringii* De Bibliotheca augusta que est in arce Wolfenbuttelensi; epistola, quâ simul de omni re bibliothecaria disseritur; — 7. *Balth. Corderii* De Bibliotheca regia sancti Laurentii Scorialensi in Hispania epistolæ duæ; — 8. *Alex. Barvoetii* Catalogus principuorum auctorum ineditorum mss. qui in bibliotheca Scorialensi asservantur; — 9. In accessionibus J. A. *Schmidii Richardi a Buri Dunelmensis* philobiblion, sive de amore librorum ac institutione bibliothecæ tractatus; — 10. *Gab. Naudé*, Dissertatio de instruenda bibliotheca e gallico in latinum idioma translata per *P. J. L. M.* — 11. *Theoph. Spizelii* Dissertatio ad illustrium bibliothecarum nov. antiquarum extructione; — 12. *Heidmanni* Oratio de bibliotheca Julia seu Helmstadiensi, etc.

— 16. *Lomeieri* De bibliothecis liber singularis.

— 17. *Burch. Gotthelff Struvii* Introductio ad notitiam rei litterariæ et usum bibliothecarum ed. auct. *Jenæ*, 1706, in-12.

— 18. *Geo. Lud. Goldneri*, De ornamentis bibliothecarum veterum et recentiorum programma. *Genæ*, 1710, in-4.

— 19. Idées générales des études et des bibliothèques, et le plan pour en former une curieuse et bien ordonnée, par *C.* (*De Limiers*). Amst., 1713, in-12.

— 20. *Math. Nicol. Kortholt*, De Bibliothecis maxime publicis utiliter adeundis parænesis. *Giessæ Hass.* 1716, in-4.

— 21. *Joh. Gottlob. Hornii* De privatorum bibliothecis, eorumque origine, incrementis positus magnitudine, digestione indicibus ornatu ac calamitatibus dissertatio. 1719, in-8.

— 22. *Ch. Gottl. Buder*, De bibliothecis publicum ad usum legatis dissertatio. *Jenæ*, 1723, in-4.

— 23. *Rud. Ant. Fabricii* Dissertatio historico-litteraria de transpositione bibliothecarum memorabili. *Helmstad.* 1724, in-4.

— 24. Sylloge aliquot scriptorum de bene ordinanda et ornanda bibliotheca studio *Jo. David Kaleri*. Francofurti, 1728, in-4.

— 25. A critical and historical account of all the celebrated libraries in foreign countries as well ancient and modern, and particularly of Vatican, etc., by a gentleman of the Temple. *Lond.*, 1739, in-8. Ibid., 1740.

— 26. *Oliverii Legipontii* Dissertationes philologico-bibliographicæ, in quibus de adornanda et ornanda bibliotheca, etc., et aliis potissimum ad elegantiores litteras spectantibus, rebus disseritur. *Norimbergæ*, 1747, in-4.

— 27. Conseils pour former une bibliothèque peu nombreuse, mais choisie, par *Formey*, 2e édit. *Berlin*, 1750, in-8.

— 28. Discours sur les bibliothèques publiques, par le Père *Valois*, de la compagnie de Jésus, adressé par l'auteur à Son Eminence le cardinal Quirini. *Brescia*, 1751, in-8.

— 29. Conseils pour former une bibliothèque peu nombreuse, mais choisie, par *Formey*. Berl. 1755, in-8.

— 30. *Joann. Christ. Koch*, Schediasma de ordinanda bibliotheca. *Lipsiæ*, 1773, in-8.

— 31. Coup-d'œil éclairé d'une bibliothèque à l'usage de tous les possesseurs de livres, par M... (*A. M. Lottin*), libraire. *Paris*, 1773, in-8.

Ce volume n'est composé que d'une infinité d'étiquettes propres à être découpées et collées sur des livres figurés en bois, pour indiquer les cinq grandes divisions bibliographiques (théologie, jurisprudence, sciences et arts, belles-lettres, histoire). Elles sont exposées et détaillées dans cinq tableaux qui, comme des cartes, se plient dans l'intérieur du volume.

— 32. Bibliopea ossia l'arte di compor libri di *Carlo Denina*. Torino, 1776, in-8.

— 33. Manuel bibliographique, ou Essai sur les bibliothèques anciennes et modernes et sur la connaissance des livres, par *G. P.* (*Peignot*). Paris, 1800, in-8.

— 34. Eléments de la science des bibliothèques, ou Instructions sur les fonctions d'un bibliothécaire, par *Martin Schrettinger* (en allemand). *Munich*, 1808, in-8.

— 35. Recherches sur les bibliothèques anciennes et modernes jusqu'à la fondation de la bibliothèque Mazarine, et sur les causes qui ont favorisé l'accroissement successif du nombre des livres, par *L.-C.-F. Petit-Radel*. Paris, 1819, 1 vol. in-8.

— 36. Notices historiques sur les bibliothèques anciennes et modernes, suivies d'un tableau comparatif, etc., par *J.-L.-A. Bailly*. Paris, 1827, in-8.

— 37. Statistique des principales bibliothèques de l'Europe, par *Aug. Voisin*. Bruxelles, 1837, in-12. (Extrait de la Revue de Bruxelles, décembre 1837.)

— 38. Bibliothéconomie, ou nouveau Manuel complet pour l'arrangement, la conservation et l'administration des bibliothèques, par *L.-A. Constantin*. Paris, 841, in-8. (Voyez *Manuels-Roret*.)

Page 183 on trouve un essai d'une statistique des bibliothèques publiques dans l'Etranger.

— 39. Dissertation sur les bibliothèques avec une table alphabétique, tant des ouvrages publiés sous le titre de bibliothèque, que des catalogues imprimés, etc., par *Durey de Noinville*. Paris, 1758, in-8.

— 40. Literatur früherer und noch bestehender europaischer öffenlicher und corporations-bibliotheken (Catalogues des ouvrages relatifs aux bibliothèques publiques ou particulières de l'Europe), Zusammengestellt von *Ernst-Gustav Vogel*. Leipz., 1840, gr. in-8.

Pages 2 à 4 de cet ouvrage on trouve l'indication d'articles relatifs aux bibliothèques disséminées dans un grand nombre d'ouvrages latins, français, allemands.

Voyez *les tableaux comparatifs* 1. *de la richesse des principales bibliothèques de l'Europe à différentes époques;* 2. *de la dotation annuelle de quelques bibliothèques et le tableau chronologique de la fondation de quelques bibliothèques les plus remarquables de l'Europe, ap.* A. Balbi. *Essai statistique sur les bibliothèques de Vienne*, Vienne, 1835, *in*-8.

BIGORRE.

1. Annales du Bigorre, par *J.-M.-G. Deville*. Tarbes, 1818, in-8.

— 2. Essai historique sur le Bigorre, ou Remarques critiques, pièces justificatives, notices chronologiques et généalogiques, par *Davezac-Macaya*. Bagnères, 1823, 2 vol. in-8.

Bon ouvrage sur une de nos provinces les moins connues.

Voyez *sur ce pays* Le Long, *Biblioth. histor. de la France, t.* V, *Table géogr., et* A. G. de Saint-Fargeau, *Bibliog. hist., pages* 110 *et* 112.

BIJOUTIER.

Manuel du bijoutier. — Voyez *Manuels-Roret.*

BIOGRAPHIE GÉNÉRALE.

1. *Joann. Bocaccii* De certaldo, opus de claris hominibus et mulieribus. *Ulmæ*, per Johannem Zeyner de Reutlingen, anno 1473, in-fol.

Ouvrage plusieurs fois réimprimé. L'édition que nous citons ici est la seconde; elle est rare et recherchée. La première édition ne porte ni lieu ni date d'impression, et n'est pas moins rare que la seconde. Une traduction française publiée d'abord sans date ni lieu d'impression parut ensuite à Bruges, *en* 1476, *in-fol.; elle est peu commune quoique peu estimée.*

— 2. Il libro de gli huomini famosi, compilato per lo inclito poeta *Miser Francisco Petrarca*. In rure Polliano prope Veronam, Felix antiquarius et Innocens Ziletus, 1476, in-fol.

Première édition.

— 3. *Joan.-Ravisii Textoris* Opera diversorum aliquot scriptorum de claris mulieribus. *Paris*, 1521, in-fol.

— 4. *P. Jovii* Illustrium virorum vitæ. *Florentiæ*, 1549, in-fol.

Très-souvent réimprimé.

— 5. Sette libri de' cathaloghi à varie cose appartenenti, non solo antiche, ma anche moderne (da *Hortensio Lando*). Vinegia. Gabr. de Giolito de Ferrari, 1552, pet. in-8.

Livre très-rare. Voyez Nodier, *Mélanges tirés d'une petite bibliothèque, p.* 142 *et suiv.*

— 6. La Prosopographie, ou Description des personnes insignes qui ont esté depuis le commencement du monde jusques à présent, avec les effigies d'aucuns d'iceux, etc., par *Ant. Du Verdier de Vauprivas*. Lyon, Ant. Gryphius, 1573, in-4.

Réimprimée en 1603, 3 *vol. in-fol.*

— 7. Les vrais portraits des vies des hommes illustres, recueillis par *André Thevet*. Paris, G. Chaudiere, 1584, 2 vol. in-fol.

Réimprimés en 1621, 8 *vol. in-12, sous ce titre : Histoire des plus illustres et savants hommes de leurs siècles, avec leurs portraits.*

— 8. Tableaux historiques où sont gravés les illustres Français et étrangers, par *P. Daret*, *L. Boissevin* et *Montcornet*. Paris, 1652-56, 2 vol. in-4.

— 9. Bibliotheca illustr. virorum, a *J.-J. Boissardo*. Francofurti, 1650, 2 vol. in-4.

— 10. Les éloges et les vies des reynes, des princesses et des dames illustres en piété, en courage et en doctrine, qui ont fleuri de notre temps et du temps de nos pères, avec l'explication de leurs devises, etc., par le P. *Hilarion de Coste*, 2e édit. Paris, 1647, 2 vol. in-4.

— 11. Panégyriques des hommes illustres de notre siècle, par *de La Serre*, 1655, gr. in-fol.

— 12. *Lorenzo Crasso*, Elogi d'huomini letterati. *Venezia*, 1666, 2 vol. in-4.

— 13. OEuvres complètes de *P. de Bourdeille, seigneur de Brantôme*, accompagnées de remarques historiques et critiques. *Paris*, 1823, 8 vol. in-8.

La première édition est de Leyde, *Sambix Elzevir*, 1666-67, *pet. in-12.*

— 14. *Bullart* (*Isaac*). Académie des sciences et des arts, contenant les vies et les éloges historiques des hommes illustres. *Paris*, 1682, 2 vol. in-fol.

— 15. *P. Freheri*, Theatrum virorum eruditione clarorum. *Norimbergæ*, 1688, 2 vol. in-fol.

— 16. Les éloges des hommes savants, tirés de l'histoire de M. J.-A. de Thou, par *Ant. Teissier.* Leyde, 1715, 4 vol. in-12.

— 17. Mémoires pour servir à l'histoire des hommes illustres, par *Niceron.* Paris, 1729, 44 vol. in-12.

— 18. Le grand Dictionnaire historique de *Moréri*, nouvelle édition (20e et dernière), dans laquelle on a refondu les suppléments de l'abbé *Goujet;* revue et augmentée par *Drouet.* Paris, 1759, 10 vol. in-fol.

La première édition est de 1674, *en* 1 *vol. in-fol.; les autres éditions ont été successivement augmentées par l'abbé de* S. Ussan, J. Le Fayre, de Vautier, Dupin, de la Barre, l'abbé Leclerc, Goujet, *etc.*

— 19. Dictionnaire historique et critique de *Pierre Bayle;* nouvelle édition, augmentée de notes extraites de *Chaufepié, Joly, Lamonnoie, Leduchat, L.-J. Leclerc, Prosper Marchand*, etc., etc., publiée par M. *Beuchot.* Paris, Desoër, 1820-24, 16 vol. in-8.

Souvent réimprimé; la première édition est de 1696, 2 *vol. in-fol. L'édition la plus recherchée avant celle que nous annonçons et qu'on lui préfère aujourd'hui, est l'édition de* Rotterdam, 1720, 4 *vol. in-fol.*

— 20. Les hommes illustres qui ont vécu dans le XVIIe siècle, dessinés par *Anselme Van-Hulle.* Amsterdam, Mortier, 1717, in-fol.

— 21. Theatro heroino, abecedario historico, e catalogo das mulheres illustres em armas, letras, acçoēs heroicas, e artes liberaes; por *Damiaõ de Froes Perim* (*Fr. Joaõ de S. Pedro*). Lisboa, 1736-40, 2 vol. in-fol.

— 22. Nouveau Dictionnaire historique et critique pour servir de suite à celui de *Bayle*, par *Jacq.-Georg. de Chaufepié.* La Haye, 1750-56, 4 vol. in-fol.

— 23. Dictionnaire historique, etc., par *Prosper Marchand.* La Haye, 1758, 2 tom. en 1 vol. in-fol.

— 24. Hommes illustres du XVIIe siècle, par *Van-Dyck.* Amsterdam, 1759, 2 vol. in-fol.

— 25. Allgemeine Biographie (Biographie générale), *Von Schröckh*, 1769-91, 8 vol. in-8.

— 26. Dictionnaire des femmes célèbres, par *Lacroix*, 1769, 2 vol. in-8.

— 27. Dictionnaire historique et bibliographique portatif, contenant l'histoire des patriarches, des princes, etc., etc., par l'abbé *Ladvocat.* Paris, 1777-89, 4 vol. in-8.

Le même ouvrage porte quelquefois le titre suivant :

— Dictionnaire historique, philosophique et critique, abrégé de Bayle et des grands dictionnaires biographiques.

Réimprimé (*avec le supplément refondu, mais sans la table*). Paris, 1821-22. (*Nouv. titre*, 1823), 5 *vol. in-8, etc.; 6 vol. in-8.*

— 28. Nouveau Dictionnaire historique des grands hommes, par une Société de gens de lettres; d'abord en 4, puis en 6, puis en 8 vol. in-8; ensuite, en 1789, en 9 vol., et *Lyon*, 1804, en 13 vol. aussi in-8.

— 29. Histor. literar. Handbuch berühmter und denkwürd. Personen welche ind. 18 n Jahrh. gestorben sind...., von *Frid.-Ch.-Goul. Hirsching*, fortges. von *J.-H.-M. Ernesti.* Leipzig, 1794-1815, 17 vol. in-8.

— 30. Dictionnaire historique ou histoire abrégée des hommes qui se sont fait un nom par le génie, les talents, les vertus, les erreurs, depuis le commencement du monde jusqu'à nos jours, avec tables chronologiques, par *François-Xavier Feller.* Lyon, 1822, 10 vol. in-8.

Il y a une édition de Liège, 1797, 8 *vol. in-8, assez estimée; une autre de* 1818 (*le supplément a été donné par MM.* Bocous, Lécuy et Ganilh), *et enfin une autre de Paris*, 1833-35, 20 *vol. in-8.* *Cette dernière est annoncée avec éloge.*

— 31. *Lempriere's* Universal Biography, containing a copious account, critical and historical of the Life and Character, Labours and Actions of eminent persons in all ages and countries, conditions and professions, arranged in alphabetical order. *London*, in-4, cart.

— 32. General Biography of lives of the eminent persons, of all ages, countries, etc., by *John Aikin* and *Will. Enfield.* Lond., 1799-1815, 10 vol. in-4.

MM. Morgan, Nicholson *et* W. Johnston *ont travaillé à cet ouvrage curieux.*

— 33. Nouveau Dictionnaire historique, ou histoire abrégée de tous les hommes qui se sont fait un nom, par *L.-M. Chaudon* et *F.-A. Delandine*, 8e édit. *Lyon* an XII (1804), 13 vol. in-8.

La neuvième édition a paru en 1810-1811 *et années suiv.*, 20 *vol. in-8.*

— 34. Biographie universelle, ancienne et moderne, par ordre alphabétique, de la

vie publique et privée de tous les hommes qui se sont fait remarquer par leurs écrits, leurs actions, leurs talents, leurs vertus ou leurs crimes. *Paris*, Michaud, 1811-46, 52 vol.. suppl. 27 vol., en tout 79 vol. in-8. Se continue.

Les volumes 53, 54 *et* 55 *forment un dictionnaire de biographie mythologique. Au* 56e *commence le supplément proprement dit; le* 79e *vol. comprend les lettres* Rev-Ros. *La publication d'une seconde édition de la Biographie universelle a été commencée. Le Journal de la librairie n'en a annoncé jusqu'ici que quelques volumes.*

— 35. Biographie des contemporains, par MM. *Arnault, Jay, Jouy, Norvins*, etc. *Paris*, 1811 et ann. suiv., 20 vol. in-8, avec un grand nombre de portraits.

— 36. *Chalmer's* Biographical dictionary. *London*, 1812, 32 vol. in-8.

— 37. Serie di vite e ritratti de più celebri personnaggi degli ultimi tempi. *Milano*, 1814, 3 vol. gr. in-4.

— 38. Biographie des hommes vivants, par une Société de gens de lettres et de savants. *Paris*, Michaud, 1817-18, 5 vol. in-8.

— 39. Galerie historique des contemporains, ou Nouvelle Biographie (par MM. *de Julian, Lesbroussart, Van Hennew*, etc. *Bruxelles*), 1817-19, 8 vol. in-8. — Supp. 1830, 3 vol. in-8.

— 40. Collection complète de tous les souverains de l'Europe et des hommes illustres modernes, accompagnée d'un texte par Mme *Meyer*. Paris, 1818, 2 vol. in-4.

— 41. Examen critique et complément des dictionnaires historiques les plus répandus, depuis le dictionnaire de Morin jusqu'à la Biographie universelle inclusivement, par *Barbier*. Paris, in-8, vol. Ier, 1820.

— 42. Biographie (nouvelle) des contemporains, par MM. *A.-V. Arnault, A. Jay, E. Jouy, J. Norvins*, et autres hommes de lettres, magistrats et militaires. *Paris*, 1821 et années suiv. 25 vol. in-8.

— 43. Annuaire nécrologique, ou complément annuel et continuation de toutes les biographies et diction. histor., contenant la Vie de tous les hommes remarquables par leurs actes ou par leurs productions, morts dans le cours de chaque année, à commencer de 1820, par *A. Mahul*. Paris, 1821 à 1827, 7 vol. in-8.

Ouvrage nécessaire à toutes les personnes qui s'occupent de la politique et des affaires publiques.

— 44. Annual Biography and Obituary, containing Memoirs of celebrated Persons who died. *Lond.*, 1833, 16 vol. in-8.

Cet ouvrage, qui doit se continuer chaque année, est un annuaire nécrologique semblable à celui qu'on publie en France.

— 45. *Watkin's* Universal Biographical Dictionary, or historical account of the lives, characters and works of the most eminent persons in every age and nation from the earliest times to the present. *London*, 1823, in-8.

— 46. Manuel de Biographie. —Voyez *Manuels-Roret.*

— 47. Biographie universelle et portative des contemporains, publiée sous la direction d'*Alph. Rabbe* et de *Vieilh de Boisjolin*. Paris, 1826 à 1830, 4 volumes in-8.

On y a joint un supplément terminé en 1834, *et il y a un atlas de* 200 *portraits.*

— 48. Biographie universelle classique, ou Dictionnaire historique portatif, contenant, par ordre alphabétique, des articles sur l'histoire générale des peuples, les ordres religieux, les sectes religieuses, les batailles mémorables, les grands événements politiques, et particulièrement la nécrologie des personnes célèbres de tous les pays et de tous les temps, et des auteurs connus, avec l'indication de leurs principaux ouvrages, etc., etc., par une société de gens de lettres (*Ch.-T. Bauvais*), 3 vol. in-8, d'environ 1200 pages chacun, impr. en caract. mignonne, à 2 col. Paris, 1829, 3 vol. in-8.

On a calculé que chacune des pages de ce dictionnaire équivaut à 4 *pages ordinaires; il contient donc à peu près la valeur de* 30 *à* 36 *vol. MM. Barbier père et fils ont revu la partie bibliographique des dix premières livraisons. L'ouvrage a été annoncé de nouveau en* 1833, *sous un titre un peu différent.*

— 49. Biographie portative universelle, par MM. *Lud. Lalanne, L. Renier, Th. Bernard*, etc.; très-fort vol. in-12 à 2 col. *Paris.*

— 50. Galerie des contemporains illustres, par un homme de rien (M. *de Loménie*), avec une lettre-préface de M. de Châteaubriand. 120 livraisons gr. in-18, contenant chacune presque toujours une notice complète en 36 ou 52 pages et un portrait gravé sur acier.

Voyez *aussi les biographies en voie de publication; elles sont trop connues pour qu'il nous ait semblé utile d'en donner la nomenclature. Quant aux biographies spéciales des hommes illustres de l'antiquité, de la Grèce, de Rome et des nations modernes, voyez* Brunet, *Man. du Lib., t.* V, *p.* 665-77, *et notre Manuel, aux mots Asie, Afrique, Grèce, Italie, etc., etc.*

BION.

1. *Bionis* et *Moschi* Quæ supersunt

gr. et lat., cum notis *Jo. Heskin.* Oxonii, 1748, in-8.

Edition estimée. Voici ce qu'en dit M. Schœll : « On sait que les poésies de Bion *et* Moschus *ont été, anciennement, confondues avec celles de* Théocrite. *C'est en raison de cette erreur que quelques édit. de celui-ci renferment* 36 *idylles au lieu de* 30. *On peut citer comme une fort bonne édition celle d'Oxford*, 1748, *in-8, par J. Heskin.*

— 2. Idylles de *Bion* et de *Moschus*, trad. par *J.-B. Gail.* Paris, Didot jeune, an III (1794), in-18, fig. de Le Barbier.

Voyez *l'Art.* d'Anacréon *et celui de* Moschus *dans ce Manuel, et les articles* Bion *et* Moschus *dans les Manuels de Bibliographie classique de Moss et de Schweiger.*

BLANBURN.

1475. Commencement de l'imprimerie dans cette petite ville du Wurtemberg.

BLANCHIMENT. — BLANCHISSAGE.

Manuel de blanchiment, etc. Voyez *Manuels-Roret.*

BLASON.

1. Le Blason de toutes armes et écuz, par *Sicille.* Paris, 1495, in-8.

— 2. Le Blason des couleurs (sans date), pet. in-8, goth.

— 3. Le Blason des Armoiries, auquel est monstrée la manière de laquelle les anciens et les modernes ont usé en icelles, par *Hier. de Bara.* Lyon, 1581, in-fol. — Edition revue et augmentée B. R. D. E. L. R. *Paris*, 1628, in-fol. — Cette 2e édition se trouve assez souvent reliée avec l'Etat et comportement des Armes... par *J. Scohies*; et le Tableau des Armoiries de France, par *P. Moreau*, deux Traités imprimés à Paris en 1630.

Brunet, *Manuel du libraire, t.* V, *p.* 624.

—4. Le Roi d'Armes, par le P. *Gilbert de Varennes*: Paris, 1635, in-fol.

— 5. La vraie Science des Armoiries, par *Louv. Geliot*, augmentée par *Palliot.* Paris, 1660, in-fol.

— 6. Abrégé méthodique des principes héraldiques, ou le véritable art du blason, par le Père *Menestrier.* Lyon, 1696, 1 vol. in-12.

Depuis l'année 1659, *où l'auteur a fait paraître le premier essai de cet ouvrage sous le titre de :* Véritable art du blason, *Lyon, in-16, jusqu'à l'année* 1696, *où parut la dernière édition revue par* Menestrier, *il a été fait au moins dix éditions de cet ouvrage. Celle que nous indiquons n'est pas la plus estimée, c'est la suivante qui a été entièrement refondue.*

— Nouvelle méthode raisonnée du Blason, ou de l'Art héraldique, du Père *Menestrier*, mise dans un meilleur ordre, et augmentée de toutes les connaissances relatives à cette science, par M. *L****. Lyon, 1770, 1 vol. in-8, fig.

Le Père Menestrier *est auteur d'une série d'ouvrages réimprimés plusieurs fois, relatifs aux différentes parties du blason, et qui forme une histoire complète de cette science. Voici l'indication de ces ouvrages, qui sont tous dans le format in-12.*

— 7. Le véritable Art du Blason et l'Origine des Armoiries, par le R. P. *Cl. François Menestrier*, de la compagnie de Jésus. *Lyon*, 1661, 1 vol.

— Autres éditions : *Lyon*, 1672; — *Lyon*, 1675; — *Paris*, 1679; — *Paris*, 1680.

Ce traité est fort curieux : il renferme une bibliographie étendue de tous les ouvrages manuscrits ou imprimés, relatifs au Blason, dont l'auteur avait pu avoir connaissance.

— 8. Le véritable Art du Blason et la Pratique des Armoiries depuis leur institution. *Lyon*, 1671.

—9. Le véritable Art du Blason, ou l'usage des armoiries. *Paris*, 1673 (Ire partie).

— 10. Les Recherches du Blason. Seconde partie de l'usage des armoiries. *Paris*, 1673.

— 11. Le véritable Art du Blason, et l'Origine des ornements des Armoiries. *Paris*, 1679; — *Lyon*, 1680.

— 12. Le Blason de la noblesse, ou les preuves de la noblesse de toutes les nations de l'Europe. *Paris*, 1683.

— 13. Les diverses espèces de noblesse et les manières d'en dresser les preuves. *Paris*, 1681.

— 14. De la chevalerie ancienne et moderne, avec la manière de faire les preuves, pour tous les ordres de chevalerie. *Paris*, 1683, in-12.

— 15. L'Art du Blason justifié, ou les preuves du véritable art du Blason, etc. *Lyon*, 1661.

— 16. Dictionnaire généalogique, héraldique, chronologique et historique des premières maisons de France, par M. D. L. C. D. B. *Paris*, 1757, 7 vol. in-8.

— Première édition du Dictionnaire de la noblesse, par *Lachenaye des Bois.*

Au tome Ier *de cet ouvrage on trouve une bibliographie des ouvrages sur le* Blason.

— 17. *Chevillard (Jean).* Le grand Armorial, ou Cartes de blasons, de chronologie et d'histoire, en 79 tableaux. *Paris*, circa 1700. Atlas, in-fol. max.

— 18. *Hozier (d')*, père, et *Ant. Mar.*

d'Hozier de Sérigny, fils. Armorial général de France. *Paris*, 1736-68, 10 vol. in-fol., fig.

Ouvrage recherché et qui se trouve difficilement complet; il doit contenir 6 registres.

— 19. Armorial général de France. Registre Ier et registre II, *Paris*, imprim. royale, 1821, 1823, in-4, t. I et t. II.

Cette nouvelle édition, publiée par M. Amb. L. Mar. d'Hozier fils, *n'a pas été continuée.* (Brunet, *Manuel du libraire, t.* II, *p.* 653.)

— 20. Armorial général d'*Hozier*, ou Registre de la noblesse, continué par M. d'*Hozier*, dernier juge d'armes de France, et M. *Eug. de Stadler*, archiviste paléographe, employé aux archives du royaume. in-8, 1845, en voie de pub.

— 21. Manuel du Blason. Voyez *Manuels-Roret*.

Voyez Brunet, *t.* V, *p.* 627-31.

BLOIS.

1559, commencement de l'imprimerie en cette ville, suivant la Table chronologique de *Timperley*.

Bibliothèque publique. Voyez *Haenel* et *Vogel*.

Histoire de la ville de Blois, par *Bernier*. Paris, 1682, in-4.

— 2. *Ch. de la Saussaye.* Essai sur l'origine de la ville de Blois. *Paris*, 1833; in-8.

Société des sciences et des lettres.

Voyez sur cette ville Lelong, *Biblioth. historique de la France, t.* V, *tab. géog., et* A.-G. de Saint-Fargeau, *Bibliograph. historique et topographique de la France, p.* 351.

BOCCACE.

1. Il decamerone per Christ. Valdarfer Rattiponensem excusa. *Venetiis*, 1471, in-fol.

On regarde cette édition du Decameron comme étant la première; il y a bien peu de livres aussi rares que celui-ci. Il n'en est aucun sans doute, comme le dit M. Brunet, *dont le prix ait été porté si haut, puisqu'un exemplaire a été acheté une somme inouie. Comme M.* Dibdin *nous paraît être celui des bibliographes qui a recueilli les faits les plus curieux à ce sujet, nous le laisserons parler et nous ajouterons seulement, que nous avons scrupuleusement collationné la citation sur le Valdarfer de la Bib. nat.*

« Ce livre acheté à un si haut prix peut demeurer comme type de ce que l'on entend par curiosité bibliographique. J'ai copié sur l'exemplaire de la Bibliothèque nationale le sonnet curieux qui atteste le nom de l'imprimeur et l'année où il a été imprimé. Je pense que quelques lecteurs seront bien aises de le trouver ici.

Io son Vn cerchio dor que circonscrisue
Cento giemme ligiadre : in chui si stila
Le oriental perle : chanoda e perfila
Le tosche lingue pelegrine e dive

Pero qual cercha lombre di suo Riue.
Mi cholga impresso : che amor mi postil a
Vostre dolceze : e par che anchor ffavila
Gioco e miserie di qualunche Viue.

Meser giouan bochacio el primo Autore
Fu dimie prose e di quel bel paese
Che marte uenero per degno honore.

Christofal Valdarfer Indi minprese
Che naque in ratispona : il chui fulgore
Dal ciel pergratia infra mortal disese

Se donque di mi arnese
Vestir uoleti i suono ad ogni spirto
El mio Vulgar che orna di loro e mirto

. M : CCCC : LXXI :

A la vente de la bibliothèque du duc de Malborough, ce fameux volume fut acheté par la maison Longman, Hurst, Rees, Brown et Orme, 918 *liv. sterl., environ* 23,000 *fr. Le duc l'avait acheté à la vente de la bibliothèque Roxburghe, en* 1812, 2,260 *liv. sterl.*, 56,000 *fr. Voyez le* Decameron bibliographique, *t.* III, *p.* 62. *Le comte Spencer, qui avait été en concurrence avec le duc, obtint ce précieux volume de MM. Longman, Hurst et comp., pour le prix qu'il leur avait coûté à eux-mêmes. »*

— 2. Il medesimo, nuovamente corretto e con diligentia stampato. In *Firenze*, per li heredi di Filippo di Giunta, 1527, a di 14 d'aprile, in-4.

Edition faite d'après de bons textes, et fort recherchée.

— 3. Les Cent nouvelles, imprimé à Paris. — Cy fini le livre de Caméron, autrement surnômé le prince Galiot, lequel livre la pieça, côpila, et escript Jehan Bocace de Certald. de latin qui depuis naguères a esté translaté de latin en françoys p. maistre *Laurens* du premier fait. Imprimé pour Anthoine Vérard.... A *Paris*, gr. in-fol. goth., avec fig. en bois.

Très-rare.

— 4 Contes et nouvelles, trad. libre, accommodée au goût de ce temps. *Amsterd.*, 1697, 2 vol. pet. in-8, fig.

Edition originale recherchée.

— 5. Delle opere di messer Giovanni Boccaccio, cittadino fiorentino, in questa ultima impress. diligentemente riscontrato

con più esemplari, ed alla sua vera lezione ridotte. In *Firenze*, 1723, 6 vol. in-8.

— 6. Il medesimo Decamerone di *Boccaccio* sul testo di Manelli *Londra (Livorno)*, 1789-90, 4 vol. in-8.

Cette édition est si correcte qu'on n'y trouve, dit-on, qu'une faute d'impression.

Parmi les éditions et les trad. modernes de Boccace, *nous citerons les suivantes :*

— 7. Contes de *J. Boccace*, traduits par A. Sabatier de Castres. *Paris*, 1801, 11 vol. in-12, fig.

— Les mêmes, 11 vol. in-8, fig.

— 8. Nouvelles, traduites par *Mirabeau*, 1802, 4 vol. in-8, fig.

— 9. *Boccacio*, Il Decamerone. *Firenze*, 1824, 1 vol. in-8.

Bonne édition.

— *Venezia*, Vittarelli, 5 vol. in-16.

— *Firenze*, 1824, 5 vol. in-32.

— *Firenze*, 1820, 5 vol. in-18.

— *Livorno*, 1812, 4 vol. in-8.

— *Parma*, 1818, 8 vol. in-18.

— *Firenze*, 1825, 4 vol. in-8.

Jolie édition.

— 10. *Di J. Boccacio*, Opere volgari corrette ed illustrate su i testi a penna. *Firenze*, 1827-35, gr. in-8.

Cette grande collection doit former 17 *vol.* Gamba *cite comme excellente l'édition de Naples*, 1723-24, 6 *vol. in*-8.

Voici du reste ce que dit cet auteur relativement à la Bibliographie de Boccace :

« *A ne prendre que les plus rares éditions de cet auteur, elles suffiraient pour former une collection dispendieuse.... Les éditions du* XVIe *siècle sont en tel nombre que les bibliographes, et spécialement* Mazzuchelli *et* Baldelli *trouvèrent convenable d'en former cinq classes ainsi divisées :* 1° *ceux qui suivirent les leçons de* Mannelli; 2° *ceux qui adoptèrent celles de* Nicolo Delfino; 3° *les corrections de* Lodovico Dolce ; 4° *les corrections del* Ruscelli ; 5° *celles qui venaient del* Cieco d'Adrida. *Une si grande multiplicité d'éditions fut cause, comme l'écrit* Vincenzio Borghini, *que les éditeurs voulant corriger la diction de* Boccace : « Misero in tutte le insalate dell erbe loro. » *On le voit, la bibliographie de* Boccace *formerait un gros volume, comme celle de Pétrarque. On n'a dû indiquer ici que les œuvres générales et l'ouvrage lu habituellement en France. Nous citerons, d'après les Bibliographes italiens, les éditions suivantes des ouvrages séparés :*

— L'Ameto. *Firenze*, 1521, in-8. — Il Filostrato per maestro *Luca*; senza, anno e luogo, in-4, réimprimé à Paris, Didot, 1789, in-8. — Amorosa vizione. *Venez.*, 1558, in-8. — Fiametta. *Firenz.*, 1517, in-8. — Ninfale fiesolano, *Firenz.*, 1568, in-4. *Rare, mais assez incorrect.* Réimp. 1778, in-12. — Vita di Dante. *Roma*, 1554, in-8. — Il corbaccio. *Firenz.*, 1516, in-8. *Celle de Paris*, 1569, *in-8*, *est recherchée.* — Lettera à Pino de Rossi. *Livorni*, 1770, in-8. *La premiére édition*, 1487. — Commento sopra la commed. di Dante. *Fir.* (*Napol.*), 1724, 2 vol. in-8. — Rime, *Livorno*, 1802, in-8.

Voyez le premier vol. du catalogue de M. L. (Libri). *Paris*, 1847, *in*-8.

BOHÈME.

— 1. *Bohuslai* Epitome historica rerum Bohemicarum, lib. VII. Comprehensa, etc., *Pragæ*, 1673-77, 2 vol. in-fol.

On y a ajouté :

Miscellanea historica regni Bohemiæ, 2 vol. in-fol.; Miscellanea Bohemica, 1 vol. in-fol.

L'ouvrage n'est pas terminé.

— 2. *B. Balbini*, Bohemia docta. *Pragæ*, 1726, 2 vol. in-8.

— 3. *Le comte de Thun*, De l'état actuel de la littérature Bohême (en all.). *Prague*, 1842, in-8.

N'a pas été mis en vente.

— 4. Geschichte von Bohmen, Histoire de Bohême, par *Franz Palacky*. Prague et Paris, 1844, t. Ier, in-8.

BOHÉMIENS.

Connus en Europe sous les noms de *Roms*, *Cingari*, *Cygani*, *Zigeuner*, *Gypsies*, *Gitanos*, *Ciganos*, *Egyptiens* ; ces hommes nomades ont singulièrement préoccupé les savants depuis quelques années. Nous citerons les traités suivants :

Grellmann, Historischer versuch über die Zigeuner. *Dessau*, 1782, in-8., trad. sur la deuxième édit., par M. J., sous le titre d'*Hist. des Bohémiens*. Paris, 1810, in-8.

Paul Bataillard, De l'apparition des Bohémiens en Europe. *Paris*, 1844, broch. de 59 p. *Voy.* aussi *Vaillant*, Revue de de l'Orient (juin 1844) et l'ouv. du même, int. *la Romanie.*

Borrow, The Zincali, or an account of the Gypsies of Spain. *London*, 1841, in-8.

BOILEAU-DESPRÉAUX (Nic.).

Boileau ne se décida qu'avec peine à faire imprimer ses ouvrages : il se contentait de les lire à ses amis, et souffrait patiemment les mauvaises copies qu'on en publiait; mais la patience l'abandonna à la vue d'une édition donnée à Rouen en 1665 ; elle était pleine de fautes, et il y rencontra, comme étant de lui, des ouvrages qu'il n'avait point composés ; ce fut en réalité ce qui l'obligea à livrer à l'impression toutes ses œuvres, qui furent

imprimées, de son aveu, d'abord séparément et ensuite en recueil.

L'éditeur Lefèvre a donné, dans son édition complète des OEuvres de Boileau, Paris, 1821, 4 vol. in-8. t. I, pag. 25 et suiv., un catalogue chronologique des ouvrages de ce poète célèbre (composés de l'an 1653 à l'an 1710). On peut consulter aussi Niceron, dans le t. XXIV, pag. 183-243 de ses Mémoires. Nous citerons les principales éditions parmi celles que l'auteur a données ou avouées, et ensuite nous mentionnerons les meilleures éditions parmi toutes celles qui ont paru depuis la mort de cet homme illustre. Les sept premières satires et le discours au roi furent imprimés ensemble pour la première fois par les soins de Boileau. Paris, 1666, in-12. Le discours sur la satire, d'autres satires et un petit discours en prose où l'auteur justifie par l'autorité des poètes anciens et modernes la liberté qu'il s'est donnée de nommer les auteurs, furent imprimés en 1668. Une édition d'épîtres nouvelles (du sieur *D. Despréaux*) le fut à Paris, chez Thierry, 1698, in-4. En 1674, Boileau donna à Paris, in-4, une nouvelle édition très-augmentée de ses œuvres diverses. Elle renferme de plus que les précédentes : deux nouvelles épîtres, l'art poétique, les quatre premiers chants du lutrin, et la traduction du Traité du sublime, de Longin. La préface est au nom de l'auteur comme elle l'a toujours été depuis. Enfin, Boileau donna à Paris, en 1675, 1683, 1694, 1695, 1701, de nouvelles éditions de ses œuvres, et toujours avec de nouvelles augmentations. Les deux derniers chants du lutrin parurent pour la première fois dans l'édition de 1683. L'édition de 1701 est in-4 ; ce fut la dernière de l'auteur : il la revit avec soin et y ajouta diverses pièces inédites.

Les éditions données depuis la mort de Boileau sont les suivantes :

1. Avec des remarques (par *Cl. Brossette* et *du Monteil*). Amsterdam, Mortier, 1718, 2 vol. in-fol., avec fig. de Bernard Picard.

Première édition de luxe des OEuvres de Boileau, réimprimée en 1729. Il y a sous la date de 1718, en 2 vol. in-4, sous celle de 1722 et 1724 en 4 vol. in-12, des éditions ornées aussi de figures, par B. Picard.

— 2. Avec les mêmes remarques ; édit. revue et corrigée (par *J.-B. Souchay*). Paris, veuve Alix, 1740, 2 vol. gr. in-4, ou pet. in-fol.

Cette édition est la première où l'on ait réuni le Bolœana *de De Losme de Monchesnay.*

— 3. Augmentée de plusieurs pièces, avec des remarques (par *Lefebvre*) de Saint-Marc. *Paris*, David, 1747, 5 vol. pet. in-8, avec fig.

Pour cette édition, voyez Brunet, *t.* V, *p.* 399.

— 4. Imprimée pour l'éducation du dauphin. *Paris*, impr. de F.-A. Didot l'aîné, 1789, 2 vol. gr. in-4.

Tirée à 250 exemplaires.

— 5. *Parme*, Bodoni, 2 vol. gr. in-fol.

Très-belle édition, fort rare.

— 6. Avec un éloge de l'auteur (par M. *Auger*) et une notice biographique. *Paris*, P. Didot l'aîné, 1815, 3 vol. in-8.

Une des meilleures éditions sans notes.

— 7. Edition dédiée au roi. *Paris*, impr. de P. Didot l'aîné, 1819, 2 vol. gr. in-fol.

Magnifique édition, ornée de 9 vignettes, et tirée à 125 exemplaires seulement.

— 8. Avec un nouveau commentaire, par *Amar*. Paris, Lefèvre, 1821, 4 vol. in-8, portr. et fig. d'après Desenne.

— 9. Avec un commentaire par M. *de Saint-Surin*, orné de 14 figures. *Paris*, Blaise, 1821-23, 4 vol. in-8.

On trouve dans cette édition des pièces importantes qui n'avaient pas paru auparavant, telles que le Testament de Boileau. Les notes de M. de Saint-Surin *sont le résultat de recherches consciencieuses.*

— 10. Avec des préliminaires et un commentaire revus et augmentés par M. *Daunou*. Paris, Dupont, 1825, 4 vol. in-8.

— 11. OEuvres de Boileau, collationnées sur les anciennes éditions et les manuscrits, avec des notes historiques et littéraires et des recherches sur sa vie, sa famille et ses ouvrages, par M. *Berryat de Saint-Prix*. Paris, 1830-31, 4 vol. in-8.

C'est, sans contredit, la meilleure et la plus complète édition, et malgré le commentaire de Brossette, *de* Souchay (1735), *de* Saint-Marc (1747), *malgré les recherches de MM.* Daunou, Viollet-le-Duc, Amar *et* de Saint-Surin, *M.* Berryat-Saint-Prix *a trouvé moyen de dire des choses nouvelles. Pour le texte, il a noté jusqu'aux différences dans l'orthographe des noms propres, et la suppression des alinéas. Nous renvoyons à M.* Brunet *pour savoir ce qu'on doit penser des prétendues œuvres posthumes de* Boileau.

Parmi les éloges qu'on a faits de Boileau, *on doit remarquer ceux de* Daunou *et d'*Auger; *le premier a été couronné par l'académie de Nîmes, en* 1787, *et le second l'a été par l'Institut, en* 1805. *La vie de Boileau a été écrite par* Desmaizeaux. *Amsterdam*, 1712, *in-12*.

On a deux Bolœana, *l'un publié par*

Delolme de Monchesnay, 1742, in-12, *et l'autre mis à la suite des lettres familières de MM.* Boileau Despréaux *et* Brossette, *publiées par* Cizeron Rival. *Lyon*, 1770, 2 *vol. pet. in*-12.

- *Voyez la Biographie universelle de* Michaud, *t.* III, *p.* 6 *et suiv.*

BOIS ET CHARBONS.

Manuel des marchands de bois, etc. Voyez *Manuels-Roret.*

Manuel métrique pour la conversion et la réduction des bois. Voyez *Manuels-Roret.*

BOIS-LE-DUC.

1484. L'imprimerie y est introduite par *G. L. de Noyon* (*de Novio-Mago*).

BOJARDO.

1. Orlando innamorato del signor *Matteo-Maria Bojardo*, conte di Scandiano, insieme co i tre libri di Nicolo degli *Agostini*, nuovamente riformato, per messer *Lodovico Domenichi*, con gli argomenti, le figure accomodate al principio d'ogni canto, et la tavola di ció che nell' opra si contiene. *Vinegia*, Girolamo Scotto, 1545, in-4.

Recherchée.

— 2. Orlando innamorato. *Fiorenza*, (*Napoli*), 1725, in-4.

Bonne édition faite sur celle de Venise, 1545, *qu'on recherche beaucoup en France. Nous citerons encore celle de Milan*, 1825, 3 *vol. in*-16; *celle de Florence*, 1827-28, 2 *vol. gr. in*-18. Tressan *a donné un extrait du Roland l'amoureux, et il y en a une vieille traduction française du* XVIe *siècle.*

BOKHARA.

Les derniers évènements qui ont eu lieu dans l'Inde nous engagent à signaler le livre suivant, qui est dû d'ailleurs à un Orientaliste célèbre, enlevé à la littérature par la plus déplorable catastrophe.

1. *Burnes* (*Lieut. Alex.*), Travels into Bokhara containing the narrative of a voyage on the Indus from the sea to Lahore, etc. *London*, 1835, 3 vol. in-12.

Ce livre a été trad. par Eyriès, 1835, 4 *vol. in*-8, *atl. Consultez l'intr. au vol. de l'Inde, par* Dubois de Jancigny (*Univers pittoresque*).

BOLIVIE. — *République de.*

Il existe peu d'ouvrages en Europe sur ce pays nouvellement constitué; nous citerons un livre publié en Amérique et plein de faits curieux.

1. *Valdes y Palacios* (*D. Jozé Manoel*), Viagem da cidade do Cuzco a de Belem do Gram Para, precedido de hum bosquejo sobre o estado politico moral y litterario do Pays, em suas trés grandes épochas. *Rio de Janeiro*, 1845, 2 vol. in-8.

On peut consulter également l'ouvrage du général Mosquera, 2 *vol.* in-8, *et surtout* d'Orbigny.

Voy. aussi :

Holstein (*D.*) Memoirs of Simon Bolivar, etc. *London*, 1830, 2 vol. in-8.

On peut joindre à cette biographie les détails donnés par Codazzi.

BOLOGNE.

1470. Commencement de l'imprimerie en cette ville, suivant la table de *Timperley*. Il faut lire *Cologne*.

— 1. *Ghirardacci* (*Il p. Cherub.*) Historia di Bologna, etc. *Bologna*, 1596.

— 2. *Ant. Orlandi* Notizie degli scrittori da Pelegr. bolognesi, e dell' opere loro stampate e manoscritte. *Bologna*, per *C. Pisari*, 1714, in-4.

*C'est probablement au même que l'on doit l'*Abecedario Pittorico Venezia, 1553, *in*-4, *où l'on donne la Vie des anciens peintres et sculpteurs.*

— 3. Histoire de l'Académie appelée l'Institut des sciences et des arts, établie à Bologne, par *de Limiers*. Amst., 1723, in-8.

— 4. De Bononiensi scientiarum instituto atque academia commentarii. *Bononiæ*, 1731-91, 10 vol. gr. in-4, fig.

— 5. *Da Giam. Pet. Zanotti Cavazzoni*, Storia dell' accademia Clementina di Bologna. *Bologna*, 1739, 2 vol. in-4, fig.

BONNETIER.

Manuel du Bonnetier, etc. Voyez *Manuels-Roret.*

BORDEAUX. — *Histoire de la ville.*

1. L'antiquité de Bordeaux et de Bourg-sur-Mer, par *Elie Vinet*. Bourdeaux, Millanges, 1574, in-4.

Du même : Antiquités de Saintes et de Barbezieux.

— 2. Chronique bourdelaise, par *Gab. de Hurbc.* Bourdeaux, 1672, in-4. 3e édit.

— 3. Dissertations sur les anciens monuments de la ville de Bordeaux, etc, par *Phil. Venuti*, 1754, in-4.

— 4. Histoire curieuse et remarquable de la ville et province de Bordeaux, par *J. M. de la Colonie*. Brux., 1760, 3 vol. in-12.

— 5. L'Histoire de Bordeaux, par *D. Devienne*, 1771, tome Ier, in-4.

N'a pas été continuée.

— 6. Histoire des monuments anciens et modernes de la ville de Bordeaux, par *Aug. Bordes*. Bordeaux et Paris, 1845, 2 vol. in-4, fig.

Voyez *aussi* Lelong, *Biblioth. hist. de la France*, *et* G. de Saint-Fargeau, *Bibliog. hist. et topog. de la France*, *p.* 191-94 *et* 410.

BORDEAUX. — *Histoire littéraire.*

1529. Introduction de l'imprimerie, suivant la Table chronologique de *Timperley*.

Bibliothèque de la ville. *Voyez* Catal. compos. la Bibliothèque de la ville de Bordeaux, 1830-32, 34-37. 4 vol. in-8. Voyez *Haenel* et *Vogel*.

1738. Bibliothèque de l'académie des sciences et des arts. Voyez *Vogel*.

BORNÉO (*Ile de*).

Beckmann, Voyage to and from the Island of Borneo. *Lond.*, 1718.

Rodney Mundy's narrative of events in Borneo, etc. *London*, 1848, 1 vol. in-8.

On trouvera de nombreux détails sur Bornéo et ses mines de diamants dans la Bibliothèque britannique. Voyez table des matières, section de la géographie. Voyez également Bibliotheca Marsdeniana philologica et orientalis, par Marsden. *Lond.*, 1827, *in-4. Il y a une notice sur cette grande île, si peu connue, dans les Transact. Batav., t.* VII. Vincent Barbosa, *en* 1711, *a publié un ouvrage sur* Bornéo.

BOSSUET (*Jacques-Benigne*).

Voyez l'excellent article de M. *de Barante*, sur l'évêque de Meaux, inséré dans la Biographie universelle, tom. V, p. 225-46. On y remarque une histoire bibliographique des ouvrages de l'illustre prélat, due à M. *Villenave*, ce qui nous dispense d'entrer dans aucun détail sur les éditions originales et les éditions complètes, publiées avant 1812. Par la même raison nous ne mentionnerons pas les écrits concernant la vie et les ouvrages de cet homme célèbre, qui ont paru avant l'époque indiquée. Le lecteur pourra avoir recours à cette histoire bibliographique dans laquelle il ne trouvera que peu ou point de lacune. Il ne nous reste donc qu'à citer les éditions principales publiées depuis 1812 jusqu'à ce jour.

1. OEuvres complètes de Bossuet revues sur les manuscrits originaux et les éditions les plus correctes. *Versailles*, Lebel, 1815-19, 43 vol. in-8.

On regarde cette édition comme la plus complète et la meilleure. On y ajoute les Lettres inédites de Bossuet, Versailles, 1821, 3 *vol. in*-8, *ainsi que la Vie de ce prélat, par le cardinal de* Beausset, 4 *vol. in*-8, *publiée d'abord en* 1814, *et réimp. souvent depuis, avec des corrections.*

— 2. OEuvres choisies. *Versailles*, Lebel, 1815-19, 17 vol. in-8.

Réimp. avec des augmentations, 1821-23, 26 *vol. in*-12. *Ces deux collections sont extraites des OEuvres complètes en* 43 *vol. in*-8.

— 3. OEuvres choisies. *Paris*, Delestre-Boulage, impr. de Didot l'aîné, 1821-23, 21 vol. in-8, portr.

— 4. OEuvres complètes. Nouvelle édit. classée par ordre de matières. Paris, 1825 et ann. suiv., 60 vol, in-12.

— 5. OEuvres complètes. *Besançon* et *Paris*, Gauthier, 1828-30, 52 vol. in-8, dont un pour la table, ou 65 vol. in-12.

On y ajoute la 5e *édition de l'ouvrage du cardinal de* Beausset. *Besançon*, 1830, 4 *vol. in*-8, *et les lettres inédites de Bossuet à madame de Maisonfort*. Paris, *Adrien Leclère*, 1829, *in*-8.

— 6. OEuvres complètes. *Paris*, Lefèvre, 1835-37, 12 vol. gr. in-8.

Edition compacte.

— 7. OEuvres complètes. *Besançon*, Outhenin-Chalandre, 1836-37, 12 vol. gr. in-8.

Voyez pour le détail du contenu des différentes éditions des œuvres complètes et des œuvres choisies de Bossuet, la France littéraire *de M.* Quérard, *et pour celui des éditions des œuvres partielles, telles que sermons, oraisons funèbres, exposition de la doctrine catholique, discours sur l'histoire universelle, etc., le Manuel du Libraire, t.* 1, *p.* 423 *et* 425.

BOTANIQUE.

A l'exemple de M. *Mirbel*, on peut représenter les diverses périodes de la botanique par les hommes qui ont successivement le plus contribué au perfectionnement de cette branche de l'histoire naturelle; se rappelant donc qu'on trouve les premières notions de la botanique dans la Bible et dans les œuvres d'Homère, on peut dresser ainsi ce tableau : Chez les Grecs, avant Jésus-Christ, Hippocrate, Aristote et surtout Théophraste et Dioscorides; chez les Romains, dans les premiers temps de l'ère chrétienne, Pline, Columelle et galien; chez les Arabes, au moyen-âge, Avicenne, Mésué, Averrhoës, Baithar; puis les voyageurs du XVe siècle, qui viennent après les grands navigateurs Béthencourt, Diaz, Colomb, et Vasco de Gama; enfin, chez les peuples modernes, au XVIe siècle, Brunfels, Fuchs, Tragus, Gesner, Clusius, Cœsalpin et Camerarius; au XVIIe siècle, les Bauhin, Tournefort, Leuwenhoeh, Malpighi, Grew; au XVIIIe siècle, Boerhaave, Haller, Gleditsch, Adanson, Linnée, Bernard de Jussieu, et au XIXe siècle, Antoine-Laurent de Jussieu, de

Humboldt, Lamarck, de Candolle, Mirbel, Desfontaines, Richard, Brongniart, Aug. de St-Hilaire, etc., etc.

Quant aux ouvrages sur la botanique, ils sont en si grand nombre et pour la plupart si spéciaux, que nous ne pouvons mentionner que les plus curieux et les plus importants; mais, pour obvier aux inconvénients qui pourraient résulter de certaines lacunes, nous aurons soin de n'omettre aucun des ouvrages qui font connaître les botanistes de tous les temps et les travaux qu'ils nous ont légués.

1. *Andr. Cæsalpini*, De plantis libri XVI. *Florentiæ*, 1583, in-4.

Curieux pour l'histoire de la science.

— 2. Phytognomonica, par *Jean-Baptiste Porta*. Naples, 1583 ou 1588, in-fol.

Ce traité des propriétés des plantes et des moyens d'en découvrir les vertus, a été réimprimé plusieurs fois in-8.

— 3. Histoire admirable des plantes herbes esmerveillables et miraculeuses en nature, par *Cl. Duret*. Paris, Nic. Buon, 1605, pet. in-8, fig.

— 4. *J.-T. Tabernæmontani* Herbarium edit. a *Gasp. Bauhino* (Germanice). *Francof.*, 1613, in-fol., fig.

— 5. *Theophrasti* Historia plantarum, gr. et lat. *Amstelodami*, 1644, in-fol.

— 6. *J. Bauhini* Historia plantarum. *Ebroduni*, 1650, 3 vol. in-fol.

— 7. *C. Bauhini* pinax theatri botanici. *Basileæ*, 1671, in-4.

— 8. *M. Malpighii* Anatome plantarum. *Londini*, 1615, 2 vol. in-fol.

— 9. Eléments de botanique, par *Jos. Pitton de Tournefort*. Paris, imprimerie royale, 1694, 3 vol. gr. in-8, avec 451 pl.

Souvent réimprimés. L'édition que les botanistes préfèrent, est celle de 1700, 3 *vol. in-4.*

— 10. *Rob. Morison*. Plantarum historiæ universalis Oxioniensis pars secunda. *Oxonii*, 1680-99 seu 1715, 2 vol. in-fol., fig.

La première partie de cet ouvrage n'a point été faite; on la remplace par le traité du même auteur, qui a paru en 1672, *sous ce titre :* Plantarum umbelliferarum distributio nova.

— 11. Collection de dessins de plantes sur vélin. *Paris*, au Muséum d'histoire naturelle (Jardin des Plantes).

Il n'existe rien de supérieur, peut-être rien d'égal en ce genre, à la collection des dessins de plantes que nous indiquons ici. Elle fut commencée à Blois, par Nic. Robert. *Louis XIV la fit continuer et déposer à la Bibliothèque du roi. Depuis la première révolution, on l'a transportée au Muséum d'histoire naturelle, où chaque année on l'augmente de douze dessins; elle est maintenant composée de près de soixante-dix vol. in-fol. On grava, par ordre également de Louis XIV, en 3 vol. in-fol. max., un recueil de* 319 *plantes dessinées par* Nicolas Robert, Abraham Bosse *et* Louis de Chatillon. *Ce recueil parut d'abord sans explication; mais M.* Anisson *fit imprimer, vers* 1780, *un frontispice, avec des éclaircissements et une table.*

— 12. *Linnæi* Systema plantarum, curante *Jo.-Jac. Reichard*. Francofurti, ad Mœnum, 1779-80, 4 vol. in-8.

Cette édition contient le Species plantarum *réuni au* Systema plantarum.

— Systema vegetabilum, 15a édit., curante *Murray*. Parisiis, 1798, in-8.

Une 16e édition de cet ouvrage a été faite par les soins de C. Sprengel. *Gottingue*, 1825-28, 6 *forts vol. in-8.*

—Species plantarum, curante *Wildenow*. Berolini, 1797, 1824, 11 vol. in-8.

Tous les ouvrages de Linné *sont d'un haut intérêt pour la botanique; on en trouvera la liste dans les diverses biographies générales et particulières; ils ont été réimprimés très-souvent, et toujours avec de nouvelles augmentations. Les éditions princeps commencèrent à paraître en* 1731.

— 13. Famille des plantes, par *Michel Adanson*. Paris, 1766, 2 vol. in-8, fig.

Réimprimé depuis.

— 14. Histoire universelle du règne végétal. par *Buc'hoz*, 1772, 25 tomes en 12 vol. in-fol.

— 15. Traité de la végétation, par *Mustel*. Paris, 1781, 4 vol. in-8.

— 16. Phytonomatotechnie universelle, c'est-à-dire l'art de donner aux plantes des noms tirés de leurs caractères, par *Bergeret*, Paris, Didot jeune, 1783, 3 vol. in-fol., fig.

Cet ouvrage est resté interrompu.

— 17. Dictionnaire de botanique, par *Bulliard*. Paris, 1783, in-fol.

Réimprimé en 1797, *de même format, revu et presque entièrement refondu par* L.-Cl. Richard, *Paris*, 1799, *in-8; et de nouveau, par le même, avec des changements et des additions. Paris, an X* (1802).

— 18. *A.-L. de Jussieu*. Genera plantarum secundum ordines naturales disposita. *Paris*, 1789, in-8.

— 19. Tableau encyclopédique et méthodique de la botanique, par M. *de Lamarck*, continué par M. *Poiret*. Paris, 1791-1823, 13 vol. in-4, dont 5 de supplément, plus 1000 pl. formant les illustrations de botanique.

— 20. Tableau synoptique de la méthode de botanique de *B.* et *A. L. de Jussieu*. Paris, an V (1797), in-plano.

— 21. Tableau synoptique et dichotomique de la méthode botanique de *Durande*, comparée avec celle de *Jussieu*, de *Tournefort* et de *Linnée*. Paris, an VI (1798), in-plano.

— 22. *H.-C. Andrew's* Botanist repository, etc. *London*, 1797, ann. suiv., en 1814, 10 vol.

On a du même plusieurs grands ouvr. à figures de botanique, entre autres : Roses or a monographia of the Genus rosa, 2 *vol. gr. in*-4; — Geraniums, 2 *vol. in*-4.

— 23. Principes de la philosophie du botaniste. *Paris*, 1798, 1 vol. in-8.

— 24. Phytologie universelle, ou histoire naturelle et méthodique des plantes, par *Jolyclerc*. Paris, 1799, 5 vol. in-8.

— 25. Tableau du règne végétal, selon la méthode de Jussieu, par *E. P. Ventenat*. Paris, 1799, 4 vol. in-8.

— 26. *Withering (Will.)* and *Jonat. Stokes*, A Botanical arrangement of british plants. *Lond.*, 1801.

Souvent réimprimé. La 6e édit. a paru en 1819.

— 27. Dictionnaire des termes techniques de botanique, à l'usage des élèves et des amateurs, par *Mouton Fontenil*. Lyon, 1803, 1 vol. in-8.

— 28. Manuel de Botanique. Voyez *Manuels-Roret*.

— 29. Dictionnaire universel de botanique, par *Philibert*. Paris, 1804, 3 vol. in-8.

— 30. Exposition des familles naturelles des plantes, par *Jaume Saint-Hilaire*. Paris, 1805, 2 vol. in-4.

— 31. Théorie élémentaire de la Botanique, ou Exposition des principes de classification naturelle, et de l'art de décrire et d'étudier les végétaux, par *Aug.-Pyr. de Candolle*. Paris, 1844, in-8. 3e édit. *Paris*, Roret.

— 32. Herbier général de l'amateur, par *Mordant de Launay* et M. *Loiseleur Deslonchamps*. Paris, 1816-27, 8 vol. in-8.

— 33. *A.-P. de Candolle*. Regni vegetabilis systema naturale, sive ordines, genera et species plantarum, secundum methodi naturalis normas digestarum et descriptarum. *Parisiis*, 18 8-21, 2 vol. in-8.

Inachevé. L'ouvrage suivant, commencé par le même auteur, est un magnifique monument élevé à la science.

— 34. Prodomus systematis natur. regni vegetabilis. *Parisiis* et *Argentor.*, Treuttel et Würtz, 1824-47, in-8, t. I à XI.

— 35. Leçons de Flore, cours de Botanique, explication des principaux systèmes, par *Poiret;* introduction à l'étude des plantes, suivie d'une iconographie végétale, par *Turpin*, avec 60 planches coloriées. *Paris*, 1821, 2 vol. in-8. *Réimpr. sans fig. en* 1823.

— 36. Essai élémentaire de géographie botanique, par *Aug.-Pyr. de Candolle*. Paris, Levrault, 1821, in-8.

Excellent ouvrage, extrait du XVIIIe *vol. du Dictionnaire des sciences naturelles.*

— 37. Dictionnaire raisonné de botanique, par *S. Gérardin de Mirecourt*. 2e édit., 1823.

— 38. Nouveaux éléments de botanique et de Physiologie végétale, par *Achille Richard*, D. M. P. *Paris*, in-8, fig.

Souvent réimprimé. La 7e édition revue, corrigée et entièrement refondue, ornée de 800 figures intercalées dans le texte, est de Paris, Béchet jeune. 1846, *in*-8.

— 39. Organographie végétale, ou Description raisonnée des organes des plantes, etc., par *Aug.-Pyr. de Candolle*. Paris, Déterville, 1827, 2 vol. in-8, avec 60 pl.

— 40. Dictionnaire raisonné des termes de botanique, et des familles naturelles, par MM. *Lecoq* et *Juillet*. Paris, 1831, in-8.

— 41. Physiologie végétale, par *A.-P. de Candolle*. Paris, 1832, 3 vol. in-8.

— 42. Traité élémentaire de botanique appliquée, par *Pouchet*. Paris, 1835, in-8.

— 43. Philosophie d'histoire naturelle, ou phénomènes de l'organisation des végétaux, par *J.-J. Virey*. Paris, 1835, in-8.

— 44. Nouveau système de physiologie végétale et de botanique, fondé sur les méthodes d'observation qui ont été développées dans le nouveau système de chimie organique, par *F.-V. Raspail*. 2e édit. *Paris*, 1837, 2 vol. in-8, avec 60 pl.

— 45. Considérations sur la nature des végétaux qui ont couvert la surface de la terre aux diverses époques de sa formation, par *Adolphe Brongniart*. Paris, 1838, in-4.

— 46. *Ern.-Théoph. Steudel*, Nomenclator botanicus, seu synonymia plantarum universalis. *Stuttgartiæ* et *Tubingæ*, 1839-41, gr. in-8.

2e édition (en 12 sections).

— 47. Leçons de botanique, comprenant principalement la morphologie végétale, la terminologie, la botanique comparée, etc., par *Aug. de Saint-Hilaire*. Paris, 1840, in-8, avec 24 planches.

— 48. Iconographie végétale, ou organisation des végétaux, illustrée au moyen de figures analytiques, par *P.-J.-F. Turpin*, avec un texte explicatif raisonné et une notice sur M. *Turpin*, par M. *A. Richard*. Paris, Panckouke, 1841, in-8.

— 49. Botanique (Introduction à l'é-

tude de la), ou traité élémentaire de cette science, contenant l'organographie, la physiologie, etc., par *Alph. de Candolle*, professeur d'histoire naturelle à Genève, 2 vol. et 8 pl.

Ouvrage terminé, autorisé par l'Université pour les colléges royaux et communaux.

— 50. Végétaux phanérogames (Organes sexuels apparents, arbres, arbrisseaux, plantes d'agrément, etc.), par M. *Spach*, aide-naturaliste au Muséum d'histoire naturelle, 14 vol. et 15 livraisons de pl., fig. noires.

Ouvrage terminé.

— 51. *Rumphius (G. Ev.)*. Cabinet des raretés de l'île d'Amboine (en hollandais). *Amsterdam*, 1705, in-fol., fig.

— 52. *Rumphii (G. Ev.)* Herbarium Amboinense, Belgice et Lat., cura et studio *J. Burmanni*. Amstelod., 1750, 7 vol. in-fol.

— 53. *Rumphia*, Sive commentationes botanicæ imprimis de plantis Indiæ Orientalis, tum penitus incognitis, tum quæ in libris Rheedii, Rumphii, Roxburghii, Galichii, aliorum recensentur, auctore *C.-L. Blume*, cognomine *Rumphio.*

— 54. Flora Javæ nec non insularum adjacentium, auctore *Blume*. Bruxelles, livraisons 1 à 35.

— 55. Flore du centre de la France, par M. *A. Boreau*, professeur de botanique, directeur du Jardin des plantes d'Angers, etc., 2 vol. in-8.

— 56. Herbarii Timorensis descriptio, cum tabulis 6 æneis; auctore *J. Decaisne*, 1 vol. in-4.

— 57. Herbier général des plantes de France et d'Allemagne, par M. *Schultz*, in-fol. livraisons, 1 à 4.

— 58. Illustrationes plantarum orientalium, ou choix de plantes nouvelles ou peu connues de l'Asie occidentale, par M. le comte *Jaubert* et M. *Spach*. Cet ouvrage formera 5 vol. gr. in-4, composés chacun de 100 planches et d'environ 30 feuilles de texte; il paraît par livraisons de 10 planches. Il en a paru, en décembre 1847, 20 livraisons.

— 59. Flora Japonica, sive plantæ quas in imperio Japonico collegit, descripsit, ex parte in ipsis locis pigendas curavit, *D. Ph.-Fr. de Siebold*. Il en paraît 23 livraisons.

— 60. Dictionnaire de botanique médicale et pharmaceutique, contenant les principales propriétés des minéraux, des végétaux et des animaux, avec les préparations de pharmacie, internes et externes, les plus usitées en médecine et en chirurgie, etc., par une Société de médecins, de pharmaciens et de naturalistes. Ouvrage utile à toutes les classes de la société, orné de 17 grandes planches représentant 278 figures de plantes gravées avec le plus grand soin ; 3e édition, revue, corrigée et augmentée de beaucoup de préparations pharmaceutiques et de recettes nouvelles, par M. *Julia de Fontenelle* et *Barthez*, 2 gros vol. in-8.

Cet ouvrage est spécialement destiné aux personnes qui, sans s'occuper de la médecine, aiment à secourir les malheureux.

— 61. Plantes (les), poëme, par *R. R. Castel*. Nouvelle édition, ornée de 5 fig. en taille douce, in-18.

— 62. Plantes rares du Jardin de Genève, par *A.-P. de Candolle*; livraisons 1 à 4, in-4.

— 63. Botanique (la), de *J.-J. Rousseau*, contenant tout ce qu'il a écrit sur cette science, augmentée de l'exposition de la méthode de Tournefort et de Linné, suivie d'un Dictionnaire de botanique et de notes historiques, par M. *Deville*; 2e édit., 1 gros vol. in-12, orné de 8 pl. color.

— 64. Botanique naturelle des végétaux classés par familles, avec la citation de la classe et de l'ordre de Linné, et l'indication de l'usage qu'on peut faire des plantes dans les arts, le commerce, l'agriculture, le jardinage, la médecine, etc.; des figures dessinées d'après nature, et un *genera* complet, selon le sytème de Linné, avec des renvois aux familles naturelles de Jussieu; par *J.-B. Lamarck*, membre de l'Institut, professeur au Muséum d'histoire naturelle, et par *C.-F.-B. Mirbel*, membre de l'Académie des sciences, professeur de botanique. Edition ornée de 120 planches représentant plus de 1600 sujets. 15 volumes ornés de planch.

— 64 bis. *E. Lemaout*, Leçons élémentaires de Botanique. *Paris*, 1844, 1 vol. in-8, atl.

Excellent ouvrage.

Voyez pour plus de détails sur les plantes en général, et sur celles des diverses contrées d'Europe, d'Asie, d'Afrique, d'Amérique et d'Océanie en particulier, Brunet, *t. V, p.* 105-17, *et notre Manuel, aux mots* Flores, etc.

Botanique médicale. Voyez *Matière médicale.*

Botanique. — *Biographie* et *Bibliographie.*

— 65. Bibliotheca botanica, seu herbariistarum scriptorum pernota synodia; cui accessit individualis graminium omnium nomenclatura; collect. *J.-Ant. Bunaldo* (ovidio *Montalbani*). Bonon., 1657, in-4.

On retrouve cette petite bibliothèque augm. dans celle de J. Séguier, 1740, *in-4.*

— 66. Bibliotheca botanica recensens

libros plus mille de plantis, etc.; auctore *Carolo Linnæo.* Amstel., 1738, in-12, 153 pages; Halæ, 1747, in-8, 124 pages, et Amstel., 1751, in-8 (avec beaucoup d'additions), 220 pages.

Une histoire de l'origine et des progrès de la botanique se voit dans la préface de ce livre. L'auteur juge les ouvrages dont il rapporte les titres, il divise ensuite les écrivains botanistes en 16 *classes : les Pères (anciens botanistes grecs, latins, etc.), les commentateurs, les ichniographes, les descripteurs, les monographes, les curieux, les adonistes, les floristes, les voyageurs, les philosophes, les systématiques, les nomenclateurs, les anatomistes, les jardiniers, les médecins et les anomaux. La dernière édition renferme une table biographique qui offre, dans un ordre chronologique, les noms de* 139 *auteurs botanistes, depuis le temps d'Avicenne, en* 981, *jusqu'à Catesby, en* 1749.

Linné donne aussi l'énumération systématique des principaux écrivains botanistes dans sa Philosophia botanica; *mais elle n'est pas si complète que celle-ci. Le même auteur présente encore, dans la dédicace de sa description des plantes du jardin de Cliffort, l'énumération des personnages qui ont entretenu des jardins botaniques : il y ajoute le catalogue des livres de la bibliothèque de Cliffort, et dans sa* Flora suecica, *édition de* 1755, *on trouve le catalogue des botanistes suédois.*

— 67. Bibliotheca botanica, sive catalogus auctorum et librorum omnium qui de re botanicâ, de medicamentis ex vegetabilibus paratis, de re rusticâ et de horti culturâ tractant, à *Joanne Francisco Sequiero* digestus; accessit bibliotheca botanica *Jo.-Ant. Bumaldi*, seu potius *Ovidii Montalbani*, cum ejusdem auctuario. *Hagæ-Comitum, Neaulme*, 1740, in-4.

Réimprimé en 1760, *avec un supplément.*

— 68. Bibliotheca botanica quâ scripta ad rem herbariam facientia a rerum initiis recensentur. Auctore *Alberto von Haller.* Tiguri, Orell, 1771-72, 2 vol. in-4.

— 69. Bibliotheca botanica, auctore *Fried. a Millitz*, prœfatus est Lud. Reichenbach. *Berolini*, 1829, in-8.

— 70. Bibliographia botanica, *von M.-S. Krüger.* Berlin, 1841, in-8.

Nous mentionnerons enfin les ouvrages suivants, où l'on trouve des renseignements bibliographiques relatifs à la botanique.

— 71. Plantarum historia universalis Oxoniensis de *Morison.* La préface, qui est de *Bohart*, renferme un tableau général des auteurs qui ont écrit sur la botanique, jusqu'au temps de Morison.

— 72. Phytanthoza iconographia, de *Jo.-Guill. Weimann*, *J.-Georg.-Nicol. Dieterich*, etc. *Haller* l'a enrichie d'une liste de tous les ouvrages de botanique, ornés d'estampes, qui avaient paru jusqu'en 1745, depuis l'invention de la gravure tant sur bois que sur cuivre.

— 73. Amænitates academiæ, publiées à Stockholm, par *Linné*, en 1760, in-8. On trouve dans le Ve tome, Auctores botanici, auct. *A. Loo*, 1739 :

C'est un catalogue alphabétique de tous les botanistes connus alors et ayant écrit (au nombre de trois cent cinquante); il est terminé par l'indication des principaux auteurs qu'il est indispensable de connaître, si l'on veut faire quelques progrès dans l'histoire et la connaissance des plantes.

— 74. La famille des plantes, de *Michel Adanson.* Paris, Vincent, 1763, 2 vol. in-8.

Cet ouvrage contient, en forme de préface, une histoire complète de la botanique, suivie d'une table chronologique des auteurs qui ont écrit sur cette science, depuis Zoroastre jusqu'à Jacquin, en 1762.

— 75. Mélanges de *Paulmy*. Le 21e volume de ce recueil contient une notice des livres de botanique connus en France dans le seizième siècle.

— 76. La Flore française, de MM. *de La Marck* et *de Candole*; 3e édit. *Paris*, 1805, 5 vol. in-8.

A la page 925 *et suiv. du IVe tome, se trouve une liste des auteurs qui ont écrit sur les plantes de la France.*

— 77. La Flore médicale, de MM. *Chaumeton, Panckoucke* et *Turpin*. Paris, 1814, 8 vol. in-8.

Cet excellent ouvrage renferme une véritable bibliographie botanique; la nomenclature des principaux auteurs qui ont écrit sur la botanique en général, est dans le discours préliminaire; dans le courant de l'ouvrage se trouve la nomenclature des principaux traités, ayant rapport à chaque plante en particulier.

— 78. *Pritzel*, Bibliotheca botanica. *Parisiis*, 1846.

Bibliographie complète en voie de publication.

BOTTIER ET CORDONNIER.

Manuel du bottier, etc. Voyez *Manuels-Roret.*

BOUDDHISME.

C'est une découverte bien rare que celle des monuments sacrés et authentiques « d'une religion qui compte sur la terre deux ou trois cents millions de sectateurs. » Ces livres ont été signalés pour la première

fois en 1828, par M. Brian Houghton Hodgson, résident anglais à la cour du *Népal*. Voyez sur la Bibliographie des livres relatifs au Bouddhisme la 2e part. de l'excellent catalogue de Klaproth, réd. par M. *Landresse*.

— 1. *Edouard Upham*. The history and doctrin of Budhism. *London*, 1829, 1 vol. in-4.

Cet intéressant ouvrage, publié tout récemment, est accompagné de 53 *lithographies.*

— 2. *E. Burnouf*, Introduction à l'histoire du Bouddhisme indien, t. I. *Paris*, 1844, impr. roy., 1 vol. in-4.

C'est tout ce qui avait paru de ce savant ouvrage en 1847. *On lit dans le Nouvelle Revue encyclopédique, pub. par MM. Didot.*

On peut affirmer sans hésitation que le nouvel ouvrage de M. E. Burnouf *sera de longtemps le plus curieux de tous ceux que la philologie pourra publier.*

Voyez *les articles de M.* Biot, *Journal des Savants, avril, mai et juin* 1845.

BOULANGER.

Manuel du boulanger, etc. Voyez *Manuels-Roret*.

BOULOGNE. — *Hist. littér. française.*

Bibliothèque de la ville. Voyez *Haenel*, Catalog. manuscr.

Voyez sur cette ville, Lelong *et* Fontette *Bibliothèque historique de la France, t. V, Table géographique; et* A.-G. de Saint-Fargeau, *Biblioth. histor. et topogr. de la France, pages* 96 *et* 407.

BOURBON (ile).

Il a été publié sur ce pays plusieurs ouvrages. Voyez *Boucher de la Richarderie*, Bibliothèque univ. des voyages. Voyez également *Bory de Saint-Vincent*, Iles d'Afrique.

1. *V. Thomas*, Essai de statistique de l'ile de Bourbon. *Paris*, 1828, 2 vol. in-8.

Couronné par l'Académie des sciences.

— 2. *Billard*, Voyage aux colonies orientales, ou Lettres écrites des iles de France et de Bourbon. *Paris*, 1829, 1 vol. in-8.

D'Hastrel, Album de l'ile de Bourbon. *Paris*, 1847, in-fol.

BOURBONNAIS.

1. Histoire du Bourbonnais, par *de Coiffier de Moret*. Moulins, 1814, t. I, in-8.

— 2. L'Ancien Bourbonnais, histoire, monuments, mœurs, statistique, par *A. Allier*, dessiné et gravé sous la direction d'*Aimé Chenavard*. 2 gr. vol. in-fol. de texte (1,400 pages), illustrés d'un grand nombre de gravures sur bois, et d'un atlas de 140 planches sur jésus.

Voyez sur cette province Lelong *et* Fontette, *Bibliothèque historique de la France, t. V, Table géographique; et* A.-G. de Saint-Fargeau, *Bibliog. hist. et topog. de la France, pages* 118, 119 *et* 408.

BOURDALOUE (Le P. Louis).

1. Sermons de Bourdaloue, publiés par le P. *Fr. Bretonneau*. Paris, Rigaud, 1707-34, 16 vol. in-8, avec le portrait de l'auteur, ou 16 vol. in-12.

Division des 16 *volumes :*

— Avent, 1 vol.
— Carême, 3 vol.
— Mystères, 2 vol.
— Fêtes, 2 vol.
— Dimanches, 3 vol.
— Exhortations, 2 vol.
— Retraite, 1 vol.
— Pensées, 2 vol.

La 2e *édition in-*12 *est de* 1716.

— 2. Œuvres complètes. *Paris*, 1822-26, 17 vol. in-8.

— 3. Œuvres complètes. Nouvelle édition. *Paris*, 1826, 16 vol. in-8.

— 4. Idem. *Besançon*, 1823, 16 vol. in-12.

— 5. Œuvres complètes, 16 gros vol. in-8, très-beau papier avec portrait. *Paris*.

— 6. Œuvres complètes, 16 gros vol. in-8. *Lyon*, Guyot, 1821.

— 7. Sermons inédits de Bourdaloue, publiés par l'abbé *Sicard*. Paris, 1810, 1 vol. in-12 et in-8.

Les Sermons inédits du P. Bourdaloue, *Paris, Dentu*, 1823, *in* 8 *et in-*12, *déjà imprimés en* 1810, *sont apocryphes. On assure qu'ils ont été composés par* Sericys, *insigne faussaire en littérature* (Brunet, *t.* I, *p.* 437).

BOURGES.

1540. Introduction de l'imprimerie en cette ville.

Bibliothèque. Voyez *Lettre de M.* Jourdan, *sur quelques manuscrits ou livres de droit de la bibliothèque de Bourges, — Thémis, t.* III. *Voyez* Haenel et Vogel. *Voyez* Lelong *et* Font., *Bibliothèque hist. de la France, t. V. Table géogr., et* A.-G. de Saint-Fargeau, *Bibliog. hist. et topog. de la France, pages* 116-17.

BOURGOGNE.

1. Histoire des antiquitez et prérogatives de la ville et conté d'Aussonne, contenant plusieurs belles remarques des duché et comté de Bourgogne, par *Cl. Jurain*, plus, la harangue funèbre de deffunct

Henry le Grand. *Dijon*, Cl. Guyot, 1611 et 1612, 1 vol. in-8.

— 2. Histoire générale et particulière de Bourgogne, par *D. Urb. Plancher* et *D. Merle*. Dijon, 1739-48-81, 4 vol. in-fol.

— 3. Abrégé chronologique de l'histoire de Bourgogne, par *Mille*. Dijon, 1771-73, 3 vol. in-8.

— 4. Description de la Bourgogne, par *Béguillet*. Dijon, 1775-85, 7 vol. pet. in-8.

— 5. Essai sur l'histoire des premiers rois de Bourgogne, et sur l'origine des Bourguignons, par *Le Goux de Gerland*. Dijon, 1770, in-4.

— 6. Histoire des ducs de Bourgogne de la maison de Valois, 1364-1477, par le *baron de Barante*, nouvelle édition ornée de 88 gravures sur bois, etc., 8 vol. in-8.

— La même, 5e édition, ornée de 110 gravures, etc., 12 vol. in-8.

La première édition a paru chez Ladvocat, de 1824 *à* 1826, *en* 14 *vol. pet.* in-8.

— 7. Historicorum Burgondiæ conspectus *Ant.-Philib. de La Marre*. Div., 1689, in-4.

— 8. Bibliothèque des auteurs de la province de Bourgogne, etc., par l'abbé *Philib. Papillon*. Dijon, 1742, 2 vol. in-fol.

Voyez sur cette province Lelong *et* Fontette, *Bibliothèque historique de la France, t. V, Table géographique, et* A.-G. de Saint-Fargeau, *Bibliog. hist. et topog. de la France, pages* 123 *à* 125 *et* 408.

BOURRELIER.

Manuel du Bourrelier, etc. Voyez *Manuels-Roret*.

BOUVIER.

Manuels du Bouvier, etc. Voyez *Manuels-Roret*.

BRAGA. — *Ville de Portugal.*

1494. Commencement de l'imprimerie, suivant la Table chronologique de *Timperley*.

BRAHMANISME.

1. Le Bhaguat-Geeta, traduit du sanscrit en anglais, par *Wilkins*, et de l'anglais en français, par *Parraud*. Londres et Paris, 1787, in-8.

— 2. Oupnek'hat, id est secretum tegendum, opus continens theolog. et philos. doctrinam Indorum, studio et operâ *Anquetil du Perron*. Argentorati, 1801, 2 vol. in-4.

— 3. Bhagavad-Gita, id est Θεσπεσιον Μελος, sive Alimi Krishnæ et Arunæ colloq. de rebus divinis, Bharateæ episodium. Textum recens., adnotat. criticas et interpretat. lat. adjecit *Aug. Guill. a Schlegel*. Bonn., 1823, gr. in-8.

— 4. *Rammohun Roy's* Translation of several principal Books, passages and texts of the veds and of some controversial works on bramanical theology. 2e édit., *Lond.*, 1832.

Le célèbre Rajah Rammohun Roy, après avoir visité la France, est mort assez récemment en Angleterre. L'ouvrage qu'il fit réimprimer en Europe est sans contredit un des recueils les plus curieux qui aient été jamais publiés; il paraît du reste envisager la religion brahmanique d'un point de vue purement philosophique. L'abbé Grégoire *était depuis nombre d'années en correspondance suivie avec Rammohun Roy.*

Le Bâghavata Purana, ou Hist. poétique de Krichna; trad. en fr. par *Eugène Burnouf*, Paris, 1840 à 1847, 3 v. in-fol.

Magnifique monument, pub. par l'imp. Nat. Voy. *Veda*.

BRASSEUR.

Manuel du Brasseur. Voyez *Manuels-Roret*.

BREFS. — *Droit canon*. Voyez BULLES.

BRESCIA.

1473. L'imprimerie y est introduite par *Thomas Ferandus*.

1. *Ang.-M. Card. Quirini* Specimen litteraturæ Brixianæ a fine sœc. XV ad med. sœc XVI. *Brixiæ*, 1739, 2 tomes en 1 vol. gr. in-4.

BRÉSIL. — *Hist. amér.*

Découvert en l'année 1500, par Pedralvarez Cabral; ce beau pays eut un historien le jour même où les Européens plantèrent la croix sur ses rivages. La lettre de *Pedro Vaz de Caminha*, souvent reproduite, a été d'abord signalée par Munos et donnée pour la première fois en 1817, dans la *Corografia brasilica*; elle a été traduite dans presque toutes les langues. Voyez, pour la traduction française, *Ferd. Denis*, Chroniques chevaleresques de l'Espagne et du Portugal. P. Magalhaens de Gandavo, célébré jadis par Canoens, fut, en 1576, le premier historien du Brésil. Son Historia da provincia de Sancta-Cruz est un opuscule rarissime qui a été traduit en français dans la collection des anciens voyages relatifs à l'Amérique, publiés par *M. H. Ternaux Compans*. Parmi les anciens voyageurs dont il est impossible de donner la bibliographie complète, nous citerons les Lettres sur l'expédition de *Villegagnon*, 1557; *Hans*

Staden, 1557; *And. Thevet*, 1558; *Jean de Lery*, 1578; *Cl. d'Abbeville*, 1612; *A. de Quelen*, 1640; *Barlæus*, 1647; *Pison*, 1648; *Moreau*, 1651; *Vasconcellos*, 1688; *Brito Freyre*, 1675, etc. Nous signalerons surtout le précieux *Roteiro*, écrit en 1587, par *Gabriel Soares de Souza*, et publié récemment dans les Noticias para a historia e geographia das nações ultramarinas. *Adolfo Varnhagen* a découvert quel était le véritable auteur de cet ouvrage. Entre tous les écrits modernes, nous citerons l'History of Brazil, 3 vol. in-4, par *Robert Southey*, le poëte lauréat. Ce livre n'a jamais été traduit; l'histoire écrite en 1816 par *Alph. de Beauchamp*, 3 vol. in-8, n'est qu'une copie fort incorrecte de ce travail; elle a été néanmoins traduite en portugais, avec des additions. Parmi les histoires proprement dites, celle de *Rocha Pitta*, 1730, in-fol., est assez rare. Peut-être nous sera-t-il permis d'indiquer, pour l'ensemble des faits, le Brésil, dans l'*Univers* publié par MM. Didot. Nous recommanderons, pour les généralités géographiques et même historiques, la Corographia brasilica. Rio de Janeiro, 1817, 2 vol. in-8, par *Ayres de Cazal*. Memorias historicas do Rio de Janeiro et das provincias annexas à jurisdicção do vice Rey do estado do Brazil, *Rio*, 1820-1822, 9 vol. in-8, por *Jozé de Souza Azevedo Pizarro e Araujo*. Ce livre est regardé comme un ouvrage classique. Le Brésil, ou mœurs et coutumes de ce royaume, par *Hyp. Taunay* et *Ferd. Denis*. Paris, 1822, 6 vol. in-18. Toutes les provinces y sont décrites d'une manière succincte. Parmi les monographies de provinces, il faut citer les Annaes da provincia de S. Pedro, du vicomte *de S. Leopoldo*, 2 vol. in-8; les Annaes de Rio de Janeiro, par *B. da Sylva Lisboa*. Rio de Janeiro, 1834, 7 vol. in-8. Puis viennent les travaux d'*Accioli*, de *Baena*, etc., que nous citerons autre part. Dès à présent, le livre devenu le plus usuel au Brésil, est celui qui porte le titre suivant : O diccionario geografico do Brazil. *Paris*, Aillaud, 1846, 2 vol. in-8, avec un atlas, écrit primitivement en français, par M. *Millet de Saint-Adolphe*; ce dictionnaire a été traduit avec de nombreuses additions, par M. Caetano Lopes de Moura, dont tout le monde au Brésil apprécie le talent. Pour les sources bibliographiques, il faut consulter *Barbosa Machado*, Bibliotheca lusitana, 4 vol. in-fol. *J.-C. Pinto e Souza*, Bibliotheca historica de Portugal e sèus dominios ultramarinos. *Lisboa*, 1801, 1 vol. in-4. Pour la Bibliographie française, *Warden*, Art de vérifier les dates, 3e part., t. XIV. *Paris*, 1834, in-8; *Ternaux Compans*, Bibliothèque américaine. *Paris*, 1837, 1 vol. in-8. Nous ajouterons à ces indications celles de quelques voyages et de quelques ouvrages spéciaux qui sont trop peu connus en France.

1. *Th. Lindley*. A narrative of voyage to Brazil. *Lond.*, 1804, in-8.

Ce voyage, traduit par M. Soules, *était beaucoup plus important a l'époque où l'on ne pouvait pas pénétrer au Brésil.*

— 2. Travels in the interior of Brazil, with notices on its climate, agriculture, commerce and population, etc., by *John Mawe. Lond.*, 1812, 1re édit., et 1822, in 4 et in-8.

— 3. Voyage dans l'intérieur du Brésil, par *John Mawe*, trad. de l'angl., par *Eyriès*. Paris, 1816, 2 vol. in-8, fig. br.

Cet ouvrage renferme des données intéressantes sur les mines d'or et de diamant du Brésil. On a publié dernièrement un livre intitulé : Memoria Sobre as minas da capitania de Minas Geraes, par le docteur Vieira Couto, *dans lequel on trouvera de nombreux détails sur les nouvelles mines de diamant, qui ont acquis tant de célébrité.*

— 4. *M. Ayres de Cazal*. Corogra fia brasilica. Rio de Janeiro, 1817, 2 vol. p. in 4.

— 5. Journal von Brazilien, etc., von *Eschwege*. Weimar, 1818, 1 vol. in-8, fig.

M. L.-W. d'Eschwège ayant fait un long séjour dans l'intérieur du Brésil, était à même, plus que tout autre, de donner d'excellents renseignements sur ce pays. Outre une description topographique du Brésil, publ. en 1830, 2 *vol. in-8, le même auteur a donné : Pluto Brasiliensis.* Berlin, 1833. *On a également imprimé de lui : l'Odologia dos engenheiros*, 1844, *ouvrage applicable au Brésil.*

— 6. Reise in Brasilien, etc. Voyage dans l'intérieur du Brésil, fait par ordre de S. M. le roi de Bavière dans les années 1817-18-19-20, par *J.-B. de Spix* et *C.-F.-P. de Martius*.

— Relation historique, physique, géographique, etc., etc. (en allemand). *Munich*, 1828, 2 vol. in-4, avec un atlas gr. in-fol. contenant 15 pl.

— La même, gr. pap. vél.

— Nova genera et species plantarum (texte latin), 1823-24, cahiers 1, 2, 3, in-4, contenant 55 pl. color.

— Genera et species palmarum (texte latin), 1823-25, cahiers 1, 2, 3, 4, grand in-fol. avec 108 pl. color.

— Simiarum Brasiliensium species novæ (texte latin et français), 1823, grand in-fol. avec 38 pl. color.

— Serpentium Brasiliensium species no-

væ (texte latin et français), 1824, in-4, avec 28 pl. color., contenant 3 espèces.

— Testudinum et ranarum species novæ (texte latin) 1824, in-4, avec 39 pl. color.

— Avium species novæ (texte latin), 1824, 2 vol. in-4, avec 222 pl. color.

— Lacertarum species novæ (texte latin), 1825, in-4, avec 30 pl. color., contenant 43 espèces.

Il n'existe qu'un bien petit nombre d'exemplaires de ce magnifique ouvrage en France. Il y a une traduction en anglais de la partie historique; mais nous ne possédons en français que de bien courts fragments de l'œuvre des deux illustres savants Bavarois.

— 7. Voyage dans la partie septentrionale du Brésil, etc., par *Henry Koster*, trad. de l'anglais par Jay. *Paris*, 1818, 2 vol. in-8.

Koster *est mort en* 1820 *à Pernambuco. Son Voyage sert encore de guide pour tout ce qui a rapport à cette riche province; mais on consultera désormais de préférence l'ouvr. dont on a comm. la publ. en* 1847, *sous le titre de : Memorias historicas da provincia de Pernambuco, par* J.-B. Fernandes Gama. *Il formera* 5 *tomes.*

— 8. Reise nach Brasilien in den Jahren 1815 bis 1817, von Maximilian prinz zu *Wied-Neuwied*. *Frankfurt*, 1820, 1821, 2 v. in-4. Le voyage au Brésil, du prince *Maximilien*, de Wied-Neuwied, a été traduit par *Eyriès* sous le titre suivant :

— 9. Voyage au Brésil, par le prince de *Wied-Neuwied*. Paris, 1821, in-8., 3 vol. et atl.

Voyage intéressant.

— 10. A history of the Brasil comprising its geography, commerce, colonisation, aboriginal inhabitants, etc., by *James Henderson*. *London*, 1821, 1 vol. in-4, avec 27 pl. et 2 cart.

Ce voyage historique n'a jamais été traduit en français; on s'est contenté d'en donner quelques extraits dans diverses Revues.

— 11. Journal of a voyage to Brasil and residence there during part of the years, 1821, 22 and 23, by *Maria Graham*. London, 1824, 1 vol. in-4.

Ce voyage n'est pas traduit en français.

— 12. Correspondance de Don Pèdre Ier, empereur constitutionnel du Brésil, avec Don Jean VI, son père, durant les troubles du Brésil; trad. sur les lettres originales, par *Eug. de Montglave*. Paris, 1826, 1 vol. in-8.

— 13. Le Pilote du Brésil, par le baron *Roussin*. Paris, 1827, 1 vol. gr. in-8.

— 14. Voyage pittoresque dans le Brésil, par *Maurice Rugendas*. Strasbourg, 1827 et ann. suiv. Impr. de Levrault, 1 vol. in-fol.

Ouvrage remarquable par l'exactitude et l'exécution des figures qu'il renferme. C'est un des livres les plus intéressants qui aient été publiés dans ces derniers temps sur le Brésil.

— 15. *G. de Feldner*, Reisen durch mehrere provinzen Brasiliens. (Voyage dans plusieurs provinces du Brésil.) *Liegnitz*, 1828, 2 vol. in-8.

— 16. Voyage dans les provinces de Rio de Janeiro et de Minas Geraes, par *Aug. de Saint-Hilaire*. Paris, 1830, 2 vol. in-8.

— 17. Voyage dans le district des Diamants, et sur le littoral du Brésil. Paris, 1833, 2 vol. in-8.

Ces deux savants ouvrages sont de plus en plus appréciés, même au Brésil, où ils jouissent d'un juste crédit. L'auteur a publié la 3e partie, qui fait connaître la province intérieure de Goyas. La 4e part., qui est sous presse en 1850, *contiendra la description de S. Paulo; la collection entière formera* 8 *vol. in* 8.

— 18. Voyage pittoresque et historique au Brésil, par *J.-B. Debret*. Paris, 1834, 3 vol. in-fol.

Ce curieux et intéressant ouvrage offre un grand nombre de planches dont l'exactitude ne laisse rien à désirer. Parmi les ouvrages pittoresques d'une moindre étendue, nous citerons, pour l'année 1846, *le bel album de Rio de Janeiro de M.* d'Hastrel de Rivedoux, 1846, 1 *vol. in-fol.*

— 19. Itinerario do Rio de Janeiro ao Para e Maranham pelas provinxias de Minas geraes e Goiaz seguido de huma descripcão chorographica de Goiaz e dos Roteiros desta provincia as de mato grosso e S. Paulo pe'o B. *R.-J. da Cunha Mattos*. Rio de Janeiro, 1836, 2 vol. in-8.

Au moment où l'on a les yeux fixés sur l'intérieur de cette vaste région, nous n'hésitons pas à signaler ce livre rarissime en France.

— 20. Narrative of a journey from Lima to Para across the andes and down the amazon by lieutenant *W. Smith* and M. *F. Lowé*. Lond., 1836, 1 vol. in-8.

Ce voyage est enrichi d'une précieuse carte du cours de l'Amazone. On peut consulter également sur ces vastes régions Lister Maw, Baena *et* Accioli, *sans oublier le précieux travail de M.* Tardy de Montravel, *publ. en* 1844 *dans la Revue coloniale.*

— 21. Manual do agricultor Brazileiro, por *C.-A. Taunay*, 2a ed. *Rio de Janeiro*, 1839, 1 vol. in-8.

Ouvrage indispensable à tout nouveau colon.

— 22. De la colonisation au Brésil, mémoire sur la province de Sainte-Catherine, par *Ch. Van Lede*. Bruxelles, 1843, 1 vol. in-8.

— 23. Du climat et des maladies du Brésil, ou statistique médicale de cet empire, par *J.-F.-X. Sigaud*, méd. de S. M. l'empereur D. Pedro II. Paris, 1844, 1 vol. in-8.

Ce livre est entièrement épuisé.

— 24. History of Brazil by *P. Daniel Kilder*. New-York, 1845, 2 vol. in-8.

— 25. Synopsis da historia de Brazil, pelo général *J. I. de Abreu e Lima*. Pernambuco, 1844, 1 vol. in-8.

— 26. Notice sur la province de Sainte-Catherine, par M. *Léonce Aubé*. Paris, 1847, 1 vol. in-8.

Tiré à 100 exemplaires seulement.

— 27. Ostensor Brazileiro, publ. por *V. P. de Carvalho Guimaraens e JJ. Moreira*. Rio de Janeiro, 1845-46, 1 vol. gr. in-8, fig.

Ce curieux recueil aura une continuation.

— 28. Revista trimensal de historia e geographia ou Jornal do instituto historico geographico Brasileiro. Rio de Janeiro, 1839 à 1849, 10 vol. in-8.

L'année 1846 a vu commencer une nouvelle série de cet important recueil qui compta d'abord comme principal rédacteur le docte chanoine Januario. *C'est une source précieuse, et l'on peut dire permanente, pour la bibliographie et biographie brésilienne, dont l'étude est si imparfaite chez nous. L'impulsion est donnée et un certain nombre de public. ont eu lieu dans ces derniers temps au Brésil et à l'étranger. Parmi ces dernières, nous citerons le Voyage de M.* Gardner, *écrit en anglais.*

BRESSE.

Histoire de la Bresse et de Bujey, Gex Valromey, par *Samuel Guichenon*. Lyon, 1650, in-fol.

Voyez sur ces pays Lelong *et* Fontette, *Bibliothèque historique de la France, t. V, Table géographique, et* A.-G. de Saint-Fargeau, *Bibliothèque historique et topographique de la France, p. 408.*

BREST.

Bibliothèque à l'arsenal.

Bibliothèque de l'hôpital.

Voyez pour ces deux collections, le Catalogue général des bibliothèques du ministère de la marine, et Haenel; *voyez sur Brest,* Lelong *et* Fontette, *Bibliothèque historique de la France, t. V, Table géographique, et* A.-G. de Saint-Fargeau, *Bibliographie historique et topographique de la France, p. 139.*

BRETAGNE.

1. Histoire générale de Bretagne, par le P. *G.-Alex. Lobineau*. Paris, 1707, 2 vol. in-fol.

On préfère l'ouvrage de Morice, *ci-après, n. 3.*

— 2. Histoire des ducs de Bretagne, par l'abbé *Des Fontaines*. Paris. 1739, 6 vol. in-12.

— 3. Histoire ecclésiastique et civile de Bretagne, par *Paris*, 1742-46, 5 vol. in-fol.

— 4. Dictionnaire historique et géographique de la Bretagne, par *Ogée*. Nantes, 1778, 4 vol. in-4.

— 5. Recherches historiques sur la Bretagne, par le comte *Maudet de Penhouet*. Nantes, 1814, in-4, fig.

— 6. Histoire des rois et des ducs de Bretagne, par le baron *de Roujoux*, 4 vol. in-8.

— 7. Histoire de Bretagne, par le comte *P.-A.-N.-B. Daru*. Paris, 1827, 3 vol. in-8.

« *Cette histoire de Bretagne peut paraître peu volumineuse lorsqu'on la compare à celles de* Lobineau, *de* Morice *et de* Taillandier : *elle en contient réellement toute la substance.* Daunou. »

— 8. La Bretagne ancienne et moderne, par *Pitre Chevalier*, avec des chants populaires inédits, communiq. par *Th. de la Villemarqué*, etc., etc. Paris, 1844, grand in-8.

— 9. Armorial général de Bretagne, relevé, etc., par *Briant de Laubrière*. Paris, 1844, in-18.

— 10. Notices chronologiques sur les théologiens, jurisconsultes, philosophes, artistes, littérateurs, poëtes, etc., de la Bretagne. Brest, 1818, 1 vol. in-8.

Cet ouvrage est rempli des faits peu connus, où peut le compléter au moyen du Lycée armoricain, revue mensuelle très-estimable, qui se publiait à Nantes.

Voyez sur la Bretagne, 1° Lelong *et* Fontette, *Bibliothèque de la France, t. V, Table géographique;* 2° A.-G. de Saint-Fargeau, *Bibliographie historique et topographique de la France, pages 134-38, 408-09.*

BRODEUR. — BRODERIE.

Manuel du Brodeur. Voyez *Manuels Roret.*

BRUGES.

1476. L'imprimerie est introduite en cette ville par *Colard Mansion.*

BRUUN (*Bohême*).

1486. Introduction de l'imprimerie par C. Stabel et M. Preinlein; cependant leur nom ne parait pas jusqu'en 1491.

BRUXELLES.

1476. Introduction de l'imprimerie en cette ville, par les Frères de la Vie commune.

1. Abrégé de l'histoire de Bruxelles, par l'abbé *Mann*. Bruxelles, 1785, 2 vol. in-12.

2. Mémoires historiques sur la bibliothèque dite de Bourgogne, présentement bibliothèque publique de Bruxelles, par la Serna *Santander*. Bruxelles, 1809, in-4.

Académie de Bruxelles.

— 3. Mémoires de l'académie des sciences et belles-lettres de Bruxelles, 2e édit. Bruxelles, 1780-88, 5 vol. in-4.

— 4. Nouveaux Mémoires, in-4.

— 5. Mémoires sur les questions proposées, etc., de 1773 à 1788, 6 vol. in-4.

BUDE.

1470. Almanachs. publiés pour la première fois par *Martin Ickus*.

1473. *André Hess* propose l'art de l'imprimerie.

BUENOS - AYRES et PROVINCES UNIES DE LA PLATA.

On trouvera une bibliographie assez satisfaisante des livres écrits sur cette contrée, dans la Bibliothèque universelle des voyages, de *Boucher de la Richarderie*, et dans l'Art de vérifier les dates, 3e partie (*Warden*), le plus vaste recueil dans lequel on doive puiser pour les documents historiques est rare en France. M. *P. de Angelis* l'a formé presque uniquement de manuscrits inédits, sous le titre suivant: Colleccion de obras y documentos relativos a la historia Antigua y moderna de las provincias del Rio de la Plata, illustrados con notas y dissertationes. Buenos-Ayres, 1836, 6 vol. in-fol. On dit que ce grand répertoire historique doit être continué. Nous indiquerons, pour les temps primitifs, *Ternaux Compans*, Voyages, relations et mémoires originaux pour servir à l'histoire de la découverte de l'Amérique.

On pourra consulter sur les événements qui agitent les rives de la Plata, divers ouvrages, dont quelques-uns sont rares en France: Rasgos de la vida publica de *D. Manoel de Rosas*. Buenos-Ayres, 1842, in-8; *Baradere*; Réfutation du manifeste du général Oribe, en français et en espagnol. Mont., 1839, in-fol.; *Juras Reales* (baron de), Entretenimientos de un prisionera en las provincias del Rio de la Plata. Barcelona, 2 vol. in-4; *Ad. Delacour*, Le Rio de la Plata, Buenos-Ayres, Montévidéo. Paris, 1845, 1 vol. in-12; *Sarmiento* (*Domingo J.*), Civilizacion y Barbaria, 1845, 1 vol. in-12. La Revue des Deux-Mondes a donné un extrait de ce curieux volume.

1. Biblioteca del comercio del Plata. Montevideo, 1846, 4 vol. p. in 4.

Excellent recueil, interrompu par la mort de l'infortuné Varela.

— 2. Considérations historiques et politiques sur les républiques de la Plata, par *M. A. de Brossard*. Paris, 1850, in 8. *Voyez* Paraguay-Uraguay.

Burma ou Birman. Voyez *Pégu*.

BUFFON (*Geo.-L. Leclerc, comte de*).

1. Histoire naturelle, générale et particulière, par le comte *G.-L. L. de Buffon*, *L.-J. Daubenton*, *Ph. Gueneau de Montbelliard* et *G. E. de Lacépède*. Paris, de l'imp. roy., 1749-1804, 44 vol. in-4, avec un gr. nombre de gravures.

Cette édition est toujours recherchée à cause des gravures, mais comme le dit M. Brunet, il est difficile de s'en procurer des exemplaires dont tous les vol. soient également beaux d'épreuves. On préfère les exemplaires reliés aux armes du roi, qui ont été donnés en présent, parce qu'on a remarqué que les gravures étaient d'un tirage plus égal.

— La même. *Paris*, de l'imp. royale, 1752-1805, 90 vol. in-12, avec fig., y compris la partie anatomique, par *Daubenton*.

— La même, nouv. édit., publiée par *Allemand* et autres. *Amsterdam*, 1766 et années suiv.; *Dordrecht*, 1799, 38 vol. in-4.

M. Quérard *dit que* Buffon *a profité, pour ses suppléments, de beaucoup de bons articles ajoutés à cette édition.*

— La même, sous le titre d'OEuvres complètes. *Paris*, de l'imp. roy., 1774-1804, 36 vol. in-4, fig.

Edition dont on fait peu de cas; elle est autrement disposée que celle de 1749-1804.

2. OEuvres complètes, avec les descriptions anatomiques de *Daubanton*, son collaborateur; nouv. édit. commencée par M. *Lamouroux*, et continuée depuis le 13e vol. par M. *Desmarets*. Paris, Verdière, Ladrange, 1824 et ann. suiv., 40 vol. in-8, avec 720 pl. lith.

Cette édition présente un avantage sur celle de 1749, parce que les suppléments y sont placés à la suite des morceaux auxquels ils appartiennent.

— 3. Histoire naturelle générale et particulière; édition donnée par *Sonnini*,

Paris, Dufart (Art. Bertrand), 1798-1807, 127 vol. in-8, 1150 pl.

On n'a malheureusement pas inséré dans cette grande collection les excellentes descriptions anatomiques de Daubenton.

Après l'édition de Sonnini, *nous rappellerons celle de* Lacépède. *Paris*, 1799 *et ann. suiv.*, 52 *vol. in-12. L'édition faisant suite à la collection des stéréotypes de MM.* Didot. *Paris*, 1799-1802, *forme* 16 *vol. in-12.*

— La même, sous le titre d'OEuvres; nouv. édit., précédée d'une notice sur la vie de l'auteur, et suivie d'un discours intitulé : Vue générale des progrès de plusieurs branches des sciences naturelles, depuis le milieu du dernier siècle, par le comte *de Lacépède*. Paris, Rapet, 1817-19, 17 vol. in-8, avec pl. — Seconde éd. *Paris*, le même. (*Eymery*), 1820 et ann. suiv., 25 vol. in-8, ornée de 235 pl.

On doit y ajouter un 26e vol. intitulé : Précis des merveilles de la nature, découvertes depuis Buffon *jusqu'à nos jours. On ne trouve pas dans les exemplaires qui portent la date de* 1820, *le tableau gravé de tous les animaux nouvellement découverts, promis par l'éditeur.*

— La même, sous le titre d'OEuvres complètes (pub. par *S.-F. Bastien*). Paris, *Bastien*, 1801, 34 vol. in-8, ornés de fig.

C'était, à l'époque où elle parut, l'édition qu'on regardait comme la plus complète de Buffon. *L'éditeur n'y a fait entrer aucun des mémoires importants de* Buffon, *inséré dans le recueil de l'Académie des sciences.*

On peut mettre au nombre des jolies éditions de Buffon *celle de Ménard et Desenne.* Paris, 1825-26, 36 *vol. in-18. Le texte néanmoins, selon M.* Quérard, *a été tronqué.*

— La même. Cours complet d'histoire naturelle, contenant les trois règnes de la nature, par MM. *Buffon*, *Castel*, *Patrin*, *Bloch*, *Sonnini*, *Latreille*, *Brongniart*, *de Tingri*, *Bosc*, *Lamarck* et *Brisseau Mirbel*. Paris, Déterville (Roret), 1799-1802, 80 vol. in-18, ornés de 783 fig.

Chaque partie composant ce cours peut être achetée séparément.

— 4. OEuvres complètes, mises en ordre et précédées d'une notice historique, par *A. Richard*, suivies de 2 vol. sur les progrès des sciences physiques et naturelles, depuis la mort de Buffon, par le baron *Cuvier*. Paris, 1828, 32 vol. in-8, 32 cahiers de pl. color.

Lesson, auteur de plusieurs savants ouvrages sur l'histoire naturelle, a publié, en 1828, 3 *vol. d'un complément des Œuvres de* Buffon, *qui se rattache en particulier à cette édition. L'ouvrage doit avoir* 10 *vol.*

On a divers abrégés de Buffon, *celui publ. par P. Bernard*, 1804, *en* 11 *vol. in-8. Celui de Rousseau*, 1802, *est en* 4 *v. in-8.*

— 5. Observations de *Malesherbes* sur l'histoire naturelle générale et particulière de *Buffon* et de *Daubenton*, publ. par L.-P. Abeille. *Paris*, an VI (1796), 2 vol. in-8.

— Suites à Buffon. Voyez *le Catalogue officinal de Roret.*

BULLES.

1. *Nicolai V* Pont. max. litteræ indulgentiarium pro regno Cypri-datum anno Domini MCCCCLV. Vero mensis.

« *Ces lettres d'indulgence, qui ne contiennent que* 31 *lignes en tout, imprimées sur une petite feuille de parchemin, sont le plus ancien monument de la typographie avec date qui nous soit parvenu.* » (Brunet.)

— 2. *Clementis V* Constitutionum codex, cum apparatu *J. Andreæ* ep. Aleriensis. Moguntiæ, J. Fust. et pet. Schoyffer de Gernheym, 1460, in-fol.

Première édition.

— 3. Gratiani decretum. Henr. *Eggestein*. Argentinæ, 1472, in-fol.

Il y a d'autres édit.

— 4. *Aneas Silvius* (*Piccolomini*) Pii papæ II bulla retractationum omnium dudum pereum in minoribus adhuc agentem pro concilio Basiliensi, etc. (*Colon. per Ulric Zel de Hanau, circa* 1468) in-4.

Volume rare imprimé sans chiffre, réclame ni signature.

— 5. Bulla crucitata sanctissimi Domini nostri (Pii) papæ (II) contra Turchos (editio moguntina Jo. Fust.) in-fol. goth.

Pièce excessivement rare, sortie probablement des presses de Fust et Schoeffer, vers 1464.

— 6. *Gregorii IX* Nova compilatio decretalium, cum Glossa. *Moguntiæ*, P. Schoeffer, 1473, gr. in-fol.

— 7. *Gregori XIII* papæ Litt. processus, etc. *Parisiis*, 1580, in-8.

— 8. Tractatus universi juris duce et auspice Greg. XIII. *Venet.*. 1580, 27 tom. en 21 vol. in-fol., y compris la table.

— 9. *Innocentii III* Epistolæ ex edit. et cum notis *Baluzii*. Parisiis, 1692, 2 vol. in-fol.

— 10. *Laertii Cherubini* Bullarium magnum romanum a Leone magno usque ad Benedictum (ann. 1757), edit. novissima. *Luxemburg*, 1747-52, 19 tom. en 11 vol. in-fol.

Collection rarement complète; l'édition de Rome, 1739 *ou* 1750, *en* 28 *vol. in-fol. est plus belle.*

— 11. Bullarii romani continuatio a Clemente XIII ad Pium VIII. *Romæ*, 1835-43, 6 vol. in-fol.

BURGDORF.

1475. Commencement de l'imprimerie en Hanovre.

BURGOS.

1485. L'imprimerie y est introduite par Frédéric de Bâle.

BURGER.

1. *Burger's* Gedichte (Poésies de Burger). *Carlsruhe*, 1789, 2 tom. en 1 vol. in-8.

— 2. Leonora, translated from German With the text, by *W. R. Spencer* and designs by lady *Diana Beauclerc*. London, 1796, in-fol., pap. vél., fig.

Edition de luxe d'une admirable ballade allemande, traduite également en français.

BUTLER'S.

1. *Samuel Butler's* Hudibras a poem, in three parts with large annotations by *Z. Gray*. London, 1772, 2 vol. in-8.

— 2. The Same with note by the rever. D. Nash, *Lond.*, 1793, in-4, fig.

— 3. The Same with the translation in french verse, by *Towneley*, with notes and 15 engrav. after *Hogarth*. Paris, 1819, 3 vol. in-12.

La traduction de Towneley *est aussi réimprimée à part.* Paris, 1820, 3 *vol. in-12. La première édit., donnée par l'abbé* Tuberville *Needham*, *est de Londres (Paris)*, 1757, 3 *vol. in-12.*

BYRON (*Geo.-Noël Gordon, lord*).

Byron eut un génie très-précoce : dès 1805, à peine âgé de 17 ans, étant encore à l'université de Cambridge, il avait déjà fait des vers. Les *Juvenilia* furent les premiers qu'il fit imprimer; mais il ne les fit imprimer que pour ses amis seulement. En 1808, il offrit au public le recueil intitulé les Heures de loisir. Ce recueil fut vivement critiqué, Byron s'en vengea en publiant, en 1809, une satire intitulée l'Hécatombe. Deux ans après, il donna le beau poëme de Childe-Harold; plus tard enfin, parurent successivement : le Corsaire, l'Infidèle, la Fiancée d'Abydos, Sara, le Siége de Corinthe, Parisina, Mazeppa, etc., etc.

Il existe un grand nombre d'éditions des œuvres de lord *Byron*, publiées soit en anglais, soit en français, tant à Londres qu'à Paris. Nous allons indiquer les principales :

1. The Works of the right honourable *lord Byron*, etc. Paris, Galignani, 1818, 6 vol. in-12.

— Les mêmes. *Paris*, Galignani, 1822-24, 16 vol. in-12, avec portr.

— 2. OEuvres de *lord Byron*, traduites de l'anglais. *Paris*, Ladvocat, 1819-21, 10 vol. in-12.

— 3. OEuvres complètes de *lord Byron*, traduites de l'anglais par *A.-E. de Chastopalli*. 2e édit., revue, corrigée et augmentée de plusieurs poëmes. *Paris*, Ladvocat et Bossanges frères, 1820-21, 4 vol. in-8.

— 4. OEuvres complètes de *lord Byron*, traduites de l'anglais par MM. *A. P.* et *E. D. S.* (Amédée Pichot et Eus. de Salle). 3e édit. *Paris*, Ladvocat, 1821-22, 10 vol. in-18.

— Les mêmes. 4e édit., précédée d'une notice sur lord Byron, par *Ch. Nodier*. Paris, Ladvocat, 1822-25, 8 vol. in-8 ornés de 27 grav.

— Les mêmes. 5e édit. *Paris*, 1822-23, 22 vol. in-12.

— Les mêmes. 6e édit., précédée d'un essai sur le genre et le caractère de lord Byron, par *Amédée Pichot*. Paris, 1828-30, 20 vol. in-18, avec portr., grav. et vignettes.

— Depuis 1830, il a paru cinq autres éditions de la traduction des œuvres de lord *Byron*, par *Amédée Pichot;* la 11e et dernière a été donnée par le libraire Furne, en 1842, in-8, avec 13 grav.

— 5. *Lord Byron's* Worcks. *Paris*, François Louis et Baudry, 1822-24, 12 vol. in-12.

— Les mêmes, avec portrait de l'auteur et une notice biographique, par *J.-W. Lake*. Paris, Baudry et Amyot, 1825, 7 vol. in-8, et 12 vol. in-12.

Belle et complète édition.

— 6. *Byron's (lord)* Works. *London*, Murray, 1823, 4 vol. in-8, avec fig., ou 5 vol. in-12.

— Les mêmes. *London*, Murray, 1832-33 (aussi 1839), 17 vol. gr. in-18, ou très-petit in-8.

Première édition complète imprimée en Angleterre.

— 7. *Byron's* complete Works. *Paris*, 1827, 1 vol. in-8.

— 8. OEuvres complètes de *lord Byron*, avec notes et commentaires, comprenant les mémoires publiés par *Thomas Moore*, traduction nouvelle, par M. *Paulin-Paris*. Paris, 1830-32, 14 vol. in-8.

Réimprimées en 1836 *dans le même format.*

— 9. OEuvres complètes de *lord Byron*, traduites d'après la dernière édition de Londres, par M. *Benjamin Laroche*, avec des notes et des commentaires de

Walter Scott, *Th. Moore*, *Shelley*, *Th. Campbell*. etc., précédées de l'histoire de la vie et des ouvrages de lord Byron, par *John Galt*. Paris, Charpentier, 1834, 4 vol. pet. in-4.

— Les mêmes. 2e édit. précédée de l'histoire de la vie et des ouvrages de lord Byron, par *M. Romand*. Paris, Charpentier, 1837, in-8.

— Les mêmes. 3e édit., précédée d'une notice sur la vie de lord Byron, par *M. E. Souvestre*. Paris, Charpentier, 1838, in-8, avec portrait et *fac-simile*.

Les mêmes. 4e édit. *Paris*, Charpentier, 1840-41, 4 séries in-12.

— Les mêmes. 5e édition, ornée d'une notice sur lord Byron et ses ouvrages, par M. *Villemain*. Paris, Charpentier, 1842, in-8.

— 10. The complete works of *lord Byron*, reprinted from the last London edition with considerable additions, now first published; containing notes and illustrations by *Moore*, *Walter Scott*, etc., and a complete index, to which is prefixed a life, by *Henry Lytton Bulwer*. Paris, F. Didot and Galignani, 1835 (*réimp*. en 1837), gr. in-8, portr. et *fac-simile*.

— 11. OEuvres de *lord Byron*, traduites en vers français, par *Pascal Ramé* et *Orby Hunter*. Paris, Dusillion, 1845, in-8.

L'ouvrage doit avoir 7 ou 8 vol.

Outre les éditions générales dont il vient d'être question, il existe une foule d'éditions et de traductions des œuvres partielles de Byron, *dont nous aurions cité les plus remarquables, si le plan de notre ouvrage nous l'avait permis. On les trouvera désignées dans le Manuel du Libraire, dans la France littéraire de* Quérard *et dans la Bibliographie de la France. Nous aurions voulu citer aussi les principaux travaux biographiques et bibliographiques publiés à Londres et à Paris sur la vie et les ouvrages de lord* Byron. *Nous ne pouvons que mentionner le nom des auteurs à qui nous les devons. On remarque parmi les travaux anglais, ceux de sir* Cosmo Gordon, *de* Walter Scott (1824), *de sir* Egerton Brydges (1828), *de* J.-W. Lake, *de* William Parry (1826), *de* Leigh-Hunt (1828), Thomas Moore (1830), *de* Washington Irving (*traduit en français par Mlle A. Sobry*) (1835), *de* J.-G. Lockhart (1837), *enfin de* Galt; *et parmi les travaux français, ceux de Mme* Louise Swanton Bellec (1824-31), *de Mlle* de Sobry, *de Ch. Nodier, de M.* Villemain, *etc. Plusieurs anonymes, anglais et français, ont aussi publié d'intéressants travaux biographiques sur lord* Byron, *nommément en* 1825, *en* 1837 *(M F....) et en* 1838.

BYZANTINE.

Byzantine. — *Corps d'histoire de Constantinople, depuis* 330 *jusqu'en* 1453.

1. Byzantinæ historiæ scriptores varii, 55 vol., dont la plupart sont in-fol., et publiés à Paris, de 1647 à 1819.

Voyez, pour les détails de cette précieuse collection, Brunet, *t.* 1, *p.* 508.

Le plan de la Byzantine, *avec la liste des auteurs qui, primitivement, devaient y entrer, a été publié à Paris en* 1648, *in-fol., par* Ph. Labbe, *sous le titre suivant:* De historiæ Byzantinæ scriptoribus publicandis protrepticon.

— 2. Byzantinæ historiæ scriptores in unum corpus redacti, gr. et lat. *Venet.*, 1722-33, 23 tomes en 27 ou 35 vol. in-fol.

Réimpression assez médiocre.

— 3. Histoire de Constantinople, depuis le règne de Justin jusqu'à la fin de l'empire; trad. sur les originaux grecs, par *L. Cousin*. Paris, 1672-74, 8 vol. in-4.

Traduction française des principaux écrivains de la Byzantine. *Elle est peu estimée; on s'en sert parce que c'est la seule qu'on ait.*

— 4. Corpus scriptorum historiæ Byzantinæ. Editio emendatior et copiosior, consilio *B.-G. Niebuhrii*, instituta, opera ejusdum *Niebuhrii*, *Imm. Bekkeri*, *L. Schopeni*, *G. Dindorfii*, aliorumque philologorum parata. *Bonnæ*, Weber, 1828-45, 45 t. gr. in-8.

Édition faite d'après la belle collection in-fol. imprim. à Paris pendant le XVIIe *siècle, à laquelle se rattachent différents ouvrages imprimés depuis à Rome, à Leipzig, etc.*

Les principaux auteurs qui composent cette collection sont: Agathias Myrinæus, Joannes Cantacuzenus, Leo Diaconus, Nicephorus Gregoras, Constantinus Porphyrogenitus, Georgius Syncellus et Nicephorus CP., Dexippus, Eunapius, etc., Joannes Malalas, Chronicon Paschale; Procopius, Ducas, Theophylactus Simocatta et Genesius, Nicetas Choniata, Georgius Pachymeres, Joannes Cinnamus et Nicephorus Bryennius, Michaeles Glycas, Merobaudes et Corippus, Constantinus Manasses, Zosimus, Joannes Lydus, Paulus Silentiarius, Theophanes continuatus, Joannes Cameniata, etc., Georgius Cedrenus, Georgius Phrantzes, Joannes Cananus, Joannes Anagnostes, Codinus Curapalates, Anna Comnena, Theophanis Chronographia, Ephræmius, Joannes Zonaras, Codinus, de antiquitatibus CP.; Leo Grammaticus, Laonicus Chalcocondylas.

C

CABALE.

Le mot *cabale*, qui vient de *Kibbel* (recevoir), a deux acceptions principales bien distinctes; la première peut se définir ainsi : une sorte de tradition circulant parmi les Juifs, touchant l'interprétation mystique et allégorique de l'Ancien Testament; et la seconde, une science prétendue, un art chimérique, d'avoir commerce avec les êtres élémentaires. Cela pourrait donner lieu à deux divisions séparées; mais la plupart des auteurs ayant presque toujours traité la science cabalistique sous les deux points de vue, nous avons cru devoir, en réunissant leurs principaux ouvrages, n'en faire qu'un seul article.

La *cabale* a pris naissance parmi les Juifs dans le premier siècle de l'ère vulgaire; les plus anciens livres sur ce sujet ne remontent pas au-delà du IIe siècle. Le livre *Yetzira* a probablement pour auteur *Rabbi-Akiba*. Le *Zohar*, attribué à son disciple *Rabbi-Siméon-Ben-Jochaï*, n'a été connu aux rabbins que vers la fin du XIIIe siècle, ce qui rend son authenticité bien problématique. Ces deux livres sont les principales sources où l'on peut puiser les doctrines de la cabale.

Après la mort d'*Akiba* et de *Siméon-Ben-Jochaï*, les études cabalistiques tombèrent en décadence; il n'en fut presque plus question jusqu'au Xe siècle. Au Xe siècle, *R.-Saadiah-Gaon de Fayyoun* fait revivre la cabale. On lui doit un commentaire du livre *Yetzira*; mais depuis cette époque jusqu'à la fin du XVIIe siècle, il parut un grand nombre de cabalistes, tant en Orient qu'en Espagne et ailleurs; nous allons citer les principaux :

Voyez *pour les manuscrits* Haenel, *Catalogi librorum manuscriptorum, etc.* Lipsiæ, 1830, *in-4*.

A Paris, c'est après la biblioth. nation. la biblioth. de l'Arsenal qui possède le plus de manuscrits relatifs à la cabale; on y remarque principalement les suivants:

1. Grimorium seu totius secretarius cabalæ; perfectissima brevissima et infaillibilis scientia tam speculativa quam pratica; *Armadel*, in-4. *Enchiridion Leonis*, *P.*

— 2. Traité de la cabale chrétienne, par *Jean Teyaud*, in-fol. vél. — La Cabale intellective, in-4; — Zekerboni, par *Pierre Mora*, philosophe cabalistique, avec un grand nombre de figures mystérieuses, caractères, talismans, des plus fameux négromantiens, in-4; — Les Clavicules de Salomon; — Grimoire ou la Cabale, par *Armadel*, in-4.

— 2. Index codicum cabbalisticorum mss. quibus Joan. Mirandulanus comes usus est, par *Jacq. Gaffarel*. Paris, 1651, in-8.

Réimp. à la fin du t. I de la Biblioth. hebraica de J.-Ch. Wolf.

— 4. *J. Reuchlin*. Liber de verbo mirifico, in-fol., sans date et sans rubrique; *Tubingue*, 1514, in-fol.

Réimp. à Lyon, 1522 *et* 1552, *in-16; et ailleurs.*

Ce livre est une explication des noms sacrés dont on se servait dans les mystères de la cabale, chez les Hébreux, les Chaldéens et même chez les Chrétiens.

— 5. De arte cabalisticâ libri tres, auct. *J. Reuchlin*, Hagenæ, 1517 et 1530, in-fol.

Réimprimé à Bas, en 1550. *Ce traité se trouve aussi dans différents recueils, et à la suite de l'ouvrage* d'Ant. Ferrari, *surnommé* Galateo, *en latin* Galateus Leccensis : De arcanis catholicæ veritatis.

— 6. *Trithemius* (*Joan.*). Polygraphia, cum clave seu enucleatorio. (Oppenhemii), 1518, pet. in-fol., fig.

Réimp. à Francfort en 1550, *in-4; à Cologne, en* 1564 *et* 1571, *in-8; à Strasbourg, en* 1600 *et* 1613, *in-8. Gabriel de Collange a traduit en français ce célèbre ouvrage, et il l'a publié à Paris en* 1561, *in-4, avec fig., sous le titre de Polygraphie et universelle escriture cabalistique. Un certain Dominique de Hottinga, frison, a fait réimprimer cette traduction à Emden, en* 1620, *in-4, mais sous son propre nom, et sans daigner faire mention de l'auteur* Trithème, *ni du véritable traducteur. Ce hardi plagiaire a même osé affirmer que le travail qu'il publiait lui avait coûté de pénibles veilles. Le catalogue de Crevenna indique, t.* II, *p.* 225, *une autre édition de la traduction française, donnée par le même Hottinga, à Groningue, en* 1621, *in-4, avec figures.*

Parmi les nombreux ouvrages composés par Trithème, *il en est un intitulé* Steganographia, *etc., qui facilite l'intelligence de celui-ci.*

— 7. Enchiridion Leonis papæ. *Romæ*, 1825, in-24.

Selon Du Verdier, *article François de Taboet, le Manuel de Léon a été traduit en français par ledit de Taboet, et il y en a une édition de Lyon, Jean d'Ogerolles*, 1579, *in*-16.

— 8. Kabbala, sive liber sohar, vel doctrina Hebræorum transcendentalis, metaphysica et theologica, hebr. *Mantuæ*, anno jud. 5318-20 (1558-60), 3 pet. vol. in-4.

La célébrité de ce livre nous dispense d'entrer dans aucun détail.

— 9. Dogmata cabalistarum selectiora et obscuriora, a Joanne Pico ex eorum commentationibus excerpta, cum interpretationibus Archangeli Burgonovensis. *Venet.*, 1569, in-8.

— 10. Artis cabalisticæ scriptores, ex bibliothecâ *J. Pistorii*. Basilæ, 1587, in-fol.

Premier volume; le second volume, qui devait comprendre les principaux cabalistes hébreux, n'a point paru.

— 11. Kabalisticæ precationes. Studio et operâ Julii Sperberi. *Magdeburgi*, Joannes Francus, 1600, in-8.

— 12. Apologia fratris Archangeli de Burgonove pro defensione doctrinæ cabalæ, et conclusiones cabalisticæ. *Basil.*, 1600, in-8.

— 13. Opusculum Raymundinum de auditu kabalistico : sive ad omnes scientias introductorium, nunc denuo editum, 1601, in-8.

— 14. Joannis Pistorii Demonomania Pistoriana, magica et cabalistica morborum curandarum ratio, cum Jacobi Heilbronneri antidoto Prophylactio. *Lavingæ*, 1602, in-8.

— 15. Amphitheatrum sapientiæ æternæ solius veræ, Christiano-kabalisticum, divino-magiscum, nec non physico-chymicum, tertriunum, catholicon : instructore Henrico Khunrath. *Hanoviæ* Antonius, 1609, in-fol.

Réimp. à Hambourg, *chez Michel 'Heringe*, 1611, *in-fol.*

La bibliothèque nationale possède une traduction manuscrite de cet ouvrage, qui, rentre plus essentiellement dans la philosophie hermétique.

— 16. Cabala, speculum artis et naturæ in alchymiâ, è germanica latinè versa. 1616, in-4. fig.

— Idem è Germanico latinè versa, stud. *Sthephani Michelspacheri*. Herfurti, 1654, in-4.

— 17. *M. Joan.-Bapt. Hebenstreit.* De cabalâ Log.-Arithmo-Geometro-Manticâ, variis nuper artibus spargi cœpta, et orbi Europæo obstrusa, dissertatio. *Ulmæ*, in-4. Apud Joan. Mederum, in-4, 1619.

— 18. Artis kabbalisticæ sive sapientiæ divinæ academiæ. *Paris*, Melchior Noudière, 1621, in-12.

— 19. *Jacobi Gaffarelli* Abdita divinæ cabalæ mysteria. *Paris*, 1625, in-4.

— 20. *Erycii Puteani* Diatriba de Anagrammatismo quæ cabalæ pars est. *Bruxellæ*, 1643, in-16.

— 21. Kabbala denudata, seu doctrina Hebræorum transcendentalis et metaphysica atque theolog. (transl. ex hebr. à Christ. Knorr von Rosenroth). *Sulzbaci*, 1677. — *Francofurti*, 1684, 3 volumes, in-4.

Rare avec l'Adumbratio kabbalæ christianæ, pièce de 70 pp., qui doit être placée à la fin du 3e volume, et bien plus rare encore avec une partie de 192 pp., intitulée : Liber seu porta cœlorum, etc.

— 22. Clavis Salomonis et thesaurus omnium scientiarum, regi Salomini per angelum Dei juxta altare revelatum, et per antiq. Rabonem. Hama descriptus, jam verò per *Balth. Neydecker* translatus. In Germania editus, 1716, in-4.

— 23. Remarques sur l'antiquité et l'origine de la cabale, par *M. de la Nauze*, 1731-33.

Insérées dans le t. IX des Mémoires de l'Académie des inscriptions et belles-lettres, 1731-33, *in* 4.

— 24. La science cabalistique, suivant la doctrine des anciens mages égyptiens, arabes et chaldéens, recueillie d'après les auteurs les plus célèbres qui ont écrit sur les hautes sciences, par *Lenain*. Amiens, 1823, in-8.

— 25. *A. Franck.* La Kabbale, ou la philosophie religieuse des Hébreux. *Paris*, 1843.

Cet ouvrage présente un exposé fort lucide des doctrines kabbalistiques. Voy. aussi un excellent travail de M. Munk, dans la collection intitulée l'Univers.

CABINET SATYRIQUE.

1. Le Cabinet satyrique, ou Recueil de vers piquants et gaillards tirés des cabinets des sieurs de Sigognes, Regnier, Mosin, Berthelot, Maynard et autres des plus signalez poëtes. *Au Mont-Parnasse, de l'imprimerie de messire Apollon, l'année satyrique* (sans date). 2 tom. en 1 vol. in-12.

CABOUL.

1. Caboul, contrée de l'Asie. *Voyez* pour les sources modernes, tables analytiques décennales de la Revue Britannique, par *M. de Tourreil*, section de G graphie.

CACHEMYR.

1. Râja Târanginî (the) a history of Cashmir, etc. *Calcutta*, 1835, in vol. in-4.

— 2. *Huegel (C. V).* Kaschmir u. das Reich der Sick. *Stuttgart*, 1840, 3 vol. in-8.

— Bibliographie des voyages. *Voyez* Boucher de la Richarderie, *Tables décennales de la Revue britannique*, *le Catalogue des livres orientaux d'Allen publié à Londres*, 1847, *in-8.*

CADASTRE.

Selon le Dictionnaire de l'Académie, le cadastre est un registre public dans lequel la quantité et la qualité des biens-fonds sont marqués en détail. En administration, on appelle ainsi la levée du plan d'un territoire, par nature, quantité et qualité des biens-fonds, pour servir de base à la répartition de la contribution foncière. » *Voyez* sur le cadastre, un bon article du Dictionnaire encyclopédique de l'Histoire de France, dans l'Univers, publié chez Didot, tom. III, p. 523. — Opinion de Napoléon sur l'importance du cadastre (Mémorial de Sainte-Hélène).

1. Dénombrement du royaume. *Paris*, 1719, in-12.

— 2. Etat général des départements, districts, cantons et communes de la république française. *Paris*, 1793.

— 3. Le Cadastre perpétuel, en démonstration des procédés convenables pour assurer les principes de l'assiette et de la répartition justes et parmanentes, et de la perception facile d'une contribution unique, tant sur les possessions territoriales que sur les revenus personnels, dédié à l'Assemblée nationale, par *Babeuf*, journaliste, auteur du Tribun du peuple, et *Audriffet*. Paris, 1789, 1 vol. in-8, pap. vél., tabl. et cart.

« *On indique dans cet ouvrage une manière de former un cadastre pour assurer les principes de la répartition et de la perception facile d'une contribution unique, tant sur les possessions territoriales que sur les revenus personnels.* (Musset-Pathay). »

— 4. *Jozé-Antonio de Sá*, Instruccões Geraes para se formar o cadastro. *Lisboa*, 1801.

— 5. Du cadastre et des moyens d'obtenir promptement une répartition juste et égale de la contribution foncière, par *Séguret*, directeur des contributions du département de Vaucluse. *Avignon*, 1802, in-8.

— 6. Projet de cadastre général foncier, pour toute la France, par M. *Chesneau*. Saumur, in-4.

— 7. Mémoire sur la possibilité de faire exécuter de la seule manière qui soit perpétuelle, les deux cadastres des personnes et des propriétés foncières du royaume de France, présenté au roi par M. *Frotier de Mont-Roui*. Paris, Laurens jeune, 1814, in-8 de 80 pag.

— 8. Mémoire sur le cadastre de la France, par *Lapie*, géographe. *Paris*, imp. de Smith, 1816, in-4.

Réimprimé la même année, in-8, avec des augmentations considérables.

Depuis 1816 *jusqu'à ce jour, il a été publié annuellement plusieurs ouvrages sur le cadastre; on en trouvera la liste dans les tables de la Bibliographie de la France, à l'article Finances.*

On puisera encore d'utiles renseignements sur tout ce qui concerne le cadastre, dans le Dictionnaire des découvertes faites en France, de 1789 *à la fin de* 1820, *t. II, p.* 236 *; dans l'Histoire et les Mémoires de l'Académie royale des Sciences, année* 1782, *p.* 42 *et* 620 *; dans le Dictionnaire technologique, t. IV, p.* 25*; dans les Annales de l'agriculture française, t. IX, p.* 397, *XI, p.* 199 *et* 208, *XIII, p.* 86, *XVII, p.* 289 *et* 300, *XXII, p.* 107, *XLIII, p.* 29, *et t. LIX, p.* 164*; dans le Recueil général des anciennes lois françaises, de* MM. Isambert, Decrusy et Taillandier*; et, enfin, dans le Recueil du Bulletin des Lois.*

CAEN.

— 1. Origine de la ville de Caen et des lieux circonvoisins, par *Pierre-Daniel Huet*, 1702, in-8.

Réimp. en 1706, *dans le même format, avec des corrections et des augmentations.*

— 2. Essais historiques sur la ville de Caen et son arrondissement, par l'abbé *Gervais de la Rue*, 1828, 2 vol. in-8.

— 3. Nouveaux essais historiques sur la ville de Caen et son arrondissement, 1842, 2 vol. in-8, av. fig.

— 4. Histoire de la ville de Caen et de ses progrès, par *G. Mancel* et *C. Woinez*. 1836, in-8.

On doit encore à M. G. Mancel, entre autres ouvrages : Caen sous Jean-sans-Terre, 1840, in-8 (fragment historique); *et* Notice historique sur le musée de tableaux de la ville de Caen, 1841, in-8.

— 5. Caen en 1786, première chronique normande, suivie de fragments d'un livre de fables; par *Adolphe Poignant*. 2e édition. *Paris*, Debécourt, 1841, in-8.

— 6. Histoire de la ville de Caen depuis son origine jusqu'à nos jours, par *Fréd. Vaultier*, 1843, in-12.

Ouvrage posthume.

Voyez *Lelong*, Biblioth. hist. de la France; *Girault de St-Fargeau*, Bibliograph. hist. et topog. de la France, la Bibliographie de la France, etc.

—7. Horatii epist. lib. duo, impressum Cadomi per *Jacobum Durandas*, et Egidium Quijoue, 1480, die sexta junii, in-4, *est la seule impression connue, faite dans la ville* de *Caen*, *au* xve *siècle*.

— 8. Mémoire sur la valeur et le prix des livres dans la Basse-Normandie, depuis le xie siècle jusqu'au xve, et sur les biblioth. de la ville de Caen, par l'abbé *de la Passe*. (Mém. de la Soc. des Antiq. de Norm. 2e série, t. II.)

— 9. Catalogue de la bibliothèque de la Société royale d'agriculture et de commerce à Caen, *Caen*, 1831, in-8.

— 10. Essai sur l'histoire littéraire de Caen aux xie et xiie siècles, par M. *G. Mancel*. Caen, imprim. d'Hardel, 1842, in-8.

— 11. Embellissements de la ville de Caen. Notes historiques sur ses établissements universitaires · Collège royal, Ecole normale, Facultés. Par l'abbé *Daniel*, Caen, imp. de Hardel, 1842, in-8.

Le même imprimeur vient de publier un vol. in-8 de Mémoires de l'Académie royale des Sciences, arts et belles-lettres de Caen.

Voyez *Millin*, Magasin encyclop., *Paris*, 1807, t. II, p. 400; *Dibdin*, Voyage bibliog. archéol. et pittoresq. en France, t. 2, p. 1-107; *Haenel*, Catalogi librorum manuscriptorum; *Vogel*, Bibliog. des biblioth. publ. (en Allem.) p. 265 et suiv., et pour l'histoire littéraire, les ouvrages de l'abbé *Charles-Gabriel Porée*, et de M. *Mancel*.

CAFÉ.

Léonard Rauwolf est le premier Européen qui, dans la relation de son voyage en Orient (Beschreibung der Reyss, so er gegen Auffgang in die Morgenlander, etc. 1583, p. 102), *ait fait une mention expresse du caféier, dont l'illustre Prosper Alpini a ébauché le premier la description* (De plantis Ægypti. 1592, p. 63). *La descript. de ce précieux arbrisseau a été faite beaucoup mieux par la suite, d'abord par Antoine de Jussieu* (Mémoire de l'Académie des Sciences de Paris, 1713, p. 291), *puis, par une foule de voyageurs, de naturalistes et d'agronomes*.

1. De l'origine et progrès du café, traduit sur un manuscrit arabe de la bibliothèque du roi (par *Ant. Galland*). Caen, Cavelier, 1699, in-12.

— 2. Novi tractatus de caphé, de chinensium the et de chocolata a *D. M.*, notis illustrati. *Genevæ*, 1699, in-12.

—3. Voyage de l'Arabie heureuse, par l'océan oriental et le détroit de la mer rouge, fait par les Français, depuis 1708 jusqu'en 1715 inclusivement, avec un traité particulier, concernant l'arbre et le fruit du café, les progrès de son établissement dans les différents lieux de l'Europe; par *La Roque*. Paris, *Cailleau*, 1716, in-12, av. fig.

— 4. *Sparschuch* (*Henri*). Potus coffeæ, Diss. inaug. præs. Carol. Linné. *Upsaliæ*, 16 décemb., 1761, in-4.

Cette intéressante dissertation a été reproduite dans le 6e vol. des Amænitates academicæ *de Linné*; Stock., 1764, in-8.

— 5. *Calvet* (*Esprit-Claude-François*). An potus café quotidianus valetudini tuendæ, vitæque producendæ noxius? Affirm. Quæstio medica ex hygiene deprompta, resp. Jos. Maria collin. Avenione, 1762, in-4.

— 6. An hist. account of coffee, with botanical description of the tree. *Londres*, Dilly, 1774, in-4, av. fig.

— 7. Lettre sur les arbres à épiceries, avec une instruction sur leur culture et préparation, et lettre sur le café, par un *Colon de l'île de France* (M. de Cossigny fils, ingénieur, capitaine d'infanterie). Paris, 1775, in-12.

— 8. Il caffé' canti due da Lorenzo Barotti. Parma Bodoni, 1781.

— 9. *Bœhmer* (*Georges-Rudolphe*). De variis coffeæ potum parandi modis, diss. *Vittembergæ*, 1782, in-4.

— 10. Programma in essentiam coffeæ inquirens. *Vittembergæ*, 1782, in-4.

— 11. *Moseley* (*Benjamin*). A Treatise on the coffee, etc., c'est-à-dire, Traité sur les propriétés et les effets du café. *Londres*, 1785, in-8.

Traduit en français, sur la troisième édition, par F. Lebreton, *avec les observations sur la culture du café, par* Fusée-Aublet. *Paris*, 1786, in-12.

D. Ant. Lavedan, tratado de los usos, abusos, propriedades y virtudes del tabacco, café, thé y chocolate. *Madrid*, 1796.

— 12. *Manuel de l'Amateur du café*, ou l'*Art de prendre toujours de bon café*. Ouvrage contenant plusieurs procédés nouveaux, faciles et économiques, pour préparer le café et en rendre la boisson plus claire et plus agréable. Dédié aux amateurs, aux bonnes ménagères, etc., par M. H*** (Alexandre Martin), habitués du café de Foy. Paris, *Audot*, 1828, 1 vol. in-8.

Ce volume fait partie d'un recueil publié sous le titre de : Petite bibliothèque utile et amusante, *qui a été interrompu après le* 5e *vol.*

Avant et depuis les derniers ouvrages

que nous venons de citer, il en a paru un grand nombre d'autres sur l'histoire, la culture, la récolte, la préparation et l'usage du café; ainsi que sur les infusions propres à le remplacer, telles que celles d'amandes, de betteraves, de buis, de carottes, de châtaignes, de chicorées, de glaïeul, de graines d'iris, et même sur les ustensiles servant à faire le café, comme brûloires, moulins et cafetières. Il serait beaucoup trop long d'énumérer ces écrits, cependant il en est plusieurs dont nous croyons devoir citer les auteurs. On remarque d'abord parmi ceux qui ont tracé l'histoire, la description, la préparation et les vertus du café : Togni, Langen, Blegny, Houghton, Antoine de Jussieu, Ludolf, Civinini, Gmelin, Ellis, Ottleben, Buc'hoz, Gentil, Cadet, Payssé, Reninford, Parmentier et Séguin; *ensuite parmi ceux qui ont essayé de prouver que l'usage habituel du café est très-nuisible :* Duncan, Gayant, Hischer, Zannichelli, Ittner, Eloy, etc.; *parmi ceux qui ont indiqué comme propres à remplacer le café, une foule de substances indigènes :* Constantini, Forster, Weickard, Christ *et beaucoup d'autres; et enfin, parmi ceux qui se sont occupés de décrire les instruments et ustensiles propres à le préparer :* Cadet-de-Vaux, Hadrot, Denoche, etc.

La plupart des dissertations relatives au café, ont été insérées dans les collections publiées par les sociétés académiques, agricoles et industrielles; dans les ouvrages généraux sur les sciences chimiques et physiques et sur les arts techniques; plusieurs d'entre elles sont fort intéressantes. On consultera aussi avec fruit l'article de Dutour, du Nouveau Dictionnaire d'Histoire naturelle, Paris, 1803, *t.* 3, *p.* 61; *celui de Nysten, du Dictionnaire des Sciences médicales*, Paris, *Panckoucke*, 1812, *t.* 3, *p.* 431; *celui de Chaumeton, de la Flore médicale*, Paris, *Panckoucke*, 1815, *t.* 2, *p.* 101; *enfin celui de Virey, du Dictionnaire de la conversation*, Paris, *Belin-Mandar*, 1833, *t.* 9, *p.* 420.

Il n'existe pas de bibliographie spéciale sur le café, mais on trouve dans l'ouvrage de Sparschuch, la liste des écrits publiés, avant 1761, *sur ce sujet. Cette liste a été complétée jusqu'en* 1786, *par un anonyme* (*F.-P-.C.*), *dans le Dictionnaire des sciences médicales, déjà cité, à la suite de l'article de Nysten, sur le café. D'autre part, les noms propres que nous mentionnons ici font connaître les principaux auteurs qui ont écrit jusqu'en* 1815, *sur l'objet qui nous occupe, et si l'on consulte les mots café, cafetières, brûloires et moulins de la Clef de l'industrie, par d'Armonville*, Paris, *Mme Huzard*, 1825 (*ou* 1832), 3 *vol. in-8, et la Bibliographie de la France, on pourra facilement combler la lacune laissée par l'absence de bibliographie spéciale.*

CAGLI.

1475. Introduction de l'imprimerie par R. de Fano et Bernard de Bergame.

De gli *Annali della città di Cagli*, libro 1, ove si tratta de' progressi et avvenimenti di essa, e della suo demolitione, da Fr. Briechi canon. della cathed. *Urbino*, 1641, in-4.

CAIRE, capitale de l'Egypte.

Une imp. europ. a été fondée dans cette ville par M. Marcel, en l'an VII. V. le mot Égypte pour les temps modernes. On trouvera de nombreux renseignements dans la *Revue de l'Orient*, pub. de 1843 à 1846, sous la direct. de MM. *Alph. Denis* et *Abel Hugo*. Voy. *Egypte*.

CALAIS.

— 1. Rapport sur la bibliothèque de la ville de Calais, adressé à M. Legros-Devot, maire, par M. H.-J. de Rheims, biblioth. archiviste. *Calais*, imp. de Leroy, 1844, in-4 de 2 feuilles 1/2.

La bibliothèque de Calais compte 6,027 *volumes et* 605 *brochures; elle est fréquentée journellement par une vingtaine de lecteurs.*

— 2. Les Annales de la ville de Calais et du pays reconquis (par *Bernard*). 1715, in-4.

— 3. Histoire générale et particulière de Calais et du Calaisis, par *Le Febvre*. 1766, 2 vol. in-4, cartes et grav.

— 4. Notice historique sur la ville de Calais, par *And.-M. Lallement*. 1789.

— 5. Notice historique sur le Calaisis, par *P. Collet*. 1833, in-8 et in-12.

— 6. Calais et Saint-Omer, par *H. Piers*. Aire, imp. de Poulain, 1844, in-8 d'une feuille.

Voyez Lelong, *Biblioth. hist. de la France;* Girault de St-Fargeau, *Bibliog. hist. et topog. de la France; la Bibliographie de la France, etc.*

CALCOGRAPHIE.

De inventione Chalcographiæ poema encomiasticum. J. Arnoldi autore. *Moguntiæ*, 1541, *pet. in-4*.

Cicognara memorie spettanti alla storia della calcografia. Prato, 1831, *in-8, atl. in-fol.*

Voy. Gravure.

CALCUL INFINITÉSIMAL.

Le Calcul infinitésimal, *ou des infiniment petits, comprend le* calcul différentiel,

c'est-à-dire, la manière de trouver la différence infiniment petite d'une quantité finie variable ; *et le* calcul intégral, *c'est-à-dire, la manière de trouver la quantité finie dont une quanité infiniment petite proposée est la différentielle. En d'autres termes, le* Calcul intégral *est l'inverse du calcul différentiel.*

Parmi les ouvrages où l'on peut étudier avec fruit le calcul infinitésimal, nous citerons ceux de MM. Cauchy, Cournot, Duhamel, Lacroix, Moigno, Navier, etc. Carnot, dans sa Métaphysique du calcul infinitésimal, *Lagrange, dans sa* Théorie des fonctions analytiques, *et M. Wronski, dans ses divers ouvrages sur l'*Algorithmie, *se sont principalement attachés à la philosophie de ces calculs.*

L'Analyse des infiniment petits *de l'Hospital, et les* Lectiones mathematicæ *de Jean Bernouilli, sont les deux premiers écrits où l'on ait exposé méthodiquement, avec quelque étendue, les principes du calcul différentiel et du calcul intégral.* Le Calcul des fluxions *de Maclaurin est le meilleur ouvrage qui ait été publié d'après la méthode et les notations de Newton. La seconde édition du grand traité en trois volumes in-4, publié par M. Lacroix, de* 1810 *à* 1819, *est le répertoire le plus complet des travaux des géomètres qui se sont occupés de l'analyse infinitésimale, jusqu'à l'époque où ils ont paru. Mais on doit étudier les mémoires des diverses sociétés savantes et tous les journaux scientifiques depuis la fin du* XVIII*e siècle, et, enfin, les ouvrages des géomètres qui se sont distingués depuis cette époque, si l'on veut acquérir une connaissance vraiment approfondie de la branche importante des mathématiques dont nous venons de donner une esquisse bibliographique.*

(Un million de faits, *Paris*, 1842, p. 255 et 256.)

CALCUL DES PROBABILITÉS.

Les deux noms de Pascal et de Fermat doivent être associés pour ce qui concerne l'invention et les premiers développements du calcul des probabilités.

Huygens réunit les divers problèmes que l'on avait déjà résolus, et en ajouta de nouveaux, dans un petit traité, le premier qui ait paru sur cette matière, et qui a pour titre : De Ratiociniis in ludo aleæ. *Hudde et Witt en Hollande, et Halley en Angleterre, appliquèrent ensuite le calcul aux probabilités de la vie humaine. Vers le même temps, J. Bernouilli composa son bel ouvrage intitulé :* Ars conjectandi, *qui ne parut qu'en* 1713, *sept ans après sa mort arrivée en* 1706. *Dans cet intervalle de temps, Montmort fit paraître son* Essai d'analyse sur les jeux de hasard (*première édit. de* 1709, 2e *de* 1713).

Abraham Moivre donna en 1711 *son traité :* Doctrine of chances, *perfectionné dans trois éditions successives.*

Plusieurs savants, parmi lesquels on doit distinguer Deparcieux, Kersseboom, Wargentin, Dupré de Saint-Maur, Simpson, Sussmilch, Messènes, Moheau, Price, Baily et Duvillard, ont réuni un grand nombre de données précieuses sur la population, les naissances, les mariages, la mortalité, les rentes viagères, les tontines, les assurances, etc.

Daniel Bernouilli s'est occupé de soumettre au calcul l'espérance morale ; et Bayes, dans les Transactions philosophiques de 1763, *a donné des résultats curieux sur la probabilité des causes et des évènements futurs, conclue des évènements observés.*

Condorcet publia en 1785 *son ouvrage remarquable intitulé :* Essai sur l'application de l'analyse à la probabilité des décisions rendues à la pluralité des voix.

On a encore de Condorcet un ouvrage posthume intitulé : Éléments du calcul des probabilités.

Lagrange, Legendre, Gauss, Laplace, ont fait faire à ce calcul de grands progrès. La Théorie analytique des probabilités *de ce dernier est l'ouvrage le plus complet et le plus savant qui ait été publié sur la matière.*

Enfin, M. Lacroix a complété son excellent cours d'enseignement des mathématiques, en publiant son Traité élémentaire du calcul des probabilités, *qui a eu un bon nombre d'éditions.*

(Un million de faits, *Paris*, 1842, p. 265 et 266.)

CALCUTTA.

Cette vaste cité, que l'on désigne dans l'Inde sous le titre de la Ville des palais, est d'une origine bien récente, puisqu'elle n'a commencé à se former que vers la fin de l'avant-dernier siècle. L'imp. y a été intr. vers 1778. Les livres où il est question de Calcutta sont innombrables. *Voy.* entre autres une descript. détaillée de cette ville par Dupeuty-Trohon, *Moniteur indien*, Paris, 1838, 1 vol. in-8. On trouvera sur le climat et l'état sanitaire de cette capitale, de précieux documents dans les mém. int. : *Transactions of the medicinal and physical Society of Calcutta.* De même que dans la feuille périodique connue sous le nom de : *the Calcutta Magazine and oriental museum.* Voyez égalem. *the Calcutta Magazine or oriental Miscellany.* Depuis l'année 1830, on pub. an-

nuellement à Calcutta, *the Bengal annual a literary keepsake.*

Séjour à Calcutta, extr. des notes d'un jeune voyageur. Ann. marit., 1828, t. 1, p. 608.

CALDERON DE LA BARCA (Don Pedro).

Autos sacramentales alegoricos y historiales, del *D.-P. Calderon de la Barca*, obras posthumas que Saca à Luz *D. Juan Fernandez de Apontes*. Madrid, 1759 et 1760, 6 vol. pet. in-4. Comedias (publiées aussi par *J. Fern. de Apontes*), Madrid, 1760-63, 11 vol. pet. in-4.

Bonne édit. de Calderon. On cite encore celle de 1685, *en* 15 *vol. in*-8.

Comedias, cotejadas con las mejores ediciones hasta ahora publicadas, corregidas, y dadas a luz por *Juan Jorge Keil*. Leipsig, *Fleischer*, 1827-30, 4 vol. gr. in-8, portr.

Les œuvres de Calderon ont été traduites en partie dans le Théâtre espagnol *de Linguet, dans les* Chefs-d'œuvre des théâtres étrangers, *et dans le* Théâtre espagnol *publié par* M. Damas-Hinard, en 1842.

CALENDRIER.

— 1. Kalendarium hebraicum opera Seb. Munsteri ex hebrœorum penetralibus jam recens in lucem editum. *Froben*, 1527, pet. in-4.

— 2. *Car Henr. C. Nordmeyer*. Commentatio Calendarium, ægypti œconomicum Sistens. *Gottingœ*, in-4.

— 3. Calendrier grégorien perpétuel, traduit du latin en français, par *J. Gosselin*. Paris, *Levoirrier*, 1583, in-4.

— 4. *M. Michœlis Mœstlini*, alternum examen novi pontificialis Gregoriani kalendarii. *Tubingœ*, Gruppenbach, 1586, in-4.

— 5. La chiave del calendaro Gregoriano, del *Hugolino Martelli*, in-8.

— 6. Hesronitœ kalendarium, justa nicenum concilium, gregorianamque emendationem, arabice. *Romœ*, 1637, in-4.

— 7. Histoire du calendrier romain, par *F. Blondel*, Paris, 1682, in-4, ou La Haye, 1684, 1684, in-12.

— 8. *Fr. Blanchini de Calendario et cyclo Cœsaris*, ac de paschali canone *S. Hippolyti*. Romæ, 1703, in-fol.

— 9. Calendarium chronologicum medii potissimum œvi monumentis accommodatum ab *Ant. Pilgram*. Viennœ, 1781, in-4.

— 10. Concordance perpétuelle de l'Annuaire républicain avec l'ancien calendrier, et de l'ancien Calendrier avec l'annuaire républicain..., par *A. Cyrille Lefebure*. Paris, F. Didot, an IX (1801), in-8 de 220 pag.

— 11. Concordance du calendrier grégorien avec le calendrier équinoxial, par *P.-J.-H. Allard*, 1805, in-8.

— 12. Manuel pour la concordance des calendriers grégorien et républicain, ou Recueil complet de tous les annuaires dans le double style depuis la Ire année républicaine, etc. (par *Ant.-Aug. Renouard*), Paris, 1805, in-12.

— 13. Rapport du calendrier grégorien avec les calendriers réformés, russe, hébraïque et musulman. *Paris*, Testu, 1810.

— 14. *J. Brady*. Clavis calendaria or an analysis of the calendar. *London*, 1812, 2 vol. in-8.

Voyez Brunet, t. 5, p. 440, et les travaux de *Chevignard*, *J. Christien*, *la Sande*, *Ginau*, *Housset*, *Lamy*, *Leguin*, *Mousson*, *Pingré*, *Rivard*, *Ruelle*, *Saas*, *Vauxcelles*, *Viénot*, *Vaublanc*, *etc.*

Calendrier des Bergers. Voyez *Astrologie*.

Calendrier (Théorie du), V. *Manuels-Roret*.

CALIFORNIE.

Voy. Biblioth. américaine de Ternaux-Compans, *Boucher de la Richarderie*, etc. Outre l'ouv. bien connu de *Venegas*, 1657, nous indiquerons *Alex. Forbes*, History of upper and lower California. *Lond.*, 1839, in-8, fig.

Vancouver, *Duhaut-Cilly*, *Choris*, *Clavigero*, donneront d'utiles renseignements. M. *du Flot de Mofras* examine les voyageurs qui l'ont précédé. *Voy. Oregon*. *M. Augustus Mitchell* a pub. en 1846 une carte accomp. d'un texte. *Voy*. Texas.

— 1. *Th. J. Farnahm*. Travels, in the Californias and scenes in the pacific ocean. *New-York*, 1841, in-8.

— 2. *Coulter*. Adventures on the Western Coast of South America and the Interior of California: including a Narrative of Incidents at the Kingsmill Islands, New Ireland, New Britain, New Guinea, and other Islands in the Pacific Ocean. With an Account of the Natural Productions, and the Manners and Customs, in Peace and Warr, of the various Savage Tribes visited. 1847.

Nous citerons également : G. A. Thomson, 1849; E. Bryant, 1849; E. Gould Buffum, 1850; Alex. Mackay, 3e *édit.*, 1850; Bayard Taylor Eldorado, 1850; W. Redmond Ryan, 1850.

CALLIGRAPHIE.

Depuis Ingobert *jusqu'au célèbre* Jarry,

et au maître de tous, notre habile Sylvestre (*Voy.* Paléographe). *La France compte un grand nombre de calligraphes renommés. Astle a donné en Ang. un savant, mais quelquefois incorrect ouvrage, sur l'*Origine et les progrès de l'écriture. *Nous reproduisons ici les titres de quelques livres spécieux écrits en France et dans les pays étrangers.*

— 1. *Giov.-Bat. Verini*, luminario seu de Clementis literarum, lib. IV. *Firenze* (circa 1527), in-4.

— 2. *Giov. Antonio Tagliente*, lo presente livro insigna la vera arte dello excellente scrivere, diverse sorte di littere. *Vinegia*, 1529, 1 vol. in-4, fig.

Cet ouv. a été réimp. en 1539, 1545, 1565, *etc. Les Italiens ont eu durant le* XVIe *siècle plusieurs calligraphes d'une rare habileté.* Aluno de Ferrare *offrit à Charles-Quint le credo et le* 1er *ch. de l'évangile selon saint Jean, écrits sans abréviation sur un morceau de vélin de la grandeur d'un denier. Voy.* Bulletin du bibliophile.

— 3. *Tory*. Champfleury auquel est contenu l'art et science de la deue proportion des lettres attiques, qu'on dit autrement lettres antiques et vulgairement lettres romaines, proportionnées selon le corps et visage humain. 1529, pet. in-fol., fig. en bois.

— 4. *Jean-le-Moyne*. L'instruction de bien et parfaitement escrire, tailler sa plume et autres secrets pour se gouverner en l'art d'escriture, etc., etc. *Paris*, Barbe Regnault, sans date, in-16.

L'auteur, maître écrivain des plus renommés en son temps, n'a pas craint d'écrire cette instruction en vers français.

— 5. *Ugo da Carpi*, Thesauro de' Scrittori, opera artificiosa, la quale insigna a scrivere diverse sorte littere. 1535, pet. in-4.

— 6. *Viscayno Juan de Ycîar*. Arte subtilissima por laqual se ensegna a escrevir perfectamente. *Caragoca*, 1550, pet. in-4. fig.

C'est un des traités les plus rares sur la calligraphie.

— 7. Finances et trésor de la plume françaisе, par *Est. du Tronchet*. Paris, 1572, in-8.

Exemplaire pour bien escrire la lettre françoise. *Lyon*, 1579, in-fol.

— 8. *L. Maingueneau*, livre d'écriture financière et bâtarde italienne. *Paris*, 1680, 1 vol. in-4 ob.

Saintomer l'aîné, Modèles d'écritures grav. par James. in-fol.

— 9. Le Trésor de l'écriture, par *J. de Beau-Chesne*. Lyon, 1580, petit in-8 obl. de 64 p. grav. en bois, non compris les ff préliminaires.

— 10. La Calligraphie, par *Guill.-Le-gangneur*. Paris, 1599, in-4.

— 11. *Pouget*. Dict. de chiffres et de lettres ornées. *Paris*, 1767, 1 vol. in-4. pl.

— 12. Arte de escribir, por *T. Torio de la Riva*. Madrid, 1798, in-4.

— 13. Principes d'écriture cursive en 38 modèles, faisant partie du cours d'études élémentaires de l'abbé *Gaultier*. Paris, *Renouard*.

Manuel de Calligraphie, V. *Manuels-Roret*.

— 14. Manuel d'écriture cursive française, par *Verdet* père. *Paris*, Mme Ve Maire-Nyon, 1833, in-4 obl., av. 18 planches.

— 15. *Heinrich Joaquim Jack*. Viele alphabets und ganze schrifmaster, vom VIII *bis*, zum XVI, etc.

Recueil d'alphabets et de modèles d'écriture du VIIIe jusqu'au XVIe siècle, tiré des mss. de la bib. publique de Bamberg. Leipzig, chez Baumgarten, 1835, 4 cah. gr. in-fol.

— 16. *J.-B.-G. Jorand*, Grammatographie du IXe siècle, types calligraphiques tirés de la bible de Charles-le-Chauve. *Paris*, 1837, 1 vol. gr. in-4.

— 17. Compositions avec écritures anciennes et modernes, exécutées à la plume, par *J. Midolle*, artiste écrivain compositeur, gravées et publiées à la lithographie de E. Simon fils, à Strasbourg (vers 1840), in-fol. obl. (80 ff. impr. en couleur).

CALLIMAQUE.

— 1. *Callimachi* hymni, Grœce cum Scholiis Grœcis, curâ *J. Lascaris*, pet. in-4.

C'est la plus grande des cinq éditions grecques imp. en lettres capitales.

L'édit. de Basle 1532 *est plus estimée des savants que des curieux. Celle de* 1535 *est rare.*

— 2. Hymni gr. et lat. ex recens Theod. *J.-G.-F. Grævii*, etc. *Ultrajecti*, 1697, 2 vol. in-8, fig.

Cette édit. fait partie de la collect. variorum.

— 3. Hymni grœc. cum notis varior. textum recens. lat. vertit atque suas notas adjecit *A. Ernesti*. Lugd. Batav., 1761, 2 vol. in-8, fig.

— 4. *Callimachi* cyrenæi hymni, gr. cum lat. interpret. à viro *Cl.-Ant.-Maria Salvinio* etruscis versibus, nunc primùm edit. redditi. Accedit poematum de Comâ Berenicis, ab eodem gr. suppletum et à Catullo versum, etc. *Florentiæ*, 1763, in-8.

Edit. estimée. On fait cas de la trad. italienne, sous ce titre :

Callimaco, greco-italiano, *Parma*, Bodoni, 1792, in-fol., la moitié en lettres maj., l'autre en lettres cursives.

Callimachus. Græcè. *Parme*, Bodoni, 1792, in-4. Edition en lettres capitales.

— 5. Callimachi hymni, gr. et lat. interpr. Jo. *Petruccio*. Romæ, 1818, in-4.

— 6. *Callimachus, Cleanthes, Proclus*, gr. cur. J.-B. *Boissonade*. Paris, 1824, gr. in-32.

On a des traduct. de Callimaque en plusieurs langues. On cite outre celle de la *Porte du Theil* et de *Poulin de Flins* :

Les hymnes trad. du grec en vers lat. avec la version française, le texte, etc., par M. P. A. (*Petit-Radel*). Paris, 1810, in-8. *Pour les autres éditions et trad. de ce poète*, voyez *les* Man. class. de *Moss*, t. 1er, et de *Schweiger*, t. 1er.

CALVIN, CALVINISME ET CALVINISTES.

Calvin a laissé de nombreux ouvrages, tous remarquables par leur érudition, la sévérité et souvent l'éloquence du style. On cite son Commentaire sur le traité de Sénèque, de *Clementiâ*, *son* Traité de la sainte Cène (publié en 1540), *son* Traité des reliques, *et surtout l'ouvrage dont le titre suit :*

— 1. *Calvini* (*Joan*) Christianæ religionis institutio. *Basileæ*, 1536, in-8.

Nous abrégeons le titre de cet ouvrage célèbre qui a été réimprimé fréquemment et traduit en français sous le titre d'Institution de la religion chrétienne, *par Calvin lui-même.*

— 2. Opera omnia, editio omnium novissima, ad fidem emendatiorum codicum quam accuratissime recognita et indicibus locupletissimis adornata. *Amstelodami*, 1667, 9 vol. in-fol.

La meilleure de toutes les éditions des œuvres de Calvin. Il y a des exemplaires qui portent la date de 1671.

— 3. Histoire de la vie et mort de J. Calvin, par *Theod. de Beze*. Genève, 1563, in-8.

Réimp. in-8, à Orléans, en 1584, *et à Genève, en* 1657 *et* 1681.

— 4. Histoire de Calvin, par *Bolsec*. Paris, 1577, in-8.

— 5. Vita Joannis Calvini, à Papirio Massono. *Paris*, 1611, in-4.

On croit ce livre de Jacques Gillot, conseiller-clerc au parlement de Paris. Il est fort bien écrit.

— 6. Histoire de la vie, des ouvrages et des doctrines de Calvin, par *J.-M.-V. Audin*. Paris, 1841, 2 vol. in-8, portr. et facsimile.

Réimp. en 1843 *et* 1845.

— 7. *M. P. Leroux a inséré dans l'*Encyclopédie nouvelle *un article remarquable sur Calvin.*

— 8. Histoire du Calvinisme, par le P. *Maimbourg*. Paris, 1682, in-4, ou 2 vol. in-12.

Réimp. Bayle a fait la critique de l'ouvrage du P. Maimbourg ; Villefranche (Amsterdam), 1684. 2 *vol. in-12, troisième édition qui est la meilleure.*

— 9. Histoire du Calvinisme et du Papisme, mise en parallèle, ou Apologie de la réformation contre l'histoire du Calvinisme du P. Maimbourg, par le P. *Jurieu*. Rotterdam, 1683, 2 vol. in-4.

Réimp. in-8 et in-12.

— 10. Histoire du Calvinisme, par *Soulier*. Paris, 1686, in-4.

Le même auteur avait publié en 1682 *l'*Histoire des édits de pacification depuis la naissance du Calvinisme jusqu'à 1682.

Voyez *Jean Molani* biblioth. materiarum theologica quæ à quibus auctoribus tùm antiquis, tùm recentiorebus sint pertractatæ. *Cologne*, 1618, in-4 ; Ire *partie, la seule qui ait été publiée ; Lelong*, Biblioth. hist. de la France, *t.* 1, *numéros* 5765-6274, *et t.* 4, *S.; et, pour les nombreux ouvrages publiés sur Calvin, le calvinisme et les calvinistes un peu avant et depuis la révolution de* 89, *les diverses bibliographies françaises et étrangères.*

CAMBRAI.

— 1. Catalogue des livres de la bibliothèque de M. Mutte. *Cambrai*, 1775, in-8.

Voyez Vogel, *Bibliog. des biblioth. pub.* (*en Allem.*), *p.* 256.

— 2. Catalogue descriptif et raisonné des mss. de la bibliothèque de Cambrai, par *A. Le Glay*. Paris, 1831, in-8, avec planches et fac-simile.

Rare. Le même auteur vient de publier un Glossaire topographique de l'ancien Cambrésis, suivi d'un recueil de chartes et de diplômes, pour servir à la topographie et à l'histoire de cette province. Cambrai, *Deligne*, 1849, *in* 8.

— 3. Mémoires de la Société d'émulation de Cambrai. Séance publique du 16 août 1823. *Cambrai*, Aug. Giard, 1823, in-8.

Pages 209-346, *on trouve la bibliographie cambrésienne, par* M. Arthur Dinaux; *c'est un catalogue raisonné des livres et brochures imprimés à Cambrai, suivant l'ordre chronologique des imprimeurs de cette ville. La Société d'émulation de Cambrai a, dans sa séance du* 27 *juillet* 1822,

décerné une médaille d'or à l'auteur de ce travail.

— 4. Les sciences, les lettres et les arts à Cambrai, par *Eug. Bouly*, 1844, in-8.

— 5. L'Histoire de Cambrai, en vers, par *Julien de Lingne ou de Ligne*, 1602.

— 6. Chronicon cameracense et atrebatense......, a *Balderico*. Duaci, 1615, in-8.

La Chronique d'Arras et de Cambrai de Balderic, chantre de Térouane au XIe *siècle, a été traduite d'abord par* Faverot, *et ensuite par le docteur* Le Glay. *Ce dernier a revu la Chronique sur divers manuscrits et l'a enrichie de deux suppléments, de commentaires, de gloses et de plusieurs index ; il a publié son travail de* 1830 *à* 1834, *in*-8.

— 7. Histoire de Cambray et du Cambrésis, avec l'histoire généalogique des familles, par *Jean Le Carpentier*. Leyde, 1664, 2 vol. in-4.

Ouvrage estimé.

— 8. Histoire ecclésiastique et civile de Cambrai et du Cambrésis, par M. *Dupont*, chanoine de l'abbaye de Saint-Aubert. *Cambrai*, Sam. Berthould (sans date, mais de 1759-67), 7 part. en 3 vol. in-12.

*Extrait de l'*Almanach de Cambrai, *Ann.* 1759, 60, 62-65 *et* 67.

— 9. Recherches sur l'église métropolitaine de Cambray, par M. *A. Le Glay*. Cambray et Paris, 1825, in-4, fig.

— 10. *Bouly*, Histoire de Cambray et du Cambrésis ; 1842, 2 vol. in-8.

Voyez Lelong, *Biblioth. hist. de la France* ; Girault de St.-Fargeau, *Bibliog. hist. et topog. de la France ; la Bibliogr. de la France ; etc.*

CAMBRIDGE.

— 1. Historiæ cantabrigiensis academiæ, ab urbe condita, liber 1 et 2 ; auctore Joan. Caio, anglo. *Londini*, 1574, in-4.

Le nom de cet auteur est Jean Key.

— 2. Ejusdem, de antiquitate Cantabrigiensis academiæ, libri II, ab auctore aucti, in quorum secundo de Oxoniensis quoque Gymnasii antiquitate disseritur, et Cantabrigense antiquius esse definitur. Adjuncta assertio antiquitatis Oxoniensis academiæ, ab Oxoniensi quodam conscripta. *Londini*, 1574, in-4.

— 3. Cantabrigia illustrata, by Loggan. Cantabr. (1688), in-fol.

— 4. Collectanea Cantabrigiensia....., by Fr. *Blomefield*. Norwich, 1750, in-4.

— 5. History of the county of Cambridge, by Em. *Carter*. Cambridge, 1753, in-8.

— 6. Cantabrigia depicta..., from drawings, by *R.-B. Harraden*. Cantabr. 1809, in-4.

Voyez le mot Université de notre Manuel, et, pour tout ce qui est relatif aux nombreuses et précieuses bibliothèques de Cambridge, *Vogel*, Bibliog. des biblioth. (en Allem.), p. 389-95.

CAMOENS.

— 1. Rythmas divididas en cinco partes. *Lisboa*, 1595, p. in-4.

Ire *éd. fort rare, mais incomplète.* V. *pour les suivantes le Manuel de Brunet.*

— 2. Rimas varias, commentadas, por *Manoel de Faria y Sousa*. Lisboa, 1685-86. 2 vol. in fol.

— 3. As obras. *Paris*, Didot, 1759, 3 vol. p. 12, fig.

— 4. As obras. *Lisboa*, 1779-80, 5 vol. in-8.

— 5. Os Lusiadas de Luis de *Camões* com privilegio real, 1 vol. in-4 impressos em Lisboa com licença do sancto officio e do ordinario em casa de Antonio Gonçalvez impressor. 1572.

Ire *édit., rarissime. Le poème a été réimp. dans la même année. Voy. à ce sujet une note de Mablin et la* Bibliotheca Lusitana *de M. Adamson*. Newcastle, 1836, 1 vol. in-8.

— 6. Os Luziadas de Luis de *Camões*, Polo original antigo agora novamente impressas por Manoel de Lyra. *Lisboa*, 1597, in-8.

Edit. très-rare.

— 7. Os Lusiadas. *Lisboa*, Craesbeck, 1631, in-24.

Rare.

— 8. Os Lusiadas commentadas por *Manoel de Faria y Sousa*. Madrid, 1639, 2 vol. in-fol.

— 9. La Lusiade de *Camöens*, poème trad. du portugais (par d'Hermilly, et retouché par J.-F. de la Harpe), *Paris*, 1776, 2 vol. in-8, fig.

La trad. de du Perron de Castera, *Paris*, 1735 *ou* 1768, 3 *vol. in*-12.

Ce poème a été trad. aussi en latin, deux fois en espagnol, trois fois en italien, et deux fois en anglais. Voyez *Manuel Brunet.*

— 10. Os Lusiadas, poema epico de Luis de *Camões*. Nova edição correcta e dada à luz, por dom *José Maria de Souza Botelho. Paris*, Didot, 1817, gr. in-4, pap. vél. fig.

Un des chefs-d'œuvre typographiques sortis des presses de M. F. Didot. Il est à remarquer cependant qu'il y a dans cette édition plusieurs fautes qui n'existent pas dans celle in-8. On peut regarder aussi comme une bizarrerie d'avoir placé le

Til entre deux lettres. Les planches ont été gravées d'après les dessins de Gérard, Guérin et Girodet, etc.

— 11. Os Lusiadas de *Camões*, ediçào correcta et dada à luz conforme à de 1817, in-4, por *D. José Maria de Souza Botelho. Paris*, 1819, in-8.

Excellente édition, à laquelle le savant Verdier a donné ses soins. Elle est peut-être préférable pour la correction du texte, à la magnifique édit. in-fol. imp. chez Didot.

— 12. Os Lusiadas de *Camões*. Aillaud. *Paris*, 1824, in-32, pap. vel.

Charmante édition.

— 13. Les Lusiades ou les Portugais, poème de *Camoens*, trad. avec notes par *J.-B. Millié*, 2 vol. in-8, 1825.

Trad. élégante, préférable à celles de La Harpe et de Castera.

— 14. *John Adamson's* Memoirs of the Life and Writings of Luis de *Camoens*. Lond. 1827, 2 vol. post. 8 vo.

— 15. Les Lusiades de *L. de Camoens*, trad. nouv., par MM. *Ortaire Fournier et Desaules*, revue, annotée et suivie de la trad. d'un choix des poésies diverses, avec une notice biographique et critique sur Camoens, par *Ferdinand Denis*. Paris, 1841, 1 vol. in-12.

On aura une bibliographie fort détaillée de ce poème dans l'ouv. int. Memoirs on the life and writings of Luis de Camoens, *et dans l'excellente notice de* M. Ch. Magnin.

— 16. Os lusiadas de *Luiz de Camoens*, nova ediçào, por *Francisco Freire de Carvalho*. Lisboa, 1843, 1 vol. in-12.

Cette édit. est fort bonne. Le savant éditeur l'a faite ayant continuellement sous les yeux les deux édit. de 1572. Des notes excellentes, et dans lesquelles on a mis à profit les indications de Mablin, la recommandent aux sincères admirateurs du poète.

CANADA.

Cette ancienne colonie, qui a porté si longtemps le nom de Nouvelle-France, garde ses sympathies littéraires pour l'ancienne métropole. Les sources principales de son histoire ancienne appartiennent à la France. Voyez Bibliothèque américaine de *Ternaux-Compans*; L'Histoire du deuxième voy. de Jacques Cartier a été imp. par le même dans les Archives des voyages, 2 vol. in-8.

— 1. *Creuxius (F.)*. Historiæ Canadensis, seu Novæ Franciæ, lib. 10 usque 1656 (pl.) *Parisiis*, 1664, in 4.

— 2. *Marc Lescarbot*, Histoire de la Nouvelle France, fig. *Paris*, 1618, 1 vol. in-8.

— 3. *Le père Charlevoix*, Histoire et description générale de la Nouvelle France. Cartes, *Paris*, 1744, 3 vol. in-4.

Il y a une édit. de la même année, 6 vol, in-12. On peut consulter avec fruit, sur cette période, les nombreuses relations des missionnaires, tels que le *P. Lallement*, le *P. Le Mercier*, le *P. Sagard*, etc., etc. Elles ont été imp. format in-12. M. P. Margry prépare en ce moment, sur les découvertes des Français au Canada, un vaste travail destiné à la *collect. des documents inédits relatifs à l'Hist. de France.*

— 4. *Smith* History of Canada, from the first discovery to the year 1791. *Québec*, 1815, 2 vol. in-8.

— 5. *J. Bouchette*, Topographical Dictionary, of the province, of the lower Canada. *London*, 1831, 1 vol. in-4, portr.

— 6. *John William Bannister*, on emigration to upper Canada, etc. *London*, 1831, 1 vol.

— 7. *J. Bouchette*, the british dominions in north America, or a topographical and statistical description of the provinces, of lower and upper Canada, etc. *London*, 1832, in-4.

— 8. *Amury Girod*, Notes diverses sur le Bas-Canada. *Village Debartzch*, 1835, in-4.

— 9. *F.-X. Garneau*, Hist. du Canada depuis sa découverte jusqu'à nos jours. *Québec*, 1847, 2 vol. in-8.

— 10. *Adair*, the history of the five nations of Canada. *London*, 1847, in-4.

M. G. Faribault, archiviste à Québec, a donné une *Bibliothèque canadienne*. Ce catalogue des ouv. relatifs à l'Hist. de l'Am., et en particulier à l'Hist. du Canada, a été pub. en 1837; il signalait à cette époque 790 ouv. portant noms d'auteurs, et 170 anonymes. Ces chiffres se sont beaucoup accrus.

• CANARIES (îles).

Barker Webb et Sabin Berthelot, Histoire des îles Canaries, *Paris*, 1835, 6 vol. in-4, atl.

C'est sans contredit le livre le plus complet qui ait été pub. sur ces belles régions. Voyez *Archipel. Nunez de la Peña*, 1776, *G. Glass*, 1764, *Viera y Clavijo*, 1772 à 1783, seront consultés avec fruit. Voyez également le travail scientifique de M. *Deville*, 1847, et celui de M. *de Buch*.

CANCIONERO.

— 1. *Cancionero de Varias*, Coplas devotas. *Zaragoza*, Pa. Hurus. 1492 (27 nov.), lett. goth.

C'est sans contredit le plus ancien des

Cancioneros. M. de la Serna dit que les exemplaires en sont pour ainsi dire introuvables. La seconde édit., 1495, *par le même imprimeur, n'est guère moins rare.*

— 2. Fernando del Castillo. Cancionero general de los mas principales trobadores de españa. *Valentia*, 1511, in-fol., goth. *La première édit. du Cancionero vaut de* 600 *à* 1000 *fr.*

— 3. Cancioneiro geral que ajuntou e fez imprimir, *Garcia de Resende*. Lisb. *Herman de Campos*, 1516, fol. goth.

Il n'existe, dit-on, de cet important Cancioneiro, que trois ou quatre exempl., dont l'un est à Londres, où M. Nunez de Carvalho en fit tirer une copie complète, que l'intention de ce savant était de faire imprimer. Le Cancioneiro de Resende *renferme les pièces d'environ cent cinquante poètes portugais et espagnols. (Voyez* Journ. des sav. 1827, p. 152, art. Raynouard.*)*

On en prépare, dit-on, une réimp. en Allemagne.

— 4. Cancionero de Romances, etc. *Logrono*, 1550, 2 vol. in-12.

Ouv. rarissime, vendu 300 *fr. en ces derniers temps. C'est le premier recueil où les beaux chants traditionnels de l'Espagne aient été recueillis. Ce cancionero fut immédiatement reprod. à Anvers sous le même titre et le même format. Ce livre doit être rangé dans la classe des* Romanceros.

— 5. Le même, 1555, in-8.

— 6. Le même, 1557, in-8.

Ces édit. quoique moins correctes que celles d'Espagne, se vendent encore de 150 *à* 200 *fr. Cependant une autre*, Lisboa, *Man. de Lyra*, 1581, *in-12*, *obl.*, *n'a été vendue que* 48 *fr.*, Lecouteulx.

— 7. Cancionero Valenciano, libre de les dones mes verament dit de consells profitosos y saludables fet per lo magnifich mestre Jaume Roig. Valencia, 1561, 1 vol. pet. in-8.

Ouvrage rare et précieux pour l'étude de l'ancienne litt. limousine; il renferme les principaux poètes du xve *siècle.*

— 8. Cancionero general que contiene Muchas obras de diversos Autores Antiguos. *Anvers*, Phil. Nucio, 1573. in-8.

Recueil précieux et recherché, de 120 *à* 200 *fr., vendu* jusqu'à 500 *fr., La Serna.*

— 9. Cancionero de Namorados. *Barcelona*, 1645, p. in-12.

— 10. *Lopez Maldonado*, Cancionero. *Madrid*, 1815, 2 vol. gr. in-4 fig.

Cet ouvrage est curieux.

— 11. Cancionero y Romancero de coplas y canciones, etc. por *D. Aug. Duran*. Madrid, 1829, in-8.

Voyez *Romancero.*

— 12. Fragmentos de hum Cancioneiro inedito que se acha na livraria do real collegio dos Nobres em Lisb. impr. a custa de *C. Stuart*. Paris, 1823, in-4.

Ce livre n'a été tiré qu'à un très-petit nombre d'exempl. qui ont été donnés en présent par Sir Charles Stuart, qui l'a fait imprimer à ses frais à l'hôtel de l'ambassade britannique. C'est le recueil qui renferme probablement les morceaux authentiques les plus anciens de la litt. portugaise ; il y a quelques fragments qui peuvent remonter au XIIe *siècle.*

— 13. Cancioneiro d'el Rei *D. Diniz*, pela primeira vez impresso sobre o manuscripto da Vaticana, com algumas notas illustrativas e huma prefacão historica litteraria, pelo Dr *Caetano Lopez de Moura*. Paris, *Aillaud*, 1847, gr. in-8.

Ce précieux document sur l'antique litt. de la Péninsule est rep. avec tous les soins désirables. L'un des Cancioneros *les plus célèbres, celui de* Baena, *est en ce moment en voie de publication, d'après une copie faite sur le ms. de la Biblioth. nat.*

On aura de nombreux renseignements bibliographiques sur les divers Cancioneros dans un art. de la Nouv. Revue encyclopédique, numéro de sept. 1847.

CANONISTES.

— 1. Commentaire de *Dupuis*, sur le Traité des libertés de l'église gallicane, de *Pierre Pithou*. Nouvelle éd. av. des not. etc., par *Nic. Lenglet du Fresnoy*. Paris, 1715, 2 vol. in-4.

On trouve dans cet ouvrage un catalogue des principaux Canonistes.

Voyez aussi l'Histoire du droit canon, pour servir d'introduction à l'étude du droit canonique, par *Durand de Maillane*, Lyon, 1770, in-12.

CANONS. Voyez *Droit-canon.*

CAP DE BONNE-ESPÉRANCE.

— 1. La découverte du Cap fut, comme on sait, au XVe siècle, un grand événement pour l'Europe. Barros a été pendant longtemps le seul historien que l'on put consulter à ce sujet; depuis on a retrouvé le *Roteiro de Vasco da Gama*. Il a été pub. en 1838, in-8, à *Porto*, par *Diogo Kopke*, et le Dr *Antonio da Costa Paiva*.

— 2. *P. Kolbe*, 1742, 3 vol. in-12, l'abbé de *La Caille*, 1763, *A. Sparman*, 1787, in-4, *J.-S. Stavorinus*, 1774, in-8, pourront être consultés avec fruit, aussi bien que *W. Paterson*. Paris, 1790. (L'original ang. est de 1789.)

— 3. *Will. J. Burchell*, travels in the interior of Southern Africa. *London*, 1822-24, 2 vol. in-4, fig. et cart.

Excellent ouv. qui fait autorité. On a du même un ouv. int. : *Hints on emigration to the cape of good hope*. London, 1819, gr. in-8.

— 4. *Cowper* en 1833, *Pringle* en 1835, *Moodie* en 1835, *And. Steedman* en 1835, *Gardiner* en 1836, *Isaac* en 1836, *Alexander* en 1838 et *Harris*, ont donné de précieux documents sur cette contrée et sur la Cafrerie.

— 5. Narrative of the irruption of the Kafir hordes into the eastern province of the cape of Good Hope. Graham's town, 1836, in-8.

« Ce volume, quoique imprimé dans l'intérieur de la colonie du Cap, est très-bien exécuté et orné d'une carte. »

— 6. *T. Arbousset* et *F. Daumas*, Relation d'un voyage d'exploration au nord-est de la colonie du Cap de Bonne-Espérance. *Paris*, 1842, gr. in-8.

— 7. *C.-F.-J. Bunbury*, Journal of a residence at the cape of Good Hope, etc., 1848, in-8.

CAP-VERT. *Voyez* pour les anciens ouv., *Ternaux-Compans*, bib. asiatique et africaine. On trouvera de précieux documents sur les îles du Cap-Vert, dans les études géologiques sur Ténériffe et Fogo, par M. *Sainte-Claire Deville*, Paris, 1847, in-4.

CAPUCINS. Voyez *Ordres religieux*.

CARCASSONNE.

1517. Date assignée par la table de Timperley, à l'introduction de l'imprimerie dans cette ville.

Bibliothèque de la ville.

Pour les mss., Voyez *Montfaucon* et *Haenel*.

— 1. Histoire de la ville et du diocèse de Carcassonne, par le *P. Bouges*. Paris, 1741, in-4.

— 2. Histoire de Carcassonne, spécialement rapportée aux temps antiques de la cité, par *H.-C. Guilhe*, 1838, in-8.

— 3. Voyez *Lelong*, Biblioth. hist. de la France ; *Girault de St.-Fargeau*, Bibliog. hist. et topog. de la France ; la Bibliographie de la France, etc.

CARDINAUX.

— 1. *Sanderus (Ant.)* Elogium cardinalium sanctitate, doctrina et armis illustrium. *Lovanii*, 1626, in-4.

— 2. Gallia purpurata, quâ cum summorum pontificum tum omnium Galliæ cardinalium res præclaræ gestæ continentur, epitome conciliorum Galliæ, etc. Operâ *Petri Frizon*. Lut. Parisior, ap. Sim. *Le Moine*, 1638, in-fol.

— 3. *Contelorio (Félix)*, Elenchus cardinalium, ab 1294 ad 1430, cum vitæ Martini V. *Rome*, 1641, in-4.

— 4. Éloges historiques des cardinaux illustres, français et étrangers, par le *P. Henry Albi*. Paris, 1644, in-4.

Le même ouvrage, revu par *Duverdier*. Paris, 1655, in-4.

— 5. Histoire de tous les cardinaux françois de naissance, ou qui ont été promus au cardinalat, etc., comprenant leurs légations, ambassades et voyages, justifiés par tiltres et chartes du trésor de S.-M. Arrests, etc., par *Franc-Duchesne* (d'après le ms. de son père). Paris, 1660. 2 tomes en 1 vol. in-fol. fig.

— 6. Flores historiæ sacri collegii cardinalium ab anno 1049, auctore *Ludovico Donio d'Attichy*. Lutetiæ-Parisiorum, 1660, 3 vol. in-fol.

— 7. Il cardinalismo di santa chiesa. (*Holl.*), 1668, 3 vol. pet. in-12.

— 8. L'origine des cardinaux du saint-Siége, et particulièrement les François, avec deux traités des légats *a latere*, etc. (par *Guill. du Peyrat*). Cologne (Hollande), 1670, pet. in-12.

— 9. Histoire générale des cardinaux, par *Aubery*. Paris, 1682, 5 vol. in-4.

— 10. *Eggs (George-Joseph)*, purpura docta, seu vitæ, legationes, res gestæ, etc. cardinalium qui eruditione, scriptis, etc. claruerunt. *Francof.*, 1710, in-fol.

— 11. *Eggs (Geor.-Jos.)*, purpura docta, seu vitæ et res gestæ S. R. E. cardinalium ; cum novo supplemento CCCC. Cardinalium. *Monachii* et *Augustæ-Vindelicorum*, 1714-19, 4 vol. in-fol.

— 12. Vitæ et res gestæ pontificum romanorum et S. R. E. cardinalium à Clemente X ad Clementem XII, scriptæ a *Maria Guarnacci*, etc. *Romæ*, 1751, 2 vol. in-fol.

— 13. Histoire des cardinaux français, (par l'abbé *Jean Roy*). Paris, Poinçot, 1786-88, 10 vol. in-8, avec fig.

Il y a des exemplaires tirés format in-4, (6 vol.).

Ouv. non terminé.

— 14. Vitæ summorum pontificum et cardinalium ad *Ciacconii*, exempl. continuatæ ; auct. *Tob. Pide Cinque et Raph. Fabrino*. Romæ, 1787, in-fol.

— 15. Memorie storiche de' cardinali della s. romana, chiesa, da *Laur. Cardella*. Roma, 1792 et segg., 8 vol. in-4.

Outre les traités généraux qui viennent d'être cités, et dont on pourra compléter la liste en consultant les ouvrages de Lenglet du Fresnoy, *de* Lelong *et de* Brunet, *il existe encore un grand nombre de biographies particulières des principaux cardinaux français et étrangers : les bibliog.*

cités plus haut en donnent partiellement la nomenclature. On trouve, par exemple, l'histoire des cardinaux qui se sont rendus célèbres dans des ministères politiques, comme Amboise, du Perron, Ximénès, etc., au tome V de Brunet, *à l'histoire des pays où ils ont vécu, et celle des cardinaux qui se sont illustrés dans les lettres, au même tome du même auteur, à l'article Biographie littéraire. Les vies particulières des cardinaux français se voient dans le tome* 1, *p.* 535 *et suiv. de la Biblioth. histor. de* Lelong *: elles sont rangées selon l'ordre alphabétique du nom des cardinaux. L'abbé* Lenglet *donne dans les tomes* X, *p.* 351, XI, *p.* 421-35 *et* XII, *p.* 388-81 *de sa* Méth. pour étud. l'hist., *non-seulement les titres des ouvrages relatifs aux cardinaux pris dans l'ordre de Cîteaux, aux cardinaux en général et aux cardinaux français, mais encore il accompagne le plus souvent ses indications de réflexions judicieuses sur la valeur historique et littéraire des travaux qu'il fait connaître.*

Quant aux ouvrages tout-à-fait modernes, relatifs aux cardinaux, nous renvoyons à la bibliographie française et aux journaux étrangers analogues.

Voyez aussi le mot Papes de notre Manuel.

CARICATURES.

— 1. Histoire des caricatures de la révolution des Français, par *Boyer de Nîmes*, 1792. 2 tom. en 1 vol. in-8, fig. au bistre.

Cet ouvrage n'a pas été continué, et se trouve difficilement.

— 2. Esquisse historique de l'art de la caricature, par *J.-P. Malcolm*, né à Philadelphie, 1812, in-4.

L'auteur de cet ouvrage a publié Londinum redivium, 4 vol. in-4. (Mœurs et coutumes de Londres); *il est mort en* 1815.

CARMAGNOLE.

1497. Commencement de l'imprimerie en cette ville.

CARMES et CARMÉLITES. Voyez *Ordres religieux.*

CARNAVAL.

— 1. Le carnaval, Histoire des bals de l'opéra, Tableau des fêtes, travestissements, mascarades et carrousels qui ont eu lieu chez toutes les nations, depuis leur origine jusqu'à nos jours. *Paris*, 1835, in-4.

Il n'a paru que quatre liv. de ce curieux recueil, dirigé par M. *Chandelier*. Nous citerons comme travail spécial, les *Origines du Carnaval*, par *M. Ferdin. Denis.*

Quoiqu'il n'existe pas de traité complet du carnaval, nous indiquerons plusieurs recueils où l'on pourra puiser des renseignements sur son origine et sur les divertissements auxquels il donne lieu. Meursius, *Græcia feriata, Justi Lipsii saturnalium sermonum libri duo. Lut. Paris*, 1685, *in*-12. Simon, *Dissertation sur les Saturnales* dans les *Mémoires de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres*, *t.* 3. Nicolas Boindin, *Dissertation sur les masques et les habits de théâtre*, même collect., t. 4. Thiers, *Traité des divertissements*. — Savarin, *Traité contre les masques*, *Paris*, 1611, *in*-8. *Voyez* également Ménage, du Cange (pour l'origine du mot). On trouvera de curieux renseignements sur le carnaval de Venise dans le livre suivant : *La ville et la République de Venise*, par St-Didier, *Paris*, 1680, *in*-12. Pour l'Italie, nous citerons comme livres rentrant dans le même ordre d'idées, *Petrus Nobilis, descritione del gran paese di Cuccagna, dove chi piu dorme piu guadagna.* Cette descript. burlesque a paru vers 1580.

— 2. Tutti i trionfi carri, Mascherate o canti carnascialeschi andati per Firenze dal tempo del magnifico Lorenzo del Medici. *Cosmopoli*, 1750, 2 vol. gr. in-8, avec beaucoup de portraits.

CARPENTRAS.

Bibliothèque publique d'Inguimbert, fondée au commencement du XVIIIe siècle.

C'est là que sont enfouis les précieux mss. de Peiresc. Voyez Haenel, Millin, Montfaucon, Achard et Vogel.

— 1. Dissertation sur la ville de Carpentras.

Mémoires de l'Acad. roy. des Inscriptions et Belles-Lettres, t. XXXII, *p.* 729, 741, 755; *Hist., t.* XXIX, *p.* 259.

— 2. Antiquités et Inscriptions de la ville de Carpentras, par *J.-Cl. Martin.* 1818, in-8.

Voyez *Lelong*, Biblioth. hist. de la France; *Girault de St.-Fargeau*, Bibliog. hist. et topog. de la France; la Bibliographie de la France, etc.

CARTES A JOUER et ART DU CARTIER.

Les Hindous possèdent de temps immémorial de petites cartes de forme circulaire, élégamment peintes. Les cartes en usage dans l'Europe ont une origine orientale, et le savant M. Duchesne avoue que c'est à Venise ou à Florence que les Grecs réfugiés à Constantinople les ont

d'abord fait connaître; c'est dans l'ouv. du P. Menestrier, int. *Bibliothèque curieuse et instructive*, que se rencontre l'historiette d'après l'autorité de laquelle on répète que les cartes ont dû être inventées vers 1392, pour distraire Charles VI, durant ses accès de folie.

Après l'ouvrage du *P. Ménestrier* parurent, sur les cartes à jouer, les ouvrages du *P. Daniel*, de l'abbé *Bullet*, du baron *de Heineken*, de l'abbé *Bertinelli*, de l'abbé *Rive*, de *Court de Gébelin*, de *Breiskopf*, de *Zani*, de *Jansen*, de *Ottley*; ces ouvrages étant suffisamment connus, nous nous bornerons à donner la liste des suivants :

— 1. De l'origine de nos cartes à jouer. *Metz*, 1813, in-12.

— 2. Recherches sur l'histoire des cartes à jouer, etc., par *Samuel Weller Singer*, en anglais. *Londres*, 1816, 2 vol. in-4, avec beaucoup de gravures.

Impr. seulement à 250 *exempl.*

— 3. Notice sur l'histoire des cartes à jouer, à l'occasion des recherches de M. Singer, par *M. Depping*. Paris, 1819, in-8.

— 4. Recherches hist. et litt. sur les danses des morts, et sur les cartes à jouer, par *G. Peignot*. Paris, *Lagier*, 1826, in-8, av. fig.

Edition tirée à petit nombre d'exemplaires, et toutes sur papier vélin d'Annonay.

— 5. L'origine des cartes à jouer, par *Paul Lacroix (Jacob*, bibliophile). *Paris*, Techener, 1836, in-8.

Cette dissertation avait déjà paru dans le Bulletin du bibliophile, *Paris, Techener*, 1834-35, *in*-8, Ire *série, et a été réimprimée depuis dans le* Dictionnaire de la conversation.

— 6. *Duchesne aîné*, Observations sur les cartes à jouer. *Paris*, 1836, in-18.

Ce curieux opuscule a été inséré dans l'annuaire historique pub. par la Société de l'Hist. de France.

— 7. Etudes historiques sur les cartes à jouer, principalement sur les cartes françaises..., par M. *C. Leber*. Paris, 1842, in-8, fig.

Extrait des Mémoires de la Société des Antiquaires.

Voyez, en outre, un article de M. *Boissonnade, inséré dans le* Journal de l'Empire, 24 *juillet* 1811; *la savante dissertation, en forme de lettres, adressée à M. Boissonnade, par M. Eloi Johanneau, et qu'on trouve dans les* Mélanges d'origines étymologiques, *p.* 36; *la* Revue encyclopédique *publiée à Paris, chez Baudouin, t*, IV, *p.* 64; *et enfin, le* Dictionnaire des origines, *de MM. Noel et Carpentier.*

M. Paul Lacroix nous a promis, dans une note ajoutée à son article inséré dans le Bulletin du bibliophile, un grand travail sur les cartes à jouer, avec beaucoup de gravures au trait et coloriées, de manière à former un ouvrage aussi complet que celui d'Ottley; d'autre part, nous lisons dans Brunet, t. 3, *p.* 341, 2e *col.*, *que la société des bibliophiles français s'est proposé, en* 1843, *de publier un ouvrage sur les anciennes cartes à jouer.* « *Cet ouvrage, ajoute le savant bibliographe, sera orné de cent planches in-fol., dont un tiers environ seront coloriées. Nous avons eu occasion de voir ces planches, elles nous ont paru d'une exécution remarquable.* » *Il est bien regrettable que ces promesses n'aient point encore été tenues; elles eussent, sans doute, répandu dans le public, entre autres curiosités, une copie des admirables cartes anciennes qu'on voit à la Bibliothèque nat., cabinet des estampes, et qui forment un recueil en deux volumes in-fol.*

— 8. Notice bibliographique sur les cartes à jouer, par *G. Brunet*. Paris, 1842, in-8.

CARTIER (Art du).

Art du Cartier, par M. *Duhamel du Monceau*. Paris, 1762, in-fol.

Cet ouvrage fait partie de la Description des Arts et Métiers, approuvée par l'Académie Royale des Sciences. Paris, 1761-82, 60 vol. in-fol.

Voyez le t. II, *p.* 711 *et suiv. de l'*Encyclopédie de Diderot et d'Alembert; *t.* I, *p.* 465 *et suiv. du* Dictionnaire des Arts et Métiers de l'Encyclopédie Méthodique; *t.* XX, *p.* 69 *des* Annales des Arts et Manufactures, première collection, par M. *O'Reilly* et *Barbier de Vémars*; *t.* I, *p.* 204, *du* Dictionnaire portatif des Arts et Métiers, *in*-12; *t.* II, *p.* 414 *du* Dictionnaire des Découvertes faites en France de 1789 à la fin de 1820; *et enfin t.* IV, *p.* 2 3 *du* Dictionnaire Technologique.

CARTES GÉOGRAPHIQUES.

Construction et dessin des cartes géographiques. Voyez *Manuels-Roret*.

La bibliographie proprement dite des cartes est peu avancée en France, et réclame encore un grand travail spécial.

Au premier rang des travaux qui peuvent jeter du jour sur cette matière importante, nous citerons le Mém. int. : *Considération sur l'objet et les avantages d'une collection spéciale consacrée aux cartes géographiques*, par M. Jomard, Paris 1831, in-8, puis la *Notice sur l'étu-*

blissement géographique de Bruxelles, fondé par M. *Vander Maelen*. Cet opuscule de M. *Jomard*, extr. des mém. de la Société de Géographie, a été tiré à part (1836). Au nombre des catalogues spéciaux les plus importants, nous citerons :

— 2. Catalogue général des meilleures cartes géographiques et topographiques (par *R. J. Julien*.) Paris, David, 1752, in-12.

— 3. Notice des Ouvrages de M. d'*Anville*, premier géographe du Roi, etc., précédé de son éloge (par Dacier). Paris, an x (1802), in-8 de 120 p.

— 4. Catalogue par ordre alphabétique des cartes et plans qui sont sur les planches gravées, au dépôt général de la marine. Paris, 1805, in-4.

— 5. Catalogue des cartes, plans et vues des côtes, qui composent l'hydrographie Française. Paris, 1832-34-37.

— 6. A Catalogue of charts, plans, views, etc., printed at the admiralty office. London, 1821.

Il y a des édit. de 1826, 1828, 1837.

— 7. Catalogo de las cartas, etc., pertenecientes a la real direccion de trabajos hydrograficos de Madrid. Madrid, 1835, petit in-4.

Voyez, pour plus de détails, le t. 1 du catalogue des bibliothèques de la marine. *Paris*, 1838.

— 8. Vte. de Santarem. Atlas composé de mappemondes et de cartes hydrographiques et historiques, depuis le XI jusqu'au XVI siècle, pour la plupart inédites et tirées de plusieurs bibliothèques de l'Europe, etc.; pub. aux frais du gouvernement Portugais. Paris, 1842, in-fol., atlant.

Ce splendide ouv. doit servir de preuves au livre pub. par M. *de Santarem*, sur la priorité de la découverte de l'Afrique occid. au-delà du cap Bojador par les Portugais. in-8, et à un autre ouv. qu'il publie sur la *Cosmographie du Moyen-Age*.

— 9. Catalogus of charts, views and sailing directions published by the lords commissionners of the admiraty and sold by *R. B. Bate*. London W. Clower, 1846, 1 vol. g. in-8.

— 10. Catalogue des cartes, plans, vues de côtes et autres documents composant l'hydrographie française. Paris, imp. roy., 1847, in-8.

— 11. Les auteurs qui se sont occupés des anciennes cartes géographiques, sont : Zurla, Potocki, Serristori, Zannetti, Paciaudi, Pezzana, de Hammer, Buache, Heeren, Fualdo, Simone, Stratico, Formaleone, Jomard, Buchon, Tastu et Hommaire de Hell. L'ouv. de M. le vicomte de Santarem reproduit en ce moment un grand nombre de monuments.

CARTESIANISME. Voyez *Descartes*.

CARTHAGE.

— 1. Antiguidad maritima de la Republica de Carthago. *Madrid*, 1756, pet. in-4.

Campomanes en donnant la trad. du Periple de Hannon a reprod. le texte grec, il y a joint une carte et le plan de Carthage.

— 2. *Falbe*, Recherches sur l'emplacement de Carthage. *Paris*, 1833, in-8, et 1 vol. gr. in-fol.

Depuis la publication de ce savant ouvrage, on a pub. le prospectus d'une société étab. pour l'exploration et les fouilles du sol de l'ancienne Carthage, par A. Dedreux, 1837. *L'entreprise a été ajournée.*

CARTONNIER.

Manuel du Cartonnier, etc. Voyez *Manuels-Roret*.

CARTULAIRES.

La Bib. nat. en possède environ 400, les plus anciens ne remontant guère au-delà du xe siècle. Les cartulaires ont été, à l'étranger, le sujet de nombreuses publications. En France, ceux de l'abbaye de St.-Père de Chartres et de l'abbaye de St.-Bertin à St.-Omer, ont été publiés par M. Guérard, en 1841, dans les Documents inédits relatifs à l'histoire de France. Paris, 3 vol. in-4.

CASAL DI S. VASO.

1481. Introduction de l'imprimerie par G. de Canopa-Nova de Campanilibus.

CASAL-MAGGIORE.

1486. Introduction de l'imprimerie.

CASALE.

Jean Fabri introduit l'imprimerie dans cette ville en 1475.

CAS DE CONSCIENCE.

1. *J. Astexani*, de arte summa de casibus conscientiæ. In-fol., vers 1470.

— 2. Dictionnaire des cas de conscience, par de *Lamet* et *Fromageau*. Paris, 1733, 2 vol. in-fol.

— 3. Dictionnaire des cas de conscience, par *Pontas*. Paris, 1741, 3 vol. in-fol.

— 4. Le même, abrégé par *Collet*. Liége, 1768, 4 v. p. in-8, ou 2 vol. in-4.

CASINS (Collections des).

Voyez le détail des collections à la fin du Manuel.

CASPIENNE (mer).

A. W. Kephalides, de historia Maris Caspii, c. praef. A. H. L. Heeren. Gœttingue, 1814, In-8.

Voyez *Steppes*. Voy. *Tables analytiques et décennales de la bib. brit. Boucher de la Richarderie*, etc.

CASTRES.

Bibliothèque de la ville, pour les mss. voyez *Haenel*.

— 2. David Desos, traicté du comté de Castres des seignevrs et comtes d'icelvy. Tolose. 1633, 1 vol. in-4.

— 3. Les antiquités, raretés, etc., de Castres, par *Borel*. Castres, 1649, in-8.

Voyez *sur cette ville*, Lelong, bib. hist. de la France, T. V, à la table géog. A. G. de St.-Fargeau, bibliog. hist. et topog. de la Fr. p. 286, et la Bibliographie de la France.

CATACOMBES.

1. Voyage dans les catacombes de Rome, par un membre de l'Académie de Cortone (M. Artaud). Paris, 1810, In-8.

— 2. Description des catacombes de Paris, précédée d'un précis historique sur les catacombes de l'ancien et du nouveau continent, par *Héricart de Thury*. Paris, 1815, in-8.

— 3. *Raoul Rochette*, Tableau des catacombes de Rome, etc. Brux., 1837, in-16.

Il y a dans cette édition des notes de l'édit. Belge.

CATALAN (Idiome).

1. Dictionarium, seu thesaurus Catalano-latinus, etc. Luantia, 1757, in-4.

— 2. *Ant. de Capmany*, memorias historicas sobre la marina comercio y artes de la antigua ciudad de Barcelona. Madrid, 1779, 4 vol in-4.

— 3. *Amat (D. Fél.)*. Mem. para ayudar á formar un diccionario critico de los escritores catalanes y dar alguna idea de la antigua y moderna literatura de Cataluña. Barcelona, 1836, in-4.

C'est le seul ouvrage bibliographique qui existe sur les écrivains catalans.

Nous renvoyons du reste à trois catalogues de Vicente Salva, *pub. en* 1826, Lond). 1843-47, Paris.

CATALOGNE.

1. Historia de los condes de Barcelona compuesta, por Frey Diago. Barcelona, 1603, in-fol.

— 2. *Hier. Puiades*, coronica universal del principat de Cathalunya. Barcelona, 1609, in-fol.

— 3. Historia de Cataluña, compuesta, por *B. Desclot*, y traduzida por *Raph. Cervera*. Barcelona, 1816, in-fol.

— 4. *Pet. de Marca*. Marca hispanica sive limes hispanicus hoc est : géogr. et histor. descript. Cataloniæ. Paris, 1688.

Ce livre est dans toutes les bibliothèques importantes.

— 5. Anales de Cataluña, por *D. Narc. Feliu de la Pegna y Farell*. Barcelona, 1709, 3 vol. in-8.

Voyez pour les sources bibliographiques, Depping, *Essai d'une bibliothèque hist. de l'Espagne*, t. de l'hist. pub. en 1814 par cet auteur ; on y trouvera l'ind. d'autres sources à consulter sur les pays qui environnent la Catalogne.

CATALOGUES.

On trouvera en tête de notre manuel, et comme appendice à l'introduction, une liste alphabétique de tous les catalogues remarquables imprimés ou manuscrits, des bibliothèques particulières qui ont eu quelque célébrité depuis le XIIe siècle environ jusqu'à nos jours. Quant aux catalogues spéciaux, et à ceux des bibliothèques publiques, nous les avons indiqués aux articles auxquels ils se rapportent. On peut voir aussi dans cette introduction des recherches historiques littéraires et bibliographiques, sur les différents systèmes proposés et adoptés pour la rédaction d'un bon catalogue.

CATHOLICISME. — CATHOLIQUE.

Mac Cabe (Will. Bernard), a catholic history of England. London, 1847. 4 vol. ont paru ; ce savant ouv. doit avoir de 13 à 14 vol. in-8.

Il existe une *Bibliographie Catholique* in-8. C'est une feuille périodique destinée à rendre compte des ouvrages religieux. Sous le titre du Catholique, M. le *baron d'Eckstein* a publié une revue pleine d'intérêt. Paris, 1826 à 1830, 16 vol. in-8. La collect. complète est rare.

CATOPTRIQUE. Voyez *Optique*.

CATULLE.

1. *Catullus Tibullus, Propertius* et P. Papinii, *Statii*, Silvæ Venetiis, 1472. Grand in-4.

Vendu, première édit., 800 à 1200 fr., *exemplaire sur vélin* 2000 fr. Brienne-Laire.

« *Ceux qui sont versés dans la connaissance des anciens livres classiques, savent que cette édit. princeps, n'a qu'un degré de moins peut-être en rareté, que les premières édit. de Lucrèce et de Virgile. La plus longue vie peut s'écouler sans que l'on rencontre l'occasion de se procurer un*

pareil trésor. » Dibdin, *voyage bibliographique.*

— 2. Opera *Venetiis*, in ædibus Aldi et Andreæ soceri mense martio, 1515, in-8. Idem Lugd. 1518, p. in-8.

— 3. Catulli, Tibulli, Propertii nova editio; Jos. Scaliger recensuit. Ejusd. in eosdem castigationum liber. *Lutetiæ, Mam. Patissonius*, 1577, pet. in-8.

Edition bonne et rare.

— 4. Nova editio. *Scaliger* recens. Heidelbergæ, 1600, in-8.

— 5. Opera omnia, cum variorum notis. *Lutetiæ*, apud M. *Orry*, 1608, in-fol.

— 6. Catullus, Tibullus et Propertius, cum notis variorum. *Trajecti ad Rhenum*, 1659, in-8.

Bonne édition.

— 7. Catulli opera ex recens. Is. Vossii. *Lugd. Batavorum*, apud Boutesteyn, 1691, in-4.

Edition qui avait pris une valeur qu'elle a perdue.

— 8. Opera, *Londini*, typis Brindley, 1749, in-12.

— 9. Opera, varietate lectionis et perp. adnot. illustrata a *F. G. Doering*. Lipsiæ, 1783-92, 2 vol. in-8.

Edit. fort estimée, quoiqu'elle soit sur mauvais papier.

— 10. Traduction complète des œuvres de *Catulle*, suivie des poésies de *Gallus*, et de la veillée de la fête de Vénus; avec des notes, par *F. Noël*, Paris, de l'imprimerie de Crapelet, an XI, (1803), 2 vol. in-8, fig.

Les noces de Thétis et de Pélée, Poëme de *Catulle*, traduit en vers français, par *P. L. Ginguerie*. Paris, Michaud, 1822, in-8.

Elégies de *Tibulle* et de *Properce*, trad. en vers, par *C. L. Mollevaut*. Paris, Bertrand, 1816, 3 vol. in-18.

Pour les autres édit. et trad., voy. Moss, *t.* 1, *et* Schweiger, *t.* 1.

— 11. *Catullus*, ad. ed. *Doering*, *Tibullus*, *Heynii*, *Propertius*, *Kuinoel*. Lond., 1816, 1 vol. g. in-18.

Idem. Lond. Pickering, 1824, in-48.

Catullus et *Tibullus*, ex recens. *F. G. Pottier*, *Propertius*. ed. eodem. Paris, 1825, g. in-8.

— 12. *Catullus*, ex edit. Frid. Guil. *Doering*, cui suas et aliorum adnotationes adjecit *Naudet*. Parisiis, Lemaire, 1826, in-8.

Pour la collection des classiques latins de M. Lemaire.

— 13. Catulle, poésies, trad. nouv. avec le texte en regard, par M. *C. Heguin de Guerle*, Paris, 1837, 1 vol. in-8.

Bib. lat.-franç. de Panckoucke.

— Elégies, trad. nouv., avec le texte en regard, par M. *Valatour*. Paris, 1837, in-8.

Même collect.

CAUCASE.

1. Cette contrée montueuse attire plus que jamais l'attention de l'Europe. Nous renverrons pour les principales données géographiques, aux travaux de *Klaproth*, de *Taitbout de Marigny*, *Wilbraham*, et enfin, au savant voyage de M. et madame *Hommaire de Hell*. (Voyez Steppes.) On peut consulter également *C. Bélanger*, Voyage aux Indes-Orientales par le nord de l'Europe, les provinces du Caucase. On trouvera des renseignements sur les derniers évènements, dans la *Revue Orientale* dirigée par MM. *A. Denis* et *Ab. Hugo*, et dans le voyage du comte de *Suzannet*.

— 2. *Fréd. Dubois*. de *Montpereux*. Voyage autour du Caucase, chez les Tcherkesses et les Abkhases, etc. Paris, 6 vol. in-8, atl. in-fol.

Ce savant ouvrage a obtenu en 1838 *le prix de la Société de géographie de Paris.*

Il renferme une bibliographie spéciale. L'auteur est mort en 1850.

— 3. On complétera les documents sur cette contrée, par la description de *Reinegg*, pub. par Schrœder, 1796, in-8; et par celle de *Rommel*, 1808, en All. Nous renvoyons pour l'état présent à la Revue d'Orient, *études sur la Circassie, situation des Russes dans le Caucase*, par M. *A. Denis*.

CAVALERIE.

1. *Guérinière* (F. Robichon de la). Ecole de cavalerie, contenant la connaissance, l'instruction et la conservation du cheval. Paris, 1733, g. in-fol., fig.

— 2. Traité sur la cavalerie, par *Drummond de Melfort*. Paris, 1776, in-4.

— 3. Eléments de tactique pour la cavalerie, par *Mottin de la Balme*. Paris, 1776, in-8, fig.

— 4. Le général *Warnery*. Remarques sur la cavalerie, nouvelle édit. soigneusement revue, accompagnée de notes et d'un chapitre supplémentaire, par un Officier général. Paris, 1828. in-12.

V. *Equitation*.

CÉLÈBES. Iles, voy. Macassar.

CÉLIBAT.

1. Apologie du célibat chrétien, par M. l'abbé*** (Blandin), prêtre, ex-licencié ès-lois. Paris, 1761, in-12.

— 2. Les prêtres devenus citoyens, ou

abolition du célibat religieux. A l'Assemblée nationale, Paris, an 1er de la liberté, in-8.

— 3. Les inconvénients du célibat des prêtres, prouvés par des recherches historiques, (par Gaudin). 1790, in-8.

— 4. Je cherche le bonheur, ou le célibat, le mariage et le divorce. Paris, an x (1801), in-8.

— 5. *Poncet de la Grave*. Défense des considérations sur le célibat. Paris, 1803, in-8.

— 6. Considérations sur le célibat, relativement à la politique, à la population et aux bonnes mœurs. Paris, in-8.

— 7. *Bouhier de l'Ecluse*. Du célibat sacerdotal dans l'église catholique et du mariage des prêtres en France. Paris, 1831, in-8.

— 8. Le célibat ecclésiastique, considéré dans ses rapports religieux et politiques, par M. l'abbé *Jager*. 2e édit. entièrement refondue. Paris, Gaume frères, in-8.

Voyez catalogue d'une partie de la bibliothèque de M. *L. C. Deneux*. Paris, Techener, 1844, in-8, p. 87-91.

CELTES. Voyez *France*.

CELTIBERIEN.

— 1. *Erro*, Alfabeto de la lengua primitiva de España y esplicacion de sus mas antiguos monumentos de inscripciones y medallas. *Madrid*, 1806, in-4. *esp.*

— *Erro*, Observaciones filosoficas en favor del alfabeto primitivo ó respuesta apologetica a la censura del cura de Montuenga. *Pamplona*, 1807, in-4. esp.

Voyez le travail de Erro y Aspiroz pub. par M. Eloi Johanneau.

CERAMIQUE.

1. *Brongniart* et *Riocreux*. Description du Musée Céramique de la Manufacture royale de porcelaine de Sèvres et des principales pièces en porcelaine et en vitraux peints, exécutés dans cet établissement. 2 vol. g. in-4, atlas de 80 pl., dont 67 color. au pinceau.

Cet ouvrage est divisé en 20 *livraisons.* Paris, 1846.

— 2. *Lenormant* et *Witte*. Elite des monuments Céramographiques, matériaux pour servir à l'histoire des religions et des mœurs de l'antiquité.

En voie de publication.

Voyez *Vases et Poteries.*

CERVANTES DE SAAVEDRA.

— 1. El ingenioso hidalgo D. Quixote de la Mancha, por *Miguel Cervantes de Saavedra*. Madrid, Juan de la Cuesta, 1605 et 2e part. 1615, 2 vol. pet. in-4.

Cette première édition est très-recherchée en Espagne et en Angleterre. Quoique un exempl. complet ait été vendu jusqu'à 42 *liv. st. Stanley, il ne monterait peut-être pas au quart aujourd'hui. Il y a une édit. de* 1608, *où Cervantes a fait de grands changements et qui est fort rare.*

— 2. El ingenioso D. Quixote de la Mancha. *Valencia*, Mey, 1605. Segunda parte. *Valencia*, Mey, 1616, 2 vol pet. in-8.

Il paraît que cette édition des deux premières parties est une des plus correctes que l'on connaisse, puisque l'académie espagnole ne cite que ses variantes, ou celles de Cuesta.

Après les travaux bibliographiques de Navarrete, M. Salvá *pensait qu'il était peu probable qu'on parvînt à distinguer positivement dans les deux édit. de* 1605, *quelle était la seconde; toutefois, après un mûr examen, ce savant bibliographe espagnol est parvenu à éclaircir complètement la question; et cela, ainsi qu'il le dit lui-même, par une circonstance accidentellement mentionnée par* Navarrete *lui-même. Il paraît que l'édit. appelée par ce savant la seconde, est décidément la première, et vice versâ. Le correcteur de cet ouvrage, dans l'édition qui a le* privilège *pour la Castille seulement, date son certificat de l'*errata, 1er *décembre* 1604. *Le privilège pour le royaume de Portugal n'a pas été inclus dans cette édition, mais bien dans l'autre qui est conséquemment la seconde; il est donc aisé de distinguer ces deux impress.; la première porte sur la page au titre :* Con privilegio, *elle contient au recto de la page suivante la taxe, et sur le revers, le témoignage des errata; et le privilège pour la Castille, le seul qu'elle ait, commence à la* 3e *page, tandis que la* 2e *édit. porte sur le titre :* Con privilegio de Castilla Arragon y Portugal. *Sur le recto de la seconde page, elle contient la taxe et au-dessous l'*errata. *Sur le revers de la troisième page, on trouve en outre le privilège pour le royaume de Portugal.*

Beneke *a donné à Leipsig en* 1808 *un vocabulaire explicatif espagnol et allemand qui facilite beaucoup la lecture du D. Quixote.*

— 3. La Misma nueva edicion Corregida por la real academ. Española. *Madrid*, Joacq. Ibarra, 1780, 4 vol. in-4.

Chef-d'œuvre typographique.

— 4. La Misma Con la vida de el autor, por *D. J. A. Pellicer*. Madrid, *Sancha*, 1797, 5 vol. pet. in-8, fig. [illegible]

Cette édition, comme le dit Salvá, *est la*

plus usuelle qu'on ait publiée, principalement pour les étrangers. Les remarques de Pellicer *jettent le plus grand jour sur les parties obscures de certaines portions du livre, et elles expliquent les allusions de certaines autres part. Nous croyons devoir renvoyer au catalogue de Salvà, pour la description de l'édit. de Madrid.* Sancha, 1797-98 *en* 5 *vol. sur pap. ordinaire, et* 7 *vol. sur pap. avec titres tirés exprès.*

— 5. La Misma, conforme en todo á la de la real acad. española, hecha en Madrid en 1782, ademas del juicio critico ó análisis del *Quixote*, y plan cronológico de sus viages, la vida de Cervantes notas criticas y curiosas del señor *Pellicer*. Paris, 1814, *Bossange*, 7 tom. en 18, làmin.

Il y a des exemplaires en 7 t. in 8, *papier fin et fig. color.*

— 6. Histoire de l'admirable don Quichotte, trad. de l'espagnol par *Filleau de Saint-Martin*. Amsterd. 1696, 5 vol. pet. in-12, fig.

Edit. peu commune. Quelques personnes préfèrent à cette trad. celle de César Oudin, 1639, 2 *vol. in-8. Il y a eu gr. nombre d'édit. de la trad. de* Filleau de St-Martin. *Celle de Francfort*, 1750, *est jolie.*

— 7. Hist. de l'admirable don Quichotte de la Manche, trad. de l'espagnol, fig. dess. et grav. par *Folkema* et *Fokke*. Amst. Arkstée et Merkus, 1768, 6 vol. in-12.

Edit. recherchée pour les gr., mais peu correcte. On joint les nouvelles, 2 *vol. Deux autres édit. ont été données récemment: celle de* M. Auger, 1825, 6 *vol. in-8.; celle de* Sautelet, *Paris*, 1826, 6 *vol. in-8, se distingue par une préface de M. Mérimée. Nous mentionnerons en passant la trad. de Florian*, 1799, 6 *vol. in-18, mais elle est abrégée et rend bien faiblement l'original.*

— 8. L'ingénieux chevalier D. Quixote de la Manche (trad. par de l'*Aulnay*), Paris, 1821, 4 vol. in-18, fig. en bois.

Traduction fidèle et jolie éd.

— 9. The history and adventures of D. Quixote, translated into English. *London*, 1818, 4 vol. gr. in-8.

Cette trad. différente de celles de Jarvis *et de* Smolett, *mais en partie basée sur elles, se distingue par d'admirables gravures.*

— 10. OEuvres de Cervantes, trad. de l'espagnol, par *Bouchon-Dubournial*; nouv. édition. *Paris*, 1822, 6 vol. in-8.

Trad. faible et incomplète.

— 11. Trabajos de Persiles y Sigismunda historia setentrional. Preceda la vida del autor por *D. J. Antonio Pellicer*. Nueva York, 1827, 2 tom. en 8, retrato.

Trad. par Bouchon Dubournial *dans la* Ire *édit. des œuvres de Cervantes*. Paris, 1808, 6 *vol. in* 8.

— 12. Novelas exemplares por *Miguel Cervantes*. Madrid, 1613, in-4.

Ire édit. de ces nouvelles, nous indiquerons les édit. suivantes.

La Ire et la 2e p. in-8, *Pampelune*, 1614 et 1617.

L'édit. de *Bruxelles*, 1614, in-8; celle de *Milan*, 1615, p. in-12.

La vieille trad. anonyme du XVIIe siècle, *in-8 rend parfaitement l'original.*

Ces nouvelles ont été trad. depuis par St-Martin de Chassonville, 1768, Lefèvre de Villebrune, 1775. *Trad. souvent réimp.*

— 13. Obras escogidas, nueva edicion clásica, ilustrada con Notas histór. gramat. y critic. por *don Ag. Garcia de Arrieta*, conteniendo *don Quixote*, Novelas y el Teatro, 10 vol. in-32; *Paris*, Bos. père, 1826, Firmin Didot, portr. et cartes, papier vélin.

Jolie édit. faisant partie d'une collect. de classiques espagnols. Plusieurs des pièces de Cervantes *ont été trad. parmi les chefs-d'œuvre des théâtres étrangers.*

— 14. Arrieta el' espiritu de Miguel Cervantes y Saavedra, por *Aug. Garcia*. Madrid, 1814, in-8.

Le même vol. renferme une nouvelle posthume de Cervantes, *intitulée* la tia fingida.

On peut joindre aux divers ouvrages de Cervantes, les biographies de *Mayans y Siscar*, 1751, *Fernandez de Navarrete*, 1819, et un savant opuscule intitulé : *D. Quichotte et la tâche de ses traducteurs par* F. Biedermann, *Paris*, 1837, 1 vol. in-8. Les traductions françaises les plus récentes sont celles de MM. *Viardot*, 1836, *de Brotonne*, réimp. en 1846, et *Damase Hinard*, 1847.

— 15. El muy donoso librillo llamado Buscapié donde, de mas de su mucha y excelente dotrina van declaradas todas aquellas cosas escondidas y no declaradas en il ingenioso hidalgo D. Quijote de la Mancha que compuso un tal de *Cervantes Saavedra*. Madrid, 1848, in-18.

L'apparition de cet ouvrage fut considérée comme un évènement littéraire. Il est reconnu aujourd'hui qu'on ne peut l'attribuer à Cervantes.

CÉSAR.

— 1. *Caii Julii Cæsaris* Commentariorum libri, ex recogn. *J. Andreæ*. Romæ, *in domo Petri de Maximis*, per *Arn. Pannartz* et *Conr. Sweynheym*, 1469, in-fol.

Première édit. vendue 605 *fr., Gaignat.* 1260 *fr., Lavallière.* 821 *fr., La Serna.* 8

à 900 fr. plus récemment. Sans nous arrêter aux autres éditions rares des premiers temps, nous ferons observer que c'est dans celle de 1477 que se trouve pour la première fois l'index des villes, des rivières, etc.

— 2. *Iidem*, cum notis variorum accedit vetus interpres græcus libror. VII de bello Gallico, etc., ex recens. *Gothof. Jungermani* Francof., 1606, seu 1669, in-4.

Edit. recherchée des savants à cause de la version grecque.

— 3. *Iidem*, ex emendatione *Jos. Scaligeri*. Lugduni Batavorum, ex officinâ elzevirianâ, 1635, p. in-12.

C'est une des plus jolies édit. de la collection des Elzevirs.

— 4. *Iidem*, cum selectis variorum commentariis, operâ et studio *Arnoldi Montani*; accedunt notitia Galliæ, et notæ auctiores ex autographo *Josephi Scaligeri*. Amstelodami, ex officinâ elzevirianâ, 1661.

L'édit. de Sam. Clarke, *Lond.*, 1712, *gr. in-fol., est magnifique, et se vend de* 250 *à* 350 *fr.; celle de* Maittaire, 1716, *est remarquable par l'index.*

— 5. *Iidem*, cum notis variorum ed. *Fr. Oudendorpio*. Lugd. Batav., 1737, 2 vol. gr. in-4.

— 6. *Iidem*, curâ *J.-J. Oberlini*. Lipsiæ, 1805, in-8.

— 7. Cæsaris Commentaria, edidit Oberlinus. *Londini*, 1825, in-8, papier vélin.

— 8. Les Commentaires de César, de la trad. de *Nic. Perrot d'Ablancourt* (retouchée par *Mascrier*) avec des notes et une carte de la Gaule, etc., par *J.-B. Bourguignon d'Anville*. Amsterd. 1763, 2 vol. in-12.

— 9. Les mêmes, avec la critique que M. Davon a faite de ses guerres, par M. de *Vaudeecourt*. Paris, 1787, 2 vol. in-8.

— 10. Les mêmes, trad. par *J.-B. Varney*. Paris, 1810, 2 vol. in-8.

— 11. Les mêmes, trad. de M. de *Toulongeon*. Paris, 1812, 2 vol. in-18.

— 12. Les mêmes, par M. le *Deist de Botidoux*. Paris, 1809, 5 vol. in-8, avec pl., le texte est en regard, avec des notes critiques et littéraires, un index géographique en deux cartes de la Gaule.

— 13. Les mêmes, trad. de *Wailly*, accompagnés d'une carte des Gaules, comparative avec les noms anciens et modernes, 2 vol. in-32, 1826, pap. vél. imprimés par Didot, faisant partie de la *Bibliothèque portative de l'officier*.

— 14. Les Commentaires de César, trad. par *Em. Toulongeon*, av. des not. Nouv. éd. rev. et corr. par *Am. Pommier*. Paris, 1826, 4 vol. in-12, portr. et cartes.

— 15. Mémoires de Jules César, trad. nouv. par M. *Artaud* (notice par feu *Haya*), Paris, 1828, 3 vol. in-8. Fait partie de la biblioth. *Panckoucke*.

Il y a des traductions ital. et esp., dont le Manuel de Brunet *donne la notice. Voyez* Moss, t. Ier, *et* Schweiger, t. I.

CÉTACÉS. Voyez *Zoologie*.

CÉVENNES (*Guerres religieuses des*).

Nolin a donné en 1703 une carte grand in-fol. des montagnes où se réfugièrent les religionnaires des Cévennes.

— 1. *Le P. L'Ouvreleuil*, le Fanatisme renouvelé, ou Hist. des sacrilèges, des meurtres, etc., que les Calvinistes révoltés ont commis dans les Cévennes. *Avignon*, 1704, 4 vol. in-12.

— 2. *Nap. Peyrat*, Histoire des pasteurs du désert depuis la révocation de l'édit de Nantes, jusqu'à la révolution française. *Paris*, 1842, 2 vol. in-8.

Cette hist. est dédiée aux Cévénols, elle résume les nombreux travaux qui ont été pub. sur cette matière.

CEYLAN.

Depuis les documents orientaux contenus dans la grande chronique de *Tabari*, (trad. en fr. par *M. Dubeux*), jusqu'aux derniers travaux des Anglais, les livres que l'on a publiés sur cette île célèbre sont nombreux. Nous citerons comme sources bibliographiques principales : *Bib. asiat.* de Ternaux-Compans, le t. 3 du *Catalogue général des livres app. au ministère de la Marine*. Après avoir signalé le précieux ouv. de *Rodriguez de Saa*, Lisb. 1681, nous mentionnerons *Haafner*, 1811; *G. Valentia*, 1809; *Salt*, 1813; *Reginald Heber*, 1826, et comme voyages spéciaux, les livres suivants :

— 1. *Rob. Percival's* Account of the island of Ceylonto wich is added the Journal of an ambassy to the court of Candy. *London*, 1803, in-4, fig. Trad. en français par M. *Henri*. Paris, 1803, 2 vol. in-8.

— 2. *Turnour*. An epitome of the history of Ceylan compiled from native annals and the first twenty chapters of the Machawanso. *Ceylan*, 1836, in-8.

— 3. Major *Forbes*. Eleven years in Ceylan; 2e édition. London, 1840, 2 vol. in-8.

— 4. *C. Pridham*. An hist. politic. and statistical account of Ceylon. Lond., 1849, 2 vol. in 8.

Voyez *sur la langue chingulaise le Dict. de* Clough : Colombo, 1821, 2 vol. in-8, *et la grammaire de* Chater, 1815, 1 vol.

Voyez Yakkun-Nattamawa.

CHABLIS.
1478. Pierre de Rouge introduit l'imprimerie dans cette ville.

CHALDÉEN ET SYRIAQUE. — *Lang.*
— 1. *Gab. Mich. Amira.* Grammatica syriaca sive chaldaica. *Romæ*, 1596, pet. in-4.
Ouvrage estimé.
— 2. *Abrahami Echellensis* linguæ syriacæ sive chaldaicæ perbrevis institutio (Syriacæ). *Romæ*, 1626, in-16.
— 3. Lexicon hebraicum et chaldæo-biblicum auctore Guarin. *Parisiis*, 1746, 2 vol. in-4.
— 4. *Zanolini* Lexicon chaldaico-rabbinicum. *Patavii*, 1747, 2 tom. en 1 vol. in-4.
Une chrestomathie syriaque, in-8, a été donnée en 1789 *par* G. Kirsch, *une autre en* 1807, *par* Knœs.
Voyez *aussi les savants travaux de* Walton, *de* Gottlob Paulus, *de* Hasse, 1788, *de* Vater, 1802.
— 5. Th. yeates a syriac grammar. *London*, 1819, 1 vol. in-8.
— 6. *Winer*, Gramm. des Chaldaismus. *Leipz.* 1842.
Renseignements bibliographiq. Voyez *Hébreu.*

CHALDAÏQUE *(Littérature).*
— 1. Tractatus continens catalogum librorum chaldæorum tam ecclesiasticorum quam profanorum; auctore Hebedjesu, latinitate donatus et notis illust. ab *Abrahamo Ecchellensi*. Romæ, 1653, petit in-8.
— 2. *G.-M. Konigius.* Bibliotheca vetus et nova in qua hebræorum, chaldæorum, syrorum, arabum, persarum, etc., per universam terrar. orb. scriptor. lotor, etc. patria actus nomina libri sæpius etiam de eruditorum iis elogia testimonia et judicia, usque ad annum 1678, ord. alphab. digesta, 1678, 1 vol. in-fol.
Voyez *les catalogues de* Langlès, *de* Klaproth, *d'*Allen, *etc.*
Voyez *Hébraïque (litt.).*

CHALONS-SUR-MARNE.
1601. Date de l'imprimerie en cette ville, suiv. la table de *Timp.*
Bibliothèque de la ville.
Voyez *Haenel* et *Vogel.*
—1. Annales ecclésiastiques de Châlons en Champagne, par la succession des évêques de cette église, depuis Saint-Menjé jusqu'en 1636, par *Ch. Rapine.* Paris, 1636, in-8.
— 2. Catalogue alphabétique des lieux dépendants du baillage de Chaalons en Champagne,
Imprimé à la fin de la Coutume de Châlons, 1677, *in*-12.
— 3. Annales historiques de la ville et comté-pairie de Châlons-sur-Marne, par *Buirette de Verrières*. 1788, 2 vol. gr. in-8.
Voyez *Lelong*, Biblioth. hist. de la France; *Girault de St-Fargeau*, Bibliogr. hist. et topog. de la France, page 153; la Bibliographie de la France, etc.

CHALON-SUR-SAONE.
1654. Suivant la table chron. de *Timp.* l'imprimerie n'y date que de cette année.
— 1. Notice sur la biblioth. pub. de Chalon-sur-Saône, par *Aimé Cunne*, 1834, in-8.
Voyez *Haenel, Millin* et *Vogel.*
— 2. Priviléges octroyés aux maires, échevins, bourgeois et habitants de la ville et cité de Chalon-sur-Saône, par les rois de France et les ducs de Bourgogne; par *Bernard Durand*. 1604, in-4.
Imprimés depuis dans le t. Ier *de l'Illustre Orbandale.*
— 3. Histoire civile et ecclésiastique, ancienne et moderne de la ville de Chalon-sur-Saône, par *Claude Perry.* Paris, 1654, in-fol.
— 4. L'Illustre Orbandale, ou l'histoire ancienne et moderne de la ville et cité de Chalon-sur-Saône, par *Léonard Bertaud* et *Pierre Cusset.* Chalon, 1662, 2 vol. in-4, av. fig.
— 5. Topographie physico-médicale de Chalon-sur-Saône, par *L. Suchet.* 1820, in-8.
— 6. Histoire de Chalon-sur-Saône, depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours, par *Victor Fouque.* Chalon-sur Saône, chez l'auteur, libraire, 1844, in-12, av. une carte.
— 7. Des Armoiries de la ville de Chalon-sur-Saône et de ses différents noms, par *Ch. Eugène Millard.* Chalon-sur-Saône, imp. de *Dejussieu*, 1848, in-8 de 24 p.
— 8. Recherches historiques sur les libertés et franchises de la ville de Chalon-sur-Saône, par *Léopold Niepce.* Chalon-sur-Saône, imp. de *Dejussieu*, 1846, in-8.
Voyez *Lelong*, Biblioth. hist. de la France; *Girault de St-Fargeau*, Bibliogr. hist. et topogr. de la France, p. 131; la Bibliographie de la France, etc.

CHAMBÉRY.
1484. Antoine Negret introduit l'imprimerie dans cette ville.

CHAMOISEUR, PELLETIER, etc.
Manuel du Chamoiseur. Voyez *Manuels-Roret.*

CHAMPAGNE.

— 1. Le premier livre des Mémoires des comtes héréditaires de Champagne et de Brie, par *P. Pitou*. Paris, Robert Estienne, 1572, in-4.

Réimp. à Paris, chez Mamert-Patisson, 1581, in-8.

— 2. Recherches sur la noblesse de Champagne, par *Lefebvre de Caumartin*. 1673, in-fol.

— 3. Mémoires concernant la province de Champagne. 1698, in-fol.

— 4. Mémoires historiques de la province de Champagne, par *Edme Baugier*. Chaalons, 1721, 2 vol. pet. in-8.

Voyez *dans le Mercure du mois d'avril* 1722, *des remarques critiques sur ces Mémoires*.

— 5. Histoire des comtes de Champagne et de Brie, par *Rob. Mart. le Pelletier*, publiée avec un discours prélimin., par l'évêque de la *Ravallière*. Paris, 1753, 2 vol. in-12.

— 6. Lettres sur la Champagne, ou Mémoires historiques et critiq. sur les arts, les lettres, l'industrie et les mœurs de cette province, par *Audouin de Géronval*. 1822, in-12

Seconde édition, Paris, *B. Mondor*, 1823, in-8.

— 7. Résumé de l'histoire de Champagne, depuis les premiers temps de la Gaule jusqu'à nos jours, par *F. de Montrol*. Paris, Lecointe et Durey, 1826, in-18.

— 8. Recherches chronolog., historiq. et politiques sur la Champagne, sur les villes, bourgs, villages et monastères du pays perthois, etc., par *C.-M. Detorcy de Torcy*. 1832, in-8.

Cet ouvrage devait se composer de 3 *vol., dont le premier seul a paru*.

— 9. Précis de l'histoire de la province de Champagne et de ses anciennes dépendances, Brie, Beauce, Blaisois, par le même (avec *Fabre d'Olivet*). 1835, in-18.

— 10. *Le Tillois*. Biographie générale des Champenois célèbres morts et vivants; 1 vol. in-8, 1836.

— 11. Histoire des comtes de Champagne et de Brie, par *J.-B. Beraud* (de l'Allier). *Paris*, 1839, 2 vol. in-8.

— 12. Les ducs de Champagne, pour servir d'introduction à l'histoire de Champagne, par *Etienne Gallois*. 1843, in-8.

— 13. Dissertation sur les descriptions faites en différents temps de la province de Champagne : *Hist. de l'acad. roy. des inscriptions et belles-lettres, t.* XXI, *p.* 188. *Mém. id. t.* XVI, *p.* 198; *t.* XVII, *p.* 215, 310; *t.* X, *p.* 621.

Voyez *Lelong*, Bibliothèque hist. de la France; *Girault de St-Fargeau*, Bibliogr. hist. et topog. de la France, p. 146 à 153 et 409; la Bibliographie de la France, etc.

Nous n'avons pas cru possible de terminer notre article sur la Champagne sans parler de ce misérable dicton proverbial si connu et si souvent cité : 99 moutons et un champenois font 100 bêtes. *Qu'on nous permette de mentionner ce détail, et de faire connaître les principaux auteurs qui s'en sont occupés plus spécialement. Le premier de ces auteurs est* P.-J. Grosley *: il a fait imprimer dans les soi-disant Mémoires de l'Académie de Troyes*, 1768, *in-12, p.* 75, *des réflexions historiques, critiques et morales sur le sujet qui nous occupe ; le second est l'abbé* Herluison : *il a prononcé sur le même sujet, en l'an* x, *dans une séance publique de la société académique du département de l'Aube, un discours qui a été imprimé à part en* 1810, *in-8; le troisième est* Salgues *: il a, au mot champenois de son* Traité des erreurs et des préjugés répandus dans la société, *consacré un article au dicton champenois ; le quatrième, enfin, est* M. Alex. Thiérion *père : ce dernier a complété, dans une brochure in-8, publiée en* 1844, *et intitulée :* Encore un mot sur le dicton proverbial, etc., *les travaux de ses devanciers*.

CHANDELIER, CIRIER, etc.

Manuel du Chandelier, etc. Voyez *Manuels-Roret*.

CHANOINES. Voyez *Ordres religieux*.

CHANSONS.

Chansons, Chants populaires *franç., angl., écoss., irland., etc., et* Chant.

— 1. Chansons joyeuses de *Noël*, pet. in-8, goth. (*Voyez* Manuel Brunet.)

— 2. Chansons spirituelles sur la sainte Cène. 1546, p. in-8.

— 3. Le Livre des Chants nouveaux de *Vaudevire* (par *Olivier Basselin*), etc., augmenté par *J. Le Houx, Vire, Jean de Cesne*, vers 1600.

Il y a une édit. de 1811 *par* M. Asselin *et huit autres littérateurs du pays*, Vire, (Avranches), *in-8, vélin tirée à* 100 *exempl.* Voyez *à ce sujet une notice curieuse de* Ch. Nodier. *Mélanges tirés d'une petite biblioth.*

— 4. Vaux de Vire, d'*Olivier Basselin*, etc., avec dissert., notes et variantes, par *L. Dubois*. Paris, 1821, in-8.

— 5. Les Vaux de Vire édités et inédits d'*Olivier Basselin* et de *Jean Le Houx*, poètes virois, pub. par *Julien Travers*. Paris, 1833, in-18.

C'est l'édition la plus complète.

— 6. Choix de Chansons, à commencer

de celles du comte de Champagne jusques et compris celles de quelques poëtes vivants (recueillies par *Fr. Aug. de Moncrif*). 1757, in-12.

— 7. Anthologie françoise, par J. *Monnet*. Paris, 1765, 3 vol. in-8.

— 8. Cantiques et pots-pourris. *Lond. (Paris)*. 1789, in-18.

— 9. Reliques of ancient English poetry consisting of old heroic ballads, songs and other pieces of our earliest poets, by *Th. Percy*. London, 1794, 3 vol. in-8, fig.

Cet ouvrage, quoique réimprimé en 1812, *n'est pas commun en France.*

— 10. *Henr. Weber*, Metrical romances of thirteenth fourteenth and fifteenth centuries with an introduction and a Glossary. Edimburg, 1811, 3 vol. in-8.

On a du même Tales of the East, 1812. Popular romances, 1812, *et un vol. in-4 sur les poésies primitives du nord de l'Europe.*

— 11. *Ellis's* specimens of early English metrical romances. *London*, 1811, 3 vol. in-8 cart.

— 12. *Ainkin's* vocal poetry, collection of English songs. *London*, 1 vol. 8 cart.

— 13. *Gilchrist's*, Collection of ancient and modern Scottish Ballads, Tales and Songs; with notes. *London*, 2 vol. pet. in-8, cart.

— 14. A Select collection of English songs with their original airs, by *Jos. Ritson*, 2e edit. *Lond.*, Rivington, 1818, 3 vol. pet. in-8.

Ritson a publié divers recueils du même genre, devenus si précieux aujourd'hui qu'on s'occupe plus que jamais des poésies populaires et des poèmes du moyen-âge. Walter Scott *a dû recourir plus d'une fois à cet infatigable collectionneur. (Voyez* Manuel Brunet, *supplément.)*

— 15. Chants populaires de la Grèce moderne, recueillis et publiés, avec une traduction française en regard, par *C. Fauriel. Paris*, 1824, 2 vol. in-8.

Ces chants naïfs en disent plus sur les nobles efforts de la Grèce que la plupart des histoires.

— 16. *Cunningham's* songs of Scotland, ancient and modern. *London*, 1825, 4 vol. in-8 cart.

— 17. *Wenceslaw Hanka*, Sammlung altbömischer Gesänge. Recueil de chants anciens lyriques et épiques. 2e édition. *Prague*, 1829, 1 vol. in-8.

La trad. est en regard du texte original.

— 18. Chants populaires, suédois, danois, islandais, écossais, allemands, russes, espagnols, portugais, napolitains, siciliens, suisses, grecs, mauresques, indiens, chinois, etc., avec les textes originaux et des notices, la trad. française et accompagnem. de piano ou harpe, par *G. Fulgence*. Paris, 1830 et ann. suiv., 1 vol. in-4.

Recueil curieux non continué.

— 19. Les chançons du châtelain de *Coucy*, publiées d'après tous les manuscrits, par *Francisque Michel*, suivies de l'ancienne musique, mise en notation moderne par *M. Perne*, de l'Institut. *Paris*, 1830, grand in-8.

— 20. Le Romancero françois, Histoire de quelques anciens trouvères et choix de leurs chansons, le tout nouvellement recueilli par M. *Paulin Paris*. Paris, 1833, 1 vol. in-8.

Recueil charmant, fait avec un goût remarquable.

— 21. Chants populaires des Serviens, recueillis par *Wuk Stephanowitsch*, et trad. d'après *Talvy*, par Mme *Elise Voïart*, Paris, 1834, 2 vol. in-8.

Wenzig a donné en 1830 *les chants populaires des Slaves pub. en all.*

— 22. *Barzas-Breiz*, Chants populaires de la Bretagne, recueillis et pub. par *Th. de la Villemarque*. Paris, 1839, 2 vol. in-8.

Ire *édit. Le texte bas-breton de ce précieux recueil était peu correct. L'auteur l'a singulièrement amélioré dans les quatre édit. qui ont paru depuis, format dit* Charpentier.

— 23. *Leroux de Lincy*, Recueil de Chants historiques français depuis le XIIe jusqu'au XVIIIe siècle, avec des notices et une introduction. *Paris*, 1841, 2 vol. post. in-8.

Ce recueil fait partie de la Bibl. d'élite.

— 24. Ballades et Chants populaires anciens et modernes de l'Allemagne, trad. nouv. par *Seb. Albin*. Paris, 1841, p. 8.

*Comme le dit l'habile écrivain qui se cache sous le pseudonyme d'*Albin, Herder *fut le premier qui a pub. les* Chants populaires de l'Allemagne, *puis vinrent les frères* Grimm, Arnim, Brentano, Gœrres, Wolf., Docen, Hagen *et* Busching. *Nous citerons encore le baron d'*Erlach *qui a publié son recueil à* Manheim, *en* 1835, 5 *vol. in-8.*

— 25. Chants populaires du nord, traduits en français, et précédés d'une introduction, par *X. Marmier*. Paris, *Charpentier*, 1842, in-12.

— 26. Chants et chansons populaires de la France. *Paris*, Garnier frères, 1842, plusieurs gr. in-8.

Avec notices, musique et fort belles illustrations.

— 27. Chansons nouvelles en proven-

çal (composées en vers), 1550. *Paris*, 1844, in-8 (22 pages).

— 28. Chants du midi (de la France), par *Adolphe Digne*. Paris, *Legrand*, 1846, in-8.

Les recueils de chants populaires se sont singulièrement multipliés dans ces derniers temps, Bowring *a donné ceux des Russes, des Polonais, et l'un des plus habiles orientalistes de notre époque* M. A. Chodzko, *a publié ceux de la Perse sous ce titre :* Specimens of the popular poetry of Persia. *etc., in-8 Il a même reproduit les chants des peuples qui habitent la mer Caspienne. Quant aux recueils de chants français, on trouvera ceux que nous n'avons pas indiqués, dans* Brunet, *t.* V, *p.* 298 *et* 299, *et dans la* Bibliographie de la France.

CHANT.

1. Tractato vulgare de canto figurato, di *Fr. Caza*. Mediolani, 1492, in-4.

— 2. Rudimenta utriusque cantus *Bern. Bogentantz*. Coloniæ, 1528, in-4.

— 3. *Seb. Heyden*, de arte canendi libri duo. *Norimbergæ*, 1540, in-4.

— 4 Introduttione di canto fermo, figurato, contraponto, etc., per *V. Lusitano*. Roma, 1553, in-4.

— 5. Opinioni de cantori antichi et moderni, osia osservazioni sopra il canto figurato, di *Fr. Tosi*. (Bologna, 1723), in-12.

Après ces curiosités, nous signalerons deux méthodes renommées :

— 6. Méthode de chant du Conservatoire de Musique. *Paris*, an XII, gr. in-4.

— 7. Ecole de *Garcia*. Traité complet de l'art du Chant, en deux parties. Première partie, 2e édit. Seconde partie, 1re édit., par *Manuel Garcia*, professeur de chant au Conservatoire royal de Musique. *Paris*, in-4.

Voy. le mot *Musique* de notre Manuel.

CHANTS ECCLÉSIASTIQUES.

— 8. *Danjou*. De l'état et de l'avenir du chant ecclésiastique en France ; Paris, sans date, in-8.

Le savant auteur de cet opuscule publiait une Revue de la musique religieuse, populaire et classique. Paris, 1845 à 1848, 3 *vol. in-8. Ce recueil a cessé de paraître. On y rencontre de nombreux documents bibliographiques.* Voyez *aussi* Fetis, *Biographie universelle des musiciens.*

Voy. notre article Plain-Chant.

CHAPELIER.

Manuel du Fabricant de chapeaux. Voyez *Manuels-Roret.*

CHARCUTIER.

Manuel du Charcutier. Voyez *Manuels-Roret.*

CHARLES (d'Orléans), père de Louis XII.

1. Poésies publiées par *P. V. Chalvet*. Grenoble, 1803, ou avec un nouv. titre portant *Paris*, 1809, in-12.

Feu M. Soulié avait préparé, dit-on, une édition très-augmentée de ces poésies. Nous ignorons si son ms. a été conservé. Deux édit. de Charles d'Orléans ont paru presque simultanément.

Poésies de Charles d'Orléans publiées avec l'autorisation de M. le ministre de l'instruction publique, d'après les mss. des biblioth. du roi et de l'arsenal, par J.-M. Guichard. *Paris*, Bibliothèque d'élite, 1842 *in-12*.

Les mêmes, publiées par M. A. Champollion, 1842.

Ces deux pub. ont soulevé une polémique. Voyez Note additionnelle *de* M. Aimé Champollion *à son édit. des poésies du duc d'Orléans, oct.* 1842, *in-12, et la réponse qui a été faite sous ce titre :* Lettre de J.-Marie Guichard, édition des poésies de Ch. d'Orléans, etc. *Paris*, 1842, in 12.

— 2. *Louis et Charles ducs d'Orléans*, leur influence sur les arts, la littérature et l'esprit de leur siècle. D'après les documents inéd. et les peint. des mss. par *Aimé Champollion Figeac*. Paris, 1844, 2 vol. in-8.

CHARLEVILLE.

1613. Date de l'imprimerie en cette ville, suiv. la table de *Timp.*

Bibliothèque de la ville.

Voyez *Haenel.*

CHARPENTIER.

Manuel du Charpentier. Voyez *Manuels-Roret.*

CHARRON ET CARROSSIER.

Manuel du Charron, etc. Voyez *Manuels-Roret.*

CHARTES.

Voyez *Paléographie.*

CHARTRES.

1592. Date de l'imprim. en cette ville, suiv. la table chronol. de *Timperley.*

Bibliothèque de la ville.

Mss. du droit romain qui se trouvent à la biblioth. de Chartres. *Thémis*, t. V.

Voyez au surplus, pour les sources de cette bibliothèque et des auteurs qui en ont traité, l'indication donnée par *Vogel.*

— 2. Catalogue des manuscrits de la

bibliothèque de la ville de Chartres. *Chartres*, imprimer. de Garnier, 1840, in-8 de 216 p.

— 3. Histoire de la ville de Chartres, du pays chartrain et de la Beauce, par *Doyen*. Chartres, 1786, 2 vol. in-8.

— 4. Histoire de Chartres et de l'ancien pays chartrain, avec une description du département d'Eure-et-Loire, par *V. Chevart*. Chartres, an x (1802), 2 vol. in-8.

— 5. Histoire générale, civile et religieuse de la cité des Carnutes et du pays chartrain, vulgairement appelé la Beauce, par M. *P.-J. Ozeray*. Chartres, 1834, 2 v. in-8.

— 6. Dissertations et notices sur l'histoire et les historiens, tant imprimés que manuscrits, de Chartres et du pays chartrain, par M. *Hérisson*. Chartres, 1837, in-8 de 144 p.

— 7. Cartulaire de l'abbaye de Saint-Pierre de Chartres, publié par M. *Guérard* Prolégomènes. Paris, imp. de Crapelet 1840, in 4 de 188 p.

— 8. Le trésor de Notre-Dame de Chartres. Rapport à M. le ministre de l'intérieur sur les archives de l'ancien chapitre de la cathédrale de Chartres, par *Auguste Santeul*. Chartres, imp. de Garnier, 1841. in-8 de 124 p.

Tiré à 250 exemplaires.

— 9. Notice historique concernant la sonnerie ancienne et moderne de l'église cathédrale de Chartres. 2e édit. *Chartres*, imp. de Garnier, 1842, in-12 de 18 p.

On aurait pu dire : 3e édit., car l'écrit a été imprimé dans l'Annuaire du département d'Eure-et-Loir pour 1841, *et dans son recueil de prières pour la bénédiction des cloches, en* 1840. (Beuchot).

Voyez *Lelong*, Biblioth. hist. de la France; *Girault de St-Fargeau*, Bibliogr. hist. et topog. de la France, p. 349-50; la Bibliographie de la France, etc.

CHARTREUX. Voyez *Ordres religieux*.

CHASSE.

Les Francs, dit *Musset-Pathay*, p. 413 de sa Bibliographie agronomique, étaient passionnés pour la fauconnerie et la chasse. On ferait une bibliographie considérable des ouvrages sur la chasse et l'éducation des oiseaux de vol amenés à la domesticité. Dans le XIIIe siècle, on trouve des traités de l'empereur Frédéric II et d'Albert dit le Grand, sur la Fauconnerie; plusieurs autres sur la chasse datent du XIVe siècle, entre autres celui de Modus (nom pseudonyme), et de don Alphonse, roi de Castille et de Léon ; ensuite, on traduisit les ouvrages des anciens sur la chasse; puis, Charles IX composa le sien, qui ne fut pas publié sous son règne. Quand on vit que les rois écrivaient sur cet amusement, qui de là acquit le nom de *royal*, on inonda le public d'une foule d'ouvrages sur la chasse. Il existe un manuscrit de plus de 700 pages in-fol., composé de 1636 à 1641, par le comte de *Ligneville*, grand-veneur de Lorraine, et Barrois, contemporain d'Olivier de Serres : ce manuscrit est intitulé : *Les meutes et véneries de Jean de Ligneville, comte de Bey*. Voici les noms de quelques écrivains qui se sont occupés de la chasse : au XIVe siècle, *Jean Darci*, de Venose ; au XVe siècle, *Œneas Sylvius* (*Pie* II); au XVIe siècle, *Noel le comte*, de Venise ; *Jérôme Frascator*, de Vérone; *Pierre Angeli*, de Barga en Toscane ; *Michel-Ange Blendus ; Jean de Kaie*, de Norwick, et *Sébastien de Médicis*; au XVIIIe siècle, *Jacques Timent Savari*, normand; *Vanière*, de Béziers; *Philippe d'Ingouville*, de Paris; *Jacques de Paulmier*, seigneur de Granteméuil, de Caen; *Jules César Boulanger*, de Loudun, et *François Pomey*.

— 1. Amusements de la chasse et de la pêche, où l'on enseigne la manière de prendre toutes sortes d'oiseaux et d'animaux quadrupèdes, 5e édit. *Amst.*, 1743, 2 vol. in-12, fig.

Ouvrage pub. d'abord sous le titre de : Traité de toutes sortes de chasse et de pêche. *Amst.*, 1714, 2 vol. in-12.

— 2. Le Parfait Chasseur, traité général de toutes les chasses, par *Auguste Desgraviers*. Paris, 1810, fig.

— 3. Traité général des chasses à courre et à tir, orné de 36 pl., par une société de chasseurs, et dirigé par M. *Jourdain*. Paris, 1822, 2 vol. in-8.

— 4. Traité des chasses aux piéges, supplément au Traité général de toutes les chasses, par les *auteurs du Pécheur français*. Paris, 1823, 2 part. in-8, fig.

— 5. Traité des chasses aux piéges, etc., par *C. Kresz*. Paris, 1822 ou 1829, 2 vol. in-8.

L'ouvrage est accomp. de 59 pl. gravées. M. Kresz a publié plusieurs autres ouvrages du même genre que celui-ci.

— 6. Manuel du Chasseur. Voyez *Manuels-Roret*.

— 7. Dictionnaire des chasses, par *Baudrillard*, revu et augmenté par M. de *Quingery*. Paris, 1834, in-4 et atlas.

— 8. Voyage d'un chasseur dans les différentes parties du monde, ou Revue générale des chasses et des pêches de tous les pays. *Paris*, 1839, gr. in-8, fig.

— 9. Musée du chasseur, ou collection de toutes les espèces de gibier de poil et de plume qu'on chasse au fusil, avec la

description de leurs caractères, leurs mœurs, etc., dirigé par *un Chasseur naturaliste*, et lithographié d'après nature, par *Victor Adam*. Paris, *Lami*, 1839, in-8, fig.

— 10. Encyclopœdia of rural sports, by *D. P. Blaine*. London, 1840, in-8, avec près de 600 gravures sur bois.

— 11. *Joseph Lavallée* (avocat), et *Léon Bertrand*. Vade mecum du chasseur, loi sur la police de la chasse. *Paris*, 1844, in-32.

Ce petit traité, parfaitement rédigé, s'est vendu à grand nombre et est à sa 4e édit. M. Joseph Lavallée donne une excellente édit. de Gaston Phébus dans le Journal des chasseurs.

— 12. *Vyner*, Notitia Venatica: A Treatise on Fox-Hunting, embracing the General Management of Hounds and the Diseases of Dogs, including Distemper and Rabies; also, Kennel Lameness, its Cause and Cure. A New Edition, revised, corrected, and enlarged. *Lond.*, 1847, gr. in-8.

— 13. Bibliotheca scriptorum venaticorum, continens auctores qui de venatione, sylvis, aucupio piscatura et aliis eo spectantibus commentati sunt. Congessit *Georg. Christoph. Kreysig.*, Altenburgi, Paulus Eman. Richterus, 1750, in-8.

— 14. L'École de la chasse aux chiens courants, par *Le Verrier de la Conterie*; précédée d'une bibliothèque historique et critique des thereuticographes (par *Nicolas* et *Richard Lallemant*). Rouen, 1763, in-8.

La notice bibliographique des ouvrages sur la chasse est faite avec beaucoup de soin; M. Huzard possédait deux exemplaires de cet ouvrage, l'un surchargé de notes et additions, par Mercier de Saint-Léger, *et l'autre augmenté par* M. Huzard *lui-même.* *(G. Peignot.)*

— 15. *Ed. Fetis*, Légende de saint Hubert, précédée d'une préface bibliographique et d'une introduction historique. *Bruxelles*, 1846, in-8.

Voyez aussi le Catalogue des livres de M. Huzard, t. II, p. 446-71 : *Dictionnaires, p.* 446; *Traités généraux, auteurs grecs et latins, p.* 447; *Auteurs français, p,* 450; *Auteurs espagnols et italiens, p.* 466; *Auteurs allemands et anglais, p.* 457; *Traités particuliers, de l'exercice de la chasse, p.* 460; *Des chiens de chasse, p.* 462; *De la chasse au faucon, p.* 463; *De la chasse des oiseaux, p.* 467; *De la chasse au fusil, p.* 468; *De la chasse du cerf, p.* 470; enfin, *De la chasse du loup et des animaux nuisibles et dangereux, p.* 471. *Voyez encore* Brunet, *t.* V, *p.* 224-26; *la Bibliograph. de la France*; *etc.*

— 16. Le *Journal des chasseurs*, qui se pub. à Paris, est une bibliographie permanente. Fondé en 1836, par M. *L. Bertrand*, il paraît une fois par mois, par livraisons in-8 de 2 feuilles 1/2 à 3 feuilles d'impression; chaque numéro est accomp. d'une lithogr.

Voyez *Forêts.*

CHASSELAS. Voyez *Manuels-Roret.*

CHATEAUBRIAND, François-Auguste (vicomte de).

1. OEuvres complètes. Paris, Fain, 1828, 28 vol. in-8.

Cette édition est infiniment préférable à toutes les autres. On vend séparément René, Atala, le dernier des Abencerrages et les Poésies.

Parmi les édit. d'Atala avec les deux autres nouvelles, nous indiquerons celle de 1827, 2 vol. g. in-18.

— 2. OEuvres complètes. Paris, 1826-31, 31 vol. in-8.

Les mêmes. Paris 1829-31, 20 vol. g. in-8.

Les mêmes. Paris, 1833, 22 vol. in-8.

— 3. Os Martyres, traduzidos en verso portuguezes, por *F. Manoel do Nascimento*. Paris, 1816, 2 vol. in-12.

Les Martyrs, ainsi que la plupart des ouvrages de M. de Châteaubriand, *ont été traduits dans toutes les langues, mais nous citons cette version parce qu'elle est en vers très-remarquables et que les Portugais la regardent comme un des plus beaux ouvrages de leur littér. moderne.*

CHATILLON-SUR-SEINE.

Bibliothèque de la ville.

Voyez *Haenel* et *Vogel*.

Ouvrages historiques.

Voyez *Lelong*, Bibliothèque historique de la France; *Girault de Saint-Fargeau*, Bibliog. historique et topog. de la France, p. 128 et 408; la Bibliographie de la France; etc.

CHAUCER (Geoffroy).

The works. Lond. 1532, in-fol.

Chaucer's works compared, etc., by J. Urry, with a glossary, etc. Lond. 1721, in-fol.

The works of *Chaucer*, etc., by T. Tyrwhitt. Oxford, 1798, 2 vol. g. in-4.

Les mêmes, éd. by *S. W. Singer*. Lond. 1822, 5 vol. in-12.

— 2. *Chaucer's* tales of Cauntyburye. in-fol. goth. Westruvers, 1480.

Les mêmes; vers 1495, in-fol.

Les mêmes; Lond. 1526, in-fol.

Les trois éditions sont très-rares.

Chaucer's Canterbury Tales, with notes

and a glossary by Tyrwhit. Oxford, 1775-8, 2 vol. in-4 (*Rare*).

Les mêmes. Lond. 1822, 5 vol. p. in-8.

Troylus and Creside, p. in-fol. goth. Rarissime. Caxton.

Voyez notice sur Chaucer, *par* M. de Lécluze. Revue fr. t. VI.

— 3. *H. Gomont.* Analyses et fragments de Geoffroy Chaucer. Paris, 1847, in-12.

Voyez *p.* 273 à 275, *liste des écrits en prose de* Chaucer *et des ouv. qui lui ont été faussement attribués.*

CHAUFOURNIER.

Manuel du chaufournier. Voyez *Manuels-Roret.*

CHAUMONT EN BASSIGNY.

1598. — Date de l'imprimerie en cette ville, suivant *Timperley*, Table chron.

Bibliothèque du Collége.

Voyez *Haenel.*

Ouvrages historiques.

Voyez *Lelong*, Bibliothèque historique de la France; *Girault de Saint-Fargeau*, Bibliog. historique et topog. de la France, p. 157; la Bibliographie de la France, etc.

CHEMINS DE FER.

Un des premiers ouvrages publiés en France sur les chemins de fer, est un Mémoire relatif aux chemins de fer usités en Angleterre. Composé par M. Legallois, il fut lu à l'Académie des Sciences, le 11 *mai* 1818, *par M. Girard, qui en fit un rapport dans la séance suivante.*

On avait pratiqué, depuis longtemps, pour l'exploitation des mines, dans quelques contrées d'Allemagne, des chemins ou charrières formées de pièces de bois longitudinales, sur lesquelles on faisait cheminer, dans les galeries, des charriots appropriés par leurs formes et leurs dimensions à cette espèce de roulage. Depuis, l'on imagina en Angleterre de substituer à ces pièces de bois des chemins ou charriots en fonte de fer : c'est la description de ces derniers chemins qui forme l'objet du Mémoire de M. Legallois.

Déjà, en 1817, *M. Cauchoix avait fait don au Conservatoire des Arts et Métiers de Paris d'un modèle de chemin de fer.*

On trouvera la description des inventions relatives aux chemins de fer, faites depuis l'origine de ce genre de voie de communication jusqu'en 1825, *dans les ouvrages suivants :*

Description des machines et procédés spécifiés dans les brevets d'invention dont la durée est expirée, publiée, d'après les ordres du Gouvernement, par le directeur du Conservatoire des Arts et Métiers de Paris.

(Chemins en fer et moyen de transport, par MM. Henderson et Chabannes, t. III, p. 83. — etc.)

Bulletin de la Société d'encouragement pour l'industrie nationale (*Note sur les chemins en fer, t.* XVI, *p.* 147, *et t.* XVII, *p.* 255. — *etc.*)

Annales de chimie et de physique, par *MM. Arago, Berthollet, etc.* (*Notice sur les chemins de fer, t.* VIII, *p.* 108.— *etc.*)

Archives des découvertes et des inventions nouvelles; Paris, Treuttel et Wurtz, in-8. (*Chemins de fer pour le transport des marchandises, par* M. Cochin. *t.* XV, *p.* 297. — *Notice sur les nouveaux chemins de fer, par* M. Palmer, *t.* XVI, p. 286. — *etc.*)

Annales des mines, rédigées par le conseil général des mines ; Paris. Treuttel et Wurtz, in-8. (*Détails sur les chemins en Angleterre, notamment à Newcastle, dans le Northumberland, t.* III. *p.* 129. —*etc.*)

Annales des arts et manufactures, 1re collect.; par *R. O'Reilly* et *Barbier de Vémars ;* Paris, Chaigneau, in-8. (*Chemin en fer pour le transport des minerais et du charbon de terre, t.* IV, *p.* 77. — *Construction des chemins en fer, t.* XIV, *p.* 308. — *Deux espèces de chemins en fer pour les grosses voitures, par* MM. Wyalt et Woodhouse, *t.* XVIII, *p.* 89. — *Chemins en fer perfectionnés, par* M. Lecaan, *t.* XLIII, *p.* 10).

Annales des arts et manufactures. 2e collect. (*Note sur les chemins de fer, t.* V, *p.* 205. — *etc.*)

The Repertory of arts and manufactures, 1re série (*Chemin en fer, par* M. Wilkes, *t.* XIII, *p.* 167)

The Repertory of arts, etc., 2e série (*Chemin en fonte de fer; patente de* M. Woodhouse, *t.* III, *p.* 15. — *Chemin en fer, de* M. Wialt, *t.* III, *p.* 285. — *Même objet, par* M. Lecaan, *t.* XIII, *p* 388. — *Même objet ; patente de* M. Chapman, *t.* XXIV, *p.* 120. — *Même objet, t.* XXV, *p.* 136. — *etc.*)

The technical Repertory, par *Thomas Gill*, etc , etc. (*Note sur les routes, chemins, ornières en fer, etc., par* M. Palmer, *t.* I, *p.* 287. — *etc.*)

De la Richesse minérale, par *M. Héron de Villefosse;* Paris, 1819, 3 vol. in-4, avec atlas in-folio. (*Chemins de fer, t.* III, *p.* 108)

Dictionnaire technologique; Paris, Thomine et Fortic, in-8, avec atlas in-4 (*Détails concernant les chemins anciens et modernes, t.* V, *p.* 139. — *Description, avec figures, des chemins de fer et des*

charriots d'exploitation, t. V, p. 145 et 146. — etc.)

Recherches sur les moyens de perfectionner les canaux de navigation, etc. Ouvrage composé par *Robert Fulton*, ingénieur américain, et traduit de l'anglais; Paris, an VII, un vol. in-8 (*Des chemins de fer, p.* 144).

Depuis 1815 *jusqu'à ce jour, on a inséré dans les suites des recueils qui viennent d'être cités, ainsi que dans presque tous les ouvrages encyclopédiques qui ont paru, un grand nombre d'articles relatifs aux chemins de fer. La liste de ces articles, jointe à celle des travaux séparés qu'on a publiés sur le même sujet, formerait une monographie bibliographique trop étendue pour qu'il soit possible de la donner ici; mais, eu égard à la nouveauté et à l'importance de la matière, nous allons indiquer la plus grande partie des derniers, c'est-à-dire des ouvrages publiés à part sur les chemins de fer et sur les objets qui y sont relatifs.*

Pour plus de clarté, nous divisons notre article en plusieurs paragraphes. Dans le premier, nous donnons les ouvrages généraux publiés sur les chemins de fer d'Allemagne, d'Angleterre, de Belgique, d'Amérique, de France, etc., etc.

Dans le deuxième, nous introduisons ceux qui n'ont rapport qu'à des chemins de fer particuliers.

Dans le troisième, ceux qui traitent des divers systèmes, tels que système atmosphérique, système automoteur, etc., ou des chemins de fer hydrauliques, etc.

Dans le quatrième, ceux qui traitent des machines à vapeur et des divers moteurs employés comme puissance locomotive.

Dans le cinquième, ceux qui traitent de la législation des chemins de fer et des dispositions réglementaires relatives aux appareils à vapeur.

Enfin, dans le sixième, nous faisons connaître quelques-uns des ouvrages composés pour l'usage des voyageurs; tels sont les itinéraires, les guides, les annuaires et autres.

On pourra compléter notre article et même se mettre au courant des ouvrages qui seront édités à l'avenir, d'abord par toutes les publications bibliographiques générales périodiques (Voyez *les p.* 87-9, 112-16 *et* 125 *de l'ouvrage intitulé : De la nécessité de créer des bibliothèques scientifiques industrielles.* Paris, *L. Augustin Mathias,* 1848, *in-8*), *et surtout dans la Bibliographie française. Voyez dans ce dernier ouvrage les tables annuelles à l'article finances, etc.*

§ I. CHEMINS DE FER EN GÉNÉRAL.

1. Traité pratique sur les chemins en fer et sur les voitures destinées à les parcourir, trad. de l'anglais de *Th. Tredgold*, par *T. Duverne*. Paris, Bachelier, 1826, in-8, fig.

— 2. Mémoire sur les grandes routes, les chemins de fer et les canaux de navigation, traduit de l'allemand de *M. F. de Gerstner*, par *M. O. Terquem*, et précédé d'une introduction, par *P.-S. Girard*. Paris, Bachelier, 1827, in-8, avec 2 planches.

— 3. Lettre sur les chemins de fer, et particulièrement sur le projet de celui de Lyon à Saint-Étienne, passant par Givors, Rive-de-Giers et Saint-Chamond. Paris, imprim. de Poussielgue-Rusand, 1827, in-8.

— 4. Essai sur les moyens de multiplier les chemins de fer en France et de diminuer les moyens des grandes routes; par *C.-P. Brard*. Strasbourg, Levrault, 1830, in-8, avec 2 pl.

— 5. Des chemins de fer, considérés comme voies de communications commerciales, et particulièrement du chemin de fer projeté de Paris à Orléans, en concurrence avec le canal d'Essonne. Paris, imprim. de Gondelier-Morisset, 1831, in-8.

— 6. Leçons faites sur les chemins de fer, à l'école des ponts et chaussées, en 1833-1834, par *Minard*. Paris, 1834, in-4 avec 8 gr. pl.

— 7. Instruction sur les routes, les chemins de fer, les canaux et les rivières, suivie de notes sur les transports, et d'une statistique des principaux canaux et chemins de fer, par *Augoyat*. 2e édit., fort augm. Paris, 1833, in-8.

— 8. Manuel des chemins de fer, ou Essai sur les principes généraux de l'art de construire les chemins de fer, par *Ed. Biot*. Paris, Roret, 1834, in-18, avec 2 planches.

— 9. Traité prat. des chemins de fer, trad. de l'ouvrage anglais de *Nich. Wood*, avec des notes et additions, par *F. de Montricher* et *E. de Franqueville*, ingénieurs des ponts-et-chaussées, et *H. de Ruols*. Paris, Carilian-Gœury, 1834, 2 v. in-4, plus un atlas avec 14 pl.

Une nouvelle édition anglaise a paru en 1842, *en un très-fort volume grand in-8.*

— 10. Situation des travaux des ingénieurs des ponts-et-chaussées, navigation, routes, chemins de fer, etc., etc., publiée par la direction générale des ponts-et-chaussées et des mines, in-4.

A dater de 1834, *il en paraît un volume tous les ans.*

— 11. **Revue des questions les plus importantes sur l'établissement des chemins de fer en France.** Paris, Bachelier, 1835, in-4.

— 12. **Notes sur la comparaison des avantages respectifs de diverses lignes de chemins de fer, et sur l'emploi des machines locomotives**, par *M. Navier.* Paris, Carilian-Gœury, 1835, in-8.

Extrait des Annales des ponts-et-chaussées.

— 13. **Ce que doivent être les chemins de fer en France, et tableaux de la locomotion sur les chemins de fer, etc.**, par *M. Arnollet.* Paris, Carilian-Gœury, 1835, in-4.

— 14. **Notice sur les chemins de fer de l'Amérique du Nord.** Paris, imp. de Fain, 1835, in-8 de 8 p.

Extrait de la Revue d'Edimbourg, octobre 1834.

— 15. **Chemins de fer américains; historique de leur construction, prix de revient et de produit; mode d'administration adopté; résumé de la législation qui les régit, faisant suite aux travaux d'améliorations intérieures, etc.**, par *G. Tell-Poussin.* Paris, Carilian-Gœury, 1836. avec 7 pl. et une carte.

— 16. **Quelques idées sur les encouragements à accorder aux compagnies concessionnaires des grandes lignes de chemins de fer et autres travaux d'utilité publique**, par *François Bartholony.* Paris, imp. de F. Didot, 1836, in-4.

A été distribué aux membres de la chambre des députés.

Le même auteur a publié : 1° Du meilleur système à adopter pour l'exécution des travaux publics en France, et notamment des grandes lignes de chemins de fer. Paris, *imp. de Belin,* 1838, *in-8. Réimp. en* 1839; Paris, *Carilian-Gœury,* 1839, *in-8. Un appendice à la première édition de l'ouvrage précédent a paru chez Carilian-Gœury, en* 1839, *in-8; 2° Lettre à un député sur le nouveau système adopté par le gouvernement pour arriver a la construction des grandes lignes de chemin de fer.* Paris, 1842, *in-8; 3° Lettre au président du conseil d'administration du chemin de fer de Paris à Orléans, à M. J. Dufaure, rapporteur de la loi des chemins de fer (session de* 1842). Paris, *imp. de Dupont,* 1843, *in-8 de* 16 *pages; 4° Deuxième lettre à un député. Observations sur l'exécution de la loi du* 11 *juin* 1842, *relativement à l'établissement des grandes lignes de chemins de fer;* Paris, *Blondeau,* 1843, *in-8 de* 108 *p.; 5° Résultats économiques des chemins de fer.* Paris, *Dupont,* 1844, *in-8 de* 46 *p.* 2e *édit.* Paris, *Dupont,* 1844, *in-8 de* 50 *p.; 6° Quatrième lettre à un député.* Paris, *imp. de Dupont, juin* 1845, *in-8 de* 44 *p. (C'est la lettre au président du conseil d'administration qui compte pour la troisième lettre).*

— 17. **Considérations générales sur l'établissement des chemins de fer**, par *M. Henry,* architecte. Boulogne-sur-Mer, imprim. de Leroy-Mabille, 1836, in-8 de 28 p.

— 18. **Des voies de communication, considérées sous le point de vue de l'intérêt public; avec un appendice sur les chemins de fer de Paris à Boulogne, Calais, Dunkerque, Lille et Valenciennes** par *L. L. Vallée.* N° 3, faisant suite à l'écrit intitulé : De l'aliénation des canaux. Paris, Carilian-Gœury, 1836, in-8.

— 19. **Exposé général des études faites pour le tracé des chemins de fer de Paris en Belgique et en Angleterre, et d'Angleterre en Belgique, desservant, au nord de la France, Boulogne, Calais, Dunkerque, Lille et Valenciennes**, par Vallée. Paris, imprim. royale, 1837, in-4, avec planches.

— 20. **De la dépense et du produit des canaux et des chemins de fer, de l'influence des voies de communication sur la prospérité industrielle de la France**, par le comte *Pillet-Will.* Paris, Dufart, 1831, 2 vol. in-4, dont un de 29 planches.

— 21. **Des chemins de fer, considérés comme moyens de défense du territoire français. Orné d'une carte de France. Explication du projet**, par le marquis *de Sainte-Croix (Félix-Renouard).* Paris, imp. de Giraudet, 1887, in-8.

— 22. **Recherches sur les conditions et le meilleur mode d'exécution des chemins de for**, par *M. L. A. Castillon du Portail.* Paris, Bachelier, 1838, in-8.

— 23. **Public works of Great Britain; consisting of railways, rails, chairs, etc., etc.**, by *F. W. Simms.* London, 1838, 1 vol. gr. in-folio, contenant 153 pl. très-bien gravées.

— 24. **Railway practice, a collection of working plans and practical details of construction in the public works of the most celebrated engineers**, by S.-C. Brees, 2e édition. London, 1838, in-4, avec 80 planches.

Appendice, 1839, in-4, avec 6 planches.

Traduit en français, par M. Somerset-Irvine, *sous le titre de : Sciences pratiques des chemins de fer.* ..... Bruxelles, 1840, *avec* 85 *pl. in-fol.*

— 25. **De l'influence des chemins de fer et de l'art de les tracer et de les construire, ouvrage théorique et pratique,**

divisé en huit chapitres, comme il suit : 1. Histoire des chemins de fer ; 2. Examen de questions préliminaires ; 3. Du tracé des chemins de fer ; 4. De l'excès de résistance que les courbes opposent à la marche des convois ; 5. Des travaux d'art ; 6. Des wagons ; 7. Des moteurs ; 8. De la construction des machines locomotives, par *Séguin* aîné. Paris, Carilian-Gœury, 1839, in-8.

— 26. Considérations sur l'influence des pentes des chemins de fer, par *V. Chevallier*. 1839, in-8, avec pl.

— 27. Examen comparatif de la question des chemins de fer, en 1839, en France et à l'étranger, et de l'intervention du gouvernement dans la direction des travaux, par *G. Tell Poussin*. Paris, Mathias, 1839, in-8.

— 28. Des travaux publics en Belgique et des chemins de fer en France ; rapport adressé à M. le ministre des travaux publics, par *Ed. Teisserenc*. Paris, Mathias, 1839, in-8, avec une carte et un tableau.

— 29. Du meilleur mode d'exécuter les chemins de fer, par *Castellan-Duportail*. 1839, in-8.

— 30. Routes, voies navigables et chemins de fer ; comparaison de ces voies de communication, par *Berthault-Ducreux*. 1839, in-8.

— 31. Treatise on rail-roads, by Nich. Wood. 3d édit., en larged. London, 1839, in-8, fig.

— 32. Des courbes de chemins de fer, par *Renaud de Vilback*. Paris, imp. de Locquin, 1840, in-8 de 48 p.

— 33. Chemins de fer d'Angleterre ; leur état actuel, législation qui les régit, conditions d'art de leur tracé, etc , par *Bineau*, ingénieur en chef des mines. Paris, 1840, in-8, avec carte color.

— 34. Histoire et descript. des voies de communication aux Etats-Unis et des travaux d'art qui en dépendent, par *Mich. Chevalier*. Paris, 1840-43, 2 vol. in-4 et atlas in-fol

— 35. Science pratique des chemins de fer. Collection des plans des travaux d'art exécutés par les plus célèbres ingénieurs, traduit de l'anglais de *S.-C. Brees*. Revu et augmenté d'une introduction et d'un appendice. Paris, Mathias, 1841, in-4, avec atlas de 77 planches in-fol.

— 36. Théologie des chemins de fer, de la vapeur et du feu ; où l'on démontre la religion unique qui a prédit.... jusqu'à l'explosion du 8 mai, par un fidèle qui l'avait annoncée lui-même. Paris, Pitrat, 1842, in-8 de 172 p.

— 37. De la politique des chemins de fer et des applications qu'elle a reçues : recueil d'observations sur les travaux publics de l'Allemagne, de la Belgique, de l'Angleterre et de la France, par *Ed. Teisserenc*. Paris, Mathias, 1842, 2 part. in-8, avec 2 cartes.

— 38. Des chemins de fer de l'Europe centrale, considérés comme lignes stratégiques, par *A. Jardot* Paris, Leneveu, 1842, in-8 de 80 p., plus une carte.

— 39. Tableau de l'état actuel et des progrès probables des chemins de fer de l'Allemagne et du continent européen, comparés avec ce qui existe et ce qui se prépare en France à cet égard, par le baron *Paul de Bourgoing*. Paris, 1842, in-8, avec une carte indiquant les réseaux de fer qui sont établis ou qui sont à construire.

— 40. De la locomotion. Prem. part., chemin de fer, par *Frimot*. Paris, Carilian-Gœury, 1842, in-8.

— 41. Analyses de prix et sous-détails des ouvrages de terrasse, pavage, empierrement en cailloutis, maçonnerie, charpente, serrurerie, fonte et peinture relatifs à la construction des chemins de fer, routes, etc., par *Blottas*, agent-voyer en chef du département de l'Hérault. Paris, 1843, in-8.

— 42. Des chemins de fer et de l'application de la loi du 11 juin 1842 ; par M. le comte *Daru*. Paris, Mathias, 1843, in-8.

— 43. Histoire des chemins de fer, par M. *Darnis*. Paris, imp. d'Hennuyer, aux Batignolles, 1843, in-8.

Extrait du Journal des connaissances utiles.

Reimprimé la même année.

— 44 Encyclopédie des chemins de fer et des machines à vapeur, par *Félix Tourneux*. Paris, J. Renouard, 1844, in-12, avec 15 pl.

Réimp. en 1846.

— 45. Description du chemin de fer de Strasbourg à Bâle et de Mulhouse à Thann, accompagnée de renseignements généraux sur la construction et l'exploitation des chemins de fer, par *Bizaine* et *Chaperon*. Paris, 1844 ou 45, 1 vol. in-4 de texte et un atlas de planches in-folio, demi-jésus, gravées par MM. Adam et Lemaître.

— 46. Chemins de fer de l'Angleterre et de l'Irlande ; nouvelle édition, par *Whishaw* (en anglais). 1845, in-4, avec planches.

— 47. Manuel pratique des chemins de fer, par M. *Saint-Léon*. Paris, au comptoir des imprimeurs-unis, 1845, in-18, avec une planche.

— 48. De l'établissement des chemins de fer en France ; cinquième et dernière

publication. De plusieurs économies à opérer, etc. Derniers vœux, ou pétitions aux chambres; par *J. Milleret*, ancien député. Paris, Mathias, 1845, in-8 de 72 pages.

Voyez aussi les autres publications de l'auteur, savoir : 1. Considérations sur les chemins de fer, 1838, *in-8; 2. Des chemins de fer en France*, 1839, *in-8; 3. Examen des projets de la loi sur les canaux et chemins de fer proposés en* 1840; 4. *Des moyens d'établir, dans l'espace de six à sept ans, un réseau de railways en France*, 1841; *supplément à la brochure intitulée : Des moyens d'établir, etc.*, 1842.

— 49. De la construction et de l'exploitation des chemins de fer en France, par *P. Deniel*. Troyes, Anner-André, 1845, in-8.

— 50. Chemins de fer d'Allemagne, description statistique, système d'exécution, tracé, voie de fer, stations, matériel, frais d'établissement, exploitation, produit, etc., par *Lechatelier*. Paris, 1845, in-8, avec planches.

— 51. Des chemins de fer en France et des différents principes appliqués à leur tracé, à leur construction et à leur exploitation; accompagné d'un examen comparatif sur l'utilité des différentes voies de communication, etc., par *J. Lobet*. Paris, Parent-Desbarres, 1846, in-12, avec 3 planches.

— 52. Précis sur les chemins de fer de la France. Moyens financiers d'achever sans retard l'établissement du réseau, de raffermir le crédit, de garantir les intérêts compromis dans les opérations des chemins de fer : par *P.-N. Cronier*. Paris, Mathias (Augustin), 1847, in-8.

— 53. Traité des dépenses d'exploitation aux chemins de fer, ouvrage rédigé par les ordres du département des travaux publics de Belgique, d'après les données officielles fournies par l'administration des chemins de fer de l'Etat, par *A. Belpaire*, ingénieur des ponts-et-chaussées, attaché à l'exploitation des chemins de fer belges. 1847, in-8, avec tableaux.

— 54. T. Baker. Railway engineering. Lond., 1847.

L'auteur est ingénieur civil.

— 55. Perdonnet et Polonceau, portefeuille de l'ingénieur des chemins de fer. Paris, Mathias, 1846, 3 vol. in-8, avec atlas de 144 pl. in-fol.

Des appendices destinés à tenir cet important ouvrage au courant de toutes les nouveautés en machines, bâtiments, etc., paraissent à mesure que de nouveaux besoins se font sentir. — Premier appendice, 1847, *in-8 avec planches. — Deuxième appendice*, 1848, *in-8 avec planches.*

— 56. Etudes sur les voies de communication perfectionnées et sur les lois économiques de la production du transport, suivies de tableaux statistiques sur les frais de navigation et d'une analyse raisonnée des comptes des principaux chemins de fer français, belges, anglais et allemands; par *Edmond Teisserenc*. Paris, Mathias, 1847, 2 part. in-8.

Sous presse, du même auteur :

— 57. Histoire et description des chemins de fer en Allemagne, comparés au système suivi en France, en Angleterre et en Belgique.

— 58. Annuaire officiel des chemins de fer, par *E. Brestat* et *Petit de Coupray*. Paris, 1847-1848, in-12.

§ II. CHEMINS DE FER PARTICULIERS.

59. De l'établissement d'un chemin de fer entre Paris et le Hâvre, lu à l'Académie des sciences le 1er mai 1826, par *Navier*, membre de l'Institut. Paris, imp. de F. Didot, 1826, in-8 de 56 p.

— 60. Compte-rendu aux actionnaires du chemin de fer de Saint-Etienne à Lyon, par MM. *Seguin* frères et *E. Biot*, gérants. Paris, imprim. de F. Didot, 1826, in-8 de 60 p.

— 61. Rapports du conseil d'administration de la compagnie du chemin de fer de Saint-Etienne à Lyon, à l'assemblée générale des actionnaires du 20 décembre 1827. Paris, imp. de Mme Agasse, 1828, in-4.

— 62. Mémoire sur le chemin de fer de la Loire, d'Andrezieux à Roanne, par *Mellet* et *Henry*. Paris, imp. de Huzard-Courcier, 1828, in 8, avec une carte.

— 63. Considérations sur les chemins de fer de Liverpool à Manchester, par *Cordier*. Paris, 1830, in-8.

— 64. Grande-Bretagne. Chemin de fer de Liverpool à Manchester. Notice historique, par *Henri Booth*. Paris, Carilian-Gœury, 1831, in-8.

Extrait des Annales des ponts et chaussées.

— 65. Description raisonnée et pittoresque du chemin de fer de Liverpool à Manchester, publiée par *P. Moreau*, constructeur, d'après son examen sur les lieux, les renseignements fournis par M. Stephenson, ingénieur, et les documents tirés des ouvrages de ce dernier, de M. *Wood*, etc., etc., et mis en ordre par *Auguste Notré*. Paris, Carillan-Gœury, 1831, in-4, avec 12 pl.

— 66. D'un chemin de fer de Paris à Orléans, par Versailles et Rambouillet, avec un nouveau système de routes et de

voitures, publié par la compagnie *Testu*. Paris, imp. de Dupuis, 1831, in-4, avec 3 planches.

— 67. Chemin de fer de Londres à Birmingham, par *Bourne* (en anglais). 1844, in-fol. avec pl.

Très-beau volume; se vend 120 *fr., ainsi que l'ouvrage suivant, du même auteur :* Chemin de fer Great-Western (*en anglais*). 1846, *in-fol. avec planches.*

§ III. SYSTÈMES DIVERS DE CHEMINS DE FER.

— 68. Des routes à ornières en fer, canaux artificiels, etc., par *M. Guyot de Fère*. Paris, Mongie aîné, 1826, in-8 de 16 p.

— 69. Projet de canal et de chemins de fer pour le transport des pavés à Paris, par *Ch.-Jos. Minard*. Paris, imp. de Pihan-Delaforest, 1826, in 4 de 48 p.

— 70. Sur l'avantage de substituer des chemins de fer d'une construction améliorée à plusieurs canaux navigables projetés en France, par *Joseph Badder*, conseiller des mines. Paris, 1829, in-8.

— 71. Mémoire sur les chemins à ornières, par *L. Coste* et *A. Perdonnet*, ingénieurs des mines. Paris, 1850, in-8 avec 8 planches.

— 72. Avis aux capitalistes, ou considérations sur un nouveau système de chemins de fer et chemins pavés, par *E. Cousin*, architecte. Paris, Amyot, 1831, in-8.

— 73. Nouveau système de voie de communication par chemins de fer et par canaux. Paris, imprim. de Lachevardièr e 1832, in-4 de 4 p.

— 74. Proposition de nouveaux rails pour les chemins de fer, par M. *Dausse*. Paris, Carilian-Gœury, 1835, in-8 de 20 pages, plus un tableau.

— 75. Chemins de fer. Courbes à très-petits rayons (système Laignel). Paris, Mme veuve Huzard, 1835, in-8, avec une planche.

— 76. Nouveau système de communication par rails ou cables de suspension, par *Louis Schertz*. Strasbourg, imp. de Levrault, 1836, in-4.

— 77. Mémoire qui a obtenu le prix sur la question suivante, proposée en 1835 par l'Académie des sciences, belles-lettres et arts de Lyon : Quelles sont les modifications à faire, soit dans la confection des voitures employées sur les chemins de fer, soit dans les dispositions des rails, pour diminuer les frottements et permettre de parcourir sans danger les courbes d'un petit rayon avec une grande vitesse; par *M. Alexandre Fournet*, ingénieur civil, à Rive-de-Gier. Lyon, imprim. de Rossary, 1836, in-4, avec une planche.

— 78. Rails mobiles, ou chemins de fer mouvants de Hoéné Wronski, prêts à être réalisés sur toutes les routes par leur application immédiate aux voitures et chars quelconques. Paris, imp. de Jules Didot l'aîné, 1837, in-4.

— 79. Système de voitures pour chemins de fer de toute courbure, par *Claude Arnoux*. Paris, Bachelier, 1838, in-4, avec un plan.

— 80. Système de voitures pour chemins de fer de toute courbure, par *Claude Arnoux*. Paris, Bachelier, 1840, in-4, avec 7 pl.

Les planches portent des numéros qui prouvent qu'elles font aussi partie d'un ouvrage plus volumineux. L'une d'elles porte le chiffre CXC.

— 81. Esprit et méthodes comparées de l'Angleterre et de la France, dans les entreprises de travaux publics, et en particulier des chemins de fer, par *Ch. Dunoyer*. Paris, 1840, in-8.

— 82. Nouveau système de chemins de fer automoteurs. Paris, imp. de Guiraudet, 1840, in-8 de 32 p.

Signé : *Alphonse Peyret-Lallier*.

— 83. Tracé des routes et des chemins de fer; essai d'une méthode qui pourrait être employée pour déterminer l'influence des pentes, par *Reynaud*. 1841, in-8, avec planches.

— 84. Locomotive économique et à grande vitesse par la vapeur, sur le plan de traction en pierres artificielles éludant toutes les difficultés de pentes et de tournants, ce qui leur donne dix supériorités sur les chemins de fer, par *Thomassin*. Paris, imp. de Belin-Leprieur, 1842, in-8 de 56 p.

— 85. Nouveau système de chemins de fer suspendus au moyen de cordes métalliques ou de rails en fer, pour exécuter l'enlèvement et le transport des matériaux, etc., par MM. *Jalabert Ventujol* et *Vallauri*. Nîmes, imp. de Ballivet, 1842, in-4 de 15 p., plus une planche.

— 86. Railsways atmosphériques, ou application de la pression atmosphérique à la traction sur les railsways, par *Samuda*. Traduit et annoté par *C. du Perron*. Paris, Mathias, 1842, in-8 de 64 p., plus 2 planches.

— 87. Tableau figuré et comparatif des divers systèmes de chemins de fer. Paris, imp. de Wittersheim, 1844, in-plano d'une feuille.

— 88. Chemins de fer. Les divers systèmes d'exploitation comparés, par la compagnie fermière de Lyon. Lyon, imprim. de Marle aîné, in-8 de 36 p.

— 89. Chemin de fer atmosphérique, depuis l'embranchement jusqu'à la place

du château de Saint-Germain. 1846, plan, profil et notice.

— 90. Chemins éoliques ou locomotion par l'air comprimé, par *Andraud*. Paris, Guillaumin et comp. 1847, in-4 de 22 p. et 2 pl.

§ IV. MACHINES A VAPEUR EMPLOYÉES COMME PUISSANCE LOCOMOTIVE.

— 91. La manière d'amollir les os et de faire cuire toutes sortes de viande en fort peu de temps et à peu de frais, par *Papin*. Amsterdam, H. Desbordes, 1688, petit in-12, fig.

C'est dans la description de la machine dont il faut se servir pour cet effet qu'on découvre pour la première fois l'usage de la vapeur.

— 92. Machine à vapeur (histoire descriptive de la), traduite de l'anglais de *R. Stuart*, précédée d'une introduction exposant la théorie des vapeurs, suivie de la description des perfectionnements faits en France et de considérations générales sur l'emploi des machines. 1827, in-12 avec 8 pl. grav.

— 93. Mémoire sur les explosions des machines à vapeur et sur les précautions à prendre pour les prévenir, par *Marestier*, ingénieur de la marine royale. Imprim. royale, 1828, in-8.

Tiré à très-petit nombre d'exemplaires.

— 94. Résumé des leçons données à l'école des ponts-et-chaussées, sur l'application de la mécanique à l'établissement des constructions et des machines, par M. *Navier*. Paris, Carilian-Gœury, 1833 et 1838, 2 vol. in-8.

— 95. Mémoires sur les explosions des chaudières à vapeur, par *Voizot*. Paris, 1833, in-8, avec 3 pl.

—96. Manuel de l'ingénieur mécanicien, constructeur des machines à vapeur, trad. de l'anglais d'*Olivier Evans*, par *Doolittle*. 3e édition. Paris, 1837, in-8, avec 7 pl.

Réimprimé en 1838.

— 97. Description des machines à vapeur et détail des principaux changements qu'elles ont éprouvés depuis l'époque de leur invention, et des améliorations qui les ont fait parvenir à leur état actuel de perfection, trad. de l'anglais de Nicholson. 2e édition. Paris, 1837, in-8, avec planches.

— 98. Traité des machines à vapeur et de leur application, traduit de l'anglais de *Th. Tredgold*, avec des notes par *Mellet*. 2e édit., revue et corrigée, augmentée d'une section sur les machines locomotives. Paris, 1838, in-4, et atlas de 25 pl.

—99. L'industrie des chemins de fer, ou dessins et descriptions des principales machines locomotives, des fourgons d'approvisionnement (tenders), wagons de transport et de terrassement, voitures, diligences, rails, supports, plates-formes mobiles, aiguilles, machines accessoires, etc., en usage sur les routes en fer, par MM. *Armengaud* frères. Paris, 1838-39 (1840) in-4, et atlas in-fol.

— 100. Théorie analytique de la machine à vapeur, par le chevalier *F.-M.-G. de Pambour*. Paris, 1839, in-8.

— 101. Description de la machine locomotive de MM. Robert Stephenson et Cie, de Newcastle-sur-Tyne, trad. de l'anglais par *F.-N. Mellet*. Paris, 1839, in-4, fig.

Cet ouvrage fait suite au Traité des machines à vapeur, *de* Tredgold, 2e édition.

— 102. Traité des machines, etc., par *Tredgold* (en anglais); nouvelle édition. 1840, in-4, avec un fort atlas in-folio.

Cet important ouvrage se vend 120 *fr.*

— 103. Essai sur la composition des machines, par *Lanz* et *Betancourt*. 3e édition, revue et augmentée. Paris, Carilian-Gœury, 1840, in-4, avec 13 gr. planches.

— 104. Guide du mécanicien conducteur de machines locomotives, contenant, etc., par *Eug. Flachat* et *Petiet*. Paris, Carilian-Gœury, 1840, in-12.

—105. Traité théorique et pratique des machines locomotives, par le comte de *Pambour*. 2e édit. Paris, Bachelier, 1840, in-8 avec pl.

— 106. Le mécanicien anglais, par *J. Nicholson*; nouvelle édition, augmentée, accompagnée de 100 pl. grav., revue, etc., et augmentée d'un appendice sur les chemins de fer et les machines à vapeur, par *Félix* et *Prosper Tourneux*. Paris, Ledentu, 1841, 2 vol. in-8.

— 107. Des machines à vapeur aux Etats-Unis d'Amérique, trad. de l'anglais de *R. Hodge*. du docteur *Renwick* et de *David Stevenson*, par *Edm. Duval*. Paris, Mathias, 1842, in-4 avec atlas gr. in-folio de 46 pl.

— 108. Théorie des machines à vapeur, par le comte *G. de Pambour*. 2e édition. Paris, 1844, in-4, avec atlas.

—109. Etudes sur les machines locomotives, par *Félix Mathias*, ingénieur, ancien élève de l'école centrale. Paris, Mathias (Augustin), 1844, in-8 avec 12 pl. gr. in-fol.

— 110. Guide du chauffeur et du propriétaire de machines à vapeur, par *Grouvelle* et *Jaunez*; 3e édition. Paris, Mathias, 1845, in 8 avec atlas.

— 111. Recherches expérimentales sur les machines locomotives, par *Gouin* et *Lechatelier*. Paris, Mathias, 1845, in-4,

— 112. Perfectionnement des machines locomotives, par *Cornuel.* Paris, Mathias, 1846, in-4 avec pl.

— 113. Traité des machines, histoire, théorie, construction, par *Bataille* et *Jullien.* Paris, Mathias, 1846-48, 2 vol. in-4, avec deux atlas.

— 114. Documents officiels sur le matériel des chemins de fer, publiés avec l'autorisation des compagnies, par une société d'ingénieurs de chemins de fer, MM. *O. Valerio, E. de Brouville,* etc. Paris, Mathias, 1847, grand in-folio. Première livraison.

Ouvrage en voie de publication.

§ V. LÉGISLATION DES CHEMINS DE FER ET DES APPAREILS A VAPEUR.

— 115. Lois européennes et américaines sur les chemins de fer, avec une lettre de M. *Michel Chevalier,* sur les travaux publics et les chemins de fer d'Amérique, etc., par *Smith.* Paris, 1837, in-4.

— 116. Guide des actionnaires aux chemins de fer, par M. *Gaubert* jeune. Paris, Dufart, 1838, in-18.

— 117. De la législation des rails-routes ou chemins de fer en Angleterre et en France, par *Achille Guillaume.* Paris, 1838-44 ou 45, 2 vol. in-8.

— 118. De la législation et du mode d'exécution des chemins de fer, par *C. Pecqueur.* Lettres adressées à M. le ministre des travaux publics. Paris, Desessart, 1840, 2 vol. in-8.

—119. Législation des chemins de fer en Allemagne, par M. *de Reden.* Trad. de l'allemand; avec une introduction et des notes, par *Prosper Tourneux.* Paris, Mathias, 1845, in-8, avec une pl.

— 120. Code des chemins de fer, ou recueil complet de lois, ordonnances, cahiers de charges, statuts, etc., par *A. Cerclet.* Première partie. Paris, Mathias, 1845, in-8.

— 121. Loi sur la police des chemins de fer, promulguée le 21 juillet 1846. Paris, 1846, in-18.

— 122. Traité de la police et de la voirie des chemins de fer, et de la législation des locomotives qui les desservent, avec un formulaire des actes, etc.; par M. *Gand.* Paris, imp. de Poussielgue, 1846, in-8.

— 123. Traité théorique et pratique de la législation et de la jurisprudence des chemins de fer, etc., par MM. *Rebel* et *Juge.* Paris, Cosse et Delamotte, 1847, in-8.

En France, les dispositions réglementaires relatives aux appareils à vapeur sont contenues dans les ordonnances royales des 2 avril et 29 octobre 1823, 7 et 25 mai 1828, 3 septembre 1829, 25 mars 1830, et dans les instructions ministérielles ou circulaires administratives en date des 19 mars et 1er *avril* 1824, 7 *et* 19 *mai* 1825, 12 *et* 16 *juillet et* 1er *août* 1828, 5 *juin* 1830, 23 *juillet* 1832, 14 *août* 1832, 12 *mars,* 22 *août et* 31 *octobre* 1833, *etc.*

§ VI. ITINÉRAIRES, GUIDES, ANNUAIRES, ETC., DES CHEMINS DE FER.

Le nombre de ces sortes d'ouvrages est considérable; nous ne citerons que le suivant :

Livret officiel de tous les chemins de fer français, accompagné de cartes spéciales pour chaque ligne, publié sous le patronage des compagnies de chemins de fer. Paris, Chaix, in-16, avec planches.

Voyez *pour les autres :*

Girault de Saint-Fargeau, Bibliographie historique et topographique de la France, p. 35; les tables de la Bibliographie de la France, aux mots : finances, mathématiques, etc., etc.

CHERBOURG.

Bibliothèque du port.

Bibliothèque de l'hôpital.

Voyez *les catalogues du ministère de la marine.*

1. Histoire de la ville de Cherbourg et de ses antiquités, par *Retau du Fresne.* Paris, 1760, in-12.

— 2. *Voisin la Hougue.* Hist. de la ville de Cherbourg. Cherbourg, 1835, in-8.

— 3. *Voyez* sur cette ville *Lelong*; Biblioth. hist. de la France; *A. G. de St.-Fargeau,* Bibliog. hist. et topog. de la France, p. 333-34 et 407; la Bibliographie de la France, etc.

CHEVAL.

1. *Laillot.* L'hippophile, album equestre de 36 pl. in-fol. lithographiées, précédées d'une introduction et suivies d'un appendice sur l'anatomie du cheval. Paris, 1847, 1 vol. in-fol.

Il y a des exemplaires à deux teintes.

— 2. Histoire du cheval chez tous les peuples de la terre, depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours, par *Ephrem Houël.* Paris, imprimerie de Frey, 1848, in-8.

Tome premier.

Voyez le mot *Hippiatrique.*

CHEVALERIE (Hist. nobil.)

— 1. Théâtre d'honneur et de chevalerie, ou histoire des ordres militaires, etc., par *André Favyn.* Paris, 1620, 2 vol. in-4.

— 2. *Her Hugo,* de militia equestri ant. et nova. Antverp. 1630, in-fol. fig.

3. Le vrai Théâtre d'honneur et de chevalerie, etc., par *Marc Vulson de la Colombière*. Paris, 1648, 2 vol. in-fol. fig.

— 4. De la Chevalerie ancienne et moderne. Paris, 1683, par le p. *C. F. Ménestrier.*

— 5. *Sainte-Palaye* (de la Curne de), Mémoires sur l'ancienne chevalerie, considérée comme établissement politique et militaire, par *Duchesne*. 1759-81, 2 vol. ou nouv. édit. Paris, 3 vol. in-12.

Sainte-Palaye *était un travailleur infatigable, il a laissé en manusc. 40 vol. in-fol. relatifs aux antiquités de la France.*

— 6. *J. M. Gassier*, Histoire de la chevalerie française, ou recherches historiques sur la chevalerie, depuis la fondation de la monarchie jusqu'à Napoléon. Paris, 1814, in-8, fig.

CHEVALERIE (romans de), voyez *Romans.*

CHEVALERIE (Ordre de), voyez *Ordres religieux et militaires.*

CHIFFRES.

1. De Furtibus litterarum notis, vulgò de Zifferis, libri IV, à Jo. Bapt. Porta. *Neapoli*, 1563, in-4.

— 2. Traittez des langues estrangères, de leurs alphabets et des chiffres, par *F. Colletet*. Paris, 1660, in-4.

Abrégé de l'ouvrage suivant :

— 3. Traicté des chiffres ou secretes manieres d'escrire, par *Bl. de Vigenère*. Paris, l'Angelier, 1686, in-4.

Voyez Alphabet et Mél. de *Nodier*, p. 310-318, sur l'ouvrage de *Colletet.*

Voyez *Sténographie.*

CHIFFRES. (NUMÉRATION).

M. *Chasles*, professeur à l'école polytechnique, a publié dans ces derniers temps d'importantes dissertations sur *l'abacus*, où il prouve que la véritable valeur des chiffres dits arabes était connue de l'Europe dès les bas siècles. — Voyez les mémoires de l'Académie des sciences. Voyez Vincent, Journal des Mathématiques de Liouville.

CHI-KING.

Chi-King. Collect. d'antiques poésies chinoises.

Confucii Chi-King, sive liber carminum, ex lat. P. Lacharme interpretatione edidit Jul. Mohl. *Stuttgartiæ*, 1830, petit in-8.

*Le manuscrit de ce précieux recueil existe à la Bibliothèque nat. Voyez sur la poésie chinoise les travaux d'*Amiot, de John Francis Davys, de Weston.

CHILI.

1. *Ovalle*, Historica relacion de Chile. Rome, 1646, in-4, fig.

Cet ouvrage existe également en italien, les portraits dont il est orné sont fort beaux.

— 2. *Miers*, Travels in Chili and la Plata. London, 1826, 2 vol. in-8, fig.

— 3. *Claudio Gay*, Historia fisica y politica de Chile segun documentos adquiridos en esta republica durante doze años de residencia en ella y pub., bajo los auspicios del Supremo Gobierno. Paris y Chile, 1845 à 1847, 3 vol. in-8, part. hist.

Ce grand ouvrage est le fruit de 12 ans de séjour dans le pays. Le livre aura 10 ou 12 vol., et il est exécuté aux frais du gouvernement Chilien. Un jeune et savant professeur, M. Barneoud, *a eu part aux travaux botaniques.*

Voyez *pour la Bibliographie du Chili*, Warden, *Art de vérifier les dates.*

On aura sur l'état ancien du Chili les meilleurs documents dans Léon Pinello, Bibliotheca oriental y occidental, 3 vol. in-fol. P. G. de Agueros, 1791, *l'abbé* Molina *trad. en esp. par* N. de la Cruz y Bahamonde, 1788-95, 2 *vol. in-8*; la flore de Pœppig et Xav. Rosales, 1849, *compléteront ces renseignements.*

CHIMIE.

1. Eléments d'histoire naturelle et de chimie, par *Fourcroy*. Paris, 1798, 6 vol. in-8.

— 2. Traité élémentaire de chimie, par *Et. Laurent Lavoisier*. 3e édit., Paris, 1801, 2 vol. in-8, fig.

— 3. Philosophie chimique; 3e édit. Paris, Fourcroy, 1806, g. in-8 br.

— 4. — Système des connaissances chimiques et de leurs applications aux phénomènes de la nature et de l'art. Paris, an IX (1801), 11 vol. in-8.

— 5. — Tableaux synoptiques de chimie, 2e édit. Paris, 1806, in fol. tirés des deux côtés.

— 6. Essai de statique chimique, par *Berthollet*. 2 vol. in-8 br. Paris, 1803.

— 7. Eléments de l'art de la teinture; 2e édit., par le même. Paris, 1804, 2 vol. in-8, fig.

— 8. Recherches sur les affinités chimiques, 2e édit., par le même. Paris, 1806, in-8.

— 9. Recherches chimiques et microscopiques, sur les conferves, etc., par *Girod de Chantrans*. Paris, an 10 (1802), in-4, 36 pl.

— 10. Dictionnaire de chimie, traduit de l'allemand par *Klaproth*, avec notes par *Bouillon-Lagrange* et *Wolff*. Paris, 1810, 4 vol. in-8.

— 11. *Gay-Lussac* et *Thénard*. Recherches physico-chimiques. Paris, 1811, 2 vol. in-8, avec fig.

— 12. *Bouillon-Lagrange (E. J. B.)*. Manuel d'un cours de chimie, ou principes élémentaires, théoriques et pratiques de cette science. Paris, 1812, 3 vol. in-8, avec pl.

— 13. Eléments de chimie appliquée à l'agriculture, suivis d'un traité sur la chimie des terres, traduit de l'anglais par *Davy* (*Humphry*.) Paris, 1820, in-12

On a du même : Eléments de philosophie chimique. 1813-16, 2 vol. in-8.

— 14. Essais chimiques sur les arts et les manufactures de la Grande-Bretagne, trad. de l'angl. de *Parks* et *Martin*, par M. *Delaunay*. Paris, 1820, 3 vol. in-8, fig.

— 15. Système de chimie, trad. de l'angl. de *T. Thomson*, 5e édit. (de 1817), par *J. Riffault*. Paris, 1818 et 1822, 5 vol. in-8.

— 16. Nouveau dictionnaire de chimie, sur le plan de celui de *Nicholson*, présentant les principes de cette science dans son état actuel, et les applications aux phénomènes de la nature, à la médecine, à la minéralogie, à l'agriculture et aux manufactures, par *Andrenfure*, traduit de l'angl. sur l'édition de 1821, par *J. Riffault*. Paris. 1822, 4 vol. in-8.

— 17. *Mackenzie's* 1000 Experiments in Chemistry, with illustrations of natural phenomena, and practical observations on the manufacturing and chemical processes at present pursued in the useful arts, with numerous engravings. in-8 1822.

— 18. Diagrammes chimiques, par *N. Decremps*. Paris, 1822, in-4, 112 pl.

— 19. *Henry's* Elements of Experimental Chemistry; ninth edition, comprehending all the recent discoveries, illust. with plat., 1823, 2 vol. in-8, 9 edit.

The same, 1818, 8e édit.

— 20. Chimie organique appliquée à la physiologie et à la médecine; trad. de l'all. de *Gmelin*, par *Ineichen*, avec des notes et des additions par *Virey*. Paris, 1823, in-8.

— 21. Dictionnaire de chimie générale et médicale, par *Pelletan* fils. Paris, 1823, 2 vol. in-8.

— 22. Eléments de chimie appliquée à la médecine et aux arts, par *Orfila*. Paris, 1824. 2 vol. in-8, fig.

— 23. Nouvelle nomenclature chimique, d'après la classification adoptée par M. *Thénard*. Ouv. destiné aux personnes qui commencent la chimie, et à celles qui ne sont pas au courant des nouveaux noms. 2e édit. par *Caventou*. Paris, 1825, in-8.

— 24. Principes de la chimie, établis par les expériences, ou Essai sur les proportions atomistiques définies dans la composition des corps; trad. de l'angl. de *T. Thomson*, publ avec l'assentiment de l'auteur. Paris, 1825, 2 vol. in-8.

— 25. Traité de chimie élémentaire, théorique et pratique, par le baron *L. J. Thénard*. 5e édit. Paris, 1826, 5 vol. in-8.

— 26. Cours de chimie générale, professé au jardin du roi, par *André Laugier;* recueilli par une société de sténographes, et revu par le professeur. Paris, 1828, 3 vol. in-8 et atlas de 8 p.

— 27. Traité pratique de Chimie appliquée aux arts et manufactures, à l'hygiène et à l'économie domestique; trad. de l'angl. de *S. T. Gray* par *T. Richard*. Paris, 1828, 2 vol. in-8, avec atlas de 100 pl.

— 28. Cours de chimie, contenant l'histoire des sels, la chimie végétale et animale, par *Gay-Lussac*. Paris, 1828, 2 vol. in-8.

— 29. Chimie des gens du monde, ouvrage trad. de l'angl. de *Parks* et *Martin*, sur la 9e édit., par *Riffault*. Paris, 1828, 2 vol. in-8, fig.

— 30. Cours de chimie appliquée à la teinture, par *Chevreul*. Paris, 1828-30, 2 vol. in-8.

— 31. Chimie appliquée à l'agriculture, par *Chaptal*, 2e édit. Paris, 1829, 2 vol. in-8.

— 32. Traité de chimie appliquée aux arts, par *C. L. Dumas*. Paris, 1828-46, 8 vol. in-8, et atlas in-fol.

— 33. Manuel de chimie agricole. Idem chimie amusante. Voyez *Manuels-Roret*.

— 34. Abrégé élémentaire de chimie, considérée comme science accessoire à l'étude de la médecine, de la pharmacie et de l'histoire naturelle, par *Lassaigne*. 2 vol. in-8 accompagnés d'un atlas de 7 grandes pl. représent. les princ. appareils de chimie, et de 15 tableaux synoptiques. Paris, 1829.

— 35. Traité de chimie minérale, végétale et animale, par *J. J. Berzelius*, trad. par *A. J. L. Jourdain*, sur les manusc. inéd. de l'aut. et en partie sur la dernière édit. all. Paris, 1829-33, 8 vol. in-8, avec pl. 2e édit., 1829-35, 9 vol. in-8, avec pl.

On a encore de ce célèbre chimiste : De l'Analyse des corps inorganiques, trad. Paris 1827, in-8.

Essai sur la théorie des proportions chimiques, et sur l'influence chimique de l'électricité. Paris, 1819, in-8.

Nouveau système de Minéralogie. Paris, 1819, in-8.

De l'Emploi du chalumeau dans les analyses chimiques et les déterminations mi-

néralogiques, traduit du suédois par *Fresnel*. Paris, 1821, in-8, fig.

— 36. The Elements of Chemistry, familiarly explained and pratically illustrated. Lond. 1832, in-12.

De l'avis de plusieurs journaux, ce livre l'emportait infiniment sur les traités élémentaires de chimie qui avaient été publiés depuis quelques années.

— 37. Annales de chimie, ou recueil de mémoires concernant la chimie et les arts qui en dépendent, depuis son commencement. Paris, 1789 à 1815, 93 vol.
Tables, 3 vol. in-8, des vol. 1 à 90.
2e série, de 1816 à 1840, 75 vol.
Tables, 2 vol. in-8, des vol. 1 à 60.
3e série, de 1841-50, 29 vol.

— 38. Manuel de chimie inorganique et organique. Voyez *Manuels-Roret.*

— 39. Manuel des fabricants de produits chimiques. Voyez *Manuels-Roret.*

— 40. *Hœffer.* Histoire de la chimie depuis les temps les plus reculés jusqu'à notre époque, comprenant une analyse détaillée des manuscrits alchimiques de la bibliothèque royale de Paris; un exposé des doctrines cabalistiques sur la pierre philosophale; l'histoire de la pharmacologie, de la métallurgie, et en général des sciences et des arts qui se rattachent à la chimie, etc. Paris, 1842, 2 vol. in-8.

Ce livre remarquable se réimprime

Voyez *les art. de* M. Chevreul, *Journ. des sav., fév.* 43-44 *et juin* 45.

— 41. *E. T. Wolf Quellen,* Literatur der theoretisch organischen chemie, etc. Bibliographie des sources de la chimie théorique et organique, depuis le dernier quart de siècle dernier jusqu'à la fin de 1844, plus la bibliographie de la chimie dans ses applications. Halle, 1845.

— 42. *J. Liebig*, Traité de chimie organique; édit. française, revue et considérablement augmentée par l'auteur, et publiée par *C. Gerhardt*, professeur de chimie à la faculté des sciences de Montpellier, 3 vol. in-8. Paris, 1841-44.

— 43. *J. Liebig*, La chimie appliquée à la physiologie végétale et à l'agriculture. Paris, 1844, 2e édit. considérablement augmentée; traduct. faite sur la 4e édit. allemande par *C. Gerhardt* et revue par M. *J. Liebig*, in-8.

— 44. *J. Liebig*, La chimie organique appliquée à la physiologie animale et à la pathologie, traduction faite sur les manuscrits de l'auteur par *C. Gerhardt*, professeur à la faculté des sciences de Montpellier et revue par M. *J. Liebig*. Paris, octobre 1842, in-8.

— 45. *Girardin*, Leçons de chimie élémentaire appliquées aux arts industriels, faites le dimanche à l'école municipale de Rouen, 3e édit., 200 fig. et échantillon d'indienne intercalés dans le texte. Paris, 1846, in-8.

— 46. *Pelouze* et *Fremy*, Cours de chimie générale, 2 forts volumes gr. in-8 compactes, avec un atlas de 40 pl. gr. en taille-douce. Paris, 1847.

Le même. Paris, Victor Masson, 1848-49, 3 vol. in-8, atl. de 49 pl.

— 47. *Violette et Archambault.* Dictionnaire des analyses chimiques. Paris, 1850 et 1851, 2 vol. in-8.

M. J. C. Both *a pub. récemment : The encyclopedia of chemistry. Phil.*; 2e *édit. Nous signalerons égal.* W. T. Brande, *Manual of chemistry; 6e édit. Lond.*, 1848, 2 vol. in-8, *et l'Annuaire de chimie pub. chez Masson.*

— 48. Catalogue des ouvrages chimiques qui ont été écrits originairement en anglais, ou qu'on a trad. dans cette langue. Lond. 1672-75, in-8; *en anglais.*

— 49. Olai *Borrichii* conspectus scriptorum chemicorum illustrium. Hafniæ, 1697, in-4.

L'auteur de cet ouvrage posthume avait publié en 1668 : Dissertatio de ortu et progressu chemiæ.

— 50. *F. R. Scholtzii* Bibliotheca chimica, oder catalogus von chymischerenbuchern, etc. Nuremb. et Altorf. 1725-28.

— 51. Instituts de chimie, par *J. B. Spielman*. Paris, 1770, 2 vol. in-12.

Voyez Vasserberg, *Institutiones chemicæ.* Viadob. 1773, t. II, Nomenclature des auteurs.

Voyez aussi le Manuel du libraire; la Bibliographie de la France; etc.

CHINE.

A partir de l'année 1516, où Perez de Andrade fut envoyé en Chine par le vice-roi des Indes, jusqu'à notre époque, et sans compter Marco Polo, ce vaste pays a été l'objet de toutes les préoccupations de l'Europe. Il n'existe cependant point de bibliographie spéciale qui fasse connaître avec détail les innombrables productions littéraires qui ont été écrites sur l'*Empire du milieu*. Il faudra donc recourir à Léon Pinello, à Boucher de la Richarderie, à la savante bibliothèque asiatique de M. Ternaux Compans, puis aux catalogues de *Langlès*, de *Klaproth*, vastes répertoires qui laissent peu à désirer pour les temps modernes. On consultera avec fruit le catalogue de M. Duprat, libraire de la bibliot. nation. et de la société asiatique de Londres. Tout le monde sait aujourd'hui que l'imprimerie en caractères mobiles remonte, en Chine, à des temps fort anciens; l'opinion la plus commune, est qu'il faut la faire remonter en-deçà du IXe siècle de notre ère; plu-

sieurs imprimeries ont été fondées par les européens à Macao vers 1590, à Canton vers 1671, et même à Péking dès 1603; plusieurs ouvrages curieux sont sortis de ces presses. Voyez Ternaux Compans, *Notices sur les imprimeries qui existent ou ont existé hors de l'Europe.* Paris, sans date.

— 1. China monumentis qua sacris qua profanis illustrata, par *Ath. Kircher.* Amstel. 1667, in-fol. fig.

Trad. en français par Dalquié. Amsterd., 1670, in-fol.

— 2. Tratado de la monarchia de China, por *F. D. Fern. de Navarrete.* Madrid, 1676, in-fol.

— 3. Nouveaux mémoires sur l'état présent de la Chine, par le *P. Louis le Comte.* Anisson, 1696, 2 vol. in-12, fig.

— 4. Description géographique, historique, etc., de l'empire de la Chine et de la Tartarie Chinoise, par le *P. J. B. du Halde.* Paris, 1735, 4 vol. g. in-fol. fig.

Ouvrage remarquable, dont les nouvelles découvertes font reconnaître l'exactitude.

— 5. De la Chine, ou description générale de cet empire, rédigée d'après les mémoires des missions de Pékin, par l'abbé *J. B. G. A. Grosier,* 3e édit. Paris, 1818-20, 7 vol. in-8, fig. pap. vél.

Ouvrage contenant: 1° la description topographique des quinze provinces qui composent l'empire Chinois, celle de la Tartarie, des îles et des états tributaires qui en dépendent; le nombre de ses villes, le tableau de sa population, et les trois règnes de son histoire naturelle, rassemblés et donnés pour la première fois avec quelque étendue; 2° l'exposé de toutes les connaissances acquises et parvenues jusqu'ici en Europe sur le gouvernement, la religion, les lois, les mœurs, les sciences et les arts des Chinois.

— 6. *G. T. Stauton. Ta tsing leu le:* being the fundamental law and a selection from the supplementary statutes of the penal code of China.

M. Félix Renouard a trad. ce code pénal de la Chine.

— 7. A view of China for philosophical purpose by the rev. *R. Morisson.* Macao, 1817.

— 8. Peregrinaçao de *Fern. Mendez Pinto*, e por elle estrita. Lisboa, Craesbeeck. 1678, in-fol. (*Rare.*)

Il y a une édit. de 1614.

— 9. Voyages adventureux de *Fernand Mendez Pinto*, trad. du portugais par *Bern. Figuier.* Paris, 1628, in-4.

— 10. Ambassade de la Compagnie Orientale des provinces-unies vers l'empire de la Chine, faite par *Pierre de Goyer* et *Jacob de Keyser*, le tout recueilli par *J. Nieuhoff;* mise en français par *Jean le Carpentier.* Leyde, 1665, 2 part. en 1 vol. in-fol., fig.

La trad. lat. sous le titre de Legatio Batavica *est moins chère.*

— 11. Monument de l'empereur Yu, ou la plus ancienne inscription de la Chine, suivie de 32 différentes formes des plus anciens caractères de ce vaste empire, avec des remarques par *J. Hager:* 1 vol. gr. in-fol. grand. pap. An X.

On doit encore au même, le Panthéon Chinois. Paris, 1802, gr. in-4.

— 12. Voyage dans l'intérieur de la Chine et en Tartarie, par *Macartney*, rédigé par *G. T. Staunton*, traduit de l'anglais par *J. Castera*, édit. augmentée d'un Voyage en Chine et en Tartarie, de J.-C. Huttner, traduit de l'allemand par le même. Paris, 1804, 5 vol. in-8, avec un atlas in-4.

— 13. Voyage en Chine et en Tartarie à la suite de lord *Macartney*, trad. de l'angl. de *Holmes*, par M***. Paris, 1805, 2 vol. in-8, fig.

— 14. Voyage en Chine, formant le complément du voyage de *Macartney*, par *J. Barrow*, suivi de la rel. de l'ambassade, envoyée en 1719, à Pékin, par Pierre Ier, trad. de l'angl. avec des notes, par *J. Castera.* Paris, 1805, 3 vol. in-8, avec un atlas in-4 cart. — On a du même:

— 15. Voyage à la Cochinchine, par les îles de Madère, de Ténériffe et du cap Vert, le Brésil et l'île de Java, par *J. Barrow*, trad. de l'angl. avec additions, par *Maltebrun.* Paris, 1807, 2 vol. in-8, pl. et atlas.

— 16. *H. Ellis's*, Journal of the proceeding of the late Embassy to China. London, *Murray*, 1817, g. in-4, fig. col.

C'est la relation de l'ambassade de lord Amherth, *elle a été trad. en français.* 1818, 2 vol. in-8, par *Mac Carthy.*

— 17. *Clarke Abel's*, Narrative of a journey in the interior of China, etc., in 1816 and 1817. London, 1818, in-4, cartes et fig. col.

— 18. Histoire universelle de la Chine, par le *P. Alvare de Semedo.* Lyon, 1667, in 4.

C'est une des prem. relat. de la Chine; l'original portugais est rare. C'est à tort que cet ouvrage a été omis dans plusieurs bibliog.

— 19. *Fortune*, Tree Years' Wanderings in the Northern Provinces of China; including a Visit to the Tea, Silk, and Cotton Countries: with an Account of the Agriculture and Horticulture of the Chinese, New Plants, etc., 2d edit. 1847, in-8, fig.

— 20. Voyage en Chine, Cochinchine, Inde et Malaisie, par *Auguste Haussmann*, délégué commercial, attaché à la légation de M. de Lagrenée, ministre plénipotentiaire de France, pendant les années 1844, 45-46. Paris, G. Olivier, 1847-48, 3 vol. in-8.

— 20 *bis*. *H. C. Sirr*, China and the Chinese. 1849, 2 vol. in-8.

— 21. Les faits mémorables des empereurs de la Chine, par *Helman*; ornés de 24 estampes, in-4, gravées.

— 22. Die verborgenen Alterthümer der Chinesen. — Les antiquités secrètes des Chinois. Wolfenb, 1763, 1 vol. in-8.

— 23. Histoire générale de la Chine, traduite du Tong-Kien-Kang-Mou, par le *P. Jos-Ann-Mar de Morpriac de Mailla*; publiée par l'abbé *Grosier*, avec la description de la Chine. Paris, 1777-85, 13 vol. in-4, fig.

On y joint quelquefois les cartes de d'Anville *qui ont servi* à Duhalde.

— 24. Mémoires concernant l'histoire, les sciences, les arts, les mœurs, etc., des Chinois, par les missionnaires de Pékin. Paris, 1891, 15 vol. in-4.

— 25 Supplément aux mémoires concernant les Chinois, par les missionnaires de Pékin. Paris, 1786-91, 4 vol. in-8.

On ajoute à cette collect. estimée, Traité de la Chronologie Chinoise, *composé par le* P. Gaubil, *pub. par* M. de Sacy, 1816.

— 26. Mémoires concernant l'histoire, les sciences, les arts, les mœurs, les usages, etc., des Chinois, par les missionnaires de Pékin, tome XVI; suivis du *Traité de chronologie chinoise*, par le *P. Gaubil*. Paris, 1814, 2 vol. in-4.

— 27. Mémoires sur les relations politiques des princes chrétiens, et particulièrement des rois de France, avec les empereurs mongols, par M. *Abel-Rémusat*. Paris, 1822, in-4.

Ce dernier ouvrage peut éclaircir plusieurs points curieux de notre histoire.

— 28. La Chine et les Chinois : Mœurs, usages, etc., d'après les dessins originaux du *P. Castiglione*, avec notices explicatives, par *D. B. de Malpière*; précédées d'une introduction par M. *Bazin*. 2e édit. mise dans un meilleur ordre. Titres et tables des t. 1-4. Paris, Caboche, 1848, in-4 de 3 f. (12 p.)

La curiosité qu'inspire toujours la Chine, les évènements politiques dont ce pays est devenu le théâtre, ont multiplié depuis quelque temps les relations, où l'on tente de le faire connaître. Nous en citerons quelques-unes : — La Chine ouverte, aventures d'un Fan-Kouei dans le pays de Tsin, par *Old-Nick*, ouv. illustré par Aug. Borget. Paris, 1844, complet en 50 livraisons in-4. — *G. Timkowski, voyage à Peking à travers la Mongolie en* 1820 *et* 1821, Paris, 1827, 3 vol. in-8; l'original est écrit en russe; la trad. de *Lecomte de Laveau* a été annotée par *Klaproth*, *C. Gutzlaff*, *Journal of the voyages along the Coast of China*, etc. 2e édit. 1834, in-8. — *J. F. Davis*, *La Chine ou description générale*, etc. Paris, 1837, 2 vol. in 8. L'original angl. est de 1836, 2 vol. in-12. — *Pierre Dobel*, *Sept années en Chine*, etc. Paris, 1838, 1 vol. in-8; trad. par le prince *Galitzin*. L'auteur fort sincère de ce livre a séjourné longtemps à Peking, en qualité d'interprète du gouvernement russe. — *G. Pauthier*, *Description hist. géog. et litt. de l'empire de la Chine*. Paris, 1838. (Coll. de l'univers, le 2e vol. est annoncé pour 1851.) — *Le même*, *Documents statistiques officiels sur l'empire de la Chine, trad. du chinois*. Paris, 1841, 1 broc. in-8. — *L'empire chinois illustré*, *dessins de T. Allom*, *texte de C. Pellé*, 1843. in-4. — *An historical and descriptive account of China*, *by Murray*, *Crawfurd*, *Gordon*, *Lynn*, *Wallace and Burnet*. Edimbourg, 1843, 3 vol. in-12.

On devra consulter sur l'antique philosophie des Chinois et sur la ling., les livres suivants : Chou King; Meng-tseu, vel Mensium inter sinenses philosophos, doctrina Confucio proximum, edidit latina interpretatione et commentario illustr. *Stanislaus Julien*. Lutetiæ, 1824, 2 vol. g. in-8.

L'invariable milieu, ouvrage moral de Tsèu Ssé avec une version littérale et des notes, par *Abel Rémusat*. Paris, 1817, 1 vol. in-4.

Voyez *également la doctrine du Tao*, par M. Pauthier.

— 29. *T. S. Bayer*. Museum sinicum in quo sinicæ linguæ et litteraturæ ratio explicatur. Petropole, 1730, 2 vol. in-8.

On a de Bayer *plusieurs ouvrages sur l'antiquité*.

— 30. *S. Fourmont*. Meditationes sinicæ, complectentes artem legendi linguæ sinicæ characteres. Parisiis, 1737, in-fol.

*Les travaux d'*Abel Rémusat *sur la langue chinoise ont depuis longtemps fait oublier ceux de* Fourmont, *où l'on trouve de graves erreurs*.

— 31. *Jos. Hager's* The explanation of the elementary characters, of the Chinese, etc. London, 1806, 2 vol. in-8.

— 32. Essai sur la langue et la littérature chinoises, par *Abel Rémusat*. Paris, 1811, in-8.

— 33. Dictionnaire chinois, français et latin, par *C. de Guignes*. Paris, 1813, g. in fol.

— 34. *J. Marshman's* Clavis sinica or elements of Chinese grammar, etc. Serampore, 1814, g. in-4 de plus de 600 p.

— 35. Grammar of the Chinese language, by the rev. *Rob. Morrison*. Serampore, 1815, in-4.

— 36. A Dictionary of the Chinese language. Macao, 1815, 2 vol. in-4.

— 37. Supplément au Dict. chinois-lat. du *P. Basile de Glemona*, par *J. Klaproth*. Paris, de l'imp. royale (*Heideloff*), 1819, in-fol.

— 38. Eléments de la grammaire chinoise, ou principes généraux du Kou-Wen ou style antique, et du Kouan-Hoa, c'est-à-dire de la langue commune généralement usitée dans l'empire chinois, par *A. Rémusat*. Paris, 1822. in-8.

— 39. Lettre à M. Abel Rémusat sur la nature des formes grammaticales en général, et sur le génie de la langue chinoise en particulier, par *G. de Humboldt*. Paris, 1827, imp. de Donday-Dupré père.

— 40. *J. A. Gonçalves*. Arte china. Macao, 1829, in-4.

Voyez sur l'auteur et sur ses remarquables ouv., un article de M. Calery, *nouv. revue encyclopédique. On peut y joindre les deux dict. portugais-chinois et chinois-portugais, pub. in-4 en* 1831 *et* 1833.

— 41. Chrestomathie chinoise pub. aux frais de la Société asiatique. Paris, 1833, 1 vol. in-4.

— 42 *J. M. Callery*, Systema phoneticum scripturæ sinicæ. Nouv. dict. chinois latin-français. Macao, 1841, 2 vol. g. in-8.

— 43. *E. Biot*, Dictionnaire des noms anciens et modernes des villes et arrondissements compris dans l'empire chinois, indiquant les latitudes et les longitudes de tous les chefs-lieux de cet empire, et les époques auxquelles leurs noms ont été changés. Paris, 1842, imp. roy., in-8.

La carte qui accomp. cet ouv. a été dressée par Klaproth.

— 44. Chinese and english vocabulary by *Robert Thom*. Canton, 1843, in-8.

— 45. *L. Rochet*, Manuel pratique de la langue chinoise vulgaire, contenant un choix de dial. familiers de différents morceaux de littérature, etc. Paris, 1846, g. in-8.

— 46. *E. Biot*, Essai sur l'histoire de l'instruction publique en Chine, et de la corporation des lettres, depuis les anciens temps jusqu'à nos jours. Ouv. entièrement rédigé d'après les documents chinois. Paris, 1847, 2 vol. in-8.

— 47. Vorzeichniss, der chinesischen und mandschuichen Buecher und handscriften der kœnigl. bibliothek zu Berlin, etc. Paris, 1822, in-fol. C'est-à-dire : Catalogue des livres et manuscrits chinois et mandchou de la bibliothèque royale de Berlin, par *Klaproth*.

— 48. Notice sur le commerce des livres en Chine, et sur le prix de revient en Europe. Paris, B. Duprat, 1843, in-8 de 4 p.

CHIRURGIE.

1. De chirurgia scriptores optimi quinqué veteres et recentiores, nunc primum in unum conjuncti volumen, à Conr. Gesnero. Tiguri, 1555, in-fol.

Cette collection est estimée.

— 2. Gab. Clauderii Methodus Balsamandi corpora humana, sine evisceratione et sectione hucusque solità ; ubi de conditurîs Ægyptiorum, Arabum, etc., etc. ; diversa proponuntur. Jenæ, Bielkius, in-4.

— 3. OEuvres d'*Ambroise Paré*. Paris, 1561, in-fol., avec fig.

Souvent réimprimées ; l'édition de Lyon, 1685, *est au moins la treizième. La dernière édition, publiée à Paris en* 1840, 3 *vol gr. in-8 à deux colonnes, avec un grand nombre de figures intercalées dans le texte, a été revue et collationnée sur les éditions antérieures, avec des variantes ; elle est ornée du portrait de l'auteur et de* 217 *pl., accompagnée de notes historiques et critiques, et précédée d'une introduction sur l'origine et les progrès de la chirurgie en Occident du VIe au XVIe siècle, et sur la vie et les ouvrages d'Ambroise Paré, par* J.-F. Malgaigne.

— 4. Græcorum chirurgici libri. Florentiæ, 1754, in-fol., fig.

— 5. *Portal (Antoine)*. Précis de la chirurgie pratique. Paris, 1768, 2 vol. in-8.

— 6. Histoire de l'anatomie et de la chirurgie. Paris, 1770, 7 vol. petit in-8.

— 7. *John Bell*. Principles of surgery. Edinburgh, 1801-8. 3 vol. in-4.

— 8. *Beng Bell's*. System of surgery. London, 1801, 7 vol. in-8, fig.

Traduit en français par Bosquillon ; Paris, an X, de même que le traité théorique et pratique des ulcères.

— 9. *Ch. Bell*. System of operative surgery. London, 1814, 2 vol. in-8. 2me édit.

On a de ce célèbre anatomiste : Engravings from specimens of morbids parts preserved in the author's collection. 1813, in-f. illustrations of great operations of surgery. 1821, in-4. System of dissections, 1806, in-fol. Essays on the anatomy.

M. Genest *a traduit un ouvrage de cet auteur sous le titre de :* Exposition du système naturel des nerfs, 1825, in-8.

— 10. Mémoire de chirurgie militaire,

et campagnes de *D.-J.* baron *Larrey*. Paris, 1812, 3 vol. in-8.

— 11. *H. Callisen*. Systema chirurgiæ hodiernæ. Hafniæ, 1817, 2 vol. in-8.

— 12. *Corvisart*. Essai sur les maladies et les lésions organiques du cœur et des gros vaisseaux; 3e édit. Paris, 1818, in-8.

— 13. Œuvres chirurgicales d'*Astley Cooper*, traduit de l'anglais, par *G. Bertrand*. Paris, 1822, 2 vol. in-8, figures.

— 14. *Richerand (Anthelme)*. Nosographie et thérapeutique chirurgicale; 5e édit. Paris, 1821, 4 vol. in-8.

— 15. Histoire des progrès récents de chirurgie. Paris, 1825, 1 vol. in-8.

— 16. Traité des plaies, ou considérations théoriques et pratiques sur ces maladies, traduit de *John Bell*, augmenté de notes par *Estor*, doct-méd. Paris, 1825, in-8.

— 17. *Astley Cooper*. A Treatise on dislocations and on fractures of the joints; with notes by Godmann. Philadelphie, 1825, in-8, fig.

— 18. The anatomy and surgical treatment of abdominal hernia; 2e édit., with addition by A. Key. London, 1827, in-f., fig. color.

— 19. Illustrations of the Breast. London, 1829, in-4, fig. col.

— 20. Dictionnaire de chirurgie pratique, contenant l'exposé des progrès de la chirurgie, depuis son origine jusqu'à ce jour, par *S. Cooper*. Paris, 1826, 2 vol. in-8.

— 21. Manuel des opérations chirurgicales, par *Coster*, contenant les principaux procédés opératoires de M. Lisfranc; 3e édit. Paris, 1829, in-18.

— 22. Dictionnaire de santé, ou vocabulaire de médecine pratique. Paris, 1829, 2 vol. in-8.

Le manuel des opérations chirurgicales est traduit dans presque toutes les langues.

— 23. John Bell's. The anatomy and physiology of the human body. London, 1831, 3 vol. in-8, fig. (C'est la 7e édition, corrigée par *Ch. Bell*.) Containing the anatomy and physiology of the bones muscles joints, etc.

Nous citerons parmi les dernières pub. : Moreau Boutard, *Précis de chirurgie élémentaire*, 1845, *gr. in-8*. — Jobert de Lamballe, *Traité de chirurgie plastique. Paris*, 1849, *2 vol. in-8*.

— 24. Mémoires et prix de l'Académie de chirurgie de Paris. Paris, 1768 à l'an VI (1798), 10 tom. en 12 vol. in-4, figures.

Collection recherchée.

« *La nouvelle édition de l'ouvrage entier, dit Brunet, Paris*, 1819, 10 *vol. in-8, fig., est fort mal exécutée.*

— 25. *Malgaigne*. Lettres sur l'histoire de la chirurgie, suivies des études sur l'anatomie et la physiologie d'Homère. 1842, in-8, br.

— 26. *Ant. Ottom. Goelicke*. Historia chirurgiæ antiquæ, seu conspectus... script. veterum, etc. Halæ Magdeb. 1713, in-8.

— 27. Institutiones chirurgicæ, in quibus quidquid ad rem chirurgicam pertinet, etc., describ. auct. *Laur. Heister*. Amstel. 1750, 2 vol. in-4, fig.

— 28. Institutions de chirurgie, de *Heister*. trad. par *Paul*. Paris (Avignon). 1771, 2 vol. in-4.

Le catalogue d'écrivains sur la chirurgie se monte à 700. *Il serait double maintenant.*

— 29. Bibliotheca chirurgica, qua scripta ad artem chirurgicam... recensentur, auct. alb. Von Haller-Basil. 1774-75. 2 vol. in-4.

— 30. *C.-T. de Murr*, adnotationes ad bibliothecas hallerianas, 1805, in-4.

— 31. Steph.-Hier. de Vigiliis von Creutgenfeld, bibliotheca chirurgica, etc., Viennæ, 1781, 2 vol. in-4.

Les articles concernant la chirurgie y sont rangés dans l'ordre alphabétique, et les auteurs dans l'ordre chronologique jusqu'en 1779.

— 32. *Enslin (Theodor-Christian-Friedrich)*. Bibliotheca medico-chirurgica et pharmaceutico-chirurgica, oder verzeichniss derjenigen medizinischen, chirurgischen, pharmazeutischen bucher, welche vom Jahre, 1750 bis zur mitte der Jahres 1825, in Deutschland erschienen sind. Berlin, 1826, in-8.

— 33. Le chevalier *F.-A. d'Ammon* et *Maurice Baugmarten*. Exposé critique de la chirurgie plastique et des résultats auxquels elle est parvenue. Gand, 1843, in-8.

Cet ouvrage donne une bibliographie spéciale de la matière.

Voyez en outre les pages 90-93, 111, 112, 128 et 129 du tome V du Dictionnaire des sciences médicales. Paris, Panckouke, 1812-22, in-8; les tables annuelles de la Bibliographie de la France aux paragraphes relatifs aux ouvrages de chirurgie, etc.

CHIVAS.

Jacob Suigus introduit l'imprimerie dans cette ville en 1486.

CHLOROFORME.

Observations sur la préparation et les effets du chloroforme, par *J.-J. Aguilhon* et *Jules Barse* (de Riom). Paris, Baillière, 1848, in-8.

CHORÉGRAPHIE. *Voyez* Danse.

CHOU-KING.
Chou-king (livre sacré des Chinois).

Le Chou-king recueilli par Confucius, traduit et enrichi de notes par le P. *Gaubil*, revu par M. *de Guignes*, etc. Paris, 1770, in-4.

On peut joindre à ce travail le Mémoire sur l'état politique et religieux de la Chine, selon le Chou-King, *par M.* Kurz, in-8. *Le catalogue de M. Klaproth, publié par M. Landresse, fournira de nombreux documents sur les livres religieux des Chinois.*

CHRONIQUES.

1. La mer des croniques et mirouer historial de France par *Robert Gaguin.* Imprimé à Paris, l'an 1536, petit in-fol. goth.

— 2. La chronique des rois de France et des cas mémorables advenus, etc., traduit du latin de *Jean du Tillet*, et beaucoup augmentée. Rouen, 1551, petit in-8.

Le Chronicon de regibus Francorum *est de l'année* 1549.

— 3. Les annales et chroniques de France, depuis la destruction de Troyes jusqu'au temps du roy Loys unziesme, jadis composé par feu maistre *Nicolas Gilles*. Paris, 1558, pet. in-fol.

Abrégé des grandes chroniques de St-Denis.

— 4. Chronique sommairement traictée des faictz héroïques de tous les rois de France. Lyon, Clément Baudin, 1570, in-8.

Edition encadrée et ornée du portrait des rois.

— 5. Collection des chroniques nationales, publiées par *M. Buchon*. Paris, 1825-29, 47 vol. in-8.

Savoir : Froissart, et poésies du même, 16 vol. — Monstrelet, 15 vol. — Prise de Constantinople, par *G. de Ville-Hardouin*, in-8. — Godefroy de Paris, in-8. — Conquête de Constantinople, in-8. — Ramon Muntaner, 2 vol. — Chronique de Delalain, in-8. — Branche des royaux-lignages, cronique métrique de Guill. Guiart, 2 vol. — Chronique des ducs de Bourgogne, par *Chastellain*, 2 vol. — Chronique de J. Molinet, 5 vol.

— 6. Grandes (les) chroniques de France, selon qu'elles sont conservées en l'église de Saint-Denis, en France (avec dissertation et notes), par *M. Paulin Pâris*, de l'Académie royale des inscriptions et belles-lettres. Paris, 1830, 1839. 6 vol. p. in-8.

On a tiré pour les amateurs un très-petit nombre d'exemplaires, format petit in-fol., à deux colonnes, papier vélin collé.

Voyez, *sur l'auteur présumé d'une partie de ces chroniques, une savante dissertation de* M. Léon Lacabane, *insérée dans la* Revue de l'école des Chartes.

— 7. *Auton (Jean d')*. Chroniques, publiées pour la première fois en entier, d'après les manuscrits de la bibliothèque du roi, avec une notice et des notes par *P.-L. (Lacroix) Jacob*, bibliophile. Paris, 1834, 1835, 4 vol. in-8.

On a tiré cet ouvrage sur papier fort à 25 exempl.

— 8. Petite bibliothèque des chroniques de l'histoire de France, contenant une revue historique et littéraire des chroniqueurs latins et français qui ont écrit sur l'histoire de France, par *A. Mazure*. Paris, Lehuby, 1847, 2 vol. in-12, ornés de 8 gr.

La bibliographie spéciale des chroniques étrangères dépasserait de beaucoup l'espace dont nous pouvons disposer, nous renverrons, pour celles de l'Espagne et du Portugal, à *Vicente Salvá : Catalogue of spanish and Portuguese Books*. Lond., 1826, *in-8*, *Barbosa Machado Bibliotheca lusitana, 4 vol. in-fol.*; — pour celles de l'Italie, au catalogue des livres de *P.-L. Ginguené*. Paris, 1817, in-8 ; — pour les anciennes chroniques anglaises, on consultera le livre publié par *Ralph Holinshed*, sous le titre de : *Chronicles of England, Ireland and Scotland*. London, 1587, *3 t. en 2 vol. in-fol.*; et comme renseignement plus moderne, *Baker's chronicles of England*. London, 1643, *in-fol.*; *Grafton's chronicle of history of England*. Lond., 1809, *2 vol. in-4* ; *Fabyanss cronicles*. Lond., 1811, in-4.

CHRONOLOGIE.

1. *Hier. Wecchietti Florentini*. Opus de anno primitivo ab exordio mundi, ad annum Julianum accommodato, etc. Aug. Vindeli, 1621, gr. in-fol.

Savant ouvrage, devenu rare parce qu'il a été supprimé.

— 2. Chronologie et sommaire des souverains pontifes, anciens pères, empereurs, rois, etc., jusqu'en l'an 1622, gr. in-folio, fig.

On désigne cet ouvrage sous le titre de : Chronologie collée. (*Le texte et les figures sont collés sur des cartouches.*)

— 3. *J. Henr. Alstedii* Thesaurus chronologiæ in quo universa temporum et historiarum series ponitur ob oculos. Herbonæ Nassoviorum, 1624, in-8.

— 4. *Calvisii* Opus chronologicum ex autoritate scripturæ sacræ et Historicorum fide dignissimorum, studio et opera Sethi *Calvisii*. Franc., 1629, in-4.

— 5. *Jos. Scaligeri* Opus de emendatione temporum. *Genevæ*, 1629, in-fol.

— 6. Eusebii Pamphili thesaurus temporum. Amst., 1659, in-fol.

C'est l'édition de Scaliger.

Le même, texte arménien, trad. lat. Venise, 1818, 2 vol. in-4; version latine sur l'arménien. Milan, 1818, in-fol. Cette dernière édition est reproduite à Rome, 1823, in-8, avec des notes en ital. du comte Leopardi.

— 7. *H. Dodwelli* De veteribus græcorum romanorumque Cyclis, obiterque de Cyclo Judæorum ac ætate Christi dissertationes. Oxonii, 1701, in-4.

On y joint quelquefois : Annales Thucydidei, 1702, in-4.

— 8. Le monde dans une noix, c'est-à-dire un abrégé de l'histoire universelle chronologique des événements les plus remarquables du monde..., trad. de l'allemand en français, par *Matth. Cramer.* Nuremberg, Ch. Weigel, 1722.

— 9. *Edw. Simson.* Chronicon historiam catholicam complectens ab orbe condito, etc., ex recens. Wesselingii. Ludg. Batav., 1729, in-fol.

On a remis à cet ouvrage estimé, mais commun, un nouveau titre (1752).

— 10. Chronologie de l'histoire sainte et des histoires étrangères qui la concernent, etc., par *Alph. Vignoles.* Berlin, 1738 ou 1761, 2 vol. in-4.

— 11. Obras chronologicas, del marques de *Mondejar.* En Valencia, 1744, pet. in-fol.

— 12. J. Blair, the chronology and history of the world from the creation to the year of Christ illustrated in 56 tables. Lond., 1754, gr. in-fol.

Le célèbre Isaac Newton a publié en anglais, Lond., 1728, *une chronologie, mais nous renvoyons à l'ouvrage de* Champollion Figeac, *pour acquérir des notions exactes sur ce qu'elle a d'erroné.* M. F. Florez *a donné à* Madrid, *en* 1760, *sa* Clave historial. *On a également en Espagne :* las Obras chronologicas de *D. Gasp. Ibanez de Segovia Peralta y Mendoza.* 1744, in-fol.

— 13. *Kennedy.* A complete system of astronomical chronology. London, 1762, in-4.

— 14. Vetustiora latinor. Scriptorum Chronica notis illustrata, etc. Collegit D.-Th. *Roncallius.* Venetiis, 1787, 2 vol. in-4.

— 15. Samuelis, præsbyteri aniensis, temporum usque ad suam ætatem ratio e libris historiarum summatim collecta. Opus ex Haicanis quinque codicibus ab *J. Zohrabo,* diligenter exscriptum atque emendatum. *J. Zohrabus et Ang. Maius,* nunc primum latinitate donatum notisque illustratum edid., 1818, in-4.

— 16. Tablettes chronologiques de l'histoire universelle, par *Lenglet du Fresnoy ;* édition augmentée par *J.-L. Barbeau de la Bruyère.* Paris, 1778, 2 vol. petit in-8.

— 17. L'art de vérifier les dates des faits historiques, des chartes, etc., depuis la naissance de J.-C. (commencé par *D.-Maur.-Fr. d'Antin*, *D. Clemencet* et *D. Durand ;* continué et publié par *D.-F. Clément*). Paris, 1783-87, 3 vol. in-fol.

Ouvrage très-estimé.

M. Victor de St-Allais en a donné une édition, Paris, 1818-1819, en 18 vol. in-8.

Cette édition, moins belle que celle de 1783, *a une continuation qui va jusqu'à nos jours.*

Le marquis de Fortia d'Urban *faisait continuer l'art de vérifier les dates, et cette continuation formait vingt volumes à sa mort.*

— 18. *John Blair's* Chronological tables and maps of the history of the world, from the creation to the year of Christ, 1814. London, 1815, in-folio, avec 16 cartes.

— 19. Histoire chronologique de tous les peuples, depuis le déluge universel jusqu'à ce jour, par *B. de St-Martin.* Paris, 1824, 4 vol. in-8.

On a du même : Mémoires sur l'Arménie.

— 20. Tables synchronistiques de l'histoire universelle, ancienne et moderne, contenant les principales époques de l'histoire politique, religieuse et littéraire, ainsi que celles des découvertes les plus importantes, par *J.-F. Lamp.* Strasbourg, 1825, in-4.

— 21. Mémorial portatif de chronologie, d'histoire industrielle, d'économie politique, de biographie, etc. 2 vol. in-12.

— 22. Dictionnaire des dates, des faits, des lieux et des hommes historiques, ou les Tables de l'histoire, répertoire alphabétique de chronologie universelle, publié sous la direction de M. *A.-L. d'Harmonville.* Paris, 1842, 2 vol. grand in-8, 2 col.

Cet ouvrage fourmille de fautes de rédaction et d'impression, qui prouvent que le directeur n'a pas relu le travail de la société.

Barbeu-Dufour, Chronographie ou description des temps, contenant toute la suite des souverains des divers peuples, des principaux événements de chaque siècle. Nouvelle édition. Paris, 1841, in-fol.

Nous bornerons là l'indication des principaux ouvrages de chronologie ; on pourra compléter la bibliographie de cette science

par la lecture du Traité élémentaire de chronologie générale et spéciale de *M. Champollion-Figeac*. Paris, 1842, in-32.

CHYPRE.

1. *Rheinhard*. Histoire complète du royaume de Chypre (en all.). Erlangen, 1766, 2 vol. in-4, fig.

— 2. *W. H. Engel*, Kypros. Berlin, 1841, 2 vol. in-8.

Voyez *Boucher de la Richarderie*.

CICÉRON (M.-TULLIUS).

1. *Ciceronis M.-Tullii* Opera omnia, in unum collecta. Mediolani, per Alex. Minutianum, etc. Guillelmos fratres. 1498 et 1499, 4 vol. in-folio, première édition.

L'édition de Venise 1534-37, *4 vol. in-fol., a passé longtemps pour la meilleure.*

— 2. Opera, cum optimis exemplaribus accurate collata. Lugduni Batavorum, ex offic. Elzeviriana, 1642, 10 tom. reliés en 9 vol. petit in-12.

Edition très-jolie et très-recherchée.

— 3. Opera, cum delectu commentariorum *Stud. J. Oliveti*. Parisiis, 1740-42, 9 vol. in-4.

Edition qui joint à une belle exécution typographique le mérite d'une exactitude rigoureuse.

On peut y joindre les ouvrages suivants :

Annotationes in *Ciceronem Oliveti*, 1820, 3 vol. in-8 ; — *Nizolii* lexicon Ciceronianum, edit. Facciolati, 1820, 3 vol. in-8 ; en tout 14 vol. in-8.

— 4. *M.-Tullii Ciceronis* Opera omnia. Glasguæ excudebant Rob. et Andr. Foulis, 1749, 20 vol. in-18.

— 5. Opera ex recensione *Ernesti*. Londini, 1819 et 1820, 8 vol. in 8, gr. papier vélin.

— 6. Opera quæ supersunt omnia ac deperditorum fragmenta, edid. J.-C. Orelli et G. Baiter. Zurich, 1826-37, 8 vol. en 12 part. gr. in-8.

— 7. *Ciceronis* opera philosophica cum interpretatione et notis *F. l'Honoré*, ad usum Delphini. Parisiis, 1689, in-4.

Ce vol. est regardé comme le plus rare de la collection ad usum. On recherche l'édition de Leipsick, 1809-1813.

— 8. Officiorum lib. tres. J. Fust, 1465, petit in-folio.

Première édition très-rare.

— 9. Officiorum, lib. III, de amicitia liber de Senectute. Paris, Ulr. Gering. 1471, in-fol.

— 10. De officiis, libri III, etc., ad solam priscorum exemplarium fidem recens; *J.-M. Heusinger*, etc., Brunsvigæ, 1783, in-8.

Au jugement des savants, c'est un chef-d'œuvre de critique.

— 11. *Tullius Cicero* de Officiis ad *Marcum* f. Lutetiæ, typis Jos. Barbou, 1773, in-24.

— 12. *Ciceronis* Tusculanarum quæstionum, libri V. Venetiis, per Nic Jenson, 1472.

Edition belle et rare.

— 13. De natura deorum libri tres, etc., Lipsiæ, 1815, in-8.

Bonne édition. La première est de 1471.

— 14. *M. Tullii Ciceronis* de amicitia dialogus ad P. Atticum. Lutetiæ, typis Barbou, 1771, in-24.

— 15. Incipit Tullius de Senectute, pet. in-4, goth. Rare.

— 16. *M. T. Ciceronis* Cato major ad P. Atticum. Lutetiæ, typis Barbou, 1758, in-32.

— 17. De finibus bonorum et malorum, lib. V. Venetiis, 1471, gr. in-4.

Rare.

— 18. *Ciceronis* omnes qui ad artem oratoriam pertinent libri, etc., ad usum Delphini. Parisiis, 1687, 2 vol. in-4.

— 19. Edit. altera, recens et illust. *Ch.-G. Schutz*. Lipsiæ, 1804-8, 3 vol. in-8.

— 20. De oratore, libri III, ex editione *J.-Aug. Ernesti* cum not. variorum. Oxonii, e typogr. Clarend., 1809, in-8.

— 21. *Ciceronis* orationes. Venetiis, Ch. Valdarfer, 1471, in-fol.

— 22. Quæ vulgo feruntur orationes IV, ad optimos libros recognovit atque animadversiones integras, *Jerem. Marklandi* et *J. M. Gesner*, suasque adjecit, *F.-A. Wolf*. Berolini, 1801, in-8.

— 23. *Ciceronis* orationes philippicæ. Romæ, 1470, gr. in-4.

Très-rare ; l'édition de Venise, 1473, *est fort rare également.*

— 24. *M. Tulli Ciceronis* Trium orationum pro Scauro, pro Tullio, pro Flacco, etc., notis illust. Angelus Maius. Mediolanæ, 1814, in-8.

— 25. Trium orationum in Clodium et Curionem de are alieno.

— 26. Milonis de rege Alexandrino fragmenta medita, etc. Cum criticis notis edidit. Ang. Maius. Mediolani, 1814.

Ces fragments inédits ont été trouvés dans un manuscrit de Sedulius, *qui les cachait. L'ancienne écriture paraissait être du deuxième ou du troisième siècle.* (V. Brunet.)

— 27. Earumdem sex orationum partes editio altera ad codices Ambrosianos retractata, etc. Mediolani, 1817, in-8.

— 28. *Ciceronis* epistolæ ad Atticum, ad quintum fratrem, et quæ vulgo ad fa-

miliares dicuntur, etc., interpret. suisque annotat, *C. G. Schutz*. Halæ, 1809-12, 6 vol. in-8.

— 29. *Ciceronis* epistolæ ad familiares. Romæ, Sweynlieym et Pannartz, 1467.

— 30. *M. T. Ciceronis* Epistolæ familiares, apud Paulum Manutium, Aldi filium. Venetiis, 1540, in-8.

— 31. Eadem cum notis a *Joan Ross* editæ Cantabrig, 1749, 2 vol. in-8.

Assez estimée.

— 32. *M. Tullii Ciceronis* Epistolarum libri XVI, ad familiares, ex recens. *Joan. Grævii*, cum ejusdem animadvers., et notis integris variorum. Amstelodami, apud Danielem Elzevirium, 1677, 2 vol. in-8.

— 33. *Ciceronis* epistolæ ad Atticum, Brutum. Venetiis, 1470, in-folio. Rare.

L'édition de Florence, 1514, *celle des Aldes, Venise*, 1540 *et* 1547, *in-8, sont rares.*

— 34. *M. Tullii Ciceronis* Epistolarum libri XVI, ad Atticum, ex recens. *Joan. Georgii Grævii*, cum ejusdem animadvers. et notis integris divers. Amstelodami, sumptibus Blaviorum et H. Weistenii, 1784, 2 vol. in-8.

— 35. *M. T. Ciceronis* quæ supersunt de republicâ ex primariâ ed. romana Angeli Maii. Parisiis, 1823, in-8.

C'est l'excellente réimpression de l'édition de l'abbé Ang. Mai, qui a découvert l'ouvrage.

— 36. Œuvres complètes de *Cicéron*, traduites en français, le texte en regard, avec la vie de Cicéron, traduit de l'anglais de *Middleton*, par l'abbé *Prevost*. Paris, Fournier, 1816-18, 29 vol. in-8. — On a joint : *J.-Chr.-Theoph. Ernesti Clavis Ciceroniana*. Halæ, 1777, 2 vol. in-8.

— 37. Œuvres complètes de *Cicéron*, publiées en français avec le texte en regard, par *J. V. Leclerc*. Paris, Lefèvre, 1821-25, 30 vol. in-8.

— 38. Entretiens de Cicéron sur la nature des dieux, traduits par *d'Olivet*, avec des remarques de *Bouhier* sur le texte de *Cicéron*. Paris, Gaudouin, 1732, 2 vol. in-12, v. gr.

— 39. Les livres de la vieillesse, de l'amitié, les paradoxes, le songe de Scipion et la lettre politique à Quintus, traduit avec le latin à côté, par *Barrett*. Paris, 1776, in-12.

Il y a plusieurs autres traductions des traités sur la vieillesse et sur l'amitié; nous citerons celle de Mme *Monsion, in*-18.

— 40. Les offices de Cicéron, traduct. nouvelle, avec le latin à côté, par *Barrett*. Paris, 1776, *in-12*.

— 41. Tusculanes, traduit par *Bouhier* et *d'Olivet*, avec des remarques. Paris, 1747 ou 1766, 2 vol. in-12.

— 42. Entretiens sur la nature des dieux, traduit par *d'Olivet*, avec des remarques du pr. *Bouhier*. Paris, 1721, 3 vol. in-12, ou 1749, 1752, 1766, 1775, 2 vol. in-12.

— 43. Entretiens sur les vrais biens et sur les vrais maux, traduit par Regnier Desmarais. Paris, 1721, in 8, réimpr. en 1794.

— 44. Traité de la consolation, traduit par *Jacq. Morabin*. Paris, 1753, in-12.

— 45. Les livres académiques, avec le texte latin et des remarques nouvelles, (trad. par *Dav. Durand*), suivies du commentaire latin du *P. Valence*. Lond., 1740, petit in-8.

— 46. Traité de l'orateur, traduit en français, le texte vis-à-vis de la traduction, avec des notes par l'abbé *Colin*. Paris, de Bure, 1805, in-12.

— 47. Entretiens sur les orateurs illustres, avec des notes, par *Jos.-Franç. Bourgoin de Villefore*. Paris, 1726, in-12.

— 48. De la composition oratoire ou de l'invention, traduite par *Abel Lagué*. Paris, 1813, in-12.

— 49. Oraisons de *Cicéron*, trad. par *de Villefore*. Paris, 1732, 8 vol. in-12.

— 50. Oraisons choisies, trad. de *Villefore*, revue par *Noel-Fr. de Wailly*, avec le latin et des notes. Paris, Barbou, 1772 ou 1786, 3 vol. in-12.

— 51. Pensées de Cicéron, trad. par *d'Olivet*, première édition. Paris, 1764, in-12, ou toute autre édition ancienne.

— 52. La république de *Cicéron*, d'après le texte inédit récemment découvert et commenté par *Mai*, avec une traduct. française, un discours préliminaire et des dissertations histor. par *Villemain*. Paris, 1823, 2 vol. in-8.

Voir, pour les autres éditions et traductions, les Manuels classiques de Moss, t. I, *et de* Schweiger, t. I.

— 53. *Ch. G. Schuetz*. Lexicon ciceronianum. Leipzig, 1817-21, 4 t. en 7 vol. pet. in-8.

— 54. Vita Tullii Ciceronis in annos distincta, ac in Epitomen secundum artem Mnemonicam redacta. A *Paepp Galbaico*. Lugd. Sumpt. Auctoris, in-12.

Rare.

— 55. Histoire de Cicéron, tirée de ses écrits et des monuments de son siècle, traduite de l'anglais de *Middleton*, par l'abbé Prévost. Paris, Didot, 1743, 4 vol. petit in-8.

Il y a une édit. ang. sous le titre suivant: Life of Cicero by *Middleton*. London, 1801, 3 vol. in-8.

Voy. une édition répandue de 1790.

— 56. Histoire de Cicéron, par l'abbé Prévost. Paris, 1823, 4 vol. in-8.

— 57. Notice bibliographique sur les éditions et sur les traductions françaises des œuvres de Ciceron, par *C. Breghot du Lut* et *A. Pericaud*, membres de l'Académie de Lyon. Voyez les Prolégomènes des œuvres de *Cicéron*, traduites en français par *Jos.-Viet. Leclerc*. Paris, Lefèvre, 1825, in-8.

— 58. *A. Lucas*. Tableau synchronogique de la vie et des ouvrages de *M. T. Cicéron*. Paris, Panckouke, 1840, in-8.

CIDRE ET POIRÉ.

Manuel du fabricant de cidre, etc. V. *Manuels-Roret*.

CIVILISATION.

1. Adam Firgusson, an essay on the history of civil society. London, 1783, in-8.

Cet ouvrage a été traduit en français.

— 2. *J. G. Schweighæuser*. Discours sur les services que les Grecs ont rendus à la civilisation. Paris, 1821, in-8.

— 3. *Ch. Dupin*. Influence du commerce sur le savoir, sur la civilisation des peuples anciens et sur leur force navale. Paris, 1822, in-8.

— 4. *D. Eugenio de Tapia*. Historia de la civilisacion española. Madrid, Cuesta, 4 vol. p. in-8.

Cette histoire commence à l'invasion des Arabes et ne s'arrête qu'à nos jours.

Guizot. Histoire de la civilisation en Europe et en France. Paris, 5 vol. in-8.

— Le même. 5 vol. in-12, dit format anglais.

— Histoire de la civilisation en Europe depuis la chute de l'empire romain jusqu'à la révolution française. Paris, 1840, in-8, nouvelle édition, ornée d'un portr.

— Le même. in-12, dit format anglais.

— Histoire de la civilisation en France depuis la chute de l'empire romain. 4 vol. in-8.

— Le même. 4 vol. in-12, dit format anglais.

— 5. *Mac. Kinnon*. Hist. de la civilisation et de l'opinion publique. Paris, 1848, 2 vol. in-8.

CIVITA DI FRIULI.

1480. L'imprimerie y est introduite par Gérard de Flandre, très-probablement le même qui imprimait à Trévise.

CLASSES.

CLASSES DANGEREUSES. *Fregier*. Des classes dangereuses de la population dans les grandes villes et des moyens de les rendre meilleures. Paris, 1840, 2 vol. in-8.

Cet ouvrage a été couronné en 1838 *par l'Institut de France*. Voyez *le catalogue de M. Guillaumin*.

CLASSES INDUSTRIELLES. Plan d'une réorganisation disciplinaire des classes industrielles, précédé et suivi d'études historiques sur les formes anciennes du travail, par *F. de la Farelle*, ancien magistrat. Paris, Guillaumin, in-12.

CLASSES OUVRIÈRES. Observations sur l'état des classes ouvrières, par *Théodore Fix*. Paris, Guillaumin, 184 , in-8.

Voyez *notre article* Economie politique.

CLASSIQUES (collections des).

Classiques anciens.

— 1 et 2. *Joh. Joach. Eschenburg*. Handbuch der klassischen litteratur. Berlin, 1792, in-8.

Trad. en français par C. F. Cramer, *sous le titre de : Manuel de littérature classique ancienne*. Paris, an x (1802), 2 vol. in-8.

— 3. Histoire de la littérature classique ancienne, de *Ficker*. Paris, 1837, 2 vol. in-8.

— 4. Dictionnaire pour l'intelligence des auteurs classiques, grecs et latins, tant sacrés que profanes, par *F. Sabbathier*. Châlons-sur-Marne et Paris, Delalain, Barrois aîné, 1766-1815, 39 vol. in-8, dont deux de pl.

Le 37e vol. a été rédigé, d'après les matériaux de l'auteur, par un professeur de l'Université. (A. Serieys.)

— 5. A View of the Various editions of the Greek and roman classics, with remarks, by *E. Harwood*. Lond., 1778, in-8. 2e édit. La 1re est de 1775, la 3e de 1782 et la 4e de 1790.

La trad. italienne pub. à Venise en 1793, 2 *vol in-*12, *est préférée à l'original*. (*Voyez Recherch.* Peignot, 192-93.)

— 6. *E. Harwood's* Biographia classica the lives and characters of the Greek and roman classics. London, 1778, 2 vol. in-12.

Estimé et peu commun.

— 7. *H. Bosscha*. Bibliotheca classica, sive lexicon manuale quo nomina propria pleraque apud scriptores græcos et romanos maxime classicos obvia illustrantur, 2e édit. in-8, Deventer, 1816, br.

— 8. *W. Hebenstreit*. Dictionarium editionum tum selectarum tum optimarum auctorum classicorum et græc. et roman. Vienne, 1828, in-12.

— 9. Notice des meilleures éditions in-8 des auteurs grecs et latins anciens, et de quelques auteurs latins modernes, avec ou sans notes, qui peuvent faire partie de la collection dite : *cum notis variorum*. (Voyez *Brunet*, t. V, 4e édit. p. 832-35.)

— 10. Collection d'auteurs classiques, grecs et latins, in-8, commencée aux

Deux-Ponts et continuée à Strasbourg, par *Treuttel* et *Wurtz*.

Voyez *ibid. p.* 838-39.

— 11. *F. L. A. Schweiger*. Handbuch der classischen bibliographie. Manuel de bib. classique grec et latin. Leipzig, 1830-34, in-8 ; 2 part. en 3 vol. in-8.

— 12. *S. F. W. Hoffmann*. Bibliographischeslexicon, etc. Leipzig, 1838, in-8.

— 13. *D. F. W. Wagner*. Gundriss der classischen, etc., esquisse de la bib. classique, manuel pour les philologues. Breslau, 1840.

Classiques grecs.

— 14. *Joannis Alberti Fabricii*. Bibliotheca græca, sive notitia scriptorum veterum græcorum, quorumcumque monumenta intregra aut fragmenta edita extant; tum plerorumque è manuscriptis ac deperditis. Editio tertia, ab auctore recognita et plurimis locis aucta. Hamburgi, Liebezeit, 1711-28, 14 vol. in-4.

Livre excellent, réimprimé en 1790 *et ann. suiv.*

— 15. Bibliotheca classica poetarum græcorum, in-12. — Bibliotheca classica scriptorum prosaicorum græcorum, in-12.

« M. *Weigel*, libraire de Leipzig, connu par plusieurs excellentes entreprises dans la partie de philologie, a commencé, depuis une dizaine d'années, à publier dans le format qu'on appelle en Allemagne petit in-8, et qui revient à l'in-12 usité en France, une collection d'auteurs classiques grecs, qui forme aujourd'hui une cinquantaine de volumes. L'*Euripide* de cette suite a été soignée par M. *A. Matkiæ*, le *Pausanias*, par M. *Siebelis*, le *Platon*, par M. *Stallbamn*, la vie de *Plutarque*, par M. *S. G. Schæfer*, qui paraît s'être voué à la direction de cette entreprise depuis qu'il s'est retiré de celle de *Taucknitz*. La première ne pourra que gagner par cet arrangement. Comme nous n'avons pas toujours cité les éditions de M. *Weigel*, nous allons en donner la liste complète.

Poëtes : Eschyle, Théocrite avec Bion et Moschus, les Gnomiques, Callimaque, Anacréon avec plusieurs autres lyriques; Apollonius de Rhodes, Orphée, Hésiode, Sophocle, chacun en 1 vol., Aristophane en 2 vol., Euripide, en 4 vol., Homère en 4 vol.

Prosateurs : Eschine en 1 vol., Xénophon en 6, Pausanias en 3, Hérodote en 3, Thucydide, en 2, les vies de Plutarque en 9, Hérodien en 1, Platon en 8, Démosthènes en 5 vol. *Schoell.*

— 15 *bis*. Bibliotheca græca viror. doct. opera recognita et commentariis in usum scholar. instructa curant. *F. Jacob* et *V. C. F. Rost. Gothæ*. 1826, 1840.

Voy. *fin du Manuel. M. J. Renouard pub. également une collect. de classiques grecs et lat. édit. stéréotypes all. format in-16.*

— 16. Bibliothèque des classiques grecs, avec la trad. lat. en regard et les index lat., pub. par *A. F. Didot*. Paris, 1836 à 1851. 36 vol. in-8, de cette magnifique collect. ont paru.

Classiques latins.

— 17. *J. A. Fabricii* Bibliotheca latina, nunc melius delecta, rectius digesta et aucta, diligentiâ J. B. Ernesti. Lipsiæ, 1773-74, 3 vol. in-8.

Dernière édition de cet utile ouvrage. A chaque article, Fabricius fait connaître tous les écrits vrais ou supposés, toutes les éditions qui en ont été faites, tous les auteurs cités dans les ouvrages des écrivains dont il donne la notice.

— 18. *J. A. Fabricii* Bibliotheca latina mediæ et infimæ ætatis, cum supplemento Christiani Schoettegnii, ex editione et cum notis *Joannis Dominici Mansi Lucensis*. Patavii, 1754, 6 vol. in-8.

Edit. bien préférable à celle de 1734-46, 6 vol. in-8. *La bibliothèque Ste.-Geneviève en possède un exemplaire rempli d'excellentes notes manuscrites sorties de la savante plume de* Mercier de St.-Léger.

— 19. Collection d'auteurs latins anciens, revus par *Maittaire* et imprimés à Londres, par Jac. Tonson et Jean Watts, 27 vol. in-12.

Voyez *Brunet, 4e édit. t.* V, *p.* 836-37.

— 20. Collection des auteurs latins, imprimés à Londres, chez Brindley; 24 vol. in-18.

Voyez *ibid.* 837.

— 21. Collection des auteurs latins imprimés à Birmingham, par *J. Baskerville*, 7 vol. in-4.

Voyez *Brunet, 4e édit. t.* V, p. 837-38.

— 22. Catalogue des auteurs latins imprimés à Paris, chez Coustelier, Barbou, etc. 71 vol. in-12.

Voyez *ibid.* 837.

— 23. Bibliothèque choisie des classiques latins, considérés sous le rapport historique, analytique, physiologique et bibliographique; etc., par *Gabriel Peignot*. — Plan de l'ouvrage. Paris A. A. Renouard, une br. in-8.

— 24. *Lemaire*. Bibliothèque classique latine, ou collection des auteurs classiques latins, avec des commentaires anciens et nouveaux, des index complets, portraits, cartes, tableaux, etc. Paris, 1818-28, 144 vol. in-8 (en 73 livr.).

Voyez *à la fin de ce Manuel.*

— 25. Bibliotheca classica latina, sive collectio auctorum classicorum latinorum, cum notis et indicibus, edente N. E. Lemaire. Paris, 1819-26, gr. in-8, port.

Voyez *à la fin du Manuel, la liste des ouvrages qui ont été publiés.*

— 26. Collectio latinorum scriptorum cum notis et indicibus. Turin, 1825 et années suivantes, gr. in-8, port.

— 27. Trad. des classiques, avec le texte en regard. Bibliothèque latine-française. Paris, C. Panckoucke. (Première série).

— 28. Bibliothèque latine-française, publiée par M. Panckoucke. (Seconde série.) — Ensemble 178 vol. in-8.

Voy. *la fin de notre Manuel.*

CLASSIQUES FRANÇAIS.

— 29. Collection d'ouvrages (français sauf la Bible) imprimés par MM. Didot pour l'éducation du dauphin, 32 vol. in-4, 17 vol. in-8 et 18 vol. in-12.

Voyez *Brunet, t.* V, p. 839.

— 30. Collection des classiques français, avec des notes de tous les commentateurs, et des notices biographiques, par MM. *Aimé-Martin, Amar, Auger, Eloi Johanneau, François de Neufchateau, Parrelle, J. V. Le Clerc, Walckenaer*, etc.; Paris, 80 vol. gr. in-8, pap. vél. imp. chez M. Jules Didot aîné.

Voyez *la fin de notre Manuel.*

— 31. Collection des classiques français, en un volume in-8. Paris, J. Didot, 1825 à 1828, ou avec un nouveau titre, 1833.

La même, 60 *vol. in*-12.

— 32. Classiques français, ou bibliothèque portative de l'amateur, 100 vol. in-32, F. Didot, accompagnés d'une notice et du portrait de chaque auteur, gravés par *Ingouf, Pourvoyeur, Pauquet*, etc., etc.

Voyez *pour cette charmante collection la fin du Manuel.*

— 33. Collection des classiques français pub. par Léfevre. Paris, 1824 à 1831.

— 34. Collection des classiques français, imp. par Didot; dédiés aux amateurs de l'art typographique, 81 vol. in-8.

Voyez *la fin au Manuel.*

— 35. Nouvelle bibliothèque classique, ou collection des chefs-d'œuvre de la littérature française, en 80 vol. in-8, caractère cicéro, beau papier, portraits; chez Treuttel et Wurtz.

— 36. Collection de petits classiques français, pub. par M. *C. Nodier*. Paris, Delangle, 1825-26, 9 vol. in-16, p. vél.

Ainsi composée: Madrigaux de M. de la Sablière, 1 vol. — Conjuration du comte de Fiesque, par le cardin. de Retz, 1 vol. — Voyage de Chapelle et de Bachaumont, 1 vol. — Diverses petites poésies du chevalier d'Aceilly (J. de Cailly), 1 vol. — La Guirlande de Julie offerte à Mlle de Rambouillet, par M. de Montausier, 1 vol. — Fables de Fénelon, 1 vol. — OEuvres choisies de Senecé, 1 vol. — Relation des campagnes de Rocroi et de Fribourg, par Henride Bessé, sieur de la Chapelle-Milon, 1 vol. — OEuvres choisies de Sarrazin, 1 vol.

CLASSIQUES ITALIENS.

— 37. Collection des auteurs italiens imprimés à Paris, chez Prault, ou aux frais de Durand, Delalain et Molini 49 vol. p. in-12.

Voyez *Brunet.* 3e *édit. t.* IV, *p.* 587.

— 38. Classici italiani, da *Agnuolo Pandolfini*. Milano, 1802, 1 vol. in-8.

— 39. Classici italiani. Milano, 1804 et ann. suiv. 250 vol. in-8.

Voici ce que dit M. Gamba, *dont le catalogue est extrait par M. Brunet, Manuel,* 3e *édit. t.* 4, *p.* 588-89:

«*La collection des classiques italiens pub. à Milan, tip. de classici italiani, à partir de l'année* 1804 *jusqu'en* 1814, *est composée de* 250 *vol. in*-8, *auxquels on doit joindre* 5 *vol.* delle opere scelte de Torquato Tasso, *réimp. dans les années* 1823-25. *Comme supplément à cette coll. on a pub.* 25 *vol. des œuvres d'autres auteurs illustres, à Pise chez Capurro, depuis* 1818 *jusqu'en* 1825. *On peut regarder comme une continuation de ses collect., l'édit. de classiques italiens du* XVIIIe *siècle, qui doit former* 135 *vol.*»

Le savant bibliographe paraît faire beaucoup plus de cas de cette seconde entreprise que de la première, qu'il qualifie d'una fortunata industria mercantile.

Voyez la fin de notre Manuel.

— 40. Serie dell' edizioni de' testi di lingua italiana, da *Bartolomeo Gamba*. Milano, stamp. reale, 1812, 2 parti, ossia vol. in-8.

Ouvrage fait avec soin et bien amélioré dans l'édit. de Milan, in-4.

Les considérations dont M. Gamba *accompagne ses renseignements bibliographiques sont souvent d'un vif intérêt.*

— 41. Parnaso classico italiano, contenente *Dante, Petrarca, Poliziano, Ariosto* e *Tasso*, con giunte ed indici. Firenze, 1821, 1 gros vol. gr. in-8, 5 port.

Ce vol. imp. à deux colonnes est d'un usage commode.

— 41 *bis*. Bibliografia, od Elenco ragionato del opere de' classici (ord. da Fusi). Milano 1814, in-8.

— 42. Biblioteca di prose italiane, scelta e pubblicata da *A. Buttura*. Parigi, 1825; 10 vol. in-32, port.

— 43. Biblioteca scelta degli scrittori classici italiani antichi e moderni, 16 tomes en 8 gros vol. in-8, beau pap. vél. contenant chacun de 1000 à 1200 pages, ornés de 65 beaux portraits gravés sur acier, et édit. par Joseph *Zirardini*. Paris, Baudry 1846.

CLASSIQUES ESPAGNOLS, ANGLAIS, etc.

— 44. Biblioteca de clasicos españoles. Paris, 1826 à 1828, 21 vol. in-8.

Les divers ouvrages qui composent cette collect. ont été imp. sous la direction de M. Joaquim Maria Ferrer; *les éditeurs ont eu l'intention de donner à leur littérature une collection qui réponde à celle de* M. Debure.

Voy. aussi la collect. des classiques esp. pub. par Ochoa, chez Baudry, in-8.

—45. *Harrisson's* British classics. Lond., 1795, 8 vol. in 8, fig.

Cette collection est assez mal imprimée.

— 46. British classics, comprising the of choicest works, in prose and verse, of the best ancient and modern authors, with original prefaces. Edited by *J. W. Lake*, vel. pap. 27 vol. in-32, with port.

Jolie collection; elle a été réimp. en 21 *vol. in-32, par* M. *Baudry.*

— 47. Bibliothek der besten altern und neuern deutscher Schriftsteller. Paris, Baudry, 15 vol. g. in-18 cont. la valeur de 250 tomes.

Joseph William Moss. A manuel of classical bibliography, comprising a copious detail of the various éditions; commentaries, and works critical and illustrative and translation into english, french, italian, spanish, german and occasionaly, other languages; of the greck and latin classics. London, 1825, 2 vol. in-8.

CLAUDIEN.

— 1. *Claudii Claudiani* opera quæ extant omnia, cum notis variorum, ex recens. *P. Burmani*, Amstelod. 1760, in-4.

Bonne édit.; la 1re *édit. est de* 1482. *Celle d'Heinsius donnée par les Elzevirs*, 1665, *in-8, se joint à l'ancienne coll. des* Variorum. *On estime celle de* 1677 *in-4*, ad usum Delphini.

Eadem, ad optimas editiones collata, *Bissonti*, 1784, in-8.

En tête se trouve un catalogue des édit. de Claudien.

— 2. OEuvres complètes de *Claudien*, traduites en français avec le texte latin en regard. Paris, 1798, in-8, 2 vol.

— 3. L'enlèvement de Proserpine, poëme de *Claudien*, trad. en prose française, avec un discours sur ce poëte et des remarques, par de *Mérian*. Berlin, 1777, in-8.

Voyez *pour les autres édit. et trad.* Moss, *t.* 1er, *et* Schweiger, *t.* 1er.

CLERGÉ.

— 1. Le clergé de France, ou tableau hist. et chronol. des archevêques, évêques, abbés, abbesses et chefs des chapitres papaux du royaume, par *Hug. du Temps*. Paris, 1774-75, 4 vol. in-8.

Cet abrégé du Gallia Christiana *qui devait former* 12 *vol. n'a pas été terminé.*

— 2. Histoire du clergé séculier et régulier. Amsterdam, 1716, 4 vol. in-8.

— 3. Abrégé des actes et mémoires du clergé de France, par l'abbé *M. du Saulzet*, 2e édit. Paris, 1764, in-fol. et in-4.

Voy. *sur cette vaste collect. comp. de* 165 *vol. in-fol. et in-4, en partie ms. en partie imp.*. Camus *et* Dupin.

Voyez *archevêchés, chanoines, monastères*, etc.

CLERMONT-FERRAND.

— 1. 1594. Date de l'imprimerie en cette ville, suivant la table chronol. de *Timperley*.

— 2. Bibliothèque de la ville, dans laquelle se trouve celle de *Massillon*.

Voyez le Grand d'Aussy, *voyage en Auvergne*, Haenel *et* Vogel.

— 3. Les origines de la ville de Clermont, par *Savaron*. 1662, in-fol.

Voyez *sur cette ville*, Lelong, *Biblioth. hist. de la France, T. géog. et* A. G. de St.-Fargeau, *Bibliog. hist. et topog. de la France, p.* 107 *et* 408.

CLUNY.

1493. *Michel Wensleer* y imprime le *Missale Cluniacense*. In-fol.

Pour l'indication des auteurs qui traitent de la bibliothèque de cette célèbre abbaye, voyez Vogel Mart, Marrier *et* And. Quercetani (Duchesne) Bibliotheca cluniacensis. Paris, 1614, in-fol.

COBOURG.

1482. Commencement de l'imprimerie en cette ville, suivant la table de *Timperley*, quoique la liste qu'il donne, p. 173, ne contienne pas ce nom.

COCHINCHINE.

— 1. Relation des missions des évêques français aux royaumes de Siam et de la Cochinchine. Paris, 1674, in-8.

— 2. Noticias summarias das Perseguicoës da missam de Cochinchina. Lisboa, 1690.

— 3. *Joh. Koffler*. Historica Cochinchinæ descriptio in epitomen redacta ab *Anselmo ab Eckart*. Norimbergæ, 1803, in-8.

— 4. *John White*. A voyage to Cochinchina. London, 1824, gr. in-8.

— 5. *Edmund Roberts*. Embassy to the eastern courts of Cochinchina, Siam, etc. New-Yorck, 1837, gr. in-8.

Voyez *également sur cette contrée peu connue*, Laplace, *Voyage autour du monde*. Paris, 1833, 4 vol. in-8, et atlas; de *Jancigny*, collect. int. l'Univers, 1850, in-8.
*Catalogue d'*Allen.

COIFFEUR (art du).

— 1. *Anselme Solerius*. De pileo, cæterisque capitis tegminibus tàm sacris, quàm profanis. Amstelodami, 1672, in-12.

— 2. L'Encyclopédie perruquière, par M. *Marchand*. 1757, in-12.

— 3. Le parfait ouvrage, ou essai sur la coiffure. 1773, in-8.

— 4. Livre d'estampes de l'art de la coiffure des dames françaises, etc., par le sieur *Legros*, coiffeur de dames. Paris, aux Quinze-Vingts, 1768, in-4.

— 5. Traité des principes de l'art de la coiffure des femmes, etc., par M. *Lefebvre*. 1778, in-12.

— 6. Manuel du coiffeur. Voyez *Manuels-Roret*.

— 7. Les Cent-un coiffeurs de tous les pays. Ouvrage spécial, fondé par *Croisat*. Paris, 1841, 5 vol. in-8, avec un grand nombre de planches.

— 8. *Croisat*. Théorie de l'art du coiffeur. Paris, 1847, in-16.

COLLE.

1478. L'imprimerie y est introd. par *Jean Alleuranus de Modemblick*.

COLMAR.

1523. Date de l'imprimerie en cette ville, suivant *Timperley*. Table chronol.
Bibliothèque de la ville.
Voyez *Haenel*.
Voyez *sur cette ville*, Lelong *et Bibliot. hist. de la France*,

COLOGNE (cathédrale de).

— 1. Cette merveilleuse église a donné naissance à l'un des plus grands ouvrages d'architecture connus, si ce n'est le plus grand: la belle monographie de M. *Boissérée* est dans toutes les bibliothèques importantes.

— 2. Bibliotheca coloniensis, in qua vita et libri typo vulgati et manuscripti recensentur omnium archi-diœceseos coloniensis... indigenarum et incolarum scriptorum, curâ et studio *Jos. Hartzheim*. Coloniæ, Th. Odendall, 1747, pet. in-fol.

COLOMBIE.

— 1. Voyage dans la république de Columbia, en 1823, par *G. Mollien*. Paris, 1824, 2 vol. in-8.

— 2. Recollection of three years military services in Colombia. London, 1828, 2 vol. en 1.

Outre l'histoire de la Colombie de Lallement, *nous indiquerons comme source bibliographique sur cette République, qui a changé de nom, la Bibliographie de* Warden, *art de vérifier les dates, et* O. Rich. *Bibliotheca americana*, 8.

COLONIES.

— 1. Nous ne prétendons offrir ici qu'une bibliographie sommaire des colonies modernes et principalement des colonies françaises; en renvoyant pour les temps anciens aux ouvrages de *Huet*, *Héeren*, *Raoul Rochette*. — *Léon Pinello*, *Boucher de la Richarderie*, et surtout les deux bibliothèques de M. *H. Ternaux Compans*, donneront de précieux renseignements bibliographiques, que l'on pourra compléter au moyen du *Catalogue des bibliothèques de la marine*, t. Ier et t. IV.

— 2. Lois et constitutions des colonies françaises de l'Amérique sous le vent, par *Moreau de Saint-Méry*, etc. 5 vol. in-4. Paris, 1784.

— 3. Collection de mémoires et correspondances officielles sur l'administration des colonies, par le baron *Malouet*. Paris, 1802, 5 vol. in-8.

Excellent ouvrage qu'on ne consulte pas assez.

— 4. *Charpentier-Cossigny*. Moyens de restauration et d'amélioration proposés aux habitants des colonies. Paris, 1802, 3 vol. in-8.

— 5. *Howison*. The European colonies in various parts of the world. London, 1834, 2 vol. in-8.

— 6. Notices statistiques sur les colonies françaises, imprimées par ordre de M. le vice-amiral de *Rosamel*. Paris, 1837 à 1840, 4 vol. in-8.

Cet excellent travail, pub. sur des documents officiels, par M. P. Tiby, *est divisé ainsi qu'il suit*: 1re partie, *Martinique, Guadeloupe et dépendances*; 2me partie, *Ile Bourbon, Guyane française*; 3me partie, *établissements français de l'Inde, Sénégal et dépendances*; 4me partie, *Madagascar et Iles St.-Pierre et Miquelon. Ces divers documents sont complétés annuellement par les* Annales maritimes et coloniales, *pub. sous la direction de M.* Bajot *et par la* Revue des colonies.

— 7. *Victor Schœlcher*. Des colonies françaises, abolition immédiate de l'esclavage. Paris, 1842, 1 vol. in-8.

— 8. *Le même.* Colonies étrangères et Haïti, résultats de l'émancipation anglaise. Paris, 1843, 2 vol. in-8.

— 9. *Montgomery Martin.* The British Colonial Library, comprising a popular and authentic description of all the colonies of the British Empire; their history, geography, government, finance, commerce, etc. 2e édit. London, 1844, 10 vol. in-12, avec cartes et grav.

— 10. *On a du même:* The history, antiquities, topography and statistics of Eastern India. 3 vol. in-8, avec grav. et cartes. Londres. 1838.

— 11. *Adrien Dessales.* Histoire générale des Antilles. Paris, 1847, 4 vol. in-8.

L'ouv. basé sur des sources peu répandues et souvent inédites, sera plus considérable. Nous ne terminerons pas ce paragraphe sur nos colonies, sans rappeler le grand ouvrage que leur consacre M. d'Hastrel de Rivedoux. *Cet habile officier a reproduit avec une rare fidélité, dans une suite de lithographies in-fol., les vues de nos possessions d'outre-mer dessinées sur les lieux. Ces lith. réunies sont int. Nouveaux albums pittoresques.*

COLORISTE.

Manuel du Coloriste. Voyez *Manuels-Roret.*

COME.

1474. Cette ville reçoit l'imprimerie d'*Ambroise de Orcho* et de *Denis de Paravicino.*

COMÉDIE.

Calhava. De l'art de la comédie, ou détail raisonné des diverses parties de la comédie et de ses différents genres. Paris, 1772, 4 vol. in-8.

Voyez *Théâtre*; voy. *Catalogue de la bibliothèque dramatique de* M. de Soleinne. Paris, 1844, 4 vol. in-8.

COMMERCE.

— 1. Dictionnaire universel de commerce, par *J. Savary des Brulons.* Copenhague, 1759-66, 5 vol. in-fol. Réimp. en 1762-69, 8 vol. in-12.

Cette édit. augmentée par Cl. Philibert est peu commune.

— 2. De la balance du commerce et des relations commerciales extérieures de la France, par *A. M. Arnould,* 2me édit. Paris, 1795, 2 vol. in-8, atlas in-4.

— 3. *Mortimer's* General Commercial Dictionnary, comprehending Trades, Manufactures, and Navigation; with alterations and additions, by Dickinson. 1803 gr. in-8.

— 4. Manuel de correspondance commerciale, etc. Voyez *Manuels-Roret.*

— 5. De l'origine, de la nature, des progrès et de l'influence des établissements consulaires, par *Warden.* Paris, 1815, in-8.

— 6. Essai sur les entraves que le commerce éprouve en Europe, par *L. F. de Tollenare.* Paris, 1820, in-8.

Bon ouvrage qui est presque complètement épuisé.

— 7. Le commerce au XIXe siècle, par *Moreau de Jonnès.* Paris, 1825, 2 vol. in-8.

— 8. Histoire du commerce entre le Levant et l'Europe, depuis les Croisades jusqu'à la fondation des colonies d'Amérique, par *C. R. Depping.* Paris, 1830, 2 vol. in-8.

— 9. *Gustave Gulich.* Geschichtliche Darstellung des Handels, der Gewerbe, etc. — Tableau historique du commerce, des arts mécaniques et de l'agriculture, dans les principaux états commerçants de notre époque. Iena, 1830, 2 vol. gr. in-8.

68 *tableaux composés avec une rare précision accompagnent et complètent cet important ouvrage.*

— 10. Dictionnaire du commerce et des marchandises, par MM. *Andraud, Blanqui* et autres savants. Paris, 1840, 2 forts vol. in-4, atlas.

— 11. Cours complet d'études commerciales, par *Edmond Desgranges, Langlois* et *Leclercq.*

Ce cours comprend:

1° La tenue des livres, ou Nouveau Traité de comptabilité générale. 1 vol. in-8, avec tableaux, 22e édit.

2° L'arithmétique commerciale et pratique, 4e édit., 1 vol. in-8.

3° Un nouveau traité complet du change et de la banque. 1 vol. in-8, 5e édition.

4° La tenue des livres spéciale pour les maîtres de forges. 1 vol. in-8, 2e édit., avec tabl.

Et 5° Un traité des comptes en participation. 1 vol. in-8, 4e édit., avec tabl.

Voyez *les tableaux publiés par l'administration des douanes.*

— 12. Catalogue d'une bibliothèque d'économie politique, formée pour le travail du nouveau dictionnaire de commerce, par l'abbé *Morellet.* Paris, 1769, 1 vol. in-8.

— 13. Notice d'ouvrages sur le commerce, l'économie politique et les finances, par *Royer,* in-8.

Voyez *aussi le catalogue des livres composant la Bibliothèque de la Bourse, l'article économie politique de notre Manuel, et pour les publications tout-à-fait récentes, la Bibliographie de la France, aux tables systématiques, art. commerce.*

COMPIÈGNE.

Bibliothèque publique, voyez *Haenel*.

Voyez *sur la ville de Compiègne*, Lelong, *Bibliothèque historique de la France t.* V. *Tab. géogr. et* A. G. de St.-Fargeau, *Bibliog. hist. et topog. de la France*, *p.* 263.

COMPTES-FAITS.

Manuels des comptes-faits. Voyez *Manuels-Roret*.

CONCHYLIOLOGIE.

— 1. *Martinus Lister*. Historia conchyliorum, lib. IV cum appendicibus. Lond. 1685-93, 5 partie, 1 vol. in-fol. fig.

L'édit. de 1770 *est inférieure à celle-ci, mais elle a deux index.*

— 2. Choix de coquillages et de crustacés, peints d'après nature, par *F. Michel Regenfuss*. Copenhague, 1758, gr. in-fol. fig.

Magnifique ouvrage.

— 3. *J. T. Klein*. Tentamen methodi ostracologicæ, sive dispositio naturalis cochlidum et concharum in suas classes, genera et species, iconibus singulorum generum aere incisis illustrata. Lugduni Batavorum, 1758, in-4.

— 4. Fondamenta testaceologiæ, auct. ad *Murray*. 1771.

Se trouve au 8e *vol. des* Amœnitates *de* Linnée. —Voy. Millin. *Revue générale*, *t.* II, *p.* 91 *et* Peign. *Rep.* 246-48.

— 5. Hist. nat. des coquilles, par *L. A. G. Bosc*. Paris, Déterville, an x, t. I-V, LVIII-LXII, de la collect. qui a pour titre : Hist. nat. de *Buffon*. Paris, 80 vol. in-8. T. V, p. 209. Catalogue des principaux ouv. sur la Conchyliologie par ordre alphabétique.

— 6. *George Perry's* Conchology, or natural history of the shells containing a new arrangement of the genera and species, illustrated by coloured engravings, executed from natural specimens and including the latest discoveries. London, Miller, 1811, gr. in-fol.

— 7. *Samuel Brooke's* An introduction to the Shidy of conchology, etc. London, 1814, in-4, fig. col.

— 8. Description des coquilles fossiles des environs de Paris, par *G. P. Deshayes*. 1831, 1 vol. in-8 avec 14 pl.

—9. *Du même :* Traité élémentaire de Conchyliologie, avec l'application de cette science à la Geognosie. Paris, 1839. 2 vol. in-8.

— 10. Manuel de Malacologie et de Conchyliologie, par M. de *Blainville* (*Ducrotay*). 1825, in-8, fig.

— 11. The bivalve shells of the british islands, by *W. Turton*. London, 1830, in-4.

Cet ouvrage n'a été tiré qu'à 250 exemp., c'est la 2e édit. des Conchylia, in-4°.

— 12. *Kiener*. Species general et Iconographie des coquilles vivantes, comprenant le musée Masséna, la collection Lamarck, celle du muséum d'histoire naturelle et les découvertes récentes des voyageurs, Paris.

— 12 *bis*. *L. Pfeiffer*. Monographia heliceorum viventium, etc. Leipz., 1847-48, gr. in-8.

Voy. *aussi* Albers, *Die heliceen*. *Berlin*, 1850, *in*-8.

— 13. Catalogue raisonné de coquilles et autres curiosités naturelles, etc., par *Gersaint*. Paris, 1736, in-8.

On y trouve une liste des principaux auteurs qui ont écrit sur les coquillages.

— 14. Bibliothèque chronologique et systématique, ou méthodique, des auteurs testacéologiques, par *George Mathon* et *Thomas Rackett;* trad. de l'angl., par *A. M. H. Boulard*. Paris, 1811, in-8.

CONCILES.

— 1. Canones et decreta sacro sancti concilii tridentini. Romæ, paulus manutius, 1564, in-fol.

Il y a trois édit. de cet ouvrage, sorties de la même imprimerie, sous la même date.

Voyez J. G. Schelhornii, *notitia librorum in quibus acta quœd. concilii tridentini collecta exhibentur. Ap. ejusd. amœnitates hist. ecclesiast.*, *t.* II *p.* 380-477.

— 1 *bis*. Conciliorum omnium collectio regia. Parisiis, 1648, et seqq. 37 vol. in-fol.

— 1 *ter*. *Phil. Labbeus*. Sacro-sancta concilia. Paris, 1671-72, 17 tom. en 18 vol. in-fol., et Venise, 1728, 25 vol in-fol.

On peut joindre à cette collection : J. Dom. Mansi, *supplém. ad collect. conciliorum. Luca*, 1748-52, 6 *vol. in-fol.*

— 2. *Orthuini Gratii* Fasciculus rerum expetendarum et fugiendarum. Lond., 1690, 2 vol. in-fol.

Recueil estimé de pièces concernant le Concile de Bâle.

— 3. *Jos. Saënz de Aguirre*. Collectio maxima conciliorum Hispaniæ et novi orbis. Romæ, 1693-94, 4 vol. in-fol.

Collection qui était chère autrefois et qui ne l'est plus maintenant, réimprimée à Rome, 1753, 6 *vol. in-fol.*

— 4. *Harduinui* Acta conciliorum et epistolæ, decretales ac const. summorum pontificum. Parisiis, 1715, 12 vol. in-fol.

En raison des corrections, il faut avoir doubles les feuilles cartonnées. On joint en outre à la collection : Addition ordonnée par arrêt du parlement, pour être jointe à la collection des conciles, 1722.

— 5. Istoria del concilio tridentino di Pietro soave Solano (*Paolo Sarpi.*) Londra, biblio., 1619, in-fol. — Edition originale.

— 6. Histoire du concile de Trente, de *Fra Paolo Sarpi*, trad. par *Amelot*. Amsterdam, P. et J. Blaeu, 1699, in-4.

— 7. Histoire du concile de Trente trad. de l'ital. par *P. F. Lecourayer*. Amsterdam, 1751, 3 vol. in-4.

Il y a une édit. de Londres. 1736, 2 *vol. in-fol.*

— 8. Histoire du concile de Trente, par le P. *Sforza Pallavicini*; trad. publiée par l'abbé *Migne*. Montrouge, t. 1 à 9, in-8.

— 9. *P. Sfortiæ Pallavicini*. Vera concilii tridentini historia contra falsam, *P. Suavis Polani (Paolo Sarpi)*, ex ital. lat. reddita, à *J. Bat. Giattino*. Antverp, 1670, 3 vol. in-4.

— 10. Histoire du concile de Pise, par *J. Lenfant*. Utrecht, Corn. Guil. Lefebvre, 1731, 2 vol. in-4, port.

— 11. Histoire du concile de Constance. Amsterdam, P. Humbert, 1727, 2 vol. in-4, port.

— 12. Traité de l'étude des conciles et de leurs collections, *divisé* en trois parties; avec un catalogue des principaux auteurs qui en ont *traité*, et des éclaircissements sur les ouvrages qui concernent cette matière, et sur le choix de leurs édit., par *F. Salmon*. Paris, A. Cailleau, 1724, in-4; réimprimé à Leipzig, in-8.

Ce livre, plein de recherches savantes, est fort estimé. Il est divisé en onze sections : 1. Collections anciennes des conciles et des codes des canons; 2. collections générales de tous les conciles ; 3. collections des conciles particuliers d'un seul royaume ou d'une seule province ; 4. abrégés et sommes des conciles ; 5. auteurs qui ont composé des commentaires ou des scholies sur les canons et sur les conciles ; 6. écrivains qui ont donné l'histoire de tous les conciles ou de quelques-uns en particulier ; 7. auteurs qui ont fait des notes sur les conciles ; 8. écrivains qui ont donné des dissertations sur les conciles; 9. plusieurs sortes d'ouvrages qui ont rapport à la matière des conciles ; 10. édit. particulières de quelques conciles; 11. canons pénitentiaux, leurs collecteurs anciens et modernes, et les autres livres contenant cette matière.

— 12 *bis*. *J. Dom. Mansi*. Sacr. conciliorum nova et amplissima collectio, editio novissima. Florent. et Venetiis, 1757-98, 31 vol. in-fol.

Excellente collection.

— 13. *C. L. Richard* (dominicain). Analyse des conciles généraux et particuliers. Paris, Vincent, 1772, in-4.

— 14. M. *Roisselet de Sauclières*. Hist. chronologique et dogmatique des conciles de la chrétienté, etc. Paris, 1844, t. I, in-8.

T. I pp. XIII, LII, entre la préface et l'introduction, catalogue des principales collections des conciles.

— 15. Histoire chronologique et dogmatique des conciles de la chrétienté, par M. *Roisselet de Sauclières*. Paris, 1845, t. II, in-8.

CONCORDANCES.

— 1. Dictionnaire historique, critique, chronologique, géographique et littéral de la bible, etc. Toulouse et Nismes, 1783, 6 vol. in-8.

« *On trouve dans le* 6me *vol. de cet ouvrage, p.* 214, *une bibliographie des concordances hébraïques, chaldaïques, syriaques, etc., p.* 216; *celles des concordances latines, françaises, allemandes, etc., p.* 537; *celles des concordances ou harmonies sur le nouveau testament, faites par les catholiques, et p.* 544, *celles qui ont été faites par les protestants.*

» *Malgré la quantité d'auteurs cités par* Dom Calmet, *il faut avoir recours à d'autres bibliographies qui en citent un beaucoup plus grand nombre, telles que la bibliothèque grecque de* Fabricius, *t.* III, *liv.* IV, *chap.* V, *p.* 215 *et suiv.*; *la bibliothèque sacrée du* P. Lelong, *t.* 1. *à la fin, pour l'édit. in folio, et t.* II, *p.* 312, *de l'édit. in-8 ; la bibliothèque théologique de* Lipenius, *t.* I, *au mot evangleium.*

» *On prétend que le premier auteur qui s'est occupé de concordance, est* Hugues de St.-Cher; *d'autres croient que c'est* Hugues de St.-Victor. *Il faut consulter à ce sujet* Sixte de Sienne, *dans sa bibliothèque sainte, liv.* IV, *et le* P. Lelong, *dans sa bibliothèque sacrée, in-fol. t.* I, *p.* 456. »

PEIGNOT.

CONCORDAT.

J. Denis Lanjuinais. Appréciation des trois concordats.

Voy. *sur ce mot*, Thiers, *Histoire du Consulat et de l'Empire.*

CONSTANTIN-LE-GRAND (Caius Flavius Valérius Aurélius Claudius), empereur.

Historia litteraria Constantini magni, auct. *J. Vogt*. Hambourg, 1720, in-8 de 68 p.

Bibliographie raisonnée et fort curieuse de cent-quatre-vingts auteurs qui ont écrit sur Constantin-le-Grand.

CONSTANTINOPLE.

— 1. 1490. Date de l'imprimerie en cette ville, suivant la table chronologique de *Timperley*.

— 2. 1720. Imprimerie française. Voy.

CON

Reinaud, Notice sur les *ouv. arabes, persans et turcs, imprimés à Constantinople.*

Pour l'histoire de C., voy. Byzantine.

— 3. *De captâ à Mohemete secundo Constantinopoli, Leonardi Chiensis et Godefredi Langi, narrationes, etc.* 1823, gr. in-4.

Cet ouvrage a été publié par M. l'Ecuy, *aux frais de lord Stuart.*

— 4. Guide du voyageur à Constantinople et dans ses environs, avec un plan détaillé. Paris, 1839, in-12 carré.

*On trouvera sur l'histoire de cette ville célèbre, tous les documents désirables dans le t. 18 de l'histoire de l'*Empire *Ottoman,* par Hammer. *Cette table des matières, très-bien faite, est due à* M. de Tourreil.

— 5. Le général *Andreosty.* Constantinople et le Bosphore de Thrace. Paris, 1828, 2 vol. in-8 avec atlas in-4.

— 6. *Cl. Pelle* et *T. Allom.* Constantinople ancienne et moderne. Paris, 1845, 3 vol. in-4.

— 7. *Grelot,* 1680, in-4 ; *l'ouv. de* Dallaway, *an* VII ; *celui de* C. Pertusier, 1815, 4 *vol. in-8; celui de* Marhard *en all.; celui de* Brayer : *Neuf années à Constantinople,* 1836; *l'atl. in-fol. de* Melling 1807, *et en dernier lieu la Revue Orientale, devront être consultés.*

CONSTRUCTIONS RUSTIQUES.

Manuel des constructions rustiques. Voyez *Manuels-Roret.*

CONSULAT.

— 1. Comeiras, hist. polit. et raisonnée du consulat. Paris, 1801, in-8.

— 2. *Borel.* De l'origine et des fonct. des consuls. Saint-Pétersbourg, 1807, gr. in-8.

— 3. *A. de Miltitz.* Manuel des consuls. Berlin, 1837, 5 vol. in-8.

— 4. *F. de Cussy.* Dictionnaire ou Manuel Lexique du diplomate et du consul. Leipzig, 1846, in 12.

— 5. *A. Thiers.* Histoire du consulat et de l'empire, faisant suite à l'histoire de la révolution française. Paris, 1847 et 1848, 9 vol. L'atl. est petit in-fol.

CONTES.

— 1. *Noël du Fail sieur de la Herissaye.* Les contes et les discours d'*Eutrapel,* rev. et augm. Rennes, 1586, in-8.

C'est la meilleure édit. de ces contes.

Contes des fées.

— 2. *Giambattista Basile.* Il pentamerone. Naples, 1637.

On affirme que c'est le recueil le plus complet qui ait été publié en ce genre. Les Notti piacevoli de Straparole, 1550, *renferment également l'origine d'un grand nombre de nos contes de fées.*

— 3. El Diablo coxvelo. Novela de la otra vida. Traduzida a esta por *L. Velez de Guevara.* En Madrid, en la imprenta del reyno, 1641, pet. in-8.

Edition originale, très-rare, ou, pour mieux dire, introuvable, même en Espagne, qui constate le véritable nom de l'auteur, Velez, *et son* Perez de Guevara. *Les bibliographes ne connaissent que celle de Barcelonne,* 1646. *Ch. N.*

— 4. Catherine II. Le Czarewitz Chlore. Conte moral, de main impériale et de maîtresse (*Catherine* II, *impératrice de Russie*). Berlin, F. Nicolai, 1782, pet. in-8.

Très-rare.

— 5. Cabinet des fées ou collection choisie de contes des *fées,* etc. Paris, 1745, 41 vol. in-8, fig.

— 6. *Mille et une nuits (les).* Contes Arabes traduits par *Galland,* revus et continués par M. *Caussin de Perceval.* Paris, 1806, 9 vol. in-18.

Cette bonne édit. est moins recherchée depuis qu'on a la suivante.

— 7. Les Mille et une Nuits, trad. en français par *Galland,* nouv. édit., accompagnée de beaucoup de contes nouveaux, trad. pour la première fois du persan, du turc et de l'arabe, etc., pub. par M. *Edouard Gauttier,* 7 vol. in-8, fig.

M. Dondey-Dupré a pub. une jolie édit. en 8 vol. in-32, avec suite en 4 vol. in-32, de contes inédits, trad. par des orientalistes distingués. Nous citerons la trad. angl. avec les fig. d'après Smirke, 1802, *à cause des belles grav. qu'elle renferme.*

— 8. Contes inédits des Mille et une Nuits, extraits de l'original arabe, d'après un manusc. arabe, écrit au Caire, l'an 1217 de l'hégire, par le schéikh Ali Alansari, par M. *J. de Hammer,* trad. en franç. par M. *G. S. Trébutien.* Paris, 1829, 3 vol. in-8.

— 9. Contes turcs, en langue turque, extraits du roman intitulé : les *Quarante Visirs,* par *Belletête.* Paris, 1812, in-4.

— 10. *Miss Edgeworth's* Tales and romances. London, 1823, 14 vol. in-8.

Miss Edgeworth *est connue depuis longtemps en France par une foule de productions agréables. Ses derniers ouvrages sont d'une utilité réelle pour l'éducation des enfants du premier âge, et madame* Belloc *a rendu un service imp. en donnant un ouvrage annoncé d'abord comme une trad., mais qui est devenu, entre ses mains, un livre réellement original et du plus haut intérêt pour la première éducation; il est intitulé :* Educa-

tion familière, ou séries de lectures pour les enfants, *depuis le premier âge jusqu'à l'adolescence ; tirées de divers ouvrages de miss* Edgeworth, *traduites de l'anglais avec des changements et des additions considérables.*

— 11. Le Pantcha Trantra ou les cinq ruses aventures de Paramarta et autres contes, par *Vichnou Sarma* ; le tout trad. pour la première fois, par M. l'abbé *J. A. Dubois*. Paris, 1826, 1 vol. in-8.

Ce recueil, célèbre source des fables les plus antiques de l'Orient, a été trad. sur l'original Tamoul, *qui n'est lui-même qu'une paraphrase de* l'Hitt.-Opâssa *ou* Hyttou padésa (discours familier) *ouvrage écrit en vers sanskrits et trad. pour la première fois, en* 1787, *par* Wilkins. *Il y a une édit. de cette trad. préférable, parce qu'elle a paru avec une introduction du célèbre* Collebrooke. *Quant à la dernière partie du* Pantcha-Trantra, *on a élevé des doutes sur son authenticité, en l'attribuant au* P. Beschie ; *et après avoir été l'objet d'une assez longue discussion, la chose paraît avoir été prouvée dernièrement par les anglais.*

—12. Contes de Musæus, précédés d'une notice, par *Paul de Kock*. Paris, 2 vol. in-12.

— 13. Les Mille et un Jours, contes orientaux, trad. du turc, du persan et de l'arabe, par *Petis-de-la-Croix, Galland, Cardonne, Chawis* et *Cazotte*, etc., avec une notice, par *Collin de Plancy*. Paris, 1826, 5 vol. in 8.

— 14. *E. A. T. Hoffmann*. Ausgewahlte Schriften. Berlin, 1827, 10 vol. in-8.

*On a traduit en français les contes fantastiques d'*Hoffmann. *La spirituelle version pub. par* M. Loève Weymar, *format in-12, est épuisée ; celle de* M. Christian Pitois *a paru en* 1845, *in-8*.

— 15. *Rémusat (Abel)*. Contes chinois. Paris, 1827, 2 vol. in-12

— 16. Contes philosophiques, par M. *de Balzac*. Paris, 1832, 2 vol. in 8.

— 17. *Fred. Pluquet*. Contes populaires, préjugés, patois, proverbes, noms de lieux de l'arrondissement de Bayeux, Rouen, 1834, in 8.

— 18. *Keightley*. Tales and popular fictions ; their resemblance and transmission from Country to Country. London 1834.

— 19. Arabian night's entertainments, translated, by *E. W. Lane*. London, 1847, 3 vol. post. 8.

Bonne trad. ang. des Mille et une Nuits. M. Henry Torrens *a donné en* 1838 *une nouv. trad. sur un ms. trouvé en Egypte et pub. par sir* W. H. Macnaghten *à Calcutta. Un seul vol. a paru*;

— 20. Un savant orientaliste, M. *E Carmoly*, vient de traduire du chaldéen un livre intitulé : *Les Mille et un Contes*. Bruxelles, 1847, la 1re partie seule a paru.

— 21. On trouvera les renseignements bibliographiques les plus complets sur les contes de l'orient, ainsi que sur les récits qui en sont dérivés, dans un opuscule intitulé : *Essai historique sur les contes orientaux et sur les mille et une nuits*. Paris, 1838, in-8. Ce travail, dû à *Loiseleur-Deslongchamps*, a été inséré dans le *Panthéon littéraire*. Non-seulement le savant orientaliste examine comment ces fictions merveilleuses se sont répandues en Europe, et y ont enfanté une foule d'imitations, mais il examine avec une saine critique quelles sont les traductions anglaises, françaises et allemandes, qui ont complété l'inimitable travail de *Galland*. Nous citerons avec lui : *the arabian nights entertainments carefully revised, and occasionnally corrected from the arabic, to wich is added a collection of new tales, etc., by Jonathan Scott*. Lond., 1811, 6 vol. in-8. — *Contes inédits des mille et une nuits, extraits de l'original arabe, par* M. Jos. de Hammer, *trad. en français, par* M. Trébutien. Paris, 1828, 3 vol. in-8 ; le texte original de ces contes a été partiellement imp. à Calcutta en 1814, in-4, puis M. *Habitch* l'a donné plus complet à Breslau, d'après un manusc. apporté de Tunis, 1825-37, in-12. Le catalogue d'*Allen* indique plusieurs autres impressions.

Nous ne terminerons pas ce court exposé bibliographique, sans rappeler sur l'origine de ces contes, une autorité d'un grand poids. « Les mille et une nuits, dit M. *de Hammer*, sont un mélange de contes indiens et arabes composés dans différents siècles, et de caractères différents, que les amateurs de ces sortes de lectures ont entremêlés les uns avec les autres, selon leur goût. Le cadre en demeure toujours le même, mais les *nuits* doivent s'accroître à mesure que la toile du tableau s'étend. » A côté de ces récits célèbres, nous citerons : les *Contes turcs*, traduits par *Petis-de-la-Croix*, *les Mille et un jours*, *le trône enchanté, conte indien traduit du persan par le* baron Lescallier, New-York, 1817, 2 vol in-8 ; puis le *Thouthinamé* ou *les contes d'un perroquet, pub. en angl. en* 1801 ; *ils ont été traduits par* madame Marie d'Heures. Paris, 1826, in-8 ; et enfin les *contes du Scheikh Elmohdy, traduits par* M. Marcel. Nous ne parlons ici *ni des contes tartares, ni des contes mogols*, parce que leur origine est bien connue.

Nous ne mentionnerons ici que pour mémoire, les célèbres *contes de ma mère*

l'Oye, de Ch. Perrault; la première édit. parut en 1697, et les réimp. sont innombrables. On recherche celle qui a paru avec l'excellente dissertation de M. Walckenaer; elle est épuisée, et le précieux travail qui la précède, n'a paru depuis qu'en abrégé. Madame d'Aulnoy a donné également des contes qui jouissent d'une juste célébrité.

Voyez pour la bibliographie des contes : Cabinets des fées. — Catalogue de Langlès et d'Allen, — Charles Nodier, catalogue d'une petite bibliothèque, 1845, in 8; et, pour les contes en vers français et les contes italiens, les articles Lafontaine et Nouvelles de notre Manuel.

CONTRE-POISON.
Manuel des contre-poisons. Voyez *Manuels-Roret.*

CONTRIBUTIONS INDIRECTES.
Manuel des contributions indirectes. Voyez *Manuels-Roret.*

COOKSLAND.
J. D. Lang. Cooksland in North-Eastern Australia; or, the future cotton field of great britain : its characteristics and capabilities for European colonization, with a disquisition on the origin, manners, and customs of the aborigines, 12mo, 7 pl. and map.

COOPER (J. Fenimore), romancier américain, classique.

— 1. *Cooper's* Works containing : the Pilot, the Spy, the Pioneers, Lionel Lincoln, the last of the Mohicans, Prairie, Red Rover. Paris, Didot, 1825-27, 21 vol. in 12

Depuis, Cooper a été fréquemment réimp. Voy. *les catalogues anglais et celui de* Baudry. F. Cooper *a donné en outre ses* Voyages en France, *et une* Histoire de la marine des Etats-Unis d'Amérique.

— 2. OEuvres complètes de James-Fenimore Cooper, précédées d'une notice histor. et litt. sur les Etats-Unis d'Amérique; trad. entièrement revue sur le texte, et enrichie de notes explicatives. Paris, 182., 27 vol. in-18.

— *Les mêmes*. Paris, 1830, vol. in 8.

COPENHAGUE.
1473. L'imprimerie y est introduite par *Godefroid de Ghemen :* son premier ouvrage est un traité de grammaire.

— 2. *Gliemanns*. Geographiske haand of Danmarck, etc. Kiobenhavn, 1829, in-8.

— Hand book for travellers in Denmark, Norway, Sweden, etc., with a minute description of Copenhagen etc. London, 1839, in-8.

Voyez *également l'intéressante descript. donnée par* M. X. Marmier, *dans l'ouv. int.* : Lettres sur le nord. Paris, 1840, 2 vol. in-12.

COPTE (Langue et Litt.).
Voyez le catalogue de *Langlès* et le vol. int. : Catalogus codicum copticorum manuscriptorum qui in museo Borgiano velitris adservantur, auctore *G. Zoegâ*. Romæ, 1810, in-fol.

— 1. Les quatre évangélistes en copte et en arabe. Londres, 1829, pet. in-4.

— 2. *Rosellini*. Elementa linguæ ægyptiacæ vulgo copticæ quæ auditoribus suis in patrio Athenæ Pisano tradebat *hippolytus Rosellinus*. Romæ, 1837, in-4.

Dans une brochure substantielle et concise, M. Champollion Figeac *a mis le public au fait des sources où* Rosellini *avait puisé.*

— 3. Amedei Peyron. *Grammaticæ linguæ copticæ accedunt additamenta ad Lexicon Copticum*. Taurini, 1841.

— 4. *M. G. Schwartze*. Koptische grammatik. Berlin, 1850.

CORAN. *Voyez* Alcoran.

CORBEIL.
Biblioth. de la ville.

Voyez *J. A. Guiot*. Bibliotheca Corboliana. 1799, in 18.

— *J. de la Barre*. Antiquitates Corbolienses, et *Mellin*, voyage.

— 1. Antiquités de la ville et chatellenie de Corbeil, par *J. de la Barre*. Paris, 1647, 2 t. 1 vol. in-4.

Voyez *sur Corbeil*, Lelong, *Biblioth. de la France, t.* V, Tab. géogr., *et* A. G. de St.-Fargeau., *Bibliog. hist. et top. de la France, p.* 262.

CORDIER.
Manuel du cordier. Voyez *Manuels-Roret.*

CORNEILLE.
1. *Pierre Corneille*. Le théâtre de Corneille, revu, corrigé et augmenté de diverses pièces nouvelles, *suivant la copie imprimée à Paris*, 1664, 5 vol. pet. in-12.

— 2. Les tragédies et comédies de *Th. Corneille*, suivant la copie imprimée à Paris, 1665, 1670 et 1678, 5 v. petit in-12.

— 3. *OEuvres de Pierre et Thomas Corneille*. Paris, David, 1747-48, 12 vol. in 12.

— 4. Théâtre de *P. Corneille*, avec des commentaires, par *Voltaire*. Genève, 1764, 12 vol. in 8, fig.

— 5. Théâtre de *P. Corneille*, avec les commentaires de *Voltaire*. Paris, P. Didot l'aîné, 1796, 10 vol. gr. in-4.

— 6. *Les mêmes*, avec les commentaires de *Voltaire*. Paris, Renouard, 1817, 12 vol. in-8; fig. d'après *Moreau*.

— 7. Chefs-d'œuvre de *P. Corneille*. Paris, 1814, 3 vol. in-8.

On y joint l'Esprit du grand *Corneille*, par le comte *F. de Neufchâteau*, suivi des chefs-d'œuvre de *Th. Corneille*. Paris, 1819, 2 vol. in-8.

— 8. Chefs-d'œuvre de *P. Corneille*, avec les commentaires de *Voltaire* et les observations critiques sur ces commentaires, par M. *Lepan*. Paris, 1817, 5 vol. in 8, et 5 vol. in-12.

— 9. Œuvres de *P.* et *Th. Corneille*, avec le commentaire de *Voltaire* et les jugements de *Laharpe*. Paris, 1821, 3 vol. in-8.

— 10. *Les mêmes*, et chefs-d'œuvre de *Th. Corneille*, avec le commentaire de *Voltaire*, un choix de notes de *Palissot*, et les jugements de *La Harpe*. Paris, 1821, nouv. édit., 12 vol. in-8.

— 11. Œuvres complètes de *P. Corneille*, et chefs-d'œuvre de *Th. Corneille*, avec les commentaires de *Voltaire* et un choix de notes de *Palissot*, 12 vol. in-8, sur un beau pap., édit. imp. chez Crapelet et pub. par Renouard.

— 12. Œuvres complètes, avec les notes de tous les commentateurs. Paris, 1824, 12 vol. avec port.

Cette édit. fait partie de la collection des classiques français de M. Didot.

— 13. Œuvres complètes de *P. Corneille*, et œuvres choisies de *Th. Corneille*, avec les notes de *Voltaire, La Harpe, Marmontel* et *Palissot*. Paris, Lefèvre, 1834, 2 vol. in 8 à deux colonnes, port.

— 14. Œuvres dramatiques de *P. Corneille*, publiés par M. *Aimé Martin*. Paris, Lefèvre, 1844, 2 vol. in-12.

— 15. Chefs-d'œuvre dramatiques de *Corneille*. Paris, Lefèvre, 1844, in-12.

— 16. *Corneille et Gerson*, dans l'imitation de *J.-C.*, par *M. O. Leroy*.

— 17. Voy. sur la vie et les ouvrages de *Corneille*, *Niceron*, t. XV et XX. — Eloge de *Corneille*, couronné par l'Institut, par *Victorin Fabre*. Paris, 1808, in-8, et M. *Deville*, précis des travaux de l'Académie de Rouen.

CORPORATIONS (Bibliothèque des).

Gustave Vogel. Literatur friecherer und etc. Bibliographie des bibliothèques pub. et des corporations ayant existé et existant encore en Europe. Leipzig, 1840, in-8.

CORSE.

1. Description géograph. et hist. de l'île de Corse, par *Bellin*. Paris, 1769, in-4, et cartes.

— 2. Historia di Corsica, opera di *A. P. Filippini*. Tromone, 1594, in-4. Voy. No 7.

— 3. Istoria del regno di Corsica, dall'abbate *Gioacchino Cambiagi*. Livorno, 1770, 4 vol. in-4.

— 4. Histoire de l'île de Corse, par *Pommereul*. Berne, 1779, 2 vol. in-8.

— 5. Istoria della Corsica, di *G. P. Limperani*. Roma, 1779, 2 vol. in-4.

— 6. Mœurs et coutumes des Corses, par *G. Feydel*. Paris, an VII (1800) in-8.

— 7. *Anton. Pietro Filippini*. Istoria di Corsica, 2e édit. 1827 à 1831, 5 vol. gr. in-8.

Cette belle édit. donnée par M. Gregori, *est rare, il faut y joindre l'*Istoria di Corsica di Pietro Cirneo sacerdote d'Aleria, Parigi, 1834, 1 vol. gr. in-8. *pub. également par* M. Carlo Gregori, *auteur des* Statuti civili e criminali *di Corsica*, 2 t. Lyon, 1843.

Voyez sur cette île, *Lelong*, Biblioth. hist. de la France, t. V. Tab. géogr., et *A. G. de St.-Fargeau*, Bibliog. hist. et topog. de la France, p. 402 à 404.

CORTÈS (Assemblées politiques de l'Espagne).

1. Cortès españolas de los Reinos de Leon y de Castilla dadas a luz por la real Academía de la historia. Madrid, 1836-43, in-4.

En 1843 *il avait paru* 36 *livraisons de cette grande collection. Voy. pour ce mot, les deux catalogues de* D. Vicente Salva, 1826 et 1834; *consultez sur les assemblées célèbres*, Martinez, Marina, *theoria de las Cortès* 1813, Sempère y Guarinos, *histoire des Cortès d'Espagne*. Paris. 1815.

— 2. *Vte de Santarem*. Memorias para a hist. e theoria das cortes geraes que em Portugal se celebraraõ. Lisboa, 1828, 4 vol. in-4.

COSENZA.

1478. L'imprimerie y est introduite par *Octave Salamonius de Manfredonia*.

COSMOGRAPHIE.

Bien que ce mot soit quelque peu suranné dans l'état actuel de la science, nous l'introduisons ici, ne fût-ce qu'à titre de souvenir. Dans le Moyen-Age, *Pierre d'Ailly, Oresme, Vincent de Beauvais, Brunetto Latini* ont été de véritables cosmographes, puisqu'ils ont enseigné la structure, la forme, la disposition et les

rapports des parties de l'univers. Un des esprits les plus éminents de notre époque a adopté en partie ce titre. Voyez *Humboldt*. L'époque de la Renaissance se signale par l'apparition de plusieurs cosmographies célèbres, mais que l'on ne consulte plus guère que dans un but de curiosité. *Sébastien Munster*, qu'on avait surnommé le Strabon de l'Allemagne, publie sa *Cosmographie universelle* en 1544 (all.) *Thevet*, si cruellement traité par de Thou, donne la sienne à Paris, 1575, 2 vol. in-fol. Belleforest, 15.., 1 vol. in-fol. Les croyances poétiques, mais presque toujours erronées de ces vieux géographes, ont été résumées par *M. Ferd. Denis*, dans son *Monde enchanté, cosmographie fantastiques du Moyen-Age*. Paris, 1843, in-32. Cet ouvrage renferme une bibliographie spéciale

1. *Peter Heylin*. Cosmographie containing the chorographie and Historie of the whole world. London, 1666, 1 vol. in-folio.

— 2. Cosmographie et pélerinage du monde universel, par *P. Jourdain*. Paris, 1669, 1 vol. in-8.

— 3. Description de l'univers, contenant les différents systèmes du monde, les cartes générales et particulières de la géographie ancienne et moderne; les plans et les profils des principales villes et des autres lieux plus considérables de la terre, avec les portraits des souverains qui y commandent; les mœurs, etc., par *Allain, Manesson, Mallet*. Paris, 1683, 5 vol. in-4.

Ces anciens ouvrages de cosmographie, fort curieux pour l'histoire de la science, deviennent de jour en jour plus rares.

— 4. Le grand Dictionnaire géographique, historique et critique, par *Ant.-Aug. Bruzen de la Martinière*. Paris, 1768, 6 vol. in-fol.

Edition préférable à celle de 1726. Cet ouvrage ne peut plus être d'un grand usage.

— 5. L'abbé *d'Expilly*. La cosmographie divisée en cinq parties, qui comprennent l'astronomie, la géographie, l'hydrographie, l'histoire ecclésiastique, et la chronologie. Avignon, 1748, 1 vol. in-8.

— 6. *Mentelle*. Cosmographie élémentaire, divisée en parties astronomique et géographique. Paris, 1781, in-8.

— 7. *Walckenaer*. Cosmologie ou description générale de la terre considérée sous les rapports astronomiques, physiques, historiques, politiques et civils. Paris, 1815, in-8.

— 8. *J.-F.-A. Dumouchel*. Cours élémentaire de cosmographie, nouv. édit. Paris, 1849, in-18, 4 pl.

— 9. *B. Amiot*. Traité élémentaire de Cosmographie. Paris, 1849, in-8, avec fig.

— 10. *N. Meissas*. Eléments de Cosmographie. 2e édit. Paris, 1849, in 12.

Voyez Cartes géographiques.

Nous ne dirons rien ici des nombreuses cosmographies de l'orient, telles que celles d'Ebn Hhauqal, de Mohammed ben Ahmed ben Ayâs, de Djilian Numâ; *on en trouvera le détail dans le catalogue de* Langlès.

COSTUMES.

1. Recueil de la diversité des habits qui sont de présent en usage en Europe, Asie, Afrique et îles sauvages, 61 pl. Paris, 1562, in-8.

Cet ouvrage a pris de la valeur depuis qu'on s'occupe en peinture de l'exactitude du costume, 2e édition de 1564. On peut mettre sur la même ligne le recueil représentant les guerres civiles de France, de 1559 à 70, grand in-4.

— 2. Gli abiti antichi e moderni di diverse parti del mondo, da *Cesare Vecellio*. Vineggia, 1590, in-8, fig.

On pense que ces gravures en bois sont exécutées en partie sur les dessins du Titien.

— 3. *Jean de Glen*. Des habits, mœurs, cérémonies et façons de faire, anciennes et modernes, avec les portraits des habits taillés. 1601, in-8.

— 4. *Dandré Bardon*. Costumes des peuples, à l'usage des artistes, contenant les usages religieux, civils, domestiques et militaires des Grecs, des Romains, des Israélites et des Hébreux, des Egyptiens, des Perses, des Scythes, etc.; nouv. édit., rédigée par *Cochin*, avec beaucoup de figures. Paris, 1784, 4 vol. in-4.

Il y a une édition de 1772, *3 vol. gr. in-4.*

— 5. Le costume, ou essai sur les habillements et les usages de plusieurs peuples de l'antiquité, prouvé par les monuments, par *André Lens*. Liége, 1776, gr. in-4, avec 57 fig.

L'édition de Dresde, 1785, *est augmentée par* Martini.

— 6. Recueil de tous les costumes religieux et militaires, avec un abrégé historique et chronologique, par *J. Ch. Bar*. Paris, 1778-98, 6 vol. in-fol.

— 7. *N. X. Villemin*. Choix de costumes civils et militaires des peuples de l'antiquité. Paris, an VI (1798-1802), 2 v. gr. in-fol.

Cet ouvrage est orné de 180 *pl.; le texte explicatif a été donné par M. Pottier; quelques exemplaires en grand papier font suite à la collection du* Piranesi.

Voyez l'histoire de l'art par *Winckel-*

mann, et le recueil de costumes antiques de *Rocheggiani*.

— 8. Costumes civils actuels de tous les peuples, par *Sylvain Maréchal*. Paris, 1798, 4 vol. pet. in-4.

— 9. The costume of China illustrated in 48 coloured engrav. by *W. Alexander*. London, Miller, 1805, gr. in-4.

On a dans le même genre : Costume of Turkey; costume of Russian empire; costume of Austria; costume of Great Britain. London, 1808.

Il y a une autre collection de costumes, publiée à Londres, 1814-15. 7 *vol. gr. in* 8.

— 10. *Hope's* Costume of the ancients. London, Bulmer, 1812, 2 vol. gr. in-8, fig. au trait.

Nouvelle édition, 1841, 2 vol. gr. in-8, avec 320 planches représentant les habits et les meubles des Egyptiens, des Grecs et des Romains.

— 11. *A. G. Houbigant*. Mœurs et costumes des Russes. Paris, 1817, in-fol., fig. lith.

— 12. *H. Hop*. Costumes des anciens, publiés par *D. Vincent*, *L. Boëns et G. P. Vanden Burggraff*, lithogr. 4e édit. Bruxelles, Vanden Burggraff, 1826 et ann. suiv., 25 livrais. in-4 de chacune 8 planches.

Un texte fait partie de la dernière livraison.

Voyez sur le costume en France, d'excellents articles dans le *Magasin Pittoresque*.

— 13. *J. Ferrario*. Le costume ancien et moderne, ou histoire du gouvernement, de la milice, de la religion, des arts, sciences et usages de tous les peuples anciens et modernes, d'après les monuments de l'antiquité, et accomp. de dessins coloriés analogues au sujet. Milano, 1827-1830, 17 vol. in-fol.

— 14. Il costume di tutti i tempi, e di tutti i nazioni. da *Lod. Mesnin*. Venise, 1829, in-fol.

— 15. Costumes des XIII, XIV et XVe siècles, par *Camille Bonnard*. 1830-35, 2 vol. in-4.

Très-bel ouvrage.

— 16. *J. de Hefner*. Costume du moyen-âge chrétien, d'après des monuments contemporains. Manheim, 184.-1848, in-4.

L'ouvrage a pour collaborateurs : MM. Veit, Passavant, Ballenberger, Keim, de Radowitz Pocci, Krieg de Hochfelden, Hoffstadt. *Il forme trois divisions* : 1. *Des temps les plus anciens jusqu'à la fin du XIIIe siècle* ; 2. *le XIVe et le XVe siècle* ; 3. *Le XVIe siècle, et il est publié en deux éditions ; pour la première, les planches sont imprimées en brun, et les couleurs des costumes sont indiquées dans le texte ; la seconde, retouchée au pinceau, est un livre d'un grand luxe.*

Pour les costumes de tous les peuples, voyez aussi le 44e feuilleton du journal de la librairie, année 1847 ; et pour la Bibliogr. voy. Millin, Dict. des Beaux-Arts, et le Catalogue de la Biblioth. du baron Taylor, 1848, in-8.

COULEURS.

1. *Gautier*. Chroa-genésie ou génération des couleurs contre le système de Newton. Paris, 1750, 2 vol. in-12, fig.

On peut y joindre : Prierac dilucida de coloribus dissertatio. 1657, in-8. Boyle experimenta de coloribus. Roterod., 1671, petit in-12.

— 2. *Chevreul*. De la loi du contraste simultané des couleurs. Paris, 1839, in-8, et atlas in-4, fig. col.

— 3. Le blason des couleurs, en armes, livrées et devises imprimées nouvellement, petit in-8, goth.

— 4. *Hay*. The laws of harmonious colouring adapted to interior decorations; with observations on the practice of house painting. 6th. édit., post 8vo.

— 5. *Szokalski*. Essai sur les sensations des couleurs dans l'état physiologique et pathologique de l'œil, mémoire présenté à l'Académie royale des sciences. 1841, in-8.

COUPE DES PIERRES.

1. Traité de la coupe des pierres, par *J.-B. de la Rue*. Paris, imp. royale, 1728, gr. in-fol., fig.

— 2. Manuel de la coupe des pierres. *Voyez* Manuels-Roret.

— 3. *Leroy*. Traité de stéréotomie, théorie des ombres et coupe des pierres. 1844, in-4, avec atlas.

— 4. *Adhémar* (*J.*). Traité de la coupe des pierres, 3e édit. 1815, in-8 et atlas in-folio.

— 5. *Olivier*. Application de la géométrie descriptive à la coupe des pierres, des bois, 1847, 2 vol. in-4.

COUTANCES.

BIBLIOTHÈQUE DE LA VILLE. Voyez *Dibdin*.

Voyez sur Coutances *Lelong*, Biblioth. hist. de la France, t. V, Tabl. géogr., et *A. G. de St-Fargeau*, Bibliog. hist. et topograph. de la France, p. 334.

COUTELIER.

Manuel du coutelier. *Voyez* Manuels-Roret.

COUTUMES. *Voyez* Droit coutumier.

CRACOVIE.

1500. L'imprimerie est introduite dans cette capitale de la Pologne par *Jean Haller*, qui imprime Ciceronis ad Herennium rhetorem, etc.

CRANIOSCOPIE.

Ch. G. Carus. Atlas de cranioscopie ou dessins figuratifs de crânes et de faces, de personnages célèbres ou remarquables. Leipzig, 1843-45, in-4.

Voyez Phrénologie.

CRÉBILLON.

OEuvres de *Prosper Jolyot de Crébillon*. Paris, les libraires associés, 1785, 3 vol. in-8, fig., d'après *Marillier*.

— Les mêmes. Paris, 1796, 2 vol. in-8, fig.

— Les mêmes. Paris, 1812, 3 v. in-8, fig.

— Les mêmes. 1818, 2 v. in-8.

— Les mêmes. Paris, 1818, Renouard, 2 vol. in-8, fig.

— Les mêmes. Paris, 1828, 2 v. in-8, très-gr. pap. vélin.

Très-belle édition, due aux presses de M. J. Didot, et publiée par M. Parelle.

Pour les biographies de Crébillon, *voy. OEttinger Bibliographie biographique*, 1850, *in*-8.

CRÉMONE.

1472. Date de l'imprimerie, suivant la table de Timperley.

Il faut lire Vérone.

— 2. *Francisci Arisii* Cremona literata, seu in Cremonienses doctrinis et literariis dignitatibus eminentiores chronologicæ adnotationes. Parmæ, 1702, 2 vol. in-fol.

CRIMÉE.

1. *Lady Craven*. Voyage en Crimée, etc., 1786, traduit de l'anglais par *Guédon de Berchère*; cartes et grav. Londres-Paris, 1789.

— 2. Voyage en Crimée et sur les bords de la mer Noire, suivi de la description du Thibet, par *M. de Reuilly*. Paris, 1806; in-8, cartes et fig.

On trouvera d'excellents documents sur la Crimée dans le récent voyage de M. et Mme Hommaire de Hell, int. Steppes de la mer Caspienne, 3 vol. in-8.

Voyez Russie Demidoff.

CRISTALLOGRAPHIE.

1. L'art de faire des cristaux colorés imitant les pierres précieuses, par P.-E.-D. Fontanieu, 1778, in-8.

— 2. *Laurent*. Précis de cristallographie, suivi d'une méthode simple d'analyse au chalumeau, d'après des leçons particulières. Paris, 1847, gr. in-18 avec 175 fig. int. dans le texte

— 3. *Muller*. Eléments de cristallographie. Trad. de l'all. Paris, 1847, in-12.

Voyez Minéralogie.

CRITIQUE. — PHILOLOGIE.

1. *Auli Gellii* noctes atticæ, cum epist. J. Andreæ episcop. aler. Romæ, Pet. de Maximis, 1469, in-fol. Ire édit. Rare.

Nous citerons encore l'édition de Rome, 1472, *in-folio; celle de Venise, même date : elle est belle et recherchée; celle d'*Henri Etienne, 1585.

— 2. Eædem cum selectis novisque commentariis, etc. Ludgd. Batav., 1666, in-8.

Recherchée pour la collection des variorum.

— 3. Eædem cum notis *J. F.* et J. *Gronovii* acced. Selecta var. commentaria, etc. Ludg. Batav., 1706, in-4.

Bonne édition, de même que celle de Leipsik, 1762, 2 *vol. in*-8. *Celle de Valpy.* London, 1824, 4 *vol. in*-8, *contient les notes de tous les commentateurs.*

— 4. *Auli Gellii* noctes atticæ, cum notis et emendat. *Joann. Fred. Gronovii.* Lugduni Batavorum, Duvivié, 1687, in-8.

Bonne édition.

— 5. *Aulus Gellius* stud. societ. Bipontinæ. Argent. etc. Parisiis, 1784, 2 v. in-8.

— 6. *Auli Gellii* noctes atticæ, recens. de *A. Lion*. Gottingæ, 1824, 2 part. in-8.

— 7. Les nuits attiques d'*Aulu-Gelle*, traduit, avec commentaires, par l'abbé de *V. J. Donzé de Verteuil*. Paris, 1776-77, 3 vol. in-12.

— 8. Les nuits attiques, traduites en français par *Verger*, avec le texte en regard. Paris, 1820, 3 v. in-8.

— 9. *P. Gassendi* Animadversiones in decimum librum *Diogenis Laertii* de vitâ, moribus placitisque *Epicuri*. Ludg. Barbier, 1649, 3 vol. in-fol.

— 10. *Aurelii Theodosii Macrobii* Opera omnia cum not. select. Is. Pontani et varior. ex recensione *J. Gronovii*. Ludg. Batav., in-8, 1670.

Edition estimée. La première est de 1472.

— 11. *A. Macrobii* quæ exstant opera omnia. Patavii, excudebat J. Cominus, 1736 in-8.

Edition estimée. Il y a un index à celle de 1774; *elle est peu correcte.*

— 12. OEuvres de *Macrobe*, traduites pour la première fois en français, par *Du Rosoy*. Paris, 1827, 2 vol. in-8.

— 13. De la connaissance des bons livres, ou examen de plusieurs auteurs. Amsterdam, Boom, 1672, p. in-12.

— 14. *Alexandri* ab Alexandro genitalium dierum lib. VI, etc. comment, var. Ludg. Batav., 1673, 2 vol. in-8.

— 15. *Salmasii Claudii Plinianæ* exercitationes in *Julii Solini* Polyhistoria, etc. Trajecti ad Rhen, 1689, 2 vol. in-folio.

— 16. De philologiâ varii tractatus, *Guill. Budæi, Thomæ Campanellæ* et aliorum; quos *Th. Crennius* coll. Lugd. Bat. 1696, in-4.

— 17. *Lycophronis Alexandra* G. lat. Oxonii, 1697, in-fol.

Il est nécessaire de se procurer sur Lycophron *le travail que* M. Chr.-God. Muller *a fait. Son édition des* Scholies *de* Tzetzès *parut en* 1811 *en* 3 *vol. in-8. On y trouvera les variantes de* Lycophron.

— 18. Alexandra cum vers. lat. Canteri et Scaligeri. Lugd. Batav. Lud. Elzevier, 1509, in-8.

L'édition d'Oxford, avec le commentaire de Tzetzès, 1702, *est estimée.*

— 19. Eadem gr. cum vers et comment. *G. Canteri*, etc. Lipsiæ, 1788, in-8.

Bonne édition, à laquelle on ajoute les Scholies des deux *Tzetzès.*

— 20. *J. C. Wolfii* Anecdota græca sacra et profana. Hamb., 1722-24. 4 vol. pet. in-8.

— 21. *Jam. Gruteri* Lampas sive fax artium liberalium, hoc est thesaurus criticus, e bibliothecis erutus. Florentiæ, 1737, 4 t., 2 v. in-fol.

— 22. *J. F. Gronovii* Lectiones Plautinæ, nunc demum editæ. Amsterdam, 1740, in-8.

— 23. *Hieroclis* In aurea carmina commentarii gr. et lat. Londini, 1742, in-8.

Cette édition, avec des notes de Warren, est estimée.

M. Coray *a donné en* 1812 : Facéties d'Hieroclès le philosophe.

— 24. Le livre jaune, contenant quelques conversations sur les Logomachies, c'est-à-dire disputes de mots, abus de termes, etc.

Attribué à Gros de Boze. Basle, 1748, in-8.

Ouvrage tiré sur papier jaune, à 50 exemplaires; il n'est cependant pas très-rare.

— 25. Remarques critiques sur le dictionnaire de *Bayle*, par l'abbé *Ph.-L. Joly*. Paris, Dijon, 1748, 2 tomes en 1 v. in-fol.

« *Quelques exemplaires portent la date de* 1752. *Cet ouvrage est le fruit de recherches immenses et d'une patience infatigable.* » QUÉRARD.

— 26. *Ant. Fr. Gori* Symbolæ litterariæ, etc. Florentiæ, 1748-53, 10 vol. in-8.

— 27. *J. J. Reiske.* Animadversiones ad Græcos autores. Lipsiæ, 1757-66, 5 v. in-8.

Le cinquième volume est difficile à trouver.

— 28. L'abbé *Ant. Guénée*. Lettres de quelques Juifs portugais, allemands et polonais à Voltaire. Paris et Lisbonne, 1769, in-8.

C'est la première édition de cet ouvrage, réimprimée en 1817, 1821, 1826, 1828, en plusieurs volumes.

— 29. Silloge dissertationum philologico-exegeticarum a diversis auctoribus editarum, sub præsidio *Alb. Schultens*, etc. Leidæ, 1772-75, 2 v. in-4.

— 30. *D. Francisco-Geronymo Feyjoo y Montenegro.* Theatro critico universal, ó discursos varios en todo genera de materias, para desengaño de errores communes. Madrid, Ibarra, 1777, 8 vol.

Cet auteur, surnommé quelquefois le Voltaire espagnol, a donné beaucoup d'autres ouvrages, parmi lesquels on remarque ses lettres érudites et curieuses en 5 vol. Vaquette d'Hermilly *avait commencé de traduire* Feyjoo *en français*, 1742-45, 4 *v. in-12.*

— 31. *Wakefield.* Sylva critica, etc. Cantabrigiæ, seu Londini, 1789-95, 5 p. in-8.

— Les mêmes, du même, 1804, 2 vol. in-8.

— 32. *F. A. Wolf.* Literarische analekten, vorzüglich für alte literatur und kunst, deren geschichte und methodik. *c.-à-d.* : Analectes militaires, concernant l'ancienne littérature et l'art, l'histoire et la méthode. Berlin, 1816-19, in-8.

— Vergl. Museum der alterthumswissenschaft, 2 vol.

— Musée comparé de la philosophie antique.

— 33. *Hazlitt's* Lectures on the English poets. London, 1819, 1 vol. in-8, cart.

— Spirit of the age; or, contemporary portraits. Paris, 1825, 2 vol. in-12.

— Eloquence of the British senate; being a selection of the best speeches. London, 1808, 2 vol. in-8, rel.

— 34. Réflexions sur le style original, par M. le marquis *du Roure*. Paris, F. Didot, 1828, in-8, gr. pap. de Holl.

Tiré à 60 exempl., pour présents.

— 35. Mélanges tirés d'une petite bi-

CRACOVIE.

1500. L'imprimerie est introduite dans cette capitale de la Pologne par *Jean Haller*, qui imprime Ciceronis ad Herennium rhetorem, etc.

CRANIOSCOPIE.

Ch. G. Carus. Atlas de cranioscopie ou dessins figuratifs de crânes et de faces, de personnages célèbres ou remarquables. Leipzig, 1843-45, in-4.

Voyez Phrénologie.

CRÉBILLON.

Œuvres de *Prosper Jolyot de Crébillon.* Paris, les libraires associés, 1785, 3 vol. in-8, fig., d'après *Marillier.*

— Les mêmes. Paris, 1796, 2 vol. in-8, fig.

— Les mêmes. Paris, 1812, 3 v. in-8, fig.

— Les mêmes. 1818, 2 v. in-8.

— Les mêmes. Paris, 1818, Renouard, 2 vol. in-8, fig.

— Les mêmes. Paris, 1828, 2 v. in-8, très-gr. pap. vélin.

Très-belle édition, due aux presses de M. J. Didot, et publiée par M. Parelle.

Pour les biographies de Crébillon, *voy. OEttinger Bibliographie biographique*, 1850, *in*-8.

CRÉMONE.

1472. Date de l'imprimerie, suivant la table de Timperley.

Il faut lire Vérone.

— 2. *Francisci Arisii* Cremona literata, seu in Cremonienses doctrinis et literariis dignitatibus eminentiores chronologicæ adnotationes. Parmæ, 1702, 2 vol. in-fol.

CRIMÉE.

1. *Lady Craven.* Voyage en Crimée, etc., 1786, traduit de l'anglais par *Guédon de Berchère*; cartes et grav. Londres-Paris, 1789.

— 2. Voyage en Crimée et sur les bords de la mer Noire, suivi de la description du Thibet, par *M. de Reuilly.* Paris, 1806; in-8, cartes et fig.

On trouvera d'excellents documents sur la Crimée dans le récent voyage de M. et Mme Hommaire de Hell, int. Steppes de la mer Caspienne, 3 *vol. in*-8.

Voyez Russie Demidoff.

CRISTALLOGRAPHIE.

1. L'art de faire des cristaux colorés imitant les pierres précieuses, par P.-E.-D. Fontanieu, 1778, in-8.

— 2. *Laurent.* Précis de cristallographie, suivi d'une méthode simple d'analyse au chalumeau, d'après des leçons particulières. Paris, 1847, gr. in-18 avec 175 fig. int. dans le texte

— 3. *Muller.* Eléments de cristallographie. Trad. de l'all. Paris, 1847, in-12.

Voyez Minéralogie.

CRITIQUE. — PHILOLOGIE.

1. *Auli Gellii* noctes atticæ, cum epist. J. Andreæ episcop. aler. Romæ, Pet. de Maximis, 1469, in-fol. 1re édit. Rare.

Nous citerons encore l'édition de Rome, 1472, *in-folio; celle de Venise, même date : elle est belle et recherchée*; *celle d'*Henri Etienne, 1585.

— 2. Eædem cum selectis novisque commentariis, etc. Ludgd. Batav., 1666, in-8.

Recherchée pour la collection des variorum.

— 3. Eædem cum notis *J. F.* et J. *Gronovii* acced. Selecta var. commentaria, etc. Ludg. Batav., 1706, in-4.

Bonne édition, de même que celle de Leipsik, 1762, 2 *vol. in*-8. *Celle de Valpny.* London, 1824, 4 *vol. in*-8, *contient les notes de tous les commentateurs.*

— 4. *Auli Gellii* noctes atticæ, cum notis et emendat. *Joann. Fred. Gronovii.* Lugduni Batavorum, Duvivié, 1687, in-8.

Bonne édition.

— 5. *Aulus Gellius* stud. societ. Bipontinæ. Argent. etc. Parisiis, 1784, 2 v. in-8.

— 6. *Auli Gellii* noctes atticæ, recens. de *A. Lion.* Gottingæ, 1824, 2 part. in-8.

— 7. Les nuits attiques d'*Aulu-Gelle*, traduit, avec commentaires, par l'abbé de *V. J. Donzé de Verteuil.* Paris, 1776-77, 3 vol. in-12.

— 8. Les nuits attiques, traduites en français par *Verger*, avec le texte en regard. Paris, 1820, 3 v. in-8.

— 9. *P. Gassendi* Animadversiones in decimum librum *Diogenis Laertii* de vitâ, moribus placitisque *Epicuri.* Ludg. Barbier, 1649, 3 vol. in-fol.

— 10. *Aurelii Theodosii Macrobii* Opera omnia cum not. select. It. Pontani et varior. ex recensione *J. Gronovii.* Ludg. Batav., in-8, 1670.

Edition estimée. La première est de 1472.

— 11. *A. Macrobii* quæ exstant opera omnia. Patavii, excudebat J. Cominus, 1736 in-8.

Edition estimée. Il y a un index à celle de 1774 ; *elle est peu correcte.*

— 12. OEuvres de *Macrobe*, traduites pour la première fois en français, par *Du Rosoy.* Paris, 1827, 2 vol. in-8.

— 13. De la connaissance des bons livres, ou examen de plusieurs auteurs. Amsterdam, Boom, 1672, p. in-12.

— 14. *Alexandri* ab Alexandro genitalium dierum lib. VI, etc. comment, var. Ludg. Batav., 1673, 2 vol. in-8.

— 15. *Salmasii Claudii Plinianæ* exercitationes in *Julii Solini* Polyhistoria, etc. Trajecti ad Rhen, 1689, 2 vol. in-folio.

— 16. De philologiâ varii tractatus, *Guill. Budæi*, *Thomæ Campanellæ* et aliorum; quos *Th. Crennius* coll. Lugd. Bat. 1696, in-4.

— 17. *Lycophronis Alexandra* G. lat. Oxonii, 1697, in-fol.

Il est nécessaire de se procurer sur Lycophron *le travail que* M. Chr.-God. Muller *a fait. Son édition des* Scholies *de* Tzetzès *parut en* 1811 *en 3 vol. in-8. On y trouvera les variantes de* Lycophron.

— 18. Alexandra cum vers. lat. Canteri et Scaligeri. Lugd. Batav. Lud. Elzevier, 1599, in-8.

L'édition d'Oxford, avec le commentaire de Tzetzès, 1702, *est estimée.*

— 19. Eadem gr. cum vers et comment. *G. Canteri*, etc. Lipsiæ, 1788, in-8.

Bonne édition, à laquelle on ajoute les Scholies des deux *Tzetzès.*

— 20. *J. C. Wolfii* Anecdota græca sacra et profana. Hamb., 1722-24. 4 vol. pet. in-8.

— 21. *Jam. Gruteri* Lampas sive fax artium liberalium, hoc est thesaurus criticus, e bibliothecis erutus. Florentiæ, 1737, 4 t., 2 v. in-fol.

— 22. *J. F. Gronovii* Lectiones Plautinæ, nunc demum editæ. Amsterdam, 1740, in-8.

— 23. *Hieroclis* In aurea carmina commentarii gr. et lat. Londini, 1742, in-8.

Cette édition, avec des notes de Warren, est estimée.

M. Coray *a donné en* 1812 : Facéties d'Hierocles le philosophe.

— 24. Le livre jaune, contenant quelques conversations sur les Logomachies, c'est-à-dire disputes de mots, abus de termes, etc.

Attribué à Gros de Boze. Basle, 1748, in-8.

Ouvrage tiré sur papier jaune, à 50 exemplaires; il n'est cependant pas très-rare.

— 25. Remarques critiques sur le dictionnaire de *Bayle*, par l'abbé *Ph.-L. Joly*. Paris, Dijon, 1748, 2 tomes en 1 v. in-fol.

« *Quelques exemplaires portent la date de* 1752. *Cet ouvrage est le fruit de recherches immenses et d'une patience infatigable.* » Quérard.

— 26. *Ant. Fr. Gori* Symbolæ litterariæ, etc. Florentiæ, 1748-53, 10 vol. in-8.

— 27. *J. J. Reiske*. Animadversiones ad Græcos autores. Lipsiæ, 1757-66, 5 v. in-8.

Le cinquième volume est difficile à trouver.

— 28. L'abbé *Ant. Guénée*. Lettres de quelques Juifs portugais, allemands et polonais à Voltaire. Paris et Lisbonne, 1769, in-8.

C'est la première édition de cet ouvrage, réimprimée en 1817, 1821, 1826, 1828, en plusieurs volumes.

— 29. Silloge dissertationum philologico-exegeticarum a diversis auctoribus editarum, sub præsidio *Alb. Schultens*, etc. Leidæ, 1772-75, 2 v. in-4.

— 30. *D. Francisco-Geronymo Feyjoo y Montenegro*. Theatro critico universal, ó discursos varios en todo genero de materias, para desengaño de errores communes. Madrid, Ibarra, 1777, 8 vol.

Cet auteur, surnommé quelquefois le Voltaire espagnol, a donné beaucoup d'autres ouvrages, parmi lesquels on remarque ses lettres érudites et curieuses en 5 vol. Vaquette d'Hermilly *avait commencé de traduire* Feyjoo *en français*, 1742-46, 4 v. in-12.

— 31. *Wakefield*. Sylva critica, etc. Cantabrigiæ, seu Londini, 1789-95, 5 p. in-8.

— Les mêmes, du même, 1804, 2 vol. in-8.

— 32. *F. A. Wolf*. Literarische analekten, vorzüglich für alte literatur und kunst, deren geschichte und methodik. *c.-à-d.* : Analectes militaires, concernant l'ancienne littérature et l'art, l'histoire et la méthode. Berlin, 1816-19, in 8.

— Vergl. Museum der alterthumswissenschaft. 2 vol.

— Musée comparé de la philosophie antique.

— 33. *Hazlitt's* Lectures on the English poets. London, 1819, 1 vol. in-8, cart.

— Spirit of the age; or, contemporary portraits. Paris, 1825, 2 vol. in-12.

— Eloquence of the British senate; being a selection of the best speeches. London, 1808, 2 vol. in-8, rel.

— 34. Réflexions sur le style original, par M. le marquis *du Roure*. Paris, F. Didot, 1828, in-8, gr. pap. de Holl.

Tiré à 60 exempl., pour présents.

— 35. Mélanges tirés d'une petite bi-

bliothèque, ou variétés littéraires et philosophiques. Paris, 1829, in-8.

— 36. *A. de Liano.* Kritische bem erkungen über castiliche und Portugiesische literatur. — Remarques critiques sur la littérature castillane et portugaise et sur les écrivains espagnols et portugais. Aix-la-Chapelle, 1830, 1 cah. in-8.

L'ouvrage renferme le texte espagnol avec la traduction allemande. Liano *est encore auteur d'un* Essai sur l'Histoire et la littérature de l'Espagne et du Portugal, *publié en français à Berlin. pet. in-8.*

— 37. Les romans *du Renard*, examinés, etc., par *A. Rothe*. Paris. 18 , in-8.

Excellent travail de critique, appliqué à des œuvres du moyen-âge.

— 38. Le marquis du (Roure) Analectabiblion, ou extraits critiques de divers livres rares, oubliés ou peu connus. Paris, 1836, 2 vol. in-8.

Excellent ouvrage.

— 39. *Sainte-Beuve.* Critiques et portraits littéraires. Paris, 1832, in-8.

Les portraits littéraires, suivis des portraits de femmes, forment aujourd'hui 3 vol. in-8.

— 40. *G. A. Sainte-Beuve.* Portraits contemporains. Paris, 1846 et 1847, 3 v. p. in-8.

— 41. *E. Egger.* Essai sur l'histoire de la critique chez les Grecs, etc. Paris, 1849-50, 2 part. in-8.

CROISADES.

1. *Jac. Bongarsii* Gesta dei per Francos, etc. Hanoviæ, 1611, 2 vol. in-folio.

Ouvrage annexé ordinairement à la Bizantine.

— 2. Histoire générale des royaumes de Chypre, de Jérusalem, d'Arménie et d'Egypte, comprenant les Croisades, etc., par *Dom. Jauna.* Leyde, 1747, 2 vol. in-4.

— 3. Essai sur l'influence des Croisades, par *Heeren*, traduit par *Ch. Villers.* Paris, 1808, in-8.

— 4. Histoire des Croisades, par *J. Michaud.* 4e édit., revue, corrigée et augmentée. Paris, 1827, 7 vol. in-8.

Il y a une édition de 1811-22, *que les suivantes ont fait baisser de prix. Dans l'édition de* 1811-28, *comme dans les suivantes, on trouve une très-ample Bibliographie des Croisades.*

— 5. Histoire des Croisades, par *Michaud*, 6e édit., faite d'après les derniers travaux et les dernières intentions de l'auteur, et précédée d'une vie de *Michaud*, par M. *Poujoulat.* Paris, 6 vol. in-8.

— 6. La Guerra per li principi cristiani guerregiata contra i Sarraceni corrente A. D. 1095, in latino dichiarata per *Ruberto Monaco*, e translata in volgare per uno da Pistoia. Firenze, 1825, in-8.

Ouvrage très-important pour l'intelligence de la Jérusalem du Tasse.

— 7. *Charles Mills.* The history of the Crusades for the recovery and possession of the holy land London, 1822, 2 v. in-8.

Cet excellent ouvrage a été traduit en français sous le titre suivant : Histoire des Croisades entreprises pour la délivrance de la terre sainte, *par* Ch. Mills, *traduit de l'anglais par* Paul Tiby, *ouvrage acc. d'une carte de l'Asie Mineure, de plans d'Antioche et de Jérusalem, etc,* Paris, 1835, 3 *vol. in-8. La traduction a été augmentée, par* M. P. Tiby, *d'une préface étendue, de notes critiques, de citations de texte, et d'éclaircissements si nombreux, que les* 2 *volumes de l'ouvrage original n'en font pas moins de* 3 *du même format.*

— 8. *Michaud.* Bibliothèque des Croisades. Paris, 1329, in-8.

— 9. Les Guerres saintes d'outre-mer, ou tableau des croisades, retracé d'après les chroniques contemporaines, par *Max. de Mont-Rond.* Paris, 1845, 2 vol. in-12.

— 10. *Paulin Paris.* La chanson d'Antioche, publiée par *Paris*, 1847, 2 vol. p. in-8.

Ce poème si curieux est d'un intérêt tout historique ; il révèle sur les croisades certains faits complètement ignorés jusqu'ici de nos annalistes.

— 11. *Vaublanc (le vicomte de).* La France du temps des croisades, mœurs, usages, coutumes, histoire civile et politique de la France à cette époque. Paris, 1847 et 1848, 4 vol. in-8.

— 12. *Voyez* un savant traité de Fernandez de Navarrete, sur la part que les Espagnols ont prise aux croisades. Memorias de la real academia de historia, tom. 5, et aussi l'intéressante notice que M. Sylvestre de Sacy a donnée sur Berthereau dans le Magasin encyclopédique.

CRUSTACÉS. *Voyez* Zoologie.

CUBA (île de).

1. *Ramon de la Sagra.* Hist. physique, politique et naturelle de l'île de Cuba. Paris, in-8.

Cet ouvrage important n'est pas encore terminé. M. de la Sagra *s'est adjoint un grand nombre de collaborateurs pour la partie de l'histoire naturelle. L'histoire physique et politique, traduite par* M. Sabin Berthelot, *forme* 2 *vol. in-8.*

— 2. *D'Hespel d'Harponville.* La reine

des Antilles, ou situation actuelle de Cuba. Paris, 1850, in-8, avec cartes.
Voyez Humboldt.

CUFIQUES (Inscriptions).
Museum cuficum Borgianum velitris illustravit Jacobus Christianus Adler, Antonnus. Roma, 1782, in-4.
Voyez *le catalogue de Langlès.*

CUISINE ou ART CULINAIRE.
1. Manuel du cuisinier ou de la cuisinière. Voyez *Manuels-Roret.*
— 2. *J. Anatole Brillat de Savarin.* Physiologie du goût, ou méd. de gastronomie transcendante. Ouvrage théorique, historique, et à l'ordre du jour, par un professeur, membre de plusieurs sociétés savantes. 2e édit., Paris, 1827, 2 v. in-8.
— La même, 3e édit. Paris, 1829.
— 3. *Aulagnier.* Dictionnaire des aliments et des boissons. Paris, 1839, in-8.
— 4. *Carème.* L'art de la cuisine française au XIXe siècle. Paris, parties 1, 2, 3, 4 et 5, in-8. Les deux dernières parties sont consacrées aux entrées et entremets. La collect. complète des œuvres de Carème forme 13 vol. in-8.
— 5. Le cuisinier parisien. Paris, 1842, in-8, 25 pl.
— 6. *Beauvilliers* et *Ant. Carème.* La cuisine ordinaire. 4e édit. Paris, 1848, 2 vol. in-8.

CULEMBOURG.
1480. Commencement de l'imprimerie en cette ville.

CULTE CATHOLIQUE. *Voyez* Lithurgie.

CULTES. *Voyez* Religions, Lithurgie symbolique, etc.

CULTURE.
1. *Ant. Passy.* Des différents genres de culture adoptés en France. Paris, 1846, gr. in-18.
— 2. Rural encyclopedia or a general dictionary of agriculture and of the arts, sciences, instruments and practice necessary to the Farmer, Stockfarmer, Gardner, Forester, Landsteward, Farrier, edited by the rev. John W. Wilson, 1848, 1er vol. (cont. les lettres A C).
On sait jusqu'à quel degré de perfectionnement nos voisins ont conduit certaines parties des sciences nécessaires à la grande culture. Nous signalons cette importante publication, qui n'est encore qu'à son début.

CUNDINAMARCA.
Cundinamarca, région de l'Amérique.
Ternaux-Compans. Essai sur l'ancien Cundinamarca. S. l. et a.
Tiré à très-petit nombre.

CUNÉIFORME (inscription en caractères).
Rawlinson. The Persian cuneiform inscription of Behistun. London, 1846, in-8.
Nous signalerons sur cette question toute nouvelle d'archéologie les travaux de MM. Burnouf, de Saulcy *et* Ferd. Hœfer.

CURDISTAN.
Baillie Fraser. Travels in Koordistan and Mesopotamia. London, 1840, 2 vol. in-8.

CURIOSITÉS LITTÉRAIRES, etc.
1. Curiosities of litterature : the 6th. by *Isaac d'Israeli.* London, 1817, 3 vol. in-8.
Les cinq premières éditions sont en 5 volumes.
— 2. The same. 7th. edit. 5 vol. petit in-8.
— 3. The same, second series. Lond., 1823, 3 vol. in-8.
— 4. Curiosités de la littérature, trad. par *T. Bertin.* Paris, 1810, 2 v. in-8.
— 5. Bibliothèque de poche, par une société de gens de lettres et d'érudits. Curiosités littéraires. Paris, Paulin, 1844, in-18.
1er volume d'une collection qui devait en avoir 10. Les 9 autres devaient comprendre : 2. Curiosités bibliographiques. — 3. Curiosités biographiques. — 4. Curiosités historiques. — 5. Curiosités des origines et inventions. — 6. Curiosités des beaux-arts et de l'archéologie. — 7. Curiosités militaires. — 8. Curiosités philologiques. — 9. Curiosités des traditions, mœurs, usages, etc. — 10. Curiosités anecdotiques.
De ces 9 *vol. le* 2e, 3e, 4e *et* 9e *ont seuls paru.*

CUVIER (le baron George-Léopold-Chrétien-Frédéric-Dagobert).
1. Tableau élémentaire d'histoire naturelle des animaux. Paris, an VI (1798), in-8.
— 2. Leçons d'anatomie comparée. Paris, 1800-1805, 5 vol. in-8.
Très-rare.
— 3. Recherches sur les ossements fossiles des quadrupèdes, où l'on rétablit les caractères de plusieurs animaux dont les révolutions du globe ont détruit les espèces. 3e éd. Paris, 1825 et ann. suiv., 5 t. en 7 vol, in-4, fig.

— 4. Rapport historique sur les progrès des sciences physiques et naturelles depuis 1789, et sur leur état actuel. Nouv. édit., Paris, 1827, in-8.

— 5. Le règne animal distribué d'après son organisation, pour servir de base à l'histoire naturelle des animaux et d'introduction à l'anatomie comparée; nouv. éd., augm. Paris, 1829, 5 v. in-8.

La première édition est de 1816.

— 6. Discours sur les révolutions de la surface du globe et sur les changements qu'elles ont produits dans le règne animal; 5e éd. Paris, 1828, in-8.

La 8e *édition est de* 1847.

— 7. Description géologique des environs de Paris, par *C. Cuvier* et *A. Brongniart*; nouv. édit. Paris, 1822, gr. in-4, avec pl.

La première édition a paru en 1811, *sous le titre d'*Essai sur la géographie minéralogique, etc.

— 8. *Cuvier et Valenciennes.* Histoire naturelle des poissons. Paris, 1828 et ann. suiv., 22 vol. in-8, et 35 cahiers de pl. in-4.

— 9. Le règne animal ; nouv, éd. Paris, 1829-30, 5 vol. in-8.

Les tomes IV et V sont de M. Latreille.

Ce grand ouvrage a été traduit en anglais.

Voyez *Brunet*.

— 9 bis. Le règne animal distribué d'après son organisation. Paris, 1836-49, 12 vol. in-8.

— 10. Iconographie du règne animal, de *Cuvier*, par *M. F. E. Guérin-Méneville*. 3 vol. in-8, dont deux contenant 450 pl. grav. et un 900 pages de texte. Paris, 1830-44 ?

Ce texte contient l'indication bibliographique des travaux qui ont été publiés dans tous les pays depuis la mort de Cuvier.

— 11. Règne animal, du baron *Cuvier*, disposé en tabl. méthod., par *J. Ach. Comte*. Paris, 1832 et années suivantes, in-fol.

— 12. Recueil des éloges historiques lus dans les séances publiques de l'Institut royal de France. 3 vol. in-8.

Le tome III contient les éloges prononcés de 1820 *à* 1827, *et deux rapports lus à l'Institut, l'un sur* l'état de l'Histoire naturelle et sur ses accroissements depuis le retour de la paix maritime ; *l'autre sur* les principaux changements éprouvés par les théories chimiques et sur une partie des nouveaux services rendus par la chimie à la société.

Les tomes I et II, publiés en 1820, *contiennent les éloges lus de* 1800 *à* 1818, 3 vol.

— 13. Recueil des éloges historiques lus dans les séances publiques de l'Institut royal de France, par le baron *Cuvier*, de 1800 à 1837. Paris, Bertrand, 1819-27, 3 vol. in-8.

On doit à M. Frédéric Cuvier, *frère du précédent, plusieurs ouvrages importants, tels que l'*Histoire naturelle des cétacés, les dents des mammifères, etc., etc.

— 14. *Cuvier* (le baron *Georges*). Leçons d'anatomie comparée, 2e édit., corrigée et augmentée par MM. *Georges et Frédéric Cuvier*, *Laurillard et Duvernoy*. Paris, 1836 à 1846, 9 vol. in-8.

— 15. *Cuvier* (le baron *Georges*). Histoire des sciences naturelles, depuis leur origine jusqu'à la fin du XVIIIe siècle, chez tous les peuples connus, professée au collége de France par *G. Cuvier*, rédigée et complétée par M. *Magdeleine de Saint-Agy*. Paris, 1841-1845, 5 vol. in-8.

Voir, pour les éloges de Cuvier, Duvernoy, Paquier, Pariset, Laurillard, Lee, Flourens et la Bibliographie d'*OEttinger*.

CYNÉGÉTIQUE. *Voyez* Chasse.

D

DACTYLOGRAPHE.

Instrument pour mettre en communication les sourds-muets avec des aveugles. Clavier destiné à transmettre, au moyen du toucher, les signes de la parole.

Voyez le tome XVII, p. 259 du Bulletin de la société d'encouragement, Paris, Huzard, in-4; le t. XII, p. 264, des Archives des découvertes et des inventions nouvelles, Paris, Treuttel et Wurtz, in-8: et t. IV, p. 377 du Dictionnaire des découvertes faites en France, de 1789 à la fin de 1820, Paris, in-8.

DACTYLIOGRAPHIE. *Voyez* Glyptique.

DACTYLOLOGIE.

J. Barrois. Dactylologie et langage primitif restitué. Paris, 1850, in-4.

DAGUERRÉOTYPE. *Voyez* Photographie.

DALMATIE.

1. *Joan. Lucii* de regno Dalmatiæ et Croatiæ libri sex. Francof., 1666, in-fol. 5 cart.

— 2. De regnis Dalmatiæ, Croatiæ, Sclavoniæ notitiæ præliminares, studio *Balt.-Adr. Kerczelich de Corbavia*. Zagrabiæ (absque anno), in-fol.

— 3. *Flam. Cornelii* Catharus Dalmatiæ civitas. Patavii, 1759, in-4.

— 4. Viaggio in Dalmazia. *d'Alberto Fortis*. Venezia, 1774, 2 vol. in-4.

Cet ouvrage, réfuté par Lovrich, *a été pendant longtemps le seul qui fit connaître un pays offrant le plus haut intérêt.* Appendini, *excessivement rare en France, est beaucoup supérieur à* Lovrich *et à* Fortis. Fortis *a été traduit en français.* Berne, 1778, 2 *vol. in*-8.

— 5. *J. Rantsch*. Historia Bulgarum, carbatorum et serviorum. Vindob., 1794-95, 4 vol. in-8.

— 6. Voyage historique et pittoresque de l'Istrie et de la Dalmatie, rédigé par *J. Lavallée*, d'après l'itinéraire de *Cassas*. Paris, an x (1802), gr. in-fol.

— 7. *Cassas*. Voyage en Dalmatie, 1 vol. in-fol.

— 8. Memorie per la storia della Dalmazia (raccolte da *Giov. Kreglianovich Albinoni*). Zara, 1809, 2 vol. in-8 ou in-4.

— 9. L'Illyrie et la Dalmatie, traduit de l'allemand d'*Haquet*, par *Breton*. Paris, 1814, 2 v. in-18, fig.

— 10. Storia della Dalmazia esposta da *Giovanni Cattalinich*. Zara, 1835, 3 vol. in-8.

— 11. *Giuseppe Valentinelli*. Bibliografia Dalmata tratta de' codici della *Marciana di Venezia*. Venezia, 1845, in-8 de 52 pages.

DANEMARCK.

I. Géographie, — Voyages.

1. Atlas du Danemarck, réduit par *Warberg, Harbœ, Bugge* et *Wilster*. Copenhague, 1777-1821, 22 feuilles, en danois.

Un atlas danois, en 43 feuilles, gravées de 1768 à 1808, est indiqué dans le catalogue du département de la marine.

— 2. Tableau des états danois, envisagés sous les rapports du mécanisme social, par *Catteau Calleville*. Paris, 1802, 3 vol. in-8.

— 3. Quelques mots sur le Danemarck, la Suède et la Norwège, à propos des éléments de géographie générale de M. *Ad. Balbi*, par M. *de La Roquette*. Paris, J.-B. Baillière, 1843, in-8 de 16 p., plus un tableau.

— 4. *Car. Ogerii* Ephemerides, sive iter danicum, suecicum, polonicum. Paris, 1656, in-8.

— 5. Voyage de M. Deshayes, baron de Courmesnin, en Danemarck. Paris, 1661, in-12.

— 6. Journal d'un voyage au nord, fait en 1736-37, par *Outhier*. Paris, 1744, in-4.

— 7. Travels in Poland, Russia, etc., by *W. Coxe*. London, 1785, 2 vol. in-4.

— 8. Travels into Norway, Danmarck and Russia, by Swinton. London, 1795, in-8.

— 9. Voyage de deux Français au nord de l'Europe en 1790-92, (par *M. Fortia de Piles*). Paris. 1796, 5 vol. in-8.

— 10. Travels through sweden, etc., by *Acerbi*. London, 1802, 2 vol. in-4, trad. en fr.

— 11. *J. Carr's* Northern summer. London, 1805, in-4, fig.

— 12. Travelling sketches made in Russia and sweden, by *Robert Kerr Porter*. London, 1809, in-4.

— 13. Travels through Danmarck and

Sweden, by *L. de Boisgelin*. London, 1810, 2 vol. gr. in-4, fig.

— 14. Voyage dans le nord de l'Europe, par *A. Lamotte*. Londres, 1813, in-4.

— 15. Sketches on a tour to Copenhagen through Norway and Sweden, by *Jens Wolff*. London, 1814, in-4, fig.

— 16. Reise von Thienemann und Günther im Norden von Europa, vorzüglich in Island in 1820-21. Leipzig, 1824-27, in-8. *Savoir :* 1re partie, observations d'histoire naturelle, 2 vol. in-8 et atlas in-4. — 2e partie, historique, 1 vol. in-8.

— 17. Letters from the north of Europe, or, a journal of travels in Holland, Danmarck, Norway, Sweden, etc., by *Ch. Boileau Elliott*. London, 1832, in-8.

— 18. Travels in Russia, Poland and Finland, by *Will. Rac. Wilson*. London, 1828, 2 vol. in-8.

— 19. Narrative of a visit to the courts of Russia and Sweden, by capt. *C. Colville Frankland*. London, 1832, 2 vol. in-8.

— 20. Breschreibung einer Reise nach S. Petersbourg, Stockholm und Kopenhague, von *J.-F.-A.-L. Woltmann*. Hambourg, 1833, in-8.

— 21. Lettres sur le Nord, par *M. X. Marmier*. Paris, 1840, 2 vol. in-12.

II. Histoire.

1. *Olai Wormii* Fasti danici, etc., libri III. Hafniæ, 1643.

— 2. Danicorum monument., libri VI. Hafniæ, 1643, in-fol.

— 3. *Saxonis* Grammatici historiæ danicæ, lib. XVI, ex recogn. Steph.-Jos. *Stephanii*. Soræ, 1644, in-fol.

Il y a une édition de Francfort, 1576, *in-fol.*

— 4. *Th. Bartholini* antiquitatum danicarum, libri III. Hafniæ, 1689, in-4.

— 5. *Bircherodii* Specimen ant. rei monetariæ danorum. Hafniæ, 1701, in-4.

— 6. *Pontoppidanus*. Gesta et vestigia danorum extra Danam præcipue in oriente, etc. Lipsiæ et Hafniæ, 1740, 3 vol. in-4.

— 7. Portraits historiques des hommes illustres de Danemarck, par *Tycho Hofman*. Copenhague, 1746, 6 parties en 2 v. in-4.

Ce recueil est orné de beaux portraits.

— 8. Introduction à l'histoire du Danemarck, où l'on traite de la religion, des mœurs et usages des anciens Danois, par *P. H. Mallet*. Copenhague, 1755-56, 2 t. en 1 vol. in-4.

Les Monuments de la mythologie celtique *ont été réimp in*-12.

— 9. Histoire de Danemarck. Copenhague, 1758-65 et 77, 3 vol. in-4.

L'édition de Genève, 1788, 9 *vol. in*-12, *est augmentée. Pendant longtemps on n'a su en France, de l'ancienne histoire du Nord, que ce qui est contenu dans* Mallet. *Les progrès qu'on a faits dans les sciences historiques font vivement sentir l'insuffisance de cet ouvrage.*

— 10. *Eric Pontoppidan*. Den Danske atlas. Copenhague, 1763-81, 7 t. en 8 v. in-4.

— 11 Scriptores rerum danicarum medii ævi colleg., *Jac. Langebeck et P. Fr. Suhm*. Hafniæ, 1772-86, 6 vol. in-fol.

— 12. *Fr. Suhms*. Udkast af en historie over folkenesoprindelse, — esquisse d'une histoire de l'origine des peuples. Copenhague, 1769-73, 5 vol. in-4.

Utile pour l'histoire des origines scandinaves.

— 13. *Le même*. Kritisk historie af Danmark udiden hedenske tid. — Histoire critique du Danemarck pendant les siècles païens. Copenhague, 1774-1781, 4 vol. in-4. 1 volume de tableaux, 1779, 1 vol. in-fol.

—14. *Le même*. Historie af Danmark fra die aeldste tider til 1319. — Histoire de Danemarck depuis les premiers temps jusqu'en 1319. Copenhague, 1782-1812, 11 vol. in-4.

On a encore de ce laborieux écrivain un recueil de pièces relatives à l'histoire de Danemarck. Copenhague, 1779-81, 2 vol. in-4. On peut consulter aussi sur l'histoire de ces contrées, *Holberg*, 1762-64, 3 vol. in-4, et *Ancher Dansk*, Lou historie. — Histoire de la législation danoise. Copenh., 1769-76, 2 vol. in-4.

— 15. *Dahlmann* (*F. D.*). Geschichte von Danemarck. Hamburg, 1840, 2 v. in-8.

Voyez Brunet, Manuel du libraire, t. V, p. 596-97, et, pour l'histoire des temps modernes, le Danemarck d'*Eyries* et *Chopin* de l'univers, 1846, in-8 avec fig.

III. Histoire littéraire et Bibliographie.

1. Grammaire danoise, par *N. B. Lange*. Copenhague, 1787, 2 vol. in-8.

— 2. Dansk ordbog udgiven under videns kabernes sels kabs Bestyrelse. — Dictionnaire danois, publié sous la direction de la société des sciences, par MM. Mœller, Viborg, Thorlacius et Müller. Copenhague, 1793-1825, 4 vol. in-4.

Voyez Eg. Molbech, 1833, 2 vol. gr. in-8; *Odin Wolf*, Dictionnaire français-danois et danois-français. Copenhague, 1824, 2 vol. in-8.

Voyez *Hasse*, 1820.

— 3. Runica, seu Danica litteratura antiquiss. vulgo gothica dicta, luci reddita, op. cl. *Wormii*. Hafn., 1625, in-fol.

— 4. Danske magasin. Copenh., 1776-84, 6 vol. in-4.

— 5. Nye danske magasin. Copenhag., 1805 et ann. suiv., in-4.

— 6. Histoire de la littérature en Danemarck et en Suède, par *M. X. Marmier.* Paris, 1839, in-8.

— 7. *P. Johannis Resenii* bibliothecæ regiæ academiæ hafniensi donata cui præfixa est ejusdem *Resenii* vita. Hafniæ, 1685, in-4.

Le nom de Resenius *est trop connu pour que nous insistions sur l'importance de ce catalogue pour tout ce qui est relatif aux pays septentrionaux.*

— 8. Isagoge ad historiam Chersonesi cimbricæ, auct. *Joan Moller.* Hambourg, 1691, in-8.

Dans ce livre, Moller *donne le titre de tous les ouvrages qui avaient paru sur l'histoire du Danemarck et des pays voisins.*

— 9. Bibliothèque danoise (en allemand), par *L. Harboe, Jacq. Langebeck, Olaüs, Henri Moller, etc.* Copenhague, 1743-49, in-8.

— 10. Cimbria litterata seu historia scriptorum ducatus utriusque Sleswicensis et Holsatici, quibus Lubecenses et Hamburgenses accensentur, auct. *J. Moller.* Copenhague, 1744, 3 vol. in-fol.

Divisée en trois parties. La première comprend les vies de plus de deux mille écrivains nés dans le Danemarck ou dans les pays voisins; la seconde, celle des auteurs étrangers qui y sont établis ou qui y ont fait un long séjour; et la troisième, les vies que l'auteur n'a pas cru devoir faire entrer dans les deux premières classes, à raison de leur étendue.

— 11. Bibliotheca ordine chronologica recensens Daniæ, Norwegiæ, Islandiæ et Holsatiæ autores et libros scientias naturales tractantes, 1783, in-8.

— 12. M. Werlauff a donné l'histoire de la bibliothèque publique de Copenhague en danois, 1844, 1 vol. in-8.

— 13. L'Académie royale des sciences, fondée en 1743, publ. des mémoires, sources de documents bibliographiques.

— 14. *Voyez*, pour la bibliographie moderne, *C. F. Allen,* Manuel de l'histoire de la patrie, et plus particulièrement du développement intérieur du peuple et de l'Etat; 3e édit. en danois. Copenhag., 1845, in-8. On trouvera, p. 9 à 30, une série d'indications de sources originales à consulter sur l'histoire du Danemarck.

DANSES.

Dans les traités spéciaux on est dans l'usage de les diviser en danses anciennes et modernes, en danses de société et théâtrales, et ces dernières en danses grotesques, comiques, demi-comiques et sérieuses : quatre genres bien distincts. On traite encore des danses sous les rapports théorique et historique, et, dans plusieurs écrits, on les envisage même sous les rapports religieux, profane et hygiénique. En conséquence, nous aurions dû, peut-être, dans la liste des ouvrages que nous allons donner, établir des divisions; mais ayant remarqué que la plupart de ces ouvrages étaient généraux, il nous a semblé plus simple de les inscrire dans l'ordre chronologique.

1. La pazzia del ballo, par *S. Zuccolo.* Padoue, 1549, in-4.

— 2. Dialogo del ballo, di *Renaldo Corso.* Venise, 1555.

Réimp. en 1557.

— 3. *B. de la Tour d'Albenas.* Choreide, autrement louenge du bal. Lyon, 1556, in-8.

— 4. Traité des danses, par *F. Estienne*, imprimeur à Genève, de 1562 à 1582. Paris, 1564, in-8.

— 5. Traité des danses, auquel est amplement résolue la question : assavoir s'il est permis aux chrestiens de danser, par *Lambert Daneau,* de Gian-sur-Loyre, imp. par Fr. Estienne, 1579, in-8.

— 6. De saltationibus et choreis tractatus, quo illas inter christianos non esse ferandas demonstratur ex Gallico. Paris, J. Berjon, 1581. in-12.

— 7. Il ballarino, di *Fabr. Caroso.* Venet., 1581, in-4.

— 8. Ballet comique de la royne, faict aux nopces de M. le duc de Joyeuse et de mademoiselle de Vaudemont sa sœur, par *Baltasar de Beaujoyeux.* Paris, Adr. Le Roy et Rob. Ballard, 1582, in-4, fig. et musique.

— 9. Méthode pour apprendre toutes sortes de danses, par *J. Tabourot,* chanoine de Langres. 1589, in-4.

— 10. Orchésographie, par *Thoinet Arbeau,* chanoine de Langres. Langres, 1582, in-4.

L'auteur est le premier qui ait noté et figuré les pas de la danse, comme on établit la notation musicale, et c'est contrairement à la justice, que Beauchamps, *qui, à la vérité, a perfectionné la chorégraphie en lui donnant une forme toute nouvelle a été déclaré plus tard, par arrêt du parlement, l'inventeur de cet art.*

— 11. Trois dialogues de l'exercice de sauter et voltiger, par *Tuccaro.* Paris, 1599, in-4.

— 12. Le gratie d'amor, di *Ces. Negri* detto in trombone. Milano, 1602, in-folio.

— 13. Nuove invenzioni di balli, di *Ces. Negri*. Milano, 1604, in-fol.

— 14. Recueil de mascarades et de jeux de la course du sarrazin, faite en carême-prenant, en présence de sa majesté. Paris, 1607, in-12.

— 15. Recueil de plusieurs excellents ballets de ce temps. Paris, Toussaint Du Bray, 1612, p. in-8.

Contenant onze pièces dont on trouve les titres dans le catalogue de La Vallière, par Nyon, n° 18521.

Le ballet comique de la royne, par Baltazar de Beaujoyeux, *fait partie du recueil.*

— 16. Discours au vray du ballet dansé par le roy. Paris, 1617, in-4.

— 17. *Joann. Moursie*. Orchestra, sive de saltationibus veterum, liber singularis. Lugduni Batav., apud Godofr. Basson, 1618, in-4.

Ce traité, plein d'érudition, fait partie du tome VIII du Thesaurus antiquitatum Græcorum, de J. Gronovius, *imprimé à Leyde, de* 1697 *à* 1703, *en* 13 *volumes in-folio.*

— 17 *bis*. Le ballet des Andovilles, porté en guise de Momon, 1628, in-8.

— 18. Lettres-patentes pour l'établissement de l'Académie royale de danse en la ville de Paris, du 30 avril 1662; avec les statuts de cette Académie. Paris, 1663, in-12.

— 19. Des ballets anciens et modernes, selon les règles du théâtre, par le *P. Ménestrier*. Paris, 1682, in- 2.

— 20. *Joh. Bilbergh*. Dissertatio de Orchestra, sive de saltationibus veterum. Ups., 1685, in-8.

— 21. Chorégraphie ou l'art d'écrire la danse par caractères, figures et signes démonstratifs, par *Feuillet*, maître de danse à Paris. 2e édit. Paris, 1701.

Réimp. en 1713, *in*-4.

— 22. Deux mémoires pour servir à l'histoire de la danse des anciens, par M. *Burette*. Mémoires de l'Académie des inscriptions et belles-lettres, t. 1 (1717).

— 23. Lectures on the art of dancing with a treatise on action and gesture, by *John Weaver*.

Weaver a publié aussi une Histoire des mimes et comédiens chez les anciens. Il est mort en 1730.

— 24. Histoire générale de la danse sacrée et profane, ses progrès et ses révolutions, depuis son origine jusqu'à présent, publiée par *J. Bonnet*, frère de l'auteur, *P. Bonnet*. Paris, D'Houry fils, 1723, in-12.

Réimprimée avec un supplément de l'histoire de la musique et le parallèle de la peinture et de la poésie, par Pierre Bonnet. Paris, 1724, in-12.

— 25. Le maître à danser (par *Rameau*, maître à danser des pages de la reine d'Espagne, ancien organiste de la cathédrale de Clermont en Auvergne). Paris, J. Villette, 1725, in-12.

Réimp. Paris, *Lottin fils*, 1748, *in*-8.

— 26. Recherches historiques et critiques sur quelques anciens spectacles, et particulièrement sur les mimes et pantomimes, par *Cl.-Fr.-Félix Boullenger de Rivery*. 1751, 2 part. in-12.

— 27. L'art de la danse, par *S. Jenyns*, 1752.

— 28. Histoire de la danse ancienne et moderne, ou traité historique de la danse, par *L. de Cahusac*. La Haye (Paris) 1754, 3 t. pet. in-12.

Traité plein de recherches, d'anecdotes piquantes, de vues fines et de critiques judicieuses.

— 29. *Humbert* (*Cl.-Fr.-Gasp.*). An sanitati choreæ? Affirm. Thes. med. inaug. præs. Ludov. Hieron. Cosnier. Parisiis, 31 mai 1759, in-4. — Id. præs. Henr. Macquart; resp. Julian. Vincent Adrian. *Pinel de la Marcellerie*. Remis, 21 februar., 1760, in-4.

— 30. Observation sur les trois derniers ballets qui ont paru aux *Italiens* et aux *Français* (par *Ange Chev. de Goudard*), 1759, in-12.

— 31. Criticals observations on the art of dancing, par *J. A. Galini*. 1762, in-8.

— 32. Lettres sur la danse et sur les ballets, par *Jean-Georges Noverre*. Lyon, Aimé Delaroche, 1760, in-8.

Réimp. Londres *et* Paris, *veuve Desain junior*, 1783, *in*-8.

Noverre a été le réformateur des ballets en Europe; il a publié, outre l'ouvrage que nous venons d'indiquer, des lettres sur la danse, les ballets et les arts. Copenhague, Bonnier, 1803, 4 vol. in-8, et des Lettres sur les arts imitateurs en général, et sur la danse en particulier. Paris, Léop. Collin, 1807, 2 vol. in-8. *Cette dernière publication est ornée du portrait de l'auteur.*

Noverre *a aussi publié à* Vienne, *in*-8, *un* Recueil de programmes de ballets.

— 33. *J.-L. Dorer*. De saltatione sanitatem conservante, morbos inducente, indicante, curante. Diss. Argentorati, 1762, in-4.

— 34. Eléments de la chorégraphie, par *N. Malpied*, maître de danse à Paris. 1762, in-8.

— 35. Chorégraphie nouvelle, ou méthode pour former et danser soi-même les contredanses, par *Perrin*, maître de danse

à Paris (avec *M. La Hante*). 1762, in-12.

— 36. Principes de chorégraphie, suivis d'un traité de la cadence, par *Magny*, maître de danse à Senlis. Paris, Duchesne, 1765, in-8.

— 37. La danse, chant quatrième du poème de la déclamation théâtrale (par *Cl.-Jos Dorat*). Paris, 1767, in-8.

Ce quatrième ch. du poème de Dorat est précédé de notions très-intéressantes sur la danse.

— 38. Lettre critique sur notre danse théâtrale (par *Louis Laus de Boissy*). Paris, 1771, in-8.

Réimprimée sous le titre de : Lettre critique sur les ballets de l'Opéra, *adressée à l'auteur du* Spectateur français, *par un homme de mauvaise humeur (datée de 1771), sans nom de ville, ni d'imprimeur et sans date, in-8.* (QUÉRARD.)

— 39. Traité contre les danses et les mauvaises chansons, par *F.-L. Gaultier*. Paris, 1775, in-12.

— 40. Uber pantomime und ballet. Munich, 1779.

— 41. Chorégraphie, ou l'art d'écrire la danse, par *Charles-Jacob Guillemain*, maître de danse. Paris, Cailleau, 1784, in-8.

— 42. Dictionnaire de danse, contenant l'histoire, les règles et les principes de cet art, etc. (par *Ch. Compan*). Paris, Cailleau, 1787, ou avec un nouveau titre. Paris, Servière, an x (1802), pet. in-8.

— 43. Remarks, on the favourite ballad of Cupid and Psyche. London, 1788.

—44. De mimis Romanorum, auct. *Verner Charles-Louis Ziegler*. Gottingue, 1788, in-8.

— 45. Traité sur l'art de la danse, par *N. Malpied*, maître de danse à Paris. Seconde édition, 1789, in-8.

— 46. De la saltation théâtrale, ou recherches sur la pantomime chez les anciens, par *de l'Aulnaye*. Paris, 1790, in-8, fig.

— 47. *Jean Lipawsky*. Veber das Tanzen. Prague, 1792, in-8.

— 48. *George-Guill. Sponitzer*. Das Tanzen in pathologisch moralischer Hinsichterwogen. Berlin, 1795, in-8.

— 49. Essai, ou principes élémentaires de la danse, utiles aux personnes destinées à l'éducation de la jeunesse, par *J.-J. Martinet*, maître de danse à Lausanne. Lausanne et Paris, 1797, in-18.

— 50. *Salomon-Jacques Wolf*, Erœrterung der wichtigsten ursachen der schwœche unserer generation in Hinsicht auf das Walzen. Halle, 1797, in-8. — *Ibid.* 1799.

— Beweis, dass das Walzen eine Hauptiquelle der schwœche der kœrpers und des Geistes unserer generation sey. Halle, 1798, in-8.

— 51. *Wetzler (Jean Evangéliste)*. Uber den Einfluss des Tanzes auf die Gesundheit. Landshut, 1801, in-8.

— 52. De la danse, par *Moreau de St-Méry*. Philadelphie, 1797, in-12.

Réimpr. à Parme, *chez Bodoni*, 1803, in-16.

Ce titre, qui paraît, au premier coup-d'œil, frivole, cache, dit M. Quérard, *des dissertations savantes sur l'art de la danse.*

L'auteur, dans ce morceau, écrit avec beaucoup de grâce et de feu, montre l'analogie qui existe entre les danses coloniales et celles des Maures, des Africains et surtout celles des Grecs.

— 53. *Jean Wendt*. Uber den Tanz als vergnuegen und schœdlichkeit. Breslau, 1804, in-8.

— 54. Principes et notions élémentaires sur l'art de la danse pour la ville, suivis des manières de civilité qui sont le complément de cet art, par *J.-H. G.* (*J.-H. Gourdoux-Daux*, maître de danse (Paris), 1804, in-8.

Réimprimé en 1811, *anonyme et sous le même titre, et en* 1823 *avec le nom de l'auteur et sous le titre de :* L'art de la danse, etc. Paris, Dondey-Dupré, in-8. *La première édition n'a point été rendue publique.*

— 55. Lettres sur les arts imitateurs, et sur la danse en particulier, par *Noverre*. Paris, 1807, 2 vol. in-8.

— 56. La danse des dieux de l'*Opéra*, poème héroï-comique en 6 chants, par M. *Berchoux*. Paris, 1808.

Réimp., Paris, L.-G. Michaud, in-18, avec figures.

— 57. Recueil d'un genre nouveau de contredanses et de valses de différents auteurs, avec une description méthodique des figures les plus à la mode, par *J.-H. Gourdoux*, maître de danse. Paris, 1819, in-8.

— 58. Différents enchainements de pas réglés en quatre mesures, selon la règle et pour les principaux traits de la contredanse, par le même. Paris. 1819, in-8 de 20 pages.

— 59. Essai sur la danse antique et moderne, par Mme *Elise Voïart*. Paris, Audot, 1823, in-12 et in-18, avec 1 pl. gravée.

Les faux titres portent : Encyclopédie des dames.

— 60. Guipuzcoaco dantza..., por *J. Ignacio de Iztueta*. San-Sébastien, 1824, in-8.

Le recueil des danses basques pub. par Iztuela est devenu fort rare.

— 61. Lettres et entretiens sur la danse

ancienne, moderne, religieuse, civile et théâtrale, accompagnées d'une lithographie chorégraphique, par M. *A. Baron*. Paris, Dondey-Dupré fils, 1824, in-8.

— 62. De la danse, et particulièrement de la danse de société, par *J. Faget*, de Bordeaux, professeur de danse. Paris, l'auteur, 1825, in-8 de 32 pages.

— 63. Description des figures les plus usitées de la contredanse française, par *Gourdoux* fils. Paris, l'auteur, 1828, in-18.

Réimp. en 1832.

— 64. Code complet de la danse, par *M. Blasis*, premier danseur au théâtre de *Covent-Garden*, à Londres, suivi de nouveaux airs de danse, par *M. Blasis* père et *Mlle Blasis*, etc. Paris, Audin, 1829, in-18.

— 65. De la danse, considérée sous le rapport de l'éducation physique, par *P. E. Aleme*, de l'Académie royale de musique. Paris, 1829. in-8.

— 66. Méthode de danse, du port et du maintien du corps, par *Jean-François Blanchard*. Paris, Pigoreau, 1829, in-12.

— 67. Quadrille de Marie Stuart, ij mars 1829 (Paris), gr. in-fol.

—68. Manuel complet de la danse, etc., par *M. Blasis*, premier danseur du théâtre du roi d'Angleterre, traduit de l'anglais de *M. Barton*, sur l'édition de 1830, par *Paul Vergnaud*, et revu par *M. Gardel*. Paris, Roret, 1830, in-18, avec 4 pl. et 24 p. de musique.

— 69. L'art de danser à la ville et à la cour, etc., dédié à la jeune France, par *Albert*. Paris, Collinet, 1834, in-18, avec une grav. et 4 pl.

— 70. Théorie pratique du danseur de société, par *Brunet*. Paris, Chaumerot, 1839, in-4, avec 18 pl.

— 71. Répertoire des quadrilles français et anglais, par le sieur *Boizot*, professeur de danse. Paris, l'auteur, 1839, in-32.

Un texte anglais est à la suite du texte français.

— 72. La polka enseignée sans maître, son origine, son développement et son influence dans le monde, par MM. *Perrot* et *Adrien Robert*, d'après M. *Fug. Coralli*, ornée de 20 grandes vignettes, par *Geoffroy*. Paris, Aubert, 1844, in-16.

— 73. La mazurka, par MM. *Auguste Perroux* et *Adrien Robert*; chorégraphie d'après MM. *Coralli* et *Elie*, de l'Académie royale de musique; musique de *F. Burgmuller*. Paris, Aubert, 1844, in-8 d'une feuille, plus 4 pages de musique et 4 planches.

— 74. La danse des salons, par *Cellarius*. Paris, Hetzel, 1846, in-8, avec 11 lith.; dessins de *Gavarni*.

Outre les auteurs que nous venons de citer, on peut consulter aussi, parmi ceux qui ont écrit avant le commencement du XVIIe siècle : *Josephus Langius*, Polianthea ; *Lucianus*; *Petrus Crespetius*, dans summa catholicæ fidei ; *Thomas Garzonius*; *Jos. Lopez*, dans Epistome sanctorum, lib. XVI, cap. V. On consultera de même avec fruit les Encyclopédies des XVIIe, XVIIIe et XIXe siècles, les ouvrages d'érudition, et enfin les ouvrages généraux sur les arts, aux mots : ballets, chorégraphie, danses, danseurs, mimes, mimiques, pantomimes, etc.

DANSE MACABRE.

1. Cy finit la danse macabre, imprimée par ung nommé *Guy Marchant*, demorant au Champ Gaillart, à Paris, le viat huitisme iour de septembre mil quatre cent quatre vingz et cinq, p. in-fol., goth.

C'est la première édition connue de cet ouvrage singulier, dont il y a un grand nombre de réimp.

— 2. *Champollion Figeac.* Notice sur une édition de la danse macabre antérieure à celle de 1486, et inconnue aux bibliographes. Paris, Sajou, 1811, in-8.

— 3. The dance of death from the original designs of Hans Holbein illustr. with thirty three plate engraved by W. Hollar. London, 1816, in-8.

Le texte est en anglais et en français.

— 4. *Gab. Peignot.* Recherches historiques sur les danses des morts. — Ce savant traité se trouve réuni à l'analyse de tout ce qui a été publié sur l'origine des cartes à jouer, Dijon, 1826, in-8, avec 5 fig.

Voyez, *sur le même sujet*: Van praet inventaire des ouv. imp. sur vélin, t. IV, p. 71. *On peut consulter également le livre de* M. Langlois, *de Rouen, et surtout le volume dont nous reproduisons ici le titre.*

— 5. *F. Douce.* The dance of death exhibited in elegant engravings on wood, with a dissertation on the several representations of that subject, but more particularly on those ascribed to Macaber and Hans Holbein. London, W. Pickering, 1833, in 8, p. vél., fig. en bois.

— 6. *Massmann.* Bibliographie de la danse des morts en Allemagne. Leipsig, 1840.

— 7. *Achille Jubinal.* Explication de la danse des morts de la Chaise-Dieu.

Voyez également le Rational ou manuel des divins offices de *Guillaume Durand*, traduit par *Ph. Barthélemy*, Paris, 1848, Ier fasc.

DANTE.

1. Commincia la Commedia di *Dante Allegkieri di Firenze*, etc. (Fulginci) opera Joh. 1472, in-fol. Numeister.

On regarde cette édition comme étant la première. On en annonçait un exemplaire dans le catalogue de M. Libri.

M. Gamba dit, à propos des éditions de ce grand poète :

« De l'année 1472 à l'année 1500, on compte 19 éditions de la Divina commedia; de 1500 à 1600, 40 éditions; de 1600 à 1700, 5 éditions seulement; de 1700 à 1800, 57 éditions, et dans les premiers cinq lustres du siècle présent, on a donné déjà plus de 50 éditions. »

— 2. Il *Dante* col comento di *Benvenuto da Imola* (senza luogo, ma fu Venezia per Vendelin da spira, 1477, in-fol., goth.

Édition très-rare ; on y trouve la vie du Dante *par* Boccace.

Nous citerons encore l'édition de Florence, 1481, *grand in-folio, où se trouve le commentaire de* Landino. *La bibliothèque royale en a acheté pour* 1030 *fr. un exemplaire extrêmement précieux.*

— 3. *Dante,* con nuove ed utili isposizioni, aggiuntovi di più una tavola di tutti i vocaboli più degni d'osservazione. In Lione, Rovillio, 1551, in-16.

Jolie édition. On estime également celle de 1571, *in-12. On recherche beaucoup l'édition de Venise,* 1568, *avec le commentaire de* Daniel de Luca.

— 4. *Dante,* col sito e forma dell' Inferno tratta dal istessa descrittione dell poeta. In Vinegia. Aldo, 1515, in-8.

Estimée.

— 5. La medesima, tratta da quella che pubbliccarono gli accademici della Crusca l'anno 1595, col comento del *M. R. P. Pompeo Venturi.* Venezia, 1571, 3 vol. in-8.

La 1re *édition des commentaires de* Venturi *est de* Vérone, 1749.

— 6. Opere di *Dante,* cioe : la Divina commedia, con varie annotazioni e copiosi rami adornata. In Venezia, Antonio Zatta, 1757, 3 vol. gr. in-4.

Belle édition, qui contient tous les ouvrages du Dante *et plusieurs dissertations savantes.*

— 7. La Divina commedia, novamente corretta, spiegata e difesa da *F. B. L. M. C.,* cioè *F. B. Lombardi.* Roma, 1791, 3 vol. in-4.

Edition estimée.

L'édition de Bodoni, 1795, 3 *vol. in-*8. *Il y en a une copie exacte de* 1796. 3 *vol. in-*4.

L'édition de Livourne, donnée par Th. Masi, 4 *vol. in-*8, 1807-13, *est bonne.*

— 8. La stessa, giusta la lezione del codice *Bartoliniano.* Udine, Mattiuzi, 1823, 2 vol. in-8.

Voici ce que dit Gamba *de cette édition :*

« Il y a des exemplaires sous format in-4, et imprimés sur divers papiers de luxe.

« Cette précieuse édition est faite sur un très-ancien manuscrit, et il paraît qu'elle offre des leçons très-différentes de plusieurs réimpressions du *Dante.* Malgré certaines expressions moins polies, les images apparaissent réellement plus sublimes, et le sens est plus clair.

» C'est dans cette édition d'Udine que se trouvent les arguments des chants de la Divine comédie, tirés d'un manuscrit de Trivulce, et les fragments en vers latins de l'Enfer, tirés d'un manuscrit déjà possédé par monsignor Fontanini. »

— 9. La divina commedia. Firenze, 1830, in-8.

Avec les notes de Paul Costa.

— 10. La Comédie du *Dante,* de l'Enfer, du Purgatoire et du Paradis, mise en rime françoise et commentée par *Balthazar Grangier.* Paris, 1596-97, 3 vol. in-12.

On recherche les exemplaires bien conservés.

— 11. L'enfer, poëme, traduction nouvelle, par *Rivarol.* Paris, impr. de Didot jeune, 1783 ou 1785, in-8.

Traduction recherchée.

— 12. Le Paradis, l'Enfer et le Purgatoire, poëmes du *Dante,* traduits de l'italien, suivis de notes explicatives, par M. *Artaud de Montor.* Paris, 1811-1813, 3 v. in-8.

*Réimprimé in-*18 *en* 1829, *et en* 1837 *in-*12. *Nous citerons encore la traduction de* Brait de la Marthe, 1823; *celle en vers de* Terrasson, 1817 ; *celle de* Pier Angelo Fiorentini; *la Divine comédie de* Dante Alighieri, Paris, 1840, *réimprimée depuis ; celle de* A. Brizeux, *la Divine comédie,* 1841, *réimprimée. L'auteur des Bretons s'est tiré avec habileté de ce travail.*

— 13. La Divine comédie de *Dante Alighieri,* traduite en vers français par *Antony Deschamps.* Paris, 1829., in-8.

L'auteur de cette belle traduction n'a donné que vingt chants. Il est vivement à désirer qu'il continue l'important travail qu'il a commencé.

Pour les traductions espagnoles et anglaises de Dante, *voyez* Manuel-Brunet, Ebert, etc.

— 14. Convivio di *Dante Alighieri.* Firenze, 1490, in-4, 1re édit.

— 15. Lo amoroso convivio. Venet. 1521, p. in-8.

Edition rare.

— 16. L'amoroso convivio. Vinegia, 1531, in-8.

Il y a une édition de Milan, 1826, *gr. in-8,* 60 *exemplaires, qui n'a point été mise dans le commerce.*

— 17. De vulgari eloquentia, libri II. Paris, 1577, in-8.

— 18. *Dante.* della volgare eloquenzia (tradotto dal *Trissino*, e stampato co' suoi caratteri). Vicenza, 1529, in-fol., picc.

— 19. Opere poetiche con note diversi, per diligenza e studio di *Ant. Buttura.* Parigi, 1823, 2 vol. in-8, pap. vél.

Cette belle édition fait partie de la collection publiée par M. Buttura *sous le titre d'I quatro poeti italiani.*

— 20. Le rime intitol. amori et rime. Mantora Caranenti, 1823, in-16.

Avec un portrait du Dante et de Béatrix.

Cette édition a été donnée par M. Ferd. Arrivabene, *auquel on doit une traduction en prose de la Divine comédie, publiée à* Brescia, 1812-15, 3 *vol. in-8, et une excellente vie du poëte.* — *Voyez* Boccace.

— 21. I sette salmi penitenziali, trasportati alla volgar poesia da *Dante Alighieri*, ed altre sue rime spirituali, illustrate con annotazioni dall abate *Fr. Saverino Quadrio.* Bologna, Giov. Gottardi, 1753, in-4.

La 1re *édition des Sept-Psaumes a paru vers* 1480. *S. d. n. l.*

— 22. *Dantis Alighieri* epistolæ quæ exstant cum not., *Car. Witte.* Patav., 1827, in-8.

— 23. Prose di *Pier-Francesco Giambullari*, coll' aggiunta della prosa rara dello stesso sul sito e forme dell inferno di *Dante.* Cremona, 1845, in-16.

— 24. Bellezze della commedia di *Dante Alighieri*, dialoghi d'*Ant. Cesari.* Parma, 1844-45, 3 vol. in-16.

— 25. *Voyez*, pour la bibliographie dantesque, *Bartholomeo Gamba.* Serie dell edizioni de testi di lingua italiana Milano, 1812, 2 vol. in-16.

— Le même, Venise, 1839, 4e édit. in-8, et pour les manuscrits de la bibliothèque royale de Paris, l'abbé *Marsand.*

— 26. *Colomb de Batines.* Bibliografia *Dantesca* ossia catalogo delle edizioni traduzioni, codici manoscritti e commenti, della Divina commedia e delle opere minori di *Dante*, seguito dalla serie de' biografi di lui. Traduzione italiano fatta sul manoscritto francese dell autore. Prato, 1845, in-8.

Ce tome I, divisé en 1re, 2e et 3e parties, forme un volume de 769 pages, le seul qui ait paru. L'auteur en annonce trois. La première partie commence par l'exposé bibliographique des catalogues divers où il est question d'une manière spéciale de la Divine comédie. Nous citerons, entr'autres, le Manuale bibliografico Dantesco *d'Alessandro Torri;* puis vient la série des éditions qui ont paru depuis 1472 jusqu'en 1841. Les extraits, les traductions, les illustrations sont ensuite indiqués, et les peintres eux-mêmes trouveront ici de précieux documents. Les études sur le texte du poème sont exposées au début de la 2e partie, et elles sont suivies des études critiques et littéraires. Les accusations dont la Divine comédie fut l'objet, ses apologies, l'originalité de l'œuvre, sa partie allégorique, forment autant de divisions bibliographiques séparées. L'esprit philosophique qui domine dans cette vaste composition est ensuite exposé. L'historiographie, les passages vraiment historiques qui se rencontrent dans l'Enfer, le Purgatoire et le Paradis, trouvent immédiatement leur place, de même que les connaissances scientifiques du *Dante.* La 3e partie commence par des notices préliminaires où l'on examine chronologiquement les auteurs anciens et modernes qui ont lu publiquement la Divine comédie; enfin viennent les commentateurs. On voit combien cette bibliographie spéciale est étendue et variée. L'auteur a renvoyé son introduction à la fin du livre; elle ne saurait manquer d'offrir un vif intérêt, si M. Colomb de Batines parvient à résumer les grandes questions qu'il a exposées bibliographiquement. Nous nous sommes étendus sur ce livre plus qu'il ne nous est donné de le faire ordinairement, mais il ne faut pas oublier ce qu'a dit Lamartine : « *Dante* semble être le poëte de notre époque. »

On consultera avec fruit, sur les sources où a puisé le poëte, un ouvrage de *M. A. F. Ozanam* : Dante et la philosophie catholique. Paris, 1847, in-8, 2e éd, ainsi qu'un opuscule sur le même sujet, publié par *Labitte*, et faisant partie de la bibliothèque Charpentier.

DATES. *Voyez* Chronologie.

DAUPHINÉ.

1. Bibliothèque du Dauphiné par *Guy Allard.* Grenoble, 1610, in-12.

La réimpression de 1797 *est mutilée.*

— 2. *Aymari Rivallii* Delphinatis de allobrogibus libri IX, editi cur. et sumpt. *A. de Terrebasse.*

*Le manuscrit unique d'*Aymar du Rivail *a été retrouvé par l'éditeur.*

— 3. Histoire générale du Dauphiné, par *Nic. Chorier*. Grenoble, 1661, et Lyon, 1672, 2 vol. in-fol.

— La même, abrégée pour le Dauphin. Grenoble, 1674, 2 vol. in-12.

— 4. Histoire du Dauphiné et des princes qui ont porté le nom de dauphin, par le marquis *de Valbonnais*. Genève, 1722, 2 t. en 1 vol. in-fol.

— 5. Album du Dauphiné, par MM. *Cassien* et *Debelle*. Grenoble, 1835, gr. in-4.

— 6. *Colomb de Batines* et *Ollivier Jules*. Mélanges biographiques et bibliographiques relatifs à l'histoire littéraire du Dauphiné. *Valence*, 1839, in-8, tiré gr. in 4. (T. I en 3 livr.)

— 7. *Colomb de Batines*. Catalogue des Dauphinois dignes de mémoire. Grenoble, 1840, in-8.

— 8. Mme *Camille Lebrun*. Le Dauphiné. Paris, 1848, in-8.

Dans le sommaire, il est question des historiens du Dauphiné.

Voyez *Lelong*, Biblioth. historique de la France; *A. G. de Saint-Fargeau*, Bibliog. histor. et topog. de la France; la Bibliographie de la France, etc.

DÉCLAMATION.

1. *Larive*. Cours de déclamation. Paris, 1804, 3 vol. in-8.

— 2. Théorie de l'art du comédien ou manuel théâtral, par *Aristippe*. Paris, 1826, in-8.

Voyez, *sur cet art important, un précieux écrit de* Talma, *intitulé :* Quelques réflexions sur Lekain et sur l'art théâtral. Paris, 1825. *Cet opuscule, qui ne renferme que 78 pages, précède les mémoires de* Lekain, *dans la collection des mémoires sur l'art dramatique; l'inimitable tragédien y a développé, dans un style remarquable, sa théorie sur le véritable caractère de la déclamation.*

Voyez aussi Bibliographie dramatique de M. *de Soleinne*, par le bibliophile *Jacob*, Paris. 1814, 4 vol. in-8.

DÉCOUVERTES DANS LES ARTS ET LES SCIENCES.

Voyez Origines.

DÉCOUVERTES MARITIMES ET GÉOGRAPHIQUES (HISTOIRE DES).

Vivien de St-Martin. Histoire des découvertes géographiques des nations européennes dans les diverses parties du monde, etc, Paris, 1845.

L'ouvrage, en voie de publication, formera 43 vol., avec un atlas de 60 cartes.

DÉCRÉTALES (DROIT-CANON).

Bonifacii, papæ VIII, libri sextus decretalium. Mognutiæ, 1465, in-fol., goth.

1re *édition, donnée par* Fust *et* Schoiffer, et très-rare.

Voyez, *pour les autres éditions du* XVe *siècle*, Manuel-Brunet.

Voyez Bulles.

DÉISME ET ATHÉISME.

1. De tribus impostoribus anno MDIIC, pet. in-8 de 46 p.

Ce livre, dit M. Brunet, *est fort rare : je n'en connais que trois exemplaires : le* 1er *est annoncé dans le catalogue de* Crevenna; *le 2e a été vendu 474 francs chez le duc de Lavallière; le 3e appartient à M. Renouard. Sur ce dernier exemplaire se lit la note suivante :* ex lib., Frid. allamand dono Abah. Vallotton. Roterodami, anno 1726. *Grâce à cette note, le savant bibliographe fait tomber une anecdote qui rapporte que l'abbé de Saint-Léger, de concert avec le duc de La Vallière, aurait fabriqué le livre afin de le faire passer pour le fameux traité* de Tribus impostoribus. *Il n'y a plus rien à dire sur ce fameux apocryphe, après l'excellent article de M. le marquis du* Roure. *Analectabiblion, t. I, p. 412-15.*

— 2. Benedicti *de Spinosa* Tractatus theologico-politicus, 1670, in-4.

Cet ouvrage a été traduit en français en 1678, sous le titre de : Traité des cérémonies superstitieuses des Juifs. *Toutes les œuvres de* Spinosa *ont été réimprimées en latin en 1802-3, et forment 2 vol. grand in-8.*

On peut ajouter à cet ouvrage la Réfutation des erreurs de *Spinosa*, par *Fénelon*.

— 3. Benedicti de *Spinosa* Opera posthuma (cura *Jarrig. Jellis*), 1677, in-4.

— 4. L'antiquité dévoilée par ses usages (ouvrage refait sur le manuscrit original de *Nic.-Ant. Boulanger*, par le baron *d'Holbach*). Amst., 1766, in-4, ou 3 vol. in-12.

— 5. *Benjamin Constant*. De la religion considérée dans sa source, ses formes, ses développements. Paris, 1826 et ann. suiv., 4 vol. in-8.

— 6. *C. Christ. Sandii*. Bibliotheca anti-trinitariorum. Freistadii, 1684, in-8.

— 7. Dictionnaire des athées, par *Sylv. Maréchal*. Paris, an VIII (1800), in-8.

Lalande *y a ajouté deux suppléments. Le tout est devenu rare.*

DEKKAN (vaste contrée de l'Inde).

Ferishta. History of the Dekkan from the first Mahummudan conquest., etc.

Translated by Jonathan Scott Shrewsbury. 1794. 2 vol. in-4.

Ouvrage indispensable à ceux qui veulent bien connaître l'histoire de l'Inde sous l'islamisme. Pour les ouvrages modernes, voyez *les catalogues de* Langlès. *de Klaproth d'Allen*, 1846.

DELFT.

Jacobs et Maurice Yemants introduisent l'imprimerie dans cette ville en 1476.

DELILLE (Jacques), poète français.

1. OEuvres de *Jacques Delille*; nouv. édit., 16 vol. gr. in-8, p. vél., fig. Paris, J. Didot, 1825.

— Les mêmes (avec textes latins et anglais). Paris, 1832, 10 vol. in-8, fig.

— Les mêmes (cum not. varior.). Paris, 1, gr. in-8., 2 col.

— 2. Les jardins, poème. Paris, an IX (1801), in-8, fig.

— Les mêmes, gr. in-18.

Traduit en latin par M. Dubois, 1808.

— 3. L'homme des champs, ou les Géorgiques françaises. Strasbourg, Levrault, an X (1802), fig.

— Le même. Paris, 1805, in-8, fig.

— 4. La pitié, poème en 4 chants, précédé du dithyrambe sur l'immortalité de l'âme. Paris, Giguet, an X (1802), gr. in-4, avec 6 fig.

— Le même, gr. in-8, fig., gr. in-18.

— 5. L'imagination, poème en 8 ch., accompagné de notes historiques par M. *Esménard*. Paris, Giguet, 1806, 2 vol. gr. in-4, fig.

— La même, 2 vol. in-8.

— La même, 2 vol. gr. in-18.

Il y a une édition de 1815, *2 vol. gr.* in-18.

— 6. Les trois règnes de la nature, poème en 8 chants, avec des notes par M. *Cuvier* et autres. Paris. Giguet, 1808, 2 vol. gr. in-4.

— Les mêmes, 2 vol. in-8, figures, et in-18.

— OEuvres posthumes. Paris, 1820, 1 vol. in-8.

Voyez *Milton*, *Pope*, *Virgile*.

— 7. La conversation, poème en 3 ch. Paris, 1812, in-8. fig.

— La même, in-18.

— 8. Le départ d'Eden. Paris, 1816, in-18.

— 9. Poésies fugitives, suivies de la traduction du passage du Saint-Gothard; nouvelle édition. Paris, 1807, gr. in-4, fig.

— Les mêmes, in-8 et gr in-18. Voyez sur Delille, OEttinger, *Bibliographie biographique*, 1850, *in* 8; Lingay, 1814; Berville, 1817; Felippo Mordani, 1845; *et* Cousin d'Avallon Delilliana, *pub. par Ant. Serieys*, *Paris*, 1818.

DEMONOLOGIE.

1. La démonomanie des sorciers, par *J. Bodin*, *Angevin*. Paris, Dupuis, 1582, in-4.

Il y a une édition de 1793, *in-8, de ce curieux ouvrage.*

— 2. *Jo. Bodini*. De Magorum Demonomaniâ, libri IV. Francf., Wolfang, 1603, in-8, vél.

— 3. Le fléau des démons et sorciers, par *J. Bodin*, Angevin. Niort, 1616, in-8.

— 4. Des satyres, brutes, monstres et démons, etc., par *Fr. Hedelin*. Paris, Buon, 1607, in-8.

Rare.

— 5. Tableau de l'inconstance des mauvais anges et démons, par *Pierre de Lancre*. Paris, 1613, in-4, avec la figure du sabat.

— 6. Histoire générale du monde et de la nature, traitant de Dieu, des esprits célestes et des grades divers des démons, traduit de l'espagnol de *Valderamd*. Paris, 1617, in-8.

— 7. *Rusca* de inferno et statu dœmonum atque mundi exitium. Mediolani, e typ. Ambros., 1621, in-4.

Ouvrage curieux.

— 8. *Joannis Wieri* Opera, scilicet de præstigiis et incantationibus, de lamiis, de ira morbo, observationes medicæ rariores. Amst., Vanden Berge, 1660, in-4.

Traduit sous le titre de : Cinq livres de l'imposture et tromperie des diables. Paris, 1567 et 69, in-8.

— 9. Histoires, disputes et discours des illusions et impostures du diable, etc., le tout compris en six livres, par *J. Wier*, traduit du latin par *Jacq. Grevin*, avec deux dialogues de *Th. Erastus* touchant le pouvoir des sorciers. Pour *Jacques Chouet*. 1597, in-8.

Cette seconde édition est plus complète.

— 10. *Schwindenius*. Histoire du diable. Amsterd., 1729, 2 t. en 1 vol. in-8.

— 11. Traité sur les apparitions des esprits et sur les vampires ou revenants, etc., par *dom Calmet*. Paris, 1751, 2 vol. in-12.

— 12. *Yakkun Nattannawa*. A cingalese poem, descriptive of the Ceylon system of demonology; and Kolan Nattannawa, a cingalese poem, descriptive of the characters assumed by natives of Ceylon in a masquerade, translated by *J. Callaway*, with plates from cingalese designs. London, 1829, in-8.

Ce curieux ouvrage, qui mériterait d'être traduit en français, renferme un coup-d'œil complet sur le système de dé-

monologie en usage chez les Cinghalais; il peut même servir à expliquer certains faits peu connus du système religieux des Hindous.

Voyez, *pour la bibliographie*, *Collin de Plancy*, Dictionnaire infernal. Paris, 1826, 4 vol. in-8 et atlas; *Ferdinand Denis*, Traité analytique et critique des sciences occultes. Paris, 1830, 1 vol. in-32. Horts biblioth. magique (en allemand). 1820 et 1821, 2 vol. in-8.

DEMOSTHÈNES.

1. *Demosthenis* Orationes Græce curante *J. Bern. Feliciano*. Venetiis, 1543, 3 vol. petit in-8.

Edition très-correcte et très-rare. Les deux premières ont été imprimées chez les Aldes en 1504, 1 *vol. p. in-fol.*

— 2. *Demosthenis* et *Æschinis* Opera gr. et lat. variis lection. et annot. illust. per Hier. *Wolfium*. Francofurti, 1604, in-folio.

Bonne édition, rare.

— 3. *Demosthenis* Selectæ orationes gr. lat. cum not. *R. Mounteney*. Cantabrigiæ, typis acad., 1731, in-8.

C'est l'édition la plus recherchée.

— 4. Œuvres complètes de *Démosthènes* et d'*Eschine*, en grec et en français, trad. de l'abbé *Auger*; nouvelle édition, rev. et corr. par *Planche*. Paris, 1821, 10 vol. in-8, portr.

— 5. *Demosthenis* et *Æschinis* quæ extant omnia (græce) indicibus locupletissimis, continua interpretatione latina, varietate lectionis, scholiis tum Ulpianeis tum anonymis, annotationibus variorum, *L. Wolfii*, *Obsopœi*, *Taylori*, etc., etc., etc., et nunc primum publici juris facta, *Thomæ Stanleii*, vel potius *J. Duporti*. London, 1827, 10 vol. in-8.

Cette édition mérite d'être recherchée, parce qu'elle réunit tout ce qui peut faciliter la lecture d'un auteur ancien.

— 6. Œuvres trad. par *Jac. de Toureil*. ris, 1830.

Pour les autres éditions et traductions de Démosthènes, *voyez les* manuels classiques de *Moss*, tome Ier, et de *Schweiger*, t. *III*.

DENDROLOGIE.

1. *Léonard Fuchs*. De historiâ stirpium commentarii illustres. Tubingue, 1552.

Ce livre est accompagné de plus de 500 *figures. Au rapport du savant* Cuvier, Fuchs *peut être considéré comme le premier botaniste du* XVIe *siècle.*

— 2. *J. Jonstoni* Dendrographia. Francof-ad-Mœn. 1662, in-fol.

— 3. Traité des arbres et arbustes, par *Duhamel du Monceau*. Paris, 1755, 2 v. in-4.

Réimprimé par Michel. Paris, 1800, 7 *vol. in-4 ou sur format in-fol., avec* 500 *pl.*

Le même Duhamel du Monceau *a publié sur les arbres fruitiers et sur l'exploitation, le transport, la conservation et la force des bois, des ouvrages très-estimés.*

— 4. Pomologie ou description des meilleures sortes de pommes et de poires, par *J. Herm. Knoop*. Amsterdam, 1771, in-fol. avec 20 fig. col. — Fructologie ou description des arbres fruitiers, que l'on cultive dans les jardins. Amsterdam, 1771, in-fol., avec 19 fig. col.

— 5. *John Evelyn's* Silva or a discourse of forest-trees, etc., with notes by *A. Hunter*. York, 1786, 2 vol. gr. in-4, fig.

— 6. Histoire des chênes de l'Amérique Septentrionale, considérés principalement sous le rapport de leur usage dans les arts. etc, etc., par *F. André Michaux*. p. in-4, 26 pl.

— 7. *Aylmer Bourke Lambert's* Descript of genus pinus. Lond., 1805, gr. in-fol., 38 pl.

Il y a un appendice.

— 8. Du genêt, considéré sous le rapport de ses différentes espèces, etc., et des avantages qu'il offre à l'agriculture et à l'économie domestique, par *Ars. Thiébaut de Bernaud*. Paris, 1810, in-8.

On trouve, à la fin de cet opuscule, une bibliographie des ouvrages publiés sur le genêt.

— 9. *F. André Michaux*. Histoire des arbres forestiers de l'Amérique Septentrionale. Paris, l'auteur, 1810-13, 3 vol. gr. in-8.

— 10. Traité des arbres forestiers, ou histoire et description des arbres dont la tige a de 30 à 120 pieds d'élévation, et sert aux constructions civiles et navales, par M. *Jaume Saint-Hilaire*. Paris, 1824, gr. in-8, avec 90 pl. color.

— 11. Dendrologia britannica, by *P.-W. Watson*. London, 1825, 2 vol. in-8.

— 12. Histoire naturelle des orangers, par *Risso* et *A. Poiteau*, ouvrage orné de 109 fig., dessin. et color. d'après nature, gr. in-4, fig. noires.

— 13. Traité général de statistique, culture et exploitation des bois, par *Jean-Basile Thomas*. Paris, 1840, 2 vol. in-8.

Voyez *Brunet, Manuel du libraire, t. V, p.* 107 et 136.

— 14. Du pin maritime, de sa culture dans les dunes de Paris, in-8.

— 15. *Ferd. Rubens*. Traité des maladies des arbres fruitiers, etc. Paris, 1848, in-18.

DENTISTE. — DENTITION. — DENTS.

W. Rogers. Dictionnaire des sciences dentaires. Paris, 1846, in-12.

Livre rempli de documents bibliographiques. On en trouve aussi de très-étendus à la fin des articles Dent et Dentition du Dictionnaire des sciences médicales. Paris, *Panckoucke, in-8. Voyez, en outre, le t. 1 de la* Clé de l'industrie, *par* Armonville, *p.* 350.

DESCARTES.

1. Œuvres philosophiques de *Descartes*, publiées par *Aimé Martin*. Paris, 1838, gr. in-8. Fait partie du Panth. littéraire.

L'édition publiée par M. Cousin est la plus complète.

On peut joindre aux œuvres du grand philosophe le traité suivant :

— 2. *Bordas Desmoulin.* Le cartesianisme, publié par *Huet*. Paris, 1843, 2 v. in-8.

— 3. On trouve une notice bibliographique sur les œuvres de *Descartes* dans l'édition de *Garnier*. 1835, in-8, t. 1, p. 89 à 98. Voyez aussi *Œttinger*. Bibliographie bibliographique, Leipz., 1805, gr. in-8.

DESSIN. — DESSINATEUR.

1. Principes du dessin, par *Gérard de Lairesse*. Amsterdam, 1719, in-fol.

— 2. Nouvelle méthode pour apprendre à dessiner sans maître. Paris, 1740, in-4.

— 3. Principes et étude du dessin, par *Bloemaert*. Amst., 1740, in-fol.

— 4. Les règles du dessin et du lavis, par *Buchotte*. Paris, 1754, in-8, fig.

— 5. Méthode pour apprendre le dessin, par *Charles-Antoine Jombert*. 1755, in-4.

— 6. A collection consisting of thirty etchings after the original drawings of *Julio Romano*, *Michel-Angelo*, etc. Lond., 1765, gr. in-fol.

— 6 *bis*. Le Dessinateur pour les fabriques d'étoffes d'or, d'argent et de soie, par *Joubert de l'Hiberderie*, Paris, 1765, in-8.

Ce traité offre une bibliographie des ouvrages qui se rattachent à l'art du dessin.

— 7. *Lebrun*. Méthode pour apprendre à dessiner les passions, 43 pl.

— 8. *J.-Bapt. Huet.* Cahiers et principes de dessin, 1778.

— 9. Imitations of ancient and modern drawings, etc., by *Conrad.-Mart. Metz*. Lond., 1798, gr. in-fol., fig., in aquatinta.

— 10. Traité élémentaire des règles du dessin, par le citoyen *Bosio*, élève de David. Paris, an IX, in-12.

— 11. Nouvelles règles pour la pratique du dessin et du lavis, par *Delagardette*, an IX (1803), in-8, fig.

— 12. Souvenirs du Musée des monuments français, collection de 40 dessins perspectifs, gravés au trait, dessinés par *M. J.-E. Biét*, et gravés par MM. *Normand*, père et fils, avec un texte explic. par *P.-J. Brès*. Jules Didot, in-folio.

— 13. *De Brunel dé Varennes*. L'art du dessin chez les Grecs, ou méthode élémentaire du dessin. Paris, 1816, in-8.

— 14. Ecole de la miniature, ou l'art d'apprendre à dessiner sans maître; nouv. édit. Paris, 1817, in-12, fig.

— 15. Cours élémentaire et pratique du dessin, d'après les principes, par *Boniface*. Paris, 1819, in-4.

— 16. Traité du dessin linéaire, à l'usage des écoles d'enseignement mutuel, par *Francœur*; sec. édit. 1827.

— 17. L'art de dessiner, par *J. Cousin*. Paris, *Joubert*, an X (1802); Paris, Jean, marchand d'estampes, 1821, in-4 oblong de 72 pag., avec figures gravées en bois; etc., etc.

— 18. Monuments des arts du dessin chez les peuples tant anciens que modernes, pour servir de suite à l'histoire des arts, décrits et expliqués par M. *Amaury-Duval*. Paris, 4 vol. gr. in-fol., atlas, avec 310 pl.

Cet ouvrage est d'un certain intérêt pour l'histoire progressive de l'art. Il se compose presque entièrement d'objets qui ont appartenu à Denon.

— 19. Manuel du dessinateur. Voyez *Manuels-Roret*.

— 20. *Strixner* et *Piloti*. Dessins du cabinet de Munich. 4 vol. gr. in-fol.

Cette riche collection lithogr. donne la copie exacte des 432 principaux dessins originaux des grands maîtres qui font partie de la galerie royale de Munich.

Tome I et II, école italienne. — Tome III, écoles flamande, hollandaise et française. — Tome IV, école allemande.

— 21. Le dessin d'après nature et sans maître, d'après la méthode du professeur Le Breton; par Mlle *Adèle Le Breton*, (Mme *Jarry de Mancy*). Paris, Carillan-Gœury, 1829-30, 2 vol. in-fol. dont 1 de planches.

— 22. Cours de dessin industriel, par *Normand* fils. Paris, 1833.

— 23. Cours méthodique de dessin linéaire ou de géométrie usuelle, par M. *L. Lamotte*; 4e édit. Paris, 1835.

— 24. *Ed. Tudot*. Eléments de dessin industriel. — Eléments de dessin linéaire. Paris. 1838-39, 2 vol. in-18.

— 25. Histoire des arts du dessin. — Geschichte der bildenden künste, von

C. Schnaase, t. I-III. Dusseldorf, 1844, 3 vol. in-8.

Voyez l'analyse de cet ouvrage, Revue de bibliograp. anal., no 4, 6e *année, avril* 1845.

— 26. Cours de dessin de *E. Lecard*, 1847, in-8, atl. in-fol.

— 27. L'Album, recueil destiné à l'enseignement du dessin, sous la direction de *M. L. Salme*. Paris, 1848, 4 vol. in-4.

— 28. Cours supérieur complet de dessin linéaire, d'arpentage et d'architecture, par *Henry* (des Vosges). Montrouge, Mme *Henry*, 1848-49, in-4 avec pl.

— 29. *Duprat*. Ecole de dessin. 1849. Se compose de 7 albums.

— 30. *Vict. Adam*. Ecole de dessin ; études élémentaires. Paris, 1850, in-8 oblong.

— 30 *bis*. Cours méthodique de dessin linéaire et de géométrie usuelle applicable à tous les modes d'enseignements, par M. *Lamotte*. 9e édit. Paris, Hachette, 1849, in-8 et atl. in-4, avec 19 tableaux.

Voyez *la bibliographie spéciale de* Paillot de Montabert.

Les tables chronologiques de la biographie portative universelle, par *Lud. Lalanne*, etc. Paris, Dubochet, 1844, in-12, table des dessinateurs.

Pour compléter l'article Dessin-Dessinateur, *voyez* Brunet, Manuel du libraire, t. V, p. 198 et suiv.; Armonville, la Clef de l'industrie, t. I, p. 352-54; la bibliographie de la France, etc.

DEUX-PONTS (éditions des).

Voyez le détail des collections à la fin du manuel.

DEVENTER.

Richard-Paffroet, dit Pafradius, introduit l'imprimerie dans cette ville, 1472-1477.

DEVISES.

1. La devise des armes des chevaliers de la table ronde. Paris, s. d., in-16, goth., ou Lyon, 1590, in-16.

— 2. Devises des rois de France, latines et françaises, tirées de divers auteurs, par *J. L. V. R. D. L. D. P.* (*Jacques Le Vasseur*). Paris, 1609, in-4.

— 3. La science et l'art des devises, dressés sur de nouvelles règles, etc., par le père *C. F. Ménestrier*. Paris, 1686, in-8.

En tête d'un ouvrage du même auteur, la Philosophie des images, Paris, 1682, in-8, on trouve un jugement des auteurs qui ont écrit des devises.

Pendant les xve, xvie et xviie siècles, les devises furent fort à la mode, et on en composa un grand nombre de recueils. Nous regrettons que les limites de notre plan ne nous permettent pas d'en donner ici les titres.

Quant à l'art proprement dit des devises, on peut consulter les ouvrages du père *Ménestrier* et ceux du père *Lemoyne*. Il faut, pour les devises héraldiques, recourir aux divers traités sur les armoiries. Nous rappellerons à nos lecteurs que le VIe dialogue des entretiens d'Ariste et d'Eugène, du *P. Bouhours*, est consacrée aux devises.

Voyez *Brunet*, *Manuel du libraire*, *t. V*, *p.* 381 *et suiv.*

DIALECTES.

Russel Smith. Biographical list of the works that have been published towards illustrating the provincial dialects of England. London, 1839, in-8.

Tiré à petit nombre.

Voyez, *pour les dialectes dérivés de l'espagnol*, Salvá, *Catalogues*. Voyez Patois.

DIALOGUES.

Dialogues grecs.

I. Athenæi Deipnosophistarum, lib. XV, Gr. Venetiis, Aldus, 1514, in-fol.

1 *bis*. Les quinze livres des Deipnosophistes d'*Athénée*, traduits en français par *M. de Marolles*. Paris, 1680, in-4.

M. Lefèvre de Villebrune *a traduit* Athénée. *Sa traduction est peu estimée.*

— 2. *Athenæi* Deipnosophistarum lib. xv, gr. et lat., cum notis varior. ex edit et cum animadvers., *J. Schweighæuser*. Argentorati, 1801-7, 14 vol. in-8.

Edition regardée comme la meilleure.

Il eût été à désirer que le savant éditeur eût fait une étude plus complète des principes de la métrique grecque, que les allemands ont établis d'une manière beaucoup plus positive depuis une vingtaine d'années. Un 15e volume, renfermant le Lexique d'*Athénée*, a été promis par M. *Schweighæuser*. Il faut joindre à cette édition les travaux de *M. Jacobs Erfurdt*, et *Meineke*, qui roulent sur la partie poétique d'*Athénée*.

« Ce qui donna originairement à M. *Schweighæuser* l'idée de s'occuper d'*Athénée*, dit M. *Schœll*, fut la découverte de deux manuscrits. » L'un est du xive siècle, et l'autre qui paraît remonter au xe, est probablement le plus ancien manuscrit existant d'*Athénée*. Selon le savant déjà cité, il paraît même être l'original de tous les manuscrits connus. On pense, toutefois, que les Aldes ne le connurent pas.

— 2. Bibliothèque de l'Ecole de droit, où est incorporée celle du président Bouhier. Voyez *Vogel*.

— 3. Dissertation sur l'origine de la ville de Dijon, etc., par *Le Gouez*. Dijon, 1771, in-4.

— 4. Essais historiques et biographiques sur Dijon, par *Cl.-Xav. Girault*. Dijon, 1813, in-12.

— 5. *Jolimont*. Descript. hist. et vues pittoresques des monuments de la ville de Dijon. in-4.

Un savant bibliographe, M. *G. Peignot*, qui résidait à Dijon, a publié plusieurs dissertations curieuses, relatives à cette ville; nous citerons : De la liberté de la presse à Dijon au commencement du XVIIIe siècle, in-8; Détails historiques sur le château de Dijon, in-8; Histoire d'Hélène Gillet, ou relation d'un évènement extraordinaire arrivé à Dijon dans le XVIIe siècle. 1829, in-8; l'Illustre Jacquemart, de Dijon. 1832, in-8.

— 6. Voyez *Lelong*, Biblioth. hist. de la France; *A. Girault de Saint-Farjeau*, Bibliogr. histor. et topog. de la France; la Bibliogr. de la France, etc.

DIOPTRIQUE. *Voyez* Optique.

DIPLOMATIE. *Voyez* Droit international.

DIPLOMATIQUE.

Un écrivain a naguère défini ce terme, qui rappelle une science dont l'origine est assez moderne, mais qui a de nombreuses ramifications dans le domaine de la bibliographie : « Par ce nom, dit-il, que quelques personnes confondent bien à tort avec diplomatie, on désigne la science qui a pour but le déchiffrement des diplômes et la vérité de leur authenticité. On ne commença à s'occuper de recherches diplomatiques que dans la première moitié du XVIIe siècle, et ce fut seulement en 1675 que parut sur ce sujet un essai informe de *Papebroch*, jésuite d'Anvers. » *Mabillon* restera néanmoins le véritable créateur de la diplomatique. En publiant ses éléments de paléographie (*voyez* ce mot), *M. Natalis de Wailly* a parfaitement résumé les principes de la science.

1. *Steph. Baluzii* Miscellanea seu collect. veterum monumentorum quæ hactenus latuerant in variis cod. et bibliothecis. Parisiis, 1678 et seqq. 7 vol. in-8.

L'édition in-folio de Lucque, 1761, *est préférée.*

— 2. Capitularia regum francorum, etc. Parisiis, 1792, 2 vol. in-fol.

*Cet ouvrage est traduit deux fois en français par l'*Escalopier de Nourart *et par* Chiniac de la Bastide.

— 3. *Mabillon*. De re diplomatica lib. VI, Parisiis, 1681, in-fol.

On préfère l'édition de 1709, 2 *vol. in-folio. Elle a été donnée par* Ruinart.

— 4. *Germon* de veteribus regum francorum diplomatibus, etc. Parisiis, 1703-7, 3 vol. in-12.

Se joint à la diplomatique de *Mabillon*.

— 5. Histoire des contestations sur la diplomatique, par *Raguenel*. Paris, 1708, in-12.

— 6. *God. Besselii* Abbatis Gotwicensis, Chronicon Gotwicense. Seu Annales Monasterii Gotwicensis, ord. sancti Benedicti. Typis monast. Tegernseensis, 1732, 1 tome en 2 vol. gr. in-fol., fig.

Excellent traité de diplomatique, selon M. Brunet. Oberlin *dit que* F. J. Hahn *en est le véritable auteur.*

— 7. *J. Ludol. Waltheri* Lexicon diplomaticum, abreviationes syllabarum et vocum in diplomatibus et codicibus a seculo VIII ad XVI usque occurentes exponens, junctis alphabetis et scripturæ speciminibus integris, cum præfatione *Jo. Hen. Jungii*. Gottingæ, 1741, 2 part., 1 vol. in-fol.

Il y a une autre édit.

— 8. Le nouveau traité de diplomatique par deux religieux Bénédictins de Saint-Maur (*D. Toustain* et *D. Tassin*). Paris, 1750 et ann. suiv., 6 vol. in-4.

— 9. *Dan.-Eberh. Baringii* Clavis diplomatica, tab. æneis expressa cui acced. biblioth. scriptorum rei diplomat. Hanoveræ, 1754, in-4.

Edition plus complète que celle de 1737.

— 10. *Giov.-Chr. Trombelli*. L'arte di conoscere l'età de' codici latini e italiani. Bologna, 1756, ovvero, 1778, in-4.

— 11. *Lemoine*. La diplomatique pratique, ou traité de l'arrangement des archives. Metz, 1763, in-4.

— 12. *J. Ch. Gatterer*. Commentatio diplomatica de methodo ætatis codd. mss. definiendæ. Gœtting, 1768, in-4, et 1785 ou 86, 2e édit.

Le même auteur avait publié : Elementa artis diplomat. etc., et oratio de artis diplomat. difficultate.

— 13. *Dom de Vaines*. Dictionnaire raisonné de diplomatique, contenant les règles principales et essentielles pour servir à déchiffrer les anciens titres, diplômes et monuments, ainsi qu'à justifier de leur date et de leur authenticité. Paris, 1774, 2 vol. in-8, pl.

— 14. Table chronologique des diplômes, chartes et actes imprimés concernant l'histoire de France jusqu'en 1779, par

L. Gev. de Brequigny. Paris, imp. royale, 1783, 3 vol. in-fol.

— 15. Diplomatarium arna-magnæanum, exhibens monumenta diplomatica quæ collegit Amas Magnæus; edidit Thorkelin. Hauniæ, 1786, 2 t. en 1 vol. in-4.

— 16. *A. Manoel Abella.* Noticia y plan de un viage para reconocer archivos y formar la colleccion diplomatica de España. Madrid, 1795, in-4.

— 17. *F. Jaime Villanueva*. Viaje literario à las iglesias de España; con observaciones de *D. Joaquin Lorenzo-Villanueva*. Madrid y Valencia, 1803-23, 10 v. in-8, fig.

On trouvera dans ce bel ouvrage des documents sur la diplomatique de la Péninsule, mais nous renvoyons, pour les traités spéciaux de cette science en Espagne, aux livres de Terreros *et de* Merino (*voyez* Paléographie). *Pour le Portugal on pourra consulter* Joaco Pedro Ribeiro, *Dissertacoes chronologicase criticas, etc.* 1810-1813, 3 *vol. in-4.*

— 18. *G. Marini*. I papiri diplomatici raccolti ed illustrati dall' abbate *G. Marini*. Roma, 1805, in-fol., 22 pl.

Estimé.

— 19. *Brunetti* Codice Toscano diplomatico. Firenze, 1806, 2 vol. in-4, 1re part.

— 20. *Magna Carta* Regis Johannis XV die junii ann. regni XVII, A. D. MCCXV. London, Whittaker, 1816, in-fol.

Imprimé en caract. d'or, sur très-beau papier.

— 21. Monumenta diplomatica Suecana in lucem edidit *H. Schröder*. Upsaliæ, 1822, 9 part.

— 22. *Depping*. Notice de deux anciens Cartulaires. Paris, 1831, in-8.

— 23. *Augustin Theiner*. Recherches sur plusieurs collections inédites de décrétales du Moyen-Age. Paris, 1832, in-8.

— 24. *C. P. Cooper*. A proposal for the erection of a general record office. London, 1832, in-8, fig.

— 25. Charte latine sur papyrus d'Egypte, de l'année 876, publiée par l'école des chartes. Paris, lith. de Motte, 1835, in-folio.

— 26. *A. H. Taillandier*. Notice sur les registres manuscrits du parlement de Paris. Paris, 1835, gr. in-8.

— 27. *Le Glay*. Recherches sur les premiers actes rédigés en français. Lille, 1837, in-8, fig.

— 28. Diplômes et chartes de l'époque mérovingienne, etc, publiés par M. *Letronne*. Paris, 1845, 1re liv.

Ce recueil devait avoir 4 livr.

— 29. L'abbé *Morel*, Dictionnaire raisonné de diplomatique chrétienne, etc. Paris, 1847, in-8.

Fait partie de l'encyclopédie théologique.

— 30. *Oberlin*. Artis diplomaticæ primæ linea, index auctorum. Argent., 1788, in-12.

Bibliogr. spéciale.

— 31. *P. Namur*. Bibliographie paléographico diplomatico; bibliologique générale. Liége, 1838, 2 vol. in-8.

DIPTYQUES.

L'histoire des Diptyques se rattache directement à l'histoire des livres, car ces tablettes sculptées en bois ou en ivoire ont fréquemment servi à la reliure des ouvrages religieux du Moyen-Age. Il y a des diptyques sacrés et des diptyques profanes. Voyez *Peignot*, Dictionnaire de bibliologie.

1. *Wilthemius*. De diptycho Leodiensi. Leod., 1659, in-fol.

— 2. Saxi dyptichon magni consulis. Hagæ, c. 1757, in-fol.

— 3. *Ant. Fr. Gori*. Thesaurus vet. diptychorum consularum et ecclesiasticorum access. *J. B. Passerii* additamenta. Florentiæ, 1759, 3 vol. gr. in-fol.

La plupart des dissertations composées sur les dyptiques sont réunies dans ce recueil.

DISCOBOLE.

Dissertazioni epistolari di *G. B. Visconti a Filippo Waquier de La Barthe* sopra la statua del Discobolo scoperta nella villa Palombasa (à Rome, le 14 janvier 1781), con le illustrazioni della medesima pubblicate da *Carlo Fea* e *Giuseppe Antonio Guattani* (en 1783 et 1784), coll' aggiunta delle illustrazioni di altri due Discoboli dissotterati nella via Appia (en 1790), e nella villa Adriana (en 1791), prodotte da *Ennio Quirino Visconti*, raccolte, ed arrichite con note da *Francesco Cancellieri*. Roma, 1806, in-8 de VIII-88 pages.

« Cet opuscule curieux, publié par M. *Cancellieri*, présente la notice de tous les ouvrages où il est traité du discobole, et ce n'est pas un simple catalogue.

On sait que les discoboles étaient des athlètes qui faisaient profession de l'exercice du disque et qui en disputaient le prix dans les jeux de la Grèce. On érigeait des statues à ceux qui se distinguaient : le temps nous en a conservé quelques-unes. On voit aussi des discoboles sur des pierres gravées. On peut consulter à ce sujet la collection de ces sortes de pierres, appartenant au baron de Stoch (classe 5, n° 21 et suiv.) » G. Peignot.

DISSECTION. *Voyez* Anatomie.

DISTILLATEUR ET LIQUORISTE.
Manuel du distillateur, etc. *Voyez* Manuels-Roret.

DISTIQUES.
Catonis disticha. *Ed. Arntzenii.* Trajecti, 1735, in-8.
La première édition de ce livre célèbre est de 1475, *in-4, goth. Parmi les anciennes trad., nous citerons celle de* Ch. Macé. Lyon, 1533, *in-8, goth.*
Ces distiques, devenus si populaires durant le Moyen-Age, n'ont point la haute antiquité qu'on leur supposa pendant longtemps. Ils ont été composés au 2e siècle de notre ère. *Voyez*, pour la bibliograp., le livre sur les proverbes français de M. *Leroux de Liney*. Paris, 1840, introduction.

DIVINATION. *Voyez* Sciences occultes, Sorcellerie, etc.

DIVORCE. *Voyez* Droit civil.

DOMAINE. *Voyez* Droit public.

DOMESTIQUES.
Manuel des domestiques. *Voyez* Manuels-Roret.

DOUAI.
Commencement de l'imprimerie en cette ville, en 1565, suivant la table chronol. de *Timperley*.
Bibliothèque de la ville.
Voyez Inventaire des livres de la bibliothèque publique de la ville de Douai, fait en 1805, continué jusqu'au 1er avril 1820. Douai, 1820, in-4.
Voyez Haenel *et* Vogel.
Bibliographie douaisienne, par *H. R. Duthillœul*. Paris, 1835, in-8.
— Nouvelle édition. Douai, 1842, in-8.
— Histoire de la ville.
Voyez *Lelong*, Biblioth. histor. de la France; *A. Girault de Saint-Fargeau*, Bibliog. hist. et topog. de la France; la Bibliographie de la France, etc.

DOLE.
1473. Commencement de l'imprimerie en cette ville.
Voyez, sur Dôle, *Lelong*, Biblioth. hist. de la France; *A. Girault de St-Fargeau*, Bibliog. histor. et topog. de la France; la Bibliog. de la France, etc.

DRAGUIGNAN.
Bibliothèque publique.
Voyez Haenel.
— 2. Histoire. Voyez *Lelong*, Biblioth. hist. de la France; *A. Girault de Saint-Fargeau*, Bibliog. histor. et topog. de la France; la Bibliographie de la France; la Statistique du Var, par *Fauchet*, in-8, *Idem*, par *Peuchet*, in-4, etc.

DRAME.
« Le drame, pris comme une espèce de genre, se distingue aisément de la tragédie et de la comédie. Ses principaux caractères, tels qu'on les conçoit aujourd'hui, sont : une liberté qui laisse à l'action beaucoup d'étendue et lui donne beaucoup de mouvement et de variété; une vérité familière qui ne recule ni devant les naïfs détails de la vie, ni devant les plus terribles images de malheur et de deuil; un assemblage de toutes les impressions que l'âme humaine peut réunir. » *Voyez* Dictionnaire encyclopédique de la France. (Collect. int. l'Univers.)
Bien que la naissance du drame en France soit toute récente, les détails bibliographiques relatifs à ce point d'histoire littéraire, sont trop nombreux pour prendre place ici. Nous renvoyons à la bibliothèque dramatique de M. *de Soleinne*, catalogue rédigé par *P. L. Jacob*, biblioph. Paris, 1844, 4 vol. in-8.
Voyez aussi Dictionnaire dramatique, par l'abbé *de la Porte* et *Chamfort*. 3 vol. in-8, et notre article théâtre Voy. pour l'Angleterre.
Reed. Biographia dramatica containing historical and critical memoirs of british and Irish dramatic writers. Lond., 1812, 4 vol. in-8.

DRAPEAU.
Claude-Estienne Beneton de Perryn. Commentaires sur les enseignes de guerre des principales nations du monde. Paris, 1742, in-12.
— *Le même*. Traité des marques nationales. Paris. 1739, in-12.
— 2. *Rey*. Histoire du drapeau, des couleurs et des insignes de la monarchie française, précédée de l'histoire des Enseignes militaires chez les anciens. Paris, 1837, 2 vol. in-8, et atl. de 24 pl.

DROGUES.
Christovam da Costa. Tratado de las drogas y medicinas de las Indias Orientales. Burgos, 1578, 1 vol. in-4.
C'est l'un des plus anciens traités sur cette matière importante, mais *da Costa* a emprunté ses meilleures observations à *Garcia da Orta*, portugais, dont l'ouvrage, imprimé à Goa en 1663, fut célèbre par *Camoens*, et est devenu prodigieusement rare. Trad. en lat. par *Lécluse*; *Orta* a

défrayé tout le xvie siècle, et a rendu d'importants services. Voy. sur cet auteur bulletin du Bibliophile, ann. 1850, art. de M. *Fd. Denis*.

Nous renvoyons, pour cet article, aux Dictionnaires de médecine et de pharmacie. On peut consulter comme ouvrage spécial le livre suivant :

— 2. *Chevalier* et *Richard*. Dictionnaire des drogues simples et composées. Paris, 1827, 5 vol. in-8.

— 3. *Guibourt*. Histoire abrégée des drogues simples. 3e édit., 1836. 2 vol. in-8.

— 4. *Le même*. Histoire naturelle des drogues simples. 4e édit., corrig. et considérablement augmentée. Paris, 1849, 3 forts vol. in-8, avec 600 fig. intercalées dans le texte.

DROIT ou JURISPRUDENCE.

INTRODUCTION.

Etude du droit. — Philosophie du droit. — Traités généraux. — Dictionnaires. — Bibliographie du droit en général.

1. De l'esprit des lois, par *Montesquieu*, Genève, 1749, 2 vol. in-4, et Lond., 1768, 4 vol. in-12.

Réimprimé un très-grand nombre de fois.

— 2. *Joan-Hudol Waltheri* Lexicon juridicum utriusque juris, etc. Francof. 1754, in-8.

— 3. Code de l'humanité, par *Félice*, etc. Yverdun, 1778, 13 vol. in-4.

— 4. Essai sur l'histoire des tribunaux des peuples anciens et modernes, par *Desessarts*. Paris, 1778-84, 9 vol. in-8.

— 5. Histoire de la législation, par M. le comte *de Pastoret*. Paris, P. Didot, 1817-37, 11 vol. in-8.

— 6. Esprit, origine et progrès des institutions judiciaires des principaux pays de l'Europe, par *J.-D. Meyer*. La Haye, 1819, et Paris, 1823, 6 vol. in-8.

Nouveau titre pour 5 vol., en 1829.

— 7. Science du publiciste, par M. *Alb. Fritot*. Paris, 1820-23, 11 vol. in-8.

Résumé sous le titre de : Cours de droit naturel, public, politique et constitutionnel. 1827, 4 vol in-18.

— 8. Essai d'un traité de justice universelle, trad. de *Bacon*, par *de Vauxelles*. Texte en regard. Paris, 1824, in-8.

— 9. Essai d'un traité sur la justice universelle, ou les sources du droit, suivi de plusieurs opuscules, par *Fr. Bacon*; traduction nouvelle, avec le texte en regard: précédée de la vie de Bacon et d'un discours préliminaire, accompagnée et suivie de notes, par *J. B. Devauxelles*. Paris, 1824, in-8.

— 10. De l'organisation judiciaire et de la codification, par *Bentham*, traduit par *Dumont*. Paris, 1828, in-8.

— 11. De la législation, ou exposition des lois générales, par *Ch. Comte*. Paris, 1829, 4 vol. in-8.

Ouvrage plein d'érudition et de vues solides. Réimp. en 1836. La 1re édit. est de 1826-27.

— 12. Législation primitive, considérée dans les derniers temps par les seules lumières de la raison, par *Bonald*; 3e édit. Paris, 1829, 3 vol. in-8.

— 13. Introduction générale à l'histoire du droit, par *E. Lerminier*. Paris, 1829, 1 vol. in-8.

Excellent ouvrage, tel que l'exige la manière élevée dont on envisage maintenant les sciences historiques.

Réimp. en 1837, in-8.

— 14. Philosophie du droit, par le même. Paris, 1831, 2 vol. in-8.

Réimp. en 1836.

Ce livre indique la science la plus positive et l'esprit le plus éclairé.

— 15. De l'influence de la philosophie du xviiie siècle sur la législation du xixe, par le même. Paris, 1833, in-8.

— 16. De l'influence des lois sur les mœurs, et de l'influence des mœurs sur les lois, par *Jacques Matter*. Paris, 1832, in-8.

Réimp. en 1843.

— 17. Cours de droit naturel, ou philosophie du droit, d'après l'état de cette science en Allemagne, par *Ahrens*. Paris, 1838, in-8.

— 18. Encyclopédie du droit, ou répertoire raisonné de législation et de jurisprudence. Paris, Coulon et Cie, 1838 et ann. suiv. — gr. in-8.

— 19. Philosophie du droit, ou cours d'introduction à la science du droit, par *Belime*. Paris, 2 vol. in-8.

— 20. Des institutions judiciaires, discours historique servant d'introduction à la théorie de l'application des lois, par *Ph. Sermet*. Paris, in-8.

— 21. Logique judiciaire, ou traité des arguments légaux, par *Saint-Albin*, Paris, 1841, in-18.

— 22. Encyclopedia jurisprudentiæ, auct. *Dentex*. Paris, 1842, gr. in-8.

— 23. La philosophie du droit, ou explication des rapports sociaux, par *Dimitry de Glinka*. 1842, in-8.

— 24. Cours d'introduction générale à l'étude du droit, ou Encyclopédie juridique de Falck, traduit de l'allemand par *Pellat*. Paris, 1842, in-8.

— 25. Revue de législation et de jurisprudence, publiée sous la direction de *MM. L. Wolowski*, *Troplong*, *Ch. Giraud*, *Faustin Hélie* et *Ortolan*. Paris, 22

vol. in-8, compris l'année 1846 et la table décennale.

Se continue.

— 26. *J.-B. Ziletti* Index librorum omnium juris, tam pontificii, quam cæsarei, nomina complectens, etc. 2a édit. Venet., 1563, in-4.

— *Ibid.* 1566, in-4.

Une autre édition, indiquée par Camus, Bibliothèque de droit, a été donnée en 1574 et réimprimée en 1579, par Freymonius, *à Francfort, sous le titre de : Elenchus omnium auctorum, etc.*

— 27. Bibliotheca classica, sive catalogus officinalis usque ad annum 1624, inclusive; colligente ac disponente *Georgio Draudio.* Francofurte ad Mœnum, 1625, 2 vol. in 4.

Catalogue de livres de toute faculté, rangé par ordre de matières, théologie, droit, etc., et ensuite, dans chaque matière séparée, les titres des livres sont indiqués selon l'ordre alphabétique des objets auxquels ils se rapportent. On peut le regarder comme une première édition ou comme le germe de la bibliothèque de *Lipenius.* C'est un relevé des catalogues des foires de Francfort.

— 28. *Mart. Lipenii* Bibliotheca realis juridica. Francof., 1675-1685, 6 vol. in 4.

— 29. *Martini Lipenii* Biblioth. realis juridica. Francofurti ad Mœnum, 1679, in-fol.

Voyez la note de *G. Peignot* sur les éditions postérieures, jusqu'à 1789, de cette bibliothèque *réelle*, c'est-à-dire par ordre alphabétique de matières, et sur d'autres catalogues latins analogues composés par *Beughem, Nachten, Hœfer, Lauterbach, Fontana, Beyer, Struvius, etc.* (Répert. bibliog., p. 254-255).

— 30. *M. Lipenii* Bibliotheca realis juridica, cum suppl. Lipsiæ, 1757-1830, 7 vol. in-fol.

— 31. Nouvelle bibliothèque historique et chronologique des principaux auteurs et interprètes du droit civil, canonique et particulier, etc., par *Denis Simon.* Paris, 1692-95, 2 vol. in-12.

— 32. Supplément contenant le tableau des commentateurs des coutumes et la table des arrestographes, par *Bruneau.* Paris, 1696, in 12.

L'ouvrage de Denis Simon *a été réimp. à Paris, en 1721, in 4.*

— 33. *Georg. Beyeri* Notitiæ auctorum juridicorum et juris arti inservientium tria specimenia. Lipsiæ, 1698, 1701, in-8. 1705, 3 cah. in-8.

— 34. Nouvelle édition, augment., *ibid.* 1726, in 8; — *Gott. Aug. Jenichen.* Continuatio notitiæ, Lipsiæ, 1738; — *Car. Ferd. Hommelii* Continuat. secunda, 1749; — Tertia et quarta, 1750; — *H. Gottl. Franckii.* Continuat. quinta. Lipsiæ, 1758, in-8.

G. Beyer *est le premier qui ouvrit à Wittemberg, en 1698, un cours de bibliographie de droit.*

— 35. *Burc. Gotth. Struvii* Bibliotheca juris selecta. Jenæ, 1a édit., 1703-1705, 1710, in-8; editio quinta, curante Budero, *ibid.* 1720; sexta, *ibid.* 1725; septima, *ibid.* 1743; octava, *ibid.* 1756; nona, *ibid.* 1758, 2 vol. in-8.

Le meilleur des ouvrages de ce genre, soit à raison des livres qui y sont indiqués, soit à raison des notices qui les accompagnent.

— 36. *Daniel Nettelbladt.* Initia historiæ litterariæ juridicæ universalis. Halle, 1764; *ibid.* 1774, in-8, avec des additions.

Cette histoire de la jurisprudence est très-bien faite. L'auteur y a ajouté : Specimen biblioth. scriptorum juridicorum anonymorum et pseudon. — Specimen catalogi scriptor. juridicor. rariorum. — Index alphabeticus scriptorum in tractatu tractatum juris necnon Ottonis atque Meermanni contentorum.

Ces trois catalogues peuvent faciliter beaucoup les recherches.

— 37. Catalogue des livres de la bibliothèque publique, fondée par M. Prousteau, professeur en droit dans l'université d'Orléans, avec des notes critiques et bibliographiques. Paris, Théoph. Barrois, 1777, in-4.

Ce catalogue est très-bien disposé et peut servir de modèle en ce genre.

— 38. Lettres sur la profession d'avocat, et bibliothèque choisie des livres de droit, par *A.-G. Camus.* Paris, 1772, in-12.

Cet ouvrage, le plus estimé de tous ceux qui existent sur la matière, a été réimprimé très-souvent; les dernières éditions, revues et considérablement augmentées par l'illustre M. Dupin, *forment aujourd'hui deux forts volumes in-8. La nouvelle édition porte le titre suivant :*

— 39. Profession d'avocat, recueil de pièces concernant l'exercice de cette profession et bibliothèque des livres de droit, 5e édit., augmentée par *Dupin aîné.* Paris, Gobelet, 1832, 2 vol. in 8.

— 40. Gœttingische Juristische bibliothek, etc.; biblioth. de jurisprudence de *Goettingue,* ou répertoire chronologique, etc., par *Koppe-Rosck.* 1805, in-8.

Cette bibliographie ne traite que des ouvrages de jurisp. publiés à Goettingue, depuis 1734 jusqu'en 1804.

— 41, Questions illustres, ou biblio-

thèque des livres singuliers en droit; analyse d'un grand nombre de ces livres, et recueil d'arrêts sur les questions singulières de droit, etc., par *Julien-Michel Dufour*. Paris, Tardieu-Denesle, 1813, 1 vol. in-12.

— 42. Notices historiques, critiques et bibliographiques sur plusieurs livres de jurisprudence française, remarquables par leur antiquité ou leur originalité, pour faire suite à la bibliothèque choisie des livres de droit, par M. *Dupin*. Paris, *B. Warée* oncle, 1820, in 8.

— 43. Bibliothèque choisie à l'usage des étudiants en droit et des jeunes avocats, ou notice des livres qui leur sont le plus nécessaires, contenant l'indication des meilleures éditions du temps où les auteurs ont vécu, du mérite de leurs ouvrages et de leur degré d'utilité, par M. *Dupin*. Nouv. édit. Paris, Baudouin frères, 1821, in 8.

— 44. Nouveau Guide des étudiants en droit, etc., par *Bedel*. Paris, 1828, in 18.

— 45. Bibliotheca juridica, par *Theod. Christ. Fried. Enslin* et *Wilhelm Engelmann*. Leipzig, 1840, in 8.

Les ouvrages sont classés par ordre alphabétique d'auteurs. Une table alphabétique des matières termine le livre.

— 46. Catalogue des livres composant la bibliothèque de feu M. *F.-Fréd. Poncelet*. Paris, Delion, 1844, in-8.

Outre les bibliographies qui viennent d'être indiquées, on peut consulter avec fruit les auteurs qui ont donné des catalogues de livres sur plusieurs parties des sciences, tels que celui de *Draudius*, que nous venons de citer spécialement, parce qu'il a servi de modèle à beaucoup d'autres. Ainsi, on feuilletera le Polyhistor de *Morhoff*, les Répertoires de la Gazette d'Iéna, les catalogues des grandes bibliothèques, entr'autres de celle de *Bunau*, où les articles sont bien détaillés.

Les Allemands ont publié, dans ces derniers temps, beaucoup de bibliothèques et d'introductions à la connaissance des livres de droit.

On consultera encore la bibliographie instructive de *de Bure*. Paris, de Bure, 1764, in 8 et in-4; le Dictionnaire typog. d'*Osmont*. Paris, Lacombe, 1768, 2 vol. in-8; le dictionnaire de *Cailleau* (fait par *Duclos* ou en commun avec Duclos). Paris, 1790, 3 vol. in-8; supplément par *Brunet*. Paris, an x, in 8; le Dictionnaire des anonymes, par *Barbier*. 4 v. in 8; le XVIIe tab. de l'Atlas des litt. par *Jarry de Mancy*; le Manuel du Libraire, par *Brunet*; 4e édit. origin. Paris, 1842-44, 5 vol. in-8.

DROIT DE LA NATURE ET DES GENS ET DIPLOMATIE.

1. *Hug. Grotius*. De jure belli ac pacis lib. III. Parisiis, Buon. 1625, in-4.

1re édit. de cet ouvrage célèbre; l'édit. d'Amsterdam 1735, in-8, est bonne.

Le droit de la guerre et de la paix, d'Hugues. Grotius, a été traduit par J. Barbeyrac et publié en deux volumes in-4. La meilleure édition est celle de 1724; l'édition de 1729, publiée à Amsterdam par Pierre de Coup, est également bonne.

— 2. *Hug. Grotii* mare liberum, et *P. Merula de Maribus*. Lugd. Bat. Elzevir, 1633, in-18.

— 3. *Idem*, cum annotatis auctoris. — Ejusdem dissertatio de mari libero, et libellus singularis de æquitate, indulgentia et facilitate, cum notis *Gronovii* in totam opus de jure belli ac pacis. Amstelodami, 1712, in-8.

Belle édit. choisie pour la collection des variorum.

— 4. Grotius illustratus, etc. Vratislaviæ, 1744-48, 3 vol. in-fol.

***On ajouté un quatrième vol.* Cocceï introductio.**

— 5. Fœdera, conventiones, litteræ et acta publica inter reges Angliæ et alios principes, etc., coll. *Th. Rymerr* Lond. 1704 et seqq. 20 vol. in-fol.

Vaste et célèbre Collection à laquelle il faut fréquemment avoir recours.

— 6. *S. Puffendorfii* Jus naturæ et gentium. Amst. 1735, in-4.

— 7. Traité du droit de la nature et des gens, trad. de *Puffendorf*, accompagné d'excellentes notes, qui ont été trad. en latin. L'édition la plus ample est celle de Londres, 1740, 3 vol. in-4, par *Barbeyrac*.

— 8. L'ambassadeur et ses fonctions, par *Abrah. de Wicquefort*; édition augmentée du traité du juge compétent des ambassadeurs, trad. du latin, de *Bynkershoek*, par *J. Barbeyrac*. La Haye, 1726 ou 1746, 2 vol. in-4.

— 9. Corps universel diplomatique du droit des gens, ou recueil des traités de paix, d'alliance, etc., faits en Europe depuis Charlemagne jusqu'à présent, par *Jean Dumont et J. Rousset*. Amsterdam, 1726, 8 vol. in-fol.

— 10. *Christ. Wolfii* Jus naturæ. Lipsiæ et Francof. 1740-48, 8 vol. in-4.

— 11. Institutiones juris naturæ et gentium. Halæ. 1754, in-8.

Ces ouvrages sont trad. en français.

— 12. Antiguos tratados de paz y alianzas entre los reyes de Aragon y diferentes infieles de Africa y Asia desde el Siglo XIII hasta el XV, par *D. A. de Capmany*. Madrid, 1686, in-4.

— 13. Catalogue des principaux négo-

ciateurs, suivi d'une notice sur les édit. de *Vittorio Siri*, par *Jacq. Reycends*. Paris, 1800, 6 vol. in-8.

— 14. Eléments de législation naturelle, par *Perreau*. Paris, 1807, in-8.

— 15. Histoire générale et raisonnée de la diplomatie française, depuis la fondation de la monarchie jusqu'à la fin du règne de Louis XV, avec des tables chronologiques de tous les traités conclus de la France, par *Gaetan de Raxis de Flassan*. 2e édit. revue et augmentée. Paris, 1811, 7 vol. in-8.

M. Flassan *est auteur de plusieurs autres ouvrages*.

— 16. Histoire de l'ambassade dans le grand-duché de Varsovie en 1812. Paris, in-8.

— 17. Histoire abrégée des traités de paix entre les puissances de l'Europe, depuis la paix de Westphalie, jusqu'au traité de Paris du 20 novembre 1815, par feu *Christ. Guill. de Koch*; ouvrage entièrement refondu, augmenté et continué par M. *Schœll*. Paris, Gide, 1817 et 1818, 15 vol. in-8.

Les additions de M. Schœll ont fait de cet ouvrage un livre nouveau.

— 18. Négociations diplomatiques et politiques du président *Jeannin*; nouv. édit. Paris, 1819, 3 vol. in-8.

— 19. Le droit des gens, ou principes de la loi naturelle, appliqués à la conduite et aux affaires des nations et des souverains, par *Vattel;* nouv. édit. aug. avec des notes de l'auteur et des éditeurs. Paris, 1820, 2 vol. in-8.

Il y a une édit. de 1775, 2 *vol. in-4*.

— 20. Recueil de traités d'alliance, de paix, de trève, de commerce, etc., etc.; conclus par les puissances de l'Europe, tant entr'elles qu'avec les puissances et états des autres parties du globe, depuis 1761 jusqu'en 1849; par *G. F. de Martens*. 38 vol. in-8.

La 1re *édit. est en* 16 *vol. in-8, de* 1817 à 1824.

On a du même :

Cours diplomatique, ou tableau des relations extérieures des puissances de l'Europe. Berlin, 1821, 3 vol. in-8.

Manuel diplomatique, ou précis des droits et des fonctions des agents diplomatiques, suivi d'un recueil d'actes et d'office. 1822, in-8.

Archives diplomatiques pour l'histoire du temps et des états Stuttgard, 1821-24, 4 vol. in-8.

— 21. Eléments du droit naturel, par *J. J. Burlamaqui*. Laus., 1774, in-8.

— 22. Principes du droit de la nature et des gens, et du droit public général; nouv. édit. contenant les principes du droit naturel, les éléments du droit naturel, et les principes du droit politique, avec les additions et les notes du profess. *Félice*, revues et augm. par M. *Cotelle* fils, docteur en droit. Paris, 1821, 2 vol. in-8.

— *Les mêmes*, augmentés d'une table, par *Dupin* l'aîné. 1820-21, 5 vol. in-8.

— 23. Cours de style diplomatique, par *Meissel*. Paris, 1826, 2 vol. in-8.

— 24. Traité du droit politique et de diplomatie, appliqué à l'âge actuel de la France et de l'Europe, par *Battur*. Paris, 1828, in-8.

— 24 *bis*. Institutions du droit de la nature et des gens, par M. *Gérard de Rayneval*. Paris, 1832, 2 vol. in-8.

— 25. Droit international, par *Lerminier*. Paris, 1 vol. in-8.

— 25 *bis*. Eléments de droit international, par *Henry Wheaton*. Paris, Durand, 2 vol. in 8.

Edition originale.

— 26. Histoire des cabinets de l'Europe, pendant le consulat et l'empire, 1800-1815, par *Armand Lefebvre*. Paris, 1845, 2 vol. in-8.

— 26 *bis*. *Vte. de Santarem*, Quadro elementar das relações politicas e diplomaticas de Portugal, com as diversas potencias de mundo. Paris, 1842-51, 7 vol. in-8.

— 27. *Alexandre de Clercq*. Formulaire à l'usage des consulats; suivi d'un appendice contenant le tarif des chancelleries et des principales lois et ordonnance relatives aux consulats. Paris, 1848, 1 vol. gr. in-8.

— 28. *Gab. Naudœi* Bibliographia politica. Venetiis, Fr. Baba, 1633, in-12, 115 pag., édit. origin. — *Vittemb. Botth. Mevius*, 1641, petit in-12, avec *Hug. Grotii*, consilium de studiis politicis; et *Christ. Coleri*, de studio politico ordinata epistola.

Cette dernière édition a l'avantage qu'on y trouve une table fort ample.

— 29. *Ead. Lugd. Batav. Jo. Maire*, 1642, in-32.

On a copié la précédente édition, mais sans y joindre l'épître de Colerus, *parce qu'elle venait d'être publiée depuis peu en Hollande, avec le Triennium studiosum* Arnoldi Clapmari. — *Holœ*, 1712, *in-8; edente* Frid. Gladou. Struvius *dit que cette édition est la meilleure*.

La bibliographie de Naudé *a été traduite en français et imprimée*. Paris, *veuve Guil. Pelé*, 1642, *in-8*.

— 30. *Joh. Balth. Wernheri* Dissertatio in qua judicium de prœcipuis nonnullis scriptoribus juris naturœ proponit. Lips. 1699, in-4.

— 31. *Joh. Grœningii* Bibliotheca juris

gentium Europæ, seu de juris naturæ et gent. principiis etc. Libri III. Hamburgi, 1806, in-8.

— 32. Ejusd. Bibliotheca juris gentium exotica, seu de juris, etc. Lib. Virus. Hamburgi, 1803, in-8.

— 33. *Car. Ott. Rechenbergii* Programma de præcipuis juris naturæ et gentium scriptoribus. Lips. 1711, in-8.

— 34. *Geo. Frid. Vinhold.* Notitiæ scriptorum juris naturæ quorumdam elogiis condecorata, etc. Lips. in-8.

— 35. Traité du droit naturel, par *A. F. Glafey*. 1723-32.

— 36. Histoire complète du droit de la nature, par le même. Leipzig, 1639, in-4.

Ces deux ouvrages en allemand, sont accompagnés chacun d'une bibliothèque du droit de la nature et des gens; celle du premier est moins complète que celle du second. Chr. Fred. George Meister *publia, en* 1740 *et* 1741, *deux spécimen d'additions et corrections à cette bibliographie, et entreprit ensuite sur la même matière, un ouvrage plus ample, dont la première partie parut à Gottingue,* 1749, *in-8.*

— 37. Le tome VIIIme de la science du gouvernement, par de *Réal*, grand sénéchal de Forcalquier, Amsterdam (Paris), 1764, in 4, contient une notice ou examen des principaux ouvrages composés sur des matières de gouvernement. Cet examen remplit tout ce volume; il porte sur 380 auteurs.

— 38. Bibliographie choisie et systématique du droit de la nature et des gens, par *Hoffmann*. Paris, Ailland, in-8.

DROIT POLITIQUE.

1. Constitutions des principaux états de l'Europe, etc., par *de Lacroix*. Paris, 1793, 6 vol. in-8.

— 2. Collection des constitutions, chartes et lois fondamentales des peuples de l'Europe et des deux Amériques, pub. par MM. *Dufau*, *Duvergier* et *Guadet*. Paris, 1823-25, 6 vol. in-8.

— 3. Cours public d'histoire du droit politique et constitutionnel, par *J. L. E. Ortolan*. — Constitutions de l'Europe au moyen-âge; vie constitutionnelle de l'Europe jusqu'à nos jours. Paris, 1832-36, 2 vol. in-8.

— 4. Cours de politique constitutionnelle, par *Benjamin Constant*, nouvelle édition, mise en ordre et précédée d'une Introduction, par M. *Pagès* (de l'Ariège). Paris, 1836, 4 vol. in-8.

— 5. Etudes sur les constitutions des peuples libres, par *Simonde de Simondi*. Paris, 1835-37, 3 vol. in-8.

— 6. Droit politique français de 1788 à 1849, par *Rogron*. Paris, 1850, in-8.

DROIT CIVIL ET CRIMINEL.

GÉNÉRALITÉS.

Voyez Dupin aîné, Bibliot. des livres de droit; Brunet, Manuel du libraire, t. V, p. 48, etc.

SPÉCIALITÉS.

DROIT DES ANCIENS PEUPLES AUTRES QUE LES ROMAINS.

DROIT.

1. Postelli de magistratibus Atheniensium, lib. venet., 1541, in-8.

— 2. *Jam. Seldeni* uxor hebraica, seu de nuptiis et divortiis Hebræorum. Lond 1646, in 8.

Plusieurs fois réimp. en Allemagne.

— 3. Leges atticæ; *S. Petit* collegit, etc Ludg. Batav., 1742, in-fol.

— 4. *D. Ulpiani* Fragmenta, et collatio legum mosaicarum et romanar. Ludg. Batav., 1774, in-4.

— 5. *J. D. Michaelis* Mosaisches recht. Frankf. am Mein, 1775-1803, 6 vol. pet. in-8.

— 6. *Cl. Biagi* Tractatus de decretis Atheniensium. Romæ, 1785, in-4.

— 7. Assises de Jérusalem, ou recueil des ouvrages de jurisprudence composés pendant le XIIIe siècle dans le royaume de Jérusalem et de Chypre, par le comte *Beugnot*. Paris, 1841-43, 2 vol. in-fol.

— 8. Assises du royaume de Jérusalem (texte français et latin) conférées entr'elles, ainsi qu'avec les lois des Francs, les capitulaires, les établissements de Saint-Louis et le droit romain, suivies d'un précis historique et d'un glossaire, par *Foucher*. Paris, 1848, 3 vol. in-8.

En voie de publication.

DROIT ROMAIN.

1. Justiniani Institutionum libri IV, cum glossis. Moguntiæ, per *Petrum Schoyffer* de Gernsheym, 1468, gr. in-fol. goth.

Première édition tellement rare qu'on en connait à peine trois ou quatre exemplaires sur papier et une quinzaine sur vélin. 103 feuil. composent ce volume. Le texte est imprimé avec les caractères de la bible de 1462, et la glose avec ceux du Durand de 1459. (*Brunet.*)

Ouvrage très-souvent réimprimé, traduit et commenté, tant en latin qu'en français.

— 2. Justiani codex, cum glossis. Moguntiæ, per *Petrum Schoyffer*, 1475, ad vij kal. februarias, gr. in-fol. goth. à 2 col.

Première édition d'un ouvrage non

moins souvent traduit et commenté que le précédent et les deux suivants.

— 3. Digestum vetus, cum glossa. — Henricq Clayn... in augusta urbe perusia hunc libr. diligenter impressit. Anno MCCCCLXXVI, tertio kalendas maias, in-fol, demi-goth. de 455 ff. à 2 col.

Edition la plus ancienne que nous connaissions, dit Brunet, du Digestum vetus, *avec date.*

Très-souvent réimprimé.

— 4. Authenticæ, seu novellæ constitutiones, consuetudines feudorum; tres posteriores libri codicis, cum glossis. Mogunt., per *Petr. Schoyffer*, 1477, xij kaledis septembr., 2 part. in-f. goth. à 2 col.

— 5. Digestorum seu pandectorum libri L, studio *F. Taurellii*. Florentiæ, 1553, in-fol.

Chef-d'œuvre typographique.

— 6. *Seb. Ximenes*. Concordiæ utriusque juris civilis et canonici, cum legibus partitarum, glossematibusque, Gregorii Lopez. Toleti, 1596 et 1619, 2 vol. in-fol.

— 7. *F. Hotmani* Opera, (Colon.-Allobr.). 1599, 3 vol. in-fol.

— 8. *Justiniani* Institutiones, cum notis *Arnol. Vinnii*. Lugd. Batav., apud Hackium, seu Amstel, Elzevyr, 1652-63 et 1669, in-18.

Edit. estimées.

— 9. *Budæi* Operum tomus I et II. Basil. 1557, in-fol.

On ne trouve que rarement les œuvres entières de cette édition.

— 10. *Jac. Cujacii* Opera omnia, ex edit, Anib. Fabroti. Lut. Paris., 1658, 10 vol. in-fol.

On recherche l'édit. de 1758-83, 11 *vol. in-fol.; il faut y joindre le* Promptuarium operum J. Cujacii. Auct. D. albunensi. Neapoli seu Mutinæ, 1795, 2 vol. in-fol.

— 11. *Justiniani* Imperatoris corpus juris civilis. Amstel. D. Elzevyr, 1663-64, 2 vol. in-8.

Jolie édit.

— *Idem*. Cum notis *D. Gothofredi* et varior ex edit. Sim Van Leeuven. Amstel., 1663, 2 vol. in-fol.

C'est l'édit. dont on fait le plus de cas.

— 12. *J. Gothofredi* Manuale juris. Amstelod., 1663, seu Lugd. Batav., 1675, in-12.

Réimp. plusieurs fois depuis, et en dernier lieu avec des augmentations de M. Berthelot, *mais très-incorrectement*. Paris, 1805, in-8. (*Brunet.*)

— 13. *Arnold. Vinnii* Institutionum imperialium commentarius. Amst., Elzevir, 1665, in-4.

Ouvrage estimé.

— 14. *S. Leevius*. De origine et progressu juris civilis romani, auctores et fragmenta vet. jurisconsultorum, cum not. varior. Lugd. Bat., 1671, in-8.

— 15. *Diodori Tulden*. Opera juridica. Lovanii, 1701-2, 5 vol. in-fol.

— 16. *Wielingii* Jurisprudentia restituta, etc. Amst., 1727, 2 vol. in-8.

C'est une table chronologique du corps de droit Justinien.

— 17. *Jos. Gottl. Heineccii* Opera ad univers. jurisprudentiam philosophiam, etc. Pertinentia, Genevæ, 1765-68 ou 1771, 9 vol. in-4.

Bonne édit. d'un excellent recueil, il y a un supplément de 1771.

Du même :

— 18. Antiquit. romanar. jurisprudentiam illustrantium syntagma. Argentor. 1741 seu 1755, 2 vol. in 8.

— 19. Historia juris civilis romani et germanici. Arg. 1751 vel 1765.

— 20. Elementa juris civilis secundum ordinem institutionum. Lugd. Batav., 1751, in-8.

Réimp. plusieurs fois, et trad. par M. Berthelot, 1805 *ou* 1812.

— 21. Jurisprudentia romana et attica, etc. Lugd. Batav., 1738-41, 3 vol. in-fol.

— 22. Elementa juris civilis secundum ordinem institutionum; edit. nova cum notis, *J. Geo. Estor*. Argentorati, 1727, in-8.

L'édition originale de cet ouvrage classique est de Franeker, 1725. *On a de ce jurisconsulte célèbre*, Les éléments du droit civil romain, *selon l'ordre des Institutes de Justinien, trad. en français par* Berthelot. Heineccius *est auteur de quatre-vingt-neuf ouvrages.*

— 23. *J. Voet*. Commentarius ad pandectas. Hagæ Comit, 1734, 2 vol. in fol.

— 24. *Joan. Nic. Funccii*. Leges XII. tabularum, suis quotquot reperiri potuerunt fragmentis, restitutæ. Rintelii, 1744. in-4.

On a du même auteur des ouvrages curieux sur les diverses modifications subies par la langue latine.

— 25. *Theophili* Antecessoris græca institutionum Cæsarearum paraphrasis cum not. varior. edid. *Reitzius*, etc. Hagæ Comit., 1751, 2 vol. in-4.

— 26. *B. Ph. Vicat*. Vocabularium juris utriusque. Neap., 1760, 4 vol. in-8.

— 27. Leges novellæ, V. anecdotæ imperat. Theodosii Junioris et Valentiniani Tertii, etc. Romæ, 1767, in-fol.

Ouvrage qui se joint au Codex Justinianus.

— 28. Nouv. traduction des Institutes de *Justinien*, avec des observations, etc.,

par *Cl. Jos. Ferrière*. Paris, 1770. 7 vol. in-12.

— 29. *Domitii Ulpiani* Fragmenta. Lugd. Batav., 1774, in-4.

— 30. Corpus juris, etc.

L'édit. de Cologne 1775 *et* 1789, 2 *t. en* 1 *vol. in-4, est commode pour l'usage.*

— 31. Histoire de la jurisprudence romaine, par l'abbé *Terrasson*. Paris, 1750, in-fol.

— 32. Barbarum leges antiquæ, collegit *P. Canciani*. Venet. 1781. 5 vol. in-fol.

— 33. Pandectæ Justinianæ, in novum ordinem digestæ, cum legibus, codicis et novellis; auctore, *R. J. Pothier*. Lugd. 1782, 3 vol. in-fol.

C'est la 2e *édition.*

On trouve en tête du 3e *vol. une table des ouvrages dont* Pothier *s'est servi.*

— Editio quarta. Paris, 1818, 3 vol. in-fol.

— 34. Pandectes de Justinien, mises dans un nouvel ordre, avec les lois du Code, et les novelles qui confirment, expliquent ou abrogent celles des Pandectes, par *R. J. Pothier*, et la trad. par M. de *Bréard-Neuville* 1824, 24 vol. in-8 br.

Avec la table analytique.

Il y a une édit. de 1817 *dont le texte et la trad. sont revus par* M. Moreau de Montalin.

— 35. *Johannis Ernesti Justi Muller* Promptuarium, juris novum ex legibus et optimorum juriscons. scriptis, edente Beyer, 1792-97, 1 vol. in-4.

Il y a une édit. de Leipzig, 1785-93, 6 *t. en* 12 *vol. in-8 et* 1802, *supplément.*

— 36. Corps de droit civil romain, en latin et en français. Metz, Behmer et Lamort, 1803-10, 14 vol. in 4, ou 68 vol. in-12.

Cette collection comprend les ouvrages ci-après :

1. Les Institutes, trad. par *Hulot;*

2. Les cinquante livres du Digeste, trad. par *Hulot* et *Berthelot;*

3. Les douze livres du Code, trad. par *P. A. Tissot;*

4. Novelles de Justinien, etc., trad. par *Berenger* fils.

Il faut réunir à cette collection les trois articles suivants :

Le Trésor de l'ancienne jurisprudence romaine, ou collection des fragments qui nous restent du droit romain, antérieur à Justinien, trad. par *Tissot* et par *A. G. Daubenton*. Metz, 1811, in-4.

Nouvelle Constitution de l'empereur Léon Auguste, trad. du grec en latin par *Henri Agyleus*, et en français par M. *Dunoyer de Segonzac*. Metz, 1811, in-4.

La clef des lois romaines, ou Dictionnaire analytique du corps de droit, par *Fieffé-Lacroix*. Metz, 1809, 2 vol. in-4.

— 37. Principia juris civilis tum romani tum gallici, auctore *A.-M.-J.-J. Dupin*. Paris, Everart, 1806-12, 5 vol. in-12.

— 38. *C. de Savigny*. Geschichte des roemischen Rechts in Mittel-alter.

— 39. Histoire du droit romain au Moyen-Age, par *C. de Savigny*. Heidelberg, 1815-31, 6 vol. in-8.

Cet ouvrage a été traduit en français par M. Ch. Guenoux. *La* 3e *édit. de cette traduction est de Paris*, 1840-44, 5 *vol. in-8.*

Voy. au mot *Savigny*.

— 40. Haudbuck, etc. Manuel d'histoire du droit romain depuis Justinien, par *G. Hugo*, en allemand. Berlin, 1818.

— 41. Histoire du droit romain, par *Jac.-Berriat-St.Prix*. Paris, 1821, 1 vol. in-8.

— 42. *F. G. ab Ulmenstein*. Bibliotheca selecta juris civilis Justinianei necnon ante et post Justinianei. Berolini, 1821-22, 4 part. in-8.

— 43. Origines du droit civil, ou histoire de la législation chez les romains, par *Gravina*, trad. par *Requier*. Paris, 1822, in-8.

— 44. Corpus juris civilis ante-Justinianei. Bonnæ, 1835, in-4.

— 45. Traité des actions, ou exposition historique de l'organisation judiciaire et de la procédure civile chez les Romains, par *L. B. Bonjean*, 2e édit, Paris, 1843-45, 2 vol. in-8.

— 46. Explication historique des Institutes de Justinien, par *Ortolan*. Paris, 1844, 2 vol. in-8.

— 47. Histoire de la législation romaine, par *Ortolan*, 4e édit. Paris, 1846, in-8.

— 48. Institutes de Justinien expliquées par *Ducaurroy*. Paris, in-8.

Très souvent réimp.; la 7e *édition est de Paris*, 1848, 3 *vol. in-8.*

— 49. Histoire du droit civil de Rome et du droit français, par M. *F. Laferrière*. Paris, Joubert. 12 février 1848, tome 3, in-8.

Du même auteur :

— 50. Histoire du droit français, droit germanique, droit mixte de la période mérovingienne et carlovingienne.

En voie de publication.

DROIT FRANÇAIS.

HISTOIRE.

1. Recherches pour servir à l'histoire du droit français, par *Grosley*. Paris, 1752, in-12.

— 2. De l'origine et des progrès de la

législation française, ou histoire du droit public et privé de la France, depuis la fondation de la monarchie jusques et y compris la révolution, par *Bernardi*. Paris, 1816, in-8.

— 3. Histoire des Institutions mérovingiennes et carlovingiennes, par *Lehuerou*. Paris, 2 vol. in-8.

— 4. Polyptique de l'abbé Irminon, ou dénombrement des manses, des serfs et des revenus de l'abbaye de St.-Germain-des-Prés, sous le règne de Charlemagne, publié d'après le manuscrit de la bibliothèque du roi, avec des prolégomènes pour servir à l'histoire de la condition des personnes et des terres depuis les invasions des barbares jusqu'à l'institution des communes. Paris, imp. roy., 3 vol. in-4.

— 5. Histoire du parlement de Normandie, par *Floquet*. Paris, 7 vol. in-8.

— 6. Origine du Droit français, par *Michelet*. Paris, 1837, in-8.

— 7. Histoire du droit français, par M. *Laferrière*. 1838, 2 vol. in-8.

Réimprimée.

— 8. Travaux sur l'Histoire du droit français, par *Klimrath*. Paris, 1843, 2 vol. in-8.

— 9. Histoire du régime dotal et de la communauté en France, par *Ginoulhiac*. Paris, 1843, in-8.

— 10. Histoire du droit français au Moyen-Age, par *Giraud*. Paris, 1846, 3 vol. in-8.

TRAITÉS GÉNÉRAUX ET DICTIONNAIRES.

— 11. Edits et ordonnances des rois de France, par *Fontanon*. Paris, 1611, 4 t. en 3 vol. in-fol.

— 12. La bibliothèque, ou Trésor du droit français, par *Bouchel*. Paris, 1629, 3 vol. in fol. — Avec les additions de *Beschefer*. — Ibid. 1667-81, 3 vol. in-fol.

— 13. Compilation chronologique des ordonnances des rois de France, par *G. Blanchard*. Paris, 1715, 2 vol. in-fol.

— 14. *J. Geor. Eccardi* seu *Eckardi* Leges Francorum salicæ et ripuarium, etc. Francof. 1720, in-fol.

Ouvrage estimé. On a plusieurs autres écrits du même auteur.

— 15. Recueil d'édits et ordonnances royaux, par *Néron* et *Est. Girard*, augmenté par *de Laurière* et *de Ferrière*. Paris, 1720, 2 vol. in-fol.

— 16. Ordonnances des rois de France de la troisième race, recueillies par ordre chronologique, par MM. *Secousse de Villevault, de Bréquigny* et *Pastoret*. in-fol.

Les tomes 14, 15, 16, 17 et 18 sont par MM. de Bréquigny et Pastoret.

— 17. Dictionnaire de droit et de pratique, par *Ferrière*. Paris 1771, et mieux Toulouse, 1779 et 1787, 2 vol. in-4.

— *Ferrière* moderne, ou nouveau Dictionnaire des termes de droit et de pratique. Paris, 1830.

— 18. Traités sur différentes matières de droit civil, par *Rob. Jos. Pothier*. Paris, 1773-74 ou 1781, 4 vol. in 4. — Œuvres posthumes. Paris 1777-78, 3 vol. in-4.

On recherche cette collection.

— 19. Œuvres de *Pothier* contenant les traités du droit français, édition donnée par *Dupin* l'aîné. Paris, 1825, 11 vol. in-8.

— 20. Œuvres de *Pothier*, revues sur toutes les anciennes éditions classées dans l'ordre des matières du Code civil, précédées d'une dissertation sur sa vie et ses écrits, et suivies d'une table de concordance, par MM. *Rogron* et *Firbach*. Paris, 1826-30, gr. in-8 2 col.

— 21. Capitularia regum francorum, collegit *Steph. Balusius*. Parisiis, 1780, 2 vol. in-fol.

— 22. *J. Domat*. Œuvres complètes, nouv. édit., revue, corrigée, augmentée de l'indication des articles de nos codes qui se rapportent aux questions traitées par *Domat*, des lois, etc., par *J. Remy*. Paris, 1828, 4 vol. in-8.

La 1re édit. de cet ouvrage estimé est de 1777, *in fol. Il y a une édit. donnée par* M. Carré, 1822, *en* 9 *vol. in-*8.

— 23. Les lois criminelles de France dans leur ordre naturel, par *Muyart de Vouglans*. Paris, 1780, in-fol.

— 24. Répertoire universel et raisonné de jurisprudence civile, criminelle, canonique et bénéficiale; ouvrage de plusieurs jurisconsultes, mis en ordre par *Guyot*. Paris, 1784, 17 vol. in-4.

— 25. Corps du droit français, ou collection des lois, décrets, ordonnances, règlements, avis du conseil d'état, publiés depuis 1789 jusqu'à 1825 inclusivement, mise en ordre et annotée par M. *C. M. Galisset*. 2 vol. in-8.

— 26. Analyse des lois et usages primitifs des francs, par *Cl. Jos. Clos*. Paris, 1790, in-4.

— 27. Collection complète de lois, décrets, ordonnances, règlements, avis du Conseil d'État, etc., publiés depuis 1788 jusqu'à 1848 inclusivement, par *J. B. Duvergier*. 24 vol. in-8.

— 28. Bulletin des lois, arrêtés, décrets, ordonnances, rendus depuis 1789 jusqu'à ce jour. In-8.

— 29. Recueil alphabétique de questions de droit qui se présentent le plus fréquemment dans les tribunaux, par M.

Merlin; nouvelle édition. Paris, 1811, 5 vol. in-4.

La première édit. est de 1801-5.

— 30. Répertoire universel et raisonné de jurisprudence, 4e édition corrigée, réduite aux objets dont la connaissance peut encore être utile. etc. Paris, 1812-15, 15 vol. in 4.

— 31. Corps de droit français, civil, commercial et criminel, contenant les codes civil, de procédure civile, de commerce, d'instruction criminelle, des délits et des peines, et le tarif des frais et dépens en matière judiciaire, avec des notes, par *Rondonneau*. Paris, 1811, 3 vol. in-4.

— 32. Recueil de lois et règlements concernant l'instruction publique, depuis l'édit d'Henri IV, en 1598 jusqu'à ce jour. Paris, imp. roy., 1814-29, 8 vol. in-8.

— 33. Collection de lois par ordre de matières, par *Dupin* aîné. Paris, 1819-24, 15 vol.

— 34. Recueil général des lois françaises, depuis l'an 420 jusqu'à la révolution de 1789, par MM. *Isambert, de Crusy, Armet et Taillandier*. Paris, 1822-33, 29 vol. in-8.

— 35. Cours de droit français, suivant le Code civil, avec des sommaires ou exposés analytiques en tête de chaque chapitre et section de la matière, une table générale à la fin de chaque volume et des notes indicatives des lois romaines et anciennes ordonnances où ont été puisées les lois nouvelles, et contenant les observations qui ne pouvaient entrer dans le texte sans en entraver la marche. Paris, 1825-28, vol. in-8.

— 36. Dictionnaire féodal, ou recherches et anecdotes sur les dîmes et les droits féodaux, les justices ecclésiastiques et seigneuriales, les fiefs et les bénéfices, les privilèges, les redevances et les hommages ridicules, etc., par *J. A. S. Colin de Plancy*. Paris, 1829, 2 vol. in-8.

— 37. Manuel de droit français, par *Paillet*. Paris, 1838, 1 vol. in-4 ou 2 vol. in-8.

— 38. Nouveau dictionnaire de droit, résumé général de la législation, de la doctrine et de la jurisprudence dans toutes les matières, par *J. Bousquet*. Paris, 2 vol. gr. in-8.

— 39. Les *Olim*, ou registre des arrêts rendus par la cour du roi, par *Beugnot*. Paris, 3 vol. in-4.

Ce vaste recueil, qui fait partie des documents inédits relatifs à l'Histoire de France, est en voie de publication.

— 40. Théorie des lois politiques de la monarchie française, par *Lézardière*. Paris, 1844, 4 vol. in 8.

— 41. Essai sur la symbolique du droit, précédé d'une introduction sur la poésie du droit primitif, par *Chassan*. Paris, 1847, in-8.

Coutumes.

— 42. Le Grand Coutumier de France, publié par *Carondas le Caron*. Paris, 1598, in-4.

Réimprimé en 1848.

Ce Coutumier est fort utile pour l'intelligence de l'ancienne procédure; il est antérieur à la Somme de Bouteillier *: on le cite communément sous le nom de Grand Coutumier de Charles VI.* (Dupin aîné.)

— 43. Bibliothèque des coutumes, contenant la préface d'un nouveau Coutumier général, une liste historique des Coutumiers généraux, une liste alphabétique des textes et commentaires des coutumiers, usances, etc., par *Berroyer et de Laurière*. Paris, 1699, in-4.

Loger, avocat, a eu beaucoup de part à la dissertation qui se trouve dans ce volume, intitulée Conjectures sur l'origine du droit français. *Suivant* Secousse (*Eloge de* Laurière), *il y a peu de livres où l'on trouve plus de choses nouvelles et curieuses, principalement sur l'histoire littéraire de la jurisprudence française. On doit y remarquer les conjectures sur l'origine du droit français.*

Il est bon de recourir à cet ouvrage chaque fois que l'on a à consulter sur une coutume, afin de connaître les sources où l'on pourra puiser. (Dupin aîné.)

— 44. *Bruneau*. Traité des criées. Paris, 1686, in-12.

On trouve un tableau des commentateurs des coutumes et des arrestographes, avec des remarques historiques et curieuses, dans Bruneau, *Traité des criées.*

— 45. Institutes coutumières de *Loisel*, avec les notes de *de Laurière*. Paris, 1710, 2 vol. in-12.

Souvent réimp. La dernière édition a été revue et augmentée par MM. Dupin aîné et E. Laboulaye.

— 46. Coutumier général, par *Bourdot de Richebourg*. Paris, 1724, 8 t. in-fol.

Ce recueil des coutumes de France est le plus complet de ceux qui existent, et cependant l'auteur a omis plusieurs traités qui auront sans doute échappé à ses recherches.

Voyez à cet égard dans Lelong, *Bibliothèque historique de la France, t. 4, page 443 : « Une table des coutumes de la France, contenues dans le Coutumier général de* Richebourg, *avec l'indication des coutumes et statuts particuliers qui ne*

sont point dans ce recueil, et le nom des principaux commentateurs.» (Dupin aîné.)

— 47. Études sur les coutumes, par *Klimrath*. Paris, 1838, in-8.

— 48. Aggrégation des coutumes contenant ce qui s'en suit; coustumes générales de la prévosté de Monstreuil, de la conté de Boulenois, de Guisgnes, de St.-Pol, de St.-Omer, de Hesdin, d'Aire, de Thérouanne et de toute la conté d'Artois; imprimé à Hesdin, par Bauldrain Dacquin. 1517, le 10 d'octobre, in-4, goth.

Rare.

— 49. Essai historique sur la rédaction officielle des principales coutumes, et sur les assemblées d'États de la Lorraine ducale et du Barrois, accompagné de documents inédits et d'une bibliographie de ces coutumes, par M. *Beaupré*. Nancy, 1845, in-8.

Coutumes principales par ordre alphabétique.

— 50. Coutumes du pays d'Anjou et du Maine. Paris, Pierre Levet, 1486, in-16 goth.

Livre très-rare.

— 51. Coutumes du comté et baillage d'Auxerre, rédigées par *Chr. de Thou* et autres. Paris, Dallier, 1563, in-4.

— 52. Les coutumes du Beauvoisis, par *Phil. de Beaumanoir*, jurisconsulte du XIIIe siècle, nouvelle édition, publiée d'après les manuscrits de la bibliothèque royale, par le comte *Beugnot*. Paris, 2 vol. in-8.

— 53. Les coutumes du duché de Bourgogne, avec des observations, par *Jean Bouhier*. Dijon, 1742-46, 2 vol. in-fol.

On préfère l'édit. de 1787, sous le titre d'œuvres.

— 54. Les coustumes et constitutions de Bretaigne, avecques les constitutions, établissements et ordonnances, faites en parlement de Bretagne ès temps passés et jusqu'à ce jour, corrigées et visitées par *Nic. Dalier, Guil. Racine, Thomas, du Tertre, Jacq. Bouchart et Alain Bouchart, Brehant Lodeac, Robin, Fouquet et Jean Cres*. 1485, in-4, goth.

C'est l'édit. la plus ancienne.

— 55. Coustumes et usaiges de la ville de Lille; impr. à Lille par Michel Willen, 1534, in-4, goth; et à Anvers, par Jehan de Ghèse sans date, in 4, goth.

— 56. Coutumes de Normandie. 1483, in-fol., goth.

On pense que c'est la première imp. connue faite en Normandie, probablement à Rouen.

— 57. Assises et arrêts de l'Échiquier de la Normandie au XIIIe siècle, 1207 à 1245, publiés d'après les manuscrits français de la bibliothèque Sainte-Geneviève, par *Marnier*. Paris, 1839, in-8.

— 58. *Achille de Harlay*. Coutumes d'Orléans. Orléans, 1583, in-4.

Voyez *l'ouvrage de* Pothier *sur la coutume d'Orléans. Droit français ancien*, n. 5.

— 59. Coutumes générales de la prévôté et vicomté de Paris. Paris, Jehan Petit et Guil. Eustace, petit in-4, goth., exemp. sur vélin.

— 60. Coutumes du pays, comté et baillage du Grand-Perche, (rédigées par *Ch. de Thou, Barth. Faye*, etc.) Paris, Dallier, 1558, in-4.

— 61. Ancien coutumier inédit de Picardie, contenant les coutumes notoires, arrêts et ordonnances, etc., de Picardie, au commencement du XIVe siècle, par *Marnier*. Paris, 1840, in-8.

— 62. Coutumier de Poitou, imp. à Paris 1500, et se vend à Poitiers, chez Jehan de Marnef, in-fol. goth.

— 63. Coutumier de Touraine, (rédigé par *Thib. Baillet* et *J. Burdelot*). Paris, Anth. Vérard, in-4 goth.

Voyez Dupin *aîné, lettres sur la profession d'avocat, tome 2: Droit privé de la France, section II; coutumes, statuts locaux et commentaires.*

Codes.

— 64. Les Pandectes françaises, ou commentaire raisonné sur les Codes civil, de procédure, de commerce et d'instruction criminelle, par *Riffé, Cambray* et *Delaporte*. Paris, 1803 et années suiv., 22 vol. in-8.

— 65. Précis historique sur les Codes français, accompagné de notes bibliographiques françaises et étrangères, sur la généralité des codes, et suivi d'une dissertation sur la classification, ou introduction à l'étude de la législation française, par *Séruzier*. Paris, 1845, in-8.

— 66. Codes annotés, offrant sous chaque article l'état complet de la doctrine, de la jurisprudence et la législation, par *Teulet, d'Auvilliers* et *Sulpicy*; nouv. édit. Paris, 1847, 2 vol. in-4 ou in-8.

— 67. Les Codes français expliqués, par *Rogron*; 3e édit. Paris, 1847, 2 vol. in-4.

— 68. Les Codes français conformes aux textes officiels, avec la conférence des articles entre eux, nouvelle édition entièrement refondue, par *Bourguignon* et *Royer-Collard*. Paris, 1847, in-8, in-18 ou in-32.

— 69. Les Codes (édition clichée) tenus toujours au courant des changements de la

législatif, par *Teulet* et *Loiseau*. 6e éd. Paris 1847, in-8.

— 10. Codes annotés de *Sirey*, refondus par *M. P. Gilbert*, avec le concours de *M. Vautin*. — *Hélie*. Paris, 1848, 2 vol. in-4 ou 4 vol. in-8.

En voie de publication.

Nous venons d'indiquer le texte des codes français, et les travaux de plusieurs annotateurs ; maintenant nous devrions citer les principaux ouvrages publiés sur chacun des codes en particulier et sur les matières spéciales qui y sont traitées ; mais leur nombre est si considérable, et l'espace qui nous est laissé si restreint, que nous ne pouvons donner qu'une simple nomenclature des principaux auteurs :

CODE CIVIL.

Ouvrages généraux.

Antoine de Saint-Joseph, Bavoux et Loiseau, Berriat-St.-Prix, Blondeau, Biret, Boileux, Bousquet, Brossard, Chabot, Decruzy, Ducaurroy, Bonnier et Roustain, Gressaire, Dard, Delaporte et Riffé-Caubray, Deleurie, Delvincourt, Demante, Demolombe, Domat, Duranton, Favard de Langlade, Genocset, Hureaux, Lahaye, Waldeck-Rousseau, Gimarties, Leclerc, Locré, Bailleul de Chasset, Malleville, Marcadé, Marcien, Olivier, Portalis, Pothier, Pascalis, Rogron, Taulier, Toullier, Troplong, Lacroix.

Absence et Domicile.

Biret, Desquiron, Moly, Plasman, Sermet, Talandier.

Actes de l'état civil.

Adam, Berriat-St.-Prix, Claparède, Coin de Lisle, Garnier-Dubourgneuf, Hutteau d'Origny, Lemolt et Biret, Rieff.

Actes sous seing privé.

Biret, Malepeyre.

Caisse des Consignations.

Dumesnil.

Cautionnement.

Ponsot.

Contrat de mariage. — Communauté et régime dotal.

Allemand, Battur, Bellot des Minières, Benech, Benoit, Biret, Carrier, Duranton, Hébert, Marcel, Odier, Rodière et Pont, Rentalhe, Seriziat, Tessier, Toullier.

Contrainte par corps en matière civile.

Coin de Lisle, Fœlix, Troplong.

Contrats et obligations.

Bonnier, Bousquet, Duranton, Poujol.

Donations et testaments.

Coin de Lisle, Desquiron, Duranton, Grenier, Pujol.

Droits des femmes.

Cubain.

Enfants naturels.

Bodel, Benech, Cadrès, Loiseau.

Expropriation pour cause d'utilité publique.

Delalleau, Gand, Lachaize.

Hypothèque.

Antoine de St.Joseph, Battur, Baudot, Despréaux, Duranton, Grenier, Guichard, Hervieu, Troplong, Valette.

Louage et échange.

Duvergier, Troplong, Masson.

Mariage.

Fœlix, Nougarède, Vazeille.

Minorité, tutelle.

Desquiron, Jay, Magnin, Marchand.

Personnes (des).

Proudhon, Sirey, et Sanfurche-Laporte.

Prescription.

Delaporte, Troplong, Vazeille.

Propriété.

Agnès, Comte, Proudhon, Toussaint.

Puissance paternelle.

Chardon, Richefort.

Séparation de corps.

Massol.

Servitudes.

Desgodets et Lepage, Fournel et Tardif, Lalaure et Paillet, Perrin.

Société (contrat de).

Duvergier, Troplong.

Substitutions.

Rolland de Villargues.

Successions.

Chabot, Despréaux, Paillet, Poujol.

Transactions.

Marbeau, Rigal.

Usufruit.

Proudhon, Salviat.

Usure (prêt à).

Bentham, Chardon, Cotelle, Petit.

Vente.

Duvergier, Troplong.

Vices rédhibitoires.

Arbaud, Galisset et Mignon, Huzard et Harel, Jauze.

Notariat.

Augan, Bavoux, Collier, Clerc et Dalloz (A.), Favard de Langlade, Feuilleret, Massé, Rolland de Villargues, Sellier.

Enregistrement, timbre.

Championnière et Rigaud, Anson-Delongpré, Essard, Joliet, Roblet, Roland et Trouillet, Saint-Genis, Teste, Lebeau.

CODE DE PROCÉDURE.

Ouvrages généraux.

Berriat-St.-Prix, Bioche, Boitard, Boncenne et Bourbeau, Carré et Chauveau, Chauveau Lepage, Locré, Pigeau, Rogron.

Actions et Bornages.

Carou, Curasson, Crémieux, Garnier, Millet,

Appel.
Rivoire, Talandier.
Arbitrage.
Jay. Mongalvi.
Compétence des tribunaux et organisation judiciaire.
Carré, Rodière.
Exceptions.
Goubeau de la Billennerie.
Formulaires de procédure.
Bioche, Cardon et Péchard, Chauveau Adolphe.
Experts.
Vasserot.
Greffes.
Perrin (L.).
Jugements.
Poncet.
Justice de paix.
Augier, Biret, Caron, Carré, Curasson, Foulan, Jay, Lépine, Longchampt, Vaudoré.
Nullités.
Biret, Perrin, Solon.
Péremption d'instance.
Reynaud et Dalloz aîné.
Référés.
Bilhard, Debelleyme.
Saisie-arrêt.
Roger.
Saisie-immobilière.
Chauveau, Paignon, Persil.
Tarifs civils.
Boucher-d'Argis, Rivoire, Sudraud-Desisles, Teulet et Loiseau.
Huissiers.
Delaporte, Loyseau et Vergé, Lavenas et Marie, Longchampt, Marc-Deffaux.
Commissaires-priseurs.
Benou, Jay (L.).
Cours de cassation.
Godard de Saponnay, Tarbé.

CODE DE COMMERCE.
Ouvrages généraux.
Antoine de Saint-Joseph, Blanqui, Boucher, Bravard, Cadrès, Delvincourt, Devilleneuve et Massé, Frémery, Gasse, Goujet et Merger, Horson, Locré, Massé, Maussier Marbaud, Nouguier Pardessus, Rogron, Thiériet.
Assurances et contrats à la grosse.
Alauzet, Boudousquié, Boulay-Paty, Delaborde, Grun et Joliat, Lafond, Lemonnier, Quesnault.
Bourses de commerce.
Coffinières, Frémery, Mollot.
Commissionnaires en marchandises.
Delamarre et le Poitvin, Persil et Croissant.
Compétence commerciale.
Despréaux. Nouguier.
Consuls (des).
Bursotti, Laget de Podio, Miltilz.
Contrainte par corps.
Bayle Mouillard (J. B.), Cadrès, Leviel de la Marsonnière.
Contrefaçons et brevets d'invention.
Blanc, Gastambide, Nion (Alfred), Regnault, Renouard.

Droit maritime.
Azuni, Beaussant, Boucher, Boulay-Paty, Hautefeuille, Lebeau, Lucchesi Pally, Morel (A.), Pardessus.
Faillites.
Bedarride, Boulay-Paty, Esnault, Levesque, Renouard, Saint-Nexent, Thiériet, Virollé.
Lettres de changes.
Becane, Nouguier, schiebé.
Messageries et roulage.
Hilpert, Lafargue, Lanoé, Vanhuffel.
Patentes.
Balmelle.
Prud'hommes.
Binot de Villiers, Darut; Mollot.
Sociétés commerciales.
Delangle, Malepeyre et Jourdan, Troplong.

CODE D'INSTRUCTION CRIMINELLE.
Ouvrages généraux.
Berriat Saint-Prix, Boitard, Bonnin, Bourguignon, Carnot, Chabrol-Chaméane, Chauveau et Morin, Duvergier, Faustin-Hélie, Legraverend, Le Sellyer, Mangin et Faustin-Hélie, Mars (A.), Morin (Ach.), Rauter, Rodière, Rogron, Saint-Edme.

Cours d'assises.
Dufour (Baron), Gaillard, Lacuisine, Mesnard.
Délits et peines.
Beccaria, Chateauvillard, Dufour, Mangin, Miroir, Pinel.

Discipline judiciaire.
Carnot, Morin (Achille).
Juges d'instruction.
Delamothe-Féline, Duverger.
Jury.
Aignan, Bourgerie, Boyard, Bourguignon, Comte, Merger, Oudot.
Ministère public.
Delpon, Faure, Gillet, Demolènes, Massabiau, Ortolan et Ledeau, Schenck.
Police judiciaire.
Alletz, Ancest, Duvergier, Léopold, Trébuchet, Elouin et Labat.
Preuves par témoins.
Desquiron, Mittermaier.
Réforme pénitentiaire.
Alauzet, Allier, Aylies, Beaumont et Tocqueville, Bérenger, Blosseville, Ducpetiaux, Faucher (L.), Grillet-Wammy, Julius, Lucas, Marquet-Vasselot, Moreau, Raspail.

Tarif des frais en matière criminelle.
Dalmas (de), Sudraud-Desisle.

CODE PÉNAL.
Ouvrages généraux.
Bentham, Boitard, Carnot, Chauveau Adolphe et Faustin-Hélie, Ortolan, Rossi.
Action publique.
Mangin.
Administration judiciaire.
D'Eyraud.
Circonstances atténuantes.
Collard.
Médecine légale.
Briand et Chaudé, Devergie et Dehaussy de Robecourt, Hoffbauer, Orfila, Trébuchet.
Peine de mort.
Bossange, Guizot.
Presse.
Bories et Bonnassies, Chassan, Grattier, Grellet-Dumazeau.
Récidive (de la).
Bonneville, Meynadier.

CODES FORESTIER, DE LA CHASSE ET DE LA PÊCHE.
Ouvrages généraux.
Baudrillart, Berriat Saint-Prix (Ch.) Brousse, Camusat-Busserolles, Championnière, Coin de Lisle et Frédérich, Dralet, Meaume, Migneret, Perrève, Petit, Rogron.

DROIT RURAL.
Biret, Fournel, Guichard, Neveu de Rotrie, Paul Jacques.

DROIT COMMERCIAL.
Devilleneuve et Massé, Goujet et Merger, Massé, Frémery, Boucher, Rouen et Vincent, Thierret, Bravard, Delvincourt, Thiercelin, Horson, Becane, Gautier.

— 73. Répertoire du Droit commercial, de 1830 à 1837, par *Crémieux et Paterni*, continué par *Clairfond*, 8 vol. in-8.

On joint à cet ouvrage le suivant qui le complète : Mémorial du commerce, Répertoire universel de la science commerciale, etc., années 1836-51, 9 vol. par an.

— 74. Bibliothèque de jurisprudence commerciale; seconde édit. par M. *Pardessus*. Paris, 1821, 5 vol. in-8.

Le dernier volume de cet ouvrage forme une bibliographie complète des auteurs qui ont écrit sur le droit commercial.

LÉGISLATION FRANÇAISE.
De l'origine et des progrès de la législation française, par *Bernardi*. Paris, 1816, in-8.

— 75. Code des étrangers, ou traité de la législation française concernant les étrangers, par *B. J. Légat*. Paris, 1832, in-8.

— 76. Cours de législation gouvernementale et étude scientifique sur les gouvernements de la France, depuis 1789 jusqu'à nos jours, par *G. Albitte*, 1834, in-8.

Tableau général de la législation française, par *Lecerf*. Paris, in-8.

— 77. Études historiques et critiques sur la législation civile et criminelle en France, par *Couturier de Vienne*. Paris, 1844, in-8.

DROIT PUBLIC ET ADMINISTRATIF.
Généralités.

— 78. Remontrances au roi au nom de la cour des aides, par *Malesherbes*, en 1770-71 et 1774, imprimées dans les Mémoires pour servir à l'histoire du droit public de la France, etc., etc. Bruxelles, Paris, 1779, in-4.

— 79. Œuvres inédites de *Malesherbes*, avec un précis hist. de sa vie, publiées par *N. L. Pissot*. Paris, 1808, in-12.

— 2e édition, Paris, 1822, in-12.

M. Quérard *dit que c'est un extrait de ses célèbres remontrances.*

— 80. Mémoires pour servir à l'hist. du droit public en France, publiés par M. *Auger*. Bruxelles, Paris, 1779, in-4.

Peu commun, parce que l'édit. a été supprimée.

— 81. Code administratif, par *Fleurigeon*, nouv. édit. Paris, 1811, 6 vol. in-8.

— 82. Eléments d'administration pratique, par *Labouette*. Paris, 1812-17, in-4.

— 83. Principes d'administration publique, par *Bonnin*. 3e édit. Paris, 1812, 3 vol. in-8.

Un abrégé de cet ouvrage a été publié en un vol. in-8.

— 84. *Henrion de Pansey*. Des assemblées nationales en France, depuis l'établissement de la monarchie jusqu'en 1614. 2e édit. Paris, 1829, 2 vol. in-8.

La 1re édit. a paru en 1 vol. in-8, elle est de 1826.

— 85. Principes du droit politique, mis en opposition avec le Contrat social de *J. J. Rousseau*, par *Terembert*, avec la réfutation du chapitre intitulé de la religion civile, par M. *Lanjuinais*, suivis du texte entier du Contrat social. Paris, 1825, 1 vol. in-8.

— 86. Débats de la Convention nationale, ou analyse complète des séances, avec le nom de tous les membres, pétitionnaires, ou personnages qui ont figuré dans cette assemblée, précédée d'une introduction. Paris, 1825, 5 vol. in-8.

— 87. Traité des rentes foncières, suivant l'ordre de *Pothier*, d'après la législation nouvelle, par *Fœlix* et *Henrion*. Paris, 1829, in-8.

— 88. Essai sur la centralisation administrative; ouvrage qui renferme une analyse complète et raisonnée de toutes nos lois administratives, tant anciennes que modernes, par *Béchard*. Paris, 2 vol. in-8.

— 89. Jurisprudence administrative, ou recueil complet et méthodique, par ordre alphabétique, des arrêts du conseil d'Etat, par *Chevalier*. Paris, 1836, 2 vol. in-8.

— 90. Principes d'administration, extraits des avis du conseil d'Etat et du comité du ministre de l'intérieur, par *Vuillefroy* et *Monnier*. Paris, 1837, in-8.

— 91. De la fortune publique en France, et de son administration, par *Macarel* et *Boulatignier*, Paris, 1838-40, 3 vol. in-8.

— 92. Code administratif ou recueil des lois, etc., sur l'administration et le contentieux, par *Blanchet*. Paris, 1839, in-8.

— 93. Nouveau Manuel du droit administratif, contenant les matières de l'examen, par *Gandillot* et *Boileux*. Paris, 1839, in-8.

— 94. Cours de droit public et administratif, par *Laferrière*. 2e édit. 1840, in-8.

— 95. Droit administratif, par *Cormenin*. 5e édit. Paris, 1840, 2 vol. in-8.

— 96. Le droit privé, administratif et public, dans ses rapports avec la conscience et le culte catholique, par *Corbière*. Paris, 1841, 2 vol. in-8.

— 97. Dictionnaire de droit public et administratif, par *Albin Lerat de Magnitot* et *Huart de Lamarre*, 2e édit, Paris, 1841, 2 vol. in-8.

— 98. Des autorisations de plaider nécessaires aux communes et aux établissements publics, par *Reverchon*. Paris, 1842, in 8.

— 99. Procédure administrative ou code des établissements industriels concédés et autorisés sur demandes directes, par *Mirabel-Chambaud*. Paris, 1842, 2 vol. in-8.

— 100. Eléments du droit public et administratif, par *Foucart*. 3e édit. Paris, 1843, 3 vol. in-8.

— 101. Droit, procédure et jurisprudence administrative, par *Lemarquière*. Paris, 1843, in-8.

— 102. Manuel des conseillers de préfecture, par *Simon*. Paris, 3 vol. in-8.

— 103. Etudes administratives, par *Vivien*. Paris, in-8.

— 104. Traité pratique de l'administration foncière des communes et établissements de bienfaisance, par *Lucien Roy*. Paris, in-8.

— 105. Droit public et administratif français, par *Bouchéné-Léfer*. Paris, 5 vol. in-8.

— 106. Régime administratif et financier des communes, par *Davenne*. 3e édit. Paris, 1844, in-8.

— 107. Nouveau Manuel des conseillers de préfecture, ou répertoire du droit administratif, par *Brun*. Paris, 1844, 2 vol. in-8.

— 108. Traité général du droit administratif, par *Dufour*. Paris, 1844, 4 vol. in-8.

— 109. Traité du domaine public, ou de la destination des biens considérés principalement par rapport au domaine public, par *Proudhon*. Paris, 1844, 5 vol. in-8.

— 110. Cours de droit administratif professé à la Faculté de droit de Paris, par *Macarel*. Paris, 1844-47, 4, vol in 8.

— 111. Traité de la police des cultes, par *Louis Dufour*. Paris, 1846, 2 vol. in 8.

— 112. Institutes du droit administratif, par *de Gérando*. 2e édit. Paris, 1846, 5 vol. in 8.

— 113. Cours de droit administratif, par *Trolley*. 1re partie, Paris, 1847, 4 vol. in 8.

En voie de publication.

SPÉCIALITÉS.

— 114. Le nombre des ouvrages sur les diverses parties spéciales du droit public et administratif est très-considérable, et nous force d'agir comme nous l'avons fait pour les ouvrages sur les codes. Nous nous bornons donc, encore ici, à présenter la simple nomenclature des auteurs :

Architectes.
Fremy Ligneville, Perrin.

Chemins de fer.
Bacqua, Guillaume, Nogent-Saint-Laurent, Rebel et Juge.

Chemins vicinaux.
E. Bères, Demilly, Dumay, Flachat-Mony et Bonnet, Garnier, Jourdan, O'Donnel et Vatout.

Compétence administrative.
Chauveau Adolphe, Cocaigne, Dubois de Niermont, Macarel, Serriguy, Solon.

Des conflits.
Bavoux, Duvergier de Hauranne, Taillandier.

Conseil d'Etat.
Bavoux, Sirey.

Conseils généraux.
J. Dumesnil, Thibaut Lefebvre.

Cours d'eau, alluvion.
Championnière, Chardon, Daviel, Decamps, Dubreuil, Tardif et Cohen, Garnier, Nadaut de Buffon, Ratier, Rives, Violet.

Douanes, contributions.

Allouard, Belmondi, Biret, Bourgat, Chauvassaignes, Claparède, d'Agar, Dareste, Dujardin-Sailly, Dumesnil, Durieu, Fauquel, Fassy et Deydier, Gervaise, Girard, Lanier, Saurimont.

Droit municipal.

Bost, Champagnac, Champagny (de), Cormenin, Cronier, Dupont, Duquenel, Faucher, Girardon et Nabon-Devaux, Guichard, Henrion de Pansey, Latruffe, Leberquier, Leber et de Puibusque, Migneret, Miroir, Puibusque, Raynouard, Renard, Rondonneau, Sainte-Hermine.

Etablissements de bienfaisance.

Durrieu, Watteville.

Etablissements dangereux et insalubres.

Clérault, Macarel, Taillandier, Trebuchet.

Garde nationale.

Benat Saint-Marsy, Gillon et Stourm.

Honneurs et préséances.

Toussaint.

Maires et adjoints.

Boyard, Dujardin, Dumont, Lagarde, Léopold, Paul, Rieff, Rondonneau.

Mines.

Barrier, Blavier, Delebecque, Locré, Peyret-Lallier, Ravinet, Richard.

Gouvernement des paroisses et droit ecclésiastique.

Affre, Carré, Collet, Dieulin, Dupin, Henrion, Nachet, Portalis, Vuillefrey, Walter.

Théâtres.

Vivien et Blanc, Vulpian et Gauthier.

Travaux publics.

Cordier, Cotelle, Tarbé de Vauxclairs.

Voirie.

Cotelle, Daubenton, Davenne, Fleurigeon, Gillon et Stourm, Husson, Isambert, Miroir et Brissot-Warville.

Poids et mesures.

Roux, Tarbé.

Instruction publique et primaire.

Allard, Kilian, Reboul, Rendu, Troplong.

— 115. *Joh. Heur. Bœclori.* Bibliographia critica. Lips. 1715, in 8.

On trouve, p. 781 : De scriptoribus juris publici principuis consignatio. Notice qui a été publiée à la suite des Institutiones de Vitriarius, *ci-après.*

— 116. *Sulpitii* (i. e. *Joh. Geo. Kulpisii*), de studio juris publici recte instituendo et de scriptoribus eo pertinentibus dissertatio, etc., Ed. 2a. *Witteb.* 1700, 3a 1708, in-4.

— 117. *Geo. Aud. Vinhold.* Bibliotheca juris publici. Cygneæ, 1713, in-fol.

— 118. *Phil. Reink. Vitriairi* De adminiculis juris publici romano-germanici commentatio, etc. Lips. 1740, in 4.

— 119. Cours de droit public, par *Geor. Fréd. Backer.* Paris, an XI, 1803, 2 vol. in 8, 1er et 5e.

Ouvrage non terminé, mais dont le 5e volume contient une notice bibliographique des livres de droit public.

— 120. Précis du droit public et administratif, suivi d'une bibliographie indiquant les ouvrages sur le droit administratif, etc., par *Foucart.* Paris, 1844, in 8.

Droit militaire.

— 121. Code militaire, ou compilation des ordonnances des rois de France, concernant les gens de guerre, par *Briquet.* Paris, 1801, 8 vol. in 12.

— 122. Législation militaire, ou recueil méthodique et raisonné des lois, décrets, arrêtés, règlements et instructions actuellement en vigueur sur toutes les branches de l'état militaire, par *Berriat Saint-Prix.* 1812, 5 vol. in 8, et 2 vol. de supplém. 1817.

— 123. Guide des juges militaires, ou recueil et analyse des lois en vigueur sur la justice et les tribunaux militaires, par *Perrier.* 4e édit. Paris, 1831, 1 vol. in 8.

— 124. Manuel des conseils de guerre, ou recueil alphabétique de questions de droit militaire, par *Chénier.* Paris, 1831, in 8.

— 125. Journal militaire officiel, renfermant toutes les lois, ordonnances, décisions royales et règlements, instructions et circulaires ministérielles, relatifs à l'armée.

La collection du journal, depuis son origine en 1790, jusques et compris 1829, avec 7 vol. de supplément, forme 87 vol. in 8.

— 126. *Gonvot.* Manuel de législation militaire, en ce qui concerne les droits des officiers, sous-officiers et soldats. Paris, 1828, in 8.

— 127. Code de l'officier, contenant les lois, ordonnances, constitutions des armées de terre et de mer, etc.; par *Durat de Lassalle,* 2e édit. Paris, 1840, in 8.

— 128. Cours de droit militaire, par *Broutta.* Paris, 1843, in 8.

Appendice au droit français.

Nous ne citerons, de même ici, que le nom des auteurs :

Arrêtistes généraux.

Dalloz, Devilleneuve et Carette, Dupin, Ledru-Rollin, Macarel, Deloche Beaucousin et Lebon, Roche (G.) et Lebon.

Dictionnaires généraux.

Biret, Bousquet (J.), Chabrol-Chaméane, Grivelli, Dalloz (Arm.), Souquet (J.-B.), Teulet, Toliuire et Boulet.

Répertoires.

Dalloz, Merlin, Rondonneau, Sebire et Carteret.

Questions de droit.

Coulon, Duport-Lavillette, Merlin.

Profession d'avocat.

Dupin, Fournel, Mollot, Pasquier, Pinard.

Éloquence judiciaire.

Arrighi, Ballart, Berryer fils, Berville, Boinvilliers, Bonnet, Clair et Clapier, Cochin, d'Aguesseau, Délamalle, Falconnet, Gorgias, Lacretelle, Mourre, Phelippes de Tronjoly.

Eloquence politique.

Mirabeau, Foy. Voy. les Etudes de *Timon*, fréquemment réimprimées, etc.

Causes célèbres, civiles et criminelles.

Gayot, de Pitaval, Garsault, Champagnac, Méjan, St-Edme.

Dans l'énumération que nous venons de faire des ouvrages sur le droit français, nous avons cru devoir passer sous silence certaines publications anonymes, telles que : les Observations des tribunaux d'appel et du tribunal de cassation sur le projet du Code civil; les documents relatifs au régime hypothécaire et aux réformes qui ont été proposées, publiés par ordre du gouvernement; les Dictionnaires divers publiés par des sociétés de jurisconsultes, etc., etc.; les journaux des notaires, des avoués, des justices de paix, des huissiers, des tribunaux, du palais; les Annales, les Revues, les Bulletins, les Répertoires; enfin, toutes les collections officielles ou autres relatives au droit. On trouvera le détail de ces différents ouvrages dans Dupin aîné, Brunet, et dans les catalogues officinaux de toutes les bonnes maisons de librairie de jurisprudence. La Bibliographie française et les autres bibliographies périodiques mettront au courant de toutes les publications nouvelles sur le droit.

DROIT MARITIME.

— 129. Les us et coutumes de la mer. Rouen, 1671, in 4.

— 130. Scriptores de jure nautico et maritimo, cum præfat. *Heineccii*. Halæ Magd., 1740, in 4.

— 131. Nouveau commentaire sur l'ordonnance de la marine, par *René Jos. Valin*. La Roch., 1758-60, ou 1766 et 1776, 2 vol. in 4.

— 132. Le nouveau Valin, ou Code commercial maritime, etc., *Sanfourche Delaporte*. Paris, 1809, in 4.

— 133. Traité des assurances, par *Balth. Mar. Emérigon*. Mars, 1784, 2 vol. in 4.

— 134. *Capmany*. Codigo de las costumbres maritimas de Barcelona hasta a qui vulgarmente llamado Libro del Consulado. Mad., 1791, 2 vol. in 4.

— 135. Droit maritime de l'Europe, par *Azuni*. Paris, 1797, in 8.

— 135 *bis*. Delle assicurazioni marittime, par *Ascanio Baldasseroni*. Firenze, 1801, 5 vol. in 4.

— 136. *Park's* système of the laws of marine assurance. Lond. 1802, in 8.

— 137. Le Consulat de la mer, ou pandectes du droit commercial et maritime, par *Boucher*. Paris, 1808, 2 vol. in 8.

— 138. Recueil des lois relatives à la marine et aux colonies, du 8 juin 1789 au 21 décembre 1808, par *Lebeau*. Paris, an v (1810), 17 vol. in 8.

— Table chronologique, an VIII et an X, 2 part. en 1 vol. in 8.

— 139. Collection des lois maritimes antérieures au XVIIIe siècle, par M. *Pardessus*. Paris, 1828-39, 5 vol. in 4.

— 140. Annales maritimes et coloniales, ou recueil de lois et ordonnances, règlements et décisions ministérielles, mémoires, etc., qui peuvent intéresser les colonies, par MM. *Bajot* et *Poirré*. Paris, imp. royale, 1809 à 1842, 82 vol. in 8.

Vaste recueil qui a cessé de paraître,

Depuis le 1er janvier 1816, ces Annales se publiaient en deux parties; l'une officielle et l'autre non officielle

DROIT ÉTRANGER.

Ouv. généraux.

— 141. Dictionnaire de la pénalité de toutes les parties du monde, par M. *Saint-Edme*. Paris, 1825-28, 5 vol. in 8, fig.

— 142. Collection des lois civiles et criminelles des Etats modernes, publiée sous la direction de M. *Victor Foucher*. Paris, 1833-44, 16 vol. in 8.

Chaque Code peut se vendre séparément.

— 143. Etudes sur les législations anciennes et modernes, par *Joanny-Pharaon* et *Dulau*. Paris, 1839, in 8.

— 144. Droit public des Etats modernes, trad. de Story, par M. *Odent*. Paris, 2 vol. in 8.

Ouvrages spéciaux.

Voyez, pour les ouvrages sur le droit d'Italie, d'Espagne, de Portugal, de Belgique, d'Allemagne, de Hongrie, de la Grande-Bretagne et de ses colonies, du Danemarck, de la Norwège, de l'Islande, de la Suède, de la Russie, de la Pologne, de l'Asie, de l'Afrique et de l'Amérique, *Dupin*, Biblioth. choisie des livres de droit; *Brunet*, Manuel du libraire, t. V, p. 62 et suiv.; la Bibliog. française, etc.

Nous signalerons néanmoins pour le droit anglais, les livres suivants : 1o *Clarke's* Bibliotheca legum; or complete catalogue of the commun and statute

Law-Books of the united Kingdom; 2° *Butterworick's* general Catalogue of *Law-Books*. Ces deux catalogues, publiés en 1810, peuvent être considérés comme la bibliothèque la mieux choisie et la plus complète du droit anglais. (*Dupin* aîné.)

Nous citerons encore comme Bibliographie précieuse :

— 145 et 146. *Jos. Sim. Assemani* Bibliotheca juris orientalis, canonici et civilis. Romæ, 1762-66, 5 vol. in 4.

Droit canonique ou ecclésiastique.

— 147. *Guil. Durandi* Speculum judiciale. Argentor. 1473, in fol.

— 148. *Petri Rebuffi* Opera omnia. Lugd. 1586, 5 vol. in fol.

— 149. Antiquæ collectiones decretalium, cum not. ant. Augustini. Paris, 1609, in fol.

— 150. *Zoesius*. Universum jus canonicum sive commentarius ad decretales epistolas Gregorii IX Pont. ibid., 1617, in fol; et avec des additions, 1723, même format.

Il y a une édition in 4.

— 151. *Henri Justelli* Bibliotheca juris canonici veteris. Paris, 1661, 2 vol. in fol.

— 152. *Sancti-Ludovici* Pragmatica sanctio, cum præfatione et commentario franc. *Pinssonii*. Parisiis, 1663, in 4.

— 153. *Ern. Pirhing*. Jus canonicum in V libros decretalium distributum. Dilingæ, 1674-76, seu Venet., 1759, 5 t. en 2 vol. in fol.

— 154. Institution au droit ecclésiastique, par l'abbé *Fleury*; nouv. éd. rev. et augm., etc., par *Boucher d'Argis*. Paris, 1762 et 1767, 2 vol. in 12.

Ouvrage qui parut d'abord du vivant même de Fleury, mais à son insu et sous le nom de Charles Bonnel, *en* 1677 *et* 1679, *in* 12.

On trouve, p. 319 *du* 2e *vol., un catalogue des livres les plus nécessaires pour l'étude du droit ecclésiastique.*

On a aussi un catalogue des livres de droit canonique, à la suite de l'édition du commentaire de P. Dupuy, *sur les libertés de l'église gallicane, il est dû à l'abbé* Lenglet; *il y a joint quelques notes au titre des livres.*

— 155. Histoire du droit canonique, par *Doujat*. Paris, 1677, in 12.

— 156. Prænotionum canonicorum libri quinque, auctore *J. Doujatio*. Parisiis, 1687 (seu 1697), in 4. — Cum notis et præfatione, *August.-Frider. Schott*, ant. in acad. Lips. Mitt., 1775, 2 vol. in 4.

— 157. Codex canonum vetus eccles. roman. a Fr. Pithæo. Paris, 1687, in fol.

— 158. Corpus juris canonici, ex edit. et cum notis Pet. et Fr. Pithæorum, cura Fr. Desmares. Paris, 1687, 2 vol. in fol.

— 159. Bibliothèque canonique de *Laur. Bouchel*, revue et augmentée par *Cl. Blondeau*. Paris, 1689, 2 vol. in fol.

— 160. Recueil des actes, titres et mémoires du clergé de France (formé par *Le Merre* père et fils). Paris, 1716 à 1752, 14 vol. in fol., y compris la table de l'abbé *Du Saulzet*, laquelle a été réimprimée en 1764. — Avignon, 1768, 14 vol. in 4.

— 161. *Fr. Schmier*. Jurisprudentia canonico-civilis. Salisburgi, 1716, 3 vol. in fol.

— 162. Histoire du droit public ecclésiastique français, par M. *D. B.* (*Jean-Louis Brunet*, d'Arles). Paris, 1720, in 12.

Réimp. en 1738, 1740, 2 vol. in 12. Londres, 1750, 3 vol. in 12, et nouv. édit. Londres, sans date d'année, 2 vol. in 4.

— 163. Epistolæ romanorum patrum, etc. stud. *P. Constant*. Paris, 1721, in fol.

— 164. Consultations canoniques sur les sacrements, par *Gibert*. Paris, 1725, 12 vol. in 12.

— 165. Ancienne et nouvelle discipline de l'Eglise, par *L. Thomassin*. Paris, 1725, 3 vol. in fol.

— 166. *Fr. Hallier*. De sacris electionibus et ordinationibus, ex antiquo et novo ecclesiæ usu. Romæ, 1730-40, 3 vol. in 8.

— 167. *J. B. Card. de Luca*, Theatrum veritatis et justitiæ ad veritatem editi in forensibus controversiis canonicis et civilibus. Venetiis, 1734 seu 1759, 21 tom. en 10 ou 12 vol. in fol.

— 168. *J. P. Gibert*. Corpus juris canonici per regulas naturali ordine digestas. Genevæ, 1736 seu Lugduni, 1737, 3 vol. in fol.

Ouvrage estimé.

— 169. Instructions ecclésiastiques et bénéficiales, suivant les principes du droit commun et les usages de France. Paris, 1720, 1736, 2 vol. in 4.

C'est le meilleur ouvrage de Gibert.

— 170. Magnum Bullarum. Romæ, 1739-57, 28 vol. in fol.

— 171. Bullarii romani continuatio a Clemente XIII ad Pium VIII. Romæ, 1835-43, 6 vol. in fol.

— 172. *J. P. Lanceloti* Institutiones juris canonici, cum notis *Doujatii*. Paris, 1685. — Venetiis, 1740, 2 vol. in 12.

Ouvrage trad. en français, par Durand *de* Maillane. *Lyon*, 1770, 10 *vol. in* 12, *y compris la trad. de l'Histoire du droit canonique, de* Doujat.

— 173. *Nic.-Rodrig. Fermosi* Opera omnia canonica, civilia et criminalia. Coloniæ-Allor., 1741, 14 vol. in fol

— 174. Jurisprudence canonique et bénéficiale, par *Guy du Rousseau de Lacombe*. 17.., in fol.

— 175. Gratiani canones genuini ab apocryphis discreti : corrupti ad emendatiorum codicum fidem exacti; difficiliores commoda interpretatione illustrati a *Ch.-Seb. Berardi*. Torini, 1755, seu Venet., 1777, 4 vol. in 4.

— 176. *Lud. Engel*. Collegium universi juris canonici, editio decima quarta. Salisburgi, 1759, 2 vol. in 4. — Cum Schmettri introductione in universum jus canonicum. Ibid., 1770, 3 vol. in 4.

— 177. Dictionnaire du droit canonique, par *Durand de Maillane*. Nouv. édit. 1776, 5 vol. in-4 ; 1786, 6 vol. in-8, ou 4 vol. in-4.

La première édition est de 1761, 2 vol. in 4.

— 178. Collection des procès-verbaux des assemblées générales du clergé de France, depuis l'année 1560 jusqu'à présent, rédigés par ordre de matières et réduits à ce qu'ils ont de plus essentiel (par les abbés *Duranthon, du Saulzet et Gaudin*, sous la direction de M. *Moreau*, évêque de Macon). Paris, 1767-80, 10 vol. in fol., y compris la table. Suite jusqu'en 1785, 3 vol. in fol.

— 179. Expositio juris pontificii juxta recentiorem ecclesiæ disciplinam, auctore *Ubaldo Giraldi a S. — Cajetano*. Romæ, 1769, 3 vol. in fol.

— 180. Hist. du Droit Canon, pour servir d'introduction à l'étude du droit canonique, par *Durand de Maillane*, Lyon. 1770, in 12.

— 181. Lois ecclésiastiques de France dans leur ordre naturel, et une analyse des livres de droit canonique, par d'*Héricourt*. Paris, 1771, in fol.

— 182. Les libertés de l'Eglise gallicane, d'après P. Pithou et P. Dupuy, par *Durand de Maillane*. Lyon, 1771, 5 vol. in 4.

— 183. Thesaurus juris ecclesiastici, potissimum germanici, seu dissertationes selectæ, in ordinem digestæ et illustr. ab *Ant. Schmidt*. Bambergæ (seu Heidelbergæ), 1772-79, 7 vol. in 4.

— 184. *Van Espen*. Jus ecclesiasticum universum. Coloniæ, 1778, 5 vol. in fol.

— 185. *Adr. Gallandi* De vetustis canonum collectionibus dissertationum sylloge. Venet., 1778, in fol.

— 186. *Pauli-Jos. a Riegger*. Institutiones juris prudentiæ... editionem curavit et præfationem de variis decretalium interpretibus adjecit *Jod. le Plat*. Lovanii (1780), 4 vol. in 8.

— 187. *Ferraris* prompta bibliotheca canonica, juridica, moralis, theologica. Venet., 1782, 10 t. en 5 vol. in 4, sive Matriti, 1795, 10 t. en 5 vol. in fol.

— 188. *Andr. Mayr*, Thesaurus novus juris eccles., potissimum Germaniæ. Ratisb., et Norimbergæ, 1791-94, 4 part. in 4.

— 189. Les quatre Concordats, suivis de considérations sur le gouvernement de l'Eglise en général et sur l'église de France en particulier, depuis 1815, par M. de *Pradt*. Paris 1818, 3 vol. in 8.

— 190. Les vrais principes de l'église gallicane, sur le gouvernement ecclésiastique, la papauté, les libertés gallicanes, la promotion des évêques, les trois concordats, etc., par M. l'abbé *Frayssinous*. Paris, 1818 (et édit. corr. et augm., 1826), in 8.

— 191. Essai historique sur les libertés de l'église gallicane et des autres églises de la catholicité, pendant les deux derniers siècles, par M. *Grégoire*; nouvelle édition, corr. et augm. Paris, 1820, in 8.

— 192. Institutions aux lois ecclésiastiques de France, ou analyse des actes et titres qui composent les mémoires du clergé, par M. l'abbé de *Verdelin*; 2e édition. Toulouse, 1822, 2 vol. in 8.

— 193. Code ecclésiastique français, d'après de *Héricourt*, précédé d'une introduction par M. *Henrion*. Paris, 1829, 2 vol. in-8.

— 194. *Anacl. Reiffenstuel*, jus canonicum universum, cum appendice omnium regularum juris civilis. Romæ, 1831, 6 t. en 4 vol. in fol.

— 195. *Chabin de Malan*, de l'étude et de la bibliographie du droit eccl. Paris, 1851, br. de 59 p.

Voyez *pour plus de détails sur les ouvrages généraux relatifs au Droit canonique ou ecclésiastique et sur les traités spéciaux touchant les juridictions de la cour de Rome, l'Autorité ecclésiastique, l'Eglise gallicane, le Droit ecclésiastique étranger, les Statuts des ordres religieux; enfin, le Droit des églises protestantes*. Brunet, *Manuel du lib.*, t. V p. 68 *et suivantes*.

DRUIDES.

— 1. Histoire de l'estat de la république des druides, eubages, sarronides, bardes, vacies, ancien françois, gouverneurs des pays de la Gaule, depuis le déluge jusques à la venue de Jésus-Christ en ce monde, (par *F. N. Taillepied*). Paris, J. Parant, 1585, in 8.

— 2. Le réveil de Chyndonax, prince des vacies, druydes, celtiques dijonnois, avec la diversité des cérémonies observées aux anciennes sépultures (par *Guenebauld*). Dijon, 1621, in 4.

— 3. Frick de Druidis. Ulm, 1731, in 4.

— 4. L'abbé *Beaudeau*. Mémoire à consulter pour les anciens Druides gaulois. 1777, in 8 de 84 p.

101 Canones ... par Philipp... (handwritten note, largely illegible)

— 5. Mythology and rites of the British druides. London, 1809, in 8.

On trouvera aussi de précieux renseignements sur les Druides, dans les ouvrages modernes, tels que ceux de M. *Amédée Thierry*, du *D. Giles*, et de la *Villemarqué*, etc. (Poèmes des bardes Bretons. 1850, in-8.)

DRUZES (religion des).

Voyez Liban, revue d'Orient.

Sylvestre de Sacy. Exposé de la religion des Druzes, tiré des livres religieux de cette secte. Paris, imp. roy., 1838, 2 vol. in 8.

DRYDEN (poète anglais).

1. The complete works with notes and a life of the author, by *W. Scott*. London, 1808, 18 vol. in 8. 1re édit. complète.

— 2. *Dryden's* (John) Fables ornamented with engravings from the pencil of lady *Diana Beauclerc*, printed by Bentley. London, 1797, in 4, pap. vél.

— 3. The same with 20 beautiful wood cuts. Wittingham, 1822, in 12, pap. vél. cart.

— 4. Poetical works. London, Cooke's edition, 3 vol. in 18, fig.

— 5. poetical works, with notes by *Warton*, etc. London, 1811, 4 vol. in 8, portr.

On a traduit en français trois pièces de Dryden, Montezuma 1743. Tout pour l'amour. 1735, Aurengzeb.

— 6. *Dryden's* Dramatick works. Lond. 1762, 6 vol. in 12, fig.

— 7. Critical and miscelleneous prose, works, with notes and illustrations, by *Edm. Malone*. Lond. 1800, 4 vol. in 8.

Dryden *a été réimp. en ces derniers temps à Paris, par Baudry*.

— 8. The life of *Dryden*, by *Sam. Johnson*. (Voy. the lives of the most eminent english poets, vol. II.)

Voy. *Œttinger*, Bibliographie biographique.

DUBLIN.

1. *Dublin*, capitale de l'Irlande. Voy. Revue Britannique, 3e série, t. XVIII.

— 2. *D. C. Heron*. The constitutional history of the university of Dublin: with some account of its present condition, and suggestions for its improvement. 1847, 1 vol. in 8.

Voyez *pour la bib. R. Gough a catalogue of the books relating to Bristish topography. Oxf.* 1814, *in* 8. J. Varæi, *hiberniæ de scriptoribus. Dub.* 1639, *in* 4 *et* W. T. Lowndes. *Lond.* 1834, 4 *vol. in* 8.

DUEL.

1. Le combat de Mutio Justinapolitain, avec les responses chevaleresses, etc., trad. d'italien en franç. par *Ant. Chapuis*. Lyon, par Ant. Tardif, 1582, in 8, vél. Bel exempl.

— 2. Le combat au vray d'entre le seig. dom Ph. de Savoie et le sieur de Crequy: avec la coppie du cartel de deffit, etc. Paris, G. Lombard, 1599, in 8.

— 3. Le combat de seul à seul en camp clos, par *Marc de la Beraudière*. Paris, Abel l'Angelier, 1608, in 4.

— 4. Les ombres des défunts sieurs de Villemor et de Fontaines. Discours notable des duels, etc., par le sieur de *Chevalier*. Paris, 1609, in 12.

— 5. Le combat des seigneurs d'Aguerre et de Fendilles, accompli à Sedan (en l'année 1549, sous Henry II). Sedan, 1621, in 8.

— 6. *Hebert*. Remontrance au roy contre es duels, prononcée à Fontainebleau le 19 juin 1625, par *Roland Hebert*. Paris, 1625, in 8.

Rare.

Nous citerons aussi: Invective ou discours satyrique contre les duels, par *J. Gassion*. Paris, 1629. — Advis sur les Duels. Id, 1609. Anti-Duel, ou Discours pour l'abolition des duels, etc. Id., 1612.

— 7. Recueil de divers édicts du roi et autres pièces, touchant les duels et rencontres. Paris, 1653, 1 vol. in 4.

— 8. *Maderi*, de duello ut ordalei quondam specie dissertatio. Helmstadii, 1679, in 4.

— 9. Mémoire pour perfectionner la police contre le duel, par l'abbé de *Saint-Pierre*. A Ruel, 4 juillet 1715.

— 10. *Est. Pasquier*. Gages de batailles édit. des œuvres. Trevoux, 1723, 2 vol. in fol.

— 11. *Jacques Basnage*. Dissertation hist. sur les duels. Bâle, 1740, 1 vol. in 8.

Ce livre est invoqué comme autorité dans l'arrêt rendu par la cour de cassation à l'audience solennelle du 15 *décembre* 1837. *Voy. le réquisitoire de M. le procureur général Dupin.*

— 12. L'honneur considéré en lui-même et relativement au duel, où l'on démontre que l'honneur n'a rien de commun avec le duel et ne prouve rien pour l'honneur, par M. de C. Paris, 1752, 1 vol. in 12.

— 13. Opinion de *J. A. Brouillet*, curé d'Avise, député à l'Assemblée nationale, sur les duels. Paris 1790, br. de 16 p.

— 14. *J. Lapanouze*. Le duel jugé au tribunal de la raison et de l'honneur. Paris, 1802. in 8.

— 15. *J. P. Gilchrist*. Origin and history

of ordeals and duels. London, 1821, in 8.

Voy. également :

— 16. Brantome, discours des duels, édit. pub. par Foucault, en 1822.— D'Audiguier, de la permission des duels.

— 17. *Cauchy*. Du duel considéré dans ses origines et dans l'état actuel des mœurs. Paris, 1846, 2 vol. in-8.

— 18. *Grisier*. Des armes et du duel, avec une notice de M. *Alex. Dumas* sur l'auteur. Paris, 1848, in 8.

Bibliographie.

Haym a inséré une collection d'ouvrages italiens sur le point d'honneur, dans la liste qu'il a donnée de la collection dite Collana, imaginée par *Thomas Porcacchi* et imprimée par Gab. Giolito de Ferrari. Crevena l'a reproduite dans son catalogue de 1776, in 4. Voy. le t. VI, p. 204 et 205.

Voy. égal. Bulletin du Bibliophile. Août 1848 (Art. de M. *de Malden*.)

DYNAMIQUE.

1. Traité de Dynamique, par *D'Alembert*. Paris, 1758, in 4.

— 2. Mémoire sur quelques nouvelles propriétés des axes permanents de rotation des corps et des plans directeurs de ces axes, par *Ampère*. Paris, 1823, in 4.

— 3. Théorie des phénomènes électrodynamiques, uniquement déduite de l'expérience. Paris, 1826, in 4.

— 4. Description d'un appareil électrodynamique, in 8, 1826.

— 5. Précis des phénomènes électrodynamiques, pour servir de supplément au Manuel électro-dynamique de M. *Demonferrand*, in 8, 1824.

— 6. Mémoire sur une nouvelle expérience électro-dynamique, 1825, in 8.

E

EAU.

EAU ORDINAIRE.

1. *Voyez* le chap. III de l'ouvr. d'Hippocrate, traduit et publié par le docteur *Coray*. Paris, 1800, 2 vol. in-8.

— 2. Discours de la nature des eaux et fontaines, par *Palissy*. Imp. pour la 1re fois au XVIe siècle, puis, Paris, 1850, in-8.

— 3. De l'origine des fontaines, par *Pierre Perrault*. Paris, 1674.

— 4. De origine fontium tentamen, auct. *Robert Plot*. Oxonii, 1685, in-12.

— 5. *Gaspard Bartholin*. De fontium et fluviorum origine ex pluviis; diss. Hafniæ, 1689, in-4.

— 6. *Wolfgang Wedelius*. De naturâ aquarum, earumque usu et abusu. Ienæ, 1702, in-4.

— 7. *Frid. Hoffman*. Dissertatio de modo examinandi aquas salubres. Halæ, 1703, in-4.

Cette dissertation se trouve aussi dans le tome V des œuvres de l'auteur. Genevæ, 1748, *in-fol*.

— 8. Dissertatio de aquâ communi, eamque examinandi modis, par *Heinrich*. Coburgi, 1730, in-8.

— 9. Méditations sur l'origine des fontaines, l'eau de puits, etc., par *Kuhn*. Bordeaux, 1741, in-4.

— 10. *J.-F. Cartheuser*. Rudimenta hydrologiæ systematicæ. Francofurti ad Viadrum, 1758, in-8.

— 11. *Christ.-Gottlieb. Ludwig*. Programma de aquarum bonitate a magistratu curanda. Lipsiæ, 1762, in-4.

— 12. Nouvelle hydrologie, par *Monnet*. Paris, 1772, in-12.

— 13. Manuel sur les propriétés de l'eau, particulièrement dans l'art de guérir, par *Macquart*. Paris, 1783, in-8.

— 14. Philosophical inquiry into the nature and propriety of common water, by *T. Lewis*. Londres, 1790, in-8.

— 15. Propositions générales sur les propriétés et l'usage de l'eau, par *Benj. Clémenceau*. Paris, 1804, in-4.

— 16. De l'eau, considérée comme boisson, par *Guil. Coiffier*. Paris, 1807, in-4.

Excellente dissertation, pleine de détails curieux.

— 17. *Scoutetten*. De l'eau sous le rapport hygiénique et médical, ou de l'hydrothérapie. Strasbourg, 1843, in-8.

Cet ouvrage renferme des documents bibliog.

Voyez, pour plus de détails sur la composition et l'usage de l'eau ordinaire : les principaux traités de chimie et de physique ; les dictionnaires de médecine, notamment celui dit des sciences médicales, au mot *eau* ; la clef de l'industrie, par *Ammonville*, au même mot ; les catalogues officinaux des librairies scientifiques ou de médecine, etc.

EAU DE MER.

Voyez les mêmes traités, les mêmes dictionnaires et les mêmes catalogues que nous venons de citer.

EAUX MINÉRALES.

1. Tractatus de balneis, secundum *Gentilem de Fulgineo*. 1473, in-4.

— 2. *Savonarola*. Opus de balneis et thermis naturalibus. Ferrariæ, 1783, in-4.

— 3. Tractie des eaux artificielles. Vienne, in-4, goth.

— 4. *And. Baccii Elpidani* De thermis, libri VII : de aquarum naturâ et differentiis ; de balneis, deque methodo thermarum explorandarum. Batavii, 1571, in-folio.

Bonne édit. d'un ouvrage estimé.

— 5. *J. de Ayuda*. Examen de las aguas medicinales en las Andalucías. Baeza, 1793, 3 vol. in-12.

— 6. Traité des maladies chroniques et des moyens les plus efficaces de les guérir, qui sont : les différentes manières d'user des eaux de Plombières, etc., par *J. F. Martinet*. Paris, 1803, in-8.

On trouve dans la 1re section du volume une bibliographie des différents auteurs et ouvrages qui ont parlé de ces eaux.

— 7. Essai sur les eaux minérales, naturelles et artificielles, par *Bouillon-Lagrange*. Paris, 1811, in-8, avec pl.

— 8. Précis historique sur les eaux minérales les plus employées en médecine, par *J.-L. Alibert*. Paris, 1826, in-8.

Ce précis est aussi à la suite de la thérapeutique du même auteur.

— 9. Mémoires pour servir à l'histoire des eaux minérales, sulfureuses et des eaux thermales, par *Anglada*. Paris, 1827, 2 vol. in-8.

— 10. *Chenu*. Essai pratique sur l'action thérapeutique des eaux minérales, suivi d'un dictionnaire des sources minéro-thermales. Paris, 1841, 3 vol in-8.

— 11. Notice sur la fabrication des eaux minérales gazeuses factices, par *Ph. Sa-*

varesse. 3e édit. Paris, imp. d'Appert, 1848, in-8 avec 3 pl.

Nous indiquerons également les travaux de MM. Anglada, Assegond, Barrier, Biot, Boirod, Bourdon, Buchan, Capuron, Carrière, Chevalier, Duchanoy, Fanzago, Foissac, Gasc, Gaste, Grand-Claude, Henry Lecocq, Magistel, Marcard, Marchand, Merat, Molin, Noyer, Patissier, Payen, Petit, Raulin, etc. De même que nous recommanderons qu'on ait encore ici recours aux *traités*, aux dictionnaires et aux catalogues déjà indiqués ci-dessus.

— 12. Catalogue raisonné des ouvrages qui ont été publiés sur les eaux minérales en général et sur celles de France en particulier, par *J.-B.-F. Carrère*. Paris, 1785, in-4.

La 1re partie traite des eaux minérales en général; la 2e, des eaux minérales de la France en particulier; la 3e donne le dénombrement des eaux minérales de la France sur lesquelles on n'a point écrit; le 4e présente le tableau de la température des eaux thermales de la France. Le volume est terminé par des tables.

La Bibliothèque physique de la France, par *Hérissant*, a beaucoup d'articles qui ont rapport au même sujet.

Voyez, pour les temps modernes, les catalogues officinaux des librairies médicales.

Voy. pour la Bibliographie étrangère des eaux :

— 13. *Jean de Carro*. Almanach de Carlsbad ou mélanges médicaux scientifiques, etc. Munich, 1839 à 1850, 20 vol. in-18.

Ce précieux recueil, écrit en français, abonde en détails sur les eaux des pays étrangers.

ECHECS (Jeu des).

1. *Th. Hyde*. Mandragorias s. historia Shahiludii viz. ejusdem origo, antiquitas, ususque per totum orientem celeberrimus. Oxon, 1671. — Shahiludium traditum in trib. scriptis hebraicis deprompsit et lat. vertit. *Th. Hyde. Ibid. eod.*

Il y a sur les échecs un grand nombre d'ouvrages, et on publie même sur ce jeu savant une revue spéciale. Nous renvoyons à la bibliographie suivante :

— 2. *A. Alexandre*. Encyclopédie des échecs, ou résumé comparatif, en tableaux synoptiques, des meilleurs ouvr. écrits sur ce jeu par les auteurs français et étrangers. Paris, 1837, in-fol. obl.

— 3. *Ed. Marie Œttinger*. Bibliothèque du jeu des échecs en allemand. Leipzig, 1844.

Voyez Jeux.

Eclairage au gaz. Voy. *Manuels-Roret.*

ECLIPSES.

1. *Jos. Clavell*. Solis et lunæ eclipsium i plano organice delineandarum, methodus nova. Fribergi, 1720, in-4.

— 2. Scientia eclipsium ex imperio et commercio sinarum illustrata, par *Jacq. Phil. Simonelli*, *P. Ign. Kegler*, etc. Romæ, 1744-47, 4 vol. in-4.

— 3. *Voyez* l'annuaire du bureau des longitudes, in-8. *Voyez* également les histoires de l'astronomie; le tome XI du catalogue des bibliothèques de la marine, 1039, in-8, et les bibliographies spéciales de *Weidler*, 1755, et *Lalande*, 1803.

ECOLE POLYTECHNIQUE.

Catalogue des livres composant la bibliothèque de l'école royale polytechnique, avec table par ordre alphabétique des auteurs et des ouvrages anonymes. Paris, Bachelier, 1840-41, in-fol.

Ce catalogue n'a pas été mis dans le commerce.

ECOLES PRIMAIRES.

Manuel des écoles primaires. *Voyez Manuels-Roret.*

ECONOMIE DOMESTIQUE ET RURALE.

1. Science pour s'enrichir honnestement et facilement, intitulée l'économie Xenophon, nagueres translatee de grec et latin en langaige francois, par maistre *Geofroy Tory* de Bourges.

On lit à la fin : ce present Livre fut acheue d'imprimer par Maistre Geofroy Tory *de Bourges, le mercredy cinquiesme jour de juillet l'an M.D.XXXI, et est a vendre à Paris..... Pet. in-8.*

— 2. Les OEconomicques de *Aristote*, translatées nouuellement du latin en françois par *Sibert Louennebrock*..... Paris, 1532, in-16.

— 3. La Mesnagerie d'*Aristote* et de *Xenophon*, c'est-à-dire la manière de bien gouuerner une famille, traduicte de grec en françois par *Estienne de La Boetie*, et mise en lumière auec quelques vers françois et latins dudict *La Boetie*, par *Michel sieur de Montaigne*. Paris, Claude Morel, 1600, p. in-8.

*On sait que les ouvrages d'*Aristote *et de* Xénophon *ont été reproduits fort souvent et traduits dans presque toutes les langues.*

— 4. L'économie rurale de *Varron*; trad. nouv. par *M. X. Rousselot*. Paris, Panckouke, 1844, in-8.

— 5. L'économie rurale de *Columelle*; trad. nouv., par *M. Louis Dubois*. Paris, Panckouke, 1845. 3 vol. in-8.

— 6. L'économie rurale de *Palladius*

Rutilius Taurus Æmilianus; trad. nouv. par *M. Cabaret-Dupaty*. Paris, Panckouke, 1844, in-8.

Cet ouvrage et les deux précédents font partie de la seconde série de la bibliothèque latine française de Panckouke.

— 7. Le ménagier de Paris, traité de morale et d'économie domestique, composé vers 1393 par un bourgeois parisien, contenant des préceptes moraux, quelques faits historiques, des instructions sur l'art de diriger une maison, des renseignements sur la consommation du roi, des princes et de la ville de Paris à la fin du quatorzième siècle, des conseils sur le jardinage et sur le choix des chevaux; un traité de cuisine fort étendu et un autre non moins complet sur la chasse à l'épervier; ensemble l'histoire de Griselidis, Mellibée et Prudence, etc. Paris, 1847, 2 vol. in-8.

Imprimé aux frais de la société des bibliophiles français. Tiré à 24 exempl. sur gr. pap. impérial de Hollande, destinés aux membres résidants de la société, plus 300 exempl. en pet. pap.

— 8. *Laur. Pignorii.* De servis et eorum apud veteres ministeriis, commentarius; in quo familia, tum urbana, tum rustica, ordine producitur et illustratur. Augustæ-Vindelicorum, 1613, petit in-4. fig.

Réimp. en 1656 et en 1694 dans le même format.

— 9. Trattato del governo della famiglia da *Agnolo Pandolfini*, colla vita del medesimo scritta da *vespas da Bosticci*. Firenze, 1734, in-4.

Bonne édition d'un excellent traité.

— 10. Dictionnaire œconomique, par *Noel Chomel*, contenant l'art de faire valoir les terres, etc.; nouvelle édit., augmentée par *de La Marre*. Paris, 1767, 3 vol. in-fol.

Cet ouvrage a perdu beaucoup de sa valeur et de son utilité.

— 11. *Le Bègue de Presle*. Bibliothèque physico-économique instructive et amusante. Paris, 1782-1785, 16 vol. in-12.

— 12. Mémoires d'agriculture, d'économie rurale et domestique, publiés par la société d'agriculture de Paris, années 1785-91, 26 trimestres en 13 vol. in-8.

— 13. Compte-rendu à la société d'agriculture de ses travaux, depuis le 30 mai 1788 jusqu'au 30 septembre 1793, par *J. L. Lefèvre*. Paris, an VII, in-8.

— 14. Mémoires d'agriculture, etc., publiés par la société d'agriculture du département de la Seine. Paris, an IX (1801)-1842, 50 vol. in-8.

— 15. Mémoire sur les moyens d'accélérer les progrès de l'économie rurale en France, par *Lamoignon de Malesherbes*. 1790, in-8.

— 16. Mélanges de rapports, opinions et discours prononcés par divers membres de l'assemblée nationale sur l'économie rurale et l'agriculture, 1790-92, in-8.

— 17. *L. Liger*. La nouvelle Maison Rustique, édition entièrement refondue, par *J. F. Bastien*. Paris, 1798 ou 1804, 3 vol. in-4, fig.

La 1re *édition parut en 1700, 2 vol. in-4. Ce livre a été fréquemment réimprimé.*

— 18. The domestic Encyclopædia; or, a Dictionary of facts, and useful knowledge; comprehending a concise view of the latest discoveries, inventions, and improvements, chiefly applicable to rural and domestic Economy... by *A.-F.-M. Willich*. London, Murray, 1802, 4 vol. gr. in-8, av. pl.

— 19. Bibliothèque physico-économique, instructive et amusante, rédigée par *C. S. Sonnini*, de 1804 à 1809, 12 vol. in-12.

— 20. Journal d'économie rurale et domestique, ou bibliothèque des propriétaires ruraux. Paris, an IX (1803), à avril 1813, 41 vol. in-8.

M. Cadet de Vaux, *fondateur du Journal de Paris, a inséré une partie de ses mémoires sur l'économie rurale, dans la Bibliothèque des propriétaires ruraux, dont il était un des principaux rédacteurs.*

— 21. Essais politiques, économiques et philosophiques, par le comte de *Rumfort*, traduits par *Pictet* et *Tanneguy de Courtivron*. Paris, 1806, 4 vol. in-8.

Appert. Le livre de tous les ménages, ou l'art de conserver pendant plusieurs années toutes les substances animales et végétales. Paris, 1813, in-8.

Ce livre a été réimp. plusieurs fois.

— 22. Dizionario domestico di *Gaetano Arrivabene*, Mantuano. Torino Bocca, 1814, in-8.

— 23. De l'économie publique et rurale des Celtes, des Germains et des autres peuples du nord et du centre de l'Europe, par *J.-L.-A. Reynier*. Genève et Paris, Paschoud, 1818, in-8.

Ouvrage formant, avec les quatre suivants, du même auteur, une collection précieuse, qui renferme beaucoup de science, ainsi que des aperçus neufs et originaux.

— 24. De l'économie publique et rurale des Perses et des Phéniciens, par *J.-L.-A. Reynier*. Genève et Paris, Paschoud, 1819, in-8.

— 25. De l'économie publique et rurale

des Arabes et des Juifs, par *J.-L.-A. Reynier*. Genève, Paschoud, 1820, in-8.

— 26. De l'économie publique et rurale des Egyptiens et des Carthaginois, précédée de considérations sur les antiquités éthiopiennes, par *J.-L.-A. Reynier*. Genève et Paris, Paschoud, 1823, in-8.

— 27. De l'économie publique et rurale des Grecs, par *J.-L.-A. Reynier*. Genève et Paris, Paschoud, 1825, in-8.

— 28. Traités divers d'économie rurale, alimentaire et domestique, par *Ant.-Alex. Cadet de Vaux*. Paris, L. Colas, 1821, in-8.

— 29. Manuel d'économie domestique et d'utilité publique, par *J.-L. Lebouidre Delalande*. Paris, Perotin, 1825, in-18.

— 30. Cours complet et simplifié d'agriculture et d'économie rurale et domestique, par *J.-B. Dubois*. 1825, 6 vol. in-12.

— 31. Manuel d'Economie rurale et domestique, traduit de l'anglais, par M***. 3e édition, cons. aug. Paris, Eymery, 1827, in-12.

— 32. Manuel d'économie domestique. *Voyez* Manuels-Roret.

— 33. Guide de la ménagère, manuel complet de la maîtresse de maison, par Mme Demarson. Paris, Audin, 1828, 2 v. in-12.

— 34. *Brillat-Savarin*. Physiologie du goût, ou méditations de gastronomie transcendante. Paris, 1829, 2 vol. in-8.

Ce spirituel ouvrage a été fréquemment réimp. L'édition donnée en 1839 par Charpentier, post. in 8, est augmentée d'une notice sur l'auteur, par Richerand, *et d'un appendice par* M. de Balzac.

— 35. Encyclopédie domestique, recueil de procédés et de recettes concernant les arts et métiers, l'économie rurale et domestique, offrant en entier la maison rustique, etc. par *A. F.*; édit. entièrement refondue par M. *M****, pharmacien à Paris. Paris, Salmon, 1829-30, 4 vol. in-8.

Réimp. avec atl. in 4, obl. de 8 f., plus 25 pl.

— 36. *D'Arcet, Ch. Dupin, Francœur* et *Lastéyrie*. Journal des connaissances usuelles et pratiques, etc. Paris, 1832 et suiv.

— 37. Maison Rustique du XIXe siècle, sous la direction de MM. *Bailly, Bixio* et *Malepeyre*. Paris, 1836, 4 vol. in-4.

On a publié, comme faisant suite à cet ouvrage, le Journal d'agriculture pratique et d'économie domestique. Paris, 1837 *à* 1848, 10 *vol. in-4, formant une bibliog. permanente.*

— 38. Dictionnaire des ménages; Répertoire de toutes les connaissances usuelles; Manuel des manuels; Encyclopédie des villes et des campagnes, par *Antony Dubourg*; 2e édit. Paris, imp. d'Everat, 1837, 2 vol. in-4.

— 39. Livre de l'économie et de l'administration rurale, guide complet du fermier et de la ménagère, par M. *Masny de Mornay*, suivi de principes hygiéniques par M. *Monneret*. Paris, Pagnerre, 1838, in-18.

— 40. Petit manuel d'économie domestique et petit manuel d'économie rurale, par M. *V. T.* Mézières, imp. de Leclaurin-Martinet, 1842, 2 vol. in-18.

— 41. Economie rurale, considérée dans ses rapports avec la chimie, la physique et la météorologie, par *J.-B. Boussingault*. Paris, Béchet jeune, 1844, 2 vol. in-8.

— 42. Novo manual d'economia rural e domestica. Paris, imp. de Pommeret, 1845, in-18.

— 43. Bibliothèque usuelle des ménages, manuel de toutes les maisons de ville et de campagne, publiée sous la direction de M. *Hilaire de Romilly*. Paris, Challamel, 1845, 4 vol. in-8, av. pl.

— 44. *Georgi-Rudolphi Boehmerii* Bibliotheca scriptorum historiæ naturalis, œconomiæ aliarumque artium ac scientiarum ad illam pertinentium realis systematica. Lipsiæ, Junius, 1785-89, 5 tomes en 9 vol. in-8.

— 45. Handbuch der œkonomischen litteratur, oder systematische anleitung zur kenntniss der deutschen œkonomischen schriften..., von Dr *Frieð.-Benod. Weber*. Berlin, Leipzig und Breslaw, 1803-10-16-23 et 32, 6 vol. in-8.

— 46. *Johann Hermann Beckers*. Versuch einer literatur und Geschichte der Nahrungsmittelkunde, etc. — Essai d'une histoire de la science alimentaire, avec une préface, par le docteur *Sgvovel*. *Stendal*, 1810 à 1822, 2 t. en 5 vol. in 8.

C'est la bibliog. alimentaire la plus complète; malheureusement elle n'est pas traduite en français.

— 47. Catalogue des livres, dessins, estampes, de la bib. de feu Huzard. Paris, 1842, 3 vol. in-8.

— 48. Les Classiques de la Table. Paris, 1847.

Voyez les mots Agriculture et Histoire naturelle de notre manuel.

On trouvera encore d'utiles détails sur l'économie domestique et l'économie rurale, dans les ouvrages généraux, tels que le Dictionnaire des découvertes faites en France, de 1789 à la fin de 1820; les Rapports de la société philanthropique de Paris, le Repertory of arts, manufactures and agriculture, etc., etc. Le premier de ces recueils en renferme, t. V, p. 436-40, de très-intéressants. On remarque aussi

dans le repertory of arts, t. XXVIX, p. 287, 2e série, une comparaison de la dépense qu'occasionnent les systèmes d'économie domestique anglais et écossais, qui mérite d'être consultée.

ECONOMIE POLITIQUE.

Jusqu'au XVIIIe siècle, les publicistes ont confondu l'économie politique avec la politique : *Aristote* (de la République) ouvrit le premier cette route, dans laquelle *Rousseau* (article de l'économie politique de l'Encyclopédie) s'égara le dernier. Depuis lors, l'économie politique ne forme plus qu'une science bien distincte, et dont le véritable but est trouvé : c'est son application à l'économie sociale.

L'économie politique est donc aujourd'hui une science qui embrasse non-seulement la théorie des choses qu'elle a pour objet, mais qui s'occupe encore de leur application pratique. Ainsi elle traite, sous ces deux points de vue, des populations, des subsistances, du paupérisme, de la mendicité, des établissements d'humanité, des prisons et des systèmes sur les pénitenciers, de l'industrie, des associations, du luxe, des finances, du crédit public, des monnaies, du commerce, des banques, des manufactures, des colonies, de la navigation intérieure, de la statistique générale, etc.

Les principaux ouvrages concernant les divers sujets que nous venons d'énumérer pourraient former dans notre article autant de divisions et de sous-divisions, mais outre qu'on les trouve déjà ainsi groupés dans notre illustre bibliographe *Brunet*, l'ordre alphabétique que nous avons adopté nous oblige à ne donner ici que les traités généraux, et à renvoyer pour les détails aux articles relatifs à l'économie politique répandus dans notre manuel.

HISTOIRE.

1. Histoire de l'économie politique, ou études historiques, philosophiques et religieuses sur l'économie politique des peuples anciens et modernes, par le vicomte *Alban de Villeneuve-Bargemont*. Paris, Guillaumin, 1841, 2 vol. in 8.

— 2. Histoire de l'économie politique en Europe depuis les anciens jusqu'à nos jours, suivie d'une bibliographie raisonnée des principaux ouvrages d'économie politique, par *M. Blanqui* aîné. 3e édition. Paris, Guillaumin, 1846, 2 vol. in-8.

La 2e édition est de 1842. On a tiré à part 80 exemp. de la bibliog. de cette 2e édition.

— 3. Annuaire d'économie politique. Paris, 1843 à 1848.

Documents bibliog.

GÉNÉRALITÉS.

— 4. Essai politique sur le commerce (divisé en 18 chapitres), par *J.-F. Melon*. Rouen ou Bordeaux, 1734, in-12 de 273 pages. — Seconde édit., augmentée de sept chapitres, 1736, in-12. — Autre édition. 1761.

Réimp. aussi à Amsterdam, en 1735, in-8; et dernièrement dans la collection des principaux économistes. Paris, *Guillaumin*, 1844, *gr. in*-8.

Excellent livre.

— 5. Les œconomiques, par *Dupin*. 1744, 3 vol. in 4.

— 6. L'Ami des hommes, ou traité de la population, par le marquis *de Mirabeau*. Paris, 1755, 5 vol. in-12.

Ce livre fit une grande sensation; il fut goûté en Angleterre, et il en parut une traduction italienne.

On a publié, comme suite à cet ouvrage, l'Ami de la France, pour servir de supplément à l'Ami des hommes, ouvrage contenant le Consolateur et l'Homme, 2 vol. publiés séparément par le baron *de St-Supplix*. Paris, 1768, 2 vol. in 12.

L'Ami des hommes fut réimprimé à Avignon (Paris, Hérissant), 1756, 6 part. 3 vol. in 4 ou 8 vol. in-12, et 1758, 3 v. in-4; 1760, 3 vol. in-4 et 6 vol. in-12. Avec *Quesnay*.

Selon *M. de Manne*, dans son nouveau recueil d'ouvrages anonymes, n° 32, l'édition de 1759 serait un livre différent de celui de 1756, et serait entièrement du marquis *de Mirabeau*.

On sait que le marquis *de Mirabeau* a été l'un des propagateurs laborieux des doctrines économiques en France. On trouvera la liste complète de ses ouvrages sur ce sujet dans la France littéraire de *Quérard*, d'où les deux précédents articles sont extraits.

— 7. Principes et observations économiques, avec cette épigraphe : est modus in rebus, (par *Fr. Véron de Forbonnais*.)

De Forbonnais *a composé un grand nombre d'ouvrages sur l'économie politique; la plupart sont très-estimés. On en voit la liste dans la France littéraire de* Quérard.

— 8. *James Stewart's* Inquiry into the principles of political economy, being an essay on the science of domestic policy in free nations. Basil, 1796, 5 vol. in-8, rel. v.

Imprimé déjà à Londres en 1767, 2 vol. in-4, et traduit en français sous le titre de : Recherches des principes de l'Economie politique, ou Essai sur la science de la police intérieure des nations libres. Paris, F. Didot, 1792, 5 vol. in 8.

— 9. Physiocratie, ou constitution na-

turelle du gouvernement le plus avantageux au genre humain, recueil (de traités du docteur *Quesnay*) publié par *Du Pont* (de Nemours). Leyde et Paris, 1768, in-8. — Seconde partie : Discussions et développements sur quelques notions de l'économie politique. Leyde et Paris, 1768, in-8.

Quesnay est le chef des économistes du XVIII siècle, que l'on a connus sous le nom de physiocrates. Son ouvrage a été longtemps l'évangile de la science.

Il a été réimprimé la même année avec de nombreuses augmentations, à Yverdun, en 6 vol. in-8, et tout récemment en tête du second volume de la collection de *Guillaumin*.

On trouve dans la réimpression d'Yverdun les principaux opuscules d'économie politique qui parurent vers la même époque, entre autres ceux d'*Abeille*.

— 10. Avis au peuple sur son premier besoin, ou petits traités économiques, (par l'abbé *Nic. Baudeau*). Amsterd. et Paris, Lacombe, 1768, in-12; nouv. édit. Amsterd. et Paris, Fr. Amb. Didot aîné, 1774, in-12.

La nouvelle édition n'est pas anonyme.

— 11. Ephémérides (nouv.) économiques, ou bibliothèque raisonnée de l'histoire, de la morale et de la politique, (par le même). Paris, Didot, 1774-76, 19 vol. in-12.

L'abbé Baudeau *est encore l'auteur d'autres ouvrages relatifs à l'économie politique. On en voit la liste dans* Quérard.

— 11 *bis*. Encyclopédie économique. 1772, 16 vol. in-8.

— 12. De la félicité publique, ou considérations sur le sort des hommes dans les différentes époques de l'histoire; nouvelle édit. (3e), augment. de notes inédites de *Voltaire* et d'une notice sur l'auteur, par *M. Alfred de Chastellux*, son fils. Paris, 1822, 2 vol. in-8.

La 1re *édition de cet ouvrage est d'*Amsterdam, Rey, 1772, 2 *vol. in* 8. *Elle est anonyme, ainsi que la seconde.*

— 13. Recherches sur la nature et les causes de la richesse des nations, par *Adam Smith*. Londres, 1776, 2 vol. in-4.

Cet ouvrage, classique en économie politique, a d'abord été publié en anglais; depuis lors, il a été souvent réimprimé en divers formats, tant en anglais qu'en d'autres langues. La meilleure traduction française est celle de *G. Garnier*, que vient de publier le libraire Guillaumin; elle est entièrement revue et corrigée, et précédée d'une notice biographique par M. *Blanqui* aîné, avec les commentaires de *Buchanam*, *G. Garnier*, *Mac Culloch*, *Malthus*, *J. Mill*, *Ricardo*, *Sismondi*, augmentée de notes inédites de *J.-B. Say*, et d'éclaircissements historiques par M. *Blanqui*. 2 forts vol. gr. in 8, avec un très beau portrait d'*Adam Smith*, gravé sur acier par *Bosselman*.

— 14. Dictionnaire universel des sciences morale, économique, etc., ou bibliothèque de l'homme d'Etat et du citoyen, par *L.-L. Castilhon*, *Sacy*, *de Pommereuil* et autres, mis en ordre et publié par *J.-B. Robinet*. Londres (Neufchatel) 1777-83, 30 vol. in 4.

— 15. Lettre sur les économistes, (par *Le Mercier de la Rivière*). Sans date, in-12; seconde édition. Sans date (1787), in-8.

Réimprimée dans le Dictionnaire d'économie politique de l'Encyclopédie méthodique, au mot Economie politique.

Il y a des exemplaires de l'édition de 1787, *qui portent pour titre : Procès pendant au tribunal du public. — Lettre sur les économistes.*

— 16. Analyse et examen du système des philosophes économistes, par *Ch. Fr. Legros* (sous le nom d'un solitaire). 1787.

— 17. Œuvres de *Necker*. Lausanne, 1789, 4 vol. gr. in-4.

— 18. Almanach général des marchands, négociants, armateurs, etc.; année 1788, par *B.-C. Gournay*. In-8. — Tableau général du commerce, des marchands, négociants, armateurs, etc. (connu ci-devant sous le nom d'Almanach général du commerce). Années 1789 et 1790; par le même. Paris, l'auteur; Belin, 1789, in 8 de 950 pages.

Cet almanach a été continué depuis par de Latynna, *et, après la mort de ce dernier, par* M. Bottin.

— 19. La science du bonhomme Richard, moyen facile de payer les impôts, traduit de l'Anglais. Philadelphie. Paris, 1778, in-12 de 151 p.

Cette édit. anonyme d'un opuscule justement célèbre reparut bientôt avec le nom de l'auteur.

— 19 *bis*. La science du bonhomme Richard, par *Franklin*. Dijon, 1795, in 8.

— 20. Tableau raisonné d'économie politique, par *P. Sam. Dupont*, surnommé *de Nemours*. 1797, in 8.

Dupont de Nemours, l'un des plus illustres physiocrates, a composé, de 1767 à 1812, un grand nombre d'ouvrages relatifs à l'économie politique. On en trouvera la liste dans la France littéraire de *Quérard*. La plupart de ces ouvrages sont anonymes; les principaux viennent d'être reproduits dans la collection Guillaumin.

— 20 *bis*. Projet d'une encyclopédie de toutes les sciences concernant l'écono-

mie politique, par *Charles-Gottlob. Roessig*. 1797. En allem.

— 21. L'homme et la société, ou nouv. théorie de la nature humaine et de l'état social, par *Salaville*. Paris, 1799, in 8.

On a du même auteur un écrit sur la peine de mort qui a eu du succès. *Salaville* a beaucoup travaillé avec *Mirabeau*, et a pris part à plusieurs de ses ouvrages. Celui-ci avait coutume de lui dire assez plaisamment : *Faites de la piquette, j'y mettrai le bouchon.*

— 22. Recueil de mémoires sur les établissements d'humanité, traduit de l'anglais et de l'allemand, par *A. Duquesnoy*. Paris, 1799-1804, 39 numéros en 15 vol. in 8.

— 23. Essais (15) politiques, économiques, etc., par *B. de Rumford*, traduits de l'anglais par *L. M. D. C.* (*le marquis de Courtivron*). Genève, 1799-1806, 6 tom. en 4 vol. in 8, fig. Les 16e, 17e et 18e essais (en anglais) ont paru à Londres en 1812.

— 24. Biblioteca española economico-politica, por *J. Sempere*. Madrid, 1801-21, 4 vol. p. in 8.

— 25. Scrittori Classici italiani di economia politica. Milano, 1803-5, 48 vol. in 8.

— 26. Traité d'économie politique, ou simple exposition de la manière dont se forment, se distribuent et se consomment les richesses, par *J. B. Say*. Paris, 1826, 3 vol. in 8.

Cet ouvrage, qui jouit d'une réputation européenne, a été imprimé pour la première fois en 1803 *et vient d'être réimp. pour la sixième fois, après avoir été revu par* Horace Say, *fils de l'auteur, habile économiste lui-même*. Paris, *Guillaumin, gr. in-8.*

— 27. Œuvres complètes de *Turgot*, précédées et accompagnées de mémoires et de notes sur sa vie, son administration et ses ouvrages, par *Dupont de Nemours*. Paris, de l'imp. de Belin, 1808-11, 9 vol. in 8.

— Nouv. édition, classée par ordre de matières, avec les notes de *Dupont de Nemours*, augmentée de lettres inédites, des questions sur le commerce, et d'observations et de notes nouvelles, par MM. *Eug. Daire* et *Hipp. Dussard*, et précédées d'une notice sur la vie et les ouvrages de *Turgot*, par M. *Eug. Daire*. Paris, 1844, 2 vol. gr. in 8.

— 28. Nuovo prospetto delle scienze economiche..., da *Melch. Gioja*. Milano, 1816, 6 vol. in 4.

On a du même auteur :

— Articoli varii di statistica ed economia. Lugano, 1834, 3 vol. in 8.

— 29. Principes d'administration publique, par *Ch.-J. Bonnin*; 3e édit. Paris, 1812, 3 vol. in 8.

— 30. De l'esprit d'association dans tous les intérêts de la communauté, ou essai sur le complément du bien-être et de la richesse en France par le complément des institutions, par le comte *Alexandre de La Borde*; seconde édit. Paris, 1821, 2 vol. in-8; 3e édit. Paris, 1834, in-8.

La première édition est de Paris, *Gide fils*, 1818, 1 *vol. in* 8.

— 31. Principles of political economy, considered with a view to their practical application, by *P.-R. Malthus*. London, 1820, in 8.

Traduit de l'anglais en français par *F.-S. Constancio*. Paris, 1820, 2 vol. in 8, et plusieurs fois depuis, par divers auteurs.

Voyez, *pour les autres ouvrages de* Malthus, *la collection des principaux économistes, publiée par le libraire Guillaumin.*

— 32. On the principles of political economy and taxation, by *S. Ricardo*, third edit. London, 1821, in 8.

Ouvrage traduit de l'anglais en français par F.-S. Constancio, *avec des notes de* J.-B. Say. Paris, 1818 (2e *édition*, 1835), 2 *vol. in* 8, *et avec de nouvelles notes et commentaires par* Malthus, Sismondi, Rossi, Blanqui, *etc., et précédés d'une notice biographique sur la vie et les travaux de l'auteur, par* M. Alcide Fonteyraud. Paris, *Guillaumin*, 1847, *in*-8.

— 33. De la félicité publique, ou considérations sur le sort des hommes dans les différentes époques de l'histoire, par le marquis *de Chastellux*; nouvelle édit., augmentée de notes inédites de *Voltaire*. Paris, 1822, 2 vol. in 8.

— 34. Essai politique sur le revenu public des peuples de l'antiquité, du moyen-âge et des peuples modernes, et spécialement de la France et de l'Angleterre, depuis le milieu du xve siècle, par *Ch. Ganilh*; 2e édition. Paris, 1823, 2 vol. in-8.

La première édition est de 1806.

— 35. Théorie de l'économie politique fondée sur les faits recueillis en France et en Angleterre, sur l'expérience de tous les peuples célèbres par leurs richesses et sur les lumières de la raison, par le même; 2e édit. Paris, 1822, 2 vol. in 8.

La première édit. est de 1815.

— 36. Des systèmes d'économie politique, de la valeur comparative de leurs doctrines et de celle qui parait le plus convenable aux progrès de la richesse,

par le même; 2e édit. Paris, 1821, 2 vol. in-12.

La première édit. est de 1809.

— 37. Dictionnaire analytique d'économie politique, par le même. Paris, 1826, in-8.

On doit encore à Ch. Ganilh *plusieurs autres ouvrages d'économie politique.*

— 38. Traité d'économie politique, par *Destutt de Tracy*. Paris, 1823, in 18.

— 39. Cours d'économie politique, ou exposition des principes qui déterminent la propriété des nations, par *Henri Storch*, avec notes explicatives et critiques de *Say*. Paris, 1824, 5 vol. in 8.

Il y a une édit. de 1823, *4 vol. in-8.*

— 40. Considérations sur la nature du revenu public. 1824, in 8.

— 41. Etudes du crédit public et des dettes publiques, par *L.-C.-A. Dufresne Saint-Léon*. Paris, 1824, in 8.

— 42. Essai historique et moral sur la pauvreté des nations, la population, la mendicité, les hôpitaux, les enfants trouvés, par *F.-E. Fodéré*. Paris, 1825, in 8.

— 43. Nouvelles idées sur la population, avec des remarques sur les théories de *Malthus* et de *Godwin*, par *A.-H. Everett*, traduites de l'anglais par M. *Ferry*. Paris, 1826, in 8.

— 44. Economie politique, ouvrage traduit de l'allemand de *Th. Schmalz*, par M. *Jouffroy*, et annoté par M. *Fritot*. Paris, 1826, 2 vol. in 8.

— 45. Nouveaux principes d'économie politique, ou de la richesse dans ses rapports avec la population, par *Sismondi*. Paris, 1827, 2 vol. in 8.

Réimp. en 1837.

On doit au même auteur :

Etudes des sciences sociales. Paris, 1836-38, 3 vol. in 8; Etudes sur l'économie politique. Paris, 1838, 2 vol. in 8, etc.

— 46. Economie politique des Athéniens, trad. de l'allemand d'*Aug. Boeck*, par *Laligunnt*. Paris, 1828, 2 vol. in 8.

Ouvrage très-remarquable.

— 47. Cours complet d'économie politique pratique, par *J.-B. Say*. Paris, Rapilly, 1828-30, 6 vol. in 8.

— Deuxième édition, revue et augmentée de notes par *Horace Say*. Paris, Guillaumin, 1839, 2 vol. gr. in 8.

M. Horace Say *a réuni depuis et publié chez* Guillaumin *divers écrits de son père, dont nous donnons ici la division :*

Les mélanges et correspondance. — Catéchisme d'économie politique. — Petit volume. — Opuscules. — Un volume gr. in-8, précédé d'une notice biographique sur *J.-B. Say*, et orné d'un beau portrait gravé sur âcier, par *Hopwood*.

— 48. Principles of political economy, by *J. Mac' Culloh*, second édit., corrected and enlarged. Edinburg and London, 1830, in 8.

— 49. Nouveau traité d'économie politique sociale..., par M. *Barth.-Ch. Dunoyer*. Paris, 1830, 2 vol. in 8.

Rare.

— 50. Principi di civile economia, da *G. Scuderi*. Napoli, 1831, 4 vol. in 8.

— 51. Curso de economia politica, por *D. Alvaro Florez Estrada*, segunda edicion augmentada. Paris, 1831, 2 vol. in 8.

Ouvrage traduit en français, par *L. Galibert*. Paris, 1833, 3 vol. in 8.

— 52. Destinée sociale, par *Victor Considérant*. Paris, 1831-38-44, 3 vol. in-8.

— 53. Revue mensuelle d'économie politique, publiée par *Théod. Fix*. Paris, 1833, 5 vol. in 8.

— 54. Manuel d'économie politique. Voyez *Manuels-Roret*.

— 55. Introduction à l'étude de l'économie politique, par *Nestor Urbain*. 1833, in-8.

— 56 et 57. Philosophie de l'économie politique, ou nouvelle exposition des principes de cette science, par *Jh. Dutens*. Paris, 1835, 2 vol. in 8.

— 58. Sconvenevollezza delle teoriche del valore, insegnate da *Smith*, da *Malthus* e *Say*, e dagli scrittori più celebri di publica economia, etc., da *Mich. Agazzini*. Milano, 1834, in 8.

— 59. Principes fondamentaux de l'économie politique, etc., par *N. W. Senior*. 1836, 1 vol. in 8.

— 60. Principles of political economy, by *H. C. Carey*. Philadelphia and London, 1837-40, 4 part. en 3 vol. in 8.

— 61. Lehrbuch der politischen oeconomie, bey *K.-H. Rau*, 3e vermehrte und verbesserte Auflage. *Heidelb.*, 1837, 3 v. in 8.

La quatrième édition du 1er *vol. est de* 1841.

— 62. De la fortune publique en France et de son administration, par *Macarel* et *Boulatignier*. Paris, 1838-40, 3 vol. in-8.

Excellent ouvrage.

— 63. Des classes dangereuses de la population des grandes villes et des moyens de les rendre meilleures, par *H.-A. Frégier*. Paris, 1839, 2 vol. in 8.

Voyez *le mot* Classes dangereuses.

— 64. De la bienfaisance publique, traité complet de l'industrie considérée dans ses rapports avec l'économie sociale, contenant l'histoire et la statistique des établissements d'humanité en France et dans l'étranger, par le baron *de Gérando*. Paris, Renouard, 1839, 4 vol. in-8.

— 65. Du crédit et de la circulation par *A. de Cieszkowski*. Paris, 1839, in-8.

Ouvrage très-estimé.

— 66. Traité d'économie nationale, par *Ch.-H. Rau*, traduit de l'allemand sur la 3e édit., par *F. de Kemmeter*. 1840, gr. in 8.

— 67. Introduction à l'étude de la science sociale, par *A. Paget*. 2e édition. Paris, 1841, in 8.

— 68. Cours d'économie politique fait au collége de France, par *Rossi*. 2e édit. Paris, 1843, 2 vol. in 8.

— 69. Cours d'économie politique fait au collége de France, par *Michel Chevalier* (1re et 2e années). Paris, 1842, 2 vol. in 8.

— 70. Nouvelle économie sociale, ou monopole industriel, commercial, etc., par *Jobart*. Paris, 1844, in-8.

— 71. Du crédit public et de son histoire, depuis les temps les plus anciens jusqu'à nos jours, par M. *Marie Augier*. in 8.

— 72. Théorie et pratique de la science sociale, ou exposé des principes de morale, d'économie publique et de politique, et application à l'état actuel de la société, etc., par *Joseph-Auguste Rey*. Paris, 3 vol. in-8.

— 73. Etudes sur l'économie sociale, par *M. Marbeau*. In 8.

— 74. Système des contradictions économiques, ou philosophie de la misère, par *P.-J. Proud'hon*, Paris, 2 vol. in-8.

On sait que M. Proud'hon *est encore l'auteur de plusieurs ouvrages sur l'économie politique, et que, parmi ces ouvrages, la plupart ont pour objet spécial la propriété.*

— 75. Etudes sur les réformateurs contemporains, ou socialistes modernes, par *L. Reybaud*; 4e édit. Paris, 1844-47, 2 vol. in-8, ou 1847, 2 vol. gr. in-18.

La 5e *édition a paru. Cet ouvrage traite de l'origine et de la filiation des utopies sociales de* Saint-Simon *et des Saints-Simoniens, de* Charles Fourrier *et de son école; de* Robert Owen; *de la société et du socialisme; des idées et des sectes communistes; des chartistes, des utilitaires et* [illegible] Jérémie Bentham; *des humanitaires, d'*Hobbes *et d'*Harrington, *etc. Le* 1er *volume est terminé par une bibliographie raisonnée.*

— 76. Etudes sur l'Angleterre, par *Léon Faucher*. Paris, 1845, 2 vol. in 8.

— 77. Les principes de l'économie sociale, exposés selon l'ordre logique des idées, traduits d'*Ant. Scialoja* (de Naples), en français, par M. *H. Devillers*. Paris, 1845, in-8.

— 78. Eléments de l'économie politique; exposé des notions fondamentales de cette science, par M. *Joseph Garnier*. Paris, Guillaumin, 1846, in 12.

— 2e édit., considérablement augm. Paris, Guillaumin, 1848, in-18.

— 79. Economie politique ou principes de la science des richesses, par *Droz*. 2e édition. Paris, *J. Renouard*, 1846, in-12.

— 80. De la richesse publique, de la richesse individuelle et des besoins moraux des sociétés modernes, par *Gustave Rambot*. Paris, Lablitte, 1846, in 8.

— 81. Des prétendues erreurs dans lesquelles, au jugement des modernes économistes, seraient tombés les anciens économistes, relativement aux principes de la richesse nationale, par *J. Dutens*. Paris, Guillaumin, 1846, in-8.

— 82. Observations sur l'état des classes ouvrières, par *Théodore Fix*. Paris, Guillaumin, 1846, in-8.

— 83. Etudes sur l'administration de la ville de Paris et du département de la Seine, par *Horace Say*. Paris, 1846, in-8, avec 7 cartes ou plans.

Voyez, *pour apprécier le mérite de cet ouvrage, le* Journal des Débats *du* 18 *août* 1846.

— 84. Questions d'économie politique, par *H. Fonfrède*, recueillies et mises en ordre par M. *Campan*, son collaborateur. Bordeaux, 1846, 2 vol. in 8.

— 85. Essai sur l'appréciation de la fortune privée au moyen-âge, relativement aux variations des valeurs monétaires et du pouvoir commercial de l'argent, par M. *Leber*. in-8.

— 86. Œuvres complètes de *Ch. Fourier*. Paris, 1846, 6 vol. in-8.

Tome I : Théorie des quatre mouvements et des destinées générales. 3e édition.

Tomes II, III, IV et V : Théorie de l'unité universelle, ou traité de l'association domestique agricole. 2e édit.

Tome VI : Le nouveau monde industriel et sociétaire. 3e édit.

Une introduction à la lecture de ce dernier ouvrage a été publiée sous le titre de : Livret d'annonces du nouveau monde industriel. Paris, 1830, brochure de 88 p.

— 87. Fourier, sa vie et sa théorie, par *Ch. Pellarin*. Paris, in-18.

— 88. Du progrès social au profit des classes populaires non indigentes, 2e éd suivie de . Plan d'une réorganisation disciplinaire des classes industrielles en France; 2e édit., par M. *F. De La Farelle*. Paris, 1847, in-8.

Le premier de ces deux ouvrages, qui formait alors 2 *vol. in-*8, *a obtenu le*

deuxième grand prix Monthyon à l'Académie française, et un prix d'encouragement de la société industrielle de Mulhouse, et le second, publié en 1 *vol. in*-12, *a été couronné par la société royale de l'Ain.*

— 89. *Travers Twiss.* View of the progress of political economy in Europe since the sixteenth century; being a course of lectures delivered before the University of Oxford, in Michaelmas Term 1846, and Lent Term 1847. By *Travers Twis.* London, 1847, in-8.

— 90. Etudes d'économie politique et de statistique, par *Wolowski.* Paris, 1848, in-8.

— 91. Eléments d'économie politique, par *Garnier.* Paris, 1848, in 18.

— 92. Collection des principaux économistes, publiée par le libraire Guillaumin. Paris, 1847 à 1850.

Cette collection, d'une utilité incontestable, forme 15 *forts vol. gr. in*-8. *Les textes, revus soigneusement, sont accompagnés de notices historiques sur chaque auteur; de commentaires et de notes explicatives, par* MM. Blanqui, Rossi, Horace Say, H. Dussard, Eug. Daire, Joseph Garnier et Maurice Montjean.

La collection se compose des principaux ouvrages ou œuvres complètes de Vauban, Boisguillebert, J. Law, Melon, Dutot, Quesnay, Dupont de Nemours, Mercier de la Rivière, l'abbé Bandeau, Letrusne, Turgot, Adam Smith, Malthus, J.-B. Say, Ricardo, *etc., etc., etc.*

— 93. *Walras.* Théorie de la richesse sociale ou résumé des principes fondamentaux de l'économie politique. Paris, 1849, in-12.

— 94. *Cherbuliez.* Le potage à la tortue, entretiens, etc. Paris, 1849, in-18.

— 95. Annuaire de l'économie politique et de la statistique. Paris, Guillaumin, in-18.

SPÉCIALITÉS.

Voyez *les mots :* Banque, Chemins de fer, Commerce, Droit, Enfants trouvés, Finances, Hôpitaux, Hospices, Industrie, Luxe, Manufactures, Mendicité, Mine, Monnaies, Monts-de-Piété, Navigation, Ouvriers, Paupérisme, Ponts-et-Chaussées, Prisons et systèmes pénitenciers, Salaire, Travail, Statistique, *de notre Manuel.*

BIOGRAPHIE ET BIBLIOGRAPHIE.

— 96. Hommes à célébrer pour avoir bien mérité de l'humanité par leurs écrits sur l'économie politique; ouvrage publié par le *P. Boscovich,* ami de l'auteur (le marquis *de Mirabeau*). Bassano, ..., 2 vol. in 8.

On trouvera la liste chronologique et alphabétique des économistes, tant anciens que modernes, avec des détails biographiques et bibliographiques sur chacun d'eux, dans la Biographie portative universelle publiée à Paris, chez Dubochet, en 1844, in 12.

— 97. M. *Culloch.* The litterature of political economy a classified catalogue of select publications in different departments of that science. London, 1845, in-8.

Cette publication périodique qui compte déjà plusieurs volumes et qui se continue, est terminée annuellement par des notes bibliographiques sur les ouvrages nouveaux et par des éphémérides.

On annonce une bibliographie spéciale d'économie politique comme devant paraître incessamment à la librairie de M. Guillaumin. Cet ouvrage, Bibliographie générale, analytique, critique et méthodique de l'économie politique, doit contenir la nomenclature complète de tous les principaux écrits publiés en France et à l'étranger, relatifs à la science économique pure, à l'industrie agricole, manufacturière et commerciale, aux finances, à la population, à la charité publique, à la législation pénitentiaire et coloniale, à la question des salaires, etc., etc., avec des notes et des appréciations sur les ouvrages qui ont exercé le plus d'influence sur les progrès de la science; il sera terminé par une notice détaillée des collections de documents officiels publiés par les différentes administrations françaises.

Voyez la Bibliographie qui fait suite à l'Histoire de l'économie politique de M. *Blanqui* aîné, 30 exempl. en ont été tirés à part en 1842, in-8; les Annuaires et les journaux d'économie politique; le 1er volume de la 5e édit. des Etudes sur les réformateurs, par *L. Reybaud,* et les catalogues officinaux de la librairie spéciale de M. Guillaumin.

Ces derniers ouvrages forment seuls une sorte de bibliographie spéciale des principaux économistes français et étrangers, publiés jusqu'à ce jour.

ECOSSE.

1. Summaire de l'origine, description et merveilles Descosse (Ecosse), par *Jehan des Montiers,* dit *le Fresse.* Paris, 1538, in-8. *Livre curieux.*

— 1 *bis. John Sinclair.* Statisti cal account of Scotland. Edinburgh, 1792, 2 vol. in-8. *Voyez* le catalogue d'*Allen* pour les statistiques modernes.

On trouvera de nombreuses descriptions de l'Ecosse dans les bibliographies spéciales indiquées à la fin de cet article, Parmi

les meilleurs voyages dans ce pays, nous indiquerons *L. A. Necker de Saussure*, Voyage en Ecosse et aux îles Hébrides. Cartes et figures. Genève-Paris, 1821, 3 vol. in-8.

L'Ecosse pittoresque, publiée dans ces derniers temps, 2 vol. in 4, renferme 120 grav., d'après Allom, texte traduit de *W. Beattie*. On se procure également le texte en anglais.

— 2. Martyre de la royne d'Ecosse, douairière de France, contenant le vray discours des trahisons à elle faictes à la suscitation d'Elisabeth, anglaise, etc., par *Adam Blackwood*. Anvers, 1588, in-8.

Ouvrage curieux et difficile à trouver.

— 3. Apologie, ou Défense de l'honorable sentence et très-juste exécution de Marie Stuard, royne d'Ecosse, traduit de l'anglais. Impr. nouvellement, 1848, ou suivant l'original imprimé à Londres, pet. in 8.

Nous réunirons ici d'autres travaux sur le même sujet.

M. le prince Labanoff *a publié, en* 1847, *la correspondance inédite de Marie Stuart*, 7 *vol. in* 8.

M. Dargaud *a donné une histoire pleine d'intérêt de cette femme célèbre; et M.* Mignet *a traité le même sujet avec l'habileté qu'on lui connaît depuis longtemps.*

— 4. *Jacobi Anderson*. Selectus diplomatum et numismatum scotia thesaurus. Edimburgi, Apud. Ruddimannos, 1795, in-fol., fig.

Cet ouvrage est rare. L'introduction contient des choses curieuses sur l'origine de l'écriture, sur l'ancien prix des denrées en Ecosse, etc. Il a été trad. en angl. et se vend cher à Londres.

— 5. Picturesque antiquities of Scotland, etched by *Adam de Cardonnel*. London, 1788, 2 vol. in-8, fig.

— 6. *W. Robertson's* History of Scotland, during the reign of queen mary. Lond., 1788, 2 vol. in 8.

Cette onzième édit. et les suiv. contiennent des additions.

— 7. *John Barbour*. The Bruce; or the history of Robert I king of Scotland written in scottisch verse. London, 1790, 3 vol.

Ce poème, publié par J. Pinkerton, *a eu de nombreuses éditions.*

— 8. Prize, essays and transactions of the Highland society of Scotland, by *H. Mackenzie*. Edimb., 1799-1821, 6 vol. in 8.

— 9. *John Pinkerton*. An inquiry into the history of Scotland, preceding the reign of Malcolm III, or the year 1056, including the authentic history of that period. Edinburgh, 1814, 2 vol. grand in 8.

— 10. *George Bannatyne*. Ancient Scottisch poems. Leeds, 1815, in 8.

— 11. Histoire d'Ecosse, depuis la naissance de Marie Stuart jusqu'à l'avènement de Jacques VI au trône d'Angleterre, avec un précis des événements antérieurs à cette époque, par *W. Robertson*, traduct. nouv. par *M. Campenon*. Paris, 1821, 3 v. in 8.

Il y a deux autres traductions, l'une de Basset de la Chapelle, *l'autre attribuée à* Blavet.

— 12. *Stewart*. Sketches of the highlanders of Scotland. London, 1822, 2 vol. in 8.

— 13. *Stewart's* Sketches of the character, manners, and present state of the highlanders of Scotland; with details of the military service of the Highland regiments. 3dh. édit., illustrated by a map of the highlands. London, 1830, 2 vol. in 8.

— 14. *Campbell's* Case of Mary queen of scots, and of Elisabeth queen of england, etc. Lond., 1825, in 8, portr.

— 15. Collection of epitaphs and monumental inscriptions chiefly in Scotland. Glasgow, 1834, in 8, fig.

— 16. *Wright*. The history of Scotland, from the earliest period to the present time. Lond., 1836, 1 gros vol. in 16.

— 17. *Skene*. The highlanders of Scotland. Lond., 1837, 2 vol. in 8.

— 18. Caledonia romana, a descriptive account of the roman antiquities of Scotland, by *Rob. Stuart*. Edimb., 1845, in 4, cart. et pl.

Voyez *Meusel*. Bib. hist. Lipsiæ, 1782-1804, 11 t. en 22 vol.

Le mot Ecosse dans les tables analytiques décennales de la Revue Britannique, par M. *de Tourreil*. Paris, 1840, in 8; puis les archives historiques de *E.-M. Œttinger* (en all., 1841), et le Bibliographers manual de *W. T. Lowndes*, 1834, 4 vol. in 4.

— On trouvera de nombreux renseignements sur l'histoire littéraire de l'Ecosse, dans le Voyage d'*Amédée Pichot*. Paris, 1825, 3 vol. in 8, fig.

ECOSSE (nouvelle), contrée de l'Amérique.

1. Hist. géographique de la nouvelle Ecosse, contenant le détail de sa situation, de son étendue et de ses limites (trad. de l'anglais), par *Lafargue*. Londres, 1755, in 12.

— 2. *Robertson*. History of the mission

of the secession church to nova scotia and prince Edward Island, from its commencement in 1835.

ECRITURE.

1. *L. Vicentino*. La operina di Lodovico Vicentino da imparare a scrivere littera cancelleresca in Roma per invenzioni di *Lodovico Vicentino* scrittore. 1522, in 4.

Lod. Vicentino *était un célèbre imprimeur.*

Il y a, de lui, un traité de l'art de tailler sa plume.

— 2. Champfleuri, auquel est contenu l'art et la science de la due et vraye proportion des lettres attiques ou antiques, vulgairement lettres romaines, proportionnées suivant le corps et le visage humain, par *Geoffroy Tory*. Paris, à l'enseigne du Pot-Cassé, 1526, in 4, fig. en bois.

Ouvrage très-curieux et d'une édition très-recherchée.

— 3. *Hermann Hugo*. De prima scribendi origine, etc. Antverpiæ, 1617, in-8.

— 4. Dissertation hist. sur l'invention des lettres et des caractères d'écriture, sur les instruments dont les anciens se sont servis pour l'écriture, tirée d'*Hermann Hugo*. Paris, 1774, p. in 12.

— 5. The origin and progress of writing as well hieroglyphic as elementary, illustrated, etc., by *Thom. Astle*. Lond., 1784, in 4, fig.

— 6. *Flambant*. Traité sur l'art de vérifier les écritures contestées. Toulouse, 1809, in 8.

— 7. *Fortia d'Urban*. Essai sur l'origine de l'écriture, sur son introduction dans la Grèce et son usage jusqu'au temps d'Homère. Paris, 1832, in 8, pl.

Cet ouvrage renferme une représentation exacte du papyrus.

Voyez, *sur l'écriture chez les peuples anciens*, Bulletin du bibliophile, année 1839. *Art. de* Geraud.

— 8. Technographie, ou méthode de l'art de l'écriture, exposant l'histoire critique et littéraire de l'écriture considérée sous le rapport de l'art, jusqu'à nos jours; contenant dans 27 pl. grav., 108 modèles gradués sur les cinq genres d'écriture connus dans l'enseignement : l'anglaise, la bâtarde, la coulée, la ronde et la gothique; sur deux nouveaux genres introduits pour la première fois, l'anglaise grasse et la ronde anglaise, destinées au commerce et aux administrations, et sur l'expression de l'écriture en France, depuis Henri III jusqu'à Louis XIV, à l'usage des collèges, etc.; par *Gilles-Damitte* et *Etcheverry*. Paris, Lecoffre, in-fol.

— 9. Catalogue des auteurs qui ont écrit sur l'écriture, la tachéographie, les encres, etc.

Voyez *la Bibliothèque des artistes et des amateurs, par l'abbé* Petity, *t. III, p.* cxj-cxl.

« *On peut encore, dit* Peignot, *consulter sur l'écriture le second volume de l'Essai sur l'origine de la gravure en bois et en taille-douce, par M. Jansen.* Paris, 1808, *2 vol. in 8. Le chap. XIII, entièrement consacré à la calligraphie, renferme un grand nombre de détails sur l'art de l'écriture chez les différents peuples. Voyez tome II, p.* 1-297. Thomas Astle, *dans Origin and progress of writing, etc., a aussi traité cette partie ex professo : c'est l'auteur qui a fait le plus de recherches sur l'écriture; son ouvrage est enrichi de planches qui jettent un certain jour sur les écritures et sur les caractères anciens.» Ces divers ouvrages sont complètement effacés par le magnifique travail de M.* Sylvestre, *4 vol. grand in-fol.*

Voyez Calligraphie;
Polygraphie;
Paléographie;
Stéganographie ou Sténographie;
Tachéographie ou Tachygraphie.
Cryptographie.

ECRITURE SAINTE.

1. *Andreas Schottus*. Catalogus S. scripturæ interpretum serie lib. bibliorum studio. Coloniæ aggrip., Rinckius, 1618, in 4.

— 2. Bibliotheca sacra et profana, sive observationes, conjecturæ et variæ lectiones in sacros et profanos scriptores. Romæ, 1677, in fol.

— 3. Scripturæ sacræ cursus completus, ex commentariis omnium perfectissimis, etc., annot. et ed. *J.-P. Migne*. Paris, 181 -1845, 28 vol. in 8.

Le 28e vol. contient les tables générales alphabétiques, analytiques et synthétiques des ouvrages, auteurs, noms propres, etc., etc.

— 4. Cours complet d'écriture sainte et de théologie : 1. formés uniquement de commentaires et de traités, partout reconnus comme des chefs-d'œuvre, et désignés par une grande partie des évêques et des théologiens de l'Europe, universellement consultés à cet effet; 2. publiés et annotés par une société d'ecclésiastiques, tous curés ou directeurs de séminaires dans Paris, et par douze séminaires de province. Chaque Cours forme 27 vol. in 4. — Tables analytiques des Cours, 2 forts demi-vol. in 4.

Voyez Brunet, t. V. • 1-647 et notre article Bible.

ECRIVAINS EN GÉNÉRAL.

— 1. *Leclerc (David)*. Syntagma scriptorum primi et secundi sæculi, cum notis.

2. Bibliotheca libros et scriptores, ab initio mundi ad annum 1583, ordine alphabetico complectens. Auctore et collectore *F. Alfonso Ciaconio*, etc., nunc primum in lucem edita. Parisiis, 1731, in-fol.

Voyez la Biogr. portative universelle publiée par l'éditeur *Duboçhet*. Ce livre offre des renseignements biograph. et bibliograph. sur les divers genres d'écrivains en général.

ECRIVAINS ECCLÉSIASTIQUES.

1. *A. Possevin*. Apparatus sacer. Venise, 1603-06, 3 vol. in fol. Cologne, 1607, 2 vol. in fol.

C'est le catalogue le plus considérable des écrivains ecclésiastiques anciens et modernes qu'on ait encore vu; il est plus étendu, plus exact et plus instructif que celui de Bellarmin, *qui ne parut qu'en* 1613. Possevin *y passe en revue, par ordre alphabétique, plus de* 6000 *auteurs, dont il retrace la vie et les opinions, et dont il indique les ouvrages.*

— 2. *Rob. Bellarmin*. De scriptoribus ecclesiasticis.

Imprimé d'abord en 1613, *cet ouvrage l'a encore été dans les œuvres complètes de l'auteur*. Cologne, 1617, 3 *vol. in fol.*, *et séparément, en* 1663, *in* 4.

— 3. *Petr. Halloix*. Illustrium ecclesiæ orientalis scriptorum, qui primo et secundo sæculo floruerunt, vitæ et documenta. Duaci, 1633-36, 2 vol. in fol.

— 4. *Lud. Jacob* a sancto Carlo, bibliotheca pontificia. *Lugduni*, 1643, in 4.

— 5. *Phil. Labbe*. De scriptoribus ecclesiasticis quos attigit card. Rob. Bellarminus philologica et historica dissertatio. Paris. 1660, 2 vol. in 8.

Critique de la Bibliothèque des auteurs ecclésiastiques du card. Bellarmin.

— 6. *Guillaume Cave*. Scriptor. ecclesiasticor. historia litteraria.

La première partie parut à Londres en 1688, et la deuxième en 1698, 2 vol. in fol.

Les libraires de Genève en ayant donné une contrefaçon en 1705, Cave *travailla à une nouvelle édition. Les infirmités de sa vieillesse ne lui permirent pas de pousser sa révision au-delà du* XIIIe *siècle. Ce fut* Warthon *qui fut chargé de la continuer. Cette nouvelle édition parut à Oxford, en* 1740 *et* 43, 2 *vol in fol.*, *et fut contrefaite peu de temps après à Bâle. Elle est enrichie d'additions, de corrections, de prolégomènes laissés par l'auteur, de notes de l'éditeur, et des observations du savant archêque* Tennison.

— 7. *Louis Ellies Dupin*. Nouvelle Bibliothèque des auteurs ecclésiastiques contenant l'histoire de leur vie, le catalogue, la critique, la chronologie de leurs ouvrages, 58 vol. in 8, y compris 4 vol. des auteurs séparés de l'église romaine, 5 vol. de tables, 3 vol. de remarques de *D. Petit-Didier*, et 4 vol. de critiques de *Rich. Simon*.

La collection s'élève à 61 *vol.*, *si l'on y ajoute la continuation de l'histoire du* XVIIIe *siècle, en* 3 *vol., par* Goujet.

Les 58 *vol. ont été réimprimés en Hollande en* 19 *vol. in* 4.

— 8. *Casimir Oudin*. Supplementum de scriptoribus, vel scriptis ecclesiasticis à Bellarmino omissis ad ann. 1460. Paris., 1686, in 8.

— 9. Commentarius de scriptoribus ecclesiæ antiquis; illorumque scriptis adhuc extantibus in celebrioribus Europæ bibliothecis, etc. Francfort ou Leipzig, 1722, 3 vol. in fol.

L'auteur annonce que son but est de corriger les erreurs et de réparer les omissions de Bellarmin, Possevin, Labbé, Cave, Dupin, et des autres bibliothécaires qui l'ont précédé.

— 10. *Fabricii* Bibliotheca ecclesiastica. Hamb., 1718, in fol.

— 11. *R. P. dom Remi*. Histoire générale des auteurs sacrés et ecclésiastiques. Paris, Barrois, 1729, in 4.

— 12. *Ceillier (dom Remi)*. Histoire générale des auteurs sacrés et ecclésiastiques. Paris, 1729-63, 23 vol. in 4.

Le dernier volume publié deux ans après la mort de l'auteur, commence l'histoire des scholastiques et s'étend depuis Pierre Lombard jusqu'à Guillaume d'Auvergne (le milieu du XIIIe *siècle). Il faut joindre à l'ouvrage les tables générales, rédigées par* Rondet *et* Drouet, *d'après celles que Dom* Strohbol *avait faites pour chaque volume particulier.*

Le grand travail de Dom Ceillier *est un des plus complets et des plus estimés par son exactitude et par l'étendue donnée aux analyses de la doctrine de chaque père.*

— 13. Bibliothèque des écrivains ecclésiastiques, par *Goujet*. Paris, 1736, 3 vol. in 8.

Suite de l'ouvrage de Dupin.

— 14. *J. G. Walchii* Bibliotheca theologica selecta, litterariis adnotationibus instructa. Iena, 1757-65, 4 vol. grand in 8.

— 15. Dictionnaire historique des auteurs ecclésiastiques..., avec le catalogue de leurs ouvrages. Lyon (Avignon), 1767, 4 vol. in 8.

— 16. Notitia scriptorum SS. Patrum

aliorumque ecclesiæ monumentorum quæ in collectionibus anecdotorum post annum 1700 in lucem editis continentur, a *J. G. Dowling*. Oxonii, 1839, in 8.

Voyez la Biographie portative universelle, publiée à Paris en 1844, par l'éditeur Dubochet; cet ouvrage contient des tables générales et chronologiques des écrivains ecclésiastiques : théologiens, lithurgistes, pères de l'église, orateurs sacrés, hérésiarques, etc. On pourra consulter aussi notre article Ordres religieux.

EDDA.

Les edda renferment la Théogonie et la Cosmogonie des peuples du Nord. Sæmund né en 1056, mort en 1133, fut le premier qui réunit ces livres importants, sans lesquels nous ne saurions rien des antiquités Scandinaves. « Le recueil de Sæmund resta près de cinq siècles ignoré en Islande, en 1639, Brynhiolf Svendsen, évêque de Skalholt, découvrit un ms. qui contenait les principaux chants de l'Edda et l'envoya à Frédéric III, roi de Danemarck..., en 1665 Resenius pub. avec une trad. lat. et danoise, les deux principaux chants de l'Edda. En 1787 parut le premier vol. de la grande édit. de Magnussen (Xavier Marmier).

Outre l'Edda recueillie par Sæmund, il y a l'Edda prosaïque qu'on attribue à Snorri Sturleson, et dont la rédaction ne remonte qu'à la première moitié du XIIIe siècle. « Cette Edda se divise en deux parties : 1. les Dæmi-Sægur, fables mythologiques; 2. la Scalda ou la poétique, il faut y ajouter le chant de Rig, poème à part, qui se trouve joint comme appendice au ms. de Worms. »

1. Edda Sæmundarhins Froda, Edda rhythmica seu antiquior; vulgo Sæmundina dicta. Pars I odas mythologicas a Resenio non editas continens cum interpretatione latina, lectionibus variis notis glossario vocum et indice rerum. Hafniæ, 1787, in 4.

— 2. Pars II odas mythologico-historicas continens cum interpret. lat., etc. Hafniæ 1818, in 4.

— 3. Edda Sæmundarhins Froda, Edda rhytmica seu antiquior, vulgo Sæmundina dicta : pars tertia, continens Carmina Völuspà, Hàmavàl, etc. Accedit locupletissimum priscorum borealium Theosophiæ et mythologiæ lexicon. Addito denique eorumdem gentili calendario jam pridem indagato ac exposito Hauniæ. Gyldendal, 1828, in 4.

Ces trois parties ont été données successivement par la commission d'Arnæmagnæus.

Tout le monde connaît la trad. franç. des Edda de *Mallet*, 1787. Nous n'insisterons pas sur cet ouv. qui, malgré ses imperfections, a singulièrement contribué à vulgariser chez nous l'étude des antiquités du Nord.

Les derniers travaux sur ces poèmes religieux, qui soient parvenus à notre connaissance, sont ceux de M. *P. A. Munch*: il a pub. en 1847 l'ancienne Edda, d'après les mss. les plus anciens, par ordre du collége académique de Christiana.

EDIFICES. *Voy*. Monuments antiq.

EDIT DE NANTES.

Edit accordé, en 1598, par Henri IV, et révoqué, en 1685, par Louis XIV.

— 1. Histoire de l'édit de Nantes, et de sa révocation en 1685, (par *Elie Benoist*, ministre à Delft). Delft, Beman, 1693-95, 5 vol. in 4.

— 2. Les plaintes des protestants, cruellement opprimés dans le royaume de France, par *Claude*, avec une préface (plus longue que le livre même) contenant, etc. , (par *J. Basnage*). Cologne, 1713, in 8.

— 3. Histoire des camisards, où l'on voit par quelles fausses maximes de politique et de religion, la France a risqué sa ruine, sous le règne de Louis XIV. Londres, 1742 ou 1744, 2 vol. pet. in 8.

— 4. Apologie de Louis XIV et de son conseil sur la révocation de l'édit de Nantes, avec une dissertation historique sur la Saint-Barthélemy, (par l'abbé *Novi de Caveyrac*). Paris, 1758, in 8.

— 5. L'esprit de J.-C. sur la tolérance, (par *F. G. de la Broue*). 1759, in 8.

Réponse à l'ouvrage précédent.

— 6. Précis historique sur l'édit de Nantes et sa révocation, suivi d'un discours en vers sur cet événement, par *Thomas Rousseau*. Londres, 1788, in 8.

— 7. Eclaircissements historiques sur les causes de la révocation de l'édit de Nantes et sur l'état des protestants en France depuis le commencement du règne de Louis XIV, (par *Rulhière*). Paris, 1788, 2 vol. in 8.

Le t. Ier *est un exposé des causes de l'édit de* 1685, *et le second, un tableau de ses effets.*

Voyez aussi les œuvres de Voltaire, Lemontey, Schœll, Rabaut de St.-Etienne ; le Dictionnaire de la conversation, article Edit, et, Bibliotheca britannica, by *Robert Watt*. 1824, 4 vol. in 4.

EDITEURS CÉLÈBRES.

Voyez la VIIe classe de la table analytique, chronol. et alph. de la Biogr. portative universelle publ. par l'éditeur *Dubochet*, les diverses collections d'éditions

précieuses mises à la fin de notre manuel, et nos articles Alde, Barbou, Casin, Didot, Elzévir, etc.

EDUCATION.

1. Traductions et commentaires de différents traités de Cicéron, de Démosthène et de Plutarque, par *Marc Beumler*: De liberorum educatione, gr. et lat. Spire, 1584, in 8.

— 2. *Maff. Vegii*. De educatione liberorum et eorum claris moribus libri sex. Médiol., 1491, in 4; Paris., 1511, même format; et, avec quelques autres traités de différents auteurs sur le même sujet. Bâle, 1541, in 8.

C'est, suivant Dupin, un traité complet d'éducation, plein d'excellents avis.

— 3. *Joannis Sturmii* Aureus libellus de educatione principum scriptus antehac ad illustrissimum principem Guilielmum Ducum Cliuensium, etc. Darmstadii apud Balthas. Hoffman, 1612, in 8.

— 4. De l'éducation chrétienne des enfants, (par *Alexandre Varet*). Paris, Pierre Promé 1666, in 12. Bruxelles, Foppens. (Leyde, Elzevier), 1669, in 12.

— 5. De l'éducation des dames pour la conduite de l'esprit dans les sciences et dans les mœurs, (par *Fr. Poullain de la Barre*). Paris, Dezallier, 1679, in 12.

— 6. *Bordelon*. La belle éducation. Paris, 1693, in 12.

— 7. *Lockes*. De l'éducation des enfants, trad. de l'anglais. Lausanne, 1759, 2 vol. in 8.

— 8. *La Chalotais*. Essai d'éducation nationale. Genève, 1760, in 8.

— 9. *Des Essarts*. Traité de l'éducation des enfants en bas âge. Paris, 1760, in 8.

— 10. De l'éducation des filles, par Fénelon, nouvelle édit. (augmentée d'un avertissement, par l'abbé *Basile*). Paris, Hérissant, 1763, in 12.

Ouvrage très-fréquemment réimprimé.

— 11. De l'éducation publique, avec cette épigraphe : *Populus sapiens, gens magna*. Deut. 4. Amsterdam 1763, in 12.

Ouvrage attribué à Diderot, *mais très-probablement de* Crevier.

— 12. De l'éducation des femmes, avec une notice alphabétique des femmes illustres, (par *Riballier*, frère du théologien). Bruxelles et Paris, frères Etienne, 1779, in 12.

Le même auteur a publié (anonyme), en 1785, *un petit in-12 intitulé : De l'éducation physique et morale des deux sexes.*

— 13. De l'éducation, (par M. *Nicolas Balma*). Bouillon, (Précourt), 1791, in 8 de 237 pages.

— 14. *Miss Edgeworth*. Education pratique, trad. par Pictet. Genève, 1801, 2 vol. in 8.

Voyez pour les ouvrages publiés en France, de 1751 *à* 1770, *sur l'éducation*, La France littéraire de Hebrail et de la Porte, *et pour ceux qui l'ont été de* 1771 *à* 1805, *le mot* Education des deux tables des matières de celle de Ersch.

— 15. OEuvres complètes de *Berquin*, savoir : l'Ami des enfants, l'Ami de l'adolescent, le Petit Grandisson, Sandfort et Merton et autres. Paris, Renouard, 1803, 20 vol. in 18, 212 fig.

— 16. OEuvres complètes, 20 vol. in 8, avec 18 gr. Paris, 1803.

— 17. *Id.* 20 vol. in 18, avec 212 grav.

— 18. *Id.* 17 vol. in 12, pap. vél. 212 grav.

C'était l'édit. la plus complète en 1835, *alors on en a donné une à* 10 *cent. la livraison, avec de nombreuses fig.*

— 19. OEuvres complètes de *Berquin*, contenant l'Ami des enfants et des adolescents, le Livre de famille, Sandfort et Merton, le Petit Grandisson, etc., etc., 16 gros vol. in 12, pap. vél., avec grav. Edition Renouard.

— 20. L'Ami des enfants, édit. illustrée, précéd. d'une notice sur Berquin, par *M. Bouilly*. gr. in 8, pap. vél. fig. grav. sur bois, reprod. 12 gr. dessins de Janet-Lange, imp. en 3 teintes.

— 21. *F. Guizot*. Annales de l'éducation. Paris, 1811-15, 6 vol. in 8.

— 22. Cours d'études élémentaires pour les enfants, comprenant la lecture, l'écriture, l'arithmétique, la géométrie, les langues française, latine, italienne, la géographie, la chronologie et l'histoire, l'art de penser et d'écrire, etc., etc., par l'abbé *L. Gaultier*. 21 vol. in 18, 6 vol. in 12, 8 cahiers in fol., et plusieurs étais, etc., renfermés dans une boîte.

Les ouvrages de l'abbé Gaultier *jouissent à juste titre d'une grande réputation pour l'éducation.*

— 23. *Roger Ascham*. English works. London, 1815, in 8.

*C'est la dernière édition des œuvres anglaises d'*Ascham, *dont les œuvres latines sont réputées classiques en Angleterre.*

— 24. *H. Pestalozzi*. Schriften. Stuttg. 1822-26 15 vol. in 8.

— 25. Enseignement universel, par *J. Jacotot*. Langue maternelle. Louvain de Paw, 1823 et 1827; ou Dijon, Viot. Lagier, et Paris, A. A. Renouard, 1823, et Paris 1829, in 8.

— 26. Langue étrangère. Louvain de Paw., 1824, ou IVe édition. Paris, 1829, in 8. — Mathématiques. Louvain, Cuelens, 1828, ou IVe édition. Paris, Boulland,

1829, in 8, avec une pl. — Musique. Sec. édit. Paris, 1829, in 8.

— 27. Madame du *Crest de Saint-Aubin de Genlis.* Théâtre d'éducation (choisi), jolie édit. 2 vol. in 12, format dit anglais, fig.

— 28. *La même.* Les Veillées du château, ou leçons de morale. 2 vol. avec 12 vignettes.

— 29. Théâtre d'éducation, 2 vol. in 12.

— 30. *Aimé Martin.* Education des mères de famille ou de la civilisation du genre humain par les femmes, 5e édition Paris, 1848, 2 vol. in-12.

— 31. *J. L. Henriette Genest Campan.* De l'éducation suivi d'un théâtre pour les jeunes personnes et de quelques essais de morale. Ouv. mis en ordre et pub. avec introduction, par M. Barrière. Paris, 1824, 2 vol. in 8.

— 32. Rapport sur l'état de l'instruction publique dans quelques pays de l'Allemagne, et particulièrement en Prusse, par *Victor Cousin.* In 8, avec six pl. de plans d'écoles.

— 33. L'éducation progressive, ou Etude du cours de la vie, par *Albertine Andrienne de Saussure*, dame *Necker.* Paris, Sautelet et Paulin, 1828-32, 2 vol. in 8.

L'Académie française a décerné à madame Necker *le prix de 6000 fr., fondé par de Monthyon, pour le livre le plus utile.*

— 34. *Fritz.* Esquisse d'une histoire de l'éducation. Strasbourg, 1843, in 8.

Ch. 1 p. 4, on trouve dans ce livre une introduction bibliographique sur la matière.

— 35. *J. P. Gasc.* L'éducation publique au XIXe siècle, 2e édit. Paris, 1843, in 12.

On a du même auteur une philosophie des connaissances humaines, contenant en six tableaux, l'exposition raisonnée des notions premières et des principes des choses. Paris, 1844, in 8.

— 36. *De Lajolais* (Mlle). Education des femmes. Ouv. couronné par l'Académie française. 1 vol.

— 37. *Guizot* (Mme). Lettres de famille sur l'éducation. Ouv. couronné par l'Académie française. 2 vol., nouv. édit.

— 38. *Beaudoux* (Mme). La science maternelle, ou de l'éducation et de l'instruction des jeunes filles. 1 vol.

— 39. *Mann.* Report of an éducational Tour in Germany, France, Holland, and parts of Great Britain and Ireland; being part of the seventh report of Horace Mann. With préface and notes, by *W. B. Hodgson, LL. D.* 2d edit., 12mo. Lond. 1847.

Voy. également l'ouv. de *J. Booth*, intitulé: Education and educational institutions, etc.

— 40. *Pompée.* L'éducation professionnelle. Paris, 1847.

Couronné par l'Institut.

— 41. Manuel de la Bonne Compagnie. Voyez *Manuels-Roret.*

Voyez pag. 1249 à 1375 du livre intitulé : *Un million de faits.* Paris, Dubochet, 1842, un excellent article sur l'éducation; les indications bibliographiques qui le terminent nous dispensent d'entrer dans de plus longs détails sur cet important sujet.

EGLISE. *Voyez* Hist. Ecclésiastique.

EGLISES. (Archéologie).

1. *J. B. Thiers.* Dissertation sur les porches des églises. Orléans, 1679, in-12.

— 2. Des églises et des temples des chrétiens, (par *Jean Girard de Villethierry*). Paris, Pralard, 1706, in 12.

— 3. *Ang. Mar. Bandini* Græcæ ecclesiæ vetera monumenta, ex bibl. medic. Florentiæ, 1762, in 8.

— 4. *John Britton.* The cathedral antiquities of england, or an historical, architectural and graphical illustration of the english cathedral churches. London, Longman, 1814, and soll. years, in 4.

Collections précieuses donnant les descriptions particulières des églises cathédrales de l'Angleterre.

— 5. Architectura ecclesiastica Londini. by *Ch. Clarke.* Londini, 1820, 2 vol. in 4.

— 6. Vues pittoresques des cathédrales françaises, dessinées d'après nature et lithographiées par Chapuy, avec un texte historique et descriptif, par *F. T. de Jolimont* (et *J. G. Schweighæuser*). Paris, Chapuy, 1823 et ann. suiv. gr. in 4.

Publié par livraisons : les livraisons X, XI et XII forment un ouvrage complet, intitulé : Vues pittoresques de la cathédrale de Strasbourg, et détails remarquables sur ce monument. Paris et Strasbourg, Engelman, 1827.

— 7. Chiese principali di Europa. Milano, 1824, in fol.

— 8. Engravings of ancient cathedrals, and other public buildings, in France, Holland, etc., by *Coney.* London, 1829-31. gr. in fol.

— 9. Le quattro principali basilichi di Roma, descritte per cura di *Ag. Valentini.* Roma, 1832, gr. in fol.

— 10. Essai sur les églises romanes et romano-byzantines du département du Puy-de-Dôme, par M. *Mallay.* Moulins, 1840, in fol. fig.

— 11. *Knigth, Henry Gally.* The ecclesiastical architecture of Italy; from

the time of Constantine to the 15th century, with an introduction and text. 2 vol. gr. in fol. avec 81 planches lithogr. London, 1842-44.

— 12. *A. Zestermann*. Die antiken und die christlichen baziliken. Les basiliques antiques et chrétiennes. Leipzig, 1847, in 4.

— 13. *S. C. Hall* picturesque edifices and ancient churches of england. 3 vol. in fol.

Cet ouv. gravé par les meilleurs artistes d'Angleterre, est spécialement sous la direction de M. Harding. M. Browne *a donné, en* 1847, *la fin de son liv. int : The history of the edifice of the metropolitan church of St. Peter. York, in* 4.

Voyez aussi les publications de M. l'abbé Bourassé : *Les Cathédrales de France, etc., et, pour de plus amples renseignements bibliographiques, l'article Eglises du Dictionnaire des Beaux-Arts, de Millin, et le Catalogue de la lib. archéologique de* Victor Didron *(Place St.-André-des-Arts,* 30).

EGYPTE. — I. Géographie.

1. De l'Egypte après la bataille d'Héliopolis, et considérations physiques et politiques de ce pays, par le général *Reynier*. Paris, in 8. *Avec la carte.*

Ouvrage estimé.

— 2. *Quatremère.* Mémoires historiques et géographiques sur l'Egypte et sur quelques contrées voisines. Paris, 1811, 2 vol. in 8.

— Observations sur quelques points de la géographie de l'Egypte, par le même. Paris, 1812, in 8.

— 3. Description de l'Egypte, publiée par ordre du gouvernement, édition originale. Paris, 1809-1818, imp. roy. gr. in fol.

— Le même, 2e édit. dédiée au roi; pub. par C. L. F. Panckouke, 25 vol. in 8 de texte et neuf cents gr. Paris, 1820-1828, format gr. atlas, gr. aigle, gr. monde, format dit grand Egypte, etc. Ces gravures sont imprimées sur les cuivres mêmes de la première édition, dont il a été tiré peu d'exemplaires.

Cette seconde édit. du magnifique ouvrage de la commission d'Egypte se donne à beaucoup meilleur marché que la première. Le texte est d'un format beaucoup plus commode, mais les épr. de la 1re *seront toujours recherchées des curieux.*

— 4. Recueil d'observations et mémoires sur l'Egypte ancienne et moderne, ou description historique et pittoresque des principaux monuments de cette contrée, accompagnée de recherches sur les connaissances des anciens égyptiens et de remarques sur la géographie, l'archéologie et les beaux-arts, par *Edme Fr. Jomard.* Paris, de l'imp. de Panckouke, 1830, 4 vol. in 8, avec un tableau.

C'est la réunion des divers mémoires que M. Jomard *a fournis à la description de l'Egypte, dont il a été longtemps le directeur. Ces divers mémoires sont extraits des t.* II, IV, V *et* VI de la *seconde édition de la description, sans aucun remaniement, en sorte que ces quatre volumes n'ont ni pagination ni réclames régulières. Ces quatre volumes n'ont pas été destinés au commerce.* — Querard.

— 5. Saggi pittorici-geografici, statistici, bidrografici sull egitto disegnati e descritti da *Segato e Masi*.

EGYPTE. — II. Voyages.

— 6. Roteiro da viagem que fizeram os Portuguezes ao mar roxo no anno 1541, por *Joam de Castro*, tirado a luz pelo doutor *Ant. Nunes de Carvalho.* Paris, 1833, in 8.

Il y a quelques exemp. tirés sur gr. pap. Le docteur Nunes de Carvalho, *si connu par ses consciencieuses études sur l'hist. ancienne de son pays, a découvert ce précieux document historique à la bib. du british museum, où il était ms., et il l'a fait imp. avec tous les soins désirables ; du reste, l'illustre auteur s'interdit en général toute réflexion sur la grande entreprise qu'il était chargé de conduire, c'est donc plutôt un livre de renseignements qu'un livre d'histoire. Le savant éditeur a joint à son travail deux portr. (tirés d'un autre ms. portugais de la bib. nat.) et un plan. Ce livre devait avoir une suite.*

— 7. *G. Bremond.* Descrittione esatte d'ell'Egitto, monte Sinai, Libano, Terra-Santa, etc. etc. Roma, 1680, in 4, vél.

Très-rare. Ce voyage devrait faire suite à la collection de Thévenot. L'auteur, dans sa préface, dit avoir écrit ses voyages en français, et publiés en italien, pour voir perfectionnées les œuvres de Monconys et de Thévenot, avec lesquels il avait voyagé en Orient.

— 8. Voyage d'Egypte et de Nubie, par *Fred. Louis Norden*; trad. du danois par *Desroche de Parthenais*, avec des notes par *Langlès*. Paris, Didot l'aîné, 1795, 3 vol. gr. in 4, fig.

L'édit. de Copenhague, 1755, 2 *vol. gr. in fol. est beaucoup plus belle.*

— 9. Voyage d'Egypte et de Nubie, par *Norden*. Paris, le même, 3 vol. in 18 et atlas.

— 10. Lettres sur l'Egypte. Paris an VII (1798), 3 vol. in 8, fig.

On peut joindre à cet ouvrage, qui a eu

du succès, *Lettres sur la Grèce*. *Paris*, 1798.

— 11. *W. Rae Wilson's* Travels in Egypt, Holy Land, Turkey, Greece, Spain, etc. Lond., in 8.

— 12. Voyage en Egypte et en Syrie, suivi de considérations sur la guerre des Russes et des Turcs, par *C. F. Volney*. 5e édit. Paris, 1822, 2 vol. in 8, fig.

— Le même, Paris, 1823, 3 vol. in 18, port. et cart.

La 1re édit. est de 1799.

— 13. *Fred. Horneman's* Journal of travels from Cairo to Mourzouk. Lond.; 1802, gr. in 4, fig.

Trad. en français, par Griffet la Baume, *annoté par* Langlès. 1803. 2 vol. in-8, fig.

— 14. Voyage dans la basse et dans la haute Egypte, etc., par le baron *Dom. Vivant Denon*. Paris, 1802, 2 vol. très-gr. in fol.

Il y a deux autres édit. de ce grand ouvrage: celle de Londres, 1802, 2 *vol. in* 4, *diffère de la 1re par le texte, et a reçu des augmentations dans les gravures.*

— 15. *Scholz*. Reise in die Gegend v. Alexandrien. — Voyage dans le pays d'Alexandrie, etc. 1822, in 8.

— 16. Sir *Arch. Edmonstone's* Journey to the Oases of upper Egypt. London, 1822, in 8, avec cartes.

— 17. *Fred. Cailliaud*. Voyage à l'oasis de Thèbes et dans les déserts situés à l'orient et à l'occident de la Thébaïde, fait pendant les années 1815, 1816, 1817 et 1818, rédigé et pub. par M. *Jomard*, 1822, 2 vol. gr. in fol. dont 1 de 50 pl.

Ouvrage rempli de faits nouveaux. Il contient le voyage à l'Oasis de Syouah, réd. d'après les matériaux recueillis par M. Drovetti *et* Cailliaud.

— 18. Voyage à Méroé, au fleuve Blanc, au-delà de Fazoql dans le midi du royaume de Sennar, à Syouah, et dans cinq autres Oasis; fait dans les ann. 1819, 1820, 1821, 1822 et 1823, par *Fr. Cailliaud*. Paris, imp. roy. 4 vol. in 8. Atl. de 150 pl. avec un texte explicatif.

Ouvrage rédigé par Cailliaud *et par M.* Jomard.

— 19. *E. Combes*. Voyage en Egypte et en Nubie. Paris, 1847, 2 vol. in 8.

Egypte. — III. Histoire.

— 20. *Abdollatiphi* Historiæ Ægypti compendium arab. lat. partim ipse vertit, partim a Pocockio filio versum edendum curavit, notisque illustr. J. White. Oxonii e Typog. Clarendon, 1800, in 4.

— 21. Relation de l'Egypte par *Abd-Allatif*, médecin arabe de Bagdad, suivie de divers extraits d'écrivains orientaux, et d'un état des provinces et des villages de l'Egypte dans le XIVe siècle, le tout trad. et enrichi de notes historiques et critiques, par M. *Silvestre de Sacy*. Paris, Treuttel, 1810, in 4.

Voyez *pour d'autres ouvrages du même historien, Brunet, Man. du Lib* : Abdollatiphi, etc.

— 22. L'Egypte ancienne, par d'*Origny*. Paris, 1762, 2 vol. in 12.

Chronique des rois du grand empire des Egyptiens, par le même. 1765, 2 vol. in 12.

— 23. Incerti auctoris liber de expugnatione Memphidis et Alexandriæ, vulgo adscriptus Abou Abdallæ Mohammedi Omari filio, *Wakidaeo* arabice, cum notis *H. A. Hamaker*. Lugd. Bat. 1825, in 4.

— 24. *T. R. Wilson's* History of the british expedition to Egypt, etc. Lond. Egerton, 1802, gr. in 4.

M. Brunet dit que cet ouvrage qui renferme des particularités curieuses, n'est pas toujours d'une grande exactitude. On doit à un autre Wilson *l'histoire d'Egypte*, 1805, 3 *vol. in* 8, *et à* Horace Hayman Wilson, *un Dict. Sanskrit très estimé. L'Ornithologie américaine de M.* Alexandre Wilson *est un magnifique ouvrage.*

— 25. L'Egypte sous les Pharaons, par *Champollion* jeune. Paris, 1814, 2 vol. gr. in 8.

— 26. Annales des Lagides, par M. *Champollion-Figeac*. Paris, 1819, 2 vol. in 8, fig.

Il y a un supplément de 64 *p.* 1820.

— 27. Histoire de l'Egypte sous le gouvernement de Mohammed-Aly-Pacha, ou récit des évènements politiques et militaires qui ont eu lieu depuis le départ des Français jusqu'en 1823, par *Félix Mengin*. Ouv. enrichi de notes par MM. *Langlès* et *Jomard*, et précédé d'une introduction historique par M. *Agoub*; 2 gros vol. in 8, et un atlas lithogr.

On doit au même un autre travail plus concis, sous ce titre : Histoire sommaire d'Egypte. Paris, 1839, 1 vol. in 8.

— 28. *Champollion Figeac*. L'Egypte ancienne. Paris, 1839, 1 vol. in 8, à 2 colonnes. Cet ouvrage fait partie de l'Univers pittoresque.

— 29. *Champollion* le jeune. Lettres écrites d'Egypte et de Nubie en 1828 et 1829, etc., pub. par Champollion-Figeac. Paris, 1833, in 8.

Vers la même époque le projet de transporter l'obélisque de Louqsor, ayant été d'abord élaboré par M. Taylor, on eut successivement les récits de MM. Angelin, 1833, *Verninac de St.-Maur*, 1835, *et Joannis*, 1835, 2 *vol. in* 8. *Ces* 3 *ouv.*

racontent les travaux que nécessita le transport de ce monolithe.

— 30. *J. A. St.-John.* Egypt and Mohamed-Ali. London, 1834, 2 vol. in 8.

— 31. *Abderrahman G'abarti* (Journal d') pendant l'occupation française en Egypte, suivi du précis de la même campagne, par *Mouallem Nicolas* el Turki, secrétaire du prince des Druses; traduit de l'arabe par *Alex. Cardin.* Alexandrie, 1835, in 8.

— 32. *M. G. Schwartze.* Das alte Aegypten oder Sprache, Geschichte, religion und Verfassung des alten Aegyptens. Tome 1 en 2 vol. in 4. Leipzig, 1843.

— 33. *Champollion-Figeac.* Monuments de l'Egypte et de la Nubie, d'après les dessins exécutés sur les lieux, sous la direction de *Champollion* jeune. Paris, 1845, 4 vol. gr. in fol.

— 34. *Schœlcher.* L'Egypte en 1845. Paris, 1847, in 8.

— 35. *Gardner Wilkinson.* Handbook for Travellers in Egypt; including Descriptions of the Course of the Nile to the Second Cataract, Alexandria, Cairo, the Pyramids, and Thebes, the Overland transit to India, the Peninsula of Mount Sinai, the Oases, etc.; being a New Edition, corrected and condensend, of Modern Egypt and Thebes. Lond. 1847, Post 8vo.

—36. *George Fish.* A Pastor's Memorial of Egypt, the Red Sea, the Wilderness of Sin and Paran, Mount Sinai, Jerusalem, and other principal Localities of the Holy Land; with brief notesof a route through France, Rome, Naples, Constantinople, and up the Danube, 4e édit. Lond., 1847, in 8.

Voy. *aussi pour des détails récents, la revue d'Orient, pub. par MM.* A. Denis, *et* A. Hugo.

— 37. Ancient Egypt an inquiry into the history, arts and sciences language writing mythology and chronology of ancient Egypt, etc.: translated under the author's superintendence, by *C. H. Cottrell,* with additional matter by the autor. Lond., 1847. Avec de nombreuses planches.

Ouvrage de Bunsen.

— 38. *Richardot.* Nouveaux mémoires sur l'armée française en Egypte et en Syrie, etc., avec un plan de la côte d'Aboukir. Paris, 1848, in 8.

Parmi les derniers ouvrages qu'a inspirés cette terre inépuisable, nous citerons: *Prise d'Avesnes, suite aux Monuments de l'Egypte et de la Nubie,* 1847, *in-fol. Champollion le jeune. Lettre à M. de Blacas, formant une histoire chronologique des dynasties égyptiennes. Champollion-Figeac, Fourrier et Napoléon, in* 8. *J. Henry, l'Egypte pharaonique,* 2 *vol. in* 8. *Nestor l'hôte, Lettres écrites d'Egypte en* 1838 *et* 1839, *in* 8. *Biot, recherches sur plusieurs points de l'astronomie égyptienne,* le *fameux rituel funéraire de Lepsius,* et enfin les savants travaux des Anglais et des Allemands.

— 38 *bis. W. Brunet de Presle:* Examen critique de la succession des dynasties égyptiennes. Première part. Paris, 1850, in-8.

Ouv. estimé.

EGYPTE. — IV. Histoire de l'art.

Voyez pour l'Histoire de l'art en Egypte, le Dictionnaire des beaux-arts, de *Millin* et le grand ouvrage de la commission.

EGYPTE. — V. Histoire littéraire et Bibliographie.

— 39. *Ath. Kircheri* Prodomus coptus, sive Ægyptiacus. Romæ, 1636, in 4.

— 40. Ejusd. lingua Ægyptiaca restituta. Romæ, 1643, in 4.

Un des plus rares du P. Kircher.

— 41. *Chr. Gotthulff Blumbergi* fundamenta linguæ copticæ. Leipsiæ, 1716, in 8.

— 42. *Reimmanni* idea systematis antiquitatis litterariæ, Hildesheim, 1718, in 8.

Ouv. terminé par une histoire littéraire des Egyptiens.

— 43. *Math. Veyssière de la Croze.* Lexicon ægyptiaco-latinum. Oxonii, 1775, in 4.

— 44. *Chr. Scholtz.* Grammatica ægyptiaca. Oxonii, 1778, in 4.

— 45. Rudimenta linguæ coptæ, sive ægyptiacæ. Romæ, 1778, in 4.

— 46. Didymi taurin. Litteraturæ copticæ rudimenta. Parmæ, 1783, in 4.

— 47. Recherches sur la langue et la littérature d'Egypte, par M. *Et. Quatremère.* Paris, imp. impériale, 1808; gr. in 8.

— 48. *Ignat. Rossii.* Etymologiæ ægyptiacæ. Romæ, 1818, in 4.

— 49. Dictionnaire égyptien, par *Ellious-Bochtor.* — Arabe rev. et augmenté par M. *Caussin de Parseval.* Paris, 1828-29, 2 vol. in 4.

— 50. *J. G. L. Kosegarten.* De prisca Ægyptiorum litteratura commentatio. Vimariæ, 1828, in 4.

— 51. Grammar and rudiments of a dictionary of the Egyptian. Language, by the *Rev. H. Tattam* and *Thom. Young.* Lond., 1829-31, in 8.

— 52. Lexicon ægyptiaco-latinum, ex veteribus linguæ ægyptiacæ monumentis, etc., congestum, ab *H. Tattam.* Oxonii, 1835, in 8.

— 53. Lexicon linguæ copticæ, studio *A. Peyron.* Taurini, 1835, in 4.

— 54. *J. G. T. Grasse*. Lehrbucheiner allgemeinen literaturgeschichte alter bekannten Wolker der Welt. Dresde, 1837-42, 4 vol. in 8.

Antiquité et Moyen-Age.

— 55. Elementa linguæ ægyptiacæ, vulgo coptæ, quæ auditoribus suis tradebat, *Hipp. Rosellinus*. Romæ, ex typographiâ collegii Urbani, 1837, in 4 de XVI et 36 pp.

— 56. Grammatica linguæ copticæ, studio *A. Peyron*. Taurini, 1841, in 8.

— 57. *De Saulcy*. Analyse grammaticale du texte démotique de l'inscript. de Rosette. Paris, in 4.

— Pour la Bibliographie, consultez : *Leon Pinelo*, *Boucher de la Richarderie*, *Ternaux Compans*. Bib. Asiatique et Africaine, Revue Asiatique, Revue de l'Orient, etc.

EGYPTIEN OU COPHTE (langue orient.)
Voyez Egypte, cinquième paragraphe.

EICHSTADT.

1478. L'imprimerie est introd. dans cette ville par Michel Reysep.

ELBE (Ile d').

Ninci. Storia dell'isola d'Elba. Portoferrajo, 1815, in 4.

Ce volume, qui n'est pas commun, fut dédié à Napoléon pendant son court règne à l'île d'Elbe.

ELECTRICITÉ.

1. *Franklin*. Expériences et observations sur l'électricité, trad. de l'anglais. Paris, 1752, pet. in 8.

— 2. *Æpinus*. Sermo academicus de similitudine vis electricæ atque magneticæ typis acad. scientiarum Petropolitanæ, 1758, in 4.

L'abbé Haüy *a exposé cette théorie dans un liv. pub.* en 1787, *in* 8.

— 3. *Priestley's* History and present state of electricity, with original experiments. Lond., 1775, in 4.

— 4. Essai sur l'électricité naturelle et artificielle, par de *Lacépède*. Paris, 1781, 2 vol. in 8.

— 5. *J. H. Van-Swinden*. Recueil de mémoires sur l'analogie de l'électricité et du magnétisme. Paris, 1785, 3 vol. in 8.

— 6. *J. F. Demonferrand*. Manuel d'électricité dynamique. Paris, 1823, in 8, Voyez *Manuels-Roret*.

— 7. *A. M. Ampère*. Exposé méthodique des phénomènes électro-dynamiques, et des lois de ces phénomènes, 1823, br. in 8.

— 8. Description d'un appareil électro-dynamique, 1826, in 8.

— 9. Précis des phénomènes électro-dynamiques, pour servir de supplément au manuel électro-dynamique de M. *Demonferrand*, 1824, in 8.

— 10. Mémoire sur une nouvelle expérience électro-dynamique, 1825, in 8.

— 11. *P. Murphy*. Rudiments des forces primaires de la gravitation, du magnétisme et de l'électricité, considérés dans leurs rapports avec le mouvement des corps célestes et comme causes de la lumière, etc. Paris, Bruxelles, 1830, in 8.

— 12. *Becquerel*. Traité expérimental de l'électricité et du magnétisme, et de leurs rapports avec les phénomènes naturels. Paris, 1837-40, 6 vol. in 8 et atl. in fol.

— 13. *Coudret*. Recherches medico-physiologiques sur l'électricité animale. Paris, 1837.

Voyez Galvanisme.

— 14. Documents relatifs à l'emploi de l'électricité pour mettre le feu aux fourneaux des mines et à la démolition des navires sous l'eau. 1841, broch. in 8 avec pl. in-4.

— 15. *Ch. Matteucci*. Traité des phénomènes électro-physiologiques des animaux, suivi d'études anatomiques sur le système nerveux et sur l'organe électrique de la torpille, par M. *P. Savi*. Paris, 1844, in 8, avec 6 pl. in-4.

On peut consulter pour la Bibliographie de cette science : La Bibliotheca de *L. Coulant*. Leipzig, 1842. *Voyez également* le Catalogue de M. Baillière, libraire, et la Clef de l'industrie de *J. R. Armonville*. On trouvera dans ce dernier ouvrage de précieuses indications touchant l'application de l'électricité aux arts industriels, puis l'historique de l'invention et l'usage des Electromètres et des Electrophores.

ELFIELD.

1467. Introduction de l'imprimerie dans cette ville, suiv. la table chronologique de *Timperley*.

ELOGES.

Voyez la Bibliographie des éloges de gens de lettres, chap. XXV de l'Essai sur les éloges. 1 vol. — OEuvres de *Thomas* (polygr. fr.), et les catal. de *Teisserius* (Ant. Tessier).

— 1. Eloges des Académiciens. (*Voy.* Académie). *Cuvier*, *Fontenelle*, etc.

— 2. Eloges facétieux.

— 3. Eloge des perruques, etc.

Voyez la notice rapportée par M. Peignot. *Répertoire bibliogr. p.* 274-75, *et le mot Facéties de notre* Manuel.

ELOQUENCE.

1. Dialogues sur l'éloquence en géné-

ral, et sur celle de la chaire en particulier, par *Fénelon*. Paris, 1718, in 12.

Première édition. Ce livre a été réimprimé très-souvent.

— 2. Della toscana eloquenza da *Salv. Corticelli*. Bologna, 1752, in 4.

— 3. Bibliotheca de la eloquenza italiana, da *Giusto Fontanini*, con le annotazioni di *Ap. Zeno*. Venet. 1753, 2 vol. in-4.

Réimp. à Parme, en 1804, avec quelques augmentations.

— 4. Discours choisis sur divers sujets de religion et de littérature, par l'abbé *Maury*. Paris, Lejay, 1777, in 12.

Réimp, en 1782, in 12, sous le titre de Principes de l'éloquence pour la chaire et le barreau; en 1810, 2 vol. in 8, sous celui d'Essai sur l'éloquence de la chaire, etc.; et encore plusieurs fois depuis, avec adjonction de panégyriques, d'éloges et de discours, en 1, 2, 3 et 4 vol. in-8, in-12, in-18, in-24.

— 5. Traité de l'éloquence et des orateurs anciens et modernes, par *M. Ferri de Constant*. Paris, 1789, in 8.

Réimp. en 1805.

— 6. *D. Antonio de Capmani y de Montpalau*. Teatro historico critico de la eloquencia española. Madrid, 1796, 5 vol. in 8.

Excellent ouvrage.

— 7. Cours de rhétorique et de belles-lettres, par *Hugues Blair;* traduit de l'anglais, par *Pierre Prévost*. Genève, 1808, 4 vol. in 8.

— 8. Hist. crit. de l'éloquence chez les grecs, par *Belin de Ballu*. Paris, 1813, 2 vol. in 8.

— 9. Hist. morale de l'éloquence, par *Ed. Laudié*, Paris, 1814, in 8.

— 10. Précis d'éloquence et d'art oratoire pour le barreau, la tribune, la chaire, etc., par *Valentin Parisot*. Paris, Bailly et Merlieux, 1828, gr. in 32.

— 11. *Philippes de Tronjoly*. Essais historiques et philosophiques sur l'éloquence judiciaire, depuis sa naissance jusqu'à nos jours. Paris, 1829, 2 vol. in 8.

— 12. *Berryer* fils. Leçons et modèles d'éloquence judiciaire du XIVe au XIXe siècle. Paris, 1838, in 4.

— 13. *Berville*. Fragments oratoires. Paris, 1845, in 8.

Voyez aussi les cours de rhétorique et de belles-lettres tant anciens que modernes, tels que la rhétorique d'Aristote, etc., et le mot orateur de notre *Manuel*.

Pour la bibliographie, voyez le Précis d'éloquence et d'art oratoire de *Valentin Parisot*.

ELZEVIRS (les).

Le véritable nom de ces imprimeurs célèbres n'est pas Elzevir, mais bien Elsevier, en latin Elseverius. Cette famille était originaire de Liége ou de Louvain, peut-être même d'Espagne, dit M. Beuchot dans la Biog. univ.

Des recherches récentes sur la famille des Elsevier ou Elzevier, ont constaté d'une manière positive, suivant M. Brunet, que depuis 1580 jusqu'en 1712, quinze membres de cette illustre famille ont exercé en Hollande, soit le commerce de la librairie seulement, soit la profession d'imprimeur jointe à celle de libraire. Voici dans quel ordre il convient de les ranger.

1. Louis I.
2. Louis II, fils de Louis I.
3. Matthieu ou Matthys, autre fils de Louis I.
4. Gilles (Ægidius), autre fils de Louis I.
5. Joost ou Just, autre fils de Louis I.
6. Isaac, fils de Matthieu.
7. Bonaventure.
8. Abraham.
9. Jacob, quatrième fils de Matthieu.
10. Jean, fils d'Abraham.
11. Louis III, fils d'Isaac.
12. Daniel, fils de Bonaventure.
13. Pierre, arrière petit-fils de Matthieu.
14. Abraham II, fils de Jean.
15. Abraham III.

— 1. Catalogus librorum qui in bibliopolio Elsevirlano venales extant. Leyde, 1634, in-8 de 80 pages à deux colonnes.

— 2. Catalogus variorum et insignium librorum Bonaventuræ et Abrahami Elsevir, quorum auctio habebitur Lugduni Batavorum in officina defunctorum ad diem 16 aprilis stilo novo et sequentibus 1653. In-4 de 113 pages à deux colonnes.

— 3. Catalogus variorum et rariorum in omni facultate et lingua librorum tam compactorum, quam non compactorum officinæ Johannis Elsevirii, acad. typographi quorum auctio habebitur ad diem 10 februarii 1659, stylo novo, Leyde, 1659, in-4 de 107 pages à longues lignes.

— 4. Catalogus librorum officinæ Ludovici et Danielis Elseviriorum, designans, etc. 1661, petit in 8 de 10 feuillets.

Ce catalogue est rangé par ordre alphabétique; il a été précédé par un autre que les deux associés ont publié en 1656.

— 5. Catalogus librorum qui in bibliopolio D. Elsevirii venales extant, 1674, in 12; divisé en sept parties, savoir: Libri theologici, libri juridici; livres français en théologie, en droit, en médecine, en humanités; livres italiens, espagnols et anglais; livres allemands; libri medici;

libri miscellanei ; chaque partie a sa pagination particulière, dont le total est de 770 pages ; et les livres sont, dans chaque partie ou sous-division, rangés par ordre alphabétique des auteurs ou des titres de livres.

—6. Catalogus librorum officinæ Danielis Elsevirii, designans libros qui ejus typis aut impensis prodierunt, aut quorum aliàs magna ipsi copia suppetit, 1674, in-12 de 36 pages. Les livres y sont rangés par ordre alphabétique.

— 7. Catalogus librorum qui in bibliopolio D. Elsevirii venales extant et quorum auctio habebitur in ædibus defuncti, 1681, in 12 de 491 pages.

Catalogue rangé par ordre alphabétique des auteurs ou des titres de livres, mais chaque lettre est subdivisée en : libri theologici, juridici, medici, miscellanei; livres en droit, en médecine, en humanités. Les livres italiens, espagnols, anglais, forment un cahier à part de vingt-deux pages, dans lequel l'ordre alphabétique recommence à chaque langue.

— 8. Notice sur les imprimeurs de la famille des Elzévirs, faisant partie de l'Introduction au Catalogue raisonné de toutes les éditions qu'ils ont données, par un ancien bibliothécaire *(J. F. Adry)*. Paris, Delance, 1806, in-8.

Cette notice publiée d'abord dans le Magasin encyclopédique, août et septembre 1806, *est extraite d'un ouvrage inédit du même auteur : Catalogue raisonné de toutes les éditions qu'ont données les Elzevirs. Ce manuscrit est passé dans les mains de M. Sencier.*

— 9. Essai bibliographique sur les éditions des Elzevirs les plus précieuses et les plus recherchées, précédé d'une notice sur ces imprimeurs célèbres, par M. *Bérard*. Paris, Firmin Didot, 1822, in-8.

La notice n'est guère qu'un abrégé de celle de M. Adry.

— 10. Catalogus librorum officinæ Danielis Elsevirii ; designans libros, qui ejus typis et impensis prodierunt, aut quorum alias copia ipsi suppetit, et quorum auctio habebitur. Paris, F. Didot et Bossange, 1823, in-12.

Ce catalogue, tiré à 100, *aux frais de M. J. Ch. Motteley, porte sur le frontispice la vignette d'Elzevir, l'adresse d'Amsterdam, et le millésime* CIϽ IϽCC LXXXI.

— 11. Idem. Paris, F. Didot, 1823, in 12 d'une demi-feuille.

C'est l'avis Au lecteur *en tête du Catalogue précédent. Cet avis est en français.*

— 12. Théorie complète des éditions Elzeviriennes, avec tous les renseignements nécessaires pour les discerner, par *Charles Nodier*, dans ses Mélanges tirés d'une petite bibliothèque. Paris, Crapelet, 1829, in 8.

— 13. Analyse des matériaux les plus utiles pour des futures annales de l'imprimerie des Elsevier (par M. *Ch. Pelters*). Gand, 1843, gr. in 8.

— 14. *Reume* (de). Recherches historiques, généalogiques et bibliographiques sur les Elzevirs. Bruxelles, Ad. Wahlen et comp., 1847, gr. in 8 de 119 pag., fig.

« *Voici ce que contiennent ces curieuses recherches :* 1° *Le portr. de Mathieu Elzevir, avec sa signature ;* 2° *Les armes or et couleur des Elzevirs ;* 3° *Marque typographique des Elzevirs ;* 4° *Fleuron elzevirien.*

A la fin de ce volume se trouve un facsimile des signatures des Elzevirs et de deux femmes. Ces signatures sont au nombre de dix-sept, etc.

Voy., pour plus de détails, le Bulletin du Bibliophile, *8e série, page* 56, *n° de janvier.*

— 15. Réforme de la Bibliographie Elzevirienne. Aperçu sur les erreurs de la Bibliographie spéciale des Elzevirs et de leurs annexes, avec quelques découvertes curieuses sur la typographie hollandaise et belge du XVIIe siècle, par le bibliophile *Ch. M...* Petit in-12. Paris, Panckoucke, 1847.

*Tiré : papier ordinaire (à petit nombre), papier fin de Hollande (*30 *exempl.), papier bleu vélin (*15 *exempl.).*

— 16. Bibliographie Elzevirienne. Catalogue d'une collection très-considérable d'Elzevirs, formant plus de 600 volumes, tomes ou pièces, avec grand titre, etc.

Voyez le numéro 3 *p.* 18 *et n°* 4 *p.* 31 *du feuilleton de la Bibliographie de la France, année* 184 .

On trouvera d'autres renseignements bibliographiques dans les divers catalogues de Motteley, *notamment dans celui qui a été pub. en* 1842, *et dans l'Art de désopiler la rate.*

Voyez, pour le détail des collections Elzeviriennes, le 5e *vol. du Manuel du Libraire, pag.* 799 *et suiv., et la fin de notre Manuel.*

EMAIL (peinture sur).

Émailleur (Art de l'), Emaux.

1. Traité pratique des couleurs pour la peinture en émail et sur la porcelaine, précédé de l'Art de peindre sur l'émail, par d'*Arclais de Montamy*. Paris, 1765, in 12.

L'abbé Pernetty a placé une partie de cet ouvrage à la tête de son Dictionnaire portatif de peinture.

— 2. L'Art du feu, ou de peindre en

émail, par *Jacq. Phil. Ferrand*. Paris, 1721, in 12.

— 3. Lettre de M. *Peidot* à son fils pour lui servir de guide dans l'art de peindre en émail. Paris, 1759, in 8.

— 4. Quelques souvenirs, suivis d'une dissertation sur l'émail sur porcelaine, et d'un petit traité à l'usage du peintre en émail, par *Counis*. Florence, 1842, in 8.

M. Counis, artiste habile, est l'un de nos derniers émaillistes.

— 5. *L. Dussieux*. Recherches sur l'histoire de la peinture sur émail dans les temps anciens et modernes, et spécialement en France. Paris, 1847, in 8.

Voyez aussi dans l'ouvrage de *Boulenger*, de *Picturâ*, le chapitre de Smalto, sive Encausto; — le 13e chapitre des Eléments de peinture pratique, par *De Piles*; — l'Art de la verrerie, par *Haudicquer de Blancourt*; — le Traité d'architecture de *Félibien*; — les Recherches de MM. *Brongniard* et *Clouet* sur les émaux; elles sont consignées dans le tome XXXIV, page 204 et suivantes des *Annales de Chimie*; — la Clef de l'Industrie, par *Armonville*, Paris, 1825 ou 35, in 8, *art. Emailleur* (Art de l') *et Emaux*; — et la Bibliographie de *Paillot de Montabert*.

EMBLÊMES.

1. *Andreæ Alciati* Emblematum libellus. Parisiis, Ch. Wechelu, 1534, in 8, fig.

Il y a eu plus de 50 éditions de cet ouvrage qu'on ne recherche plus que pour les gravures en bois dont il est décoré.

— 2. Omnia Andreæ *Alciati* emblemata, per Cl. Minoem edita. Parisiis, 1608, in 8, fig.

— 3. Omnia *Alciati* Emblemata, cum commentariis Joh. Thuilii accessere Fed. Morellii Corollaria. Patavii, 1621, in 4.

C'est l'édit. la plus ample. On vante pour ses fig. l'édit. de 1548.

— 4. Emblêmes d'*Alciat*, de nouveau translatés en français (par *Barth. Aneau*). Lyon, Roville, 1549, pet. in 4.

Les grav. sont attribuées à Bernard Salomon *dit le petit* Bernard. *Il y a une trad. préférée: celle de* Mirault, 1583-87.

— 5. Le théâtre des bons engins, auquel sont contenus cent emblêmes moraux. Angiers, 1545, pet. in 8.

— 6. Le premier livre des emblêmes, par *Gueroult*. Lyon, 1550, in 8.

— 7. Horatii emblemata, imaginibus in æs incisis notisque illustrata, studio *Otho. Vænii*. Antverp., 1607, in 4.

Trad. en français; on a du même : — Amoris divini emblemata, 1615. — Amorum emblemata, 1608.

— 8. Societas Jesus et Roseæ-Crucis vera : Hoc est quator decades emblematum sacrorum a *Daniele Cramero*. Francof. 1616, in 8, fig. Très-rare.

— 9. Livre d'armoiries en signe de fraternité, conten. cent comparaisons de vertus et emblêmes chrestiens, etc., par Mlle *Georgette de Montenay*. Francf. ou Mayn, 1619, in 8. — Trad. sous ce titre : Georgiæ Montaneæ... Emblematum christianorum centuria; cum eorum latina interpret. Tiguri, 1684, in-4, vél.

Voyez Iconologie et fleurs emblématiques.

EMPIRE (Bas).

1. Histoire du Bas-Empire, par *Lebeau*. Nov. édit. rev. et aug. d'après les historiens orientaux, par *Saint-Martin*. Paris,... 21 vol. in 8.

— 2. Table alphabétique de l'Histoire du Bas-Empire de *Lebeau* et *Ameilhon*, par *Ravier*. Paris, 1817, 2 vol. in 12.

ENCRES DIVERSES.

P. M. Caneparius, de Atramentis. Londini, 1660, in 4. — Roterod. 1718, in 4.

On trouvera sur les encres et sur leur emploi, de nombreux renseignements dans l'ouv. du moine Théophile, *récemment trad. par M. de* Lescalopier; *dans la Clef de l'Industrie, par* Armonville. *Paris, 1825 ou 35, in 8, au mot Encres diverses, et dans les ouvrages généraux, tels que les Traités de chimie industrielle, les Technologies et les Encyclopédies.*

ENCYCLOPÉDIES.

L'un des collaborateurs de ce livre avait entrepris, il y a quelques années, une Monographie bibliographique des encyclopédies; elle était déjà assez avancée, quand une perte, bien douloureuse pour lui, le força d'en suspendre l'exécution; aujourd'hui il a abandonné, au profit de ce répertoire, le projet qu'il avait d'achever ce livre.

Il eut divisé son traité en deux parties principales : Encyclopédies générales, Encyclopédies spéciales. Ici, il n'est et ne peut être question que des encyclopédies générales, les autres étant placées aux articles de leurs spécialités : les encyclopédies médicales à l'article médecine; celles du droit à l'article droit, et ainsi de suite.

On devait ranger parmi les encyclopédies proprement dites, les ouvrages généraux traitant de l'ensemble des choses, on les introduit également ici; car on suppose que ces travaux, véritables encyclopédies, ne sauraient être plus convenablement placés.

Les encyclopédies étant le résumé des connaissances acquises, il est évident qu'en les classant dans l'ordre chronologique de

leur publication, on offre l'histoire des progrès de l'esprit humain.

Enfin, on voulait clore le travail par un examen des divers systèmes encyclopédiques, et essayer d'en faire découler un système plus rationnel et par conséquent plus utile aux progrès des études générales et particulières, que les systèmes en usage; la nature de notre Manuel s'oppose à cette conclusion.

Les limites qui nous sont tracées ne nous ont pas permis d'énumérer les ouvrages composés avant l'invention de l'imprimerie; nous n'avons pu indiquer que les traités qui les font connaître; mais à compter de cette époque mémorable, nous donnons, siècle par siècle, les titres de la plupart de ceux qui ont paru, et, pour rendre notre travail aussi complet que possible, nous le terminons par l'indication de toutes les bibliographies encyclopédiques que nous avons pu découvrir.

— I. Hermès Trimégiste (personnage mythique cependant) est le plus ancien des auteurs encyclopédiques dont le nom nous soit parvenu. Après Hermès viennent les encyclopédistes chinois, japonais, grecs, romains, et ceux du moyen-âge. Pour avoir des renseignements précis sur les travaux manuscrits et imprimés de ces auteurs, on doit consulter les catalogues de la Bibliothèque nationale; le nouveau système de bibliographie de M. de *Fortia*, pag. 220 et suiv.; la Biographie universelle, aux articles : Pline l'ancien, Sextus Julius Africanus, Isidore de Séville, St.-Braule, Razi, Medjryti (Al.), Alfaraby, Vincent de Beauvais, Brunetto Latini, Henri de Kalkar (Traité des sujets de la distinction des sciences), Roger Bacon, Aboul-Fèda, Nowaïri, Mirkhond ; les ouvrages de Herbelot, Casiri et Paulin Paris; (Manuscrits de la Bibliot. roy., art. sur les encyclopédies du moyen-âge); puis, les ouvrages que nous indiquons à la fin de cet article.

Pour les encyclopédies en estampes, tant anciennes que modernes, on devra consulter le catalogue du cabinet de la bibliot. nationale à la lettre M : Elles sont subdivisées ainsi :

Ma.	Encyclop. par ordre alphabétique.	
Mb.	— Méthodiques, sciences intellectuelles.	
Mc.	— — —	historiques.
Md.	— — —	sciences exactes.
Me.	— — —	naturelles.

II. Encyclopédies du xve siècle.

— 1. *S. Isidori Hispalensis* Ethimologiarum, lib. XX, (vers 1470), in fol. gothique.

Réimp. plusieurs fois. Voyez la description de cet ouvrage dans le nouv. syst. bibliog. de M. de Fortia, *p.* 126-69. *On doit se rappeler qu'Isidore de Séville, né dans le* VIe *siècle, commence la série des encyclopédistes du moyen-âge.*

— 2. *Jacob. Magnii* Sophologium, libri III (absque nota), in fol. de 217 ff.

Edition sans chiffres, récl. ni signat., impr. avec les premiers gros caractères romains d'Ulric Gering, à Paris, vers 1472.

Voyez Brunet art. Magnus (Jacobus).

L'Archiloge Sophie, par *Jacques-le-Grand* ou *Grant*, plus connu sous le nom latin de *Jacobus Magnus.*

Il en existe un ms. dans la Biblioth. nationale. C'est la traduction d'une partie du sophologium, que le *Grand* entreprit à la demande du duc d'Orléans, frère du roi Charles VI, et dans lequel il traite, en 12 livres, de toutes les sciences divines et humaines, de toutes les vertus et de tous les états de la vie.

Voy. le Recueil de l'Acad. des inscriptions, tom. 10, Mém. de l'abbé *Sallier.*

— 3. Incipit prohemium de proprietatib' rerum fratris Bartholomei anglici (*Barthélemi Glanville*) de ordine fratrum minor. — Explicit... impressus per Nicolas Pistoris de Bensshevm, et Marcum Reinhardi de Argentina socios, 1480, in fol. goth. de 320 ff.

C'est une des premières éditions.

L'ouvrage de Glanville fut traduit en français d'après les ordres de Charles V, par *Jean Corbechon*, son chapelain. Cette traduction parut pour la première fois à Lyon en 1472, gr. in fol. goth., et fut réimprimée en 1482, 1485, 1487, 1491, etc. Il y a plusieurs éditions sans date et une de Paris, Philippe-le-Noir, 1525. Le Tractatus de proprietatibus rerum a été traduit aussi en d'autres langues. *Voy.* Brunet, art. Glanville, le tome 2 des antiquités typographiques de Dibdin, et la Biog. univ. art. Glanville et Corbichon.

— 4. Vincentius bellovacensis speculum quadruplex, naturale, doctrinale, morale, historiale. Argentinæ, Joannes Mentelin, 1473 et 1476, 7 vol. gr. in fol., quelquefois rel. en 10.

Cet ouvrage, vraiment encyclopédique, est un des monuments les plus précieux du moyen-âge. Il a été réimprimé plusieurs fois, en tout ou en partie, et en dernier lieu à Douai, par les dominicains de cette ville. La quatrième partie a été traduite en français, sous le titre de Miroir historial, *Paris, Vérard,* 1495-96, 5 *vol. in-fol. M. Brunet en a donné la description d'après l'exemplaire de la bibliothèque Ste.-Geneviève. Cette version a été*

réimprimée plusieurs fois dans le XVIe *siècle.*

Voyez pour de plus amples détails sur le Speculum majus de Vincent de Beauvais, *les Recherches sur les bibliothèques de France, par* Petit-Radel, *page* 122 ; *la Biog. univ., art. Louis* IX ; *le Nouveau système bibliographique de M. de* Fortia, *page* 170, *et le Manuel du Libraire.*

« *Les Italiens, si riches en ouvrages spéciaux, n'eurent presque pas à la renaissance, de ces grandes encyclopédies, qui furent à la mode en France et dans d'autres contrées de l'Europe, et ils n'ont rien à opposer à la grande encyclopédie, appelée le Quadruple Miroir de* Vincent de Beauvais. »

Libri. hist. des sciences mathématiques en Italie, t. 2 *p.* 151.

— 5. Qui incomincia el teroso di Brunetto Latino di Firense, e parla del nascimeto et della natura di tutte le cose. A Treuiso (Girardo di Flandria) a di xvj decebrio, M.CCCC.LXXIIII, in-fol. de 125 ff. non chiffrés, à 2 col. de 44 lig.

Edition très-rare.

Cette espèce d'Encyclopédie fut d'abord écrite en français, vers la fin du XIIIe siècle (on en conserve les mss. à la Biblioth. nationale au nombre de 15), et un anonyme l'a remise en français dans le XVe siècle. La traduction italienne est de *Bono Giamboni.*

— 6. Il tesoro di Brunetto Latino nel quale si tratta di tutte la cose che a mortali se appartengono. Vinegia, 1533, in 8.

Voy. *Brunet, art. Brunetto Latini ; voy.* Ferd. Denis, *Le monde enchanté, article Bibliographie.*

— 7. Reductorium, repertorium et Dictionarium morale utriusque Testamenti, etc., par *Bercheure* ou *Berchoire (Pierre).* Strasbourg, 1474, 3 vol. in-fol. ; Nuremberg, 1499 ; Cologne, 1631-92.

Ouvrage encyclopédique qui suppose de vastes connaissances et une grande fécondité d'imagination.

Il y en a une traduction en français ; elle est de Richard Leblanc. *Paris,* 1584, *in* 8.

— 8. *Math. Farinator de Wyenna.* Liber moralitatum elegantissimus. Augustæ, 1477, in fol.

— 9. Le trésor des humains. Paris, 1482, in fol. goth.

Sorte de petite encyclopédie, dans laquelle ce qui a rapport à la religion chrétienne occupe le premier rang et remplit le plus grand espace. Cette édition est fort rare. La bibliothèque Ste.-Geneviève en possède un bel exemplaire imprimé sur vélin.

— 10. *Mart. Capellæ* De nuptiis. Philologiæ et Mercurii libri duo ; de grammatica, de dialectica, de rhetorica, de geometria, etc., libri VII (cura *Fr. Vitalis Bodiani*). Vicentiæ, Henr. de Sancto-Urso, 1499, in fol.

Première édition, fort rare. Réimp. dix fois au moins, en divers formats.

III. Encyclopédies du XVIe siècle.

— 11. *Georgii Vallæ Placentini* de expetendis et fugiendis rebus, opus in quo continentur : de Arithmetica libri III, de Musica libri V ; de Geometria libri IV ; etc. Venetiis, in ædibus Aldi Romani 1501, 2 vol. in fol.

Trois ans auparavant George Valla *avait publié un ouvrage dans le même genre. Venetiis,* 1498, *in fol.*

— 12. Commentarii rerum urbanorum, libri XXXVIII. Auct. Raph. Maffei. Romæ, 1506, in fol.

Abrégé des connaissances les plus répandues à la fin du XVe siècle.

Réimp. à Paris, 1516 ; *Basle,* 1530-44 ; *Lyon,* 1552, *Francfort, Cl. Marnius,* 1603, *in fol.*

— 13. Libro llamado vision deleytable de la philosophia y de las artes liberales, etc., por *Alf. de la Torre.* Sevilla, 1526, in fol.

— 14. Bref sommaire des sept arts libéraux, etc., par *Guill. Telin.* Paris, Galiot du Pré, 1533, gr. in 8.

Voy. *la Biblioth. franç. de Goujet, t.* X, *p.* 325.

— 15. Margarita philosophica, rationalis, moralis philosophiæ principia, duodecim libris dialogice complectens, olim ab ipso autore recognita : nuper autem ab Orontio Fineo Delphinate castigata et aucta, etc. Basileæ, 1535, in 4.

— 16. *Hyer. Cardanus.* De rerum varietate lib. XVII cum appendice. Bâle, 1557, in fol.

Il y a une édit. Basle, 1527, *en* 2 *vol. in-8.*

— 17. *Pierre Grégoire* (de Toulouse). Syntaxeon artis mirabilis, in quo omnium scientiarum et artium tradita est epitome. Lugduni, apud Ant. Gryphium, 1566, in 16.

— Syntaxis artis mirabilis, in libros septem digestæ. Lugduni, apud Ant. Gryph., 1575, in 16.

— De juris arte, methodo, et præceptis. Lugd., ap. Ant. Gryph., 1580, in 16.

— Juris universi methodus parva. Lugd., ap. Ant. Gryph., 1582, in 16.

— Præludia optimi jurisconsulti, etc. Lugd., ap. Ant. Gryph., 1583, in 16.

— Syntagma juris universi atque legum pene omnium gentium, et rerum publicarum præcipuarum. Lugd. ap. Ant. Gryph., 1582, 2 tom. in fol.

— *Commentarii in secundum, ter. quart., quint., sext. et septimum Libros syntagmos artis mirabilis, eodem, P. Gregorio auctore, nondum editi, et qui propediem ab eodem Gryphio in lucem prodibunt.*

— 18. *Pauli Scalicii de Lika* Encyclopediæ, seu orbis disciplinarum tam sacrarum quam prophanarum Epistemon, cum aliis ejusdem opusculis. Basileæ per Job. Oporinum. 1559, in 4.

— 19. *Leonard. Fioravanti*. Lo specchio di scienza universale libri tre. Vineg., Valgrisi, 1564, in 8.

Réimp. en 1592 *et* 1609.

Cet ouvrage a été traduit en français par *Gabriel Chappuys*, sous le titre suivant :

Miroir universel des arts et sciences en général, de *Léonard Fioravanti*, Boulognois, docteur en médecine; divisé en trois livres : au premier est traité de tous les arts libéraux et mécaniques, et se montrent tous les secrets qui sont en iceux de plus grande importance : au second, de diverses sciences, histoire et contemplations des philosophes anciens : au troisième, sont contenus plusieurs secrets et notables inventions; traduit d'italien par *Gab. Chappuys*. Paris, Pierre Cavellat, 1584, in 8.

Réimp. en 1586 *et* 1598, *in* 8.

— 20. *Domenico Delfino*. Summario di tutte le scienze, dal quale si possono imparare molte cose appartenenti alvivere humano. Vinegia, 1556, in 4.

— 21. Michal-Jofi, c'est-à-dire perfection de beauté, par *Manahem Bonfos*, fils d'Abraham, juif de Perpignan. Salonique, 1567, in 4.

Espèce de manuel lexique, petite encyclopédie, connue aussi sous le titre de Liber definitionum.

— 22. *Toscanella*. Quadrivio di *Oratio Toscanella*, il quale contiene un trattato della strada che si ha da tenere in scrivere, 1. Istoria; 2. Epistole latine e volgari; 3. Dialoghi, ed alcuni artificj nelle ode di *Oratio Flacco*. Venetia, 1567, in 8.

— 23. *Oveni Guntheri* Oratio de natura, officio et ordine liberalium artium, seu Encyclopædia totius philosophiæ. Vide in Historica narratione de introductione universatis Juliæ. Helmest., 1579, in 4.

— 24. Tableaux accomplis de tous les arts libéraux, par *Cristofle de Savigny*. Paris, 1587, in fol. atl.

— Les mêmes, 2e édit., rev., corr. et aug. de nouveau. Paris, 1619, in fol., atl.

La 1re *planche gravée présente l'Encyclopédie ou la suite et liaison de tous les arts et les sciences*, 18 *ans avant la publication du système encyclopédique de* Bacon.

Voy. *sur l'ouvrage de* Savigny, Boucciot, *biog. ardenn., et Brunet, Manuel du Lib. art. Savigny.* Heinecken, *idée d'une collection d'estampes. Nous tenons de bonne source que l'illustre auteur du* **Droit** *romain descend de cet encyclopédiste.*

IV. Encyclopédies du xviie siècle.

— 25. *Tomaso Garzoni* La piazza universale di tutte le professioni del mondo, la Sinagoga degli ignoranti, etc. Venetia, 1617, in 4.

C'est la 2e *édit. de cet ouv. curieux. Nous avons vu une trad. espagnole singulièrement augmentée, elle est in* 4.

Né à Ragnacavallo en 1549, mort en 1589, Garzoni pub. la 1re édit. de son travail encyclopédique en 1585, mais le travail a été complété. Nous lui faisons donc ouvrir la série des auteurs du xviie siècle.

— 26. *Johannis Henrici Alstedii* Encyclopædia philosophiæ. Herborno, Nassoviorum, 1610, in 4.

— 26 *bis*. *Fr. Bacon*. Instauratio magna (id est novum organum; sive indicia vera de interpretatione naturæ). Londini, 1620, in-fol.

Edition originale.

— 26 *ter*. Du même. De dignitate et augmentis scientiarum libros ix (cura et fide Gul. Rawley). Londini, 1623, in-fol.

Première édit. de ce traité.

— 27. Ead. VII tomis distincta. Herbonæ, Nassoviorum, 1630, 2 vol. in fol.

— 28. Ejusdem Encyclopædia omnium scientiarum. Lugduni, 1640 et 1649, 4 tom. in fol., avec le portrait de l'auteur.

Il y a de grandes vues dans cet ouvrage, qui de son temps a joui de la plus haute réputation.

— 29. Janua linguarum, seu modus maxime accommodatus, quo patefit aditus ad omnes linguas intelligendas, auct. *Guill. Bathe*. Salamanque, 1611, petit in 4 de 144 pag.

Livre fort curieux. Un des censeurs de l'ouvrage, professeur à l'Université de Salamanque, atteste que, par cette méthode, il a vu des écoliers faire en trois mois autant de progrès dans l'étude du latin, que d'autres en trois ans par la voie ordinaire des rudiments. (*Biog. univ. art.* Bathe).

— 30. *Tarquinii Gallutii* Oratio de Encyclopædia, Vide ejusdem orationes. Romæ, 1617, in 12.

Réimp. plusieurs fois.

— 31. *Johannis Henrici Alstedii* Triumphus bibliorum sacrorum, seu Encyclopædia biblica. Francf., 1620, 1625 et 1642, in 12.

L'auteur prétend prouver dans cet ouvrage, qu'il faut chercher dans l'Ecriture-Sainte les principes et les matériaux de toutes les sciences et de tous les arts.

— 32. *J. A. Comenii* Juana linguarum reserata. Lesna, 1631, in 8.

Très-souvent réimprimée, et traduite en diverses langues. On y trouve, en cent chapitres sous-divisés en mille paragraphes numériques, une véritable encyclopédie élémentaire.

Autre édition :

— 33. Janua linguarum reserata, cum græca versione Theodori Simonii Holsati, innumeris in locis emendata a Stephano Curcellæo : qui etiam gallicam novam adjunxit. Amstelodami, apud Ludovicum Elzevirium, 1649 ; cum privilegio, petit in-8.

Le latin et les deux traductions grecque et française sont placés sur trois colonnes à côté l'une de l'autre. Bastien a donné en mai 1815 une nouvelle édition de cet ouvrage.

— 34. *J.-A. Comenii* Prodromus pansophiæ universæ. Lond. 1639, in 8.

Prospectus d'une espèce d'Encyclopédie.

— 35. Orbis sensualium pictus. Nuremberg. 1658, in 8, avec figures en bois.

Cet ouvrage, souvent réimprimé, traduit en bohême, en hongrois, etc., etc., a été confondu mal à propos avec l'avant-dernier, parce que Comenius en est aussi l'auteur. Il renferme de même une encyclopédie élémentaire, en cent cinquante chapitres, ornés chacun d'une gravure en bois, où des chiffres de renvoi mettent sous les yeux les figures de chaque objet indiqué dans le texte. On en publie chaque année de nombreuses imitations.

— 36. Scholæ ludus seu Encyclopædia viva, hoc est januæ linguarum praxis scenica. Francfort, 1679, in 8.

Ce curieux ouvrage de Comenius *donne les détails de huit exercices, ou pièces dramatiques représentées en 1654, à son école de Patak, et qui mettent en action scénique toute la matière du Janua linguarum. La scène est à Alexandrie, où le roi Ptolémée (Philadelphe), accompagné d'Eratosthènes, Platon et autres philosophes, fait successivement passer en revue devant lui les hommes de tous les états. La troisième pièce, par exemple, intitulée :* Mundus artificialis, *a quatre-vingt-six acteurs, qui viennent l'un après l'autre, ou trois à trois, chacun avec le costume et les outils du métier qu'il représente, en expliquer en latin les principes élémentaires et les termes techniques. Chaque pièce est précédée d'un prologue et accompagnée de musique. (Biog. univ. art. Comenius. De Fortia, Nouveau système de Bibliographie, p. 29 et 121).*

— 37. *Hieron. Drexelii* Aurifodina artium et scientiarum omnium excerpendi solertia, omnibus litterarum amantibus monstrata. Antuerp., 1641, in-24.

Réimp. plusieurs fois.

— 38. *Abrahami Calovii* Encyclopædia disciplinarum realium. Lub. 1652, in-fol.

— *Id.* Wittenberg, Merius, 1673, in-fol.

— 39. La sience universelle, en vers héroïques, par *Jean Magnon*, poète français. Paris, 1663, in-fol, ou in-8.

C'est le premier volume d'une compilation immense.

Voir une lettre de François Philippe Magnon, arrière-petit fils de l'auteur, dans le Journal de Paris, du samedi 5 mai 1787, et une autre en réponse, du sieur de Mirys, dans celui du lundi suivant, 7 mai.

— 40. Dictionnaire par *A. Furetière*. Holl., 1670, in-fol.

Furetière en procès avec l'Académie française, au sujet de son livre, n'eut point la satisfaction de le voir paraître. Son dictionnaire ne fut publié en Hollande que deux ans après sa mort. Cet ouvrage singulier, augmenté depuis par Basnage *et quelques autres savants, jouit encore de quelque estime. La dernière édition est en quatre volumes in-fol. Amsterdam, 1725. Bonne édition.*

— 41. *Jo.-Jac Hofmanni* Lexicon universale. Bâle, 1677, 2 vol. in-fol. et supp. 1683, 2 tom. in-fol.

Réimp. à Leyde en 1698, 4 vol. in-fol.

— 42. Janua scientiarum, ou Introduction à la géographie, à la chronologie, au gouvernement, à l'histoire, à la philosophie et à toutes les branches intéressantes de science. Londres, 1684, in-8.

Cet ouvrage est de Charles Blount.

— 43. *Joan. Gezelii* Encyclopædia synoptica.

Arbre encyclopédique des sciences, publié en Suède vers la fin du XVIIe *siècle.*

— 44. Dictionnaire des arts et des sciences, par M. *D. C. Thomas Corneille*. Paris, 1694, 2 vol. in-fol.

— *Le même*, avec des augmentations, 1731, 2 vol. in-fol.

V. Encyclopédies du XVIIIe siècle.

— 45. Dictionnaire universel français et latin, vulgairement appelé Dictionnaire de Trévoux. Nouvelle édit., corr. et considér. augm., par l'abbé *Brillant*. Paris, la compagnie des libraires, 1771, 8 vol. in-fol.

La première édit. est de Trévoux, 1704, *3 vol. in-fol.*

Voyez Barbier, Dict. des anonymes, t. 1, p. 297 et 298.

— 46. Lexicon technicum, by *John Harris*. Lond. 1704-10. 2 vol. in-fol., fig.

Première idée d'une encyclopédie alpha-

bétique en langue vulgaire. Chambert donna plus d'extension au plan d'Harris, dans l'ouvrage qu'il publia en 1728.

— 47. Encyclopédie philosophique, à l'usage des amateurs de la langue grecque; en grec. Venise, 1710, 4 vol. in-8.

— 48. Allgemeines lexicon der kunste und wissenschaften de *J.-Th. Jablonski*. Leipz., 1721, ou Kœnigsb., et Leipz., 1748 et 1767, in-4.

La plus ancienne Encyclopédie Allemande.

— 49. Cyclopædia, or an universal dictionary of arts and sciences, by *Chambers*. 1728, 2 vol. in-fol.

Cet ouvrage a eu un grand nombre d'éditions : la dernière, publiée par Reess, est la meilleure et la plus étendue des anciennes encyclopédies anglaises. Voyez pour les éditions qui ont précédé ou suivi celle-ci : Brunet, Manuel du Lib., et Peignot, Répert. bibliographique, p. 231.

— 50. La science de la jeune noblesse, par *J.-Bapt. Philipotot Duchesne*. Paris, 1729-30, 3 vol. in-12.

C'est une application du système de la mémoire artificielle du P. Buffier, au blason, à la géographie, à l'histoire, à la poésie française, à l'arithmétique et à la chronologie.

— 51. Introduction générale à l'étude des sciences et des belles-lettres (par *Antoine-Augustin Bruzen de la Martinière*), en faveur des personnes qui ne savent que le français. La Haye, 1731, in-8.

— 52. Grosses vollstandiges universal lexicon, par *J.-A. von Frankenstein* et *P.-D. Longolius*, avec un discours préliminaire de *J.-P. von Ludwig*. Hall et Leips., Zedler, 1732-50, 64 vol. in-8. — Supp. nécessaire, par *C.-G. Ludovici*, ibid., 1751-54, 4 vol. in-fol.

— 53. Cours de sciences sur des principes nouveaux et simples, pour former le langage, l'esprit et le cœur, dans l'usage ordinaire de la vie, par le père *Cl. Buffier*. Paris, 1732, in-fol.

Recueil très estimé et dont ceux qui ont écrit depuis sur le même sujet ont beaucoup profité.

— 54. *Le Gendre* (marquis de *St.-Aubin*). Traité de l'opinion ou mémoire pour servir à l'hist. de l'esprit humain. Paris, 1733, 6 vol. in-12.

L'auteur n'a mis son nom qu'à la 2e *édit. pub. en* 1735, 6 *vol. in*-12. *M.* Quérard *indique la* 4e, *pub. en* 1758, *comme étant la plus complète. Le traité de l'opinion est tombé à vil prix. C'est toutefois un livre plein d'indications curieuses.*

— 55. Le spectacle de la nature, par *Pluche*. Paris, 1735, 9 vol. in-12.

— 56. Essai sur l'histoire des belles-lettres, des sciences et des arts, par *Félix de Juvenel de Carlançay*. Lyon, 1740, 2 vol. in-12.

— Seconde édition. Lyon, 1757, 4 vol. in-12.

— 57. Nuovo dizionario scientifico curioso, da *G.-Fr. Pivati*. Venezia, 1740, 10 vol. in-fol.

— Seconde édit. 1746-51, 12 vol. in-fol.

— 58. Kurzer Begriffaller Wissenschaften, Worinnem die natürliche verbindung aller theil der Gelehrtheit gezeiget, auch ein jeder noch insbesondere nach seinem inhalt Nutren und vollkommanheit kürzlich beschrieben wird. Leipzig, bey J. C. Langenheim, 1745, in-8.

Cet ouvrage a eu une trentaine d'éditions en Allemagne et a été traduit dans presque toutes les langues de l'Europe.

— 59. Essai sur l'origine des connaissances humaines, ouvrage où l'on réduit à un seul principe, tout ce qui concerne l'entendement humain (par *Condillac*). Amsterdam, P Mortier, 1746, 2 vol. in-12.

Très-souvent réimprimé. La première édition est seule anonyme.

— 60. Madame Leprince de Beaumont sœur du peintre J.-B. Leprince, écrivain moraliste.

Plusieurs ouvrages relatifs à l'instruction publiés depuis 1750 *à* 1773, *petites encyclopédies : la plupart traduites dans presque toutes les langues de l'Europe.*

— 61. La clef des sciences et des beaux-arts, par *Jean Cochet*. Paris, 1750, in-8. *Réimp. à Paris, en* 1757, *in*-12.

— 62. Encyclopédie, ou Dictionnaire raisonné des sciences, des arts et des métiers, par une société de gens de lettres, mis en ordre et publié par Diderot, et, quant à la partie mathématique, par d'Alembert. Paris, Briasson, 1751-72, 28 vol. in-fol., dont 11 de pl.

— 63. Supp. à l'Encyclopédie. Amsterdam (Paris), 1776-77, 5 vol. in-fol., dont 1 de pl.

— 64. Table analytique et raisonnée des matières contenues dans les 33 vol., par *Mouchon*. Paris, 1780, 2 vol. in-fol.

On trouvera la liste des auteurs de l'Encyclopédie, avec l'indication des matières qu'ils ont traitées, dans le t. 1 *du supp., à la page* IV *de l'avertissement.*

Voyez pour les diverses éditions de ce célèbre ouvrage, *Fournier*, Dict. port. de biblios. Paris, 1809; de *Fortia*, Nouv. système de bibliographie, et Brunet.

On a publié sous le titre de : l'Esprit de l'Encyclopédie, *plusieurs choix des principaux articles qui la composent; ces recueils sont :*

L'Esprit de l'Encyclopédie. Paris, 1768, 5 vol. in-12.

Ibid. Genève, 1769, 4 vol. in-12.

Ibid. Paris, 1771, 7 vol. in-12.

Ibid. Genève, 1771, 2 vol. in-12.

C'est un suppl. aux premiers volumes publiés à Genève; l'ordre alphab. recommence.

Ibid. Genève, 1772, 6 vol. in-8.

Ibid., par l'abbé de *Laporte*. Paris, Vincent, 5 vol. in-12.

Réimp. en 7 vol. in-12. Paris, 1771, et aug. de plus du double, 13 vol. in-8. Paris, 1798-1808.

Ibid., par M. *Olivier*. 12 vol. in-8.

Ibid., par M. *Hennequin*. 15 vol. in-8.

Ibid. Nouvelle édit. Paris, 1820-22, 15 vol. in-8.

L'Encyclopédie donna lieu, comme on sait, à une controverse très-animée; voyez sur ces livres critiques, la France littéraire de Ersch, *aux articles* Alembert, Diderot, de Cursay, P.-Ch. Jamet, Luneau de Boisjermain, Monlinot, Mouchon, Saas et Voltaire; *et le Répertoire bibliographique de* Peignot, *article Encyclopédie.*

— 65. La science de l'homme de cour, d'épée et de robe, commencée par *de Chevigni*, continuée par *de Limiers*, et augmentée par *Pierre Massuet*. Amst., 1752, 9 t. en 18 vol. in-12, fig.

Espèce d'Encyclopédie par ordre des matières.

— 66. Dict. nouveau des sciences et des arts, trad. de l'angl. de *Ch. Dyteke*, par le *P. Pezenas* et l'abbé *Feraud*. Avignon, 1753-54, 2 vol. in-4.

Ouv. reprod. en 1761, sous le titre d'Encyclopédie française-latine et anglaise.

— 67. A new and complete Dictionary of arts and sciences. Lond. 1754, 8 vol. in-8, fig. — Autre, 1763-64.

— 68. Dictionnaire universel des arts et des sciences, traduit de l'anglais. Avignon, 1756, in-4.

— 69. Elémens des sciences et des arts littéraires, traduits de l'anglais de *Benjamin Martin*, en français (par *Pulsieux*). Paris, 1756, 3 vol. in-12.

Réimp. plusieurs fois.

— 70. *Joann. Math. Gesneri* Primæ lineæ Isagoges in eruditionem universalem, nominatim philologiam, historiam et philosophiam, in usum prælectionum ductæ. Gottingæ, 1757, in-8.

Réimp.

— 71. Encyclopédie portative, ou science universelle mise à la portée de tout le monde par un citoyen prussien (*Sammuel Formey*). Berlin, 1758, in-12.

Ce livre est annoncé avec le nom de l'auteur dans le supp. de la France litt. de 1758, p. 52.

— 72. Origine des lois, des sciences et des arts (par *Goguet*). Paris, 1758, 3 vol. in-4, fig.

— 73. Encyclopédie de pensées, de maximes et de réflexions sur toutes sortes de sujets, par *Alletz*. 1761, in-8.

— 74. Notionnaire, ou Mémorial raisonné, par *F. Ant. de Garsault*. Paris, 1761, in-8.

Réimp. avec des augmentations, par Moustalon. *Paris*, 1805, 2 *vol. in* 8, *fig.*

— 75. Nouvelle Encyclopédie portative, ou tableau général des connaissances humaines, etc. (par *Augustin Roux*, médecin). Paris, 1766, 2 vol. in-8.

— 76. Petite Encyclopédie ou élémens des connaissances humaines (par *Alletz*), 2 vol. in-12, et Liège, 1767, 2 vol. in-8.

— 77. Encyclopédie élémentaire, ou Introduction à l'étude des lettres, des sciences et des arts, par l'abbé *Petity*. Paris, Hérissant fils, 1767, 3 vol. in-4.

Il y a un second titre au premier volume, ainsi conçu : Bibliothèque des artistes et des amateurs, ou tablettes analytiques et méthodiques, sur les sciences et les beaux-arts. Paris, L.-G. Simon, 1766.

Cet ouvrage avait d'abord paru sous ce dernier titre, en 3 vol. in-4, avec 57 pl. gravées par Gravelot, *sans compter dix ou onze tableaux gravés, représentant la division méthodique de chaque science par unité, binaire, ternaire, quaternaire, septénaire et duodénaire.*

Hérissant, acquéreur du fond de cet ouvrage, y substitua le nouveau titre d'Encyclopédie élémentaire.

Il supprima les dix ou onze tableaux gravés des divisions septénaires, duodénaires, etc., et mit dans l'ouvrage 91 feuillets de cartons, pour enlever dans le texte tout ce qui était relatif à ce bizarre système; il y ajouta encore dix feuilles et demie dans le premier volume, et six dans le troisième. Le premier volume renferme la grammaire, la fable, la rhétorique, la poésie et l'agriculture, dont les principes sont exposés sommairement; à la fin du volume est une liste raisonnée des ouvrages composés sur chacune de ces sciences.

Le second volume traite de la sagesse, ou philosophie morale, de la mythologie des enfers, de l'arithmétique, de l'écriture, par Paillasson; *et de l'architecture, par* Soufflot; *à la fin du volume est une liste raisonnée des ouvrages composés seulement sur l'architecture.*

Le troisième volume traite de l'imprimerie, et finit par un sommaire des sciences qui sont dans le second, avec une liste raisonnée des auteurs qui ont écrit sur la sagesse, la mythologie des enfers, l'arithmétique, l'écriture, l'imprimerie et

les langues. Les alphabets gravés dans ce volume sont curieux.

L'auteur, dans sa préface, annonce une suite qui n'a point paru, et convient que plus de la moitié de ce dernier volume lui a été fournie par le Roux Deshauterayes, *professeur de langues orientales. Cet article donne la notice de ce que ce professeur nomme les douze mères langues.*

(De Fortia, *Nouveau système de bibliographie, art.* Petity.)

— 78. Le Grand vocabulaire français. Paris, 1768, 30 vol. in-4. Rédigé par le *Grand.*

C'est un extrait de l'Encyclopédie de Paris.

— 79. Encyclopédie, ou Dictionnaire, etc., (refondu et augmenté par *de Félice, Euler* père et fils, *Haller* fils et autres.) Yverdun, 1770-80, 58 vol. in-4.

On trouve dans le numéro du 25 avril 1780 du Courrier de l'Europe, les noms des autres collaborateurs de M. de Félice, *précédés de leurs lettres initiales, avec l'indication des matières traitées par chaque auteur. La Biographie universelle donne simplement les noms des collaborateurs.*

(Barbier, *Dict. des anonymes, n°* 5081.)

— 80. Manuel des artistes et des amateurs. Paris, 1770, 4 vol. in-4.

(Voy. *le Dict. des anonymes, de M.* Barbier).

— 81. Dictionnaire des gens du monde, historique, littéraire, critique, moral, physique, militaire, politique, caractéristique et social. 5 vol. in-8, 1770.

— 82. Magasin des petits enfants, par *Charlotte Marie de Los Rios.* Anvers et Paris, 1771, in-12.

Trad. en allemand.

— 83. Encyclopédie enfantine, par la même. Dresde, 1780, in-8.

Trad. en anglais.

— 84. Abrégé historique de toutes les sciences et des beaux-arts, pour faire suite à l'ouvrage précédent, par la même. Lausanne, 1789, in-12.

— 85. Dictionnaire des notions primitives, ou Abrégé raisonné et universel des éléments de toutes les connaissances humaines, par *Pujet de Saint-Pierre.* Paris, 1772, 4 vol. in-8.

— 86. Nouvel Almanach encyclopédique, ou chronologie des faits les plus remarquables de l'histoire universelle, tant ancienne que moderne, in-8. 1772, et suiv.

Publication périodique.

— 87. Plan général et raisonné des divers objets des découvertes qui composent le monde primitif, etc. Paris, 1772, in-4. — Le monde primitif, analysé et comparé avec le monde moderne, par *Court de Gébelin.* Paris. 1773-84, 9 vol. in-4, avec pl.

— 88. Abrégé de toutes les sciences, à l'usage des enfants. Nouvelle édition, revue et corrigée, par *Formey.* Marseille, Jean Mossy, 1773, in-16.

Cet ouvrage, quoique très-superficiel, a été souvent réimprimé.

— 89. Encyclopédie des jeunes gens, ou Mémorial raisonné de ce qu'il y a d'utile et d'intéressant dans les connaissances humaines, nouv. édit. refondue entièrement et considérablement augmentée, par *Moustalon;* enrichie de six cartes géographiques, d'une mappemonde, de 18 autres planches et d'un supplément. Paris, H. Nicolle, 2 vol. in-8.

Il y a un atlas de plus grand format, qui fait un volume à part.

— 90. *J.-G. Krünitz.* Oekonomisch-technolog. Encyklopadie, oder allgemeines system der staats, stadt, Haus-und Landwirthschaft in alphab. Ordnung. Berlin, Pauli, 1773-1841, 177 vol. in-8, fig.

Voyez Brunet, art. Krünitz, *t.* 2, *p.* 784.

— 91. Dictionnaire de recherches historiques et philosophiques, d'anecdotes, de pensées et d'observations intéressantes sur les lois, les arts, le commerce, la littérature, les mœurs et la société en général, connu sous le nom de Dictionnaire social et patriotique; nouvelle édition, in-8. 1774.

— 92. Cours d'Etude pour l'instruction du prince de Parme (par *Etienne Bonnot de Condillac*). Parme, Bodoni, 1775, 13 vol. gr. in-8.

Edition originale. Ouvrage très-souvent réimprimé, en tout ou en partie, mais avec le nom de l'auteur.

— 93. Dictionnaire universel des sciences morale, économique, politique (par MM. *Robinet, Castilhon, Sacy, Pommereul* et autres). Londres (Paris), 1777-83, 30 vol in-4.

— 94. Encyclopœdia britannica, or a dictionary of arts, sciences and miscellaneous literature, sixth edition, revised, corrected and improved. Edimburgh, Constable, 1819-23, 20 vol. gr. in-4, avec 600 pl.

La plus répandue de toutes les Encyclopédies anglaises.

La 1re *édit. parut avant* 1778. *On en a publié une* 7e *édit. depuis* 1830.

— 95. Encyclopédie élémentaire, par *J.-M.-C. (Crommelin).* Autun, 1775, 3 v. in-8, fig.

Une première édition avait paru deux ans avant à Autun chez Dejussieu, 3 *vol. in-8, sous le titre d'Encyclopédie élémen-*

taire, ou Rudiment des sciences et des arts.

— 96. Encyclopédie élémentaire, ou Rudiment des sciences et des arts. 1776, in-12.

— 97. Abrégé élémentaire d'astronomie, de physique, d'histoire naturelle, de chimie, d'anatomie, de géométrie et de mécanique, par *J.-B. Grand*, 1777, in-8.

— 98. Deutsche Encyclopœdie, pub. par *H.-M.-G. Koster*, et depuis le 18e vol. par *J.-F. Roos*. Francf.-sur-le-Mein. 1778-1804, 23 vol. in-4; plus une 1re part. de pl. pet. in-fol., 1808.

Cette Encyclopédie n'a pas été terminée.

— 99. Plan d'une Encyclopédie méthodique ou par ordre des matières, par *Ch.-Jos.* Panckouke, Paris, 1781, in-4.

— 100. Encyclopédie méthodique, ou par ordre de matières (Dictionnaire raisonné des sciences, des arts et des métiers), par une société de gens de lettres, etc.; précédée d'un vocabulaire universel servant de table pour tout l'ouvrage. Paris, Panckouke, 1782-91, et Paris, Agasse, 1792 à 1832; 102 livrais. ou 337 part. formant 166 vol. et demi de texte et 51 part. renfermant ensemble 6439 pl.

La table annoncée n'a pas été publiée.

L'Encyclopédie méthodique se compose d'une série de 48 Dictionnaires spéciaux. Les matières sont classés dans l'ordre suivant :

Agriculture, 6 tom. 11 part.

Amusements des sciences, 1 vol. et 86 pl.

Les articles sont tirés sans aucun changement des ouv. de Decremps, Guyot, Ozanam, Montucla *et* Pinetti.

Antiquités et mythologie, 5 tom. en 10 part. et 380 pl. (2 vol.).

Arbres et arbustes, 1 vol.

Architecture, 3 vol.

Art aratoire et jardinage, 1 vol. et 54 pl.

Art militaire, 4 tom. en 8 part. et 61 pl.

Artillerie, 1 vol.

Arts et métiers, 8 tom. en 16 part. et 1509 pl.

Assemblée nationale, tom. 2 et unique.

Beaux-Arts, 2 tom. en 4 vol. et 115 pl., dont 15 doubles.

Botanique, avec supplément, 13 vol., et 10 centuries de pl. en 10 vol.

Chasse, 1 vol. et 32 pl.

Chimie et Métallurgie, 6 tom. en 9 part. et 62 pl.

Chirurgie, 2 tom. en 4 part. et 111 pl.

Commerce, 3 tom. en 5 part.

Economie politique, 4 tom. en 8 part.

Encyclopediana, 1 vol.

Equitation, escrime, danse, natation, etc. 1 vol. et 16 pl. dont 14 doubles.

Finances, 3 tom. 4 part.

Forêts et bois, tom. 1er en 2 part.

Géographie ancienne, 3 tom., 6 part.

Géographie moderne, 3 tom., 6 part.

Géographie physique, 5 tom., 10 part. et 48 pl. doubles.

Atlas ancien et moderne, 2 vol. (140 cartes doubles).

Grammaire et littérature, 3 tom., 6 part.

Histoire, 6 tom. en 12 part. et 33 pl. dont 30 doubles.

Histoire naturelle :

Quadrupèdes et Cétacés, 1 vol. et 150 pl., avec des explications, intitulées Mammalogia.

Oiseaux, Ovipares, Reptiles et Serpents, 1 vol. et demi de texte, avec 247 pl. d'oiseaux, et l'explication des pl. en 3 part. Il existe aussi 69 pl. pour les serpents et reptiles.

Poissons, 1 vol. et 102 pl.

Insectes, Papillons et Crustacés, 7 vol. et demi, et 398 pl.

Vers, Coquilles, Mollusques et Zoophytes, 4 vol. et 488 pl.

Jeux mathémathiques et jeux de société, 2 vol. et 16 pl.

Jurisprudence, 7 tom. en 13 part., et tom. 8, 1re part.; plus, tom. 9 et 10, Police et Municipalités, en 4 part.

Logique. 4 tom. en 8 part.

Manufactures, 3 tom. en 6 part.; on y ajoute 580 pl.

Marine, 3 tom. en 6 part.; on y ajoute 173 pl.

Mathématiques, 3 tom. en 5 part. et 108 pl.

Médecine, 13 tom. en 26 part.

Musique, 2 tom. en 3 part., avec 188 pl.

Pêches, 1 vol. (On y ajoute le 14e vol. des pl. de l'Hist. natur. composée de 114 pl.)

Philosophie, 3 tom. en 6 part.

Physique, 4 vol. en 7 part. et 133 pl.

Système anatomique, 4 vol. et 96 pl.

Théologie, 3 tom. en 6 part.

— 101. Idea Encyclopœdiæ, programma. Scripsit Chr. Appel, Th. D. Encyclopæd. et method. gener. Professor. P. O, 1784, in-8.

— 102. Bibliothèque universelle des dames. Paris, 1785, 154 vol in-12.

— 103. *F. Th. Chastel.* Petite Terminologie portative ou moyen d'apprendre à s'énoncer proprement sur les sciences, arts et métiers les plus connus, en allemand et en français. Francfort, 1797, 2 t. en 1 vol. gr. in-8.

— 104. Magasin encyclopédique, re-

cueil fondé en 1792, par *Millin*, qui le continua jusqu'en 1816.

A ce recueil succédèrent comme suite, les Annales encyclopédiques, 1817-18.

L'imprimeur du premier recueil, M. Sajou, a donné une table générale des matières par ord. alph. des 122 vol. qui composent la collect. comp. du *Magasin encyclopédique*. Paris, 1819, 4 vol. in-8.

— 105. OEuvres complètes de *Berquin*. Les OEuvres complètes de *Berquin*, composées d'ouvrages la plupart consacrés à l'instruction de la jeunesse, forment une Encyclopédie élémentaire fort intéressante. Les éditions les plus estimées de ce recueil sont : l'édition originale, Paris, Brunet, sans date, 60 vol. in-18; et celle de Renouard, Paris, 1803, 20 vol. in-18, avec 212 gravures.

— 106. Encyclopædia Londinensis, by *John Wilkes*. London, Jones and son, 1797-1829, 24 vol. in-4, avec 1526 pl.

Edition effacée par une autre commencée en 1827, *et qui porte le titre suivant :* The London Encyclopædia. *London*, 1829, 22 *vol. gr. in-8, avec fig.*

— 107. Encyclopédie de la jeunesse, ou nouvel abrégé des sciences et des arts. Paris, 1799, 2 vol. in-12.

— 108. Grammatica scientiar. philosop. a *B. Martin*, ex linguis angl. et gall. versa in græcum (modernum), Ab. Ad. Zosimadow. Viennæ, Austr., 1799, 2 vol. in-8.

— 109. Cours d'Etudes Encyclopédiques, ou nouvelle Encyclopédie élémentaire rédigée sur un plan neuf, contenant : 1° l'Histoire de l'origine des progrès de toutes les sciences, belles-lettres, beaux-arts et arts mécaniques; 2° l'Analyse de leurs principes; 3° tous ces mêmes objets traités en détail, par *F. X. Pagès*. Paris, Artaud, an VII (1799), 6 vol. in-8, et atlas in-4 de 64 planches ou tableaux.

Compilation très-médiocre. L'auteur en avait publié une nouvelle édition sous le titre de Nouveau Cours de littérature ancienne et moderne, 3 vol. in-8.

VI. Encyclopédies du xixe siècle.

— 110. The english Encyclopædia. London, 1801, 20 tom. en 10 vol. in-4, ornée de près de 400 pl.

— 111. Introduction à l'analyse des sciences, ou de la génération, des fondements, et des instruments de nos connaissances, par *P. F. Lancelin*. Paris, Firmin Didot, an IX-XI (1801-3), 3 parties in-8.

A la fin de la 3e *partie se trouve un tableau synoptique des connaissances humaines.*

— 112. Dictionnary of arts and sciences, by *G. Gregory*. London, 1806, 4 vol. in-4, fig.

— 113. British Encyclopædia, or Dictionary of arts and sciences, by *Will. Nicholson*. London, 1809, 6 vol. gr. in-8, fig.

— 114. Imperial Encyclopædia, by *Will. Moore Johnson* and Th. Exley. Lond. 1809-14, 4 vol. in-4, fig.

— 115. Encyclopædia (Edinburgh). Edinb., Bladwood, 1809-31, 18 vol. en 36 part. in-4, fig.

Publiée sous la direction du doct. David Brewster.

— 116. Pantologia, by *J. Mason Good, Olinthus Gregory*, etc. London, 1813 (or 1816), 12 vol. in-8.

— 117. Encyclopædia metropolitana, or universal dictionary of knowledge, on an original plan : comprising the two-fold advantage of a philosophical and an alphabetical arrangement, with appropriate and entirerly new engraving (edited by the rev. *H.-J. Rose*). London, Fenner and Mawman, 1815, and sollow. years, in-4, fig.

Voy. *Brunet, t.* 2, *p.* 178.

— 118. Encyclopædia Perthensis. Lond., 1816, 23 vol. in-8.

Attribuée par Ebert *à* Miller.

— 119. Encyclopædia Edinensis : or a dictionary of the arts, sciences, and litterature. Edinburg, Hill, 1816 et 1830, 6 vol. in-4, avec 180 pl.

— 120. Allgemeine deutsche Real-Encyklopædie, autrement Conversation lexicon, oder allgemeine Handencyclopædie für die gebildete stände. Leipzig, Brockhaus, 1822, 10 vol. in-8.

6e édit. originale de ce livre usuel. En 1824, on y a joint 2 vol. de suites. L'ouv. entier a été réimp., avec de nouv. augm. Leipzig, Brockhaus, 1827 et 1830, en 12 vol. gr. in-8. Une 9e édition est en voie de publication; elle aura 15 vol, in-8; il en a paru 11 vol. de 1842 à 1848.

— 121. Idée d'une grande entreprise relative aux sciences, aux arts et à l'industrie, par *Pierre-Eutrope Serain*. Paris, Migneret, 1817, in-8 de 60 pag., avec un tableau.

C'est le prospectus d'une Encyclopédie que l'auteur ent intitulée : Collection instructive, *ou* Recueil de toutes les vérités théoriques et pratiques.

— 122. De l'Instruction, ouvrage destiné à compléter les connaissances acquises dans les collèges et les maisons d'éducation, par *P.-C. Turlot*. Paris, imp. roy. — Maradan, 1816, in-12. — Sec. édition. Paris, le même, 1819, in-12.

Réimprimé à Mons, en 1825, *dans le format in-8.*

Un discours préliminaire, d'une certaine étendue, trace l'analyse de nos connais-

sances, et le fil qui les attache et les unit. Le reste du vol. est rempli par une Bibliographie universelle, mais choisie, qui n'est pas sans intérêt.

— 123. Esquisse d'un tableau général des connaissances humaines, par le docteur *R. Faure*. Paris, imp. de Didot jeune, 1817, in-plano d'une feuille.

— 124. Nouveau système de classification des connaissances humaines. Paris, Déterville, 1817, in-plano d'une feuille.

Signé : J. P. Q..., avocat.

— 125. Allgemeine Encyklopædie der *Wissenschaften* und *Künste*. Leipzig, 1818 — in-4.

— 126. Encyclopédie par ordre alphabétique, publiée par *J.-S. Ersch* et *J.-G. Gruber*.

Il a été tiré quelques exemplaires in-fol., pap. vélin.

Voy. *Brunet, t. 2, p.* 178.

— 127. The new Encyclopœdia, by *Reess*. London, 1819-21, 45 ou 46 vol. in-4.

Cette publication paraît à l'auteur de l'article Encyclopédie (Encyclopédie moderne), remplir toutes les conditions des ouvrages de ce genre.

— 128. Revue Encyclopédique, par *M.-A. Jullien*.

Recueil périodique très-remarquable, fondé en 1819 *et répandu dans toute l'Europe. Il a cessé de paraître depuis assez longtemps. Son rédacteur en chef,* A. Julien, *est mort en* 1848.

— 129. Studies of historic Muse. Dublin, 1820, in-4.

Arbre des sciences. Peu d'ouvrages rangent les connaissances humaines sous un point de vue aussi précis et aussi lumineux.

— 130. *Burrow's* Modern Encyclopedia or dictionary of arts, sciences and litterature comprehending a complete history of the various countries and an accurate geographical description of the principal cities, mountains, seas, rivers, in the world, with a biography of the most eminent persons of every nation, illustrated with numerons engravings. London, 1822, 11 vol. in-4.

— 131. Le Manuel des enfants, par *J.-E.-J.-F. Boinvilliers Desjardins*. 6me édit., rev. corr. et augm. Paris, A. Delalain, 1823, in-12.

Utile Manuel, auquel l'auteur aurait pu à juste titre donner le nom d'Encyclopédie des enfants.

— 132. Essai sur la nomenclature et la classification des principales branches d'art et science; ouvrage extrait du Chrestomathia de Jérémie Bentham, par *George Bentham*. Paris, Bossange frères, 1823, in-18, avec 3 tableaux imprimés.

— 133. Encyclopédie moderne, dictionnaire abrégé des sciences, des lettres, des arts, de l'agriculture et du commerce, ouvrage orné de 350 planches gravées sur acier, et destinées à faciliter l'intelligence des articles sur la chirurgie, l'anatomie, la chimie, la physique, l'histoire naturelle, la métallurgie, l'agriculture, l'astronomie, la géométrie, l'optique, la perspective, la musique, l'architecture, le génie civil, l'art militaire, les constructions navales, la mécanique, les arts et métiers, etc.; 3e édit., entièrem. refondue et augm. de près du double, sous la direction de M. Léon Renier, par MM..... Paris, Firmin Didot frères, 1846-48, 25 vol. in-8 et 3 vol. de planches.

L'Encyclopédie moderne, publiée d'abord sous la direction de M. Courtin, est le seul ouvrage français de ce genre dont on ait imprimé deux éditions. La première a paru de 1823 *à* 1832, 26 *vol. in-8, dont* 2 *de planches ; la seconde a été publiée de* 1841 *à* 1843. *A la fin du* 24*me vol. est un tableau historique et méthodique des connaissances humaines. Les articles Bibliothèque et Bibliographie sont dus à M.* Barbier *père ; ils sont fort remarquables.*

Ainsi que les précédentes publications, chaque article de la troisième édition est suivi de la liste des meilleurs ouvrages à consulter sur la matière. Il a été ajouté 50 *planches à l'atlas de la deuxième édition, et ces planches, ainsi que celles qui existaient déjà, sont expliquées dans les articles auxquels elles se rapportent. Le dernier volume contient une table méthodique, où les faits, dispersés dans l'ouvrage, suivant les nécessités de l'ordre alphabétique, sont replacés dans leur suite logique et naturelle ; c'est la table des chapitres de tous les traités spéciaux qui sont en détail dans l'Encyclopédie.*

— 134. Encyclopédie progressive, ou collection des traités sur l'histoire, l'état actuel et le perfectionnement à venir des connaissances humaines et la bibliographie raisonnée de chaque sujet, avec des tables de chronologie et des tableaux synoptiques. Paris, imp. de Carpentier-Méricourt, 1825, in-8 de 4 pag.

Prospectus. Un second prospectus, publié en 1826, *annonce un Manuel encyclopédique devant avoir relation avec l'Encyclopédie progressive, et pouvant former un ouvrage distinct. Ces deux ouvrages n'ont pas été continués. On remarque dans les quelques feuilles qui ont paru du premier un article substantiel et fort remar-*

quable de M. Guizot, sur les Encyclopédies.

— 135. Encyclopédie portative, ou résumé universel des sciences, des lettres et des arts en une collection de traités séparés, formant la bibliothèque complète de l'amateur (divisée en : sciences physiques et d'observation, sciences morales et de raisonnement, sciences littéraires et d'imagination), par une société..., sous la direction de M. *C. Bailly* (de Merlieux). Paris, 1825 —, gr. in-32.

On trouve dans chacun des traités de cette jolie collection une bibliographie raisonnée des ouvrages que l'on peut consulter sur la matière.

— 136. Taschenbibliothek der encyklopädischen Grundwissenschaften in seches (auch unabhängig für sich allein bestehenden) Sectionen. Dresden, 1827-30, in-8.

Cette bibliothèque encyclopédique allemande se divise de cette manière : 1re sect. Sciences historiques ; 2e sect. Philologie ; 3e sect. Mathématiques ; 4e sect. Histoire naturelle ; 5e sect. Sciences philosophiques ; 6e sect. Connaissances d'utilité publique.

— 137. Aperçu philosophique des connaissances humaines au XIXe siècle, par *Charles Farcy*. Paris, Baudouin frères, 1827, in-18.

Edition donnée, avec faux-titre et titre, en 1830, comme étant une réimpression.

— 138. Encyclopédie populaire. Paris, Audot, 1827-29, in-18.

Suite de traités sur les métiers, les arts et les sciences, publiés en petits volumes in-18.

— 139. Manuel populaire, ou résumé des principes et des connaissances utiles aux classes inférieures de la société, par *Alphonse C...*, ancien élève de l'Ecole Polytechnique. Paris, Lecointe, 1828, in-8.

Cet ouvrage a obtenu une médaille de la Société pour l'instruction élémentaire.

— 140. Sommaire d'un système des connaissances humaines. Paris, Beliu-Mandar et Devaux, 1829, in-8 de 32 p.

— 141. Encyclopédie domestique, recueil de procédés concernant les arts et métiers, l'économie rurale et domestique, offrant en entier la Maison Rustique, etc.e, par *A. F.*, édition refondue et augmentée par M. *M****, pharmacien à Paris. Coulommiers, 1830, 4 vol. in-8. Atlas in-4 oblong de 8 feuilles, plus 25 planches.

— 142. L'Abeille encyclopédique, ou aperçu raisonné de toutes les connaissances humaines, enrichi d'un tableau analytique des sciences et des arts, par *Achille Tardif*. 2e édit. Paris, Rousseau, 1832, in-8, avec 2 tableaux.

La 1re édit. est de 1830.

— 143. Encyclopédie élémentaire de l'antiquité, ou origine, progrès, état de perfection des arts et des sciences chez les anciens, par *Charles Pierre Girault-Duvivier*. Paris, Jannet et Cotelle, 1830, 4 vol. in-8.

— 144. Encyclopedia americana ; a popular dictionary of arts, science, literature, history, politica and biography, edited by *Francis Lieber* et *T. Wigglesworth*. Philadelphia, 1830-33, 13 vol. in-8.

— 145. Encyclopédie des enfants, ou abrégé de toutes les sciences, par *J. R. Masson*. 5e édit., avec les continuations et améliorations dont elle était susceptible. Paris, veuve Lenormand et Hachette, 1834, 3 vol. in-8, plus une carte et 11 planches.

— 146. Encyclopédie des gens du monde, répertoire universel en forme de dictionnaire, de toutes les connaissances nécessaires dans la vie sociale, et relatives aux sciences, aux lettres, aux arts, à l'histoire, à la géographie, avec la biographie complète de tous les hommes célèbres morts et vivants, sous la direction de M. J.-H. Schnitzler, par MM. ... Paris, Treuttel et Würtz, 1833-45, 44 vol. in-8.

Le prospectus parut le 8 décembre 1832, et le premier vol. le 13 juin 1833.

— 147. Dictionnaire de la conversation et de la lecture. Paris, A. Allonard, 1832-39, 52 vol. gr. in-8, plus un supplément qui sera presque aussi considérable que l'ouvrage lui-même.

Une table analytique et raisonnée de toutes les matières contenues dans les 52 premiers volumes et dans les volumes supplémentaires, formant un fort volume in-8, petit-texte à deux colonnes, devait terminer la publication et se vendre séparément. Ce dernier vol. n'a point paru.

Il se publie une nouvelle édition du dictionnaire de la conversation.

— 148. Bibliothèque populaire, ou l'instruction mise à la portée de toutes les intelligences, par une société de gens de lettres, sous la direction de M. Ajasson de Grandsagne. Paris, 1832 et suiv., in-18.

Cette bibl. est formée de traités séparés sur l'histoire, les sciences et les arts. Elle a obtenu deux médailles d'or de l'Institut; la 1re fut donnée au Brahme voyageur (Sagesse populaire de toutes les nations), par M. Ferdinand Denis. *M.* Ajasson de Grandsagne *a donné une Suite à la Bibliothèque populaire, qui n'a pu être continuée.*

Voy. *ci-après n°* 176.

— 149. Encyclopédie des jeunes étudiants et des gens du monde, ou Dictionnaire raisonné des connaissances humaines,

des mœurs et des passions, contenant, etc., par une société ... Paris, Firmin Didot frères, 1832-34, 2 vol. in-8.

Excellent ouvrage.

— 150. Encyclopédie des connaissances utiles : Répertoire usuel des sciences, des lettres et des arts. Paris, 1832 —, .., vol. in-18.

— 151. Le Magasin pittoresque, rédigé, depuis sa fondation, sous la direction de M. *Edouard Charton*, 16e année. Paris, 1833-50, 18 vol. in-4, avec un grand nombre de figures, gravées sur bois dans le texte.

Table alphabétique et méthodique des dix premières années, in-4. En tout 19 vol. in-4.

Cette publication périodique, la plus utile et la plus intéressante de toutes celles qui ont paru dans ce genre, se continue.

— 152. Considérations générales sur l'état des sciences et des lettres aux différentes époques de leur culture, par Mlle *Sophie Germain*. Paris, imp. de Lachevardière, 1833, in-8 de 108 p.

— 153. The penny cyclopœdia of the society for the diffusion of useful Knowledge. London, Charles Knight, etc., 1833-43, 27 vol. in-4.

— 154. Essai sur la philosophie des sciences, ou Exposition analytique d'une classification naturelle de toutes les connaissances humaines. par *André Marie Ampère*. Paris, Bachelier, 1834, in-8.

Réimprimé en 1838. *Ce travail devait prendre place ici, bien qu'il ne porte point le titre d'*Essai encyclopédique,

— 155. Encyclopédie progressive, ou abrégé des sciences, des arts et des connaissances utiles, extrait des meilleurs auteurs, par Mlle *M. Forgame*. Paris, Gaume, 1834, 2 vol. in-18.

— 156. Dictionnaire encyclopédique, présentant, par ordre de matières, l'explication détaillée des mots techniques en usage dans les sciences, les lettres et les arts, par *C. T. Leclère*. Paris, Chamerot, 1835, 2 vol. in-8.

— 157. Manuel encyclopédique et pittoresque des sciences et des arts, ou description raisonnée d'une galerie systématique composée de 226 planches gravées sur pierre, représentant plus de 5,000 sujets tirés de l'histoire naturelle, la chimie..., publié par une société de gens de lettres et d'artistes. Paris, Herder, 1835, 4 vol. in-4.

— 158. Encyclopédie du XIXe siècle; Répertoire universel des sciences, des lettres et des arts, avec la biographie de tous les hommes célèbres. Paris, Delossy et Bouchard-Huzard, 1836-46, 25 tom. in-8, en 50 vol.

— 159. Plan d'une bibliothèque universelle, études des livres qui peuvent servir à l'histoire littéraire et philosophique du genre humain, suivi du Catalogue des chefs-d'œuvre de toutes les langues et des ouvrages originaux de tous les peuples, par *L. Aimé-Martin*. Paris, A. Desrez, 1837, in-8.

Ce discours préliminaire du Panthéon littéraire est un travail remarquable.

— 160. Des Encyclopédies en général et de l'Encyclopédie des gens du monde en particulier, par M. *J. H. Schnitzler*. Paris, imp. de Duverger, 1838, in-8 de 20 p.

— 161. Encyclopédie nouvelle, Dict. phil. scientifique, littéraire et industriel... publié sous la direction de *P. Leroux* et *J. Reynaud*. Paris, Gosselin, 1839 et ann. suiv., ... vol. gr. in-8.

On remarque dans ce livre des articles écrits avec une rare supériorité.

— 162. Science populaire de *Claudius*, simple discours sur toutes choses. Paris, 34 vol. in-24.

L'habile professeur qui se cache sous le pseudonyme de Claudius, *ne paraît pas donner suite à cette charmante collection. M.* Ruel *occupe avec distinction une chaire dans une de nos Facultés de province. Voy. pour les divisions le Catalogue de M. Renouard.*

— 163. Considérations sur les sciences, les arts, et les mœurs des anciens, par *L. C. P. D. V.* Paris, Dentu, 1840, in-8.

— 164. Almanach encyclopédique, industriel et artistique pratique, à la portée de tout le monde. 2e édit. Paris, Desloges, 1840, in-16.

Pour 1841. *Depuis cette époque, quelques publications analogues ont paru annuellement.*

— 165. Alphabet encyclopédique du XIXe siècle, ou résumé élémentaire des connaissances humaines, par *Vanderest*. Nouvelle édition (1re édition). Paris, Hachette, 1840, in-12.

Plus tard, on a changé les titres de cet ouvrage, en supprimant le mot alphabet, et en substituant à la date 1840 *celle de* 1843.

— 166. Arbre encyclopédique, ou classification méthodique des connaissances humaines, par *L. Ravailhe*. Toulouse, imp. lith. de Constantin, à Toulouse, 1840.

Impression lithographique.

— 167. Panorama encyclopédique : Tableau synoptique des connaissances humaines, distribuées dans un ordre méthodique. Paris, imp. de Dupont, 1840, in-plano.

— 168. Panorama encyclopédique, ou résumé méthodique des connaissances humaines, servant d'introduction aux Etudes scientifiques et littéraires, par MM. *V*,

Aubert et *E. Lagny*. 2e édit. Paris, Ebrard, 1841, in-8.

Cette similitude de titre ne doit pas faire confondre les deux ouvrages.

— 169. L'éclaireur universel, ou résumé encyclopédique des sciences, des arts et de l'industrie, par MM. *Naboulet*. Bordeaux, imp. de Ramadié, 1841, 5 tableaux in-fol.

— 170. Un million de faits, Aide-mémoire universel des sciences, des arts et des lettres, par *J. Aicard, Desportes*, etc. Paris, Dubochet, 1842, in-12.

Réimprimé.

— 171. Guide pour le choix d'un état, ou Dictionnaire des professions, rédigé par une société... sous la direction de M. *Edouard Charton*. Paris, Mme veuve Lenormand, 18.., in-8.

Le directeur du Magasin pittoresque a déposé dans ce livre les meilleurs préceptes et les plus sages conseils.

— 172. Dictionnaire encyclopédique, ou résumé de tous les Dictionnaires historiques, biographiques, etc. ; Répertoire universel et abrégé de toutes les connaissances humaines, publié sous la direction de *Charles Saint-Laurent*. Paris, Magen et Cormon, 1842, in-8.

— 173. Dictionnaire de conversation à l'usage des dames et des jeunes personnes, publié sous la direction de M. *W. Duckett*, rédacteur en chef du Dictionnaire de la conversation et de la lecture, avec le concours des principaux collaborateurs à ce grand ouvrage. Paris, Langlois et Leclerq, 1842, 10 vol. in-12, avec 24 cartes géographiques.

— 174. Philosophie générale des connaissances humaines, contenant, en six tableaux, l'exposition raisonnée des notions premières et des principes des choses, par *J. P. Gasc*. Paris, comptoir des imprimeurs-unis, 1844, in 8.

Ce travail est surtout relatif à l'éducation.

— 175. Nouvelle Revue encyclopédique, publiée par MM. Firmin Didot frères, avec le concours de plusieurs savants et littérateurs français et étrangers. Paris, 1845 et années suivantes, in-8.

Ouvrage périodique ayant pour objet de faire revivre divers recueils très-utiles à la science, qui ont cessé d'exister, tels que le Magasin encyclopédique, de Millin ; *la Revue encyclopédique, de M.* Jullien ; *le Bulletin universel, de* Férussac, *et la Revue de bibliographie analytique, publiée par MM.* Miller *et* Aubenas. *Ce recueil qui renferme d'excellents articles a cessé de paraître au commencement de* 1848, *il forme* 5 *vol. in*-8.

— 176. Bibliothèque des sciences et des arts, ou l'instruction mise à la portée de tout le monde, par MM. *Arago, Adhémar, Ajasson de Grandsagne*, etc., etc. Paris, 1836 et suiv., 48 vol. in-18.

Ce travail avait été entrepris, comme nous l'avons déjà indiqué, pour faire suite à la bibliothèque populaire. On en rassemble difficilement les volumes.

— 177. Théorie des sciences, Introduction à l'Encyclopédie du XIXe siècle, par M. *Laurentie*. Paris, 1846, imp. de Cosson, in-8.

— 178. Atlas universel des sciences, par *Henri Duval*. Paris, Dezobry, E. Magdeleine et Cie, 184.-46, in-plano.

— 179. Diccionario de artes, oficios y economia industrial y mercantil, etc., por *D. J. Bermudez de Castro*. Paris, Rosa, 1846, 4 vol. in-12.

— 180. Abrégé des sciences et des arts. Traduit de l'anglais, sur la 20e édit. de *D. Blair*, par *Gerson-Hesse*. Nouv. édit. rev. et augm. par *L. Ardant*. Limoges, Martial Ardant, 1847, in-12, avec une vignette.

— 181. Encyclopédie catholique. Répertoire universel et raisonné des sciences, des lettres, des arts et des métiers, avec la Biographie des hommes célèbres, etc. Publié sous la direction de M. l'abbé *Glaire*, de M. le vicomte *Walsh*, et d'un comité d'orthodoxie. Paris, Parent-Desbarres, 1838-1849, 18 vol. in-4.

— 182. Tableaux polytechniques sur toutes les connaissances humaines.

20 *feuilles de raisin.*

— 183. Voyez *Manuels-Roret* : Collection formant une Encyclopédie des sciences et des arts. Voyez aussi les mots érudits, érudition, arts et métiers, beaux-arts, sciences et arts, de notre Manuel, et le mot Encyclopédie des ouvrages généraux relatifs à l'ensemble des connaissances humaines, nommément de celui de *Courtin*.

VII. Bibliographie des Encyclopédies.

— 184. On trouve l'indication des Encyclopédies latines du XVIe siècle dans les anciens catalogues, et particulièrement dans la Bibliotheca realis philosophica de *Lepinius*. Voy. également le Catalogue des mss. fr. de la Bib. nat. par M. *Paulin*. Paris, 6 vol. in-8.

— 185. Index universalis alphabeticus materias in omnes facultate consulto pertractatas earumque scriptores et locos designans, appendice perampla locupletatus. Elenchus item auctorum qui in sacra Biblia data opera scripserunt. Auctore fab. Justiniano. Romæ, 1612, in-fol.

Bibliographie encyclopédique curieuse et peu connue.

— 186. Essai de curiosités bibliogra-

fiques, par *Gab. Peignot.* Paris, Ant. Aug. Renouard, 1804, in-8.

On trouve, pages 41-46 de ce volume, une liste de la plupart des Encyclopédies publiées avant 1804.

— 187. Nouveau sistème (*sic*) de bibliographie, par M. *Fortia d'Urban.* 2e édit. Paris, 1822, in-12.

La 1re *édition est de* 1819 *à* 21. *Dans la seconde partie de ce livre l'auteur a donné des mémoires bibliographiques assez complets sur les diverses Encyclopédies pub. en France et dans les pays étrangers; il signale même les Encyclopédies Chinoises et Japonaises. La partie étrangère, cependant, laisse beaucoup à désirer. Pour les Encyclopédies Chinoises et Japonaises, voy. Catalogue de la Bib. de M.* J. Klaproth, *réd. par M.* Landresse.

— 188. Répertoire bibliographique universel, par *Gabriel Peignot*, in-8. Paris, 1822.

A l'article Encyclopédies, l'auteur supplée par une notice plus étendue, au manque de détails de la liste des Encyclopédies qu'il avait donnée dans ses curiosités bibliographiques, et après avoir parlé des Encyclopédies proprement dites, il ajoute une petite liste des ouvrages qui, sans avoir le titre d'Encyclopédies, peuvent être considérés comme tels.

— 189. *Hadji Khalfæ* Lexicon encyclopædicum et bibliographicum, edidit, latine vertit et commentario indicibusque instruxit *Fluegel.* Lips., 1835-39, 2 vol. in-4.

Nous indiquons ce dernier ouv. pour ce qui est relatif à l'Orient.

Le nombre des ouvrages encyclopédiques est si considérable, surtout celui des ouvrages du XIXe siècle, que nous avons dû ne mentionner que les plus importants, et ceux qui présentent l'ensemble des sciences sous un nouvel aspect. On comblera certaines lacunes, et on se tiendra au courant des publications nouvelles, en consultant la Bibliographie de la France et les ouvrages étrangers analogues au Journal de MM. *Beuchot* et *Ravenel.*

ENFANTS TROUVÉS.

1. Recherches sur les enfants trouvés et les enfants illégitimes, en Russie, dans le reste de l'Europe, en Asie et en Amérique, précédées d'un essai sur l'histoire des enfants trouvés..., par *De Gouroff.* Paris, F. Didot, 1829, in-8.

— 2. Des hospices des enfants trouvés en Europe, et principalement en France, par *Bern. Ben. Remach.* Paris, 1838, in-8, et documents, in-4.

— 3. Histoire statistique et morale des enfants trouvés, suivie de cent tableaux, par *J.-F. Terme* et *J.-B. Monfalcon.* Lyon, 1838, in-8. — Nouvelles considérations sur les enfants trouvés, par les mêmes. *Ibid.*, 1838, in-8.

— 4. Statistique des établissements et service de bienfaisance; service des enfants trouvés et abandonnés, en France; par *Ad. de Watteville.* Paris, impr. nationale, 1849, in-4.

Ce vol. renferme, pag. 39-66, *la bibliographie des ouvrages sur les enfants trouvés. Le premier de ces ouvrages remonte à* 1676.

Voyez *Economie politique.*

ENFER.

1. *Ant. Ruzcæ* De inferno et statu dæmonum, lib. V. Mediol. 1621, in-4.

— 2. *Delandine.* L'enfer des peuples anciens, ou hist. des dieux infernaux, etc. 1784, 2 vol. in-12.

— 3. Eloge de l'enfer, ouv. hist. crit. et moral (attribué à *Bernard*). La Haye, P. Gosse, 1759, 2 vol. in-8, fig.

Voy. *Dictionnaire infernal, par* Collin de Plancy. *Paris*, 1826, 4 *vol. in-8*, 2e *édit.*

ENIGMES.

Cinquante œnigmes françoises d'*Alexandre Sylvain.* Paris, 1582, in-8.

La philosophie des images énigmatiques, où il est traité des énigmes, des hiéroglyphes, oracles, prophéties, sorts, divinations, etc., par le P. F. Ménestrier. Lyon, 1694, in-12, fig.

ENLUMINURE.

L'art de l'enluminure, par *Marc Ghéeraerds.* Amsterdam, 1705, in-12.

Voyez aussi les Dictionnaires, les Bibliothèques et les Traités de peinture et des Beaux-Arts; les Traités de miniature et les Encyclopédies : articles colorer, colorier, coloris, illuminateurs.

ENREGISTREMENT (Impôts, Finances).

Manuel d'enregistrement et timbre. Voy. *Manuels-Roret.*

Voyez aussi le mot Droit de notre Manuel.

ENSEIGNEMENT.

1. De l'enseignement et de son organisation définitive en France, par M. *Wallon.* Paris, au comptoir des imprimeurs-unis, 1848, in-8.

— 2. Université de France. Programme officiel de l'enseignement. Paris, Delalain, 1850, in-8.

ENSEIGNES-ÉTENDARDS.

1. Des anciennes enseignes et estendards de France, de la chappe de Saint-Martin,

du dapifer qui la portait, de l'oriflamme, de la bannière de France et de la cornette blanche, par *Aug. Galland*. Paris, 1637, in-4.

Réimp. dans le 2e vol. des antiquités de Paris, et séparément, à Paris, 1782, in-12; suivi d'une dissertation sur le même sujet, par *P*** (Poncelin)*.

Ouvrage très-curieux.

Voyez aussi le tome X du Trésor des antiquités romaines, de *Grævius* et notre article *Drapeau*.

— 2. Recueil des drapeaux des 60 bataillons de la garde nationale de Paris. Paris, 1792, 2 vol. in-4, avec fig. color.

ENTOMOLOGIE.

1. Traicté des animauls aians aisles, qui nuisent par leurs piqeures ou morsures, avec les remèdes; oultre plus une Histoire de quelques mousches ou papillons non vulgaires, apparues l'an 1590, qu'on a estimées fort venimeuses, par *J. Bauhain*. Montbeliart, 1593, pet. in-8.

On sait quelle influence J. Bauhain *a eue à la renaissance sur l'histoire naturelle* (*V. le Cours de* Cuvier); *son ouvrage ne se trouve pas facilement.*

— 2. *Mar-Sibylla Merian*. Dissertatio de generatione et metamorphosibus insectorum surinamensium, etc. Amstel., 1719.

Cette édit. lat. cont. 12 *pl. de plus que celle de* 1705, *de même que celle de* Gosse, *lat. français*, 1726. *On ne fait pas cas de l'édit. franç. de* 1771.

— 3. *Eleazar Albin's* A natural history of english insects. London, 1720, gr. in-4, with. 100 pl. color.

On a du même beaucoup d'autres ouvrages d'hist. naturelle, et entre autres une histoire des Oiseaux Chanteurs.

— 4. Histoire des insectes de l'Europe dessinés d'après nature et expliqués par *Mar-Sib Mérian*, trad. du holl. en franç. par *J. Marret*. Amsterd. 1730, gr. in-fol. fig.

Cet ouvrage est souvent joint à la dissertation sur les insectes de Surinam.

— 5. Mémoire pour servir à l'hist. des insectes, par *René Ant. Ferchault de Réaumur*. Paris, 1734-42. 6 vol. in-4.

On fait encore cas de cet ouvrage.

— 6. *Joannis Swammerdamii* Biblia naturæ sive historia insectorum in classes certas redacta. Cum præfat. Boerhavii, etc. Leydæ, 1737-38, 2 tom. en 3 vol. in-fol.

— 7. Théologie des insectes, ou démonstration des perfections de Dieu dans tout ce qui concerne les insectes, trad. de l'allem. de *Lessor*, av. des rem. de *P. Lyonnet*. Paris, 1745, 2 vol. in-8, fig.

— 8. *Car. Linnæi* Entomologia, Faunæ suecicæ descriptionibus aucta. Holmiæ, 1761.

Edit. plus ample que celle de Stockolm, 1746.

— 9. Entomologia Faunæ suecicæ descriptionibus aucta, nova editio, curante et augente *Carolo de Villers*. Lugd. 1789, 4 vol. in-8.

— 10. Traité anatomique de la chenille qui ronge le bois, par *P. Lyonnet*. La Haye, 1760, gr. in-4, avec 18 fig.

Ouvrage curieux et intéressant.

— 11. Papillons d'Europe peints d'après nature par *Ernst*, décrits par *Engramelle*. Paris, 1779-80, in-4, fig. color.

Il y a un supplément.

— 12. Papillons exotiques des trois parties du monde, l'Asie, l'Afrique et l'Amérique, par *Pierre Cramer*. Amsterd. 1779-82. 4 vol. gr. in-4. fig. color.

— 13. Système natur. de tous les insectes indigènes et exotiq. connus, d'après le système de Linné, par *Ch. Gust. Jablonski* (en allem.) Berlin, 1782. 1806, 21 vol. in-8, fig.

— 14. *J. C. Fabricius*. Species insectorum. Hamburgi, 1787, 2 v. in-8.

— Fauna Groelandica. Hafniæ, 1780, in-8.

— Entomologia systematica emendata et aucta secundum classes, ordines, genera species cum supplementum. Hafniæ, 1792, 7 vol. in-8.

Mantissa insectorum. Haspiæ, 1787, 2 v. in-8.

Systema Rhyngotorum. Brunsvigæ, 1805, in-8. br.

Systema Antliatorum. Brunsvigæ. 1805, in-8. br.

Systema Eleutheratorum. Killiæ, 1801, 2 vol. in-8.

Systema Piezatorum, in-8.

On a encore plusieurs ouv. du même auteur.

— 15. *Ant. Fr. comte Fourcroy*. Entomologia Parisiensis, sive Catalogus Insectorum qui in agro Parisiensi reperiuntur, etc. Parisiis, 1785. 2 vol. petit in-12.

Edit. nouvelle de l'Entomologie de Geoffroy, *mais augmentée.*

— 16. Entomologie, ou Histoire naturelle des insectes; ouvrage renfermant plus de 7000 insectes, figurés et color. d'après nature, par *Olivier*, Paris, 1789-1808, 8 vol. in-4.

— 17. *E. Donovan*. Bristish insects. Lond. 1799-1813, 16 vol. in-8.

E. Donovan *a donné les* insectes de la Chine, *les* insectes de la Nouvelle-Hollande, de la Nouvelle-Zélande, *et* d'Otahiti, *les* insectes de l'Inde, 1800, etc.

— 18. Hist. des insectes qui se trou-

vent aux environs de Paris, par *Et. L. Geoffroy*. Paris, 1799, 2 vol. in-4.

— 19. *Germar, E. F.* (et *A. Ahrens*), Fauna insectorum Europæ. Halle, 1812-42. Fasc. 1 à 22, in-8 obl. avec 550 pl. col.

— 20. Insectes recueillis en Afrique et en Amér., etc., par *Palissot de Beauvois*. Paris, 1806, in-fol.

— 21. *W. Kirby*. An introduction to entomology. London, 1818, 4 vol. in-8.

Manuel d'Entomologie. Voy. *Manuels-Roret*.

— 22. Considérations sur l'ordre naturel des animaux composant la classe des crustacés, des arachnides, des myriapodes et des insectes; avec un tableau méthodique de leurs genres, disposés par familles, par *P. André Latreille*. Paris, Schœll, 1820, in-8.

— 23. Le même. Cours d'entomologie, ou de l'histoire naturelle des crustacés, des arachnides, des myriapodes et des insectes; à l'usage des élèves du Muséum d'histoire naturelle, première année. Paris, Roret, 1831, in-8, avec un cah. de 24 planches.

— 24. Le même. Familles naturelles du règne animal exposées succinctement et dans un ordre analytique, avec l'indication de leurs genres. Paris, Baillière, 1825, in-8.

— 25. Le même. Genera crustaceorum et insectorum secundum ordinem naturalem in familias disposita, iconibus exemplisque plurimis explicata. Parisiis et Argentorati. Am Kœnig (Treuttel et Würtz), 1806 09, 4 vol. in-8.

C'est sans contredit de toutes les productions de M. Latreille *la plus importante et la plus estimée. Ses Considérations générales sur l'ordre naturel des animaux composant la classe des crustacés, etc., et le troisième volume du Règne animal de M.* Cuvier, *sont des extraits plus ou moins modifiés de cet ouvrage.*

— 26. Histoire naturelle et Iconographie des insectes coléoptères d'Europe, par *Latreille* et le baron *P. A. Dejean*.

— 27. Hist. naturelle des Lépidoptères, ou papillons de France, par *J. B. Godart*, ouv. basé sur la méthode de Latreille, avec les fig. de chaque espèce dessinées et color. d'après nature, par *Duménil*. Paris, 1820 et ann. suiv. 10 t. en 8 vol.

Cet ouvrage avait été entrepris par M. Genouville, *mais il mourut après avoir pub. la* 1re *livraison. M.* Godart *s'étant chargé de l'ouvrage refit le travail de son prédécesseur.*

— 28. Considérations générales sur la classe des insectes, par *Duménil*. Paris, 1823, in-8, fig.

— 29. Species général des Coléoptères, par le comte *J. F. Aimé Dejean*. 1825-1826, t. 1 et 2, in-8.

— 30. *Daury's* Illustrations of exotic entomology, etc. A new. ed. by *J. D. Westwood*. Lond. 1837, 3 vol. in-4.

— 31. *Joh Gistel*. Lexicon der entomolischen welt, etc. Dictionnaire du monde entomologique, carcinologique et arachnologique. Stuttgart, 1846, in-8.

— 32. Bibliographie entomologique, ou catalogue raisonné des ouvrages relatifs à l'entomologie et aux insectes, etc., par *Ch. Nodier*. Paris, an IX, in-8.

Ouvrage incomplet. Voy. la note du Répert. Peignot.

— 33. *Percheron*. Bibliographie entomologique comprenant l'indication, par ordre alphabétique des matières et des noms d'auteurs, des ouv. entomologiques pub. en France et à l'étranger depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours. Paris, 1837, 2 vol. in-8.

— 34. Catalogue des livres d'entomologie, composant la bibliothèque de feu M. *V. Audouin*. Paris, 1842, in-8.

ENTRETIENS (Philologie).

1. Les Entretiens d'Ariste et d'Eugène, par le *P. Domin. Bouhours*. Amsterdam, Elzevier, 1671, pet. in-12.

— 2. Entretiens de morale, par Mlle de *Scudéry*. Paris, 1693, 2 t. en 1 vol. pet. in-12.

— 3. Entretiens de Phocion sur le rapport de la morale avec la politique; trad. du grec de *Nicoclès* par *Mably*, édition à laquelle on a joint la vie de Phocion par *Plutarque*, traduction d'*Amyot*. Paris. 1795, in-4.

— 4. Le Notti romane al sepolcro de' *Scipioni*, dal conte *Piet Verri*, ediz. per la prima volta compiuta. Roma, 1804, 2 vol. in-12.

— Autre édition. Firenze, 1823, 2 vol. in-18.

— Autre édition, colla vita di Erostrato, 1829, 2 vol. in-12.

— 5. Les Nuits Romaines au tombeau des Scipions, trad. de l'italien par *L.-F. Lestrade*, avec des notes et fig. Paris, 1812, 2 vol. in-12.

— 6. Historische und litterarische Unterhaltungen. Entretiens historiques et littéraires par *Meusel*. Coburg, 1818. in-8.

— 7. Les Soirées de Saint-Pétersbourg, ou entretiens sur le gouvernement temporel de la Providence, par le comte *Joseph de Maistre*. Paris, 1820, 2 vol in-8. Fréquemment réimp. et récemm. dans la bib. *Charpentier*.

Voy. Dialogues.

ÉPHÉMÉRIDES.

Ephémérides universelles, ou tableau religieux, politique, littéraire, scientifique et anecdotique, présentant pour chaque jour de l'année un extrait des annales de toutes les nations et de tous les siècles, depuis les temps historiques jusqu'au 1er janvier 1828, par MM. *Aubert de Vitry*, *Boisseau*, *Bory de Saint-Vincent*, *Chatelain*, *Dulaure*, *A. Fée*, *Guizot*, etc., etc. Paris, Corby, 1828-33, 13 vol. in-8.

Le treizième volume contient deux tables; l'une chronologique, *l'autre* alphabétique.

EPICTÈTE.

1. Epicteti Euchiridion cum comment. simplicii gr. Venet. 1528, in-4.

1re *édit.*

— 2. Id. et Cebetis tabula gr. lat. cum notis *Abrah. Berkelii* et varior. Lugd. Batav. 1670, in-8, fig.

Bonne édit. Parmi les innombrables réimpressions de ce moraliste, nous citerons l'édit. de M. Schweighœuser, *pub. à Leip.* 1798.

— 3. Notice sur les traductions françaises du Manuel d'Epictète (suivi d'un fragment d'un Epictetana), par *G. F. J. H.*, secrétaire perpétuel de l'Académie de peinture de Valenciennes. Valenciennes, imp. de Prignet, 1826, in-18.

Brochure tirée à 62 exemplaires, dont 12 sur papier vélin.

— 4. Notice sur les traductions françaises d'Epictète. Appendice. Valenciennes, imp. de Prignet, 1827, in-18.

Brochure de 1/3 de feuille tirée à 50 exemp.

Voy. *aussi* Ættinger.

EPIDÉMIES.

1. Le régime contre épidémie et pestilence, par *Th. Forestier*. Rouen, 1495, in-4.

— 2. *A. Th. Hiercheri* Scrutinum physicomedicum pestis. Romæ, 1658, in-4.

— 3. Traité des causes, des accidents et de la cure de la Peste, par *Pierre de Senac*. Paris, 1744, in-4. Voy. *aussi de la Peste, par* Papon. Paris, an VIII, 2 vol. in-8,

— 4. Collection d'observ. sur les malad. épidémiques, par *Lepece de la Clôture*. Paris, 1776, 3 vol. in-4.

— 5. Histoire médicale, générale et particulière des maladies épidémiques, contagieuses et épizootiques qui ont régné en Europe depuis les temps les plus reculés, et notamment depuis le XIVe siècle jusqu'à nos jours, par *Ozanam*. Lyon, 1817, 1823, 5 vol. in-8. 2e édition. Paris, 1835, 4 vol. in-8.

Ce livre renferme une bibliographie chronologique de la matière.

— 6. *Bally, François* et *Pariset*. Histoire Médicale de la Fièvre jaune, observée en Espagne, et particulièrement en Catalogne. Paris, 1823, in-8.

— 7. *James Annesley*. Sketches of the most prevalent diseases of India, comprising a treatise on the epidemic cholera of the east. London, 1825, in-8, fig.

— 8. Researches in to the causes, nature and treatment of the most prevalent diseases of india, and of warm climates. London, 1828, gr. in-4, fig.

— 9. Identité (de l') du Typhus et de la fièvre typhoïde, par *C. E. J. Gaultier de Claubry*. Paris, Baillière, in-8.

Voyez *le Dictionnaire des sciences médicales aux mots: Epidémie, contagion, etc. et les catalogues officinaux des librairies médicales et scientifiques.*

EPIGRAMMES. Voy. *Anthologie.*

EPIGRAPHIE.

1. Inscriptiones antiquæ totius orbis romani, à *Jano Grutero* collectæ. edit. nova, cur. *J. C. Grævio*. Amst. 1707, 5 v. in-fol.

— 2. *Jean de Gruitère* ou *de la Gruytère*, né à Anvers en 1560, mort en 1627, est en quelque sorte le fondateur de la science épigraphique; mais comme le savant M. *des Vergers* le faisait remarquer dernièrement, depuis *Gruitère*, les inscript. rassemblées par les érudits de divers pays ont été si nombreuses, qu'elles ont quadruplé le nombre de celles qui existaient de son temps, nous indiquerons les auteurs suivants : *Reinesius, syntagma inscriptionum à Grutero omissarum, Lips.* 1682,—*Spon, Miscellanea eruditæ antiquitatis, Lugduni* 1685,- *Orsati, marmi eruditi, Padova* 1719,—*Doni, inscriptiones antiquæ Florentiæ* 1731, *Marquardus Gudius, antiquas inscriptiones, Leovardiæ* 1731,—*Gori inscriptiones antiquæ in Etruriæ urbibus extantes, Florentiæ* 1727-43. Il faut joindre à ces noms ceux de *Fabretti*, d'*Olivieri*, de *Maffei*, de *J. F. Seguier*; en 1739, *Muratori* a donné son *Novus Thesaurus veterum inscriptionum*; et le savant *Olaus Kellermann* était sur le point de pub. un *Corpus inscriptionum latinarum*, plus vaste que tous les recueils précédents, lorsqu'il fut enlevé par le choléra à Rome.

— 3. *Morcelli* Opera epigraphica. Patavii, 1818-25, 5 vol. in-4.

Livre fort estimé.

— 4. *Corpus Inscriptionum Græcarum*,

Auctor. et impensis Academiæ. Boruss. edidit *A. Bœckh*. Berlin, 1825-35, 2 vol. in-fol.

Savant traité.

— 5. *Noël des Vergers*. Lettre sur les divers projets d'un recueil général des inscriptions latines de l'antiquité, adressée à M. *Letronne*. Paris, 1847, 1 br. In-8.

— 6. *Letronne*. Recueil des inscriptions grecques et latines de l'Egypte. Paris, in-4 et atl. in-fol.

Un seul vol. de cet important travail a paru.

M. Firmin Didot a préparé tous les éléments d'un vaste corps d'inscriptions.

Il faut joindre à tous ces travaux ceux de MM. *Lebas* et *Egger*, qui ont aussi avancé parmi nous la science épigraphique.

Voy. notre art. *Inscriptions*.

EPINAL.

Bibliothèque de la ville, 1825. Société d'émulation des Vosges.

Annales.

Voyez les ouvrages historiques sur la Lorraine : Vosges, Barrois, Messin, Verdunois ; dans *Lelong*, Bibliothèque historique de la France, et dans *Girault de St. Fargeau*, Bibliographie hist. et Topog. de la France.

EPISTOLAIRES.

I. EPISTOLAIRES GRECS.

1. *Epistolæ Basili Magni*, *Libanii* Rhetoris, *Chionis* Platonici, *Æschinis* et *Isocratis* oratorum, *Phalaridis* Tyranni, *Bruti* Romani, *Apollonii* Tyranensis, *Juliani* Apostatæ. Venetiis, apud Aldum, 1499.

— 2. Epistolæ diversorum philosophorum, oratorum, rhetorum sex et viginti. Venet. Ald., 1499, in-4.

Ces deux recueils doivent être réunis.

— 3. *Aristæneti* Epistolæ, græcè et latinè. Parisiis, Orry, 1610, in-8.

— 4. *Aristæneti* epistolæ, gr., cum notis, varior. etc. Zwollæ, 1749, pet. in-8. La 1re édit. est de 1566.

— 5. *Aristæneti* Epistolæ, gr., cum emendat. ac conjecturis *Jos. Merceri*, *Joh. Corn. de Pauw*, etc. Amst., de Groot, 1752, pet. in-8.

— 6. Lettres d'Aristenète, auxquelles on a ajouté les lettres choisies d'*Alciphron*, traduites du grec. Londres, 1739, pet. in-12.

— 7. Les mêmes, trad. franç. par *Lesage*. Lille, 1791.

La 1re édit. est de 1695, 2 *vol in*-12.

— 8. M. *du Roure* a donné également *Analectabiblion*, 1 p. 51, 54, une analyse de 14 des 116 lettres d'*Alciphron*, et la note des meilleures éditions.

— 9. M. *Boissonade* a pub. en 1822 une édit. in-8 d'*Aristenète* qu'on préfère aux autres. L'auteur de l'hist. de la litt. grecque parle en outre d'une multitude de matériaux rassemblés par M. de *Bast*, pour former une édit. complète d'*Aristenète*.

C'est sur cette dernière édition des lettres d'Aristenète, par M. Boissonade, *que le marquis du* Roure *a fait son article de l'*Analectabiblion I, 49-50.

— 10. *Socratis*, *Antisthenis* et aliorum socraticorum epistolæ. Leo Allatius primus græce vulgavit lat. vertit, et notas adjecit. Parisiis, Seb. Cramoisy, 1637, in-4.

Il y a une édit. d'Orellius de 1815.

— 11. *Themistoclis* epistolæ gr. lat. Lipsiæ, 1710 vel. 1722, in-8.

— 12. *Phalaridis* epistolæ gr. quas lat. fecit et interpositis *C. Boyle* notis comment. illustrav. *J. Dan a Lennep*. mortuo Lennepio finem operi imposuit *L. C. Valkenaer*, etc., Groningæ, 1777, 2 tom. en 1 vol. in-4.

Bonne édit.

— 13. *Bentley's* dissertation upon the epistles of *Phalaris*, to wich are added dissert. on the espistles of *Themistocles*, *Socrates*, and others. London 1777, gr. in-8.

II. EPISTOLAIRES LATINS.

— 14. *M. C. Frontonis* et *M. Aurelii* Epistolæ, *L. Veri* et *Antonii Pii* epistolarum reliquiæ, etc., curante *A. Maio*. Romæ, 1823, 1 vol. gr. in-8, port et facsimile.

— Les mêmes, gr. in-4.

— 15. Lettres de Pline le Jeune, traduites par M. *de Sacy*; nouvelle édition, avec le texte en regard. Paris, Barbou, 2 vol. in-12.

— 16. Lettres de Cicéron à Atticus, traduites en français par l'abbé *Mongault*; nouvelle édition, revue, sur le texte de l'abbé d'*Olivet*, par *Goujon*. Paris, 1802, 6 vol. in-8.

— 17. Lettres du même à Brutus et de Brutus à Cicéron, pour faire suite aux Lettres familières ; nouvelle édition. Paris, 1802. — Les mêmes, avec le texte et la préface de Middleton ; traduction nouvelle, par M. *Le Deist de Botidoux*. Paris, 1812, in-12.

— 18. *Abælardi* Petri et Heloisæ opera ex mss. cod. fr. Amboesii edita cum ejusd. præfatione apologetica, curante *And. Duchesne*, Parisiis, 1616, pet. in-4.

— Epistolæ ex recens. *Ricardi Rawlinson*, Londini, 1718, in-8.

Il y a deux anciennes trad. françaises assez répandues, l'une est par J.-F. Bastien. *Paris*, 1782, 2 *vol. in*-12, *l'autre est de* Dom Gervaise, 1796, 3 *vol. in*-4. *fig. Deux autres ont paru depuis quelques années, voici le titre :* Lettres d'Abeilard et d'Héloïse, *trad. sur les manuscrits de la bibliothèque royale par* E. Oddoul, *précédées d'un Essai histor. par M. et mad.* Guizot. *Edit. illustrée par* Gigoux. *Paris, Houdaille*, 1839, *gr. in*-8. — Lettres d'Héloïse et d'Abeilard, *traduction nouvelle par le bibliophile* Jacob, Paul Lacroix, *précédée d'un travail littéraire par M.* Villenave. *Paris, Gosselin*, 1840, *gr. in*-8. (*fait partie de la bibliothèque d'élite.*)

— 18 *bis*. Deux couvents au moyen-âge ou l'abbaye de St-Gildas et le Paraclet au temps d'Abélard et d'Héloïse, par *Paul Tiby*. Paris. Techner, 1851, in-8.

C'est une trad. fidèle de ces lettres.

— 19. Enée Silvii poetæ Laureati.... incipiunt epistole peramene — finiunt per me Johannem Koelhof de Lubeck, colonie incolam anno incarnationis MCCCCLXXVIII, 1478, in-fol.

Réunit les différentes lettres de l'auteur.

— 20. Pii II pontificis ... familiares epistolæ impensis Ant Koburger, Nurembergæ, impressæ anno 1481, in-fol. goth.

Renferme des épîtres qui manquent dans la belle édit. de 1483.

La 1re *est de* 1473.

— 21. *Gasparini* pergamensis epistolarum liber feliciter incipit in-4.

Imprimé à Paris vers 1470 *et considéré comme un des premiers prod. de la typographie de cette ville.*

— 22. *S. Catherina de Siena*. Epistole devotissime. Venetia, in Casa de Aldo Manutio, 1500, in-fol.

— 23. *Petri Anglerii Martyris* mediolanensis opus epistolarum. Compluti, in ædibus *Mich. de Eguia*. 1530, in-fol.

Première édit. recherchée. Cet auteur est plus connu sous le nom de Pierre Martyr.

— 24. *Desid. Erasmi* Epistolæ familiares. Lugduni, apud Griphium 1542, in-8 parv.

— 25. Epistolæ tres *Sadoleti*, *Omdhalii*, *Sturmii* de dissidiis religionis. 1539, in-8 (très-intéressantes).

— 26. *Nic. Clenardi* epistolarum Libri II. Antuerp., Chr. Plantinus, 1566, pet. in-8.

Très-rare.

Voy. *l'analyse de ces lettres intéressantes, par M. le marquis du* Roure. *Analectabibl. t.* 1er, *p.* 448-70.

— 27. *Epistolæ Amstel.* 1687, in-fol. epistolæ ineditæ Harlemiæ, 1806, in-8. *Hug. Grotii.*

— 28. *And. Chr. Zaluski* Epistolæ historico-familiares. Brunsbergæ, 1709 et 1811, 3 vol. in-fol.

Ces lettres renferment, dit-on, beaucoup de faits intéressants relatifs à l'hist. de Pologne.

— 29. *Isaaci et Merici Casauboni* ad viros eruditos epistolæ. Amstel. 1709, in-fol.

— 30. Epistolarum obscurorum virorum, etc., volumina duo. Lond., 1710, in-12.

Edit. recherchée de cet ouvrage. M. le marquis du Roure, *Analectabibl., t.* 1er, *p.* 287-301, *donne sur une édition de Londres* 1702, *augmentée d'un supplément de* 1742, *la traduction de* 17 *lettres ou fragments de lettres extraits de ce recueil qu'il appelle le* Roi des pamphlets.

— 31. *Joan. Gasp. Hagenbuchii* Epistolæ epigraphicæ Turici, 1747, in-4.

Très-estimé.

— 32. Il y a un assez grand nombre d'épistolaires latins modernes, de diverses nations, qui n'ont point été traduits, et dont on peut voir la suite dans le *Manuel du Libraire.*

III. Epistolaires français.

— 33. Lettres de *Jacq. de Bongars*, en lat. et en fr. La Haye, 1595, 2 t. en 1 v. in-12, vél.

— 34. Lettres d'*Est.* et *Nic. Pasquier*. Paris, 1619-1623, 3 t. en 6 vol. in-8.

— 34 *bis*. Lettres choisies du sieur de *Balzac*. Paris, 1648, petit in-12.

— 35. Lettres de *Vincent de Voiture*. Amsterdam, J. de Ravesteyn, 1657-59, 2 tom. pet. in-12.

Se joint à la collec. des Elzevier.

— 36. Lettres nouvelles, galantes, hist. etc., de Mme *D. du Noyer*. Nimes (Holl.), 1713, pet. in-12.

— 37. Lettres de *Gui Patin*, nouv. éd. augm. de lett. inéd., précédée d'une not. biogr., accomp. de remarques, etc., par *J. H. Reveillé-Parise*. Paris, 1846, 3 v. in-8.

Voy. *l'éd. des lettres choisies. Rotterd.* 1725, 5 *vol. in*-12.

— 38. Lettres de Mme *de Maintenon*, recueillies par *La Beaumelle*. (Amsterdam,) 1756, 9 vol. in-12.

Belle édit. Il y a une édit. de 1817 *avec la vie écrite par* Auger.

— 39. Lettres cabalistiques, par *J. B. de Boyer*, marquis d'Argens. La Haye, 1769, 6 vol. in-12.

— Lettres chinoises, 6 vol. in-18.

— Lettres juives, 6 vol. in-12.

Les œuvres de d'Argens *pub. en* 1768, 24 *vol. in*-12, *renferment sa correspondance avec* Frédéric II, *imp. à part. Paris*, 1799, 2 *vol. in*-8.

— 40. Lettre d'un père à son fils, sur les usages et les dangers du monde. On y a joint un conte analogue au sujet, par le vicomte de *Puysegur*, 1787. in-8.

Tiré à 24 exemp. seulement.

— 41. Lettres de madame la marquise *de Sévigné*, avec des notes de M. *de Vauxcelles*. Paris, 1801, 10 vol. in-12.

Il y en a plusieurs autres éditions, et un volume de lettres inédites. Une des bonnes éditions porte le titre de: Lettres de madame de Sévigné, *de sa famille et de ses amis. Paris*, 1818 *et* 1819, 10 *vol. in*.8 *et* 12 *vol. in*-12.

— 41 *bis*. Lettres de madame de *Sévigné;* mém. de M. de *Coulanges*, édition pub. par M. de Monmerqué. Paris, Blaise, 1820, 11 vol. in-8, port. et fac-sim.

Edit. supérieure à toutes les autres. Voy. Sévigné.

— 42. Lettres de mademoiselle *de Montpensier*, de mesdames *de Motteville* et *de Montmorency*, de mademoiselle *Dupré* et de madame la marquise *de Lambert*. Paris, 1806, in-12.

— 43. Lettres de mesdames *de Villars, de la Fayette, de Tencin, de Coulanges, de Ninon de Lenclos*, et de mademoiselle *Aïssé*. Paris, 1806, 3 vol. in-12.

M. J. Ravenel *a publié : Lettres de Mlle* Aïssé *à madame Calandrini. Paris*, 1846, *in*-12.

— 44. Correspondance inédite de madame la marquise *du Deffand*. Paris, 1809, 2 vol. in-8.

— 45. Lettres de mademoiselle *de Lespinasse*, 2 vol. in-8.

— 46. Mademoiselle *de Lespinasse*. Lettres publiées par Mme *de Guibert*. Paris, 1811, 2 vol. in-12.

— 47. Nouvelles lettres de mademoiselle *de Lespinasse*, suivies du portrait de M. de *Mora*, et d'autres opuscules inédits du même auteur. Paris, 1820, in-8.

— 48. Mémoires et correspondance de Mlle *Louise Flor.-Pétron. d'Esclavelles*, dame de la Live d'*Epinay*, renfermant un grand nombre de lettres inédites de *Grimm*, de *Diderot*, de *J.-J. Rousseau*, etc. Paris, Brunet, 1818, 3 vol. in-8.

Il y a eu une 2me *édit.*, 1818, *où se trouvent des additions à la dernière feuille du* 3me *vol. On en a donné la même année une* 3me *édit.*, 3 *vol. in*-8.

— 49. Correspondance inédite de l'abbé *Ferdinand Galiani*. Paris, 1818, 2 vol.

Il y a une autre édit. de 1819.

— 50. Lettres de Mad. *du Deffand*. Paris, 1824, 4 vol. in-8.

— 51. Correspondance secrète et politique de mad. *de Maintenon* et de la princesse des *Ursins*, sur l'histoire du temps. — Lettres inédites extraites des ms. de la bibl. de M. le duc *de Choiseul*. Paris, 1826, 4 vol. in-8.

Nous citerons encore parmi les dernières public. importantes :

— 52. Lettres de *Marguerite* d'Angoulême, sœur de François Ier, pub. par *Génin*. Paris, 1841, grand in-8.

— 52 *bis*. Correspondance inéd. de *Mabillon* et de *Montfaucon*, etc., pub. par M. *Valéry*. Paris, 1846, 3 vol. in-8.

Beaucoup de lettres d'auteurs français se trouvent dans leurs œuvres.

IV. Epistolaires italiens, espagnols, etc.

— 53. *Lettere* volgari di diversi nobilissimi huomini ed eccellentissimi huomini, etc. Venetia, figl. di Aldo, in-8.

— 53 *bis*. Della nuova scielta di lettere di diversi huomini ed eccel. ingegni, per *Bern. Pino*. Venetia, 1582, petit in-8.

— 54. Lettere di M. *Bernardo Tasso*. Padova, 1733-51, 3 vol. in-8.

Edit. plus complète que celle de 1557, 2 *vol. in*-8.

— 55. Lettere volgari di M. *Paolo Manutio*, diviso in quattro libri. In Venetia, 1560, Aldo, in-8.

— 56. Epistres des princes; trad. de l'ital. de *Hiér. Ruscelli*, par *Fr. de Belleforest*. Paris, 1572, in-4.

— 57. Delle lettere di M. *Pietro Bembo*. Venetia, 1575, 3 vol. in-8.

Edit. citée par l'Acad. della Crusca.

— 58. Delle lettere amorose di M. *Girol. Parabosco*, con alcune altre di nuovo aggiunte, libri quattro. In Venetia, appresso Domenico Farri, 1581, in-8.

— 59. Lettere familiari d'*Annibal Caro*. Venetia, Giunti, 1581, 2 vol. in-4.

C'est l'édit. citée par l'Acad. della Crusca.

— 60. Lettere del cavaliere *Gio. Battista Marino* gravi, argute e familiari, facete e piacevoli, etc. Venetia, 1673, in-12.

— 61. Lettere senesi di un socio dell Academia di Fossano (il *pad. Guglielmo* della Valle.) Venezia e Roma, 1782-86, 3 vol. gr. in-4.

Ouvrage estimé.

— 62. Lettere di *Apostolo Zeno*, cittadino veneziano, istorico e poeta cesareo, nelle quali si contengono molte notizie attenenti all' istoria litteraria de' suoi tempi, etc. 2a ediz. Venezia, 1785, 6 vol. in-8.

— 63. Lettere del cardinal *Bentivoglio*, con note grammaticali e filologiche. Parigi, 1807, in-12.

— 64. Con note grammaticali e analitiche, di *G. Biagioli*. 2a éd. 1819, in-12.

Bien qu'en général Gamba *reproche à cet édit. la longueur de ses commentaires, on doit estimer les édit. dues aux soins de* Biagioli.

— 65. Lettres portugaises (traduction du portugais attribuée à *Subligny* ou à *Guilleragues*). Nouvelle édition, avec les imitations en vers par *Dorat*. Paris, Delance, 1806, in-12 ou in-8, pap. vél. La 1re édit. de 1669 n'a qu'un vol. La 2me est de 1669 également avec un supplément.

M. de Souza, *éditeur du fameux Camoens imp. chez Didot, a pub. en* 1824 *une nouvelle édit. de ces lettres qu'on sait maintenant, grâce à M.* Boissonnade, *avoir été écrites par une religieuse nommée* Marianne d'Alcaforada *à M.* de Chamilly. *M.* de Souza *a fait précéder cette édit. d'une dissertation curieuse où il prouve que les cinq premières lettres seulement appartiennent à l'infortunée religieuse et que les autres ont été ajoutées. Il a essayé en outre de restituer à la littérature Portugaise ce chef-d'œuvre en trad. en Portugais les cinq lettres de* Marianne d'Alcaforada.

— 66. Cartas portuguezas de *D. Hieronymo Osorio*. Paris, 1819, in-12.

Ces lettres ont été données par le savant M. Verdier, *elles étaient inédites.*

— 67. The letters of *Junius*. London, 1788, in-8.

— 68. The same. Paris, 1822, 2 vol. in-32, pap. vél. portr.

— 69. The same. London, 1820, in-18, fig.

— 70. The same. Chiswick, Whittingham, 1819, in-18, fig.

— 71. *Junius's* Letters. Paris, 1827, 2 vol. in-32, p. v., portr.

— 72. Lettres de *Junius*, trad. de l'anglais, avec des notes historiques et politiques, par M. *Parisot*, nouvelle édition. Paris, 1828, 2 vol. in-8.

C'est la meilleure trad. de ces lettres célèbres.

— 73. Athenian Letters, etc. London, 1798, 2 vol. gr. in-4. La 1re édit. est de 1781, gr. in-4, la 3e est de 1811, 2 vol. in-4.

— 74. Lettres Athéniennes, trad. par *Alex. L. de Villeterque*. Paris, 1803, 3 vol. in-8.

— 75. Les mêmes, trad. par *Math. Christophe*. Paris, 1803, 4 v. in-12.

— 76. *Anna Seward's* Letters. Edinburgh, 1811, 6 vol. in-8, papier vélin, portr.

— 77. Life and letters of *William Cowper*. London, 1812, 4 vol. in-8.

Cet auteur célèbre n'est point trad. en français.

— 78. *Cowper's* letters. London, Walker, in-24, figures.

— 79. *Chesterfield's-Carl.* (Phil. Dormer Sankope). Letters. London, 1821, 4 vol. in-12.

— 80. Lettres du lord *Chesterfield* à son fils, trad. de l'angl., nouv. édit. Paris, 1812, 4 vol. in-12.

Bonne traduction.

La plus belle éd. des lettres de Chesterfield *est celle de Lond.* 1778, *2 vol. in-4.*

— 81. *Burn's* Letters. London, Wittingham, 2 vol. in-24, fig.

— 82. *Montague's* Letters during the embassy to Constantinople, 1827, in-32, p. v., portr.

— 83. Private Correspondence, including his letters to his mother, written from Portugal, Spain, Greece, and other parts of the Mediterranean. Published from the originals, with notes and observations, by *R. C. Dallas*, 1825, 3 vol. in-12.

*Parmi les trad. de ces lettres on préfère celle d'*Anson. *Paris*, 1805, *2 vol. in-12.*

V. Épistolaires (Bibliographie).

— 84. *Silv. Joh. Arenholdi* conspectus Bibliothecæ universalis historico-litterario-criticæ epistolarum, etc. Hanov. 1746, in-4.

Les ouvrages épistolaires imprimés et mss, y sont par ordre de nations et de temps.

— 85. Abrégé des principes de l'art épistolaire. Paris, 1807, in-12.

On trouve dans ce petit ouvrage une liste des principaux épistolaires anciens et modernes.

Voyez *aussi* Brunet, *Manuel du Libraire, t. V, p.* 385 *et suiv.*

Épistolaire (Style).

— 86. Manuel de style épistolaire. V. *Manuels-Roret.*

EPITAPHES.

Recueil d'épitaphes sérieuses, badines satyriques, etc. Bruxelles, 1782, 3 vol. in-12.

Voy. *également le livre int.* Promenades au Cimetière du P. Lachaise, *par* Marchand, *in-8, fig.*, et les grands recueils mss. de la Bib. nat.

EQUITATION.

1. Libro de la Monteria, etc., por *Gonz. Argote de Molina*. En Sevilla, 1582, p. in-fol. fig. sur bois.

Ce liv. de vénerie renf. des détails sur l'équitation.

— 2. Méthode et invention nouvelle de dresser les chevaux, par ... *Guillaume Cavendish*, marquis et comte de Neuwcastle, etc.; œuvre auquel on apprend à travailler les chevaux selon la nature, et parfaire la nature par la subtilité de l'art, trad. de l'anglais, de l'auteur. Anvers, Jacques Van. Meurs, 1657, gr. in-fol.

Edit. originale rare. Il ne faut pas confondre cet ouvrage, comme on le fait souvent, avec la méthode nouvelle. Lond., 1671, *in-fol.*

— 3. *G. S. Winteri.* De re Equaria tractatio nova et auctior, etc. Germ. lat. ital. et Gallice. Nürnberg, 1687, in-fol. fig.

— 4. L'art de monter à cheval, par *Ridinger.* Augsb. 1722, in-fol. — Le nouveau manège, par le même. Augsb. 1734, in-fol., etc.

— 5. La science de l'équitation, par *Dupatis de Clam.* Paris, 1776, in-4.

— 6. Traité d'équitation, par de *Montfaucon de Rogles.* Paris, 1778, in-4, ou 1810, in-8, fig.

— 7. Manuel d'équitation, V. *Manuels-Roret.*

— 8. Histoire pittoresque de l'Equitation ancienne et moderne, par *Aubry.* In-fol. avec 24 lithog.

— 9. Traité d'Equitation d'après les principes de l'Ecole française, par *Aubert.* In-4, av. atlas.

— 10. Cours d'Equitation de l'Ecole militaire de Saumur, 2 vol. in-8, atlas in-4.

— 11. Traité d'Equitation, illustré, précédé d'un aperçu de diverses modifications et changements apportés dans l'équitation depuis le XVIe siècle jusqu'à nos jours, par le comte *d'Aure.* 3e édit. Paris, Leneveu, 1847, in-8 avec fig.

— 12. *Baucher.* Méthode d'équitation, etc., 9e édit. Paris, 1850, in-8.

V. le catalogue de la librairie militaire de A. Leneveu.

ERCILLA (Alonso d') Y. Zuniga, poët. espa.

1. La Araucana. Madrid, 1569, in-8, 1re partie.

— 2. La Araucana, 1578, in-8, 2e partie.

— 3. La Araucana, 1590, ib. 3e p.

Les 4e et 5e part. ont été ajoutées après la mort de l'auteur, par Diego de Santistevan-Osorio. Salamanca, 1597, *in*-8.

L'éd. Madrid 1733-34, 2 *vol. in-fol. renferme cette continuation.*

— 4. La Araucana. Madrid, 1632, 2 v. in-12.

— 5. La Araucana, por *Alonzo de Ercilla Y. Zuniga.* Madrid, Sancha, 1776, 2 vol. in-8.

Salvá *l'indique comme étant la meilleure édition.*

— La même. Lyon, 1821, 4 v. in-18.

— 6. La Araucana. Paris, 1824, 4 vol. in-18.

— La même. Madrid, 1829, 2 v. in-8, fig.

— 7. L'Araucana, poème héroïque de *D. Ercilla*, traduit pour la 1re fois et abrégé du texte espagnol, par *Gilibert de Merlhiac.* Paris, 1824.

Ainsi que l'indique le titre, cette trad. est loin de reproduire tout le texte. Ercilla, *comme on sait, fit les guerres du Chili, et l'exactitude de sa narration est telle, qu'il est cité comme une autorité par les meilleurs historiens; l'habile auteur de l'*Historia fisica y politica de Chile, *M.* Gay, *invoque en plus d'une occasion son témoignage. Voy. pour la Bibliographie*, Nicolas Antonio, Schubert. *Bibliotheca Castellana*, 1809, *Salva.*

— 8. Le sujet traité par ce poète l'a été également par *Pedro de Ona.* Arauco domado. Poema. Madrid, 1605. Fort. vol. in-8, esp.

ERFURT.

1482. — L'imprimerie est introd. en cette ville, par *Paul Wider de Hornebach.*

EROTIQUES (POÈTES).

Corpus scriptorum eroticorum græcorum. Edidit *F. Passow*, vol. 1, *Parthenius II (Xenophion Ephesius).* In-12. Leipzig, 1824-33.

ERPÉTOLOGIE.

Duméril et *Bibron.* Erpétologie générale ou hist. nat. complète des reptiles. Paris, 1835-1839, 5 vol. in-8, fig.

ÉRUDITION. — ERUDITS.

1. Hesychii Milesii de his qui eruditionis famâ claruere liber, interprete *Hadriano Junio.* Anvers, 1572, in-8.

En grec avec une traduction latine.

— 2. Athenæi Deipnosophistarum, lib. XV. Venetiis, Aldus, 1514, in-fol.

1re *édit.*

*Trésor d'érudition dans tous les genres. La meilleure édition d'*Athénée *est de* Casaubon, 1597, *in-fol., surtout la réimpression de* 1657-1664, 2 *vol. in-fol.; celle de Strasbourg de* 1801-1806, 14 *vol. in-8, est également bonne. La traduction française d'*Athénée *par* Lefebvre de Villebrune, 1785-91, *en* 5 *vol. in-4, est peu estimée.*

— 3. [illegible]ai d'une histoire de l'érudi-

tion, en allem., par *Ph.-Ernest Bertram.* Gotha, 1764, in-4.

Il n'en a paru que la première partie.

— 4. L'érudition universelle, ou Analyse abrégée de toutes les Sciences, des Beaux-Arts et des Belles-Lettres, par *Jacq.-Fréd.* baron de *Bielfeld.* 1768, 4 v. in-12 ou 3 vol. in-8.

— 5. *C. de Beughem.* Bibliographia eruditorum critico-curiosa, seu apparatus ad historiam litterariam. Amsterd. 1689-1701, 5 vol. in-12.

Table alphabétique de tous les auteurs des écrits desquels les extraits sont répandus dans presque tous les journaux littéraires depuis 1665 *jusqu'en* 1700.

Voy. les mots Encyclopédies, Arts-et-Métiers, Beaux-Arts, Sciences et Arts de notre manuel.

On trouvera la liste chronologique complète des érudits de tous les siècles, à la fin de la Biographie portative universelle. Paris, Dubochet, 1844, in-12.

ESCALIERS.

Manuel de construction des escaliers en bois. Voy. *Manuels-Roret.*

ESCHINE.

1. *Æschinis* Socratici dialogi tres. gr. et lat. Cum novâ versione et animad. *P. Horæt.* Leovardiæ, 1718, in-8.

— 2. *Æschinis* et Demosthenis oratione quatuor inter se contrariæ, gr. Venetiis, 1549. — *Rare.*

— 3. Ejusdem in Stesiphontem, et Demosthenis de Corona, orationes gr. et lat. Edid. *P. Foulkes* et *J. Freind.* Oxonii et Theatro Scheld. 1695, in-4.

— 4. *Æschinis* opera Omnia, gr. cum comment. hieron. *Wolfii*, etc. Lipsiæ, 1808-10, 2 vol. in-8.

Il y a une édit. de 1823-24, 2 *vol. in-8.*

— 5. Eadem recognov. de *J.-H. Bremius.* Turici, 1823-24.

— 6. *Æschinis* rhetoris epistolæ, etc. Lipsiæ, 1771, in-8.
(Voy. *Démosthènes.*)

Voy. pour autres éd. et trad. d'Eschine, Moss, *t.* 1er, *art.* Démosthènes *et* Schweiger, *t. III*, *art.* Æschines Rhetor.

ESCHYLE.

1. Æschyli Tragediæ VII, gr. a *F. Robortello* nunc primum expurgatæ ac suis metris restitutæ. Venetiis, Gualz-Scottus. 1552, in-8.

On a cru à tort que cette édit. était la 1re *complète. Elle ne renferme rien de plus que celle* d'Alde, 1518.

— 2. Eædem gr. et lat. cum Scholiis græcis fragmentis, versione ac comment. *Th. Stanleii.* Londini, 1663, in-fol.

Belle édit. recherchée.

— 3. *Æschyli* Tragœdiæ, gr. et lat., ex versione *Thomæ Stanleii*, cum scholiis græcis, et deperditarum tragædiarum fragm., nec non doctissimorum virorum adnotationibus; ex recens. *J. Cornelii de Pauw.* Hagæ-Comitum, Gosse, 1745, 2 v. in-4.

— 4. *Æschyli* Tragœdiæ: Promethes, Persæ et septem ad Thebas; Sophoclis Antigone; Euripidis Medea; ex opt. exemplaribus emendatæ. Cr. Argentorati, Jo. Hen. Heitz, 1779, in-8.

— 5. *Æschyli* tragediæ grecæ, cum versione latina et varietate lectionis et commentaris *Schutz.* Londini, 1823; 4 v. in-8, cart.

Il y a une autre édit. avec les commentaires estimés, de Schütz, 5 *vol. in-8,* 1782-97.

Voici ce qu'en dit M. Schœll :

« *Dans l'intervalle, M.* Chr.-Godef. Schütz *avait publié son édition en* 5 *vol. in-8 : le premier parut en* 1782, *et fut réimprimé en* 1799 *et* 1809, *le second en* 1783, 1800 *et* 1811, *et le troisième en* 1788 *et* 1808. *Les réimpressions portent sur le frontispice ces mots :* Nova editio. *Le quatrième volume, renfermant les scholies, n'a paru qu'en* 1821, *et le cinquième qui sera consacré aux fragments et à des suppléments, est encore attendu.*

En 1800, *le même savant publia une petite édition* d'Eschyle, *en* 2 *vol. in-8, qui a un triple avantage sur la grande : elle renferme une traduction, et M.* Schütz *y a fait usage du système métrique de M.* Hermann. *Nous dirons tout-à-l'heure quel est le troisième point qui la distingue.*

*Ces éditions parurent à une époque où l'on sentait, en Allemagne, la privation d'une édition critique et portative d'*Eschyle. *La sagacité, le jugement, et le goût dont M.* Schütz *y fit preuve, assurèrent à son travail un succès brillant; néanmoins les savants pensent qu'il reste encore un champ ouvert à la critique pour ramener le texte du poète à sa pureté originale. En attendant, M.* Schütz *a rassemblé des variantes, dont un futur éditeur pourra tirer parti* . . . . . .

. . . .

M. God. Hermann *avait annoncé le projet d'une édition complète* d'Eschyle, *et il publia, en* 1799, *à titre de* specimen, *le texte des Euménides, Leipzig,* in-8. *S'il exécutait ce projet, on serait fondé d'espérer qu'après lui il ne resterait plus grand'chose à faire pour la critique.* » SCHOELL.

— 6. *Æschyli* tragœdiæ gr. ex recensione chr. got. *Schutzii*. Lond., 1823, 3 vol. in-8, ou bien, sans notes, 2 vol. p. in-8.

— 7. Eædem, recens. de *A. Vellauer*. Lips. 1823-24. 2 vol. in-8.

— 8. Eædem, gr. cur. *J.-F. Boissonade*. Paris, 1825, 2 vol. gr. in-32, vél.

Voy. *Brunet*.

— 9. Tragédies d'*Eschyle*, trad. par le *Franc de Pompignan*. Paris, 1770, in-8. (Sans nom de trad.)

— 10. Théâtre d'Eschyle en grec et en français, traduit par *Fr. J. Gabr. de la Porte du Theil*. Paris, an III, 1794. 2 vol. in-8, fig.

— 11. The tragedies of Æschylus translated by *R. Potter*. Lond. 1779, 2 vol. in-8.

2e éd. d'une excel. trad. ang.

Voy. *p. autres éd. et trad.* Moss, *t.* 1er *et* Schweiger, *t.* III.

— 12. *Caroli Burney* Tentamen de metris, ab *Æschylo*, in choricis cantibus, adhibitis Cantabrigiæ, 1809.

Ouvrage estimé et rare.

— 13. Parmi les derniers travaux qui ont été faits sur *Eschyle*, nous citerons l'Apparatus criticus et exegeticus in *Æschyli* trag. Halle, 1832, 2 vol. in-8, et *Wellauer*, lexicon *Æschyleum*. Leipzig, 1830, 2 vol. in-8.

ESCLAVAGE.

1. *J. Bonifacio d'Andrada* et *Sylva*. Representaçâo a assemblea geral Constituente e legislativa do imperio do *Brasil* Sobre a escravatura. Paris, 1825, brochure de 40 p.

Nous citons cet important document en raison du grand rôle politique qu'a rempli son auteur.

— 2. *Morenas*. Précis historique de la Traite des noirs et de l'Esclavage colonial. Paris, 1828, 1 vol. in-8, fig.

— 3. *Moreau de Jonnès*. Recherches statistiques sur l'esclavage colonial. Paris, 1842, in-8.

— 4. *Armand Hain*. De l'esclavage dans l'Inde anglaise. Paris, 1844.

Ce savant opuscule est extr. de l'ouv. int. l'Abolitionniste français, revue de la société française de l'abolition de l'esclavage, 8.

— 5. Exposé général des résultats du patronage des esclaves dans les colonies françaises, imp. par ordre du ministre secrétaire d'Etat de la marine et des colonies. Paris, 1844, in-4.

On trouve en appendice dans ce vol. le Code noir.

— 6. Exposés des motifs, rapports et débats des chambres législatives concernant les lois des 18 et 19 juillet 1845, relatifs au régime des esclaves, à l'introduction des cultivateurs européens et à la formation d'établissements agricoles dans les colonies françaises. Paris, 1845, in-8.

— 7. *Edouard Biot*. De l'abolition de l'esclavage ancien en Occident. Paris, in-8.

— 8. *V. Schœlcher*. Abolition immédiate de l'esclavage. Paris, in-8.

— 9. *M. France*. La vérité et les faits, ou l'esclavage à nu dans ses rapports avec les maîtres et les agents de l'autorité. Avec pièces justificatives. Paris, 1846, in-8.

— 10. Compte-rendu au roi de l'exécution des lois des 18 et 19 juillet 1845 sur le régime des esclaves, la création d'établissements agricoles par le travail libre. Paris, imp. Roy. 1847, in-4.

— 11. Histoire de l'esclavage dans l'antiquité, par *H. Wallon*. Paris, imp. royale, 1847-48, 3 vol. in-8.

— 12. On trouvera de nombreux documents bibliographiques sur l'esclavage dans le livre de *V. Schœlcher*, int. Colonies étrangères et Haïti. Paris, 1845.

ESCRIME.

1. Traité concern. les Secrets de l'épée, par *H. de Saint-Didier*. Paris, 1573, in-4.

— 2. Le maniement d'armes de Nassau, par *Ad. de Breen*. La Haye, 1618, in-fol., fig.

— 3. Académie de l'art de l'épée, par *G. Thibault*. Anvers, 1628, in-fol., fig.

— 4. L'art de tirer les armes, par *J. de Brye*. Paris, 1721, in-12.

— 5. L'art des armes, par *Danet*. Paris, 1766, 2 v. in-8, fig.

— 6. Traité de l'art des armes, par *Laboëssière*. Paris, 1818, in-4, fig.

— 7. Manuel d'escrime. Voy. *Manuels-Roret*.

— 8. La théorie de l'escrime, enseignée par une méthode simple, basée sur l'observation de la nature, précédée d'une introduction dans laquelle sont résumés par ordre de dates tous les principaux ouvrages sur l'escrime qui ont paru jusqu'à ce jour, et donnant ainsi l'historique abrégé de l'art des armes depuis le commencement du XVIe siècle, par *A.-J.-J. Posselier* dit *Gomard*, illustrée de vingt dessins faits d'après nature, par *Th. Guérin*. Paris, 184., in-8.

Dans l'introduction de son livre, l'auteur donne les résumés des ouvrages de : 1531, Manciolino. — 1536, Marozzo. — 1533, Aggrippa. — 1573, Henry de Saint-Didier. — 1575, Viggiani. — 1606, Fabris. — 1620, Calvacabo *et* Patenostrier.

— 1626, Girard Thibault. — 1628, Giganti. — 1653, Charles Besnard. — 1670, Philibert de la Touche. — 1676, Le Perche du Coudray. — 1686, Wernesson de Lyancour. — 1730, P. J. F. Girard. 1755, l'Encyclopédie. — 1763, Angelo. — 1765, Daniel o Sullivan. — 1766, Danet. 1766, *Critique de l'ouvrage de* Danet. — 1818. La Boëssière. — 1821, Lhomandie. — 1825, Lafaugère.

ESCUARA (Langue des Basques).

1. *Man. de Larramendi.* Atte de la lengua bascongada. Salamanca, 1729, pet. in-18.

— 2. Le même. Diccionario Trilinque del Castellano Bascuense y latin. San Sebastian, 1745, 2 vol. in-fol.

— 3. *Sorreguieta.* Semana hispano-vascongada. Con dos suplementos de otros ciclos y etimologias vascongadas. Pamplona, 1804, 2 tom. en 1 vol. in-4, esp.

« *Cet ouvrage est un des plus curieux et des plus rares qui existent sur la langue et les antiquités de la Biscaye.* »

Salva.

— 4. *F. L. Lecluse.* Manuel de la langue basque divisé en 2 parties. — Vocabulaires. Toulouse, 1826. in-8.

— 5. *L. de Astigarraga y Ugarte.* — Diccionario manual bascon gado y Castellano y elementos de grammatica. Tolosa, 1827, in-8.

— 6. Proverbes basques recueillis par *Arnauld Oihenart*, suivis de poésies basques du même auteur, 2e édit., pub. par *Francisque Michel.* Paris, 1847, in-8.

Parmi les améliorations qui font de cette édit. un livre précieux, nous signalerons une introduction bibliographique.

On pourra consulter sur la bibliographie de la langue Escuara, le travail spécial que M. G. de Humboldt *a pub. en allemand sur la langue basque. Voy. également le bulletin du Bibliophile, année* 1839, *et le Catalogue de* Salvá. *Nous renvoyons pour l'histoire des peuples basques au livre suivant :* Zamacola, *Historia de las naciones bascas. Auch*, 1818, 3 *vol. in*-8.

ESCURIAL.

1. Le monument connu sous ce nom est célèbre par sa belle bibliothèque, à ce titre nous introduisons le livre suivant :

Ximenez, descripcion del real monasterio de *S. Lorenzo del Escorial*, etc. Madrid, 1764, in-fol., fig.

M. Miller, *bibliothécaire de la chambre du Corps législatif a pub., en* 1848, *le catalogue des mss. grecs de la bib. de l'Escurial.* Voy. *aussi le catalogue de* Haënel. *On a sur l'Escurial une description del* P. Francisco *de los Santos. Madrid*, 1657, *in-fol. Casiri a été pub. en* 1760-70. Voy. *Bibliographie.*

ESPAGNE I. (Géographie et Statistique.)

1. Pour les temps anciens on consultera avec fruit le livre de *Marineo-Siculo* intitulé : De las Cosas memorables de España. Alcala de Henares, 1530, réimp. plusieurs fois. (Voy. *Nicolas Antonio* qui ne cite pas cette édit.) Puis, *Damian de Goes*, qui a donné un opuscule intitulé Hispana, écrit substantiel par lequel il rectifie les erreurs de *Munster*, comme, trois siècles plus tard, le célèbre *Cavanilles* entreprit de répondre aux auteurs de l'encyclopédie. Cet ecclésiastique donna son essai de statistique en français, et il fut pub. ensuite en Esp., à Madrid, 1784.

— 2. *D. Tomàs Lopez de Vargas Machuca.* Mapa de España, 1773. 90 cartes color.

— 3. *Bern. Espinalt y Garcia.* Atlante español o descripcion general de España por Reynos y provincias et c. Madrid, 1778-1783, 7 vol. in-12, ou mieux, 1778-1787, 13 vol. in-8.

On peut consulter également l'ouv. du Cte de Florida Blanca : *Espana dividida en provincias. Madrid*, 1787, *in-fol.; le Derrotero d'*Ant. Valdes, 1789, *l'Atlas de Tofino*, 1789, 2 *vol. in-fol.; puis Verdejo descripcion generalde Espana*, 1827, 2 *t. en un pet. in-8, et Moreau de Jonnès, statistique de l'Espagne*, 1834, *in-8.*

— 4. *D. Ant. Artela de Monteseguro* Discurso instructivo sobre las ventajas que puède conseguir la industria de Aragon et Madrid, 1783, in-4.

— 5. *G. Bowles.* Introduccion à la historia natural y a la geographia fisica de España. Madrid, 1789, in-4.

— 6. Descripcion de España de *Xerif Aledris*, trad. del arabigo, con el texto en face, por dom *Antonio Conde.* Madrid, 1799. in-8.

Voy. *également la trad. générale d'Edrisi, pub. par M. le Chr.* Jaubert, in-4.

— 7. Diccionario geographico historico de España por la real academia de la historia. Madrid, 1802, 2 vol. in-fol.

— 8. Censo de la poblacion de España de El Año 1797, executado de orden del Rey en el de 1801. Madrid, 1801, in-fol.

Ouvrage curieux, et qui peut être d'une grande utilité pour la statistique générale, si l'on considère le petit nombre de renseignements de ce genre, fournis pour l'Espagne.

— 9. Diccionario geographico-historico

de **España por la real academia de la historia.** Madrid, 1822, 2 vol. in-4.

Ces deux vol. sont les seuls qui aient paru, et ils donnent le regret que les autres n'aient pas été publiés; on peut y puiser les meilleurs renseignements, sur le royaume de Navarre, la Biscaye et les provinces d'Alava et de Guipuzcoa.

— 10. Noticias historicas de las tres provincias vascongadas, por *Llorente.* Madrid, 1806, 3 vol. in-4.

— 11. Tableau de l'Espagne moderne, par *J.-F. Bourgoing,* 6e édition, avec des augmentations qui conduisent le tableau de l'Espagne jusqu'en 1806. Paris, 1826, 3 vol. in-8, atl.

Ouvrage souvent consulté, qu'on peut aussi ranger parmi les voyages. On a mis un nouveau titre à l'éd. de 1806.

— 12. *D. Isodoro de Antillon.* Elementos de la geografia astronomica natural y politica de España y Portugal. Madrid, 1808, in-12.

3e *édit. Madrid,* 1824, *in-8. Du même: Géographie physique et politique de l'Espagne et du Portugal, suivie d'un itinéraire détaillé de ces deux royaumes. Trad. de l'Espagnol. Paris,* 1823, *in-8.*

La 1re *édit. est de* 1815.

— 13. *D. Pedro Ferrer y Casaus.* Descripcion estadistica y geografica de España. Madrid, 1817, pet. in-8.

— 14. *D. Sebastian Minano.* Diccionario geografico, estadistico de España y Portugal. Madrid, 1826-29, 11 vol. pet. in-4, cartes et fig.

Le Dict. de Minano est le travail le plus complet qui existe en ce genre. M. J. Alvarez *a pub. en* 1826 *et* 1827, *in-8, des observations critiques sur ce livre. Il a paru également en* 1827, *un livre, in-12, anonyme, int.* Correcciones fraternas al presbitero Doctor D. Sebastian Miñano, *cité dans le Moniteur de la librairie.*

— 15. *Verdejo Paez.* Descripcion general de España e islas dependientes de ella. Madrid, 1827, 2 vol. in-8.

— 16. Censo de poblacion de las provincias y partidos de la corona de Castilla en el siglo XVI. Con varios apéndices para completar la del resto de la Peninsula en el mismo siglo, y formar juicio comparativo con la del anterior y siguiente, segun resulta de los libros y registros que se custodian en Simáncas. Madrid, 1829. In-fol. esp.

Livre très-intéressant pour quiconque s'occupe de statistique.

— 17. *Alex. Moreau de Jonnès.* — Statistique de l'Espagne. Paris, 1834, in-8.

— 18. *Miguel Cortez y Lopez.* Diccionario geografico-historico de España y Portugal. Madrid, 1835, 3 vol. in-4.

Voy. *pour les temps les plus récents, la Géographie d'*Urculú, *pub. à Porto,* 4 *vol. pet. in-*8.

— 19. *De Mellado.* Guia del viajero en España; comprende una noticia historica estadistica y geografica del reino. Madrid, 1842, in-12.

Il y a un guide en Esp. par Quetin. *Paris,* 1842, *in-*12.

ESPAGNE. — II. VOYAGES.

— 20. Itinerarium Adriani VI, ab Hispania Romam usque. Toleti, 1546, in-8.

— 21. Voyage en Espagne (Hollande), 1666, in-12.

— 22. *Francis Aarsens.* Voyage historique et politique en Espagne. Paris, 1666, in-4.

— 23. *W. Dalrymple's* Travels through Spain and Portugal. Lond., 1777, gr. in-4, fig.

Il a été trad. en fr. par Ramance de Melmont, 1783, *in-*8.

— 24. *Henry Swinburne's* Travels through Spain in the years, 1775-76. London, 1779, gr. in-4, fig.

Trad. en français par Delaborde. *Paris, Didot aîné,* 1787, *gr. in-*8. *On a du même:* Pittoresque, tour Through Spain, *etc. London,* 1806, *in-fol.* Travels in the two Sicile, 1783-85, 2 *vol. gr. in-*4, *trad. en français.*

— 24 *bis.* Viage de España, por *D. Ant. Ponz.* Madrid, 1787-94, 12 vol. pet. in-8.

Bon ouvrage apprécié de plus en plus. M. Bory de St-Vincent *se plaît à reconnaître son exactitude dans son résumé de l'hist. de la Péninsule ibérique.*

— 25. Journey through spain, by *J. Townsend.* Lond., 1792, 3 vol. in-8.

— 26. *S. de Townsend.* Voyage en Espagne, trad. de l'ang., par *J. Pictet Mallet.* Paris, Dentu, 1809, 3 vol. in-8, et atlas in-4.

— 27. Voyage en Espagne, en 1797-98, trad. de l'allem. de *Fischer,* par *Cramer,* Paris, 1804, in-8.

— 28. *Bosarte.* Viage artistico a varios pueblos de España. Madrid, 1804, in-8.

C'est le seul vol. qui ait paru.

— 29. *Fr. Bourgoing.* Tableau de l'Espagne moderne. Paris, 1807, 3 vol. in-8 et atl.

— 30. Voyage pittoresque et historique de l'Espagne, par le comte *Alexandre de Laborde.* Paris, 1807-1820, 4 vol. gr. in-fol. fig.

— 31. Voyage pittoresque et historique de l'Espagne; par *Alexandre de Laborde.* Paris, imp. de Didot aîné, 1807, et ann. suiv.

Nouvelle publication de deux cents exemplaires premières épreuves.

— 32. Itinéraire descriptif de l'Espagne, par le comte *Alexandre de Laborde*, 3me édit. corrigée et considérablement augmentée. Paris, 1827-31, 6 vol. in-8, atl. in-4.

— 33. Voyage en Espagne dans les années 1816, 1817, 1818 et 1819, ou Recherches sur les Arrosages, sur les lois et coutumes qui les régissent, et les lois domaniales et municipales, considérées comme un puissant moyen de perfectionner l'agriculture française, par *Jaubert de Passa*. Orné de 6 cartes. Paris, 1823, 2 vol. in-8.

— 34. *Robert's* Sketches In spain. London, 1837, gr. in-fol. fig.

Ouv. de la plus magnifique exécution.

— 35. Parmi les derniers voyages en Espagne, nous citerons : Le pseudonyme *Withe*, 1825; *Huber*, 1830; *Capell Brook*, 1831, 2 vol. in-8; *Aug. Chaho*, 1836, in-8; *Charles Didier*, 1837, 2 vol. in-8; *Adolphe Guéroult*, 1838, in-8; *Théophile Gauthier*, Tras los Montes; *Challamel*, Un été en Espagne, 1845 in-18; *Edgar Quinet*, Mes vacances en Espagne, 1846, in-8.

— 36. *De Breteuil*. L'Espagne. Paris, 1846, in-8.

— 37. *J. Taylor*. Voyage pittoresque en Espagne, en Portugal et sur toute la côte d'Afrique, à Tétouan. Paris, chez *Gide*, 2 vol. in-4, fig.

Cet ouvrage d'une belle exécution n'est pas achevé; la 1re série renferme 22 livraisons, la 2e n'en renferme que 20.

Espagne. III. Antiquités.

— 38. Las Antiguedades de las ciudades de España, etc., por *Ambrosio de Morales* Halcala' de Henares. 1575, petit in-fol.

On a du même nom, Viage a Leon, Galicia, y Asturias, para reconocer las reliquias de Santos, Sepulcros reales, y libros manuscritos de las catedrales y monasterios.

Cet ouvrage important, publié par Flores, *Madrid*, 1765, *est pet. in-fol.*

— 39. *Francisco de Berganza*. Antigüedades de España, propugnadas en las noticias de sus reyes, etc. Madrid, 1719, 2 vol. petit in-fol.

— 40. *Florez, Risco, Merino y Canal*. España sagrada. Teatro geografico-historico de la Iglesia de España. Origen, divisiones y limites de todas sus provincias, antigüedad, traslaciones y estado antiguo y presente de sus Sillas, con varias disertaciones criticas. Madrid, 1754-832, 46 vol. in-4, esp. fig.

Ouvrage indispensable dans une bibliothèque publique, et très-nécessaire à quiconque veut étudier à fond l'histoire ecclésiastique et civile d'Espagne.

— 41. *Henriquez Llorez*. Medallas de las colonias, municipios y pueblos Antiguos de España coleccion de las que se hallan en diversos autores, y de otras nunca publicadas. Madrid, 1757, 2 vol. in-fol., pl. — *Rare.*

— 42. *Joaquim Marin y Mendoza*. Historia de la milicia español, etc. Madrid, 1776, 2 t. in-4, fig.

— 43. *Masdeu*. Historia critica de España, y de la cultura española. Madrid, 1783-1800, 20 vol. in-4.

Dans cette vaste collect. deux vol. sont consacrés aux antiquités.

— 44. Antigüedades arabes de España, Granada y Cordoba. Madrid, 1804, in-fol. max.

Bel ouvrage.

— 45. Cadiz Phenicia, con el examen de varias noticias antiguas de España, que conservan los escritores phenicios griegos, romanos y arabes. Madrid, 1805, 3 vol. in-4.

— 46. *James Murphy's* Antiquities of the arabs in Spain. Lond. Cadell, 1816, gr. in-fol.

— 47. The history of the mahometan empire in Spain, etc. Lond., 1816, in-4.

— 48. *W. von Humboldt*. Unters. über die Urbewohner Hispaniens, mittelst der Baskischen-Sprache. Berlin, 1821, in-4.

Sur les espagnols aborigènes, la langue basque.

Cet ouvrage du frère du célèbre voyageur est du plus haut intérêt, et il est fâcheux qu'on n'en ait pas encore donné la traduction en France.

— 49. *Cean Bermudez*. Sumario de las antiguedades romanas que hai en España, en especial las pertenecientes á las bellas artes. Madrid, 1832, in-fol., esp.

Ouvrage remarquable.

— 50. *L. F. Graslin*, de l'Ibérie ou essai critique de l'origine des premières populations de l'Espagne. Paris, 1838, in-8.

Espagne. IV. Histoire générale.

— 51. La Cronica de España abreviada, por *Mosen Diego de Valera*. Sevilla, 1482, in-fol.

Très-rare.

— 52. La même, Salamanca, 1495, pet. in-fol, lett. goth.

Les édit. de ce chroniqueur qui datent du xve *siècle sont extrêmement rares.*

— 53. Las quatro partes enteras de la Cronica de España que mando componer el Rey D. Alonso el sabio, etc, Vista y en-

mendada mucha parte de su impression, por el maestro *Florian de Ocampo* Zamora, 1541, pet. in-fol., prem. édit. lett. goth.

Il y a une édit. faite à Médina del Campo, 1553, *in-fol.*

Ces précieuses chroniques, absolument indispensables lorsqu'on s'occupe des premiers temps de l'histoire d'Espagne, ont été mises sur le compte d'*Alphonse* le sage. Toutefois, elles n'offrent que la traduction d'une chronique latine plus ancienne. L'Editeur, *Florian de Ocampo*, commence par déclarer que la 1re partie seule peut être attribuée au roi Alphonse. Il est bon de rappeler ici que les jugements de cet auteur du XVIe siècle ne doivent être acceptés qu'avec beaucoup de circonspection. On peut le soupçonner dans tous les cas d'avoir singulièrement modifié le style de ces précieux documents, comme il a fait à l'égard des chroniques du Cid. La bib. nationale possède un beau mss. de ce livre, qu'on peut faire remonter au XVe siècle, etc., et qui devra être l'objet d'un travail particulier.

— 54. Primera parte de la coronica general de toda España y especialmente del reino de Valencia. Valencia, 1546. — Secunda parte. Valencia, 1550.

Ces deux vol. rares sont réunis. Il y a une édit. de 1604, 2 *vol. in-fol.*

— 55. *Garibay*. Chronicas y historià universal de los reynos de España. Anvers, Plantin, 1571, 4 t. en 2 vol. in-fol.

Ed. Originale de chroniques estimées.

Voy. aussi la Chronique générale d'Ambrosio de Morales. Alcala de Henares, 1574-1577 y Cordoua, 1586, 6 vol. in-8.

— 56. *Jos. Mariana*. De rebus hispanicis lib. XX. Toleti, 1592, in-fol.

Edit. originale. Ce livre a été réimp.

— 57. *And. Schott*. Hispaniæ illustratæ, seu rerum, urbiumque Hispaniæ, Lusitaniæ, Æthiopiæ et Indiæ scriptores varii in unum collecti. Francpf. 1603 à 1608, 4 vol. in-fol., rel. quelquefois en 3 vol.

Ouvrage très-estimé. Il faut s'assurer s'il est complet, et si l'on trouve dans le tome 4 *les cinq derniers livres de* Mariana *en lat.*

— 58. Cronicas. Historias de Idacio obispo, que e scrivio poco antes que España se perdiese de Isidoro obispo de Badajoz, de Sebastiano obispo de Salamanca, de Sampiro obispo de Astorga, de Pelagio obispo, de Oviedo. Nunca hasta agora impressas, con otras notas tocantes á estas historias y Reyes dellas recogidas, por *Fr. Prudencio de Sandoval.* Pamplona, 1634, in-fol.

Nous plaçons parmi les meilleures cette importante collection des historiens primitifs de la Péninsule ; dès le XVIIe *siècle*, Sandoval *faisait pour l'Espagne ce que* Pertz *fait aujourd'hui pour l'Allemagne.*

— 59. Chronicas. Historià de los reyes de Castilla D. Fernando el magno D. Sancho, D. Alonso VI, Doña Urraka su hija y D. Affonso VII sacada de los privilegios, libros antiguos, memorias, diarios, piedras y otras antiguallas, por *Fr. Prudencio de Sandoval.* Pamplona, 1634, in-fol., esp.

Sandoval *a su réunir des documents authentiques sur cette époque peu connue.*

— 60. Historia de España, por *D. Juan de Ferreras*. Madrid, 1700-27, 16 vol. pet. in-4.

C'est l'hist. la plus complète que l'on ait de l'Espagne ; malheureusement elle s'arrête à la fin du XVIe *siècle et elle pèche fort, on peut aisément le supposer, contre la saine critique.*

— 61. Histoire générale d'Espagne, traduite de l'espagnol, par *d'Hermilly*. Paris, 1742, 10 vol. in-4, gr. pap. rel. veau.

— 62. Histoire générale d'Espagne trad. en français avec des notes, par le P. *Jos.-Nic. Charenton* (avec une dissertation historique de *Mahudel*, sur quelques monnaies d'Espagne). Paris, 1725, 5 tomes en 6 vol. in-4, fig.

— 63. Historia general de España con el sumario y tablas, por el P. *Juan de Mariana*. Madrid, Ibarra, 1780, 2 vol. in-fol.

Mariana *a fait lui-même cette traduct. sur son hist. écrite en lat. et publiée en* 1592. *La trad. renferme des additions qui la font préférer à l'original. Voici l'indication de plusieurs bonnes édit. et de suppléments importants.*

La misma. En Valencia, 1788, 9 *vol. pet. in-fol.*

— 64. Historia general de España. Valencia, 1794. — Miñana. Continuacion de dicha historia. Madrid, 1804, 3 vol. fol. esp.

— 65. *Id.* Illustrada de tablas cronológicas, notas y observaciones criticas. Valencia, 1783-96, 9 vol. gr. fol. esp., fig. et portr. — *Rare.*

— 66. *Id.* Illustrada con notas históricas y criticas, por el Dr. *D. José Sabau y Blanco*. Madrid, 1817-21, 20 vol. in-4, esp.

— 67. *Id.* Aumentada con la continuacion de Miñana y la narracion de los sucesos principales desde el año 1600 hasta el de 1828. Madrid, 1828, 9 vol. gr. in-8.

— 68. *Mariana*. Historia general de España, con la continuacion de Miñana y la narracion de los sucesos principales desde el año 1600 hasta 1833. Barcelona, 1839, 10 vol in-8.

« *Cette édition de* Mariana, *qui est la seule continuée jusqu'à nos jours, ren-*

ferme un très-grand nombre de portraits de rois et d'hommes illustres. » SALVA.

— 69. *J. P. d'Orléans.* Hist. des révolutions d'Espagne (revue, continuée et pub. par les *PP. Rouillé et Brunoy*). Paris, 1734, 3 vol. in-4.

— 70. *Juan Alvarez de Colmenar.* Annales d'Espagne et de Portugal. Amst., 1741, 4 vol. gr. in-4.

C'est une édit. augmentée des Délices d'Espagne *et des* Délices de Portugal, *en 4 vol. in-12.*

— 71. Anales de la nacion Española, etc., por *D. J. Luiz Velasquez de Velasco.* Malaga, 1759, pet. in-4.

On a du même en Espagn. une notice sur le projet d'une nouvelle hist. de la nation, et un ouvrage sur les caractères inconnus qui se rencontrent sur les anciennes médailles, espagnoles.

— 72. Monarquia de España, escrita por el doctor *D. Pedro Salazar,* publicala *D. Barth. Ulloa.* Madrid, Harra, 1770-71, 8 vol. pet. in-fol.

Bon ouvrage imp. pour l'histoire d'Espagne. On a encore de Salazar *une Chronique en Espagn. de l'Empereur* Charles V, *et une hist. des guerres de* 1546-65. *On peut lire également sur Charles V, l'hist. de* Sandoval, 2 *vol. in-fol., fig.*

— 73. Colleccion de Cronicas. Madrid, Sancha, 1779-87, 7 vol. in-4, 9 liv. st.

Cette importante collection, omise par la plupart des bibliographes, renferme les chroniques suivantes : Chroniques des rois de Castille, *D. Pedro, D. Enrique* II, *D. Juan* I, *D. Enrique* III, *par* Lopez de Ayala, *avec les additions de* Zurita *et les corrections et notes*, de Llaguno Amirola. *Madrid, Sancha,* 1779-80, 2 *vol.* 3 *part.* — *Chronique de D. Pedro Nino, comte de Buelna, par* Gutierre Diez de Gamez. — *Histoire du grand Tamerlan, et relation du voyage et de l'ambassade que Ruy Gonzalez de Clavijo fit par ordre de D. Henrique* III, *avec la vie du grand Tamerlan, tirée des Commentaires de* D. Garcia de Sylva e figueroa, 1782. — *Sommaire de l'Histoire des rois d'Espagne,* 1 *vol.* — *Mémoires historiques concernant la vie de D. Alphonse le noble, huitième du nom, recueillis par le marquis de* Mondexar, *et enrichis de notes par* Cerda' y *Rico,* 1783, *portrait.* —*Chronique de D. Alvaro de Luna, pub. avec divers appendices. p. D. Josef Miguel de Flores-Seguro de Tordesillas, par* D. Pedro Fernández de Velasco. 1784, 1 *vol.* — *Chronique du roi D. Henri* IVe, *par* Diego Enriquez de Castillo. 1787, portrait. — *Coplas de Mingo Revulgo, composées par* Rodrigo Cota *(l'oncle), commentées par* Hernando del Pulgar *et par* Juan Martinez de Barros. *Suit la lettre sur le soulèvement de Tolède, en juillet (le* 19) 1467-1787, 1 *vol.* — *Chronique d'Alphonse* XI, *conformément à un ancien mss. de la bib. de l'Escurial et à un autre de la Mayansiana, enrichie par* Cerdá *y Rico,* 1787.

— 74. *Ortiz y Sanz.* Compendio cronologico de la historia de España. Madrid, 1795-803, 7 vol. in-8.— *Rare.*

— 75. Memorias de la Academia Real de la historia. Madrid, 1796-1832, 7 vol. in-8.

— 76. Compendio de la historia de España, por M. *Ascargota.* Madrid, imp. real, 1806, 2 vol. gr. in-8, fig.

Trad. en français et réimp. fréquemment.

— 77. *G. B. Depping.* Histoire générale de l'Espagne depuis les temps les plus reculés jusqu'au règne des rois Maures. Paris et Bordeaux, 1814, 2 vol. in-8.

Le titre porte entre deux parenthèses : édit. Sortie des presses de D. Colas en 1811; *ce travail recommandable renferme un essai de bibliographie historique de l'Espagne.*

— 78. Le comte *Mathieu Dumas.* Histoire d'Espagne trad. de l'anglais de *John Bigland* et continuée jusqu'à l'époque de la restauration de 1814. Paris, 1823, 3 vol. in-8.

— 79. *Torrente.* Historia general de la revolucion moderna hispano-americana. Madrid, 1829-30. 3 forts vol. in-4, esp.

— 80. La misma obra. Ex. sur pap. vél., avec cartes et plans.

C'est la seule histoire complète de la révolution des ci-devant colonies espagnoles.

— 81. Diccionario histórico y Biografía universal de los hombres célebres por su ingenio, sus talentos, virtudes, vicios é errores, desde la creacion del mundo hasta nuestros días. — Suplemento al Diccionario histórico, Barcelona, 1830-36. 13 vol. in-4.

— 82. Coleccion de documentos, privilegios, franquezas, exenciones y fueros concedidos à las provincias vascondadas y a varios pueblos y corporaciones de la Corona de Castilla Copiados del archivo de Simancas. Madrid, 1829-33, 6 vol. in-4.

Excellent recueil.

— 83. *Rosseuw St-Hilaire.* Histoire d'Espagne depuis l'invasion des Goths jusqu'au commencement du XIXe siècle. Paris. 1837-1841, 5 vol. in-8.

L'ouvrage est annoncé comme devant former 10 *vol. in-8.*

— 84. *Ch. Romey.* Histoire d'Espagne depuis les premiers temps jusqu'à nos jours. Paris, 1839 à 1847, 7 vol. in-8.

Ce beau travail dans lequel les origines

sont savamment discutées, arrive jusqu'au XVIe *siècle et doit être bientôt terminé.*

— 85. *Marliani*. Histoire politique de l'Espagne moderne, 2e édit. Paris, 1841, 2 vol. in-8.

— 86. *Navarrete, Salvà, y Baranda*. Coleccion de documentos ineditos para la historia de España. Madrid, 1843-1847... in-8.

Ce travail important est continué. — Il ne faut pas confondre, comme on le fait souvent en France, M. Salvá *avec* Vicente Salvá *le bibliographe.*

— 87. *Joseph La Vallée* et *A. Gueroult*. Espagne. Paris, 1843-47, 2 parties in-8 à 2 colonnes.

Cet excellent travail, qui fait partie de la collection int. l'Univers, *est le seul qui conduise l'histoire d'Espagne jusqu'à l'année* 1847. *La 2e partie porte le nom de M.* Joseph La Vallée *seulement, cet écrivain a dû prévenir le public dans une note qu'il était l'unique auteur du livre, son collaborateur ayant été obligé, dès l'origine, de s'absenter pour remplir des fonctions importantes auxquelles il était appelé. M.* La Vallée *a donné une bibliographie sommaire des livres assez peu répandus, qui lui ont servi pour faire connaître les derniers évènements de la péninsule. Nous citerons entre autres après le travail de Toreno* 1835, *le livre intitulé :* Historia contemporanea de la revolucion de España para servir de continuacion a la historia de Toreno, *por una sociedad de literatos. Madrid*, 1843, *2 vol. in-8 à 2 colonnes.*

Voy. *Duhamel.*

— 88. V. *Duhamel*. Histoire constitutionnelle de la monarchie espagnole, depuis l'invasion des hommes du N. jusqu'à la mort de Ferdinand VII. Paris, 1845, 2 vol. in-8.

— 89. Quintana Vida de Españoles celebres. Paris, *Baudry*, 1845, 3 part. en 1 gr. vol. in-8.

L'édit. de Madrid a 3 *vol.*

Voy. *l'article Amérique.*

ESPAGNE. V. HISTOIRE DES RÈGNES.

— 90. On n'a introduit dans cette section qu'un nombre limité d'ouvrages relatifs aux règnes; renvoyant pour plus de développements, aux histoires générales.

— 91. *Fernan Perez de Guzman*. Comiença la cronica del serenissimo rey *D. Juan el Segundo*, deste nombre. Logroño, 1517, in-fol. à deux colonnes.

1re *édit. fort rare, on n'en connaît qu'un exemp. sur vélin. Il y a une bonne édit in-f. de* 1779, *pub. à Valence avec des additions du* Dr Lorenzo Galindez.

— 92. Historias e conquestas dels excellentissims e catholics reys de *Arago* : e de lurs antecessors les comtes de Barcelona, etc., por *Mossen* Pere *Tomich*. Barcelona, 1534, pet. in-fol., lett. goth. fig. en bois.

Cette importante chronique, omise par Nicolas Antonio, *est extrêmement rare.*

— 93. *El Rey En. Jaecme*. Chronica de, etc. Valencia, 1557, pet. in-fol.

On ne connaît que deux exemp. de cette précieuse chronique.

— 94. *El Maestro Valles*. Historia del fortissimo y prudentissimo capitan *D. Hernando de Avalos* marques de Pescara. Anvers, 1558, in-8.— *Rare.*

— 95. *En. Ramon Muntaner*. Chronica o descripcio dels fets e hazanyes del inclyt Rey, D. Jayme primer rey Darago... e de molts de sos descendents. Valencia, 1558, in-fol. 1re édit.

Cet important chroniqueur, trop peu connu et trop peu apprécié, est fort rare dans cette édit.

— 96. *Hernando del Pulgar*. Chronica de los muy altos y esclarecidos reyes catholicos *D. Fernando y Dona Ysabel* de Gloriosa memoria compuesta por el maestro *Antonio de Nebrixa*. Valladolid, 1565, pet. in-fol.

Nous partageons complètement l'avis de M. Vicente Salvá *lorsqu'il dit qu'en dépit du nom de* Nebrixa *imposé à cette première éd t. le livre doit être restitué à* Hernando del Pulgar.

— 97. Crónica de los reyes católicos Don Hernando y Doña Isabel, por *Hernando del Pulgar*. Edicion aumentada con varias illustraciones y enmiendas. Valencia, 1780, gran fol.

On préfère comme étant la plus complète cette édit. L'édit. goth. de 1595 *a le mérite d'être ornée de nombreuses planches en bois qui servent à faire connaître passablement le costume de l'époque. L'édit. de Milan*, 1567, *pet. in-fol. lett. gothique a été inconnue même à* Nicolas Antonio; *c'est la première où* Hernand del Pulgar *paraît comme auteur de la chronica.* Hernand del Pulgar, Bleda, Marmol, *sont des chroniqueurs pleins d'intérêt, et trop rarement consultés en France sur la période qu'ils ont embrassée.*

— 98. *Juan Lopez de Hoyos*. Relacion de la muerte y honras funebres dell S. S. D. Carlos, etc. Madrid, Pierre Cosin, 1568, pet. in-8.

Ce livre est un des plus anciens imprimés à Madrid, et Salvá *dit même, qu'il ne serait point surpris qu'on n'eût pas imprimé d'ouvrage avant* 1568 *dans cette ville. La relation de* Lopez de Hoyos, *le professeur de* Cervantes, *offre en outre un certain intérêt, si l'on se rappelle com-*

bien le drame et l'histoire, ont fréquemment traité le sujet dont il est question ici. On a pub. sur l'infant D. Carlos *un grand nombre d'écrits.*

— 99. *Costiol.* cronica del principe *D. Juan de Austria.* Barcelona, 1572.

Voy. sur ce personnage Dumesnil.

— 100. Cronica del rey D. Rodrigo, con la destruycion de España y como los Moros la ganaron, dada a luz, por *Francisco Enrriquez.* Alcala de Henares, 1587, pet. in-fol.

— 101. *Argote de Molina.* Nobleza del Andalucia. Sevilla, Fernando Dias, 1588, in-fol.

Excellent ouvrage renfermant de curieuses origines historiques et littéraires qu'on trouve omises dans les bibliographies françaises.

— 102. Cronica del famoso cavallero cid *Ruy Diez Campeador.* Burgos, 1593, fol.

Rarissime.

— 103. *J. Nunez de Villasan.* Cronica de Alonso XI, rey de Castilla y de Leon. Toledo, 1595, in-fol.

Voy. *sur le même règne* F. Cerda y Rico. *Madrid,* 1787, *in-4.*

— 104. Historia de las Grandezas de la Ciudad de Auila, etc., por *Fray-Luiz Ariz.* Alcala de Henares, 1607, pet. in-fol.

— 105. Anales de la Corona de Aragon, en Zarragoça, por *Geron, Zurita* ou *Çurita,* 1610, 7 vol. in-fol.

Ouvrage curieux à consulter sur l'histoire d'Espagne. Il y a une continuation par Blosco de Lanuza. B. L. d'Argensola *en a donné une suite.*

— 106. *P. Fray Jaime de Bleda.* Coronica de los moros de España. Valencia, 1618, in-fol.

Fort bon ouvrage renfermant des sources précieuses et peu consultées.

— 107. *Luis Cabrera de Cordoba.* Felipe secundo rey de España. Madrid, 1619, in-fol.

Voy. *egalement sur* Philippe II *la chronique de* Vander Hammen, *la vie de* Leti, 1734; *celle de* Rob. Watson, 1792, *et en dernier lieu* Alex. Dumesnil, 1824.

— 108. *Castillo.* Historia de los reyes Godos, que vinieron a España, etc. Madrid, 1624. in-fol.

— 109. Retrato al vivo del national de la fortuna de *Antonio Perez.* En Rhodermisiu, 1625, pet. in-8 ou in-12.

Voy. *sur ces mémoires d'*Antoine Perez, *secrétaire d'Etat de* Philippe II *et son procès devant l'inquisition, etc. Journ. des Sav. août et décembre* 1844, *janvier à juin* 1845, *art.* Mignet, *ou bien* Antonio Perez *et* Philippe II, *par M.* Mignet, *membre de l'Acad. fr. Paris, Paulin,* 1845, *in-8.*

— 110. Las obras y relaciones de *Antonio Perez*, secretario de estado que fue de dom Phelippe II, rey de España. Geneva, 1631, in-8. — *Rare.*

— 111. *D. Diego Hurtado de Mendoza,* Guerra de Granada hecha por Felippe II contra los moriscos de aquel Reino. Lisboa, 1627, in-4.

Première édit. de ce beau livre.

On l'a réimp. fréquemment. Nous citerons comme édit. usuelle:

— 112. *Hurtado de Mendoza.* Historia de la guerra de Granada, que hizo el rei D. Felipe II contra los moriscos de aquel reino, sus rebeldes. Edicion hecha bajo la direccion de *D. Vicente Salvá,* de quien es el prólogo que precede á la obra. Valencia, 1830, 8vo.

— 113. *Van der Hammen y Leon.* Historia de Felipe II el prudente. Madrid, 1632. in-4.

— 114. *Prudencio de Sandoval.* Historia de la vida y hechos del emperador Carlos V. Amberes, 1681, 2 vol. in-fol.

Excellent ouv. où l'on peut puiser de précieux documents sur notre colonie d'Alger. Les portraits qu'il renferme sont aussi fort précieux. Voy. égalem. sur Charles-Quint J. Ant. de Vera, 1656, *in-4, la trad. de cet auteur par* du Perron le Hayer, 1662, Will. Robertson, 1824, 4 *vol. in-12.*

— 115. Los reyes de Aragon en anales historicos, por *D. Pedro Abarca.* Madrid, 1682. Salamanca, 1684, 2 vol. in-8.

Ce continuateur des Annales de Zurita est omis dans la plupart des bibliographies.

— 116. *Al. Nunez de Castro.* Corona gothica Castellana y Austriaca. Amberes, 1687.

— 117. *Geronimo de la Concepcion.* Emporio del Orbe, Cadiz illustrada. Amsterdam, 1690, fol.

Cet ouvrage renferme une étrange singularité, qui à elle seule suffit pour lui donner un rang parmi les livres bizarres. On voit à la p. 147, *un arbre généalogique servant à prouver* que Jésus-Christ descend en ligne directe d'une femme de Cadix.

— 118. Succession de el rey D. Phelipe V en la corona de España: diario de su viage desde Versalles à Madrid, por *D. Ubilla y Medina.* Madrid, 1704, in-fol.

— 119. *Feliu de la Pena.* Anales de Cataluña, etc. Barcelona, 1706, 3 vol. in-fol.

Ouvrage fort complet sur cette matière, et en même temps fort rare. 5 *liv. st.*

— 120. Comentarios de la guerra de España é historia de su rey Phelipe V,

por *Bacallar y Sanna*. Genova, 3 vol. in-4.

En y joignant les mémoires qui font suite à ces commentaires pub. de 1756-93, *cela forme* 4 *vol. pet. in-*4.

— 121. *Robertson's* history of reign of the emperor Charles V. London, 1769, 3 vol. in-4.

*Il y a un grand nombre d'autres édit. in-*8 *qui sont estimées. L'ouvr. a été trad. par M.* Suard. *Paris*, 1771, 2 *vol. in-*4 *ou* 6 *vol. in-*12.

— 122. *Th. Jame's* history of the herculean Straites new called the Straites of Gibraltar. London, 1771, 2 vol. in-4.

— 123. Defensa del rey Witiza. Valencia, 1772.

Ouvrage estimé de Mayans y Siscar.

— 124. *Pero Lopez de Ayala*. Cronicas de los reyes de Castilla D. Pedro, D. Enrique II, D. Juan I, D. Enrique III, con las enmiendas de *Geronimo Zurita*, y las correciones y notas añadidas, por *D. Eug. Llaguno Amirola*. Madrid, 1779-80, 2 vol. in-4, portr.

Cette édit. du célèbre chroniqueur Espagnol passe pour la meilleure; cependant, pour la naïveté du style, peut-être doit-on préférer celle où les commentaires et les corrections n'ont point passé. La 1re *édit. devenue excessivement rare a été imprimée à Séville, en* 1495, *et non en* 1493, *comme l'écrit un savant bibliographe. Il y en a une fort bonne in-fol. de* 1526.

— 125. *Gutiere Diez de Gamez*. Hist. de D. Pedro Niño Conde de Buelna. Madrid, 1782.

C'est une des plus belles chroniques qu'ait produites l'Espagne.

— 126. *Diego Gutierez*. Historia del condado y reyno de Castilla. Madrid, 1785, in-4.

— 127. *Manuel Risco*. La Castilla, y el mas famoso Castellano Rodrigo Dias de Bivar. Madrid, 1792, in-4.

On peut voir dans l'hist. d'Esp. de M. Ch. Romey, *quel est le degré de vérité historique présenté par les diverses chroniques du Cid. Il y a peu de personnages sur lesquels on ait tant écrit. Voy. l'hist. de* Pereira Bayam, 1792, *in-*4, *la chronique de* Robert Southey, 1808, *et en dernier lieu le grand travail de M.* Huber.

— 128. Relacion historica de la famosa invasion del exercito y Armada francesa en Cataluña en 1725, etc., por *D. Bernardo Desclot*. Madrid, 1793, pet. in-4.

— 129. *D. Manuel Jozé Quintana* vidas de españoles celebres. Madrid, 1807-33, 3 vol. in-8.

On trouve dans ce livre les biogr. suiv.: Le Cid, Gusman *el* Bueno, Roger de Lauria, *le prince de* Viana, Gonzalvo de Cordoue, Nunez de Balboa, François Pizarro, Alvaro de Luna *et* Las Casas.

— 130. Historia de los movimientos, separacion y guerra de Cataluña en tiempo de Felipe IV, por *Manuel de Melo*. Madrid, 1808, 2 vol. in-8vo.

Il y a une édit. de Paris, 1826, 2 *vol. in-*8. *La première est de Lisb.* 1645, *pet. in-*4.

— 131. *W. Coxe's* Memoirs of the Kings of Spain of the House of Bourbon. Lond. 1813, 3 vol. in-4 ou 5 v. in-8.

L'ouv. est trad. en français.

— 132. Revue historique et chronologique des évènements mémorables de la guerre dans la Péninsule, depuis l'embarquement du prince régent de Portugal pour le Brésil, et l'emprisonnement du roi d'Espagne en France, avec une Esquisse du pays, du caractère et du costume en Portugal et en Espagne; en français et en anglais, par *G. Bradford*. Londres, 1813, gr. in-fol.

L'ouvrage renferme 54 *pl. coloriées avec soin.*

— 133. *D. Juan Escoiquiz*. Exposition sincère des raisons et des motifs qui engagèrent S. M. C. le roi Ferdinand VII à faire le voyage de Bayonne, en 1808. Toulouse, 1814, in-8.

Il y a une 2me *édit. de cet ouvrage curieux en* 1816 *et une* 3me *en* 1823, *sous le titre de mémoire de* Cevallos *et d'*Escoiquiz. *(Collect. des mém. relatifs à la révolution française.)*

— 134. *Jos. Ant. Conde*. Historia de la dominacion de los arabes en España. Madrid, 1820, 2 vol. in-8.

Il y a des exemp. grand pap. La trad. fr. a paru sous ce titre :

— 135. *Conde (D. José Antonio)*. Histoire de la domination des Arabes et des Maures en Espagne et en Portugal depuis l'invasion de ces peuples jusqu'à leur expulsion, traduit de l'Espagnol par *Marlès*. Paris, 1825, 3 vol. in-8.

Malheureusement Conde *n'a pas indiqué les sources où il a puisé ses documents.*

— 136. Histoire de la guerre de la Péninsule, années 1808 et suivantes, par *Ch. W. Vane*, marquis de *Londonderry*. Paris, 1828, 2 vol. in-8.

— 137. *Col. Napier*. History of the war in the Peninsula etc. from 1817, to 1814. London, 1832-40, 6 vol. in-8.

— 138. Histoire de la guerre de la Péninsule et dans le Midi de la France, depuis l'année 1807 jusqu'à l'année 1814, écrite d'après les documents les plus authentiques; par *W.-F.-P. Napier*; trad. revue, corrigée et accompagnée de notes

par M. *Mathieu Dumas*. Paris, 1828 et 1830, 4 vol. in-8.

— 139. Histoire de la guerre de la Péninsule sous Napoléon, traduite de *Rob. Southey*, par M. *Lardier*. Paris, 1828, imp. de Dondey-Dupré père, 2 vol. in-8.

— 140. Histoire de la guerre de la Péninsule sous Napoléon, précédée d'un tableau politique et militaire des puissances belligérantes, par le général *Foy (Max.-Sebast.)*, publiée par Mme la comtesse *Foy*. 3e édit. Paris, 1828, imp. de Fain, 4 vol. in-8 et des fac-simile.

— 141. Mémoires sur la dernière guerre de Catalogne, par *F. Galli*, aide-de-camp du général Mina. Paris, 1828, in-8.

— 142. *Torrente*. Historia general de la Revolucion moderna Hispano-Americana. Mad. 1829-30, 3 vol. in-4.

— 143. *J. Aschbach*. Geschichte der ommaijaden in Spanien. — Histoire des Ommaiades en Espagne, et de l'origine des empires chrétiens espagnols. Francfort, 1829, 2 vol. in-8.

— 144. *L. Viardot*. Essai sur l'hist. des Arabes et des Maures d'Espagne. Paris, 1833, 2 vol. in-8.

L'auteur établit entre autres choses intéressantes que l'introd. du papier s'est faite en Europe par les Arabes.

— 145. *Ganga Argüelles*. Observaciones sobre la historia de la guerra de España que escribieron los SS. Clarke, Southey, Londonderry y Napier. Madrid, 1833-6. 5 vol. in-4. esp.

On a ajouté à cette seconde édition un grand nombre de documents importants qui manquent dans la première.

— 146. *Toreno*. Historia del levantamiento guerra y revolucion de España. Madrid, 1835-1837, 5 vol. in-8.

Trad. en français.

— 147. *Lord Mahon*. History of the war of the succession in Spain. London, 1836, in-8.

On a pub. un grand nombre d'ouv. sur cette période. Voy. le marquis de Ribas, 1704, *in-fol.*, Bacallar y Sanna, 2 *vol. in-4*, Nicolas de Jesus Belando, 1740-44, 4 *t. en* 3 *vol. in-fol. Le marquis de* Louville, 1818, 2 *vol. in-8*, *et enfin les grands travaux de MM.* Mignet *et* Pelet *dans les documents inédits relatifs à l'histoire de France.*

— 148. *Will. Prescott*. History of the reign of Ferdinand and Isabella. London, 1839, 3 vol. in-8.

Bon ouv. plusieurs fois réimp. Il a été trad. en fr. par M. Am. Pichot.

— 149. Historia de la dominacion de los Arabes en España, sacada de varios manuscritos y memorias arabigas, por el doctor don *José-Antonio Conde*. Paris, Baudry, 1841, in-8.

La même, nouv. éd. Barcelone et Paris, 1845.

Nous reproduisons ici ces éditions améliorées et d'un usage commode.

Voy. *le n.* 131. *M.* Albert de Circourt *a donné en* 1846 *l'hist. des mores Mudejares*, 3 *vol. in* 8.

— 150. *Alcantara*, Historia de Grenada, compreendiendo las de su quatro provincias Almeria, Jaèn, Granada y Malaga. Granada, 1843, 2 vol. gr. in-8.

— 151. *D. Juan Diaz de Baeza*. Historia de la guerra de España contra el emperador Napoleon. Madrid, 1843, in-4.

Il y a de nombreuses vignettes intercalées dans le texte.

— 152. *Ch. Weiss*. L'Espagne depuis le règne de Philippe II jusqu'à l'avènement des Bourbons. Paris, 1844, 2 vol. in-8.

M. Mignet *a rendu à l'Institut le compte le plus favorable de ce livre qui est en quelque sorte l'histoire de la grandeur de l'Espagne et de sa décadence.*

— 153. *Mérimée*. Histoire de Pierre-le-Cruel. Paris, 1848, fig.

Cet ouv. a paru d'abord sous forme d'articles dans la Revue des deux mondes; on a pub. en 1790 une hist. de Pierre-le-Cruel, 2 parties en 1 vol. in-8.

— 154. *Mignet*. Vie et correspondance d'Antonio Perez. Paris, 1850, in 8.

ESPAGNE. VI. (LITTÉRATURE.)

I. LINGUISTIQUE.

— 155. *Antonio de Lebrixa*. Gramatica sobre la lengua Castellaña. Salamanca, 1492, pet. in-4.

Nous introduisons ici comme curiosité ce livre du professeur de la reine Isabelle. L'édit. de 1515, *imp. par Jacques Maillet, est d'une grande rareté.*

— 156. *D. Bernardo Aldrete*. Del origen y principio de la lengua Castellana o Romance que oy se usa en España. Madrid, 1674, in-fol.

Voy. *aussi pour les origines l'ouv. de* D. Josef Pellicer de Ossau y Tovar. 1672.

— 157. Dictionnaire espagnol-français, français-espagnol, par *Sobrino*. Brusselas, 1721, 2 vol. in-4.

— 158. Origines de la lingua española, por varios autores recogidos. Madrid, 1737, 2 vol. in-8.

Ouvrage estimé.

— 159. Diccionario de la lengua castellana, compuesto por la real Academia española. Madrid, 1770, 6 tom. en fol.

— 160. Diccionario de la lengua cas-

tellana por la Academia española, impreso con el mayor esmero, séptima edicion. in-4.

El mismo, 2 tom. en 8.

La 4me édit. in-fol. est fort belle, elle est de Madrid, 1803.

— 161. *Sobrino*. Dictionnaire espagnol, franç. et lat.; et français, espagnol et latin, avec suppl. Lyon, 1791, 3 vol. in-4.

— 162. *C. M. Gattel*. Dictionnaire français-espagnol et espagnol-français. Lyon, an XI, 1803.

Cette édit. augmentée dans la partie espagnole-française est recherchée. Gattel donne la prononciation des mots espagnols.

— 163. *Esteve*. Diccionario catalan Castellano latino. Barcelona, 1803-5, 2 vol. fol.

Rare.

— 164. Grammaire espagnole, composée par l'Acad. royale espagnole, trad. en français par *Chalumeau de Verneuil*, avec notes explicatives du texte. Paris, 1821, 2 vol. in 8.

Cette grammaire qui a été approuvée par l'Académie roy. de Madrid, est l'une des meilleures et la plus complète que nous ayons.

— 165. Diccionario francés-español y español-francés, por *Nunez de Taboada*, cuarta edicion Paris, 1827, 2 vol. in-8.

Les éditeurs annoncent cet ouvrage comme étant plus complet que celui de Capmany.

— 166. Idem., abrégé; 2 vol. in-16.

— 167. Grammaire espagnole à l'usage des Français. Paris, 1822; in-12.

— 168. Diccionario francés-español, y español-francés, por *D. Domingo Gian Trapany*. 2 vol. en 8. Paris, 1826.

— 169. Gramática de la lengua castellana segun ahora se habla, por *Vicente Salvà*. Paris, 1830. 12o.

Ce savant bibliographe Espagnol a donné une des meilleures grammaires que l'on possède sur sa langue; elle a été plusieurs fois réimprimée. Le catalogue de Salvá 1843 *indique une* 5me *édit. infiniment plus correcte que les précédentes. La* 7me *parût en* 1846; *il y a un abrégé in-8 de cette grammaire à l'usage des écoles.* (1844, 3me *édit.*)

— 170. Diccionario español-ingles é ingles-español compuesto de nuevo, por *D. Mateo Seoane*, sobre el de Neuman y Baretti, con mas de 4000 voces en ambas partes que se echan de ménos en este. Primera edicion, revista y corregida por *D. Vicente Salvá*. Londres, 1831. 2 vol. 8o.

Le nom de l'édit. est un sûr garant de la bonté de ce dict.

— 171. *Cabrera*. Diccionario de etimologias de la lengua castellana. Madrid, 1837, 2 vol. in-4. esp.

Cet ouvrage, neuf et intéressant, est le plus complet qui existe en ce genre.

— 172. *Manuel Galo de Cuendias*. Cours élémentaire de langue espagnole. Toulouse, 1844, gr. in-8.

Le même a donné un cours gradué de lectures espagnoles et plusieurs autres ouv. élémentaires agréés de l'Université.

— 173. Diccionario mallorquin castellano-latin, por *D. J.-J. Amengual*. Palma et Paris, 1845, in-4.

— 174. *Vicente Salvá*. Gramática para los españoles que desean a prender la lengua francesa, sin olvidar la propiedad y el giro de la Suya. Paris, 1847, in-12.

— 175 *Vicente Salvá*. Nuevo diccionario de la lengua castellana, que comprende la ultima edicion integra muy mejorada y rectificada del pub. por la Academia española. Paris, 1847, in-4 de 1200 p.

Excellent travail. Nous l'indiquons à part, et non comme une réimp. du dict. de l'Académie, parce que Salvá *l'a enrichi de* 26,000 *mots.*

II. Poésie et Poètes.

(*Poésies. Collections*)

— 176. Memorias para la historia de la poesia y poetas españoles, por el *P. Mart. Sarmiento*. Madrid, Ibarra, 1775, in-4.

Ouvrage précieux pour l'histoire de la litt. espagnole.

— 177. Poesie di ventidue autori spagnuoli del cinquecento. En español é italiano. Roma, 1786, 2 vol. in-12.

Ouvrage publié par Masdeu.

— 178. Coleccion de poesias castellanas anteriores al Siglo XV, por *Th. Ant. Sanchez*. Madrid, Sancha, 1779-90, 4 vol. in-8.

Excellent ouvrage.

La célèbre collection d'*Ant. Sanchez* a été réimp. chez Baudry, 1847, par les soins de M. *Ochoa*. il y a ajouté une introduction et un supp. qui renferme trois poèmes nouvellement découverts (in-8 de 610 p. à deux colonnes). C'est dans la collection de *Sanchez*, que se trouve le *Poème si célèbre du Cid*. Une *Chronique rimée du Cid*, signalée pour la 1re fois par M. *Ferdinand Denis*, aux amis de la vieille litt. esp., a paru en 1847, dans un liv. int. *Ueber Romanzen-Poezie der Spanier*, essai sur les romances espagnoles, par *T. Wolf*. L'année 1851 a vu paraître la célèbre Collection des 55 poètes

du temps de Jean XI, connue sous le titre de *Cancionero de Baena*.

— 179. Colleccion de poetas españoles, por *D. Ramon Fernandez*. Madrid, 1785-97, 20 vol. pet in-8 avec fig.

Cette collection est un des meilleurs ouvrages qui existent en ce genre. Les notices qui précèdent la plupart des poèmes, sont en général exactes et bien faites. On a depuis donné en Espagne plusieurs recueils analogues, qui n'ont pas effacé celui-ci.

— 180. Tesoro del Parnaso español, o Poesias selectas desde el tiempo de Juan de Mena, hasta el fin del siglo XVIII, por *Quintana*. Perpignan, 4 vol. in-18.

Il y a une bonne édit. de Madrid, 1807, 3 vol. in-8.

— 181. Coleccion general de comedias escogidas de los mejores autores antiguos españoles. Madrid, 1826-34, 59 vol. in-8, esp.

— 182. Espagne poétique; choix de poésies castillanes, depuis Charles V jusqu'à nos jours, mises en vers français, par *J. M. Maury*. Paris, 1827, 2 vol. in-8, portr.

Cet ouvrage renferme des renseignements intéressants sur la littérature espagnole.

— 183. Coleccion de poesias en dialecto asturiano. Oviedo, 1839, in-8.

Cette collect. qui renferme des poésies dans celui des dialectes de l'Espagne qui est peut-être le plus ancien et que l'on connaît si peu, est à peine mentionnée dans les bibliographies.

— 184. La carcajada, coleccion, etc. L'éclat de rire, collection de ce que les anciens poètes espagnols ont écrit de meilleur dans le genre plaisant. Madrid et Paris, 1845.

— 185. Tesoro del Teatro español desde su origen año 1356 hasta nuestros dias arreglado y dividido en quatro partes, por *D. Eugenio de Ochoa*. Paris, 1846, 5 vol. in-8 à deux colonnes.

Cette collect. accessible à tout le monde nous dispense de signaler séparément les théâtres secondaires. Nous indiquerons une collect. plus restreinte sous le titre de Coleccion de piezas escogidas de *L. de Vega, Calderon de la Barca, Tirso de Molina, Moreto, Rosas, Alarcon, la Hoz, Solis, Canizares, Quintana, etc., con una introduccion de* D. E. de Ochoa, 1840, *in-8.*

— 186. *D. Vicente Garcia de la Huerta.* Theatro hespañol. Catalogo alphabetico de las comedias, tragedias, autos, zarzuelas, entremeses y otras obras correspondientes al theatro hespañol. Madrid, 1785, in-12.

Cette bibliographie toute spéciale du théâtre espagnol est d'une utilité journalière. Voy. aussi les Catalogues de Salvá, 1826, 1843 *et* 1847.

III. Poètes.

On n'a admis dans cette subdivision qu'un petit nombre d'articles, comprenant quelques classiques espagnols ou quelques auteurs d'un mérite secondaire qui n'ont pu prendre place dans le cours de l'ouvrage; on renvoie d'ailleurs pour les célébrités incontestables, aux noms bien connus, tels que ceux de : *Calderon, Lope de Vega, Cervantes, Ercilla*, etc.

— 187. Certamen poetich, en Lohor de la concecio, por *Bernardo Tenollar*, en Valencia, 1474, in-4.

Premier livre imprimé en Espagne avec date certaine. Il est composé dans le dialecte Valencien.

— 188. *D. Inigo Lopez de Mendoza.* Proverbios, con el tractado de providencia, por *Diego de Valera*. Pet. in-4, lett. goth.

Livre rarissime de la fin du XVe *siècle. On l'a réimp avec les Coplas de* D. Jorge Manrique. *Madrid,* 1799, *pet. in-12.*

— 189. Rimas ineditas de D. Inigo Lopez de Mendoza Marquez de Santillana, de Fernan Perez de Guzman Señor de Batres y de otros poetas del siglo XV recogidas y anotadas, por *Eugenio de Ochoa*. Paris, 1844, in-8.

Ce recueil que nous introduisons ici malgré sa date a été fait en partie sur les mss. de la bib. nat. de Paris.

— 190. Las CCC. del famosissimo poeta *Juan de Mena*, con glosa de *Fernan Nunez*. Salamanca, 1505, I vol.

Pet. in-fol. goth., très-rare. Il y a plusieurs édit. du XVIe *siècle fort rares aussi; celle de Salamanque,* 1582, *est la moins recherchée.*

— 191. *Juan de Mena.* El Laberinto, ó sean las trescientas con otras veinte y cuatro añadidas. — La Coronacion y otras coplas y composiciones del mismo. — Centon epistolario del bachiller Fernan Gómez de Cibdad Real. Madrid, 1840, in-fol. esp.

Edition magnifique.

— 192. Los obras de *Boscan* y Algunas de *Garcilasso de la Vega* en Leon. 1549, in-12.

1re *édit. Il y a plusieurs autres réimp. de ce grand poète espagnol. On estime celle de Salamanque,* 1547. *Les édit. de* 1553 *et* 1576 *sont aussi fort difficiles à trouver. Voy. pour les édit. modernes les Catalogues de* Salvá.

— 193. *Mosen Ausias March.* Sus obras corregidas de los errores q'tenian, etc. Valladolid, 1555, pet. in-8.

Ausias March *florissait dans le* XVe

siècle, *et est considéré, à forte raison, comme le premier des poètes Limousins. Cette édit. fort rare contient le texte original. Voy. pour la bibliographie, l'ouv.* d'Amat, 1836.

— 194. Los siete libros de La Diana de *George de Montemayor.* Anvers, 1575, in-12.

Trad. en français en 1733. *Il y a de nomb. édit. de l'orig., nous citerons celle de Madrid,* 1795, *in-8. On lui joint l'auteur suivant :*

— 195. La Diana enamorada : Cinco libros, por *Gaspard-Gil Polo*, etc. Madrid, Sancha. 1778, in-8.

Gil Polo *a été trad. en fr.*

— 196. *Garcilasso de la Vega.* Obras poeticas con anotaciones enmiendas del Maestro F. Sanchez. Salamanca, 1577, pet. in-8.

Rarissime, aussi bien que l'édit. de 1580.

— 197. Obras illustradas con notas. Madrid, 1788, in-18.

Fort bonne édit. Il y a un grand nombre de réimp. Nous citerons la suivante :

— 198. *Obras de Garcilaso de la Vega,* ilustradas con notas. Nueva edicion notablemente corregida. Madrid, 1821, in-18, pap. vél., port.

M. Ochoa *a reproduit les œuvres de ce grand poète dans la collect.* Baudry.

— 199. *Antonio de Villegas.* Inventorio de Obras en metro Castellano. Medina, 1577, in-8.

Rarissime. La meilleure édit. de ce poète célèbre est de 1777, 2 *vol. in-8.*

— 200. Hazañas de Bernaldo de Carpio poema, de *Aug. Alonso.* Toledo, 1585, in-4.

— 201. *Malon de Chaide.* Conversion de la Magdalena, 1588, (Selon Nicolas Antonio.)

M. Salvá qui compare ce poète à F. Luis de Leon, cite une édit. de Valence, 1794, *in* 4.

— 202. *D. Hernando de Acuna.* Varias poesias. Salamanca, 1591, pet. in-4.

Un ms. que possédait M. Salvá lui a fait supposer qu'il y avait eu une 1re *édit. à Madrid sous cette date.*

— 203. Varias poesias, 2e édit. Madrid, 1804, in-8.

Préférable à plusieurs autres édit.

— 204. Las navas de Tolosa, poema heroico de *Cristoval de Mesa.* En Madrid, 1594, in-8.

— 205. *Pedro de Enzinas.* Versos espirituales. Cuenca, 1597, in-8, esp.

« *Ce volume, qui renferme des compositions dans plusieurs sortes de vers, est d'une si grande rareté qu'il ne se trouve porté sur aucun des catalogues de livres espagnols publiés tant en France qu'en Angleterre depuis une vingtaine d'années.* »

Salvá.

— 206. *F. Luis de Leon.* Ce grand poète emprisonné par l'inquisition pour avoir trad. en esp. les chants de Salomon, 1572-76, meurt en 1594.

De los nombres de christo, 2e édit. Salamanca, 1585 ; la perfecta casada, 2e éd. 1586, 2 vol. en 1 pet. in-4.

Les édit. de F. Luis de Leon *sont nombreuses, la seule complète est celle donnée par le P.* Merino. Madrid, 1804-16, 6 vol. in-8.

— 207. *Cristoval Castillejo.* Obras. Madrid, 1600, pet. in-8.

Il y a une édit. comp., 1792, 2 *vol. in-8.* Castillejo *se distingue par la pureté du style.*

— 208. *Pedro de Ona.* Arauco domado. Madrid, 1605, in-4.

Rarissime.

— 209. *Diego Mexia.* Primera parte del Parnaso antartico, etc. Sevilla, 1608, in-4.

— 210. *Hurtado de Mendoza.* Obras poeticas recopiladas, por *Frey Juan Diaz* hidalgo. Madrid, Juan de la Cuesta, 1610, pet. in-4.

Ce livre est fort rare, et cependant Mendoza *occupe un des premiers rangs parmi les poètes du beau siècle. Cela tient à ce qu'il n'a jamais été réimprimé. On trouve un sonnet de* Cervantes *parmi plusieurs pièces de vers qui accompagnent l'ouvrage.*

— 211. *Villaclosa.* La Mosquea poetica inventiva in octava rima. Cuença, 1615, pet. in-8.

1re *édit. fort rare de ce poème estimé. Celle que l'on a pub. en* 1777 *est fort correcte.*

— 212. *D. Juan de Jauregui.* Rimas. Sevilla, 1618.

1re *édit. de ce poète, fréquemment réimp.*

— 213. *Fernando de Herrera.* Sus versos enmendados por el en tres libros. Sevilla, 1619, pet. in-4.

Il y a une édit. Mad., 1803, 2 *vol. in* 8.

— 214. *Lopez de Zarate.* Varias poesias. Madrid, 1619, in-8.

1re *édit. rarissime.*

— 215. *Bernado de Balbuena.* El Bernardo, o victoria de Roncesvalles poema heroyco. Madrid, 1624, in-4.

Edit. originale très-rare.

— 216. *Vera y Figueroa* El Fernando ó Sevilla restaurada. Milan, 1632, in-4, fig.

— 217. *J. de Tarsis conde de Villamediana.* Obras poeticas Madrid, 1634, in-4.

Réimp. en 1635-1643, *et à diverses autres époques.*

— 218. *Lupercio y Leonardo Argensola* Rimas. Zaragoza, 1634, in-4.

1re *édit.*

— 219. *D. Luiz Gongora.* Obras poeticas. Brussellas, 1659, fort vol. in-4.

Selon Salvá, *c'est l'édit. qu'il faut préférer.*

— 220. *Iglesias de la Casa.* Poesias. Salamanca, 1793, 2 vol. in-12.

— 221. *Garcia de la Huerta.* Sus tragedias. Madrid, 1786, in-8.

— 222. *D. Thomas de Iriarte ou Yriarte.* Fabulas literarias. Barcelona, 1782.

Ces fables charmantes ont été réimp. 1814, 1816, 1819, *et fréquemment depuis. L'édit. de l'an* IX *a paru avec la trad. en vers fr. de* Lanos.

— 223. La música poema. Madrid, 1822, in-18.

— 224. La misma. Madrid, imprenta real, petit in-4.

Très-fréquemment réimp.

Les œuvres de Thomas Iriarte, *imp.* 1806, *à l'imp. roy., forment* 8 *t. in-*8. D. Juan de Iriarte, *parent du premier, est connu par l'ouv. int. :* Obras Sueltas, *pub. en Obsequio de la literatura. Madrid,* 1774, 2 *vol. in-*4.

— 225. Rimas de *Lupercio de Argensola* y de su *Hermano Bartolomé.* Madrid, 1804-5, 3 vol. in-4.

— 226. *Cienfuegos.* Obras poeticas. Madrid, 1816.

Edition complète.

— 227. *Meléndez Valdes.* Sus poesias, reimpresas de la edicion hecha en Madrid el año 1820, por *D. Vicente Salvá.* Paris, 1831, 4 vol. in-18.

Cette édit. est la seule complète; elle contient la vie de l'auteur, supprimée dans les exemp de l'édit. de Madrid, qui sont maintenant en circulation.

— 228. *D. L. F. de Moratin.* Obras dramáticas y líricas. Paris, 1825 3 vol. in-8.

— 229. Comedias publicadas con el nombre de Inarco Celenio. 3 t. in-8.

La seule édit. reconnue par Moratin *était celle-là.. Voy. également celle de Paris,* 1831, 3 *vol. in-*8. *Plusieurs pièces de cet auteur sont traduites dans les chefs-d'œuvre des théâtres étrangers; en France on peut facilement se procurer le vol. int. :* Comedias completas. *Paris,* 1838, *et l'ouv. du même :* Origenes del teatro español. *Paris,* 1838. *Ces vol. font partie de la collection* Baudry.

— 230. *D. Angel de Saavedra duc de Rivas.* El Moro exposito, etc. Paris, 1834, 2 vol. in-12.

Ce poème a eu du succès. Son auteur a composé d'autres poèmes.

— 231. *Martinez de la Rosa,* réimp. de 1845. Voy. Polygraphes.

— 232. *D. Jozé Zorilla.* Obras completas. Paris, 1846, 2 vol. in-8.

IV. Polygraphes espagnols, par ordre alphabétique.

— 233. Todas las obras que hasta agora se han podido hallar del capitan *Francisco de Aldana,* etc. Madrid, 1593. — Segunda parte, 1591, 2 t. en 1 vol. p. in-8.

— 234. *Alfonso el sabio.* Alphonse le savant, improprement appelé Alphonse le sage. Si jamais homme illustre du moyen-âge a mérité de figurer parmi les polygraphes, c'est bien ce monarque, qui fut poète, historien, astronome, jurisconsulte. Il poussait si loin l'amour pour les livres, qu'on le vit ordonner par son testament de déposer sur l'autel placé en face de sa tombe, les beaux mss. qu'il tenait de la pieuse libéralité de St.-Louis. Voy. pour ses poésies, *Argote de Molina. Nobleza del Andaluzia.* in-fol.

— 235. *Alonso el Sabio.* Las siete partidas primera y secunda partida. Sevilla, 1491, fol. esp. lett. goth.

1re *édit. Nul écrivain du moyen-âge ne mérite plus justement le titre qui lui a été décerné par la nation (voy. Ocios de espanoles emigrados). Nous ne reproduisons néanmoins que ses travaux législatifs. Le Code antique cité ici a été fréquemment réimp. Nous recommandons l'excellente édit. donnée par* M. Lasserre. *Paris,* 1846, 2 *vol. gr. in-*8.

— 236. *D. Alonso el sabio.* Opúsculos legales de este rei, á saber, El espéculo ó sea el espejo de todos los derechos, el fuero real, las Leyes de los adelantados mayores, las nuevas, el ordenamiento de las tafurerias y el apéndice á las leyes del estilo. Cotejados con varios códices antiguos por la Academia de la historia. Madrid, 1836, 2 vol. in-4.

— 237. *Balthazar Gracian.* El criticon. 1658, in-8.

— 238. Obras de *Balth. Gracian.* Amberes, 1725, 2 vol. in-4.

On a trad. en français plusieurs des ouvrages de Gracian, *entre autres* l'Homme de cour, l'Homme trompé, l'Homme universel, 1723.

Les œuvres de Lorenzo Gracian *ont été pub. à Barcelonne,* 1720, 2 *vol. in-*4.

— 239. *Antonio Guevara.* Libro primero de las epistolas. Zaragoza, 1543, in-fol., esp goth.

— 240. *Guevara.* Epistolas familiares. Anvers, 1603, 2 part. en 1 vol. in-8, esp.

— 241. La misma obra. Madrid, 1668, fort vol. in-4, esp.

— 242. Libro llamado oratorio de religiosos : y exercicio de virtuosos. Zaragoza, 1543, in-fol., esp. goth. *Rare.*

« Guevara *est l'écrivain le plus fécond du règne de Charles-Quint. Ses lettres sont citées comme un modèle épistolaire.* Capmany *dit que si cet auteur avait été moins diffus dans ses écrits, l'Espagne n'aurait pas dans son genre de meilleur écrivain.* »
Salvá.

— 243. *Jovellanos*. Obras en prosa y verso, adicionadas con algunas notas y con una noticia de la vida del autor. Barcelona, 1839, 8 vol. in-8, titres gravés, portraits.

Jovellános *s'est acquis une grande célébrité. Cette édit. de ses œuvres est la seule complète.*

— 244. El conde Lucanor compuesto por el principe D. Juan Manuel y Nieto del Sancto rey D. Fernando dirigido, por *Gonçalo de Argote y de Molina*. Sevilla, Hernando Dias, 1575, pet. in-4.

— 245. *Martinez de la Rosa*. Obras literarias. Paris, Didot, 1827-30, 5 vol. in-12. *Rare.*

— 246. *D. Francisco Martinez de la Rosa*. Obras completas. Paris, 1845, 5 vol. in-8.

Les t. 1 et 2 seulement sont consacrés aux ouv. écrits en vers.

— 247. Obras de maestro *Fernand Perez de Oliva*, com Algunas de Ambrosio de Morales sobrino suyo. Cordova, 1586 et à la fin 1585, in-4.

On trouve dans ce livre devenu rare, la Venganza de Agamemnon *et* Hecuba triste, *deux tragédies remarquables qu'on considère comme les plus anciennes qui aient été écrites en espagnol.*

— 248. *D. F. Quevedo de Villegas*. Ce fécond écrivain qui mourut en 1645, et que l'on a quelquefois surnommé le Voltaire de l'Espagne, a donné de nombreux ouv. à partir de 1620. Nous citerons la Virtud militante, la Fortuna con seso, la Politica de Dios, la Vida de Marco Bruto, Sueños e invenciones morales, etc., etc. On trouvera un bon article sur lui dans *Capmany*. Nous indiquerons comme préférables les édit. suiv.

— 249. Obras *D. Fr. Quevedo de Villegas*. Madrid, Ibarra, 6 vol. in-4, réimp. 1690-94.

— 250. Obras jocosas. Madrid, 1824, 4 vol. in-18.

— 251. Obras escogidas. Madrid, 1800, 4 tom. petit in-8, en 2 vol. br.

— 252. Les œuvres de *Quevedo*, nouvelle traduction de l'espagnol en français, par *Raclots*. Bruxelles, 1698 et 1699, 2 vol. in-12, fig.

— 253. *Diego de Saavedra Faxardo*. Idea principis christiano-politici. Amstel. 1659.

Livre trad. en fr. et fréquemment réimp. Faxardo *né en* 1584 *mourut en* 1648.

— 254. *Saavedra Fajardo*. Obras completas, á saber, las Empresas, la República literaria y la Córona gótica con la continuacion de Alonso Nuñez de Castro. Madrid, 1789-90, 11 vol. in-8, esp. fig.

— 255. Obras de *D. Diego de Torres Villaroel*. Madrid, 1794-99, 15 vol. in-8.
Collection estimée.

— 256. Tesoro de prosadores españoles desde la formacion del romance castillano siglo XIII hasta fines del siglo XVIII recogido y ordinado, por *D. E. Ochoa*. Paris, 1840, in-8.

M. Ochoa *a introduit dans ce vol. un choix tiré des meilleurs morceaux du théâtre historique de l'éloquence, par* Capmany, *le même éditeur a donné:* Tesoro de las obras misticas y religiosas. *Paris* 1847, 2 *vol. in-8, où l'on trouvera les œuvres de* Ste-Thérèse.

— 257. Tesoro de novelistas españoles. Paris, 1847, 3 vol. in-8.

Cette collect. donnée par M. Baudry, *comble une lacune en reproduisant une foule d'ouvrages qu'on ne pouvait pas toujours se procurer en Espagne et qui étaient introuvables en France.*

— 258. Libro intitulado los problemas de *Villalobos*: q'tracta d'cuerpos naturales y morales etc. *Francisco de Zamora*. 1543, 1 vol. pet. in-fol., lett. goth.

1re *édit. d'un livre d'une grande rareté. Outre sa réputation comme médecin,* Villalobos *est regardé comme classique par les Espagnols.*

— 259. *D. Cristoval Rodriguez*. Biblioteca universal de la poligraphia española, publicada, por *D. Blas Nassarre*. Madrid, 1738, in-fol.

— 260. Apuntes para una biblioteca de escritores españoles contemporaneos en prosa y verso con notas biograficas, por *D. Eugenio de Ochoa*. Paris, 1841, 2 gros vol. de 1400 p, à 1 et 2 colonnes.

On trouvera dans cette collection pub. chez l'édit. Baudry, de nombreux documents bibliographiques.

— 261. Bibliotheca de autores españoles desde la formacion del languaje hasta nuestros dias; ordenada e ilustrada por *Arbau*, *Hartzenbusch*, *Duran*, *Ochoa*, *Monlau*, *Fernandez Guerra*, etc. Madrid.

Vaste recueil de vol. stéréotypés en voie de publication et d'un prix fort modéré.

V. Histoire littéraire.

— 262. Historia literaria de España, con la apologia del tomo V., por *R. Mohedano*. Madrid, 1776-91, 13 vol. in-4, esp.

— 263. Historia literaria de España desde su primiera poblacion hasta nuestro dias, por los *PP. Rafael y Ped. Rodriguez Mohedano*. Madrid, Ibarra, 1779-81, 9 vol. in-4.

Cette hist. littéraire ne peut guère offrir que des documents pour écrire une autre hist. litt.

— 264. *Bertuch* Magazin der spanischen und portugiesischen litteratur. Magazin de littérature espagnole et portugaise. Weimar, 1780, 3 vol. in-8.

— 265. Semanario erudito, que comprende varias obras ineditas, criticas, morales, instructivas, politicas, históricas, satíricas y jocosas, de nuestros mejores autores antiguos y modernos. Dálas à luz *D. Antonio Valladares y Sotomayor*. Madrid, 1787-91, 34 vol. in-4, esp.

« *Ouvrage qui se trouve rarement complet et qui est d'une haute importance, puisqu'on y publie pour la première fois divers ouvrages qui étaient restés enfouis dans la poussière des archives ; dans ce nombre se trouve une chronique du roi Don Pierre-le-Cruel, surnommé par d'autres le Justicier, écrite par un certain* Gracia Dei, *auteur presque contemporain de ce monarque. Cette histoire était restée inédite pendant plusieurs siècles, probablement parce qu'elle est écrite dans un sens favorable à ce frère vaincu, et hostile au fratricide Don Henrique de Trastamara.* »

Voyez Salvá.

— 266. *Lampillas.* Ensayo historico apologetico de la litératura española. segunda edicion, corregida enmendada e ilustrada con notas. Madrid, 1789, 7 part. en 3 vol. in-4.

Ce livre est rare, et M. Salvá *fait remarquer, avec raison, que c'est l'histoire la plus complète qui existe de la litt. esp. La trad. esp. de* Bouterweck *ne va que jusqu'à la fin du* XVe *siècle.*

— 267. Istoria critica de España y de la cultura española, por *D. J. F. Masdeu.* Madrid, 1783-97, 20 vol. in-4.

— 268. La misma, y respuesta al *P. Traggia.* Madrid, 1783-1805, 21 vol. in-4.

— 269. *Alvarez y Baena.* Hijos de Madrid, illustres en santidad, armas, ciencias y artes, etc. Madrid, 1789-91, 4 vol. pet. in-4.

Ce dict. historique, qui peut être souvent consulté avec fruit, est assez rare. 2 *liv. st. Catalogue de* Salvá.

— 270. *Bouterweck.* Histoire de la littérature espagnole trad. de l'allemand. Paris, 1812, 2 vol. in-8.

Cet ouv. a été trad. en fr. par Mme de Steck. *C'est jusqu'à présent la seule hist. litt. d'Espagne qui ait paru en Fr.*

Il a paru en 1828 une traduction espagnole du 1er vol. de *Bouterweck*, cet excellent travail fait par MM. *Jozé Gomez de la Cortina* et *Nic. Hugalde y Mollinedo*, devait se composer de deux ou trois autres volumes, qui ne paraissent pas. La trad. en quelques endroits a été abrégée, mais des notes d'une consciencieuse et solide érudition, font de ce livre comme un nouvel ouvrage. Une trad. ang. de *Bouterweck* par *Ross* a paru en 1823, 2 vol. in-8.

— 271. *D. Juan Maria Maury.* Espagne poétique, etc.; avec une dissertation comparée sur la langue et la versification espagnoles. Paris, 1827, 2 vol. in-8, portr.

— 272. *Pifcrrer.* Tableau de la littérature espagnole depuis le XIIe siècle jusqu'à nos jours. Paris, 1835, in-8.

— 273. *Louis Viardot.* Etudes sur l'histoire des institutions, de la littérature, du théâtre et des beaux-arts en Espagne. Paris, 18 , in-8.

— 274. *Ferd. Joseph Wolf.* Floresta de rimas castellanas o poesias selectas castellanas desde el tiempo de *Ignacio de Luzan* hasta nuestros dias con una introduccion historica e con noticias biograficas. Paris e Viena, 1837, 2 vol in-8.

— 275. Tesoro del teatro español, desde su origen (año de 1356), hasta nuestros dias, arreglado y dividido en cuatro partes, por *Don Eugenio Ochoa.* Paris, 1838, 5 vol. in-8 à 2 colonnes, portr.

Chaque vol. se vend séparément. Nous signalons ici de nouveau ce livre à cause des notices.

— 276. *Lista.* Lecciones de litteratura dramatica española. Madrid, 1839, in-4.

— 277. *Adolphe de Puibusque.* Histoire comparée des littératures espagnole et française, ouv. qui a remporté le prix proposé par l'Académie française au concours de 1842. Paris, 1844, 2 vol. in-8.

Excellent livre.

— 278. *A. F. von Schack.* Geschichte dramatischen literatur und Kunst in Spanien. Berlin, 1845-46, 3 vol. in-8.

VI. Bibliographie.

— 279. Hispaniæ bibliotheca, seu de Academiis ac bibliothecis, item elogia et nomenclator clarorum Hispaniæ scriptorum. Francof, 1608, in-4.

— 280. *N. Antonius.* Bibliotheca Hispana vetus et nova, sive Hispanorum script. qui ab Octav. Augusti ævo ad ann. Chr. 1684 floruerant noticia. Romæ, 1696, 4 t. en 3 vol.

Livre très-estimé et le meilleur, quant aux notices biographiques, sur la littérature espagnole.

Voy. *dans leur ordre chronologique d'impression les n.* 283 *et* 286.

— 281. *Mayans y Siscar.* Specimen bibliothecæ hispano-majansianæ, sive idea catalogi critici operum scriptorumque, etc. Hannoveræ, 1753, in-4.

On trouve dans cet ouvrage la description bibliographique d'un grand nombre de livres espagnols.

— 282. *Pellicer y Soforcuda.* Ensayo de una biblioteca de traductores españoles. Madrid, 1778, in-4, esp.

Ouvrage bibliogr.

— 283. *Nic. Antonio.* Bibliotheca hispana nova sive hispanorum scriptor. qui, etc., ab anno 1500 ad ann. 1684, 2e édit. Matriti, Ibarra, 1783, 2 vol. in-fol.

Ouvrage fondamental pour l'étude de l'histoire littéraire d'Espagne. C'est la bibibliotheca nova qui a paru d'abord, et c'est celle dont on fait l'usage le plus habituel.

— 284. *Sempere y Guarinos.* Ensayo de una biblioteca española de los mejores escritores del reinado de Cárlos III. Madrid, 1785-9, 6 vol. in-8.

« *Ce livre commence à devenir fort rare. Comme ouvrage bibliographique, il est indispensable dans une bibliothèque.* » Salva.

— 285. *Jos. Rodriguez de Castro.* Bibliotheca Española. Madrid, Sancha, 1781 et 1786, 2 vol. pet. in-fol.

Cet ouvrage important n'est pas terminé. On peut le regarder cependant comme étant complet dans son genre. Le 1er *vol. renferme les écrivains juifs jusqu'au* XVIIe *siècle. Le 2e vol. est consacré aux écrivains chrétiens et païens jusqu'au* XIIIe *siècle.*

— 286. *Nic. Antonio.* Bibliotheca hispana vetus, ad annum 1500, curante *Fr. Perezio Bayerio*, qui prologum, etc., adjecit. Matriti, hœredes Joachim Ibarra, 1788, 2 vol. in-fol.

— 287. *Latassa y Ortin.* Biblioteca antigua de los escritores aragoneses que florecieron desde la venida de Cristo hasta el año 1500. Zaragoza, 1796, 2 vol. in-4, esp.

— 288. *Le même.* Biblioteca nueva de los escriptores aragoneses que florecieron desde el año 1500 hasta el de 1802. Pamplona, 1798-1802, 6 vol. in-4, esp.

— 289. Biblioteca nueva de los escritores que florecieron desde el año 1500 hasta el 1802, por *Latassa y Ortin.* Pamplona, 1718-1802, 6 vol petit in-4.

— 290. Viage literario á las Iglesias de España, por *D. Jayme Villanueva.* Madrid y Valencia, 1803-23, 10 vol. in-8, fig.

Comme les 5 derniers vol. de cet important ouvrage ont été écrits durant le régime constitutionnel, l'auteur s'y est exprimé avec une liberté de pensée qui les rend fort difficiles à se procurer. D. Pedro Juan Mallen *a pub. à Valence, en* 1820, *une notice sur le* Viage literario.

— 291. Apuntes para una biblioteca de escritores españoles contemporáneos, en prosa y verso, con noticias biográficas, por *D. E de Ochoa.* 1841, 2 gros vol. in-8 à deux colonnes.

Cet ouv. fait partie de la grande collect. de livres imp. par M. Baudry.

— 292. *D. Eugenio de Ochoa.* Catalogo razonado de los manuscritos existentes en la bib. real de Paris. Paris, 1844, in 4.

— 293. Bibliografia de España periodico de la imprenta y de la libreria, etc.

Il paraît 24 nº in-8 par an. Deux Catalogues pub. en Angleterre et en France et qui sont de véritables Bibliographies spéciales, *fourniront tous les renseignements désirables sur l'hist. et la litt. esp. L'un est int.* A Catalogue of spanish and Portugueze books by *Vincent Salva.* London, 1826, 2 part. en 1 vol. in-8; *l'autre :* Catalogue de livres anciens espagnols et d'ouvrages modernes relatifs à l'hist. et à la litt. d'Esp., *qui se trouvent à la librairie de* V. Salvá. *Paris*, 1843, *in*-8.

Parmi les recueils périodiques qui pourront offrir les meilleurs documents bibliographiques sur l'hist. et la litt. esp., nous citerons *Ocios de Españoles emigrados.* Londres, 1824-26, 9 vol. in-8, recueil écrit sous la direction des frères *J. L. Villanueva* et *J. Villanueva*, auquel s'adjoignit *J. Canga Arguelles*; il passa ensuite sous celle de *Pablo Mendibil*, et c'est une source féconde. Le *Repertorio americano*, 4 vol. in-8, donne la bibliographie si peu connue des romans chevaleresques; enfin, la *Revista de Madrid*, qui comptait au nombre de ses rédacteurs MM. *Pidal* et *Alcala Galiano*, peut être consultée avec fruit. — Voyez aussi *G. Ticknor. hist. of spanish litt.*, 1850, 3 *vol. in*-8.

ESSAYEUR.

Manuel de l'Essayeur. Voy. *Manuels-Roret.*

ESSLING.

1474. Introduction de l'imprimerie, par *Conrad Fyner.*

ESTAMPES.

I. Généralités.

1. Voy. pour l'origine de la gravure, *Jansen, Essai sur l'origine de la gravure en bois et en taille-douce.* — Voyez également *Essai sur les nielles*, par *Duchesne*, au mot gravure.

— 2. Recueil de 40 estampes gravées en bois, représentant les guerres civiles de France de 1559 à 1570, gr. in-4.

On croit que ce n'est que le commencement d'une collect. plus étendue. — Voy. Catal. Leber.

— 3. *L. Simoneau.* Recueil d'estampes pour servir à l'histoire de l'imprimerie et de la gravure. 1694, in-fol.

— 4. Recueil d'estampes pour servir à l'hist. des arts et métiers. 1694 à 1710, in-fol. max.

Recueil exécuté par ordre de Louis XIV. *Assez rare.*

— 5. Collect. d'estampes connues sous le nom de *Cabinet du roi.* 23 vol. gr. in-fol.

Ce recueil n'a été réuni, à ce qu'il paraît, en un seul corps d'ouvrage qu'en 1727. On fit tirer alors les planches sur pap. gr. aigle. On supprima les explic. imp. sur plus petit papier, et l'on fit faire un catalogue qui indiquait les pl. contenues dans chaque vol. Ce catalogue, pet. in-fol., fut réimp. en 1743. Il y a deux sortes d'exemp. de cette collection.

— 6. Idée générale d'une collection composée d'estampes, avec une dissertation sur l'origine de la gravure, par le baron de *Heinecken.* Leipzig, 1771, in-8, fig.

Ouvrage curieux et utile.

— 7. Dictionnaire des artistes dont nous avons des estampes, avec une notice de leurs ouvrages gravés, par *Heinecken.* Leipzig, 1708-90, 4 vol. gr. in-8.

Ouvrage non terminé, s'arrêtant à la lettre DI. *Le reste existe en mss. à Dresde.*

— 8. Le peintre-graveur, par *Bartsch.* Vienne, 1803-20, 21 vol. in 8. — Supplém. par *R. Weigel.* Leipz., 1843.

— 9. Manuel de l'amateur d'estampes, faisant suite au Manuel du libraire; précédé d'un Essai sur le génie considéré comme principe des beaux-arts; de recherches sur la découverte et l'époque de l'impression des estampes, etc., etc., par *P. L. Joubert.* Paris, 1821, 3 vol. in-8.

On y trouve 1° les remarques qui déterminent le mérite et la priorité des épreuves; 2° les caractères auxquels on distingue les originaux d'avec les copies; 3° les prix que les pièces capitales peuvent conserver dans le commerce en raison de leur rareté et de l'opinion des amateurs; 4° les tableaux séculaires offrant les articles contemporains sur des lignes annuelles et à toutes les époques désirables.

— 10. Compte-rendu sur les diverses collections d'estampes d'Angleterre, par M. *Duchesne* aîné. Paris, 1824, br. in-4.

— 11. *A. P. F. Robert Dumesnil.* Le peintre graveur français, ou catalogue raisonné des estampes gravées par les peintres et les dessinateurs de l'Ecole française, ouvrage faisant suite au peintre graveur de M. *Bartsch.* Paris, 1835, 7 vol. in-8.

*Voyez aussi dans l'*Encyclopédie moderne de Courtin, *au mot estampe, un excellent article de M.* Duchesne *aîné. On y remarque une copie exacte de la disposition méthodique du cabinet des estampes de la Bibliothèque nationale.*

II. Œuvres par ordre alphabétique.

— 12. *Alken's* symptoms. — Collect. de grav. angl. color., 55 pl., envir. 300 sujets divers, in-4 oblo.

— 13. Humorous illustrations to popular songs. Autre collect. de 45 planches, environ 200 sujets, in-4 oblong.

— 14. Collection d'estampes. Dresde, 1803, in-fol.

— 15. Œuvres de *Fr. Basan*, ou recueil de 650 estampes, sujets sacrés et profanes, gravés par lui ou sous sa direction, d'après les tableaux des meilleurs maîtres des trois écoles. Paris (1762-79), 6 vol. gr. in-fol.

— 16. *John Boydell's* Collection of prints, engraved after the most capital painting in england, etc. London, 1769, 6 vol. in-fol., max.

Le texte de ce bel ouvrage est en anglais et en français. On a du même une Collect. des peintures de la galerie d'Hougton, *et un* Catal. raisonné d'un recueil d'estampes *d'après les plus beaux tableaux qui sont en Angleterre.*

— 17. *Jacques Callot.* Œuvre composé de plus de 1500 pièces gravées par lui, à l'eau forte et au burin, à Florence, à Paris et à Nancy, de 1616-35. in-fol.

— 18. *R. Hecquet.* Catalogue des estampes gravées d'après *Rubens*, avec l'œuvre de *Jordaens* et de *Visscher*, avec un secret pour blanchir les estampes et en ôter les taches d'huile. Paris, 1751, in-12.

Il y a également un catalogue raisonné des estampes gravées d'après Rubens. *Paris,* 1767, *in*-12.

— 19. Œuvre de *Wil. Hogarth.* Grand in-folio.

— 20. The original works. Lond., 1790, in-fol., max.

— 21. *Hogarth* moralised. 1768.

— 22. *Hogarth* illustrated. 1791-98, 3 vol. gr. in-8, fig.

— 23. Graphic illustrations. 2 vol. gr. in 8.

— 24. *Hogarth* restored. London, 1802, gr. in fol. texte in-4.

*Il y a plusieurs autres ouv. ou édit. d'*Hogarth, *nous nous contenterons de citer la trad. de l'*Analyse de la beauté, 1805, 2 *vol. in-8.*

— 25. OEuvre de *Jean Holbein*. Basle, 1780-92, 4 part., pet. in-fol.

*On a d'*Holbein : Le triomphe de la mort, 1790 ; Historiarum veteris testamenti Icones, 1538 ; Recueil des habillements des différentes nations, 1757-72 ; Imitations of original drawings, 1792, *gr. in-fol. Ouvrage magnifique.* Imitations of original drawings, 1812.

— 26. Opere di *Antonio Rafaello Mengs*, publicate dal cavaliere d'*Azzara*, e in questa edizione corrette ed aumentate dall' avvocato *Carlo Fea*. Roma, 1787, in-4.

Il y a une édit. de Bodoni, 1780; 2 *vol. in-4, trad. en français sur l'allemand de* Fusseli, 1781, *par* Doray de Longrais, 1782, *puis* 1786, 2 *vol. in-4.*

— 27. OEuvre de gravures exécutées en 1750-90, par *Rob. Strange*. Gr. in-fol.

— 28. Operá selectiora auct. *Titianius Vecellius* et *Paul Calliari*, etc. Venetiis, 1680, in-fol.

Ce recueil des œuvres du Titien *gravé par* Lefevre *a été réimp. en italien*, 1749, *gr. in-fol.*

— 29. OEuvre de *Jos. Vernet*. Paris, in-fol.

—30. Recueil de chevaux de tous genres, dessinés par *C.* et *H. Vernet*, représentés en 50 planches, gravés par *Levachez*, in-fol. oblong.

— 31. OEuvre de *Wouvermans*. Paris, 1737.

III. Catalogues.

— 32. L'abbé de Marolles, abbé de Villeloin. Catalogue de livres d'estampes et de figures en taille-douce, avec un dénombrement des pièces qui y sont contenues. Paris, 1666, in-12.

L'abbé de Marolles *dit positivement qu'il possédait plus de* 120,000 *estampes. Son catalogue est une source précieuse à laquelle tout le monde puise encore.*

— 33. Catalogue raisonné de toutes les estampes qui forment l'œuvre de *Lucas de Leide*, par *Adam Bartsch*. Vienne, 1797, in-8.

Le même a donné l'œuvre de Rembrandt.

— 34. Catalogue des estampes de J. Adam Bartsch, par *T. de Bartsch*. Vienne, 1818, in-12.

— 35. Malaspina. catalogo di una raccolta di stampe antiche. 1824, 5 vol. in-8.

— 36. *Bonnardot*. Essai sur la restauration des anciennes estampes et des vieux livres. Paris, 1846, in-8.

Parmi les catalogues plus ou moins curieux d'estampes, nous citerons ceux des amateurs dont les noms suivent : Le duc *d'Ursel*, 1806, in-8. — *Prevost*, 1809, in-8. — *Regnault*, 1805. — *Lousbergs*, Gand, 1805. — *Winckler*, cat. rédigé par *Huber* et *Stimmel*, Leipzig, 1810, 8 vol. in-8. — *Paignon Dijonval*, 1810. — Le comte *Rigal*, cat. réd. par *Regnault Delalande*, 1817. — *Moritz*. Amsterdam, 1824. — *Boydell*, à Londres, 1818. — *Crozat*, *Mariette*, le duc de la *Vallière*, etc.

ESTHÉTIQUE.

1. Esthétique, terme « qui désigne la philosophie des beaux-arts ou la science qui enseigne à déduire du goût, la théorie générale et les règles fondamentales des beaux-arts. Il signifie proprement la science du sentiment. »

— 2. *F. Ph. Bonafont*. Kunstandeutungen, etc. Aphorisme sur les arts, à l'usage des artistes et des amateurs. Berlin, 1789, in-8.

— 3. *W. Gilpin's* Observations relating to picturesque beauty, made in several parts of the Great Britain, in the Year, 1789-92, etc. London, 1789, 2 vol. in-8, fig.

Trad. en français par Guedon de Berchère, *ou* Blumenstein, 1801.

On a du même, entre autres ouvrages : Observations pittoresques sur différentes parties de l'Angleterre. — Essai sur le beau pittoresque. — Essai sur les gravures (1800). *On a donné en* 1801 : Recueil des ouvrages de Gilpin sur la peinture et sur la gravure.

— 4. De l'art de voir dans les beaux-arts, trad. de l'ital. de *Milizia*, par *Pommereuil*. Paris, 1798, in-8.

— 5. Del bello, ragionamenti di *Leopoldo Cicognara*. Firenze, Molini, Landi, etc., 1808, in-4, pap. vél.

Ouvrage d'une belle exécution typographique.

— 6. *Bouterweck*. Schriften, philos., aesthet. und liter. Inhalts. Ir Bd. Gotting œuvres philos., esthét. et littér. 1818, in-8.

Ces derniers ouvrages sur l'esthétique et la philosophie ne sont pas trad.

— 7. Die aesthetik, von *Bouterweck*. Ebd. 1824, 2 vol. in-8.

— 8. *J. G. Herder*. Sammtliche Werke. OEuvres complètes : on trouve dans les œuvres d'Herder un traité int. : Du beau dans la littérature et l'art, de la philosophie et de l'histoire, de la religion et de la théologie.

*Il y a une édit. des œuvres complètes d'*Herder. *Carlsrahe*, 1820. 32 *vol. in-8.*

Voy. *au mot Herder.*

— 9. Philosophie und Geschichte, zur religion und theologie.

— 10. Arte de ver en las bellas artes, por *J. Ag. Cean Bermudez*. 1828.

— 11. *Solgers*. Vorlesungen über aesthetik. Cours d'esthétique. Leipsic, 1829, in-8.

Il analyse les systèmes les plus accrédités de la théorie philosophique du beau dans la littérature et dans les beaux-arts.

Voy. également les mélanges de *T. Schiller*, trad. par *Wege*. Paris, 1840, in-8, et l'article beaux-arts de notre *Manuel*.

ESTIENNE (les).

Illustre famille d'imprimeurs français qui, en multipliant les bonnes éditions des auteurs classiques, a puissamment contribué aux progrès des lettres en France, dans le XVIe siècle. Les ouvrages suivants feront connaître les éminents services que les Estienne ont rendus

1. *Theod. Janss. ab Almeloveen*. De vitis Stephanorum, celebrium typographorum, dissertatio epistolica, in qua de Stephanorum stirpe, indefessis laboribus, varia fortuna, atque libris quos orbi erudito eorumdem officinæ emendatissime impressos unquam exhibuerunt, subjecto illorum indice, agitur. Subjecta est Henrici Stephani Querimonia artis typographicæ. Ejusdem epistola de statu suæ typographiæ. Amstel., 1683, in-8.

— 2. *Michaelis Maittaire* Stephanorum Historia, vitas ipsorum ac libros complectens. Londini, typis B. Motte, 1709, in-8, maj.

— 3. M. *Crevenna* a donné une petite notice sur les Estienne, dans son catalogue de 1776, vol. 6, pag. 157.

— 4. Observations littéraires et typographiques sur Robert et Henri Estienne, insérées à la suite des poésies et traductions en vers, par Firmin Didot. Paris, 1826, in-12.

— 5. *Renouard*. Annales de l'imprimerie des Estienne, ou Histoire de la famille des Estienne et de ses éditions. 2e édition, corr. et consid. aug. Paris, J. Renouard et Cie, 1843, in-4 à deux colonnes sur papier vélin collé, avec portrait, facsimile et grand tableau généalogique, ou in-8.

—6. *Voyez* : Des progrès de l'imprimerie en France et en Italie au XVIe siècle, etc., par *G. A. Crapelet*. Paris, 1836, in-8.

Voyez aussi le détail des collections à la fin de ce *Manuel*.

ESTIENNE (Henri).

Henri Estienne fut l'un des plus célèbres imprimeurs de ce nom, et, suivant Charles Nodier, le plus *national* de nos prosateurs du XVIe siècle, après *Rabelais* et *Montaigne*. On lui doit principalement :

1. L'Introduction au traité de la conformité des merveilles anciennes avec les modernes, ou traité préparatif à l'apologie pour Hérodote. Paris, 1566, in-8.

C'est la bonne édition.

— 2. Deux dialogues du nouveau langage françois italianizé et autrement desguizé, principalement entre les courtisans de ce temps ; de plusieurs nouueautez qui ont accompagné ceste nouueauté de langage, etc., sans lieu ni date.

Voyez une excellente analyse de ce livre dans l'Analectabiblion de M. du Roure.

— 3. Project du livre intitulé : De la précellence du langage françois. Paris, Mamert Patisson, 1579, pet. in-8.

— 4. Traicté de la conformité du langage françois avec le grec, divisé en trois livres, etc., avec une préface remonstrant quelque partie du désordre et abus qui se commet aujourd'huy en l'usage de la langue françoise. Paris, Robert Estienne, 1569, pet. in-8.

Pour de plus amples détails biographiques et bibliographiques sur Henri Estienne, voyez les ouvrages cités dans l'article précédent.

ETAIN (métal).

Bayen et *Charlar*. Recherches chimiques sur l'étain. Paris, 1781, in-8.

Voyez les traités de métallurgie moderne, entre autres celui de C. J. B. Karsten, 1831-32, 5 *vol. in-8, et le Voyage métallurgique en Angleterre, par MM.* Dufrenoy, Elie de Beaumont, Coste et Perdonnet, 2 *vol. in-8.*

ÉTAT CIVIL.

Manuel de l'officier de l'État civil. Voy. *Manuels-Roret.*

De l'Etat civil des personnes et de la condition des terres dans les Gaules dès les temps celtiques jusqu'à la rédaction des Coutumes, par (*Perreciot*) 1786, 2 vol. in-4.

L'ouvrage si remarquable de Perreciot *était devenu fort rare, il a été réimprimé avec tous les soins désirables à Besançon, par le petit fils de l'auteur.* 1845, 3 *vol. in-8.*

ÉTATS-UNIS.

I. Géographie et Statistique.

1. Geographical and historical dictionary of America and the west indies translated from the spanish (Alcedo) with large additions, by *G. A. Thompson*. London, 1812, 5 vol. in-4.

— 2. *D. B. Warden*. Statistical political and historical account of the united states, etc. Edimb., 1819, 3 vol. in-8.

Ce livre a été donné en franç. par l'auteur sous ce titre :

— 3. Description statistique, historique et politique des États-Unis de l'Amérique Septentrionale, depuis l'époque des premiers

établissements jusqu'à nos jours, par *Warden*. Paris, 1820, 5 vol. in-8, fig., cartes.

Ouvrage, fait avec conscience et sur un bon plan.

La marche des évènements le rend moins utile qu'il n'était autrefois.

— 4. Annales statistiques des Etats-Unis, fondées sur les documents authentiques pub. par ordre du congrès, par *Seybert*. in-8, enrichi de 60 tableaux ; trad. de l'ang., par *C. Scheffer*. Paris, 1820.

— 5. An historical and geographical memoir of the North-American continent ; its nations and tribes, by *James Bentley Gordon*. Dublin, 1820, in-4.

On peut consulter également sur la topographie des Etats-Unis, Hinton, 1830, *2 vol. in-8.*

— 6. Tableau du climat et du sol des Etats-Unis d'Amérique, par *Volney*, nouvelle édit. Paris, 1822, in-8, cartes.

On peut voir aussi : Recherches historiques et politiques sur les Etats-Unis de l'Amérique Septentrionale, par Condorcet. *Paris*, 1788, *4 vol. in-8.*

— 7. *J. Howard Hinton*. The history and topography of the united states from the carliest period to the present time. Boston, 1834, 2 t. en 1 vol. in-4.

Il y a une édit. de 1830, *2 vol. in-8*

— 8. *A. S. Tanner*. A new American atlas, containing maps of the several states of the north American Union, Philadelphia, 1839, in-fol.

C'est le recueil le plus complet que nous connaissions en ce genre. Cependant il faudra y joindre, pour le territoire contesté de l'Orégon, la carte de Greenhow, *pub. en* 1844, *et celle de* Mitchell *donnée en* 1848. *Voy. également celle du P. de* Smet, 1844.

— 9. *D. Forry*. The climate of united states. New-York, 1842, in-8.

— 9 *bis*. Collections of the american statistical association. Boston, 1843-1845 et ann. suiv. 8.

II. Voyages.

— 10. Voyage de *Jonathan Carver* dans les trois parties intérieures de l'Amérique Septentrionale, en 1766-67-68. Trad. de l'anglais, par M. de *C.* (*Montucla*), avec des remarques et quelques additions du traducteur. Paris, 1784, in-8.

Préférable à l'original.

— 11. Voyage de Newport à Philadelphie, Albani, etc. Newport, de l'imprim. roy. de l'Escadre, 1781, in-4 de 188 p.

Cet ouvrage, de M. de Châtellux, *n'a été tiré qu'à 24 exemplaires.*

— 12. Lettres d'un cultivateur américain, trad. de l'ang. par leur auteur *J. Hector St-John Crèvecœur*. Paris, 1784, 2 vol. in-8, 1787, 3 vol. in-8.

— 13. Voyage dans la haute Pensylvanie et l'état de New-York. Paris, 1801, 3 vol. in-8, cartes et figures.

— 14. Viaggio negli Stati-Uniti dell America Settentrionale fatto negli anni 1785-6-7, da *Luigi Castiglioni*. Milano, 1790, 2 vol. in-8.

Voyage intéressant.

— 15. Voyage dans les Etats-Unis d'Amérique, fait en 1796-97, par le duc de *Larochefoucault-Liancourt*. Paris, 8 vol. in-8.

— 16. Travels through north and South-Carolina, Georgia, east and west Florida, by *Vill. Bartram*. Philadelphie, 1791, in-8, fig.

1re *édit. rare en France. Il y en a une* 2e *à Lond.* 1792. *L'ouv. a été traduit par* Benoist, *dès* 1801. *Paris, 2 vol. in-8., fig. M. de* Châteaubriand *a traduit quelques beaux fragments de ce livre.*

— 17. Voyages from Montreal on the river St-Laurence through the continent of North-America to the Frozen and Pacific Oceans in the years 1789 and 1793 ; with an account of the fur trade, by *Alex. Mackenzie*. London, 1801, gr. in-4.

Il y a des édit. de Paris, New-York. 1802, *2 vol. in-8. L'ouv. a été trad. par* J. Castéra. *Paris*, 1802, *3 vol. in 8.*

— 18. Travels to the source of the Missouri river and across the American Continent, to the Pacific Ocean, by *Lewis* and *Clarke*. Lond., 1814, gr. in-4.

La 1re *édit. a paru en* 1808, *trad. en français.*

— 19. Narrative journal of travels through the north western regions of the United-States, etc., by *Henry Schoolcraft*, with a map and 8 plates. Albany, 1821, 2 vol. in-8.

Journal de voyages dans les régions du nord-ouest des Etats-Unis. Ouv. plein d'intérêt, qui n'est point trad. en français.

— 20. *Miss Wright*. Voyage aux Etats-Unis d'Amérique, ou observations sur la société, les mœurs, les usages, etc. ; trad. de l'anglais par *J. L. Parisot*, Paris, 1822, 2 vol. in-8.

— 21. Account of an expedition from Pittsburg to the mountains, performed in the years 1819 and 1820, under the command of major *Long*, compiled, by *Edwin James*. Philadelphia, 1823, 2 vol. gr. in-8, pl. et atl.

— 22. *J. C. Beltrami*. La découverte du Mississipi et de la Rivière-Sanglante, etc. Nouv. Orléans, 1824, in 8, trad. en ang. en 1828.

— 23. Itinéraire pittoresque du fleuve Hudson et des parties latérales de l'Amé-

rique du Nord, d'après les dessins originaux pris sur les lieux, par *J. Milbert*, et lithographiés par *Adam*, *Bichebo s*, *Deroy*, *Joli*, *Sabatier*, *Tirpenne et Villeneuve*. Paris, 1826 et ann. suiv.

Cet ouvrage est curieux et bien exécuté. Son vénérable auteur a enrichi d'innombrables objets, nos collect. d'histoire naturelle.

— 24. Le duc de *Saxe Weymar Bernhard*, reise duch nort America. Weimar, 1828-30, 3 vol. in-8, fig., trad. en ang. sous ce titre : *Saxe-Weimar* (duke of). Travels in the United-States. Philadelphia, 1828, 2 vol. in-8.

— 25. *H. Gudehus*. Meine auswanderung nach Amerika, c.-à-d. Mon émigration en Amérique. Hildesheim, 1829, 2 vol. in-8.

Ce voyage dans l'Amérique du Nord est fort intéressant.

— 26. *Hugh Murray's* Historical account of discoveries and travels in north-America, including the United-States, Canada, the shores of the polar sea, and the voyages in search of a North-West passage. With observations on emigration. Lond. 1830, 2 vol. in-8.

— 27. Subaltern's Furlough : descriptive of scenes in various parts of the United-States, Upper and Lower Canadas, New Brunswick, and Nova Scotia, during the Summer and Autumn of 1832, by *E. T. Coke*. Lond, 1833, in-8, with maps and plates.

— 28. *James Stuart's* Three years in north America. Edimburg, 1833, in-8.

— 29. *Fidler*. Observations on the professions, litterature, manners and emigration in the United-States and Canada. New-York, 1833, in-8.

Durant ces dernières années nous avons à enregistrer plusieurs voyages bien connus, écrits en français, en anglais et en allemand. *John Tanner*, *A narrative of captivity*, 1830, trad. en fr. 1835, par M. *de Blosseville*. *J. D. Hunter*, *Memoirs of a captivity*, 1824. *Washington Irwing*, 1830, etc. Ces relations nous font connaître, avec des détails pleins d'intérêt, les mœurs des Indiens, tandis que M. *du Ponceau*, par sa grammaire des *Leni Lenape*, nous initie aux difficultés, de leur langage. Quelques autres relations moins populaires doivent être consultées telles que : *Finch*. *Travels in the United-States*. Lond., 1833, gr. in-8. *Levasseur*. *Lafayette en Amérique*, 1829, in-8. *Wilkinson*, 1829, in-8. *Basil Hall*, 1830, 3 vol. in-8, trad. en fr., 1834, 2 vol. in-8. *Murat*, 1832, gr. in-8, Mistriss *Trollope*, trad. en fr. 1833, 2 vol. in-8. *Pavie*. *Souvenirs atlantiques*. Paris, Roret, 1833, 2 vol. in-8. Miss *Martineau*, trad. en franç. 1839, in-8. *Ramon de la Sagra*. *Cinco meses en los estados unidos*. Paris, 1836, in-8. *René Beissas*, 1837. Nous citerons cependant *in extenso* les ouv. suiv. en raison de leur importance.

— 30. Le prince *Maximilien de Wied-Neuwied*. Voyage dans l'intérieur de l'Amérique du Nord, exécuté pendant les années 1832, 1833 et 1834. Paris, 1844, 3 vol. gr. in-8., atl. comp. de 80 pl.

M. Bodmer *était le dessinateur de cette expédition. Quelques exemp. ont été coloriés avec beaucoup d'habileté.*

— 31. *Ch. Wilkes*. Narrative of the United-States exploring expedition during the years 1838-42. Philadelphia, 1845 et ann. suiv. 10 vol. gr. in-8, fig. Voy. *Voyages*.

— 31 *bis*. *Ch. Lyell*. Travels in north america with Geological observations, etc. London, 1845, 2 vol. in 12.

— 31 *ter*. *Elliot Cabot*. Lake superior, etc. Boston, 1850, in-8.

III. Histoire.

— 32. *Jo. Lawson's* History of Carolina. London, 1718, in-4, fig.

— 33. The history of the British dominions in North-America from the first discovery of that vast continent, by *Sebastian Cabot*, in 1497, to its present glorious establishment, as confirmed by the late treaty of peace, 1762, in-4 books. London, 1773, pet. in-4 avec cart.

— 34. The remembrancer; or impartial repository of public events, 1775-84, 17 vol. in-8.

C'est avec l'ouv. suiv. la collection où l'on peut étudier le début de l'histoire des Etats-Unis.

— 35. The Parliamentary register. 1775-79, 14 vol. in-8.

Voy. O, Rich.

— 36. The history of the American Indians, particulary those nations adjoining to the Mississipi, East and West-Florida, Georgia, n. and s. Carolina and Virginia, by *James Adair*. London, 1775, in-4.

James Adair *ayant résidé pendant* 40 *ans parmi les Indiens a été à même de donner d'excellents renseignements sur leurs mœurs.*

— 37. Nord-America nach den Friedens schlussen von Jahr, 1783, von *Johann Jacob Moser*. Leipzig, 1784, 3 vol. in-8.

L'Amérique Septentrionale, à la paix conclue en 1783, *n'a pas été trad. en fr.*

— 38. Fragment de *Xénophon*, nouvellement trouvé dans les ruines de Palmyre, par un anglois, traduit du grec par un françois. Paris, Pierres, 1783, in-8.

Ouvrage allégor. relatif à la révolution d'Amérique, composé par Brizard. *Vol.*

rare en pap. vél. Il y avait à la vente de M. Ch. Nodier, *un exemplaire portant la clé manuscrite.*

— 39. The constitutions of the several independents States of America the declaration of independence and the articles of confederation, etc., the whole arranged with a preface, by the rev. *W. Jackson.* Lond. 1783, in-8.

Cet important ouv. a été réimp. à New-York, sous ce titre.

— 40. The history of the revolution of South-Carolina from a British Province to an independent State, by *David Ramsay.* Trenton, 1785, 2 vol. in-8. Trad. en franç. sous le titre suiv. :

Histoire de la révolution d'Amérique par rapport à la Caroline méridionale, trad. de l'anglais, orné de cartes et de plans. Paris, 1796, 2 *vol. in*-8.

— 41. *F. Soulès.* Hist. des troubles de l'Amérique. Paris, 1787, 4 vol. in-8.

— 42. *Georg. Cartwrights.* Journal of transactions and events during a residence of nearly Sixteen years on the Coast of Labrador. Newark, 1792, 3 vol. in-4.

— 43. The history of Pensylvania in North-America, from the original institution and settlement of that province, in 1681, till after the year 1742, etc.. by *Robert Proud.* Philadelphia, 1797, 2 vol. in-8.

— 44. *Ch. J. Guill. Botta.* Storia della guerra dell independenza degli Stati-Uniti d'America. Parigi, 1809, 4 vol. in-8.

L'ouv. a été pub. en fr. sous ce titre : Histoire de la guerre de l'indépendance des Etats-Unis d'Amérique, *trad. de l'italien et précédé d'une introduction par M.* de Sevelinges. *Paris,* 1812-13, 4 vol. in-8, *avec des pl. et cart. géog.*

— 45. A sketch of the history of Maryland, during the three first years after its settlement, to which is prefixed a copious introduction, by *John Leed Bozman.* Baltimore, 1811, in-8.

— 46. History of the late war between the United-States and Great-Britain, by *H. M. Brackenbridge.* Baltimore, 1817, 2d ed. in-8.

Trad. en fr. sous ce titre :

— 47. *Brackenbridge.* Hist. de la guerre entre les Etats-Unis d'Amérique et l'Angleterre pendant les années 1812, 1813, 1814 et 1815, trad. sur la 2e édit., par *A. de Dalmas.* Paris, 1820, 2 vol. in-8.

On indique une 2e édit. de 1822.

— 48. *Delaplaines'* Repository of the lives and portraits of distinguished Americans. Philadelphia, 1816-17, in-8.

— 49. A complete history of Connecticut civil and ecclesiastical from the emigration of its first planters from England to the year 1764, and to the close of the Indian wars, by *Beny Trumbull.* New-Haven, 1818, 2 vol. in-8.

— 50. The *Constitutions* of the United-States of America with the latest amendments; also the declaration of independence, articles of confederation with the federal constitution. New-York, 1820, in-12.

Ce livre est indispensable à ceux qui veulent prendre une idée exacte de l'organisation politique des Etats-Unis.

— 51. Letters on the natural history and internal resources of the state of New-York, by *Hibernicus.* New-York, 1822, in-8.

— 51 *bis. J. Heckewelder,* von der geschichte, d. Sitten und Gebräuchen der Indianischen Völkerschaften. Gött., 1821, in-8.

Ouvrage d'une admirable naïveté, trad. sous ce titre en allemand d'une collection. Heckewelder *était frère morave, mais il a pub. son travail en* 1819, *et l'a écrit d'abord en anglais.*

Ce livre renferme de précieux documents sur les origines historiques des nations indiennes et sur les traditions antérieures aux renseignements que possèdent les Européens.

— 52. Histoire et coutumes des nations indiennes qui habitaient autrefois la Pensylvanie et les états voisins, par le *R. J. Heckewelder,* missionnaire morave; trad. de l'angl. par le chev. du *Ponceau.* Paris, 1822, in-8.

M. du Ponceau *auquel on doit la grammaire* Léni-Lenape *a trad. cet ouv. sur les lieux. Il habitait Philadelphie, et était en correspondance habituelle avec J. Heckewelder. Avant les trad. all. et fr. ce livre précieux était perdu dans les Transactions Américaines.*

— 53. *John Bristed.* Les Etats-Unis d'Amérique. Tableau de l'agriculture, du commerce, de la politique, etc. Paris, 1826, 2 vol. in-8.

— 54. A political and civil history of the United-States of America, from the year 1763, to the close of the administration of president Washington, in march, 1797, etc., by *T. Pitkin.* New-Haven, 1828, 2 vol. in-8.

— 55. Histoire de la Louisiane et de la cession de cette colonie par la France aux Etats-Unis de l'Amérique Septentrionale, par *Barbé Marbois,* avec une carte relative à l'étendue des pays cédés. Paris, 1829, in-8.

— 56. The diplomatic correspondance of the american revolution, etc., pub. by

Jared Sparks. Boston, 1829-30, 12 vol. in-8.

Ce livre a été pub. de nouveau à Boston, 1834-37, en 12 vol. in-8, et l'on peut consulter la correspondance de Washington pub. par M. Guizot, 3 *vol. in-8*.

Plusieurs autres correspondances mises en lumière dans ces derniers temps, pourront compléter l'hist. politique de ce pays : Select american Speech, 1815, 2 vol. gr. in-8 ; *Tucken*, Mémoirs; Correspondance and miscellanies from the papers of *T. Jefferson*, 1830, 4 vol. in-8 ; Life of *Jefferson*, 1837, 2 vol. in-8 ; Memoirs of the life and *Writings* of *B. Francklin*. Lond. 1833, 6 vol. in-8.

— 57. *Emma Willard*. History of the United-States of America. New-York, 1830, gr. in-8.

— 58. The debates, resolutions and other proceedings in covention on the adoption of the federal constitution, etc. Collected and revised from contemporary, publications, by *Jonathan Elliot*. Washington, 1830, 4 vol. in-8.

Ouv. indispensable.

— 59. *O'Rich*. A general view of the United-States of America, with an appendix containing the constitution, the tarif of duties, the laws of patents, etc. Lond., 1833, pet. in-8.

— 60. *Michel Chevalier*. Lettres sur l'Amérique du Nord. Paris, 1838, 2 vol. in-8.

— 60 *bis*. Transactions of the american historical Society. Washington, 1839, in-8. On y joint la précieuse collect. de M. *Peter Forez*, tract. and other papers, etc. 1836, 1838, 1844, 3 vol. in 8.

— 61. *Fen. Cooper*. Naval history of the United-States, 184. 2 vol. in-8.

— 62. *Francis de Castelnau*. Vues et souvenirs de l'Amérique du Nord. Paris, 1842, in-4.

— 63. *G. Bancroft*. History of the United-States from discovery of the american continent, 9e edit. Boston, 1842, 3 vol. in-8 avec c. et port.

Ouv. justement estimé.

— 64. *Major Poussin*. De la puissance américaine. Paris, 1844, 2 vol. in-8.

— 65. *Pelet de la Lozère*. Précis de l'hist. des Etats-Unis, depuis la colonisation jusqu'à nos jours. Paris, 1847, in-8.

— 66. *Roux de Rochelle*. Etats-Unis d'Amérique. Paris, 1837, in-8. Fait partie de l'Univers.

L'auteur a été ministre de France aux Etats-Unis. La suite de ce vol. pub. par M. Elias Regnault *a paru en* 1848.

IV. Histoire littéraire et Bibliographie.

L'accroissement successif des Etats-Unis, le mouvement toujours ascensionnel de ses institutions scientifiques, ont tellement multiplié les produits de la presse, que l'espace dont nous pouvons disposer ici pour des renseignements bibliographiques sera plus spécialement consacré à des ouv. modernes.

L'imprimerie fut introduite aux Etats-Unis en 1687 dans la ville de Philadelphie; renvoyant d'ailleurs à certaines localités, telles que *Louisiane, Virginie, Texas*, etc., personne n'ignore que l'art typographique se glorifie dans ce pays d'avoir été cultivé par *Franklin*.

— 67. *Pickering*. Remarks on the indian languages of North-America. S. I., 1836, in-8.

— 68. *Eugène A. Vail*. De la littérature et des hommes de lettres des Etats-Unis d'Amérique. Paris, 1841, in-8.

— 69. *George Catlin's*. Letters and notes on the manners customs and conditions of the N. American indians. London, 1841, 2 vol. in-8.

M. Catlin *avait rassemblé une immense collection Ethnographique, relative aux Indiens de l'Amérique du nord. Il a pub. un atlas considérable de dessins sur le même objet.*

— 70. *Ludewig*. The literature of American local history. New-York, 1846, in-8.

— 71. *R. W. Criswold*. The prose writers of America : with a survey of the intellectual history, condition, and prospects of the country. With port. from original pictures, 1847, gr. in-8.

— 72. Bibliotheca Americana, or a chronological catalogue of the most curious books, pamphlets, state papers, etc., upon the subject of north and south America. London, 1789, in-4.

— 73. Bibliotheca Americana or a chronological catalogue, etc. Paris, 1840, in-8.

Ce catalogue du savant Warden *donne l'indication de* 1979 *vol.* 12 *atl. et* 121 *cartes ou plans détachés.*

— 74. *Thatcher*. Indian biography. New-York, 1832, 3 vol. in-12.

C'est une curieuse biogr. des indigènes

Ternaux Compans dans sa bibliothèque américaine, *Boucher de la Richarderie, Beckmann*, renferment de nombreux documents sur les anciens ouvrages à consulter; il a paru aussi des *Catalogues spéciaux* intitulés : *Bibliothèques américaines*, dont nous donnerons ici les titres :

— 75. *O. Rich*. A catalogue of books relating principally to america, arranged

under the years in wich they were printed (1500 à 1700). Lond., 1832. — Bibliotheca americana nova : a catalogue of books in various languages, relating to america, printed since the years, 1700. London, 1835, 2 vol. in-8. — Supplément to the bibliotheca americana nova, pars Ia. Lond. 1841, in-8, pars 2a, 1844, in 8.

On annonce la troisième partie de ce vaste répertoire comme devant paraître incessamment.

L'ouv. int. : The literature of american local history ; a bibliographical essay by Hermann E. Ludewig. *New-York*, 1846, *in-8.*

Ce précieux vol. n'est pas dans le commerce, il donne la Bibliographie des provinces.

ETHER.

Ether (*emploi médical de l'*).

1. De l'Ethérisation. Thèse, par *André Krust*, de Cernay (Haut-Rhin). Strasbourg, imp. de Dannbach (1847), in-4 de 7 feuilles.

— 2. Des effets de l'inhalation des vapeurs d'éther, de son action sur l'homme sain et dans les opérations chirurgicales comme moyen d'éviter la douleur. Résumé de toutes les expériences faites à l'étranger et en France, par MM. *Roux, Velpeau, P. Dubois*, etc.; par le docteur *Pajot*. Paris, 1847, in-12.

— 3. *Snow*. On the Inhalation of the Vapour of Ether in Surgical Operations. Lond. 1847, 8vo.

— 4. *Jackson*. De la propriété anesthésique des vapeurs d'éther sulfurique et de leur application dans les opérations chirurgicales. Paris, 1847, in-8.

Dans cette brochure de 7 f. 3/4 l'auteur, qui est né à Boston, a fait le détail historique de cette invention merveilleuse.

— 5. Etat actuel de la science sur les inhalations d'éther, employées à engourdir la sensibilité; par *J.-J. Hippolyte Aguilhon*. Riom, Leboyer, 1848 (1847), in-8 de 28 p.

— 6. Des effets physiologiques et thérapeutiques des éthers, par *H. Chambert*, docteur en médecine. Paris, Baillière, 1848, in-8.

— 7. *P. J. Lach*. De l'éther sulfurique, de son action physiologique, de son application à la chirurgie, aux accouchements, à la médecine, avec un aperçu historique sur la découverte de Jackson. Paris, 1848, in-8.

L'ouv. est terminé par une table bibliographique des ouvrages pub. sur l'éther; il y est fait mention également de l'emploi du chloroforme.

ETHIOPIE.

1. Verdadera Informaçam das terras do Preste Joam das Indias, secundo vio e escreueo ho padre *Francisco Alvares*. Lisboa, 1540, pet. in-fol.

La Bib. nat. possède un exemp. de ce livre rarissime. imparfaitement décrit dans les meilleures bibliographies. Voyez l'art. Alvares dans la nouv. biographie univ. pub. chez Didot, par M. F. Denis.

Il y a une ancienne et curieuse traduction sous ce titre :

Historial description de l'Ethiopie, contenant une vraie relation des terres et pays, du grand roi et empereur Prête-Jean..., et au commencement le voyage d'*André Corsal* : écrit premièrement en Espagne par *Fr. Alvarez*, et traduit en français. Anvers, Chr. Plantin, 1558, in-8.

Cette version fautive a été faite sur une trad. italienne. C'est un des plus anciens voyages des Portugais en Afrique. Voy. à ce sujet Barbosa Machado, *bib. Lusitana. La traduction d'Alvares parut pour la première fois dans la collect. de Temporal in-f.*

— 2. *Damianus de Goes*. Fides, religio moresque Ethiopum. Parisiis, 1541, 12o.

— 3. *Urreta*. Historia ecclesiastica, politica, natural y moral de los grandes y remotos reynos de Etiopia, monarchia del emperador llamado Preste Juan de las Indias. Valencia, 1610, 1 fort vol. in-4, esp. — *Très-rare*.

— 4. *Manoel da Veiga*. Relaçam geral do estado da Christiandade de Ethiopia.., Lisboa, 1628, in-4.

Il a paru une trad. Espagnole de cette relation en 1628.

— 5. Hist. general de Etiopia, etc., por *Balth Tellez*. Coimbra, 1660, in-fol.

— 6. *Jobi Ludolfi* Historia Æthiopica sive descript. regni habessinorum, etc. Francof. 1691. in-fol., fig.

On a du même *Commentarius ad suam hist. Æthiopicam, relatio nova de hodierno habessinæ statu, appendix ad historiam Æthiopicam.*

Ces ouvrages se trouvent quelquefois réunis.

Ethiopie occidentale.

— 7. *Labat*. Relation historique de l'Ethiopie occidentale, contenant la description des royaumes de Congo, Angolla, Matamba, trad. de l'ital. du P. Cavazzi et augm. de plusieurs relations portugaises des meilleurs aut. avec des notes, des cartes géogr. et un gr. nombre de fig. Paris, 1732, 5 vol. in-12.

Voy. *pour l'état présent,* José Joaquim

Lopes de Lima *ensaios sobre a statistica das possessons Portuguezas, etc. Lisboa,* 1846, 4 *vol. in*-8.

Voy. *aussi le mot Abyssinie de notre Manuel.*

—8. *J. C. de Figanière.* Bibliografia historica Portugueza Lisboa, 1850, pet. in 8. Art. Afrique.

ETHIOPIEN. — ABYSSINIEN. — PUNIQUE (*Langues*).

1. *M. Victorii* Chaldeæ, seu æthiopicæ linguæ institutiones. Romæ, 1630, in-8.

— 2. *Jobi Ludolfi* Grammaticæ æthiopicæ. Francof. 1702, in-fol,

— 3. *Wemmers.* lexicon æthiopicum. Romæ, 1638, in-4.

— 4. *Ludolfi* lexicon æthiopico-latinum. Francof. 1699, in-fol.

— 5. Leçons de la langue éthiopienne, par *Marcel.* Paris, 1819, in-8.

— 6. The didascalia or apostolic constitution of the abyssinian church transl. from the Ethiopic, by *T. P. Platt.* London, 1834, in-4.

— 7. *Theoph. Lefebvre.* Voyage en Abyssinie exec. de 1839 à 1843, 3 vol. in 8 et atl. Le 3e vol. renferme des renseignements sur le Guiz, le Tigréen, l'Amaréen, l'Agào, l'Adal et le Galla, idiômes Ethiopiens.

ETHIQUES (SCIENCE DES MOEURS.) Voyez Morale.

ETHNOGRAPHIE.

1. Archiv. ethnographisches, herausg, v. *F. A. Bran.* 39 Bde. Jena. 1817 — 28. 8vo.

— 2. Des races humaines, ou éléments d'Ethnographie, par *J. J. d'Omalius d'Halloy.* Paris, in-8.

— 3. *Maupied.* Prodromes d'Ethnographie. Paris, in 8.

Il y est traité des peuples anciens.

La société Ethnographique américaine de New-York a pub. de 1848 à 1849, 2 vol. in 8, voy. également : *Revista Trimensal de Rio de Janeiro,* 14 vol. in 8.

ETHNOLOGIE.

Cette science, pour ainsi dire toute nouvelle, indique déjà ses progrès par d'importantes pub. Voy. à ce sujet *John Russell Barlett the progress of ethnology.* Il est bon de rappeler ici que « l'Ethnologie n'est pas autre chose que la classification des races d'après les différences caractéristiques qui les distinguent.

1. *Balbi.* Atlas ethn. de langues. (Voy. langues).

— 2. *Balbi.* Atlas ethnographique du Globe, 1826, in 8 et in fol. On y trouve distribuées par familles 860 langues et plus de 5000 dialectes.

— 3. Mémoires de la Société ethnologique. Paris, 1842 et ann. suiv., 8o.

— 4. Bulletin de la Société ethnologique de Paris. Le 1er vol. parait en 1847.

ETOFFES.

Manuel du fabricant d'étoffes imprimées, etc.

Voy. *Manuels-Roret.*

ETRENNES.

1. Dissertation sur l'origine des étrennes, par *Jacob Spon*, nouv. éd. av. not. par *M...* Lyon, 1828, in-8, br.

Edition tirée à 100 *exempl. Il y a une édit. de* 1781, *in*-8.

— 2. Origine des étrennes et des mois chez les Hébreux et les peuples anciens et modernes, etc. Paris, 1787, p. in-12.

ETRUSQUE (*Langue*). — ETRUSQUES (*de l'art chez les*).

1. *Postelli* de Etruriæ regionis originibus, institutis, etc., commentatio. Florent., 1551, in-4.

— 2. *Thomas Dempster.* De Etruria regali libri VII, curante Tho. Coke. Florent., 1723-24, 2 vol. in-fol.

On trouve à la suite du tom. 2 *l'ouvrage de* Philippe Buonarroti, *sur les monuments étrusques.*

— 3. *J. B. Passerii* Lucernæ fictiles cum animadversionibus, Pesaro, 1739-43-51, 3 vol. in-fol.; et tous les écrits du même auteur dont la liste se voit dans la Biographie *Michaud* et dans l'ouvrage donné par *Olivieri Degli Abbati* sous le titre de : *Memorie dell' uditor Giam battista Passeri,* trà gli arcadi. Pesaro, 1780, in-4.

— 4. *Gorii* Museum etruscum. Flor., 1737-43, 3 vol. in-fol. fig.

— 5. Symbola litteraria. Romæ, 1751-54, 10 vol. in-8, fig.

— 6. Dissertazione istorico etrusca sopra l'origine, antico stato; lingua e caratteri della etrusca nazione, etc., letta in VI ragionamenti nell' accademia de' Sepolti da Gius. *Mar. Riccobaldi.* Firenze, 1758, in-4.

— 7. Antiquitates etruscæ in compendium redactæ a *M. N. Schwebelio.* Norimbergæ, 1770, in-fol. fig.

— 8. Musei Guarnacii antiqua monumenta etrusca eruta e volaterranis hypogæis, observat. illustrata ab *Ant.-Fr. Gorio.* Florentiæ, 1774, in-fol. fig.

— 9. Saggio di lingua etrusca e di altre antiche d'Italia, per servire alla storia de' popoli, delle lingue e delle

belle arti, dall' abate *Luigi Lanzi*. Roma, 1789, tomi 3, in-8.
Ouvrage curieux.

— 10. Saggio di lingua Etrusca; 2e éd. Florence, 1824-25, 3 vol. in-8, fig.

— 11. De gli Etruschi. Dissertazione di *Zannoni*. Firenze, 1810, in-8.

— 12. Monumenti etruschi o di etrusco nome, disegnati, etc. da *Fr. Inghirami*. Firenze, 1821-26, 10 vol. in-4.

— 13. Die Etrusker, Vier Bücher, von *K. O. Muller*. — Les Etrusques, quatre livres. Breylau, 1829, 2 vol. in-8 avec pl.
On doit au même philologue plusieurs ouv. de la plus haute importance.

— 14. Museum étrusque de *Lucien Bonaparte*, prince de Canino, fouilles de 1828 à 1829, vases peints avec inscriptions. Viterbe, 1829, in-4.

— 15. Etrusco museo chiusino, con esposizione di *Fr. Inghirami*. Poligrafia Fiesolana, 1833, 2 vol. in-4.

— 16. Inscriptiones etruscæ Musei Lugdono-Batavi. Edidit, interpret. lat. et notis instruxit *L. J. F. Janssen*. Avec 4 pl. in-4. Leide, 1840.

Voy. *aussi* Winckelmann, *histoire de l'Art;* Guarnacci, *origine italiche;* Tiraboschi, *storia della litteratura;* Heyne, *Mém. de l'Acad. de Gœttingue, ann.* 1774, *etc.*
Sur l'Alphabet étrusque, voyez une dissertation de Bourget, *dans les Mém. de l'Acad. de Cortonne.*

— 17. *Geor. Dennis.* The cities and Cemeteries of Etruria, Lond., 1844, in 8, cart. et fig.

ÉTUDES.
Voyez Education et Littérature.

ETYMOLOGIES.

1. *Musuri* Etymologicon magnum græcum. Venetiis, 1499, in-fol.
Les Hellénistes préfèrent l'éd. de 1594, *réimp. en* 1815, *à Leipzig*, in-4.

— 2. *G. Jo. Vossii* Etymologicon linguæ latinæ, etc. Amstelodami, apud Ludovicum et Danielem Elzevirios, 1662, in-fol.

— 3. Dictionnaire étymologique, ou Racines des plus beaux mots que la langue françoise a empruntez des autres qui sont originelles, par *C. B. Geneve, J. H. Widerhold*, 1666, pet. in-12. — *Rare.*

— 4. *St. Skinner.* Etymologicon linguæ anglicanæ, etc. Lond., 1671, in-fol.

— 5. Dict. étymologique de la langue française, par *Gilles Menage*, etc. édit. aug. par *Jault*. Paris. 1750, 2 vol. in-fol.

— 6. *N. Bailey.* New universal etymological english dictionary, revised by *J. N. Scott*. London, 1789, in-fol.
Il existe des abrégés in-8.

— 7. Traité de la formation mécanique des langues, et des principes physiques de l'Etymologie, par le présid. *Charles de Brosses*. Paris, 1765, 2 vol. in-12, fig.

— 8. Nouveau dictionnaire étymol. de la langue française, par *Court de Gébelin*. Paris, 1788, in-4.

— 9. *J. Dan. a Lennep.* Etymologicum linguæ græcæ, etc. Traj. ad Rhenum, 1790, 2 vol. in-8.
Ouvrage estimé.

— 10. *W. Whiter.* Etymologicon universale; or universal etymological dictionary, etc. Robinson, 1800, 2 vol. in-4.

— 10 *bis. J. B. Morin.* Dict. étymologique des mots français dérivés du grec. Paris, 1803, in-8.

— 11. Etymologicon magnum, opera *F. Sylburgii*. Editio nova correctior. — Etymologicon græcæ linguæ Gudianum et alia grammaticorum scripta, e codd. mss. nunc primum edita. Accedit appendix notarum ad Etymologicum magnum ineditarum, quas digessit et edidit *F. G. Sturz*. — *Orionis* Thebani Etymologicon. E museo F. A. Wolfii primum edidit, adnotationes P. H. Larcheri, Wolfii et suas addidit *F. G. Sturz*. Leipzig, 1816-18-20, 3 tom. in-4.

— 12. *Eloi Johanneau.* Mélanges d'origines étymologiques et de questions grammaticales. Paris, 1818, in-8 de 27 pag.

— 13. *A. J. L. Jourdan.* Dict. raisonné, étymologique, synonymique et polyglotte des termes usités dans les sciences, comprenant, l'anatomie, l'hist. nat. et la physiologie générale, l'astronomie, la botanique, etc. Paris, 1834, 2 fort vol. in-8 pet. texte à 2 col.
Pour les ouvrages nouveaux traitant des étymologies, voyez les tables de la Bibliographie de la France, article Belles-Lettres (Introduction et Langues), et les ouvrages étrangers analogues à cette bibliographie.

EURIPIDE.

1. *Euripidis* Tragœdiæ, gr. cum lat. G. Canteri interpret., scholia doct. viror. ab Arsenio collecta accesserunt doct. *J. Brodæi, Gasp. Stiblini*, etc. Annotationes exeud. *Paul Steph.* 1602, 2 part. in-4.
Edit. recherchée; la première qu'on doit à Lascaris a été imp. avant 1500.

— 2. Tragœdiæ, fragmenta et epistolæ gr. et lat., etc. Curavit Christ. *Dan. Beckius*. Lipsiæ, 1778-88, 3 tom. in-4.
C'est l'édit. la plus estimée.

— 3. *Euripidis* Tragediæ IV Hecuba

Phenissæ, Hippolytus et Bacchæ gr. ex optimis exemp. emendatæ a *R. T. P. Brunck*. Argentorati, 1780, in-8.

Très-bonne édit.

*Plusieurs des pièces d'*Euripide *sont imprimées séparément.* L'Hippolyte *donné par* L. G. Valkenaer, *en* 1768, *in-4, est recherché.*

— 4. Tragédies d'*Euripide*, trad. du grec par *P. Prévost*. 2e édit. Paris, 1796, 4 vol. in-12.

La 1re éd. est de 1783, 3 *vol. in*-12. *Voy. pour autres éd. et traduct. d'*Euripide, Moss, *t.* 1er *et* Schweiger, *t.* III.

— 5. *Euripidis* Opera excusa ; latina interpretatione, schollis antiquis, etc. Glas, 1821, 9 vol. gr. in-8.

*L'édition la plus complète et la plus belle que nous ayons d'*Euripide, *donnée par le soin de* MM. Duncan, Rob. Evans, Emsley, Maltby *et* Jacq. Blomfield. *On a eu soin de conserver les préfaces particulières et la note de chacun des éditeurs.* (Voyez *sur cette belle et bonne édition, les nouvelles recherches bibliographiques de* M. Brunet. *consignées dans son Manuel du libraire à l'article Euripide.*

— 6. *Euripidis* Tragædiæ XIX et fragmenta curante *J. F. Boissonade*. Parisiis, Lefebvre, A. André, 1825-26, 5 vol. in-32.

Jolie édition.

—7. Tragédies d'*Euripide*, trad. d'*Artaud*. Paris, Lefèvre, 1842, 2 vol. post. in-8.

Excellent travail.

— 8. *Euripidis* Fabulæ recogn. lat. vert. in XII fab. annot. crit. script. etc. *Theob. Fix*. Paris, 1843, p.' in-8.

— 9. Euripides restitutus, sive scriptorum Euripidis ingeniique censura quæ extant. explanavit, examinavitque, reliq. composuit et interpr. *J. A. Hartung*. Hambourg, 1843-44, 2 vol. in-8.

— 10. Fragmenta Euripidis iterum edidit, perditorum tragicorum omnium nunc primum collegit *Fr. Guil. Wagner*, accedunt indices completissimi, Christus patiens, Ezechieli et christianorum poetarum reliquiæ dramaticæ. Ex codicibus emendavit et annotatione critica instruxit *Fr. Dübner*. Paris, 1847, in-8.

EUROPE. — I. Géographie et Statistique.

Nous n'avons réuni ici à dessein que les indications les plus récentes, en renvoyant aux géographies générales pour les autres documents. A partir du XVIe *siècle, les grands recueils, tels que ceux de* Munster, d'Ortelius de Belleforest, *etc., fourniront de nombreux renseignements sur la géographie de l'Europe. Au* XVIIIe *siècle et pour la Cartographie spéciale, on pourra avoir recours au catalogue de d'*Anville, *rédigé par* M. de Mane.

1. Description de la carte gallicane, et autres parties de l'Europe. Lyon, 1535, in-4.

— 2. *Jean Hinselin de Moraches*. Portrait géographique et historique de l'Europe. Paris, 1675, 4 vol. in-12.

Voy. *aussi pour la géog. de l'ancienne Europe,* Nicolas Sanson, Guil. De Lisle, Danville, *etc.*

— 3. Cours des principaux fleuves et rivières de l'Europe, composé en imprimé par *Louis XV*, roi de France, en 1718. Paris, de l'impr. du cabinet de S. M., 1718, pet. in-4 de 72 pag. non compris 4 f. préliminaire.

Curiosité bibliographique.

— 4. Mémoires concernant les impositions et droits en Europe, par *Moreau de Beaumont*. Paris, 1768-69, 4 vol. in-4.

— 5. *Leuthoff de Franckenberg*. Descriptio statuum omnium Europæ. Leipsiæ, 1705, in-fol.

En allem.

— 6. *D'Anville*. États formés en Europe après la chute de l'empire romain. 1771, in-4.

— 7. Statistique de l'Europe d'après *Hassel*. Bruxelles, Vander Maelen, 1827, gr. in-fol.

— 8. *Louis Bruguière*. Orographie de l'Europe. Paris, 1830, in-4, cart. pl. et tabl.

— 9. *J. Schœn*. Statistique générale et raisonnée de la civilisation européenne, pub. en 1833, trad. de l'allemand par *J. G. H. Dumont*. Paris, 1834, in-12.

— 10. *Weis*, et *J. E. Woerl*. Atlas von Europa, in-fol. obl.

Cet ouv. qui fait autorité en Allemagne était annoncé comme devant avoir 240 *feuilles. Il a été interrompu par la mort de* Woerl, *et l'on n'a pub. que* 62 *f. (de* 1833 *à* 1840). *C'est à proprement parler l'atlas de l'Europe centrale.*

— 11. *Louis Clerc*. Guide historique et pittoresque du voyageur en Europe par terre et par les bateaux à vapeur, contenant la description des routes, des bords des fleuves et mers par où passent les bateaux, l'histoire des villes, etc. Atl. de 19 pl. Paris, 1837, 2 vol. in-8 et pet. in-4.

En 1783, Dutens *donna l'itinéraire des routes les plus fréquentées, ou journal de plusieurs voyages aux villes principales de l'Europe. La* 5e *édit. parut en* 1786.

— 12. *C. Moreau* et *Slowaczinski*. Statistique générale de l'Europe, l'Asie, etc. Paris, 1838, 2 t. en 1 vol. in-12.

— 13, *P. Vander Maalen*. Atlas de

l'Europe en 165 feuilles. Etablissement géographique de Bruxelles.

C'est l'Atlas le plus considérable qui ait été encore publié. Nous citerons encore Kruse. *Atlas, hist. des Etats européens, trad. par* Ansart *et* Lebas.

II. Voyages.

— 14. Totale et vraye description de tous les passaiges.... par lesquelz on peut passer des Gaules en Italie, etc. Paris, 1515, in-4.

— 15. Le chemin de Paris à Lyon, de Lyon à Venise, etc. Paris (vers 1520), in-8.

— 16. Les Voyages de plusieurs endroits de France et encore de la Terre-Saincte, d'Espaigne, d'Italie et autres pays; les Fleurs du royaume de France. Paris, Ch. Estienne, 1552, pet. in-8.

— 17. *Rosmithal e Blatna.* Commentarius brevis itineris atque peregrinationis, etc. Olomucii, 1577, in-8.

Cet ouvrage si rare aujourd'hui et si rempli d'intérêt a été récemment réimprimé en allemand. Le baron de Rosmithal, *frère de la reine de Bohême, parcourt l'Europe au XVe siècle et va jusqu'en Portugal, muni de lettres pour les divers souverains dont il doit visiter les Etats; c'est une des relations les plus curieuses que nous connaissions.*

— 18. *Chytræi* variorum in Europa itinerum deliciæ S. L. 1599, in-8.

— 19. Voyage en Italie, Allemagne, Pays-Bas, Anglet., Ecosse, de *Henri II*, duc de Rohan, fait en 1600. Amst. Elzevier, pet. in-12.

— 20. Relation de plus. voyages faits en Hongrie, Servie, Bulgarie, etc. etc., trad. de l'ang. d'*Ed. Brown.* Paris, 1674, in-4, fig.

— 21. Voyages historiques de l'Europe, depuis 1692 jusqu'en 1700, par *Claude Jordan* dit *le Colombier.* Paris, Auboin, 1692-1703, 8 vol. in-12.

« *Cet ouvrage, dédié au roi de France, fut accueilli très-favorablement, et il s'en fit plusieurs édit. tant en France que dans les pays étrangers.* » Quérard.

— 22. Voyages en Europe, Asie et Afrique, par *Aubry de la Motraye.* La Haye, 1727. 2 vol. pet. in-fol. fig.

— 23. Merkwürdige reisen durch niedersachsen, Holland und England, von *Z. Cr. Uffenbach.* Voyages dans la basse Saxe, la Hollande et l'Angleterre. Leips. 1753-54, 3 vol. in-8.

—24. *Alex. Drumonds'* Travels through different cities of Germany, italy, greece and Several parts of Asia. London, 1754, in-fol., fig.

— 25. *Hanway,* Reisen durch Russland und Persien, etc. Voyage en Russie et en Perse. Hamburg, 1754, 2 vol. in-4.

—26. Voyages d'Italie et de la Hollande, par *Coyer.* Paris, 1775, 2 vol. in-12.

— 27. Lettere scritte dalla Sicilia e dalla Turchia a diversi sui amici in Toscana, etc., dell' *Ab. Dom. Sestini.* Firenze e Livorno, 1779-84, 7 vol. in-12.

L'abbé Sestini *est auteur de plusieurs voyages en Orient et de quelques dissertations sur la numismatique.*

— 28. Lettres de l'abbé *Sestini*, écrites à ses amis en Toscane, pendant le cours de ses voyages en Italie, en Sicile et en Turquie, trad. par *Pingeron.* Paris, 1789, 3 vol. in-8.

— 29. *Samuel Ireland.* Pitturesque tour through Holland, Brabant and part of France, made in 1789. London, 1790, 2 vol. gr. in-4, pap. vél. avec fig.

Ireland *a donné plusieurs autres ouvrages du même genre.*

— 30. *Bernard Lucie.* Neue Reise durch England u. Portugal. Nouveau voyage en Angleterre et en Portugal. Hamb. 1793, 2 t. 8.

— 31. *Von Stolberg.* Reise in Deutschland, der Schweiz, Italien und Sicilien. Voyage en Allemagne, en Suisse, en Italie et en Sicile. Konigsb. 1794, 4 v. 8.

— 32. *Stolberg's* Travels through Germany, Switzerland, Italy and Sicily. London, 1796, 2 vol. gr. in-4.

Voyage trad. du précédent.

— 33. *J. Albanis Beaumont.* Travels through the maritime Alps. Lond., 1795, in-fol., fig.

— 34. Travels from France to Italy. Lond., 1792. Or 1802.

— 35. *Griffith's* Travels in Europe, Asia minor and Arabia. London, 1801, gr. in-4.

Traduit en français, 1812, 2 *vol. in-8.*

— 36. Voyage pittoresque en Suisse et en Italie, par *Jacq. Cambry.* Paris, 1801, 2 vol. in-8.

On a du même : Voyage dans le Finistère, 1799, 3 *vol. in-8.* Catalogue des objets échappés au vandalisme dans le département du Finistère, 1796, *in-4, où il y a des renseig. bibliographiques.*

— 37. *Küttner.* Reisen durch Deutschland, Danemark, Norwegen, Schweden und einen Theil v. Italien. Voyage dans l'Allemagne, le Danemarck, la Norvège, la Suisse et une partie de l'Italie. L. 1804, 4 vol. in-8.

— 38. Itinéraire descriptif, ou description routière géographique, historique et pittoresque, de la France et de l'Italie, par *Vaysse de Villiers.* Paris, 1813-39, 20 vol. in-8, avec cartes.

L'ouvrage n'est pas terminé. Voir Quérard, *t.* x, *p.* 88.

— 39. Letters from lady *Craven* to the Margrave of Anspach. during her travels through France, Germany, Russia, etc. London, 1814, in-4.

— 40. The lieut-gl *Cockburn's* Voyage to Cadiz and Gibraltar up the Mediterranean, to Sicily and Malta, in 1810 and 1811; including a description of Sicily and the Lipari Islands, and an excursion in Portugal. Lond., 1815, 2 vol. in-8.

— 41. *Wimpfen*. Briefe eines Reisenden aus England, Frankreich, einem Theile von Afrika und Nord-Amerika. — Lettres d'un voyage en Angleterre, en France, une partie de l'Afrique et du nord de l'Amérique. Darmstadt, 1815, 3 vol. in-8.

— 42. Lady *Montague's* Letters, written during her travels in Europe, Asia and Africa, 1816, in-12.

— 43. The same. Paris, 1822, in-32, pap. vél. portr.

*On regarde la trad. française d'*Anson. *Paris*, 1805, *comme la meilleure.*

— 44. *Stein*. Voyage dans les villes principales de l'Europe centrale (en all.). Leipzig, 1817, 7 vol. 12o.

— 45. Guide des Voyageurs en Europe, par *Reichard*, 8e édition. Weimar, 1818, 3 vol. in-12, avec atlas.

— 46. *Rosenwall*. Malerische Ansichten auf einer Reise durch Holland, Deutschland und der Schweiz. — Observations pittoresques d'un voyage en Hollande, en Allemagne et en Suisse. Mainz, 1818, 2 tom. 8.

— 47. La Scandinavie et les Alpes, par *Ch. Victor Bonstetten*. Genève, 1826, in-8.

— 48. De Paris à Varsovie par Francfort-sur-le-Mein, Leipsic, Berlin et Torn. De Varsovie à Trieste, par Brelaw, Vienne, Gratz et Laybach. De Trieste à Paris, par Venise, Milan, Genève et Lyon. Journal, par *Delestre-Poirson.* Paris, 1827, gr. in-8.

Tiré à 30 *exempl. signés par l'auteur.*

— 48 *bis*. *A. B. Granville*. S. Petersburg. a journal to travels to and from that capital through Flanders, Prussia, Russia, etc. Lond., 1828, 2 vol. in 8. 3e *édit*.

— 49. *D'Haussez*. Voyage d'un exilé de Londres à Naples et en Sicile, en passant par la Hollande, la confédération Germanique, le Tyrol et l'Italie. Paris, 1835, 2 vol. in-8.

—50. Alpes et Danube, pour faire suite au voyage d'un exilé. Paris, 1837, 2 vol. in-8.

Il se publie aujourd'hui peu de voyages que l'on puisse qualifier de voyages en Europe proprement dits. Depuis que l'on regarde, avec juste raison, les études spéciales comme étant les seules profitables à la science, les relations générales sont devenues plus rares et moins recherchées. A moins d'avoir recours aux excursions des Touristes, on ne saurait indiquer maintenant un grand nombre de voyages entrepris en diverses contrées de l'Europe et qui soient dignes de figurer dans une bibliographie.

Après que l'on aura consulté Boucher de la Richarderie, *on aura donc recours aux grands recueils qui n'existaient pas jadis et qui forment comme une bibliographie perpétuelle spéciale. Nous citerons entre autres, le journal des voyages de* Verneur, *les annales des voyages de* Malte-Brun. (*Voy. la table générale et raisonnée des matières contenues dans les vingt premiers vol. ann.* 1813, *et enfin les tables décennales de la bibliothèque Britannique, par* M. de Tourreil, 1841, in-8.

III. Histoire.

— 51. Faitz mémorables advenus depuis Pharamond, tant en France, Espagne, etc. Lyon, 1557, in-16.

— 52. Histoire de notre temps, par *Cl. Paradin*. Lyon, 1558, in-16.

— 53. Historia general del mundo (1554-98), por *Ant. de Herrera*. Madrid, 1601, 3 vol. in-fol.

— 54. Recueil des gazettes de France, depuis 1631-1791. Paris, 162 vol. in-8. — Table de 1631-1765 (par *Ed. Jac. Genet*). Paris, 1766, 3 vol. in-4.

— 55. *Ph. Labbe*. Nova bibliotheca manuscr. librorum. Paris, 1657, 2 vol. in-fol.

*Recueil de pièces semblables à celles qui composent les collect. d'*Ed. Martène, *de* B. Pezius, *d'*H. Canisius, *d'*Isaac Syrus, *etc.*

— 56. Mémoires pour servir à l'Histoire universelle de l'Europe depuis 1600 jusqu'en 1716, par d'*Avrigny*. Paris, 1725, 4 vol, in-12.

Réimp. à Paris, en 1757, 5 *vol. in-12, et à Nismes*, 1783, 2 *vol. in-8.*

— 57. Histoire des guerres et des négociations qui précédèrent et suivirent le traité de Westphalie, par le *P. Bougeant*. Paris, 1727, 1742, ou 1767, 3 vol. in-4. — La même, 1744, 6 vol. in-12.

— 58. *J. A. Thuani* Histor. sui temporis. Londini, 1733, 7 vol. in-fol.

— 59. Regesta chronologico diplomatica, a *P. Georgish* publicata. Francofurti, 1740-44, 4 vol. in-fol.

— 60. Histoire générale de l'Europe, depuis la naissance de Charles-Quint jus-

qu'en 1529, composée par *Rob. Macquereau*. Louvain, 1765, et Paris, 1841, 2 vol. in-4, fig.

— 61. *Barrow*. Histoire chronologique des découvertes faites par les Européens dans les diverses parties du monde. Paris, 1766. 12 vol. in 12.

— 62. Etats formés en Europe après la chute de l'empire romain en Occident, par d'*Anville*. Paris, 1771, in-4.

— 63. Anecdotes des républiques, auxquelles on a joint la Hongrie et la Bohême (par *La Croix*). Paris, 1771, 2 vol. pet. in-8.

— 64. Comte de *Buat*. Hist. ancienne des peuples de l'Europe. Paris, 1772. 12 vol. 8.

Malgré le jugement favorable que porte Gibbon *sur cet ouvrage, on peut dire que les travaux historiques entrepris dans ces derniers temps lui ont ôté de son importance.*

— 65. Histoire universelle et diplomatique, contenant les évènements les plus remarquables depuis le partage de l'empire jusqu'au sacre de Louis Capet, en 987, par *Jacq. Wegelin*. Berlin, 1776-80, 3 tom. en 6 vol. in-8.

— 66. L'Esprit des Croisades (la première Croisade, par *de Mailly*). Paris, 1780, 4 vol. in-12.

— 67. *Gutierrez de la Hacera*. Descripcion general de la Europa y successos memorables. Madrid, 1782, 2 vol. in-8.

— 68. Discours sur l'histoire, le gouvernement, les usages, etc., de plusieurs peuples de l'Europe, par d'*Albon*. Genève, 1782, 4 vol. in-12.

— 69. *Gilb. Stuart's* view of society in Europe. Londs, 1782, in-4.

— 70. Esprit de l'histoire générale d'Europe, depuis l'an 476 jusqu'à la paix de Westphalie. Londres, 1783, et aussi 1784, grand in-8.

— 71. Allgemeine Sammlung historischer memoirs vom Zwoelften Jahrhunder an, bis auf die nuesten Zeiten. Jena, 1790-1806, 33 vol. in-8.

— 72. Gronik des Neunzehnten Jahrunderts-Chronique du XIXe siècle. Leipzig, 1800 à 1831, 30 vol. in-8.

Le Dr Car. Venturini *est rédacteur de cette importante publication annuelle, au titre duquel il a ajouté celui-ci :* Les évènements contemporains présentés dans leur liaison pragmatique.

M. Heeren *était le directeur de la vaste collection intitulée :*

Geschichte der Europaischen Staaten, etc. Histoire des Etats Européens, pub. par *A. H. L. Heeren* et *F. A. Ukert.*

Cette grande entreprise qui a marché avec activité se compose des ouv. suivants : Hist. de l'Italie, par Leo, 5 *part. formant l'ouv. complet. Hist. de la Nation allemande, par le Dr* Pfister, 1re, 2e *et* 3e *partie. Histoire de la Saxe, par M.* Bœttiger, 2 *part. comprenant l'ouv. entier. Hist. de la Monarchie prussienne, par le Dr* Lembke, 1re *partie. Hist. des Pays-Bas, par M.* Van Kampen, 1re *partie, etc., de* 1829 *a* 1846, *elle forme* 45 *vol. in* 8.

— 73 et 74. Tableau des révolutions du système politique de l'Europe, depuis la fin du XVe siècle, par *F. Ancillon*. Paris, 1806 à 1807, 7 vol. in-12.

Il y a une édit. de 1803. *Berlin,* 2 *vol. in-*8, *et une nouv. édit. Paris,* 1823, 4 *vol. in-*8.

— 75. Histoire des Croisades, par *Jos Michaud*. Paris, 1825-29, 6 vol. in-8. — Bibliothèque des Croisades, 4 vol. in-8.

Réimp. plusieurs fois. Le 1er *volume de la* 1re *édition a été publié en* 1811.

— 76. *F. Schœl*. Tableau des peuples qui habitent l'Europe. Paris, 1812, in-8.

— 77. Tableau des Révolutions de l'Europe depuis le bouleversement de l'empire Romain en Occident, jusqu'à nos jours, par *Chr. Guill. de Koch*. Paris, 1813-14, 4 vol. in-8.

Réimp. en 1823, 3 *vol. in-*8.

— 78. *Saint-Simon*. De l'organisation de la société européenne. Paris, 1814.

— 79. Tableau politique de l'Europe depuis la bataille de Leipsic jusqu'au 31 mars 1814. Paris, 1814.

— 80. An Illustrated Record of Important Events in the annals of Europe, during the years 1812, 1813, 1814 and 1815, comprising a series of views of Paris, Moscow, the Kremlin, Dresden, Berlin, the battles of Leipsic, Waterloo, etc. : together with a history of those momentous transactions, with biographical memoirs of all those personages who have been particularly distinguished in the annals of Europe, during the last four years. Lond. 1816, 3 vol. in-fol.

— 81. Histoire de la politique des puissances de l'Europe, depuis le commencement de la révolution française jusqu'au congrès de Vienne, par M. le comte de *Paoli Chagny*. Paris, 1817, 4 vol. in-8.

— 82. Annuaire historique et universel, années 1818 à 1836, par *E. L. Lesur*. Paris, 1819-37, 19 vol. in-8.

— 83. Nouvelle série, par M. *Ulisse Tence*, puis MM. *V. Rosenwald* et *H. Desprez*, année 1837 à 1842. Paris, 1838-43, 6 vol. in 8.

— 84. *Bigland*. Précis de l'histoire politique et militaire de l'Europe, depuis l'année 1788 jusqu'à l'année 1814; trad.

de l'ang. par *J. Mac-Carthy*. Paris, 1819, 3 vol. in-8.

— 85. Manuel historique du système politique des états de l'Europe, depuis la découverte de l'Amérique, par *Heeren*. Paris, 1821, 2 vol. in-8.

— 86. Costumes, mœurs et usages de tous les peuples (de l'Europe), avec des explications par M. *Eyriès*. Paris, 1821, gr. in-8.

Voy. *pour les costumes des peuples de l'Europe, le catalogue des estampes de la Bibliothèque nationale, article O, ob.*

— 87. Tableau des révolutions du système politique de l'Europe, depuis la fin du xve siècle, par M. *J. P. F. Ancillon*. Berlin, 1806, 4 vol. in-8, ou nouv. édit. revue et corrigée. Paris, 1823, 4 vol. in-8.

— 88. Annales du moyen-âge (par *J. M. F. Frantin*). Dijon, 1825, 8 vol. in-8.

— 89. Louis-le-Preux et son siècle, par le même. Dijon, 1838, 2 vol. in-8.

— 90. *Lacepède*. Histoire générale, physique et civile de l'Europe, depuis les dernières années du ve siècle jusque vers le milieu du xviiie. Paris, 1826, 18 vol. in-8.

— 91. Cours d'histoire moderne, par *Fr. Guizot*. Paris, 1838, 6 vol. in-8.

— 92. Histoire du congrès de Vienne, par M. *de Flassan*. Paris, 1829, 2 vol. in-8.

— 93. Histoire du commerce dans le Levant et l'Europe, depuis les Croisades jusqu'à la fondation de colonies d'Amérique, par *G. Bern. Depping*. Paris, 1830, 2 vol. in-8.

— 94. Cours d'histoire des états Européens, depuis le bouleversement de l'empire romain d'Occident jusqu'en 1789, par *Schoell*. Paris, 1830 34, 46 vol. in-8.

— 95. History of Europa from the commencement of the french revolution in 1789 to 1815, by *Archibald Alison*. London, 1833-40, 10 vol. in-8.

— 96. Histoire des progrès de la civilisation en Europe, depuis l'ère chrétienne jusqu'au xixe siècle, par *H. Roux-Ferrand*. Paris, 1833-41, 6 vol. in-8.

— 97. Tableau de l'histoire générale de l'Europe, 1814 à 1830 (par le vicomte de *Carné-Marsin*). Paris, 1834, 3 vol. in-8.

— 98. Invasion des Sarrasins en France, et de France en Savoie, en Piémont et dans la Suisse, pendant les viiie, ixe et xe siècles de notre ère, d'après les écrivains chrétiens et mahométans, par *Jos.-Touss. Reinaud*. Paris, 1836, in-8.

— 99. History of modern Europe, by *W. Russel*. London, 1837, 4 vol. in-8.

— 100. *F. C. Schlosser*. Histoire des révolutions de l'Europe au xviiie siècle, trad. de l'allemand par *W. Suckau*. Paris, 18.. 2 vol. in-8.

— 101. *E. G. Lenglet*. Hist. de l'Europe et des colonies Européennes depuis la guerre de sept ans jusqu'à la révolution de 1830. Paris, 184., 6 vol. in-8.

— 102. L'Europe pendant la révolution française, par M. *Capefigue*. Paris, 1843, 4 vol. in-8.

— 103. *Armand Lefebvre*. Histoire des cabinets de l'Europe pendant le consulat et l'empire. Paris, 1845-1847, in-8.

Important ouv.

— 104. *Capefigue*. L'Europe depuis l'avènement du roi Louis-Philippe, pour faire suite à l'histoire de la restauration. Paris, 1846; 10 vol. in-8.

Cet ouv. renferme un grand nombre de portraits par Maurin.

— 105. *Archibald Alison*. History of Europe, from the commencement of the French Revolution in 1789, to the restoration of the Bourbons in 1815, 7th edit. Lond. 1847, 8 vol. post in-8.

Il y a une édit. en 10 vol. in-8.

— 105 *bis*. *W. Russell*. History of modern Europe. London, 1850, 4 vol. in 8.

IV. Histoire littéraire et Bibliographie.

— 106. De la littérature du midi de l'Europe, par *J. C. L. Simonde de Sismondi*. Paris, Treuttel et Wurtz, 1813, 2 vol. in-8.

— 107. *H. Hallam*. Histoire de la littérature de l'Europe pendant les xve, xvie et xviie siècles, trad. de l'ang. par *A. Borghers*. Paris, 1839, 4 vol. in-8.

— 108. Histoire de la renaissance des lettres en Europe au xve siècle, par *J. P. Charpentier*. Paris, 184[illegible] vol. in-8.

—109. *J. Chavée*. Lexicologie Indo-Européenne ou Essai sur la Science des mots sanskrits, grecs, latins, français, lithuaniens, russes, allemands, anglais.

Pour ce qui est de la Bibliographie des ouvrages relatifs à l'Europe en général, il n'en existe point encore de spéciale, mais les Bibliographies historiques, telles que celles de *Lenglet Dufresnoy*, de *Meusel* et d'*OEttinger*, renferment l'indication des ouvrages qui ont paru sur la matière. On complétera ces articles en recourant à la Bibliographie spéciale des divers états de l'Europe.

Voyez aussi le mot Histoire de notre Manuel.

EUSEBE.

Eusebus. Opera. Venet., 1470, in membranis.

Quoique nous ayons déjà mentionné cet auteur, nous citons ici cette édition comme l'un des plus beaux monuments typographiques de l'époque.

ÉVANGILES.

Le nombre des auteurs qui ont écrit sur les évangiles est très-considérable ; on en voit une liste dans *Lelong*, Bibliotheca sacra. Parisiis, 1723, in-fol., pag. 1133 et suivantes, qu'on pourra compléter à l'aide des bibliographies sacrées déjà publiées et des bibliographies périodiques françaises et étrangères. Ici nous nous bornons à mentionner deux traités de *J. Alb. Fabricius* et à rappeler que de plus amples détails bibliographiques sur les évangiles sont donnés dans nos articles Bible et Nouveau-Testament.

1. *J. A. Fabricius.* Delectus argumentorum et syllabus scriptorum qui veritatem religionis christianæ adversus atheos epicureos, etc., lucubrationibus suis asseruerunt, 1721, in-4.

L'auteur avait déjà donné un essai de cet ouvrage dans le t. 7e de la biblioth. græca.

— 2. *J. A. Fabricius.* Salutaris lux evangelii toti orbi per divinam gratiam exoriens, sive notitia historico-chronologica, litteraria et geographica propagatorum per orbem totum christianorum sacrorum, 1731, in-4.

Fabricius *indique les auteurs qui ont traité des matières qui font le sujet de chaque chapitre.*

Voyez Apocryphes (livres).

ÉVÊCHÉS.

1. Franciæ Metropoles XVII sub Pippino, auctore *Carolo Lecointe*.

Annal. eccles. franç., t. V, pag. 367-374.

On y voit le détail de ce qui composait les Etats du roi Pépin lors de son élévation au trône en 751. On y trouve également des renseignements sur les évêchés, abbayes, monastères, etc., qui en faisaient partie.

— 2. Le grand pouillé des bénéfices de France, des archevêchés, évêchés, abbaye et autres bénéfices à la collation et nomination du roi, et ceux de la disposition des archevêchés, etc., avec les annales. 1626, 2 vol. in-8. et 1648, 8 vol. in-4.

— 3. Pouillé royal, par *Labbe*. 1647, in-4.

— 4. Histoire de tous les archevêchés et évêchés de l'Univers, avec un dictionnaire où l'on trouve l'explication de ce qu'il y a de plus curieux, par l'abbé *N. Echard Commanville*. Rouen, Ant. Maury, 1700, in-8.

— 5. Archevêchés et évêchés de la France, par l'abbé *de Commanville*.

C'est le chapitre VIII *de l'ouvrage précédent.*

— 6. Recueil historique, chronologique et topographique des archevêchés, évêchés, abbayes et prieurés de France, tant d'hommes que de filles, de nomination et collation royale, par dom *Beaunier*. 1726, 2 vol. in-4.

— 7. Etat des archevêchés, évêchés, abbayes et prieurés de France, tant d'hommes que de femmes, de nomination ou collation royale, par *Antoine*. 1734, in-4.

Réimp. La 2e édit. est de 1743, 3 vol. in-4.

— 8. Archevêchés et évêchés de France, par *Maslatrie*.

Dans l'Annuaire de la soc. de l'hist. de France, in-18, 1838, p. 57.

Voy. *Lelong*, Biblioth. historique de la France, t. I, Nos 632, 633. 988-96, 1199-1215 ; t. IV, Nos 7810-10802 ; tome IV, s. et t. V, add.

ÉVREUX.

1601. — La table chronol. de *Timperley* place à cette date l'introd. de l'imprimerie à Evreux.

Bibliothèque de la ville. Voy. Haenel.

— 1. 1807. — Société d'agriculture, sciences, arts et belles-lettres du départ. de l'Eure.

Mémoires in-8.

Voy. *sur Evreux, Biblioth. hist. de la France, par* Lelong *et* Fontette, table géog., *et Bibliog. hist. et top. de la France, par* A. G. de St-Fargeau, *pp.* 330-32, *et* 413.

— 2. Hist. civ. et ecclés. du comté d'Evreux, par *Ph. le Brasseur*. Paris, 1722, in-4, fig.

— 3. Essai hist. sur l'ancien comté, les comtes et la ville d'Evreux, par *Masson de St-Amand*. Evreux, 1815, in-8.

Il y a une édit. de 1803.

— 4. *Aug. le Prevost.* Notice sur la châsse de Saint-Taurin d'Evreux. Evreux, 1838, gr. in-8.

EXCOMMUNICATION. — *Voy.* Théologie.

EXERCICES DE PIÉTÉ.

Voy. Brunet, *t. V, numéros* 1685-1734 *et notre article Théologie.*

EXORCISME. — *Voy.* Liturgie.

EXPOSITION DES PRODUITS DE L'INDUSTRIE.

La première exposition des produits de l'industrie date de 1798, depuis lors, on a

pu en compter onze : la 2me en 1801, la 3me en 1802, la 4me en 1806, la 5me en 1819, la 6me en 1823, la 7me en 1827, la 8me en 1834, la 9me en 1839, la 10me en 1844 et la 11me en 1849.

Voy. Armonville : *Clef de l'industrie. Paris, Huzard,* 1835 (1825). 3 *vol. in-8, et le catalogue de la librairie de L. Bouchard-Huzard.*

1. Rapport du jury central de l'exposition des produits de l'industrie française en 1839. Paris, Huzard, 1839, 3 vol. in-8.

— 2. Id. 1844. Paris, 1844, le même, 3 vol. in-8.

— 3. Id. 1849. Paris, impr. nationale 1850, 3 vol. in-8.

— 4. Official catalogue of the great exhibition of the works of industry of all nations, 1851. London, 1851, in 4.

EXTRAITS LITTÉRAIRES.

1. *J. G. Schelhornii* Amænitates litterariæ. Francof., 1730-31, 14 t. en 7 ou 4 vol. in-8.

— 2. De antiq. lat. bibliorum editione. 1760.

Pièce rare.

— 3. Variétés historiques, physiques et littéraires, où recherches d'un savant (par *Boucher d'Argis*). Paris, 1752, 3 tom. en 6 part. in-12.

— 4. Mélanges tirés d'une grande bibliothèque (par le marquis de *Paulmy* et *Constant d'Orville*). Paris, 1779-88, 70 t. en 69 vol. in-8.

Ouvrage qui renferme dans sa première partie beaucoup de renseignements intéressants sur notre ancienne littérature.

— 5. Pièces intéressantes et peu connues, pour servir à l'histoire de la littérature, par *P. Ant. de Laplace*. Bruxelles, 1788, 8 vol. in-12.

— 6. Les soirées littéraires, ou mélanges de traduction, etc. (par *Coupé*). Paris, ans IV-X (1796-1802), 20 vol. in-8.

— 7. Chrestomathie arabe ou extrait de divers écrivains arabes, tant en prose qu'en vers, avec une traduction franç. et des notes, par le baron *Sylvestre de Sacy*. 2e édit. corrigée et augmentée. Paris, 1826, imp. royale.

La première édit. de cet intéressant ouvrage est de 1806.

— 8. *Raumer* (von). Handbuch merkwürdiger Stellen aus den lat. Geschichtsschreibern des Mittelalters. Breslau, 1813, in-8.

Manuel contenant les morceaux les plus remarquables des écrivains latins du moyen-âge.

— 9. *Routh.* Reliquiæ sacræ, sive auctorum fere jam perditorum secundi tertii que sæculi, fragmenta quæ supersunt, etc. Oxonii, 1814-18, 4 vol. in-8.

— 10. Opuscula mythologica, philosophica, historica et grammatica, ex codicib. græc. maxim. palatinis nunc primum edidit., etc., *Fried. Kreuzer.* Lipsiæ, 1816, in-8.

— 11. *Suard.* Variétés littéraires, ou recueil de pièces tant originales que trad., concernant la philosophie, la littérature et les arts. Paris, 1824, 4 vol. in-8.

Les deux notices données par Suard *sur* Labruyère *et sur* Larochefoucauld *ont été imp. à part.*

— 12. Elegant extracts in prose poetry and epistles. London, 1825, gros vol. in-8, cart.

— 13. Elegant extracts in prose poetry and epistles from the most eminent authors. London, Sharpe, 18 vol. in-18, pap. vél., figures.

— 14. In poetry, 6 vol. in-18, même édition.

— 15. *Constable's* Miscellany of original and selected publications in the various departements of literature, the sciences and the arts. Edinburgh, 1826, 14 vol. in-18, fig.

— 16. Annales romantiques ; recueil de morceaux choisis de littérature contemporaine. Paris, 1826-35, 7 vol. in-18, pap. gr. raisin, fig.

— 17. *A. Langlois.* Monuments littéraires de l'Inde, ou mélanges de littérature sanskrite. Paris, 1827, in-8.

— 18. *Miscelanea* Hispano-americana de ciencias, literatura y artes : obra especialmente dirigida á dar á conocer el estado y á promover los progresos de la instruccion en Hispano-america. Lóndres, 1829, 4 vol. in-8.

Recueil intéressant.

— 19. Keepsake français, ou souvenir de littérature contemporaine. Paris, 1830, imp. de Firmin Didot, in-8.

Depuis, ce recueil a paru chez Louis Janet sous format in-18.

— 20. *A. Bercht* und *C. F. Schlosser.* Archiv für geschichte und literature 1r Bd. Frkf., 1830, in-8.

— 21. Miscellaneous translations from oriental languages. London, 1831, in-8, le tome premier.

— 22. Reliquiæ antiquæ. Scraps from ancient manuscrits. Pub. by *Th. Wright* et *J. Orchard Halliwel.* Lond. et Paris, 1845, 2 vol. in-8.

La Biblioth. de l'Ec. des Chartes, t. 1er, 2e *série*, *p.* 383, *donne l'indication de tout ce que ce recueil, concernant principalement la littérature et la langue an-*

glaises, offre d'intéressant pour ses lecteurs.

Voyez *Polygraphes et Polygraphie.*

EXTRAITS HISTORIQUES.

1. *Valerii Maximi* factorum et dictorum memorabilium, ad Tiberium Cesarem, lib. primus incip. feliciter.

On suppose que cette édition imp. vers 1469 *est la* 1re.

La 1re *éd. avec date est de* 1471. *Celle de Venise, de* 1471, *est encore plus recherchée.*

— 2. *Valerii Maximi* dictorum factorumque memorabilium libri IX. Cum notis variorum ad plurimorum mss. fidem, opus recens. et notas adjecit Abrah. Torrenius. Leidæ, 1726, in-4.

Bonne édit. Celle de Leipsick, 1782, *in*-8, *est estimée des savants. On recommande pour les jeunes gens celle de* 1799.

— 3. *Fulgosii* de dictis factisque memorabilibus, lib. IX. Mediol., 1509, in-fol.

— 4. Histoires tragiques extraites de *Bandel*, etc. Paris, 1580, 7 vol. in-16.

— 5. Histoires prodigieuses extr. de *Bandel*, par *Pierre Boaistuau* surnommé *Launay*, etc. Paris, 1597-98, 6 t. in-16, fig. en bois, en 2 ou 3 vol.

Il n'y a que la première partie de ce précieux recueil qui soit de Boaistuau. *La* 1re *edit. est de* 1560, *pet. in*-4.

— 6. *Jo. Wolfii* lectiones memorabil. Lavingæ, 1600, 2 vol. in-fol.

— 7. Trésor d'histoires admirables et mémorables de notre temps, recueillies et mises en lumière par *Simon Goulard*. Genève, 1610, 2 t. en 1 vol. in-8.

Cet écrivain n'est peut-être pas assez apprécié sous le rapport du style; il rappelle quelquefois singulièrement Montaigne.

— 8. Les histoires tragiques, par de *Rosset*. Rouen, 1700, in-8.

— 9. Les mêmes. *Lyon*, 1721, in-8.

— 10. Selectæ e profanis scriptoribus historiæ (*Ed. J. Heuzet*). Paris, 1734 seu 1802, Ed. Bérard.

Il y a plusieurs traductions. L'une des dernières édit. de ce livre usuel (avec des notes en fr.), est celle de M. Pessonneaux. *Paris*, 1849, *in*-12.

— 11. Dictionnaire des faits et dits mémorables. Paris, 1768, 2 vol. pet. in-8.

— 12. Choix d'histoires tirées de *Bandel*, *Belleforest* et autres, par *Feutry*. Paris, 1779, 2 vol. pet. in-12.

— 13. *Dan. Wyttenbachii* Selecta principum historicorum græce, *Herodoti, Thucydidis, Xenophontis*, etc. Amst. 1808, in-8.

Plus ample que l'éd. de 1794.

— 14. *Valère Maxime*, trad. du latin par *Réné Binet*. Paris, an IV (1796), 2 vol. in-8.

— 15. *Nicolai Damasceni* Historiarum excerpta et fragmenta quæ supersunt gr. edid. *Conr. Orellius*. Lipsiæ, 1804.

Il a paru un supplément en 1811.

— 16. *Philonis* Byzantini de septem mundi miraculis opusculum. Lips. 1816, in-8.

— 17. Codice diplomatico-Colombo-Americano, ossia raccolta di documenti originali ed inediti, spettanti a Cristoforo Colombo, alla scoperta ed al Governo dell' America, pub. da *G. B. Spotorno*. Gènes, 1823, in-4, pap. vél., fig.

Cet ouvrage, fort rare en France, doit être joint aux deux premiers vol. de la collect. pub. par Navarrette *et relatifs à Colomb.*

— 18. Traditions populaires du Rhin, de la Forêt-Noire, de la vallée du Nècre, de la Moselle et du Taunus, pub. par *Schreiber*, avec 15 grav., in-12.

Ces traditions historiques sont pleines d'intérêt. Elles peuvent être mises à profit par nos romanciers et par nos poètes dramatiques.

— 19. Archives historiques et littéraires du nord de la France et du midi de la Belgique, par *Aimé Leroy* et *Arthur Dinaux*. Valenciennes et Paris, in-8.

— 20. *Ctesiæ* Cnidii et chronographorum, *Castoris, Eratosthenis*, etc., Fragmenta, dissert. et not. illustr. a *C. Müllero*. Paris, 1844-9, in-8.

Ces fragments font partie de la biblioth. grecque de M. F. Didot.

— 21. *Alexandri Magni* Historiarum scriptores ætate subpares, vitas enarr. lib. fragm. coll. dispos. comment. etc., illustr. *Rob. Geier*. Leips. 1844, in-8.

Ce vol. renferme, outre de savants prolégomènes, douze chapitres de fragments historiques.

Voy. *Polygraphes et Polygraphie.*

F

FABLES. — FABULISTES.

I. Généralités.

1. Facecie morales Laurentii Vallensis, al's Esopus grecus per dictum Laurentium transeatus (*sic*) incipiunt feliciter. Perlogus epistolaris. (Absque nota), petit in-4.

Le prologue porte la date de 1448. *Au* 11e *feuillet de ce petit volume commence : Francisci Petrarche de salibus virorum illustrium ac facectis tractatus, qui se termine au verso du* 24e *f. Les fables de* L. Valle *sont traduites du grec* d'Esope *de* Planude.

— 2. Les apologues e fables de *Laurent Valle* traslatees de latin en frãçois. (Paris, Verard, vers 1490), in-fol. goth., avec fig. en bois.

Cette traduction est de Guillaume Tardif, *elle renferme, outre les apologues de* Laurent Valle, *tirées d'*Esope, *les Dits des sages hômes, tirés de* Fr. Pétrarque.

Volume rare et précieux.

— 3. Les menus propos fabuleux de *Laurent Valle*, envoyez à son singulier amy Arnoult de Fouelle, lesquels sont moralisez sur les inconstances des gens du monde; ensemble les dits moraux, joyeuls et facétieux de maistre *François Pétrarque*, alleguant Tales, Chilo, Pitacus, Bias, etc. Paris, Alain Lotrian, 1542, in-8 goth. avec fig. en bois. — *Rare.*

— 4. Les propos fabuleux moralisez, extraits de plusieurs auteurs tant grecs que latins. Nouvellement imprimez. Lyon, Benoist Rigaud et Jean Saugrain, 1556, pet. in-12.

Ce recueil paraît, à M. Brunet, *être le même que le précédent.*

Voy. le Bull. du bibliophile, n° 6, *juillet* 1834.

— 5. La moral filosofia tratta dagli antichi scrittori, da *A. F. Doni.* Venezia, 1552, 2 vol. in-4, avec fig. en bois.

Recueil composé de fables, d'allégories, de nouvelles et de récits d'évènements curieux, en partie tirés des anciens fabulistes et conteurs indiens, comme Bidpaï, Lokman, Sendabar, etc.

— 6. Cento e cinquanta favole tratte da diversi autori e redotte in versi e rime, da *M. P. Targa.* Venetia, 1569, in-12.

Cesare Pavesi *s'est caché sous le nom de* Targa.

— 7. Fables diverses italiennes et françoises. Paris, 1692, in-12.

— 8. Raccolta di varie favole delineate ed incise in rame, per *G. Fossati.* Venise, 1744, 6 part. en 3 vol. pet. in-fol. figures en couleurs.

Le texte est italien et français. Les gravures placées en tête de chaque fable forment le principal mérite de ce recueil, très-recherché des curieux.

— 9. Contes et fables indiennes de *Bidpay* et *Lokman*, trad. d'*Ali Tchelbai ben Salch*, par *Galland* et *Cardonne*. Paris, 1778, 3 vol. in-12.

— 10. Contes, fables et sentences, tirés de différents auteurs arabes et persans, (par *L. Langlès*). Paris, 1788-90, 2 vol in-18.

— 11. Les trois fabulistes, *Esope, Phèdre* et *La Fontaine*, par *Champfort, Gail* et *Sélis*; avec les textes gr. et lat. Paris, 1796, 4 vol. in-8.

— 12. La Fontaine et tous les fabulistes, ou La Fontaine comparé avec ses modèles et ses imitateurs, par *Guillon*. Paris, 1803, 2 vol. in-8.

— 13. *Walckenaer.* Essai sur la fable et sur les fabulistes. Paris, 1822, in-8.

Ce travail du savant académicien précède les œuv. de La Fontaine.

— 14. Fables inédites des XIIe, XIIIe et XIVe siècles, et fables de La Fontaine rapprochées de celles des autres auteurs... précédées d'une notice sur les fabulistes, par *A. C. M. Robert.* Paris, 1825, 2 v. gr. in-8, fig.

— 15. Fables en vers du XIIIe siècle, publ. pour la 1re fois, etc., par *M. G. D.* (*Duplessis*). Chartres, 1834, in-8 de 63 p. tiré à 48 exempl.

— 16. *Jauffret.* Lettres sur les fabulistes anciens et modernes. Paris, 1827, 3 vol. in-12.

Le même auteur a publié plusieurs recueils de fables de sa composition ou simplement traduites.

Voyez *le Dictionnaire des anonymes de M.* Barbier, Nos 6551-97, *et aussi la Bibliographie de la France, table syst. art. Mythologie et Fables.*

II. Fabulistes Orientaux.

— 17. *Calila* et *Dimna.* Directorium humanæ vitæ alias parabolæ antiquorum sapientum. In-fol.

Cette trad. de Jean de Capoue *a été imp. entre* 1470 *et* 1480. *C'est par son moyen que les fables antiques de* Vichnou Sarma *et de* L'Hitopadessa *se sont répandues en*

Europe. On peut voir, sur les rapports qui existent entre ces recueils, l'excell. notice de M. de Sacy *dans les mém. de l'Acad. des inscriptions. On sait maintenant qu'Alphonse le Sage, grand amateur de la littérature arabe, avait fait faire une trad. espagnole de* Calila *et* Dimna, *antérieure à celle de* Jean de Capoue, *et probablement plus complète. On peut se procurer des renseignements plus étendus dans:* (Ocios de Españoles emigrados). *Voyez égal.* Hitopadésa *et le* Pantcha-Trantra. *Le* Calila *et* Dimna *a été trad. dans toutes les langues.*

— 18. Exemplario contra los engaños y peligros del mundo. Burgos, 1498, in-fol.

Ce livre procède de la même source que le livre précédent.

— 19. *Calila* et *Dimna*, ou fables de *Bidpaï*, en arabe, précédées d'un mémoire sur l'origine de ce livre et suivies de la Moallaka d[illegible]*id*, en arabe et en français, par le bar[illegible]*estre de Sacy*. Paris, imp. roy., 1816[illegible].

Excellent travail. Voyez également le Pantcha-Trantra. *M.* Brunet *a consacré un article étendu à cette source antique de tous nos apologues.*

— 20. *Isaac ben Salomon*. Mascal Kadmoni (Proverbium antiquum, hoc est fabulæ et apologi hæbraica). Constantinopoli, an. 266, Christi, 1506, pet. in-4.

Réimp. à Francfort-sur-l'Oder. 5433 (1693), *in-8 avec fig. en bois.*

— 21. *Locmani* sapientis fabulæ, arab. et lat. Leydæ, 1615, in-8.

— 22. *Locmani* Fabulæ, annotationibus criticis et glossario explanatæ. Halle, 1830, pet. in-4.

Cet édition, due à M. Rœdiger, *paraît être la plus complète.*

— 23. Syntipæ, philosoph. Persæ, fabulæ LXII, primum edidit. et animadvers. adjecit *Christ.-Frid. Matthæi:* accedunt scholia inedita porphyrii aliorumque ad Iliadem *Homeri* Ω. Lipsiæ. 1781, in-8.

— 24. Fables et contes indiens, nouv. trad. avec disc. prélim., etc., par *Langlès*. Paris, 1790, in-18.

— 25. Fables persanes, traduites par le même. In-18.

— 26. Oriental fabulist, Calcutta, 1803, In-8.

Recueil polyglotte donné par Gilchrist.

— 27. The Khirud Ufroz, originally translated into the hindoostanee language..., from the Ayar Danish, written by *Ubool Fuzl*. Calcutta, 1815, 2 vol. in-8.

— 28. Le Pantcha-Tantra, ou les cinq ruses, fables du brahme *Vichnou Sarma*, trad. pour la première fois sur les originaux indiens, par M. l'abbé *Dubois*. Paris, 1826, in-8.

— 29. Hitopadesa. — The sanscrit text with a grammatical analysis alphabetically arranged, by *Francis Johnson*. London, 1847.

Il y a une trad. anglaise dans l'édit. de 1820. *Voy. aussi les travaux de* Lassen *et* A. G. Schlegel. *Bonn* 1829. *La trad. de* Wilkins *a paru en* 1787. *Nous connaissons une version mahratte pub. à Serampore en* 1810.

— 30. *A. Loiseleur Deslongchamps*. Essai sur les fables indiennes et sur leur introduction en Europe. Paris, 1838, in-8 de 186 p.

Ce savant opuscule, tiré à part, sert d'introduction au Roman des sept Sages de Rome, *publié par M.* Leroux de Lincy.

III. Fabulistes Grecs.

— 31. *Æsopi* vita et fabulæ 148; græce *Bartolomeii Palusii Justinopolitani. Galr. Bracii Brasichellensis Joan Bistoli et Benedicti Mangii sumptibus impressæ.* (Venetiis), (1498), in-4.

Edit. très-rare, vend. 40 *liv. st. avec l'*Euripide, 1re *édit. La* 1re *édit. du n.* 31 *a été imp. en* 1473.

— 32. Fabularum Æsopicarum collectio græce cum scholiis græcis (edente *D. Coray*). Parisiis, typis Eberhart, 1810, in-8, fig.

C'est, selon M. Brunet, *la meilleure édit. de ces fables.*

— 33. Phrigi *Æsopi* philosophi moralitas e græco in lat. traducta, (per *Brunetium*) M,CCCC,LXXIII. Impressus libellus Romæ in domo nobilis viri *J. P. de Lignamine, Messan*, etc., in-4.

1re édit. lat. très-rare.

*Il a plusieurs traductions françaises des fables d'*Esope. *Celle de Macho est de* 1486. *Celle de* Tardif *est fort rare. On recherche celle de* Corrozet, *imp. en* 1542, *de même que celles de* du Moulin, Millot, *de l'abbé* de Bellegarde, etc. *On estime beaucoup la version italienne de* Zucchi, *éd. de* 1479.

— 34. *Æsopi* vita et fabulæ, latine cum versione italica et allegoriis, *Fr. Tuppi*, finiunt fæliciter impressæ. Neapoli, sub. anno Domini M,CCCC,LXXXV, etc., in-fol.

Belle et très-rare édition, ornée de fig. assez bien gravées sur bois; elle consiste en 166 *f., dont le* 1er *commence par l'épitre italienne de* Francesco d'el Tuppo. *Allo illust. Honorato de Aragonia, et le dernier contient la fable des fables, avec le registre des cahiers.* (Brunet.)

— 35. Esope en belle humeur, ou la dernière traduction de ses fables, en prose

et en vers, (par *J. Bruslé*). Bruxelles, 1700, 2 part. pet. in-8, fig.

Edit. recherchée à cause des fig. Voy. M. du Roure, Analectabibl. II, 369.

— 36. The fables of *OEsop* paraphras'd. In verse adorn'd with sculpture and illustrated with annotations, by *John Ogilby*. London, 1665, in-fol.

*Volume recherché à cause des gravures, qui sont pour la plupart d'*Hollar.

— 37. The oriental fabulist, etc. Le fabuliste oriental, ou traductions polyglottes des fables d'*Esope* et d'autres anciennes fables de l'anglais en persan, arabe, indostan-samschrit, bengali et brijb'hasha. Calcutta, 1803, in-8.

Cette édition, fort rare en France, est imprimée en caractères romains; les traductions qu'elle contient ont été faites par différentes personnes, sous la surveillance de John Gilchrist. — *(Brunet.)*

— 38. *Esop's* Fables in carnátaca. Madras, 1840, in-8.

— 39. De Babrio fabularum *OEsopearum* scriptore dissertatio, etc. (auctore *Tyrwhitt*). London, 1776, in-8.

— 40. *Babrii* Fabulæ iambicæ CXXIII, nunc primum editæ, *Jo. Fr. Boissonade*, recens. lat. couvert. annot. Paris, 1844, in-8.

— 41. Ejusdem secunda editio, novis curis expolita. Paris, 1844, in-12.

Il faut y joindre la lettre suivante: Animadversiones criticæ de Babrii ΜΥΘΙΑΜΒΟΙΣ scripsit *Frid. Dubnerus. Paris,* 1844, *in*-8.

Voyez sur le tout la Revue de philologie, *vol.* 1er, n° 1, *p.* 46-81, Th. Fix.

— 42. Fables de *Babrius*, traduites pour la première fois par *A. Boyer*. Paris, 1845, brochure in-8.

— 43. Dissertatio de fabulis Archilochi, scripsit *Husohke*. Altenb., 1803, in-8.

IV. Fabulistes Latins.

— 44. Dialogus creaturarum.

Voyez *Brunet, t.* 2, *p.* 73.

— 45. Abstemii fabulæ. Venet., 1519, in-4.

— 46. *Gabr. Faerni* Fabulæ C. ex antiquis auctoribus delectæ, carminibus explicatæ, a *Sylvio Antoniano*, editæ. Romæ, Luchinus, 1564, in-4, fig.

Edition originale, moins complète que la suivante.

— 47. Fabulæ et carmina (edente *Jos. Ant. Vulpio*). Patavii, Cominus, 1718, gr. in-4.

— 48. *Faerni* Cremonensis fabulæ centum ex antiquis auctoribus delectæ, carminibusque explicat. Parmæ, 1796, Bodoni, in-4.

— 49. *Aug. Phædri* Liberti fabularum Æsopiarum lib. V, nunc primum in lucem editi, (a *Petr. Pithœo*). Excudebat Augustobonæ-Tricassium Joan. Odotius, 1596, pet. in-12.

Première édition assez rare et fort recherchée. Réimprimée très-souvent.

Voyez *le savant travail de M.* Fleutelot *sur Phèdre dans la collect. des aut. lat. de M.* Nisard.

— 50. *S. Cyrilli* Apologi morales. Viennæ-Austr., 1630, in-12.

— 51. *Fl. Aviani* Fabulæ. Amstelod., 1731, in-8.

— 52. Fabulæ cum notis varior., edente *Nodell*. Amst. 1787, in-8.

*Trad. en français avec la Batrachomyomachie d'*Homère, *par* Sagier. *Besançon et Dijon*, 1813, *in*-18.

— 53. *F. J. Desbillons*. Fabulæ Æsopicæ. Manhemii, 1768, 2 vol. in-8, fig.

C'est l'édition qu'on pr[illegible]*. On peut y joindre :* Miscellanea post[illegible]. *Manheimio*, 1792, *in*-8.

V. Fabulistes Français.

— 54. Ebattement moral des animaux. Anvers, 1578, in-fol.

— 55. XXV fables des animaux, par *Est. Perret*. Anvers, 1578, in-fol.

— 56. Deux livres de philosophie fabuleuse, par *L. de Larivey*. Lyon, 1579, in-12.

— 57. Le Théâtre des animaux, auquel, sous plusieurs fables et histoires, est représentée la vie humaine. Paris, 1595, in-4.

— 58. Fables de *J. de La Fontaine*.

Voyez La Fontaine.

— 59. Fables choisies, en français, avec la traduction en italien de *J. Veneroni*, et la version allemande de *Balth Nickisch*. Augsb., 1707, in-4.

— 60. Fables nouvelles par *Ant. Houdart de la Motte*, avec un discours sur la fable. Paris, 1719, in-4, fig. de *Gillot*.

— 61. Le Fablier français, ou élite des meilleures fables depuis La Fontaine, (par *L. T. Hérissant*). Paris, 1771, in-12.

— 62. Fables nouvelles, (par *Dorat*). Paris, 1773, gr. in-8.

— 63. Fables et œuvres diverses de l'abbé *Aubert*. Paris, 1774, 2 vol. in-8, fig.

— 64. Fables de *Boissard*. 1777, 3 vol. in-8.

— 65. Essai de fables nouvelles, par *P. Didot*. Paris, 1786, in-12.

— 66. Fables et œuvres diverses de *Max.-Emman. Ch. Malon*. Paris, 1791, in-8.

— 67. Fables et contes mis en vers, (par *Mérard de Saint-Just*). 1791, in-12.

— 68. Fables de *Florian*. Paris, Didot, 1792, in-18.

Ces fables ont eu beaucoup d'éditions.

— 69. Fables de *Nivernois*. Paris, 1796, 2 vol. in-18.

— 70. Cent fables en vers (par *F. G. de Larochefoucault-Liancourt*). In-18.

Dans la dernière moitié du XVIIIe siècle, un grand nombre d'auteurs français ont composé des fables qu'ils ont publiées, soit séparément, soit dans le recueil de leurs œuvres; les principaux sont : *D'Abancourt, Amar du Rivier, Barbe, L. P. Bérenger, Bertrand, Blanchet, Boinvilliers, Bontems, A. M. H. Boulard, Bret, Cavayé, Cérutti, Charbonel, du Chemin, Chompré, A. J. L. du Coudray, Deville, Donin, Dubignon, Duboullay, de la Fermière*, marquise *de la Ferrandière, Finot, Fontaine Malherbe, Formage, Ganeau, J. B. Giraud. Gobet, Cl. Griffet, Grozellier, J. F. Guichard, Guillon, Haumont, B. Imbert, Joliveau, Lanos, Laurencin, Lhomondie, Marcel, le Marchant, de la Vieville, Martelli, J. R. Martin, de Missy, le Monnier, Naigeon, Nau, Neuville, Nivet, Desbrières, S. Pages, Peras, F. Reyre, Rival, Roger, de Saint-Lambert, de Saint-Marcel, L. B. de Sauvigny, L. P. Segur, Tandon, Thomson, de Tresséol et Vitalis.*

— 71. *J. J. F. M. Boisard.* Mille et une fables. Caen, 1806, in-12.

— 72. *P. L. Ginguené.* Fables inédites. Paris, 1814, in-12.

— 73. Poésies de *Marie* de France. Paris. 1820, 2 vol. in-8.

Ces fables si curieuses du moyen-âge ont été pub. par Roquefort.

— 74. Fables de *Le Bailly*, 4e édition, suivies du Gouvernement des animaux, poème ésopique. Paris, 1823, in-8, fig.

— 75. Discipline de Clergie, traduction de l'ouvrage de *P. Alphonse*. Paris, 1824, pet. in-8.

— 76. Le Castoiement, ou instruction d'un père à son fils. Paris, 1760, pet. in-8.

Voir l'article Alphonse, *dans Brunet.*

— 77. *A. Naudet.* Fables. Paris, 1829.

Le général Naudet *préparait une 2e édit. de ce gracieux recueil, lorsqu'il a été enlevé à ses amis par une mort prématurée, en 1847. Il est auteur de jolies comédies.*

— 78. Fables morales et religieuses, par madame *Adèle Caldelar*. Paris, 1845, in-8, fig.

— 79. Fables, par *J. M. F. Auguste Duvivier*. Paris, 1845, in-8.

— 80. Fables, par M. *Pierre Lachambaudie*, précédées d'une lettre préface de M. *P. J. Béranger*. Paris, 1845, in-12. 7me édit. Paris, Réné, 1849, in-18.

Ouvrage couronné deux fois par l'Académie française.

— 81. *Léon Halevy.* Fables. Paris, 1846, in-18.

— 81 *bis*. *Ch. Desains.* Fables. Paris, 1850, in 8.

— 82. *Viennet.* Fables nouvelles. Paris, 1851, in 18.

Le 1er *vol. publié en 1842 est épuisé.*

VI. Fabulistes Espagnols, Italiens, Anglais, Allemands, Russes, etc.

— 83. Fábulas literarias, por *D. Juan de Yriarte*.

Voyez *l'article Espagne*.

— 84. Fabulas en verso castel., por *Fel-Mar. Samaniego*. Madrid, 1804, 3 vol. in-8.

— 85. Philelphi fabulæ. 1480, in-4.

— 86. *Pandulphi* Collenutii apologi quator. Argentorati, 1511, in-4.

— 87. Cento favole morali, da *G. M. Verdizotti*. Venetia, 1570, in-4.

— 88. *J. Cés. Capaccio.* Apologhi e favole in versi volgari, con la giunta delle dicerie morali. Naples, 1602, in-8.

— 89. *Giancarlo Passeroni.* Favole Esopiane. 1770-88, 7 vol. in-12.

— 90. *G. Roberti.* Favole Esopiane. Bassano, 1782, in-12.

— 91. Favole e novelle di *Lorenzo Pignotti*. Parigi, 1784, in-12.

— 92. Favole e sonetti pastorali di *L. Clasio (Fiacchi)*. Firenze, 1807, in-8, et 1820, gr. in-8.

— 93. Favole sopra i doveri sociali, ec., da *Gaet. Perego*. Milano, 1813, 2 vol. petit in-8.

— 94. Fables originales de *J. Kidgell*. Lond. 1763, in-12, fig.

— 95. *John Gay's* Fables vith the live of *Gay*. London, 1793, 2 vol. gr. in-8, pap. vél. avec 70 pl.

Il y a plusieurs autres éditions de ce fabuliste, imprimées quelquefois avec d'autres poètes. Nous citerons les suivantes :

— 96. Fables; with upwards of one hundred wood cuts. London, 1820, in-24.

— 97. And *Moore's* Fables. Paris, Renouard, in-18.

— 98. Fables — *Cotton's* visions, in verse — *Moore's* fables. London, 1826, in-24.

Les fables de Gay *ont été traduites en français par madame de* Keralio. *Paris*, 1759, *in*-12.

— 99. *Dryden's* Fables. London, 1797, in-fol.

— 100. *Northcote's* Fables, original and selected, edited by Southey, Rogers. Embellished with three hundred and sixty

extremely beautiful engravings on wood, after Designs by the late James Northcote, Esq., R. A. With a fine portrait of this celebrated Painter by Worthington. 2 vol. petit in-8.

— 101. One hundred fables, original and selected, embellished with 280 engravings on wood..., by *James Northcote*. London, 1828, in-8.

Voir l'article Bewick *dans Brunet.*

— 102. Fabelen von *Boner*. Bamberg, 1461, in-fol.

— 103. *Ch. F. Geller*. Fables traduites en vers français. Berlin, 1796, in-8.

— 104. Fabeln und erzahlungen. Berlin, 1804, 2 vol. in-8.

— 105. Fables russes tirées du recueil de M. *Kriloff*, et imitées en vers français et italiens, par divers auteurs, précédées d'une introd. française par *Lémontey*, et d'une préface italienne par M. *Salfi*; pub. par le comte *Orloff*. Paris, 1825, 2 vol. in-8, port. et gr.

— 106. Fables du même, traduites par *Hippolyte Masclat*. Moscou, 1828, in-8.

— 107. Fables sénégalaises, recueillies de l'Ouolof et mises en vers français, par le baron *Roger*. Paris, 1828, in-12.

Voyez Contes.

FABLIAUX.

1. Fabliaux et contes des poètes français des XI, XII, XIII, XIV et XVe siècles, pub. par *Et. Barbazan*. Paris, 1756, 3 v. in-12.

— 2. Fabliaux et contes des poètes français, des XI, XII, XIII, XIV et XVe siècles, tirés des meilleurs auteurs, pub. par *Barbazan (Etienne)*, nouv. édit. aug. et rev. par *Méon*. Paris, B. Warée, 1808, 4 vol. in-8, fig.

On peut y joindre les 2 vol. in-8 pub. par M. Méon *sous le titre de :*

— 3. Recueil de fabliaux et contes inédits, des poètes français, par *D.-M. Méon*, des XII, XIII, XIV et XVe siècles. Paris, 1823, 2 vol. in-8.

— 4. Fabliaux ou contes, fables et romans traduits ou extr. de mss. des XII et XIIIe siècles, par *Legrand d'Aussy*, avec des not. hist. et crit. 3e édit., corr. et augm. d'apr. les mss. de l'aut. Paris, 1829, 5 vol. in-8, pap. cav. vél. fig.

Cette nouvelle édit. est faite sur un exemplaire rempli de corrections et d'additions de la main de Legrand d'Aussy. *La première édit. a été pub. chez Onfroy, 1779, 3 vol. in-8. On y avait joint les contes dévots, etc., 1781, in-8. Dans l'ouv. indiqué ici on trouve à la fin de chaque vol. un cahier de textes originaux que l'on ne rencontre pas dans les recueils pub. par* Barbazan, Méon *et* Roquefort.

— 5. Fabliaux inéd. tirés du ms. de la B. R., par *A. C. M. Robert*. Paris, 1834, br. in-8.

— 6. Le Fablel dou Dieu d'amours, publié pour la première fois par *A. Jubinal*. Paris, 1834, in-8.

Tiré a 100 exempl.

— 7. Nouveau recueil de contes dits fabliaux, et autres pièces inéd. des XIII, XIV et XVe siècles, mis au jour pour la première fois par *A. Jubinal*, 1839, in-8.

Voy. *sur les Fabliaux*, Daunou, *discours sur l'état des lettres dans l'hist. litt. de la France, t.* XVI, *p.* 224 *et suiv. le Bulletin du Bibliophile.*

FACÉTIES.

Nulle branche de la bibliographie peut-être n'offrait des matériaux plus abondants que celle-ci, mais nous avons cru devoir nous restreindre infiniment dans le choix des livres dont nous reproduisons ici l'indication sommaire. On ne saurait oublier que ce manuel est destiné avant tout aux recherches utiles. Si nous n'avons pas voulu omettre complètement les dissertations sur des objets bizarres, les récits plaisants, les traités célèbres, les satyres véhémentes ou voilées que l'on désigne ordinairement sous le titre assez vague de *facéties*, nous avons dû être fort sobres quant à la reproduction de certains titres. Nous renvoyons d'ailleurs les curieux à des sources qui fourniront amplement aux recherches les plus étendues sur ce sujet.

1. Les Joyeuzetés, Facécies, etc. Collection de pièces anciennes, en prose et en vers, rares et curieuses, réimprimées, etc., in-16, goth. ou p. in-8, 6 vol.

Voy. *Bulletin du Bibliophile n.* 1.

— 2. Collection de farces, moralitez, sermons ioyeux, p. in-8.

Voy. *même Bulletin.*

— 3. *Fr. Bracciolini Poggii Florentini* Facetiarum liber. ed. vetustissima absque loci et anni, ind. in-4.

Première éd. sans chiffres, signatures ni réclames. Le vol. compl. de 109 *fr. en tout, a été imp. vers* 1470.

— 4. Facetiarum liber. Mediolani, 1481.

— 5. Les facéties de *Podge Florentin* (Trad. en franç.), in-4, goth.

— 6. Les quinze joyes de Mariage. Paris (S. D.), p. in-4, goth.

— 7. Les quinze joyes de mariage. La Haye. (Paris), 1726, in-12.

— Les mêmes, éd. le *Duchat*, 1734.

— 8. Les quinze joies de mariage. Paris, 1837, 2 vol. in-16, fig.

Voy. *notice sur les quinze joies de mariage, par M.* Le Roux de Lincy. *Bull. du*

Biblioph. n. 12 ; 2e *série ; il y a également une analyse de cette facétie dans l'*Analectabiblion.

— 9. L'Eloge de la Folie, par *Erasme*; trad. du latin par *P. Gueudeville.* Amst., L'Honoré, 1728, pet. in-8, fig.

La trad. de Gueudeville *est fort plate. On y a reproduit les fig. de* Holbein, *c'est ce qui l'a fait rechercher.*

— 10. Eloge de la Folie, trad. nouv. du latin d'*Erasme*, par M. *Barret.* Paris, 1789, in-12.

C'était la meilleure des nombreuses trad. de cet ouvrage, il en a paru une fort spirituelle dans la bibliothèque d'élite pub. par Gosselin.

*L'édition originale de l'*Encomium Moriæ *est de* 1501.

Il y en a une estimée imp. à Bâle 1676, *fig.*

« Il ne faut point quitter la bibliothèque de Bâle, sans voir ce fameux exemplaire de l'Eloge de la Folie couvert, à la marge, de notes écrites par *Erasme* lui-même, et de charmants dessins à la plume, par *Holbein.* Parmi ces derniers on en remarque un qui est un vrai document historique sur le peintre. Il représente un homme assis, une bouteille au poing et tenant sur les genoux une prostituée. Au bas de ce portrait d'ivrogne, *Erasme* a tracé de son écriture minutée, spirituelle et nette, comme celle d'une femme : *Holbein.* »

Voy. Souvestre, *Revue des Deux-Mondes. Bâle.*

— 11. Le Moyen de parvenir, œuvre contenant la raison de tout ce qui a été et sera, etc. (par *Fr. Beroalde de Verville)*, impr. cette année, in-16, de 439 pages.

Nous indiquons cet ouvrage, parce que l'édit. se place dans la collect. des Elzeviers.

— 12. Le Moyen de parvenir, publié avec un commentaire hist. et philolog., etc., par *P. L. Jacob* (Paul Lacroix). Paris, 1841, p. in-8.

La notice de l'ouvrage se trouve au Bull. du Biblioph. 4e *série n.* 15, *p.* 655-73.

Voy. *également une lettre de M.* P. Paris *au Bibliophile* Jacob, *sur le moyen de parvenir.*

— 13-14. Recueil des œuvres de *Bonaventure Desperriers* (donné par *Ant. du Moulin*). Lyon, de Tournes, 1544, in-8.

— 15. Les mêmes avec not. de la *Monnoye.* Amst. (Paris), 1735, 3 vol. p. in-12.

— 16. Contes ou nouvelles Récréations et joyeux Devis, précédés d'une notice par *Ch. Nodier*, imprimée aussi à part sous ce titre : *Nodier (Ch.).* Bonaventure Desperiers et Cyrano de Bergerac. (Notice biographique très-intéressante). 1 v. in 12, etc., rev. et aug. par *P. L. Jacob* le bibliophile (Paul Lacroix), p. in-8.

Voy. *Dialogues.*

— 17. Discours modernes et facétieux des faicts advenus en div. pays pend. les guerres civiles de France, par *J. B. S. D. S. C.* Lyon, 1572, in-16.

— 18. *Ant. F. Doni.* Mondi Celesti, Terrestri ed Infernali; mondo piccolo, grande, misto, risibile, etc. Inferno degli Scolari, de' mal maritati. In Venitia, 1575, in-8. — *Rare.*

Il y a plusieurs édit. de cet ouvrage, il a été traduit en français, 1583, *par* Gabriel Chappuys.

— 19. Le Secret des finances de France découvert, par *Froumenteau*, 1581, 3 tomes en 1 vol. in-8.

Ouvrage curieux.

— 20. Baliverneries, ou contes nouveaux d'Eutrapel autrement dit Léon Ladulfi (par *Noel du Fail.*) Paris, 1548, p. in-12, fig.

Edition originale très-rare.

— 21. Contes et discours d'Eutrapel, par le seigneur de la *Hérissaye* (*Noel du Fail*). Rennes, 1587, p. in-12.

— 22. Les contes et discours d'Eutrapel, par *Noel du Fail.* (S. L.) 1732, 2 vol. in-12.

— 23. Discours d'anciens propos rustiques, par le même. (S. L.) 1732, in-12.

— 24. Prologues tant sérieux que facétieux, etc., par le *S. D. L. (des Lauriers).* Rouen, 1610, p. in-12.

— 25. Les nouv. et plaisantes imaginations de Bruscambille, en suitte de ses fantoisies, par le *S. D. L.* (*des Lauriers*). Bergerac, 1615, p. in-12.

— 26. Les fantaisies de Bruscambille, (*Des Lauriers*), contenant plusieurs discours, harangues et prologues facétieux. Paris, 1615, in-8.

— 27. Facécieuses (sic) paradoxes de Bruscambille et autres discours comiques. Rouen, 1615, p. in-12.

— 28. Les OEuvres de Bruscambille. Lyon, 1634, p. in-12.

— 29. Laus ululæ ad conscriptos ululantium patris et patronis, auct. *Curtio Jacle.* Glaucopoli (S. D.), p. in-12.

— 30. L'Hospital des fols incurables, où sont déduites de poinct en poinct toutes les folies et les maladies d'esprit, tant des hommes que des femmes, tiré de l'italien de *Th. Garzoni*, et mis en nostre langue par *Franc. de Clarier de Long-Val.* Paris, Fr. Jaillot, 1620, pet. in-8.

— 30 *bis.* Caquets de l'accouchée, 1622, in 8.

Voy. *sur ce recueil le bulletin du bibliophile, ann.* 1841.

— 31. Les Arrests admirables et authentiques du sieur *Tabarin*, prononcez en la place Dauphine, le 14e jour de ce présent mois; discours remply des plus plaisantes joyeusetez qui puissent sortir de l'escarcelle imaginative du sieur *Tabarin*. Paris, Lucas Joffu, 1623, pet. in-8.

C'est un des livres de facéties les plus célèbres et les plus connus.

Voy. *M.* Leber, *et* Brunet, *nouvelles recherches.*

— 32 Recueil gén. des œuvres et fantaisies de *Tabarin*. Paris, 1622, p. in-12.

— 33. Nugæ venales, XXXII (1632), in-12.

Voy. *sur ce recueil curieux, note H. B. Bull. du Biblioph. n.* 12, 2e *série.*

— 34. *Guillaume Bouchet.* Sérées de G. Bouchet, iuge et consul des marchands à Poictiers. Rouen, Louis et Daniel Loudet, 1635, 3 vol. in-8.

« Les *Sérées de Bouchet* sont certainement le répertoire le plus complet et le plus considérable des facéties, des bons mots, des quolibets qui ont eu cours chez tous les peuples. »

Voy. Duplessis, *descript. rais. d'une jolie collection de livres. Paris,* 1814, *in-8.*

— 35. Dissertationum ludicrarum et amœnitatum scriptores varii, ed. nova et aucta. Lugd. Batav. ap. Franc. Hegeram, 1644, p. in-12.

— 36. Voy. *le compte-rendu de ce recueil qui renferme* 18 *éloges badins, et* 8 *autres pièces satyriques et bizarres. Analectabibl. t.* 1er, *p.* 439-441. *Facéties latines.*

— 37. *Palæphati* de incredilibus liber gr. et lat. cum not. Tollii. Amstælod. L. Elzevirius, 1649, pet. in-12.

Jolie édit.

— 38. Traité de Palæphate touchant les choses incroyables, trad. par de *Bottens.* Lausanne, 1771, in-12.

— 39. Le facétieux réveille-matin des esprits mélancoliques, ou remède préservatif contre les tristes. Rouen, 1656, 1 v. in-8. — *Assez rare.*

— 40. Facetiæ facetiarum, H. E. jocoseriosorum fasciculus novus. Pathopoli, 1657, p. in-12.

— 41. Les Bigarrures et Touches du seigneur Des Accords (*Et. Tabourot*), avec les apophtegmes du S. *Gaulard*, et les Escraignes dijonnoises. Paris, Arn. Cotinet, 1662, in-12.

— Les mêmes. Paris, Maucroy, 1662, in-12.

— 42. Le Mercure postillon, de l'un à l'autre monde; trad. de l'ital. en franç. par un Amateur de la vérité. Liege, Ch. Guibert (Hollande), 1667, pet. in-12.

— 43. De la corruption du grand et petit Monde, par *Fr. Placet.* Paris, Gervais Alliot, 1668, in-12. — *Rare.*

Ouvrage singulier.

— 44. Histoires facétieuses et morales assemblées et mises au jour, par *J. Er. D. P.* Leiden, 1669, p. in-12.

— 45. De la Corruption des Cieux par le Péché, où il est démontré que tous les Cieux, excepté l'Empirée, sont sujets à corruption; que le soleil est d'une matière élémentaire, etc., par *Fr. Placet.* Lyon, 1672, in-12.

— 46. Eloge de l'ivresse (par *Sallengre*). La Haye, 1715, in-8.

— 47. La Nouvelle Fabrique des excellents traits de vérité, livre pour inciter les resveurs tristes et mérancoliques à vivre de plaisir, par *Ph. d'Alcripe*, sieur de *Neri le Picart*, en Verbos. Nouv. édit. revue, corrigée et augmentée. Impr. cette année, vers 1717 ou 1720, pet. in-12.

Vol. fort rare, attribué à un Phil. Le Picart, *dont* Alcripe *est l'anagramme.* Ch. Nodier *en parle dans ses Mélanges tirés d'une pet. bib. p.* 363. *Selon ce savant et spirituel bibliographe, la* Croix du Maine *en citerait une édit. de* 1579; *l'édit. qu'il possédait, contenait un carton de* 4 *feuillets qu'on rencontre fort rarement dans ce curieux et amusant volume.*

— 48. Lettres Philosophiques sur les Chats, (par *Moncrif.*) 1748, in-8, fig.

— 49. Encyclopédie (l') perruquière, ouvrage curieux, à l'usage de toutes sortes de têtes, par *Beaumont*, coiffeur dans les Quinze-Vingts (*J. H. Marchand*, avocat). Paris, Hochereau, 1757, in-12.

Grosley, *dit M.* Barbier *dans son dict. des Anonymes, n.* 5082, *attribuait cet ouvrage au comte de* Caylus. *Le savant bibliographe ajoute : Je possède un recueil de pièces avec ces mots placés sur le dos de la reliure : Amusements de MM..... Ce sont des opuscules connus pour être de l'avocat* Marchand. *L'encyclopédie perruquière en fait partie, ainsi que la fameuse tragédie du Tremblement de terre de Lisbonne, publiée en* 1757, *et réimprimée plusieurs fois sous le nom du perruquier* André.

— 50. Eloge de l'Asne, par un Dr de Montmartre. Paris, 1769, p. in-12.

— 51. *Couret de Villeneuve (L. P.).* Recueil amusant des Voyages (avec Bérenger et autres). Paris, 1783-87, 9 vol. pet. in-12.

— 52. *Couret de Villeneuve* (*L. P.*) Bibliothèque d'un homme qui veut rire, in 8. — *Rare.*

— 53. Œuvres Badines du comte de

Caylus (An. Cl. Phil. de Tubière, etc.) Paris, 1787, 12 vol. in-8, fig.

— 54. *Joa Physiophili*. Opuscula. Continent monachologiam, accusationem physiophili, defensionem Physiophili, anatomiam monachi ; collegit, edidit et præfatus est *P. Aloysius Martius*. Augustæ-Vindel., 1784, gr. in 8, fig.

— 55. Essai sur l'Histoire naturelle de quelques espèces de moines, décrits à la manière de *Linné*, trad. du latin par *Jean d'Antimoine Broussonet*. Paris, Obré, 1798, in-8, fig.

— 56. Collection de différents ouvrages anciens, poésies et facéties, réimpr. par les soins de *Pierre Siméon Caron*. Paris, 1798 à 1806, 11 vol. pet. in-8.

Collection qui n'a été tirée qu'à 56 *exemp. Elle contient la réimpres. de plusieurs ouvrages très-rares. On en trouvera le détail bibliographique dans la description raisonnée d'une jolie collection de livres, par* Ch. Nodier, 1844.

— 57. Éloge des perruques, enrichi de notes plus amples que le texte, par le Dr *Akerlio* (de Guerle). Paris, an VII, in-12.

Ces notes contiennent une nomenclature des éloges facétieux et bizarres au nombre de plus de 400.

— 58. Eloge du Pou, par *Mercier* (de Compiègne). Paris, an VII, in-8.

Contient une bibliographie du même genre, mais moins complète.

— 59. Animali parlanti, da *Giamb. Casti*, 3 vol. in-8, pap. vél. Parigi, 1802.

— 60. Animali parlanti, Parigi, 1823 ; 3 vol. in-8.

— 61. Animali parlanti, 3 vol. in-12. Parigi, 1820.

— 62. Animaux parlants, traduits en vers français par *Mareschal*, 2 vol. in-8, 1819.

M. Paganel *en a donné une trad. en prose. Liège*, 1818, 4 *vol. in*-8.

— 63. Voyage autour de ma chambre, par le comte *Xavier de Maistre*. Paris, Renouard, 1814, in-12.

Gracieux badinage réimp. avec les autres opuscules de l'auteur dans la bib. Charpentier.

— 64. Le Manuscrit de feu M. *Jérôme*, contenant son œuvre inédite, une notice biographique sur sa personne, un *fac simile* de son écriture, et le portrait de cet illustre contemporain (anonyme). Paris, 1825 ; in-8.

— 65. Le roi de Bohême et ses Sept-Châteaux, par *Ch. Nodier*. Paris, 1830, gr. in 8, fig.

Voy. pour la bibliographie le Bulletin du Bibliophile, l'Analectabiblion, Paris, 1827, 2 vol. in 8 (par *M. du Roure*), la descript. raisonnée d'une jolie collection de livres, par *Ch. Nodier*, Paris, 1844, in 8. Catalogue des livres de *Guilbert Pixérécourt*. 1838. Catalogue des livres rares et précieux comp. la 1re part. de la bib. de *M. J. Tayler*. Paris, 1848, in 8. et pour une classe nombreuse de facéties le livre int. Bibliotheca Scatologica. Paris, 1850, in 8.

FACTEUR D'ORGUES. — *Voyez* Orgues.

FAENZA.

Istorie di Fazenza, da *Guil. Cesare Tonduzi*, etc. Faenza, 1675, in-fol.

FALAISE.

1834. Société académique, agricole, industrielle et d'instruction de l'arrond. de Falaise.

Mémoires annuels.

Voy. *sur cette ville*, Lelong *et* Fontette. *Biblioth. hist. de la Fr. t. V, table géogr. et*, A. G. de St-Fargeau, *Bibliog. hist. et topog. de la Fr., p.* 329.

FANATISME ET ILLUMINISME.

1. Liber conformitatum (vitæ *Sancti Francisci* ad vitam *J. C.* auct. *Fr. Barthol.* degli *Albizzi*). Mediolani, 1510.

Edition originale. Ce livre est célèbre par les absurdités qu'il contient.

— 2. Pronosticatio *Johannis Liechtenbergers*, diligentissime excussa. Coloniæ, impensis Petri Quentel, 1528, petit in-8.

Voir les Mélanges tirés d'une petite bibliothèque, *page* 239.

— 3. Alle theosophische schriften, von *Jacob Boehme*. Amsterd., 1682-1700, 10 volumes petit in-8.

— 4. Histoire du fanatisme de notre temps, et le dessein que l'on avait en France, de soulever les mécontents des calvinistes, par *David Augustin Brueys*. Paris, 1692, in-12.

Deux suites furent ajoutées à cet ouvrage ; l'une publiée en 1709, *in*-12, *et l'autre en* 1737, *aussi in*-12.

— 5. Esprit de *Bosroger*. La piété affligée, ou discours historiques et théolog. de la possession des religieuses de Sainte-Elisabeth de Louviers. Amsterdam, 1700, in-12.

— 6. Le théâtre sacré des Cévennes, ou récit des prodiges arrivés dans cette partie du Languedoc, et des petits prophètes, par *Maximilien Misson*. Londres, 1707, in-8.

Voyez Cévennes.

— 7. Fanatiques du Vivarais. Voyez *Fléchier*.

— 8. Mémoires historiques de la révolte des fanatiques, par le sieur de *Grimarest*. Paris, 1708.

— 9. Histoire des diables de Loudun. Amsterdam, 1716 et 1752, in-12.

— 10. Histoire du fanatisme dans la religion protestante, contenant l'histoire des Anabaptistes, du Davidisme et des Trembleurs, par le *P. Catrou*. Paris, 1733, 3 volumes in-12.

— 11. *Carré de Montgerron*. La vérité des miracles opérés par M. de Paris et autres appelants, démontrée, etc., édition revue et considérablement augmentée par l'auteur. Utrecht et Cologne, 1737-47, 3 volumes in-4, 32 pl.

Nous rappelons à propos de cet ouvrage célèbre, que la Bibliothèque Ste-Geneviève possède une précieuse collection iconographique relative au diacre Paris *et aux Jansénistes.*

— 12. Histoire d'*Urbain Grandier*, condamné comme magicien et comme auteur de la possession des religieuses ursulines de Loudun. Amst., 1735, in-12.

On peut joindre à ce livre : Histoire des diables de Loudun.

— 13. *De la Ménardaye*. Examen et discussion critique de l'Hist. des diables de Loudun, etc. Paris, 1749, in-12.

— 14. *Brueys*. Histoire du fanatisme de notre temps. La Haye, 1755, 3 t. en 1 v. in-12.

— 15. Les mystères du christianisme approfondis et reconnus vrais, (par *Bebescourt*). Londres, 1771, 2 vol. in-8.

— 16. Tableau naturel des rapports qui existent entre Dieu, l'homme et l'univers, (par le marquis de *Saint-Martin*). Edimbourg (Lyon), 1782, 2 volumes in-8.

— 17. Des erreurs et de la vérité, par un philosophe inconnu. (Le même) avec la suite. Edimbourg (Lyon), 2 vol. in-8.

— 18. Essai sur l'extirpation du fanatisme, (par *F. C. B. Tobie*). 1793, in-4.

Réimp. en 1800 *dans le même format.*

— 19. Le crocodile, ou la guerre du bien et du mal, arrivée sous le règne de Louis XV, poème épico-magique en 102 chants, ouvrage posthume d'un amateur de choses cachées, (le marquis de *Saint-Martin*). Paris, an VII (1799), in-8.

— 20. L'esprit des choses, par le même. Paris, 1800, 2 volumes in-8.

— 21. L'homme de désir, nouvelle édition, par le même. Metz, an X (1802), 2 volumes in-8.

— 22. OEuvres posthumes du même. Tours, 1807, 2 volumes in-8.

— 23. OEuvres de *Swedenborg*, traduites par *J. P. Moet*. Paris, Treuttel, 1819-24, 12 volumes in-8.

Voyez *l'article Fanatisme, dans l'Encyclopédie de* Diderot ; *il est d'*Alexandre de Leyre ; *voyez aussi le mot Inquisition de notre* Manuel. *Pour la bibliographie* G. Conrad Horst. Zauber *bibliothek, Theurgie und Mantik, etc.*, *in*-8, *et* Brunet, *t. V, numéros* 2137-2211.

FANAUX. — *Voyez* Phares.

FARCES.

Voyez pour cette branche de l'art dramatique, la Bibliothèque dramatique de M. de *Soleinnes ;* la Bibliothèque de M. *Guilbert Pixérecourt*. Paris 1838, et l'article théâtre de ce *Manuel.*

FAUCONNERIE.

Le premier traité connu est dû à Frédéric II, empereur d'Allemagne, m. en 1250, il est int. de Arte venandi cum avibus. *Voy*. le n° 18.

1. Art de la fauconnerie et déduyt des chiens de chasse, par *G. Tardif*. Paris, 1492, in-folio, avec fig.

Réimprimé en 1567 *et* 1628, *in-4 avec fig.*

— 2. *A. de Alagona*, chambellan du roi de Sicile au XVe siècle, publia un traité sur la chasse aux oiseaux, sous le titre de: Traité de volerie.

— 3. Le roman des oiseaux, par *G. de la Bigne*. Sans date.

Poème sur la chasse, publié de nouveau, par Philippe Lenoir, *en* 1528, *in-4*.

— 4. La fauconnerie recueillie des livres de trois maistres (*Malopin*, *Michelin* et *Aymée Cassian*), par *J. de Franchières*. Paris, Pierre Sergent, in-4, goth.

Sans date. Franchières *était chevalier de Saint-Jean de Jérusalem ; il vivait sous Louis* XI *et passait à la cour pour un savant distingué.*

— 5. Libro de cetraria de caça de açor, por *D. Fedr. de Çuniga*. Salamanca, 1565, in-4.

— 6. Libro di *Federico Giorgi* del modo di noscere i buoni falconi, astori, e sparvieri, di farli, di governarli e di medicarli. Vinegia, 1568, petit in-8.

— 7. Tre libri degli uccelli di rapina, di *Francesco Sforzino da Carcano*, con un trattato de' cani, del medesimo. Vinegia, 1568, ovvero 1585, petit in-8.

Ces deux ouvrages se trouvent ordinairement réunis ; le premier a été imprimé d'abord à Venise, 1547, *in-8, et réimp. à Milan*, 1645, *in-12 ; le second, à Vicence*, 1622, *petit in-8, et à Milan*, 1645, *in-12.*
(Brunet.)

— 8. L'autourserie de *P. de Gommer*. Chaalons, 1594, in-8.

— 9. Traité de la fauconnerie, par *C. de Arcussi*. Aix, 1598.

— 10. The booke of faulconrie, with the noble art of venerie, by *Geor. Tubervile*. London, 1611, 2 tom. en 1 vol. in-4.

— 11. Rei accipitrariæ scriptores. Paris, 1612, in-4.

— 12. Arte de caça de altaneria, por *D. Fernandez Ferreira*. Lisboa, 1616, in-4.

— 13. La fauconnerie de *Fr. de Saint-Aulaire*, sieur *de la Renaudie*. Paris, 1619, in-4.

— 14. Le miroir de fauconnerie, par *P. Harmont*. Paris, 1620 ou 1635, in-8.

— 15. La faulconnerie de *Charles d'Arcussia de Capre*, seigneur d'Esparon, divisée en dix parties, (avec la fauconnerie du roi, discours de chasse et lettres de Philoierax à Philofalco). Paris, 1627, in-4.

— 16. Traité sur la fauconnerie, par *C. d'A., V. d'Esparron*. Rouen, 1644, in-4.
Estimé.

— 17. Le véritable fauconnier (par *M. C. de Morais*). Paris, 1683, in-12.

— 18. Reliquia librorum *Friderici* II, de arte venandi cum avibus. Lipsiæ, 1788, 2 parties, in-4.

— 19. Falknerklee, bestehend in drey ungedruckten Werken über die Falknerey, aus dem turkischen und griechischen verdenscht und herausg, von *Hammer-Purgstall*. Wien, 1840, gr. in-8.

— 20. *MM. Lallemant*. Bib. hist. et critique des théreutiographes ou écrivains qui ont traité de la chasse. Rouen, 1763, in 3.
Voyez Vénerie.

Voyez *pour la liste des grands fauconniers, le* P. Anselme, *Histoire des grands officiers de la couronne.*

FAVORIS.
Histoire des plus illustres favoris anciens et modernes, (par *P. Dupuy*), avec le Journal de la mort du Maréchal d'*Ancre*. Leide, Elzevier, 1659, in-4.

FAYETTE — (*Mar.-Mad. Pioche de la Vergne, comtesse de la*).
1. Ses œuvres, avec celles de madame de *Tencin* et de *Fontaines*. Paris, 1825, 5 volumes in-8, port.

— 2. La princesse de *Montpansier*. Paris, Renouard, 1804, in-12, fig.

— 3. Zayde, histoire espagnole, par M. de *Segrais*, avec un traité de l'origine des romans, par M. *Huet*, suivant la copie imprimée à Paris. (Hollande, Elzevier), 1671, petit in-12.

— 4. La princesse de *Clèves*. (Hollande, Elzevier), 1678, 4 t. en 1 vol. pet. in-12.
Réimprimée en 1814 *et* 1828, *de même que les autres romans de madame de* Lafayette, *dans une collection de Didot, in-*16 *et in-*8.

FÉCAMP.
Essai historique et littéraire sur l'abbaye de Fécamp, par le *Roux de Lincy*. Rouen, 1840. gr. in-8, fig.
La bibliothèque de cette abbaye a été partagée entre celles des villes de Rouen et du Hâvre.
Voyez Lelong *et* Fontette, *et* A.-G. de Saint-Fargeau.

FÉERIE. — FÉES.
1. *Croton Croker*. Fairy legends and tradition of the south of Ireland. London, 1834, in-12, fig.

— 2. Le cabinet des fées, ou collection choisie, etc. 1786.
Le tome 37 *renferme une bibliographie fort curieuse relative aux auteurs qui ont écrit des ouvrages de féerie. Le discours préliminaire contient quelques renseignements sur les fées, et principalement sur la littérature légère qui se rattache à elles.*

— 3. *L. F. Alfred Maury*. Les fées du moyen-âge. Recherches sur leur origine, leur histoire et leurs attributs. Paris, 1843, br. de 101 p.
C'est la dissertation la plus complète qu'on ait publiée en France sur ce sujet. Voyez aussi Bullet, *Dissertation sur la mythologie française*, 1771, in-12; *Mém. des antiquaires de France; l'article fée, dans le t.* 7 *de la France (Collect. de l'Univers* ; Collin de Plancy, *Dictionnaire infernal; de la* Villemarque, Barzas Breiz, 4e *édit. Parmi les auteurs étrangers nous citerons* : Keightley, *the fairy mithology, et les frères* Grimm, *Herculano, art. du Panorama pub. à Lisbonne.*

— 4. Contes des fées. *Voyez* Contes.

FEMME.
I. — GÉNÉRALITÉS.
1. Essai sur les femmes, par *Boussanelle*. Amsterdam, 1765, gr. in 12.

— 2. L'ami des femmes, ou la philosophie du beau sexe, par *Boudier de Villemert*, 1766, gr. in 12.

— 2 *bis*. Essai sur le caractère, les mœurs et l'esprit des femmes dans les différents siècles, par M. *Thomas*. Paris, 1772, in 8.

— 3. *Pierre Roussel*. Système physique et moral de la femme. Paris, 1775-1783, in 12.
Cet ouv. a été fréquemment réimp. On recherche la 6e *édit. Paris*, 1814, *in* 8, *précéd. de l'éloge hist. de l'auteur, par* J. S. Alibert. *Le livre de* Roussel *a été trad. en plusieurs langues.*

— 4. Le Dr *Ch. Dunne*. Observations sur les femmes. Paris, 1818, fig. broch. in 8.

— 5. De la femme sous ses rapports

physiologique, moral et littéraire, par *J. J. Virey*. Paris, 1823, pet. in 12.

— 6. Considérations physiques, morales et politiques, sur les femmes, par *Dubled*. Paris, 1825, in 18.

— 7. Réponse aux trois brochures de M. *Rozier* sur les femmes. Paris, 1839. in 8 de 16 pag.

— 8. Des femmes, présenté et lu au congrès méridional de 1836; par Mlle *B. Zicoski*. Toulouse, 1839, in 8 de 40 pag.

— 9, Les femmes de *G. Sand*. Paris. Aubert, 1842, in 8.

— 10. Du prêtre, de la femme, de la famille, par *J. Michelet*. Paris, in-8.

Réimp. plusieurs fois.

— 11. *De Sobolnicki*. Mahomet, législateur des femmes. Ses opinions sur le Christ et les chrétiens, gr. in 8.

— 12. Customs and manners of the women of Persia, and their domestic superstitions translated from the original manuscript by *James Atkinson*, in 8.

— 13. La femme et la famille dans le catholicisme, conférences; par M. l'abbé *J. H. Michon*. Paris, Ch. Borrani, 1845, in 8.

— 14. Système physique et moral de la femme, par *Roussel*. Nouvelle édition, contenant une notice biographique sur *Roussel*, une esquisse du rôle des émotions dans la vie de la femme et des notes sur quelques sujets importants, par le docteur *Cerise*. Paris, Fortin Masson et Comp., 1845, in 12.

— 15. La femme jugée par les grands écrivains des deux sexes, ou la femme devant Dieu, devant la nature, devant la loi et devant la société, par MM. *Bescherelle* aîné et *L. J. Larcher*. Paris, 1847, in-8.

— 15 *bis*. *E. Legouvé*. Histoire morale des femmes. Paris, 1849, in 8.

II. — Femme. — Anthropologie et Physique.

— 16. *Jacob. Letus*. Ergo mulieri, quàm viro Venus aptior. Paris, 1604, in-fol.

— 17. *V. Acidalius*. Disputatio perjucunda quà anonymus probare nititur mulieres homines non esse : accedit simpl. Gedicci defensio sexûs muliebris. Hagæ Comitis, 1644.

Réimp. à Paris en 1693.

— 18. *Vœnius*. Tractatus physiologicus de pulchritudine. Bruxellis, 1662, in-12.

— 19. *Dominic. de Farcy*. Est-ne fœmina viro salacior? Conclusio affirmans. Paris, 1669, in-fol.

Réimpr en 1783, *in* 4.

— 20. *Francisc. Maillard*. An mulieribus eadem quæ viris, conveniant exercitationes corporis, animi? Conclusio affirmans. Paris., 1713, in 4.

— 21. An mulieres pluribus obnoxiæ morbis quam viri? Conclusio affirmans. Paris. 1718, in 4.

— 22. *Franc. Méry*. An inuptis mulieribus summa vitæ brevior? Conclusio affirmans. Paris, 1726, in-4.

— 23. *Andrews*. Remarcks on the french and english ladies, in a series of letters, etc. Dublin, 1783, in 8.

— 24. Histoire naturelle de la femme, suivie d'un traité d'hygiène, appliqué à son régime physique et moral aux différentes époques de sa vie, par *Jacq.-Louis Moreau de la Sarthe*. Paris, 1803, 3 vol. in 8.

— 25. Considérations physiologiques sur les diverses époques de la vie des femmes, par *P. L. M. Clément*. Paris, 1808, in 4.

— 26. Le Lavater des dames, 1808, in-32, avec 30 planches coloriées.

— 27. Le Lavater historique des femmes célèbres des temps anciens et modernes, 1809, in-32, av. 12 gr.

— 28. *J. J. Virey*. De la femme sous ses rapports physiologique, moral et littéraire. Paris, 1825, in 8. 2e édit.

Voyez pour le caract. phys. des races, *Prichard*, research into the phys. hist. of mankind — *Lawrence*, et consultez les mots Anthropologie et Homme.

III. — Femme. — Anatomie et Médecine.

— 29. *Jean Palfyn*. Description anatomique des parties de la femme qui servent à la génération, avec un traité des monstres, de leurs causes, etc. Leyde, 1708, in-4.

Voy. *pour l'anatomie générale de la femme, le grand ouvrage anatomique de* Bourgery *et* Jacob.

— 30. *Capuron*. Traité des maladies des femmes.

— 31. *Menville*. De l'âge critique chez les femmes. Paris, 1840, in 8.

— 32. *Colombat* (*de l'Isère*). Traité comp. des maladies des femmes et de l'hygiène de leur sexe. Paris, 1843, 3 vol. in 8.

— 33. *Menville*. Hist. phil. et méd. de la femme. Paris, 1845, 3 vol. in 8.

On trouvera une excellente bibliographie des ouvrages traitant de la femme, sous le rapport anthropologique, physiologique, anatomique et médical, à la fin de l'article femme du Dictionnaire des Sciences médicales; *Paris, Panckoucke*, 1812 *et ann. suiv. in*-8.

IV. — FEMME. — ÉTAT POLITIQUE ET SOCIAL.

— 33 *bis*. Cy commence une petite instruction et manière de vivre pour une femme séculière, coment elle doit se conduire en pensées, en paroles et en œuvre, tout au long du jour, etc. Imprimé à Paris pour Guill. Merlin, lib. juré, in 8, fig. en bois.

— 34. *F. Juan de la Cerda*. Vida politica de todos los estados de Mugeres. Madrid, 1599, in 4, esp.

Traité curieux, mais écrit d'une façon fort pesante.

— 35. De l'éducation des dames pour la conduite de l'esprit dans les sciences et dans les mœurs. Entretiens sur l'imprimerie. Paris (Hollande), 1679.

— 36. Cri d'une honnête femme qui réclame le divorce, conformément aux lois de la primitive église, à l'usage actuel du royaume de Pologne, etc. Londres, 1770, in 12.

— 37. Les gynographes, ou idées de deux honnêtes femmes sur un projet de règlement pour mettre les femmes à leur place et opérer le bonheur des deux sexes, par *Retif de la Bretonne*. La Haye, 1777, 2 vol. in 8.

— 38. Lettres de miladi *** sur l'influence que les femmes pourraient avoir dans l'éducation des hommes, (par *Damours*). Amsterdam, 1784, in 12.

— 39. La femme dans l'ordre social et dans l'ordre de la nature. Londres, 1787, in 12.

— 40. *Marg Wollstonecraft*. Défense des droits des femmes, suivie de quelques considérations sur des sujets politiques et moraux. Paris, 1792, 2 part.

L'auteur était une demoiselle anglaise qui dédia son ouv. à l'ancien évêque d'Autun.

— 41. De la condition des femmes dans les républiques, (par *Thouvenin*). Paris, an VII.

— 42. L'ami du beau sexe, ou nouvelles réflexions sur l'influence des femmes dans la société et sur leur éducation, en italien et en français, par *Catalani*. Bourg en Bresse, 1805, 3 vol. in-8.

— 43. *Meiners*. History of the female sex, comprising a view of the habits, manners and influence of women, among all nations, etc., etc., translated from the german by *Frédéric Shoberl*. London, 1808, 4 vol. in 12.

— 44. De l'influence des femmes sur la littérature française, par *De Genlis*. Paris, 1811, in-8.

— 45. *A. Delpla*. Des avantages attachés à la clôture des femmes, et des inconvénients inséparables de leur liberté. Ouv. trad. du chinois en russe par le prince *Karikoff*, et du russe en franç. par *A. D*. Paris, 1816, in 12.

Cette prétendue trad. est bien réellement l'œuvre de A. Delpla, *qui avait longtemps vécu en Russie.*

— 46. Essai sur l'éducation des femmes. par la Ctesse de *Remusat*. Paris, 1824-1825, in-8, second tirage et 3e édit.

Excellent ouvrage.

— 47. De l'éducation des femmes ou moyens de les faire servir à la félicité publique en assurant leur propre bien-être, par la signora *Cecilia de Luna Folliero*, trad. sous ses yeux par *Cœur de St-Etienne*. Paris, 1827, in 8.

— 48. De l'influence du christianisme sur la condition des femmes, par *Grégoire*. Paris, 1821, in-8.

Réimp. en 1829, *in*-12.

— 49. Les femmes, leur condition et leur influence dans l'ordre social chez différents peuples anciens et modernes, par *De Ségur*. Nouv. édit. Paris, 1820, 2 vol. in-8.

— 50. De l'influence des femmes sur les mœurs et les destinées des nations, sur leurs familles et la société, et de l'influence des mœurs sur le bonheur de la vie, par Mme *de Mongellaz*. Paris, 1828, 2 vol. in 8.

— 51. Les femmes, leur condition, et leur influence dans l'ordre social, par le vicomte *J. A. de Ségur*. Nouvelle édition, continuée jusqu'en 1836. Paris, Renault, 1836, 4 vol. in 18.

— 52. Mme *Hortense Allart*. La femme et la démocratie de nos temps. Paris, 1836, in-8 de 124 p.

— 53. Avenir des femmes, par *Jean Czynski*. Paris, 1841, in-18.

— 54. Du sort des femmes en France, par *Charles Malo*. Paris, 1841, in-8 de 16 pag.

Morceau lu en séance publique de l'Athénée des arts.

— 55. Guide des jeunes femmes dans leurs rapports avec le monde et dans l'accomplissement de leurs devoirs de famille, par Mme *Henriette Demolière*, née *Chauffer de Toulaville*. Paris, Constant, 1841, in-8.

— 56. Mission de la femme. Ouvrage traduit sur la 9e édition anglaise, par Mme *F. Tremblicha*. Paris, Lachèze, 1841, in-12, et trad. par Mlle *R*. Paris, 1846, in-18.

— 57. *Cubain*. Traité des droits des femmes en matière civile et commerciale. Paris, 1842, in-8.

— 58. *A. Esquiros*. De l'état de la femme dans la société moderne. Paris, 184., 3 vol.

— 59. Considérations sur les femmes, ou Alphabet social de la femme, pour servir de suite à l'Alphabet social politique, etc., du même auteur ; par le chevalier *Legras de Secheval*. Paris, Dentu, 1843, in 8.

— 60. *Ed. Laboulaye*. Recherches sur la condition civile et politique des femmes, depuis les Romains jusqu'à nos jours. Paris, Durand, 1843, in 8.

— 61. Les femmes en prison ; causes de leurs chutes, moyens de les relever ; par Mlle *Joséphine Mallet*. Paris, Chamerot, 1844, in-8.

— 62. L'émancipation de la femme, ou le Testament de la paria ; ouvrage posthume de Mme *Flora Tristan*, complété d'après ses notes, et publié par *A. Constant*. Paris, 1845, in 16.

— 63. La femme, son malheureux sort dans la société actuelle, son bonheur dans la communauté, par M. *Cabet*. Sixième édition. Paris, 1847, in 16.

— 64. Devoirs et condition sociale des femmes dans l'état du mariage, par Mme *Ellis*, trad. de l'anglais par M. *Gustave Brunet*. Paris, Amyot, 1847, in 18.

— 65. La femme dans la balance incertaine de l'homme, ou Aperçu des faits historiques et des opinions diverses qui touchent la grande question de savoir quelle est, dans l'ordre naturel et dans l'ordre social, la véritable place de la femme ; par M. *Segrof'sed'leres*. Rennes, imp. lithographique de Landais, 1848, in 4.

Impression lithographique.

Voy. *pour leur condition dans l'ancienne Grèce et au temps des Romains, Tables analytiques et décennales de la Revue Britannique*, 3e *section*.

On aura aussi de nombreux détails sur le sort des femmes en Orient, dans les Annales des voyages de *Malte-Brun*, 1re série, t. IX, p. 27 et suiv.

V. — Femme. — Qualités physiques et morales, moeurs et coutumes, industrie.

— 66. OEuvres de Tertullien.

Parmi les traités composant ce recueil, plusieurs concernent les femmes, et ce ne sont pas les moins curieux.

— 67. Christine de Pisan. Le livre des trois vertus ou trésor de la cité des dames comp. au comm. du XVe s., en 1497, par *Ant. Verard* et en 1503, par *Michel Lenoir*, in 4.

— 68. La nef des dames vertueuses comp. par maistre *Symphorien Champier*, docteur en médecine, contenant IV livres. Le second est du régime du mariage, le tiers est des prophéties des sibilles et le livre de vraye amour, 1503, pet. in-4, goth.

— 69. Le champion des dames, ou défense des dames contre Malebouche et ses consorts, et victoire d'icelles, composé par *Martin Franc*, secrétaire du pape Félix V. Paris, 1530, 2 vol. in 12.

Très-rare. L'édition que nous citons est la plus recherchée.

— 70. La décoration d'humaine nature et ornement des dames, etc, par *Le Fournier*. Paris, 1531, pet. in 12.

— 71. Les controverses des sexes masculin et féminin, par *Gratien Dupont*. Tholose, 1534, in-4, goth.

Très-rare.

— 72. Le jugement poétique de l'honneur féminin et séjour des illustres claires et bonnestes dames, par le traverseur des voies périlleuses (*Jean Bouchet*). Poictier, 1538, in 4.

— 73. *François de Billon*. Le fort inexpugnable de l'honneur du sexe féminin, 1558, in-8.

— 74. *H. Cor. Agrippa*. De nobilitate et præcellentiâ sexûs fœminei. 1567, in 12.

Traduit en français sous le titre de : Grandeur et excellence des femmes audessus des hommes. *Paris*, 1713, *in*-12.

— 75. De l'excellence et de la supériorité de la femme, par *Agrippa*, avec les commentaires de *Roetiig*. Paris, 1801, in-12 de 124 pages.

— 76. Gli ornamenti delle donne, scritti per M. *Giovanni Marinello*. Venetia, 1574, in 8.

— 77. Remontrance charitable aux dames et damoyselles de France sur leurs ornements dissolus, etc. Paris, 1581, in 12.

— 78. Les singuliers Pourtraicts du Seigneur *Federic Vinciolo* pour toutes sortes d'ouvrages de Lingerie. Paris, Jean Leclerc, 1588, in 4.

Cet ouvrage singulier contient 72 *figures représentant différents dessins de broderies pour les ouvrages de point coupé et lacis ; avec le nombre des mailles.*

— 79. *Ægidius Benedictus*. Tractatus de jure et privilegiis honestatis. Coloniæ-Agrippinæ, 1620, in 8.

— 80. Le bouclier des dames, contenant toutes leurs belles perfections, par *De la Martinière*. Rouen, J. Besongne, 1621, pet. in 12.

— 81. Tableau historique des ruses et subtilitez des femmes, où sont naïvement représentez leurs mœurs, humeurs, tirannies, cruautez, dessins, inventions, feintises, tromperies, et généralement leurs artifices et pratiques. Paris, 1623, in-8.

— 82. Le mérite des dames, par *Gabriel*. Paris, 1655, pet. in 12.

Réimp. plusieurs fois; la 3e édit. est de Paris, 1660, in 8.

— 83. De l'abus des nuditez de Gorge, (par *Jacques Boileau*). Bruxelles, 1675, in 12.

— 84. De l'égalité des deux sexes, discours physique et moral, etc., 2e édition. Paris, 1679, in 12.

— 85. Secrets concernant la beauté et la santé, recueillis et publiés par ordre de M. Daquin, par *De Blegny*. Paris, 1689, 2 vol. in 8.

— 86. Lettre d'un docteur de Sorbonne à une dame de qualité, touchant les dorures des habits des femmes, où l'on examine si la défense que St.-Paul a faite aux femmes chrestiennes de se parer avec de l'or, ne doit passer que pour un conseil, (par *J. Gerbais*.) Paris, 1696, in-12 de 68 p.

— 87. L'éloquence du temps enseignée à une dame de qualité (par *M****, de l'Académie française), suivant la copie de Bruxelles, 1701, in 12.

Excellent ouvrage; il est rare.

— 88. Traité contre le luxe des hommes et des femmes. Paris, 1705, in-12.

— 89. Origine du fard, ou métamorphose d'Hébé en vieille, dédié au beau sexe. Paris, Pierre Cot, 1709, in 8.

— 90. Histoire des personnes qui ont vécu plusieurs siècles, et qui ont rajeuni, avec le secret du rajeunissement, tiré d'Arnaud de Villeneuve, par *Longueville Harcouet*. Paris, 1716, in 12.

— 91. *Bucherius*. Antiquitates hebraicæ et græcæ selectæ, seu de Hebræorum ac Græcorum feminis. Budissæ, 1717, pet. in 12.

— 92. Sur la noblesse et l'excellence du sexe féminin; de sa prééminence sur l'autre sexe, du mariage, et de l'incertitude aussi bien que de la vanité des arts, des sciences, etc., trad. du latin d'Agrippa, par *De Gueudeville*. Leide, 1726, 3 vol. in-12, frontisp. grav.

— 93. Satyre sur les cerceaux, paniers criants et manteaux volants des femmes et sur leurs autres ajustements. Paris, 1727, in 12.

— 94. Apologie des dames appuyée sur l'histoire, par *M. D**** (*Mme Gallien*). Paris, 1737, in-12.

— 95. Les caractères (par *Mme de Puisieux*). Londres, 1750, in-12.

Cet ouvrage est plein de pensées fines, spirituelles, sur les hommes et les femmes; il mérite d'être médité.

— 96. Le triomphe des dames, trad. de l'anglais, de M. le D. P... Londres, 1751, in-12 de 140 p.

Il ne faut pas confondre ce petit vol. apologétique avec le vol. suivant:

— 97. *De Gerzan*. Le triomphe des dames, précéd. d'vn advis aux dames, par M. *d'Astorgy dv Brueil*, de l'imprimerie de Jean Bessin, rue de Reims, in 4.

— 98. Paradoxe sur les femmes, où l'on tâche de prouver qu'elles ne sont pas de l'espèce humaine. Cracovie, 1766.

— 99. Le triomphe des femmes, ou le paradoxe de 1766 confondu. Dissertation où l'on prouve que la femme est de l'espèce humaine (par *Mme Doyen*, veuve de La Fontaine). Amsterdam, 1767, in 12.

— 100. Dégradation de l'espèce humaine par l'usage des corps en baleine, par *Bonnaud*. Paris, 1770, in 12.

— 101. Essai sur le caractère, les mœurs et l'esprit des femmes dans les différents siècles, par *Thomas*. Paris, 1772, in 8.

— 102. Les femmes de l'Asie, ou description de leurs physionomies, mœurs, usages et coutumes (par MM. *Laurent* et *Pierrot*). Paris, in-18, av. grav.

— 103. Manuel des toilettes, dédié aux dames. Paris, 1778, in-12, 3 part. en 1 vol. avec fig.

— 104. Les quatre heures de la toilette des dames, poëme érotique en quatre chants, par de *Favre*. Paris, 1779, pet. in-4, avec fig.

— 105. Traité contre l'amour des parures et le luxe des habits (par l'abbé *Gaultier*). Paris, 1779, in 12.

— 106. Les femmes comme il convient de les voir, ou aperçu de ce que les femmes ont été, de ce qu'elles sont et de ce qu'elles pourraient être (par Mme de *Coicy*). Londres, 1785, in 12.

— 107. Avis aux mères qui aiment leurs enfants, et aux dames qui aiment leur taille, par *Bailly*, tailleur de corps pour femmes. Paris, 1786, in 8.

— 108. Les parisiennes, ou XL caractères généraux pris dans les mœurs actuelles, propres à servir à l'instruction des personnes du sexe. Neufchâtel, 1787, 4 vol. in 12.

— 109. Abdeker, ou l'art de conserver la beauté, suivi de la bibliothèque de la toilette des dames, avec des observations, plusieurs secrets et recettes curieuses et instructives, par *Le Camus*. Paris, l'an de l'hégire 1168, 4 vol. pet. in 12.

— 110. Toilette des dames, ou encyclopédie de la beauté, par *A. C. D. S. A.* Paris, 2 vol. in 12.

— 111. Le mérite des demoiselles, Paris, Lefuel, in-18, avec 6 grav.

— 112. Arte di conservare ed accrescere la bellezza delle donne, scritta da

un filantropo subalpino. Torino, l'anno XI, in 8.

— 113. *Netto* et *Leheman*. L'art de tricoter, développé dans toute son étendue, ou instruction complète et raisonnée pour montrer à faire toutes sortes de tricotages simples et compliqués, d'après des modèles. Leipzig, 1802, in-fol. obl. avec 50 pl. dont 25 enluminées.

— 114. Nouvel essai sur la femme considérée comparativement à l'homme, etc., par *G. Jouard*. Paris, 1804, in 8.

— 115. Manuel des élégants et des élégantes (par *Roderer* fils). Paris, 1805, in 18.

— 116. Analyse de la beauté, traduit de l'anglais d'Hogarth, par *Jansen*. Paris, 1805, 2 vol. in-8, avec fig.

— 117. Le mérite des femmes, etc., par *Legouvé*. In 12.

Réimp. très-souvent.

— 118. Sabine, ou la matinée d'une dame romaine à sa toilette, à la fin du 1er siècle de l'ère chrétienne, trad. de l'allemand de *Bœttiger*. Paris, 1813, in 8.

— 119. Del reggimento e de' costumi delle donne da *Francesco de Barberino*. Roma, 1815.

Voyez *sur cet excellent ouvrage de morale écrit au commencement du* XIVe *siècle, et sur son auteur, l'art. de M. de* l'Ecluze. *Rev, fr. t.* VIII, 110-138.

— 120. Cosmeology; or the art of preserving and improving beauty, etc. London, 1816, in 12.

— 121. Lettres sur la toilette des dames, par Mlle *Elise Voïart*. Paris, 1822, in-12, avec fig.

— 122. Le droit des femmes et l'injustice des hommes, trad. de l'angl. de Godwin, par *César Gardeton*, 2e édit. Paris, 1826, in 18.

— 123. Dictionnaire de la beauté, ou la toilette sans danger, etc., par *Gardeton*. Paris, 1826, in 12.

— 124. Sur l'usage de se faire porter la queue, par le père *Ménétrier*. Lyon, 1829, in 8.

Réimpression.

— 125. Manuel des dames. Voy. *Manuels-Roret.*

— 126. Manuel des demoiselles. *Ibid.*

— 127. Du sentiment et de l'intelligence chez les femmes, discours; par le docteur *Marchal* (de Calvi). Paris, Baillière, 1841, in 18.

— 128. Les vierges sages, par *Alphonse Esquiros*. Paris, Delav'gne, 1842, in 32.

— 129. Album des ouvrages de dames renfermant les principaux ouvrages que l'on peut imiter par la broderie ou la tapisserie à l'aiguille, etc., par *Rougel-de-l'Isle*. Paris, 1845, in-fol.

— 130. La femme jugée par les grands écrivains des deux sexes. Paris, 1848, in 8, fig.

— 130 *bis. J. Amory*. De l'existence morale et physique des femmes, etc. Paris, 1849, in 8.

VI. — Femmes célèbres.

— 131. De plurimis claris selectisque mulieribus opus a fratre *Jo.-Philippo Bergomense* editum. Ferrariæ, 1497, in-fol.

— 132. Mirouer des femmes vertueuses, ensemble, la patience Griselidis, etc., l'hist. admirable de *Jeanne Pucelle*. native de Vaucouleurs, etc., nouvellement imp. à Paris, petit in-8, goth.

— 133. *J. Ravisius Textor*. De memorabilibus et claris mulieribus : aliquot diversorum scriptorum opera. Parisiis, 1521, in-fol.

— 134. *Jo. Boccatius de Certaldo*. Insigne opus de claris mulieribus. Bernæ, 1539, pet. in-fol. vél. fig. en bois.

On remarque à la page 74 une gravure représentant la papesse Jeanne accouchant.

— 135. Les très-merveilleuses victoires des femmes du nouveau monde, avec la doctrine du siècle doré, etc., par *G. Postel*. Paris, 1553, in 12.

— 136. Le recueil des dames illustres en vertu, ensemble un dialogue de l'amour honneste; plus un discours poétique des misères de ce monde, par *Vanden Busche* (dit *le Silvain*). Lyon, 1581, in 32.

Ouvrage peu commun et très-curieux.

— 137. Vida y echos maravillosos de dona Maria de Cervellon con algunas antiguidades de Cataluña, por *Estevan de Corbera*. Barcelona, 1629.

— 138. La gallerie des femmes fortes, par le P. *Pierre Le Moine*. Paris, 1647, in-fol., avec fig.

Plusieurs fois réimprimée: la 4e édit. est de Paris, 1663, 2 part. in-12, av. grav.

— 138 *bis*. *Hilarion de Coste*. Les éloges et les vies des reynes, des princesses et des dames illustres, etc. Paris, 1647, 2 vol. in 4.

Voy. *au mot Biographie.*

— 139. La femme héroïque, ou les héroïnes comparées avec les héros en toutes sortes de vertus, et à la fin de chaque comparaison plusieurs réflexions morales, par *Du Bosc*. In 4.

— 140. Le grand dictionnaire des précieuses, par *Ant. Beaudeau*, sieur *de Somaize*. Paris, 1661, 2 vol. in 12.

Ouvrage rare, surtout avec la clef.

— 141. Les femmes illustres, ou les harangues héroïques, par *Scudery*. Paris, 1665, in-12, avec grav.

— 142. Les dames illustres, où par bonnes et fortes raisons il se prouve que le sexe féminin surpasse en toute sorte de genres le sexe masculin, par damoiselle *Jacquette Guillaume*. Paris, 1665, in 8.

La bib. Ste-Genev. possède ce livre assez rare où Colletet *est traité de premier poète français. Il est difficile de rencontrer un ouv. plus nul. On y découvre cependant quelques détails curieux.*

— 143-144. *Laur. Pignorius.* De servis et eorum apud veteres ministeriis commentarius. Amstelod., 1674, in 12.

— 145. Dissertatio de amazonibus, an vere extiterint, nunc variis ultro citroque conjecturis et argumentis disputatur. Lutetiæ-Parisiorum. Andreas Cramoisy, 1685, in 12.

— 146. *Ægidius Menagius*. Historia mulierum philosopharum. Lugduni, 1690, in 12, et à la fin du Diogène-Laërce, dont cet opuscule forme un appendice naturel, on a inséré :

Notice de 75 *femmes savantes dans la philosophie ; elle est dédiée à Mme* Dacier.

— 147. Traité historique sur les amazones, par *P. Petit*. Leide, 1718, 2 vol. in-12.

— 148. Les femmes savantes ou bibliothèque des dames, etc., avec l'histoire de celles qui ont excellé dans les sciences (par *M. N. C.*). Amsterdam, 1718, in 12.

— 149. Histoire des vestales, avec un traité du luxe des dames romaines; par l'abbé *Nadal*. Paris, 1725, in 12.

— 150. Histoire des vestales et de leur culte, d'après *Plutarque, Tacite, Suétone*, etc.; trad. de l'italien par *B. Cartaux*. Paris, in 12.

— 151. *Pacheco.* Historia traxica *(sic)* y exemplar de las dos constantes mugeres. Sevilla, 1744, in-4, esp.

— 152. *Finauer.* Histoire des femmes qui se sont distinguées dans les sciences (en allem.). Munich, 1761, 4o (T. I, tout ce qui a paru.)

— 153. Vies des femmes illustres et célèbres de France. Paris, 1768, 5 vol. in 8.

— 154. Dict. hist. portatif des femmes célèbres (par *de La Croix*, de Compiègne). Paris, 1769, 2 vol. in 8.

— 155. Histoire littéraire des femmes françaises par une société de gens de lettres (l'abbé *de La Porte*). Paris, 1769, 5 vol. in 8.

— 156. *Fr. Henrique Florez.* Memorias de las Reynas catholicas, etc, Madrid, 1770, 2 vol. in 4.

— 157. L'ingénue, ou l'encensoir des dames, par la nièce à mon oncle. Genève, 1770, in-12.

Ce livre renferme un éloge des femmes, en signalant leurs qualités physiques et morales, il donne l'Histoire des femmes célèbres.

— 158. Les illustres françaises, histoires véritables, nouvelle édition (par *Chalies*). La Haye, 1775, 4 vol. in-12.

— 159. Almanach des françaises célèbres par leurs vertus, leurs talents ou leur beauté, dédié aux dames citoyennes qui les premières ont offert leurs dons patriotiques à l'assemblée nationale, avec la liste de celles qui ont fait le don patriotique de leurs bijoux, vaisselle d'argent, etc. Paris, Le Jay, 1790, in-12.

Deux gravures, frontispice : la première représente l'intérieur de la salle où l'Assemblée nationale tenait ses séances à Versailles, au moment où les douze premières dames, ayant à leur tête comme présidente Mme Mouette, *vinrent offrir en don patriotique une cassette renfermant leurs bijoux , etc. La deuxième est une allégorie qui a rapport au même don.*

— 160. Histoire des femmes depuis la plus haute antiquité jusqu'à nos jours, avec des anecdotes curieuses et des détails sur leur état civil et politique, trad. de l'anglais de *Cantwell*, par M. de ***. Paris, 1791, in-12.

— 161. The female revolutionary Plutarch, etc. London, 1806, 3 vol. in-8, av. pl.

— 162. Histoire des jeunes personnes célèbres par leurs talents et leurs vertus, par *Nougaret*. Paris, 1810, in-12.

— 163. Année des dames, ou petite biographie des femmes célèbres, pour tous les jours de l'année, avec portraits. Paris, 1820, in-12.

— 164. Biographie des jeunes demoiselles, ou vies des femmes célèbres, par Mme *Dufrénoy*. Paris, 1820, 4 vol. in 12.

— 165. Le livre des femmes, par Mmes *Dufrénoy* et *Amable Tastu*. Paris, 1823, 2 vol. in 12.

— 166. Les femmes immortelles, traits d'esprit, de prudence, de courage, etc. Paris, 1823, 2 vol. in 12.

— 167. Répertoire universel, historique, biographique, des femmes célèbres mortes ou vivantes, etc., etc., par une société de gens de lettres (pub. par *L.-P. Prudhomme*). Paris, 1826, 4 vol. in 8.

— 168. Mémoires historiques et anecdotes sur les reines et régentes de France, par *Dreux du Radier*, avec la continuation jusqu'à nos jours. 6 vol. in-8, avec portr., fac-simile. Paris, 1827.

— 169. Vies des fondatrices d'ordres religieux, par *Jubin*. Paris, 1829, 2 vol. in 12.

— 170. *Delacoux*. Biographie des sages femmes célèbres, anciennes, modernes et contemporaines, avec 20 portr. Paris, 1834, in 4.

— 171. L'échelle des femmes, par *Emile Souvestre*. Paris, 1835, 2 vol. in-8.

— 172. Biographie des femmes auteurs contemporaines françaises, avec portraits dessinés d'après nature, par *Jules Boilly*, sous la direction de M. *A. de Montferrand* (de Chesnel). Paris, 1836, in 8.

C'est le seul volume qui ait paru.

— 173. *E. Alberi* vita di Caterina de' Medici. Firenzæ, 1838, gr. in 8.

— 174. Les femmes proscrites, par *Arnould Fremy*. Paris, Descessart, 1840, 2 vol. in 8.

— 175. *Ed. Lairtullier*. Les femmes célèbres de 1789 à 1795 et leur influence dans la révolution, pour servir de suite et de complément aux histoires de la révolution française. Paris, 1840, 2 vol. in-8.

La liste générale des femmes dont il est parlé dans l'ouvrage est au nombre de 230.

— 176. Galerie des dames françaises; 40 notices et 40 portraits des dames françaises contemporaines; grand in 8.

— 177. *Sainte-Beuve*. Portraits littéraires suivis des portraits de femmes. Paris, 184., 3 vol. in 12.

C'est la 2me *série de cet ouv. qui renferme les portraits de femmes. Il y a également des notices sur plusieurs femmes célèbres dans les portraits contemporains. Paris*, 1846, 3 *vol. in*-12.

— 178. *Casimir Woycicki*; Niewiasty Polskie Zarys historyczny, etc. Les femmes polonaises, esquisses historiques. Varsovie, 1845, in-8.

— 179. The female poets of great britain, chronologically arranged: with copious Specimens, and Critical Remarks, by *Frederic Rowton*, Author of "The Debater," etc.

— 180. *Arthur Freeling*. The queens of england, from the Time of William the Conqueror to the Death of George IV.: being a Summary of the Events of their Private Biographies, combined with the most remarkable Historical Facts of each Period. Divided into Lessons for Every Day in the Year. With Questions for Examination. Intended as a Class Book for Ladies' Schools. L. in-8.

— 181. Galeries de femmes de *G. Sand*. Paris, gr. in-8.

23 *fig. sur acier.*

— 182. Mlle *J. Amory*. Galerie des femmes célèbres depuis le 1er jusqu'au xvie siècle. Paris, 1847, gr. in-8.

— 183. *Le Roux de Lincy*. Les femmes célèbres de l'ancienne France. Mém. hist. sur la vie publique et privée des femmes françaises depuis le ve siècle jusqu'au xviiie. Paris, 1848, in-fol. fig.

Ce vol. renferme 84 *portr. Il y a un tirage de l'ouv., Paris*, 1848, *in*-12, *dit format Charpentier. Le premier tome des deux édit. est le seul qui ait paru.*

— 184. *So-lie-niu-tchouen*. Suite de l'hist. des femmes célèbres par leurs vertus. 3 cah. en chinois.

Voy. *le catalogue de M.* B. *Duprat*.

— 185. Nous citerons comme dernières publications faites sur les femmes, Galerie des femmes de *Walter Scott*. gr. in-8.

Pour quelques monographies, se rattachant à des célébrités incontestables, nous rappellerons le savant travail de M. *Jules Quicherat*, int. procès de condamnation et de réhabilitation de Jeanne d'Arc dite la Pucelle. Paris, 1848-1850, 5 vol. in 8; plus une notice imp. à part et int.: Aperçus nouveaux sur Jeanne d'Arc. Paris, 1850, in 8. L'auteur a épuisé dans ce livre tout ce que l'on a écrit sur l'héroïne de la France. Les mémoires sur Mme de Sévigné, pub. par M. *Walckenaer*, 3 vol. in-18, l'intéressant article donné par M. Sainte-Beuve dans la revue des deux mondes sur Mme de Staël, l'ouv. récemment pub. par M. *Remusat* sur Abélard, sont autant de sources auxquelles on peut puiser. Pour l'Angleterre et sur le règne d'Elisabeth seulement, le livre suivant est une source inépuisable: Lettres, instructions et mém. de Marie Stuart, pub. sur les originaux par le prince *A. Labanoff*. Paris, 7 vol. in-8. L'excellent livre de *Clemencin* sur la reine Isabelle de Castille, le travail donné par M. Mérimée sur Pierre-le-Cruel et sur Doña Maria Padilla, la chronique d'Inez de Castro, pub. par M. *Ferdinand Denis*, dans les chroniques chevaleresques de l'Espagne et du Portugal (T. 1), fourniront des renseignements spéciaux sur les trois femmes les plus célèbres de la Péninsule ibérique. Nous renverrons pour l'Italie au beau livre de *Boccace*, puis sur la célèbre *Laure de Pétrarque*, à la vie de l'abbé de Sade. Nous ajouterons aussi une bonne notice sur *Christine de Pisan* et sur ses écrits politiques par *Raimond Thomassy*. Paris, 1838, broch. de 196 p.

VII. — Femme. — Satyres, Facéties.

— 186. La louange des femmes, invention extraite du commentaire de *Pantagruel* sur l'androgyne de Platon, 1551, in 8.

— 187. Discours facétieux des hommes qui font saler leur femme à cause qu'elles sont trop douces, lequel se joue à cinq personnages. Rouen, Ab. Coustorier, 1558, in 8, goth.

Nous n'avons introduit ici cet ouvrage bizarre que pour donner une idée de la singularité des titres ou des sujets adoptés dans notre ancienne littérature.

— 188. De la bonté et de la mauvaisetée des femmes, par *J. de Marconville.* Lyon, 1571, p. in 12.

— 189. Nouvelles consultes des femmes pour estre admises en la confrairie de la Lésine, etc. Paris, 1604, p. in 12.

— 190. Alphabet de l'imperfection et malice des femmes, reveu, corrigé et augmenté, etc., par *Jacques Olivier.* Paris, 1619, in 12.

3e *édit. réimpr. à Paris en* 1623, 1630, 1643, *etc.*

— 191. Le chevalier de l'*Escale.* Le champion des femmes. Paris, Ve de M. Guillemot, 1618, in 12.

— 192. Du même : Alphabet de la perfection des femmes. Paris, 1631, in 12.

Nous reproduisons ici l'étrange alphabet donné par J. Olivier.

Avidissimum animal.
Bestiale baratrum.
Concupiscentia carnis.
Duellum damnosum.
Æstuans æstus.
Falsa fides.
Garrulum guttur.
Herinnis armata.
Invidiosus ignis.
Kaos calumniarum.
Lepida lues.
Mendacium monstruosum.
Naufragium vitæ.
Odii opifex.
Peccati auctrix.
Quietis cassatio.
Regnorum ruina.
Sylvia superbiæ.
Truculenta tyrannis.
Vanitas vanitatum.
Zelus zelotypus.

Nota. *Cet alphabet se trouve à la fin du Champion des Femmes, par le chevalier* de l'Escale, *avec ce titre : Alphabet infame, composé par* Misogynes, *anonyme au deshonneur des femmes, opposé et contraire à celui du Saint-Esprit.*

— 193. La malice des femmes, la méchanceté des filles. Troyes, S. D. (1728), in 12.

— 194. Disputatio perjucunda, quâ anonymus probare nititur mulieres homines non esse, etc. Hagæ Comit., 1638, pet. in 12.

Ouvrage singulier attribué à Acidalius Valens. *Voy. sur un ouv. du même genre le catalogue Taylor* (1848).

— 195. Hippolytus redivivus, id est remedium contemnendi sexum muliebrem; auct. S. I. E. D. V. M. W. A. S. 1644, p. in 12.

Voy. *M. du* Roure. *Facéties lat. analectabiblion, t.* 1er, *p.* 441.

— 196. L'art de connaître les femmes, avec des pensées libres sur div. sujets, et une dissertation sur l'adultère, par le chev. *Plante-Amour,* 1749, p. in 8.

Rare.

— 197. L'art de rendre les femmes fidèles, 2e éd. Paris, 1783, p. in 12.

— 198. Petit traité de l'amour des femmes pour les sots. Pétersbourg, 1788, in-18.

Le nombre des ouvrages satyriques ou facétieux qui auraient pu se placer ici, est très-considérable; mais, comme ces ouvrages sont pour la plupart indignes de fixer l'attention de lecteurs sérieux, nous nous bornons aux quelques titres qu'on vient de lire dans le paragraphe qui les concerne.

VIII. — Femme. — Bibliographie.

— 199. Collection des meilleurs ouvrages français composés par des femmes, dédiée aux femmes françaises, par Mlle *Keralio.* Paris, 1786, 4 vol. in-8.

— 200. Collection des mémoires des dames françaises, 26 vol. in-18.

On trouve dans cette collect. les mém. de Mme de Motteville *sur Anne d'Autriche, ceux de Mlle de* Montpensier, *de la duchesse de* Nemours, *de Mme de* Staal, *de Mme de* Caylus, *de Mme de* Lafayette, *etc.*

— 201. Mme *Fortunée B. Briquet.* Dict. hist. littéraire et bibliographique des françaises et des étrangères naturalisées en France, connues par leurs écrits. Paris, 1804, in-8.

— 202. Catalogue de M. *L. C. Deneux.* Paris, Techener, 1844, in-8.

— 203. A dictionary of greek and roman biography and bibliography, by various Writters, 1848, in-8.

Nous aurions pu augmenter de beaucoup le nombre des ouvrages mentionnés dans cet article, nul sujet n'ayant été plus souvent et plus diversement traité que celui qui en fait l'objet, les limites que nous nous nous sommes tracées ne l'ont pas permis. Au reste, il suffira de recourir au catalogue *Deneux* et aux bibliographies périodiques pour compléter notre travail.

Le catalogue *Deneux*, livre tout-à-fait spécial, non-seulement remplira les lacunes de nos paragraphes, mais encore donnera la liste de presque tous les traités imprimés sur l'excellence, les imperfections, les prérogatives, les devoirs, la liberté, la réclu-

sion, l'éducation et la superstition des femmes; sur la beauté et l'art de la conserver; l'art de plaire et l'art d'aimer; le célibat, le mariage et le divorce; enfin, sur l'habillement et sur les modes. Les bibliographies périodiques compléteront les renseignements sur les ouvrages du XIXe siècle et tiendront au courant des publications nouvelles.

Nous ne terminerons pas cet article, sans rappeler qu'un bibliophile bien connu, *Jamet* le jeune, avait formé un recueil en 57 vol. décrits, relatif aux femmes, et que cette collect. curieuse a été achetée par la bib. nat. Voy. *Bull. du Bibliophile*, ann. 1849.

FÉNELON.

1. *Fénelon (François de Salignac de Lamotte)*. Suite du quatrième livre de l'Odyssée d'Homère, ou les Avantures de Télémaque, fils d'Ulysse. Paris, veuve de Cl. Barbin, 1699, in-12, 4 fig. et 208 p.

Edition originale, dans les Mélanges tirés d'une petite bibliothèque, *page* 204 *à* 208. Ch. Nodier *dit à propos de ce livre : « Voici la fameuse édit. du fragment du Télémaque, dont l'impression fut interrompue, comme on sait, à la page* 208; *mais pour bien peu de temps, puisque l'ouvrage tout entier parut dans l'année... On sait que cette édit. originale se distingue par une faute d'impression qui se continue jusqu'à la page* 120, *et qui consiste dans la ridicule orthographe d'Odicée pour Odyssée »*

On fit une édit. du même fragment, in-12 de 80 *pages, imp. en petits caractères, sans date, sans nom de ville ni d'imprimeur, etc.; ce fut ainsi que parut pour la première fois la suite du* Télémaque : *Elle occupait* 350 *pages. Cette suite fut réimp. séparément en* 1699. *M. Brunet dit : qu'à l'exception d'une édit. de La Haye donnée par* Ad. Moetjens, *aucune de celles qui furent faites à cette époque, ne mérite d'être citée.*

Voyez Nouv. mél. de Ch. Nodier *sur l'édit. originale.*

— 2. Les Avantures de Télémaque, par *de Lamotte Fénelon*, avec un discours sur la poésie épique, par de *Ramsay*. Paris, Jacq. Etienne, 1717, 2 vol. in 12.

C'est de toutes les édit. anciennes la plus belle. Elle fut donnée par le petit neveu de Fénelon. Nous n'entreprendrons pas de rappeler toutes celles qui se succédèrent; nous citerons seulement celles qui sont très-remarquables.

— 3. Les Avantures de Télémaque, nouv. édition aug. et corrigée sur le ms. original de l'auteur, avec des remarques. Amst., les Wetsteins, 1725, in 12, fig., vél.

— 4. Les mêmes. Amsterdam, Wetsteins, 1734, in-fol., ou plutôt in-4 sur nom de jésus, fig. de *B. Picart*.

Tirée seulement à 150 *exemp. Maintenant on estime encore l'édition petit in-8 de Londres,* 1745; *l'édit. pour l'éducation du Dauphin. Paris,* 1783, 2 *vol. gr. in-4.*

— 5. Les mêmes. Paris, imp. de Monsieur, 1785, 2 tomes en quatre parties, gr. in-4, rel. en maroq. rouge, dent., tabis, etc. Magnifique exemplaire sur papier vélin, décoré de 25 dessins originaux peints en miniature par *Moette*, et de figures lavées à l'encre de la Chine, par *Parisot*. 1000 fr.

Cet ouvrage est porté ainsi sur le catalogue de M. Bossange, *les exemplaires ordinaires sans fig.,* 24 *à* 30 *fr.*

— 6. Les mêmes. Nouv. édit. enrichie de variantes, (par *Bosquillon*). Paris, imp. de Crapelet, an VII (1799), 2 vol. gr. in 18.

Cette édition est précieuse à cause des variantes et des notes critiques; elle n'a été tirée qu'à 490 *exemplaires, dont* 200 *sur vélin.*

Dans cette édition, M. Bosquillon *donne aussi l'histoire des diverses réimpressions du* Télémaque.

Nous citerons encore la magnifique édition de Bodoni, 1812, 2 *vol. gr. in-folio; elle a été tirée à* 150 *exemplaires.*

— 7. Les mêmes. Nouv. édit. collationnée sur les manuscrits et les imprimés; augmentée d'un précis de la vie de *Fénelon*; des principales variantes, d'une liste raisonnée des éditions, etc., par *J. F. Audry*. Paris, Duprat-Duverger, 1811, 2 vol. in 8.

Edit. très-recommandable. « M. Audry ne s'est pas contenté d'indiquer les principales réimpressions de Télémaque, *il mentionne aussi chronologiquement les critiques, satires, apologies, parodies, traductions, imitations qu'on en a faites; il indique même les pièces de théâtre dont ce livre a fourni le sujet. »*

— 8. Les mêmes, collationnées sur trois mss. connus à Paris. Paris, Lequien, 1819, 2 vol. in 8.

C'est la première édit. du Télémaque *qu'on puisse dire conforme au texte original.* — (Quérard.)

— 9. Les mêmes. Paris, Ferra jeune, 1824, 2 vol. in-8, 24 fig.

Tirée à 500 *exemp. Cette édit. peut servir de type à toutes celles qu'on fera par la suite.*

— 10. Les mêmes, avec des notes crit. et géogr., etc., Paris, Lefèvre, 1824, 2 vol. gr. in 8.

Nous citerons les suivantes comme étant répandues.

— 11. Les mêmes, suivies des Aventures d'Aristonoüs. Paris, 1828, 2 vol. in-8.

— 12. Les mêmes, 2 vol. in-12, stéréotype.

— 3 vol. in-18.

— Paris, 1827, in 12, fig.

— 13. Recherches bibliographiques sur le Télémaque, les Oraisons funèbres de *Bossuet* et le discours sur l'histoire universelle, (par M. *Carion*, directeur au séminaire de St.-Sulpice). Paris, 1840, in-8.

Voyez *sur les imitations auxquelles donne lieu le Télémaque et sur les œuv. de* Fénelon *en général, les tables analytiques et décennales de la* Revue Britannique.

— 14. Explication des maximes des saints sur la vie antérieure. Paris, 1697, in 12.

Edit. originale assez rare. Il y a des réimpressions de Brux. et d'Amst.

— 15. Démonstration de l'existence de Dieu par les preuves de la nature.

La meilleure édition est de Paris, 1726, *in-12. On y ajoute :*

— 16. Lettres sur divers sujets de religion et de métaphysique. Paris, 1718, in 12.

— 17. Dialogues des morts. 2 vol. in 12.

— 18. Dialogues sur l'éloquence en général, et sur celle de la chaire en particulier, etc. 1718, in 12.

— 19. Maximes morales et politiques tirées de Télémaque, imprim. par Louis-Auguste, dauphin (depuis Louis XVI). Versailles, de l'imprimerie de monseigneur le Dauphin, 1766, petit in 8.

Tiré à 25 exemplaires distribués en présents. Voir sur ce rare vol., les Mélanges tirés d'une petite bibliothèque, *page* 97 *et suivantes.*

— 20. Directions pour la conscience d'un roi, ou Examen de conscience sur les devoirs de la royauté, suivies de trois lettres de *Fénélon* à Louis XIV, à madame de Maintenon et à M. de Louville. Paris, 1825, 1 vol. in-18, orné des portraits de *Fénelon*, Louis XIV et madame de Maintenon, et d'un fac-simile de l'écriture de *Fénelon*, publiée en 1748, et réimprimée en 1774.

— 21. Traité de l'éducation des filles. in 12.

La 1re *édit. est de* 1687.

— 22. OEuvres publiées d'après les manuscrits originaux et les éditions les plus correctes, avec un grand nombre de pièces inédites. Versailles, Lebel. Paris, 1820. (Paris, 1824), 22 vol. in 8.

Seule édit. parfaitement complète. Il y a une édit. des œuvres de l'imp. d'Amb. Didot, 1787-92, 9 *vol. in-4. Elle est belle, mais on y chercherait vainement les écrits de* Fénelon *sur le Quiétisme, ceux sur le Jansénisme, son Explication des Maximes et ses mandements. La liste des opuscules omis se trouve dans le Magasin encyclopédique, 5e année, t.* II, *p.* 513-516.

— 23. OEuvres. Paris, 1825-26, 12 vol. in 8.

— 24. Les œuvres choisies de *Fénelon*. Paris, 1821, 6 vol. in 8.

— 25. OEuvres choisies, accompagnées de son éloge, par *La Harpe*, et d'une notice biographique et littéraire, par *Villemain*. Paris, 1825, 6 vol. in-8, avec port.

— 26. Morceaux choisis. Paris, 1823, in 18.

— 27. OEuvres choisies. Paris, 1829, 6 vol. in 8.

— 28. OEuvres diverses. Paris, Lefèvre, 1824, gr. in 8.

— 29. Sa correspondance publiée pour la première fois sur les mss. originaux, la plupart inédits, avec un *fac-simile*. Paris, 1827-29, Adrien Leclère, 11 vol. in 8.

Voyez *sa vie par* Ramsay. La Haye, 1724, *in-12.*

— 29 *bis*. Lettres et opuscules inédits, complément de ses œuvres et de sa correspondance. Paris, 1850, in 8.

— 30. Histoire de Fénelon, par le card. de *Bausset*. 3e édit. Versailles, 1817, 4 vol. in 8.

Pour de plus amples renseignements bibliographiques, on devra consulter les ouvrages suivants, qui renferment le catalogue raisonné des écrits de l'illustre archevêque de Cambrai : Les Mémoires de *Niceron*, t. 38 p. 346. — Le Télémaque, édition de Lyon, 1815, 3 vol. in-8 : le catalogue qu'on y trouve est une reproduction de celui qui avait été donné primitivement dans le Recueil de quelques opuscules de *Fénelon*, sur différentes matières importantes, in-8 réimprimé en 1722 (volume rare). — La Biographie universelle, t. 14, p. 285. — La France littéraire de M. *Quérard*, t. II, p. 89. — Le Manuel du libraire de M. Brunet, t. II, p. 260. — Enfin, l'ouvrage dont le titre suit :

— 31. Histoire littéraire de Fénelon, ou Revue historique et analytique de ses œuvres, pour servir de complément à son histoire et aux différentes éditions de ses œuvres, par M. (*Carion*), directeur au séminaire de Saint-Sulpice. Paris et Lyon, Périsse frères, 1844, petit in-4, ou gr. in-8 à deux colon. port.

FÉODALITÉ.

1. *Gilles le Maistre.* Des fiefs, hommages et vassaux. Paris, 1571, in 12.

Cet auteur, président au parlement de Paris, a donné un autre ouvrage intitulé : Décisions notables. *Par.s*, 1572, *et Paris*, 1653.

— 2. *Jean de Basmaison Pouguet.* Sommaire discours des fiefs. Paris, 1579, in 8.

— 3. *Clém. Vaillant.* De l'Estat ancien de la France, déclaré par le service personnel deu par le vassal à son seigneur, à cause de son fief, tant profitable que guerrier, public et privé, distributions de la justice qu'honorable et foy et hommage Paris, J. Micard, 1605, in 12.

Nous voyons indiquée une édition de Paris, 1604, *in* 8.

— 4. *Bernard de la Roche-Flavin.* Traité des droits seigneuriaux.

— 5. *Pierre Caseneuve.* Le franc-alleu de la province de Languedoc, établi et défendu. 2e édit., augmentée d'un second livre. Tolose, 1645, in-fol.

— 6. *Louis Chantereau Lefébure.* Traité des fiefs et de leur origine. Paris, 1662, in-fol.

— 7. Traité des droits seigneuriaux. Voyez le tome 3 des œuvres de *Despeisses*. Lyon, 1664, in-fol.

— 8. *Dufresne du Cange.* Des fiefs jurables et rendables. Voyez les dissertations du même sur la vie de Saint-Louis, p. 349. Paris, 1668.

— 9. *Salvaing.* Traité de l'usage des fiefs. Grenoble, 1668, in-fol.

— 10. *Joachim comte d'Eslaing.* Dissertation sur l'origine des fiefs. Voyez sa dissertation sur la noblesse. Paris, 1690, in-8.

— 11. *Mareschal.* Traité des droits honorifiques des seigneurs dans les églises. Paris, 1697, 2 vol. in-12.

— 12. Le même, avec un Traité du droit de patronage, par M. *Simon*, etc. Paris, 1705, 2 vol. in 12.

— 13. *Brunel.* Observations notables sur les règles et principes du droit coutumier touchant les matières les plus importantes des droits des seigneurs, des retraits féodal et lignager, etc. Saint-Omer, 1724, in 4.

— 14. *N. Brussel.* Nouvel examen de l'usage général des fiefs en France pendant les XIe, XIIe, XIIIe et XIVe siècles, pour servir à l'intelligence des plus anciens titres du domaine de la couronne. Paris, 1727-50, 2 vol. in-4.

— 15. *Cl. Poquet de Livonière.* Traité des fiefs. Paris, 1729, in 4.

— 16. *G. A. Jenichen.* Thesaurus juris feudalis. Francof., 1750, 2 vol. in 4.

Il y a une autre édit.

— 17. Thesaurus juris feudalis. Francof., 1740, 3 vol.

— 18. *Boutaric.* Traité des droits seigneuriaux et des matières féodales. Paris, Prault, 1746, in 12. — Nouv. édit., augm. par *Sudré*. Toulouse, 1751, 1775, in 4.

— 19. *Maître Ant. Laplace.* Dictionnaire des fiefs. Paris, 1757, in 8. — Nouv. édit. rev. et augm. par *Renauldon*. Paris, 1765, in 4.

— 20. *Henriquez.* Code des seigneurs hauts justiciers et féodaux. 2e édit. 1771.

— 21. *Hervé.* Théorie des matières féodales et censuelles. Paris, Knapen et fils, 1775-88, 7 vol. in 12.

— 22. *Collin de Plancy.* Dictionnaire féodal. Paris, 1819, 2 vol. in 8.

— 23. *Ch. Fellens.* La féodalité ou les droits du seigneur. Paris, 1850, 2 vol. in 8.

On trouvera le tableau géographique des grands fiefs ainsi que le tableau chronologique de la réunion des grands fiefs à la couronne, dans le Dict. de l'histoire de France, t. VIII, collect. de l'Univers. Voyez également le mot Féodalité, t. VII. On peut consulter aussi l'art de vérifier les dates. On trouvera sur la féodalité en Angleterre, en Prusse et en Turquie, un article dans la Revue Britannique. Voyez Tables analytiques de ce recueil, 3e série.

Parmi les livres mss. qui roulent sur cette matière et qui existent à la Bibliothèque nationale, nous citerons les traités suivants, parce qu'ils sont peu connus.

— 24. *Aug. Galland.* Recherches des fiefs et autres droits seigneuriaux. Ms. de la Bibliothèque nationale, n° 316, S. Gn.

— 25. Les recherches sur les fiefs, du même, 122 à 135, miss. étr.

— 26. Mém. pour les serfs du Nivernais, 1387, in-fol. 2382 supp. franc.

— 27. Etat général des seigneuries de France par ordre de provinces et de départements. N° 9439 et 40.

— 28. Traité des origines, changements et révolutions des grandes seigneuries de France, par *Pierre Dumoulin*, avocat au parlement. N. 5, fond. St-Magloire.

Parmi les grands ouvrages qui pourront fournir des documents sur la féodalité, nous indiquerons sommairement : *L. A. Muratori*, Antiquitates Italicæ medii ævi: le même, Delle antichita estensi ed Italia; — *Ughelli*, Italia sacra ; — Rerum gallicarum et francicarum scriptores, edente M. *Bouquet* (on devra consulter plus particulièrement les tomes 4. 5, 6, 7, 8 et 9) ; — Histoire générale du Languedoc, par *D. de Vic* et *D. Vaissette*, (les preuves de cet ouvrage sont du plus haut intérêt pour l'histoire féod.) ; — Histoire de Bretagne, par *D. Morice*. Voir spécialement le t. 1 ; — Les Capitulaires pub. par *Baluze* ; — les Miscellanea du même ; — le Spicilegium de *d'Achery* ; — I paperi diploma-

tici raccolti ed illustrati dal abbate *Gaet. Marini*. Roma, 1805, in-fol.; — Monumenti Ravennati de' secoli di Mezzo. Venezia, 1801-6. (Ce recueil qui contient 865 pièces, embrasse une période de plus de 900 ans, du VIIe siècle au XVIe). La Collection des lois *d'Hoël* pub. en breton gallois et en anglais, à Londres, par ordre de la reine d'Angleterre, 1840, 1 vol. in-fol. ou 2 vol. in-8; — Les assises de Jérusalem publiées par M. *Beugnot*. (Collection des Histoires de France). — Les grands recueils publiés par *Brequigny*, la *Porte du Theil*, *Heineccius*, *Martenne* et *Durand*; — les Bollandistes; — les Acta sanctorum ordinis sancti Benedicti; — l'ouvrage intitulé Codice diplomatico *Sant' Ambrosiano* delle carte dell ottavo e nono secolo illustrate con note da *Angelo Fumagalli*, gia abbate di *S. Ambrozio*. Milano, della tipografia di Agnello Nobile, 1805, in-4. (Ce recueil renferme 139 documents depuis l'an 721 jusqu'à l'an 897). — La belle collection de *Pertz* intitulée: Monumenta historiæ germanicæ, 1837 à 1846, 7 vol. in-fol.; et enfin, voyez aussi, *Guérard*, Collection de cartulaires de France (documents inédits relatifs à l'histoire de France), t. I; Prolégomènes, p. 93, un article fort intéressant sur la féodalité, dans le premier volume du Traité des matériaux manuscrits de *Monteil*. Paris, 1836, 2 vol. in-8, et notre article Fiefs.

FER.

On a dit avec raison que l'on pouvait apprécier le degré de puissance industrielle auquel étaient parvenus les peuples, par l'emploi plus ou moins considérable qu'ils faisaient du fer. Nous pourrions donc étendre prodigieusement cet article, mais la métallurgie qui lui est spéciale ayant fait de grands progrès, nous nous contenterons de signaler quelques traités déjà anciens, et la plupart des ouvrages publiés récemment.

1. *Réaumur*. L'art de convertir le fer forgé en acier, etc. Paris, 1722, in-4, fig.

On a du même : Nouvel art d'adoucir le fer fondu et de faire des ouvrages de fer fondu aussi finis que de fer forgé. Paris, 1762, in fol.

— 2. *Jars*. Voyages métallurgiques ou recherches sur les mines et forges de fer, la fabrication de l'acier. Lyon, 1774, 3 vol. in-4.

— 3. *Perret*. Mémoire sur l'acier. Paris, 1779, in-8, fig.

— 4. *De la Peyrouse*. Traité sur les mines de fer et les forges du Comté de Foix. Paris, 1786, in-8, 6 pl. grav.

— 5. *Grignon*. L'art de fabriquer le fer et de forger les pièces d'artillerie. Paris, 1807, in-4, fig.

— 6. La Sidérotechnie, ou l'art de traiter les minerais de fer pour en obtenir de la fonte, du fer, ou de l'acier, par *J. H. Hassenfratz*. Paris, Firmin Didot, 1812, 4 vol. in-4.

— 7. *Th. Tredgold*. Essai pratique sur la force du fer coulé et d'autres métaux, traduit de l'anglais, par *T. Duverne*. Paris, 1826, in 8.

— 8. Procédés de la fabrication du fer, publiés par la société formée dans la Grande-Bretagne pour la propagation des connaissances usuelles. Trad. de l'anglais par *Ferry*. Paris, 1833, in-8.

— 9. Essai pratique sur l'emploi ou la manière de travailler l'acier, par *H. Damemme*. Paris, Carillian-Gœury, 1835, in-8, fig., br.

— 10. *Tom Richard*. Etude sur l'art d'extraire immédiatement le fer de ses minerais sans convertir le métal en fonte. Paris, 1838, in-4, atl. in-fol.

— 11. *Walter*. Métallurgie pratique du fer. 1838, in-4, atl. in-fol.

Voyez Chemin de fer.

— 12. *Roy*. Calcul des poids des fers d'après le système métrique. Paris, in-18.

— 13. *E. Flachat, A. Barrault, J. Petiet*. Traité de la fabrication de la fonte et du fer. Paris, 1843-46, 3 vol. in-4, atl. gr. in-fol.

Ouvrage capital et qui dispense de beaucoup d'autres.

— 14. *A. Delvaux de Fenffe*. De la situation du fer en Prusse. 2e édit. Paris, 1844, in-8.

— 15. *Valerius*, Traité théorique et pratique de la fabrication du fer en Belgique. Paris, 1844, in-8, atl. in-4.

— 16. *Mut. Camus*. L'art de tremper les fers et les aciers, indiquant leurs principes constitutifs, ceux à observer pour les soins qu'on doit leur donner dans leur transformation en instruments divers. Paris. 1846. in-8.

L'auteur est un ingénieur manufacturier d'une haute expérience.

Voyez pour la Bibliographie, le 4e vol. de la Sidérotechnie d'*Hassenfratz*, table alphabétique des auteurs cités dans l'ouvrage; La Clef de l'industrie d'*Armonville*, articles fer, fonte, acier, etc.; le Catalogue de *Bachelier*; le Journal des mines; Dict. des arts et manufactures, 1845-47, 2 vol. in-8; *Andrew-Ure*, Dictionary of arts and mines; la Bibliographie de la France, etc.

Voyez aussi les mots Forges, Métallurgie, etc., de notre Manuel.

Fer-blanc.

On aura une connaissance parfaite de la fabrication du fer-blanc en consultant l'Encyclopédie par ordre de matières; les Mémoires de physique de *Grignon*; ceux de *Réaumur*, de l'Académie des sciences pour 1722 et 1725, les Voyages métallurgiques de *Jars* et *Duhamel*; les Traités de chimie de *Macquer*, *Sage*, *Beaumé*, *Fourcroy*, *Chaptal*, etc.; les écrits de *Juste*, Handwerchen and Kunste *de Spengel*; le Traité om *Jœrn Foraedlingen de Rinmann*, et les pages 503, tome Ier, de son édition allemande sur le fer; *Anleitung des Hartz*, und andere berg-werck mit nutzen *Zubereitende Galherer*, tome Ier, page 187; *Ausfurleche*, anweifung zur verzinnung des *Kupfernen* mesingernen, und deisernen gesaesse mit reinen englischen zinn Brunswich; 1774, de *Gravenhorst*, etc.; La Clef de l'industrie, par *Armonville*; enfin la Bibliographie de la France et les publications bibliographiques périodiques étrangères.

FERBLANTIER.

Manuel du Ferblantier et Lampiste. Voyez *Manuels-Roret*.

FERDOUCY.

1. *Ferdoucy* le grand poëte des Persans. Introduction au Chânaméh. Chants préliminaires traduits en français par M. *Vallenbourg*. Vienne, 1810, in-12.

C'est la première tentative de trad. en franç. Ferdoucy *est né en* 916 *de notre ère*.

— 2. Shah-Nameh an heroic poem containing the history of Persia from kivomurs to yesdejird. Calcutta, 1829, 4 vol. in-8.

Voyez *également la publication de M*. Lumsden. *Calcutta*, 1811, *in-fol.; et celle de M*. Joseph Champion, 1785.

M. Jas. Atkinson *a donné à Londres en* 1832 *un abrégé du Shah-Nameh*.

— 3. Shah-Nameh an heroic poem containing the history of Persia from kioomurs to yesdejird, with an introduction and life of the author, in english and persian and an appendix containing the interpolated episodes, etc., found in different mss., by *Turner Macan*. Calcutta, 1829, 4 vol. gr. in-8.

Voyez pour la traduction française de M. *Mohl*, avec le texte en regard, la magnifique collection orientale publiée par ordre du gouvernement. In-fol.

— 4. *J. H. Zenker*. Bibliotheca orientalis. Leipz. 1846, in 8.

FERMIER.

Manuel du fermier. Voyez *Manuels-Roret*.

FEROER (Archipel de).

On a accepté, pour désigner ces îles, l'orthographe suivie par *Ad. Balbi*, mais les titres des ouv. introduits dans cet article reproduisent scrupuleusement celle des historiens qui ont écrit sur l'archipel. Ces îles au nombre de 25, dont 17 sont habitées, sont situées au S. E. de l'Islande.

1. *Landt*. A description of the Faroë Islands. London, 1810, in-8, fig.

— 2. *G. C. Rafn* et *C. G. F. Mohnike* *Saga Faereynga*. Hist. des habitants des îles Faroër, Danoise et Allemande. Copenhague, 1833, in-8, avec cart.

Voyez sur les Fœroë, les annales des voyages, t. XV, p. 139 (1re série), et surtout la seconde partie des voyages de la Commission scientifique du Nord, publiée sous la direction de M. *Paul Gaymard*. Années 1838-39 et 40, 20 vol. in-8.

FERRARE.

1471. — Introduction de l'imprimerie par *Andreas Gallus*, qui était ou français, ou d'origine française, quoique citoyen de Ferrare, honneur qui avait pu lui avoir été conféré pour l'établissement de la première imprimerie dans cette ville. Mais on ne sait pas d'une manière certaine s'il l'avait apportée d'ailleurs ou fondée. On trouve des documents dans un ouvrage intitulé : *Hilum Medicinæ*, imprimé à Ferrare en 1486.

FERREIRA.

1. Poemas lusitanos do *D. Ant. Ferreira*. Lisboa, 1598, in-4.

— 2. Poemas luzitanos, do *Doutor Antonio Ferreira*. Lisboa, 1771, 2 vol. in-8.

— 3. Os mesmos. Lisb. 1771, 2 vol. in-12.

Assez rare. Il existe plusieurs éditions de ces poésies célèbres.

— 4. Comedias. Lisb. 1622, in-4.

Voyez *sur ce classique Portugais*, Barbosa Machado, *Bibliotheca Lusitana*. 4 *vol. in-fol*.

FÊTES ET CÉRÉMONIES.

1. Les joûtes faites à Paris, en 1498, in-4.

— 2. Arc triomphal de l'empereur Maximilien Ier. Gr. in-fol.

Cet ouvrage se compose de 92 *planches, gravées en bois sous la direction d'*Albert Durer; *il a été publié de* 1515 *à* 1519.

Il existe de cette magnifique production, selon M. Brunet, 2 *sortes d'anciens exemplaires : dans les premiers, la planche qui doit représenter la guerre de Milan se trouve en blanc*.

— 3. L'Ordonnance et ordre du tournoy, joustes et combat..., rencontre, entrevue,

assemblée et visitation des roys de France et do l'Angleterre. (1520), in-4.

— 4. Anfang, vrspring vnnd herkommen des thurniers in teutscher nation, von *G. Ruxner*. Sieme, 1530, in-fol.

— 5. C'est l'ordre qui a été tenu à la nouvelle et ioyeuse entrée que le très-haut, très-excellent et très-puissant, prince le roi très-chrétien Henri 2e de ce nom, a faite en sa bonne ville et cité de Paris, capitale de son royaume, le 16e iour de Iuin, M,D,XLIX. In-4. fig.

On a publié deux autres opuscules contenant le récit des entrées de Henri II, *à Lyon et à Rouen. Ce dernier imp. en* 1851 *se distingue par le récit d'une fête brésilienne célébrée à Rouen, et durant laquelle une centaine de matelots et cinquante brésiliens figurèrent des chasses et des danses américaines, devant Henri* II *et Catherine de Médicis.*

— 6. La sciomachie et festins, faits à Rome au palais de monseigneur le cardinal du Bellay, pour l'heureuse naissance de monseigneur d'Orléans ; le tout extrait d'une copie des lettres écrites à monseigneur le cardinal de Guise, par *François Rabelais*, docteur en médecine. Lyon, Seb. Gryph, 1549, petit in-8.

Rarissime.

— 7. *H. Meurier*. Traité de l'institution et vray usage des processions qui se font en l'église catholique. (S'ensuit le catalogue et nombre des personnes qui sont venues en procession à Reims, revestues d'habits blancs, et portant la croix à la main, du 25 juillet au 25 d'octobre 1583.) Reims, 1584, petit in-8.

— 8. *Fr. Modii* Pandectæ triumphales. Francof.-ad-Mœn., 1586, in-folio, fig.

— 9. Les magnificences faites au carrouzel de la ville de Naples, en faveur du mariage du roy de France et de l'Infante d'Espagne. Paris, 1612.

— 10. *Joan. Meursii* Græcia feriata sive de festis græcorum libri VI. Lugduni Batavorum, Elzevir, 1616, in-4.

— 11. *Petri Castellani* Eortologium, sive festi græcorum. Anvers, 1617, in-8.

— 12. Le cérémonial de France, par *Théod. Godefroy*. Paris, 1619, in-4.

— 13. Autre édition. 2 vol. in-fol.

Voyez catalogue Leber, *t.* II *p.* 17.

— 14. Pompa introitus Ferdinandi Austriaci hispaniar. infantis, in urbem antuerpiam, arcus pegmata, iconesque a *P. P. Rubenio* inventas et delineatas. Inscript. et elogiis ornabat, libroque commentario illustrabat Gasperius Gevartius Antverpiæ, 1642, in-fol.

Voyez *sur ce curieux volume la catal. de M.* Taylor. *Paris*, 1848.

— 15. Le théâtre d'honneur et de magnificence, préparé au sacre des roys, par *Guill. Marlot*. 1643, in-4.

— 16. L'entrée triomphante de leurs majestés Louis XIV et Marie Thérèse d'Autriche, (par *Jean Tronçon*). Paris, 1662, in-folio, max. fig. 1 portr. et 18 pl.

— 17. Conformités des cérémonies modernes avec les anciennes, (par *P. Mussard*. Genève), 1667, in-8.

— 18. Certamen equestre, cœteraque solemnia Holmiæ, anno 1672 celebrata. Stockh., in-folio oblong.

— 19. *Joh. Jonstonus*. De festis græcorum. Genève, 1670, in-12.

Edition plus ample que les précédentes.

— 20. Traité des anciennes cérémonies. Quevilli, 1673, in-8.

— 21. *Joh. Fasoldi* Græcorum veterum Jerologia. Gen. 1676, in-12.

Dissertation sur le culte et les fêtes des anciens.

— 22. *Muret*. Traité des festins. Paris, 1682, in-12.

— 23. *Fr. Sandfort's* History of the coronation of James II, king of england. Lond., 1687, in-folio, fig.

— 24. Carrouzel célébré à Dresde en 1695, petit in-folio obl.

— 25. Conformités des cérémonies des Chinois avec l'idolâtrie grecque et romaine, (par le P. *Alexandre*). Cologne, 1700, in-12.

— 26. Relation de l'inauguration solemnelle de S. S. M. Charles VI, empereur des romains, etc. Gand, 1719. 2 vol. in-folio, fig.

— 27. Cérémonies religieuses de tous les peuples, représentées par les figures de *B. Picard*. Amsterd. 1723-43, 8 tom. en 9 volumes in-fol.

— 28. Représentation des fêtes données par la ville de Strasbourg pour la convalescence du roi (Louis XV). Paris, 1744, in-folio max.

— 29. Fêtes publiques données par la ville de Paris, à l'occasion du mariage de monseigneur le dauphin, le 13 février 1747. In-folio max., fig.

— 30. Descrizione delle feste celebrate in Parma l'anno 1769, per le auguste nozze di S. A. R. l'inf. D. Ferdinando, colla R. Archiduchessa Maria Amelia. Parma, 1769, in-folio max.

L'ouvrage renferme 36 *pl. Le texte est en italien et en français.*

— 31. Explication des cérémonies de la Fête-Dieu d'Aix, en Provence. Aix, 1777, in-12.

« *Orné de figures du lieutenant du prince d'Amour, du roi et bâtonnier de la Bazoche, de l'abbé de La Ville et des jeux des Diables, des Razcassetos, des Apôtres, de la reine de Saba, des Tiras-*

sons des chevaux Frux, etc., et des airs notés, consacrés à cette fête. »

— 32. Cérémonies religieuses de tous les peuples. Amsterdam, 1783, in-fol.

— 33. Fêtes et courtisannes de la Grèce; supplément aux voyages d'Anacharsis et d'Antenor, (par M. *Chaussard*). Paris, Buisson, an IX (1801); — seconde édition, Paris, Barba, an XI (1803), 4 vol. in-8; — troisième édition, Paris, Germain Mathiot, 1820, 4 vol. in-8.

— 34. Des fêtes publiques chez les modernes, par *J. Grobert*. Paris, an X, in-8.

— 35. Le sacre de Napoléon, dans l'église de Notre-Dame, le 2 décembre 1804. Paris, imp. impér., gr. in-folio, pap. vél., orné de 39 belles pl. grav. d'après les dessins d'*Isabey*, *Percier* et *Fontaine*. 1500 fr.

Cet ouvrage n'était pas encore publié au moment de la chute de Napoléon, et l'édition presque entière a été détruite depuis; en sorte qu'il n'a échappé que quelques exemplaires d'artistes et ceux qui avaient déjà été distribués à plusieurs grands personnages du gouvernement impérial. Cette circonstance donne une grande valeur à ce volume, qui sera toujours précieux et comme un monument historique et comme objet d'art.

Extr. du Catalogue de M. Bossange.

— 36. Description des cérémonies et des fêtes qui ont eu lieu pour le mariage de S. M. l'Empereur Napoléon avec S. A. I. madame l'Archiduchesse Marie-Louise d'Autriche, par *Percier* et *Fontaine*. Paris, 1810, in-fol. magno.

— 37. Turnier buch Herzogs Wilhelm IV, von Baiern, von 1514-45, mit Erklarr. begl. von F. von *Schlichtegroll*. München, 1818-21, gr. in-folio.

— 38. Sacre de S. M. Charles X dans la métropole de Reims (rédigé par *Hil. de Sazerac*. Paris, 1825, in-fol. max.

— 39. Les tournois du roi René, d'après les ms. et les dessins originaux de la Bib. roy., par MM. *Champollion Figeac* et *Dubois* pour le texte, et *Ch. Motte* pour les dessins. Paris, 1826-27, grand in-fol.

Ce beau livre est épuisé.

— 40. *L. Courten* et *Vict. Adam*. Vues des cérémonies les plus intéressantes du couronnement de leurs majestés l'empereur Nicolas et l'empereur Alexandre à Moscou. Paris, F. Didot, 1828, in-folio max.

— 41. *Constantinus* Porphyrogenitus de cæremoniis aulæ Byzant. Ed. Reiske. Bonnæ, 1829, 2 vol. in-8.

— 42. *Giustina-Renier Michiel* (Mme.) Origine delle feste Veneziane.

— 43. Ceremonial of the Coronation of his most sacred majesty King George the Fourth in the Abbey of St-Peter Westminster, will be printed in letters of Gold. by *John Wittaker*. Lond., 1837, gr. in-fol.

Le texte est imp. en or sur carton de Bristol, et c'est le plus bel ouvrage qui ait jamais paru en ce genre.

George Nayler, principal roi d'armes d'Angleterre à cette époque (1821), étant mort avant d'avoir pu finir ce splendide ouvrage, le livre fut terminé sur ses manuscrits, par *William Wood*.

— 44. Cérémonies des gages de bataille, selon les constitutions de Philippe-le Bel, publiées par Crapelet. Paris, 1830, in-4.

— 45. Madame *Clément* née *Hemery*: Histoire des fêtes civiles et religieuses, usages anciens et modernes de la Flandre et de différentes villes de France. Avesnes, 1845, 2 vol. in-8, fig.

— 46. Instructions historiques, dogmatiques et morales sur les principales fêtes de l'église, par un directeur de séminaire. Paris, Lecoffre, 1848, 2 vol. in-12.

La préface de cet ouvrage renferme l'indication, avec remarques histor. et bibliographiques, des principaux auteurs qui ont traité des fêtes de l'Eglise.

— 47. Une fête brésilienne celébrée à Rouen en 1850, par *Ferdinand Denis*. Paris, Techner, 1850, in 8, fig.

Voy. pour les fêtes récemment célébrées, le journal l'Illustration.

On trouvera l'indication des principaux ouvrages à consulter sur le couronnement et le sacre des souverains, à la suite de l'article sacre, du Dictionnaire des Beaux-Arts de *Millin*; et la plupart des ouvrages qui concernent les fêtes et cérémonies, dans le Manuel du Libraire, à l'histoire spéciale des Etats, des Provinces et des Villes où ont été célébrées les solennités qu'ils relatent et à la date de la célébration. Les tournois et les carrousels sont sous les Nos 28734 et suivants du même ouvrage. On devra consulter de préférence les ouvrages suivants : Dictionnaire du droit canonique, de *Durand de Maillane*. — L'Introduction à l'écriture sainte, du *P. Lami*. — Les Mœurs des chrétiens, de *Fleury*. — L'Origine des lois, de *Goguet*. — L'Histoire du calendrier, Monde primitif, de *Court de Gébelin*. — Antiquités romaines, d'*Adam*. — Les Religions de l'antiquité, de *Frédéric Creuzer*, traduction de *J. D. Guigniaut*. — Le Trésor des antiquités grecques, de *Gronovius*. — Le Trésor des antiquités romaines, de *Grævius*. — Les ouvrages de *Sallengre*, *Polenus* et *Pitiscus*, faisant suite à ces deux derniers. — Le Recueil d'antiquités égyptiennes, étrusques, grecques et romaines, de *Caylus*. — L'Antiquité expliquée, de *Montfaucon*.

D'abondants renseignements seront fournis aussi par les grands travaux d'érudition tels, que : les Encyclopédies, les Traités sur les mœurs et coutumes des nations, Dictionnaire de la conversation, etc.

FÉTICHISME.
Du culte des Dieux fétiches (par le présid. de *Brosses*), 1760, in-12.
Voy. *les tables analytiques et décennales de la Rev. Britannique.*

FEU.
1. Theophrastus, de igne, 1552, in-4.
— 2. Traicté du feu et du sel. Paris, 1618, in-4.
Excellent et rare opuscule de Vigenère.
— 3. Mémoires (deux) sur l'action d'un feu égal, violent et continué pendant plusieurs jours sur un grand nombre de terres, de pierres et chaux métalliques essayées pour la plupart telles qu'elles sortent du sein de la terre, par *J. Darcet*. Paris, 1766 et 1771, 2 part. in 8.
— 4. L'action du feu central bannie de la surface du globe et le soleil rétabli dans ses droits (par *J.-B.-L. de Romé, de l'Isle*). Stockholm et Paris, 1779, in-8.
Nouv. édition sous le nom de l'auteur, 1781, in-8.
— 5. Découverte sur le feu, l'électricité et la lumière, constatée par suite des expériences nouvelles qui viennent d'être vérifiées par MM. les commissaires de l'Académie des Sciences, par *J.-P. Marat*, 1779, in-8.
— 6. Recherches physiques sur le feu, par le même, 1780, in-8.
Ce dernier ouvrage a été traduit en allemand, avec des notes, par Ch. Efr. Weigel. *Leipzig*, 1782, *gr. in*-8.
— 7. Du feu souterrain, par *Ducarla*. 1783, in-8.
— 8. Mémoire sur la vertu révulsive du feu comme agent principal de la nature, et application de ce principe à la formation des vapeurs, etc., par *de Mongesson*, 1783, in-8.
— 9. Le feu, principe de la fécondité des plantes et de la fertilité des terres, par *N. de Saussure*, 1783, in-8.
— 10. Dissertation élémentaire sur la nature de la lumière, de la chaleur, du feu et de l'électricité, par *J.-L. Carra*. Londres et Paris, 1787, gr. in-8.
— 11. Du feu et de quelques-uns de ses principaux effets, par *J.-P. Reynier*. Lausanne et Paris, 1787, in-8.
Réimp. en 1790.
— 12. La théorie du feu avec son application au corps humain, par *Dutaste la Serre*. Avignon, 1789, in-12.
— 13. Experimental inquiry into the nature and propagation of heat, by *J. Leslie*. Lond., 1804, in-8.
— 14. Recherches sur l'emploi du feu dans les maladies réputées incurables, par *Aulagnier*, 1805, in-8.
— 15. Recherches sur l'emploi du feu dans les maladies réputées incurables, par *Edmé-Hubert Roché*. 1805, in-8.
— 16. Mes conjectures sur le feu considéré dans l'univers et dans l'homme, par *Baurdreville*. Strasbourg, 1808, 2 v. in-8.
— 17. *Aldini*. L'art de se préserver de l'action de la flamme appliquée aux pompiers et à la conservation des personnes exposées au feu. Paris, 1830, in-8.
Voy. *aussi les ouvrages sur la chaleur, la lumière et l'électricité, tels que le Traité de la chaleur de* Péclet; 2e *édit.*, *Paris*, 1843, 2 *vol. in-4, avec atlas in-fol. de* 122 *pl., etc., etc. On sait d'ailleurs que les propriétés physiques du feu font l'objet d'une des principales parties des Traités généraux de physique.*
A l'article feu du Dictionnaire des Sciences médicales, Paris, Panckoucke, 1812 *et ann. suiv., in-8, on trouvera une nomenclature raisonnée des principaux ouvrages sur l'emploi du feu en médecine. On pourra la compléter avec les travaux récents de* Caü, Camerari, Galvani, Glandorp, Gondret, Imbert de Lonnes, Morel, Percy, Ranque *et* Valentin.

FEU BRISOU OU GRISOU.
Voy. les ouvrages de minéralogie.

FEU GRÉGEOIS.
— 18. Recherches sur le feu grégeois et sur l'introduction de la poudre à canon en Europe, par *Ludovic Lalanne*. Seconde édition. Paris, Corréard, 1845, in-4.
Voy. *poudre à canon.*

FEU SACRÉ.
Essai sur le feu sacré et sur les vestales (par *Dubois Fontanelle*). Amsterdam, 1768, in-8.
Voy. *Mémoires de l'Acad. des Inscript. et Belles-Lettres*, 35, *une dissertation de* M. Dupuy *sur la manière dont les anciens rallumaient le feu sacré lorsqu'il était éteint.*

FEU SAINT-ELME.
Voy. les ouvrages de météorologie.

FEUX. *Voyez* Phares.

FEUX D'ARTIFICE. *Voyez* pyrotechnie.

FEUX DE JOIE.

— 19. De l'origine des feux de joie, par M. *Mahudel*.

Dissertation faisant partie du t. III *de l'*histoire de l'Acad. des Inscript. et Belles-Lettres.

On trouve dans les mêmes recueils, t. 31, *une dissertation de* M. Bonamy, *sur l'ancien usage de porter du feu devant les Empereurs.*

FEZ.

Fez, roy. d'Afrique.

Voy. *Ternaux Compans.* Bib. asiatique et africaine.

Boucher de la Richarderie. Bib. des voyages. Univers. pitt. pub. chez Didot.

FICHTE.

Fichte, J.-C. Saemmtliche Werke. Herausgegeben von J. H. Fichte, 8 vol. in-8. Berlin, 1845-46.

Ce célèbre philosophe allemand n'est connu que d'une manière fort incomplète en France.

Voy. J. Wilm, histoire de la philosophie allemande, 1847, 4 vol. in 8.

FIEFS.

1. Nouvel examen de l'usage général des fiefs en France, pend. les XIe, XIIe, XIIIe et XIVe siècles, par *Brussel.* Paris, 1727, 2 vol. in-4.

— 2. Abrégé chronologiq. des grands fiefs de la couronne de France (par *Brunet*). Paris, Desaint et Vaillant, 1759, in 12.

— 3. Traité des fiefs de *Dumoulin*, analysé et conféré avec les autres feudistes, par *Henrion de Pansey.* Paris, 1773, in-4.

— 4. Dissertations féodales, par le même. Paris, 1789, 2 vol. in-4.

Voy. *Féodalité.*

FIELDING, romanc. angl. class.

1. *Henry Fielding's* works, vith the life of the author. London, 1762, 4 vol. gr. in 4.

— 2. Works. London, 1824, 12 vol. in-12.

— 3. The same, 10 vol. in-8, fig.

— 4. Select Works. Edinburgh, 1818, 5 vol. gr. in-18.

On y trouve Joseph Andrews, Tom Jones, Amelia *et* Jonathan Wild.

— 5. History of *Tom. Jones*, a foundling. Paris, 1780, 4 vol. in-8.

— 6. History of *Tom. Jones.* London, 1823, 4 vol. in-12.

— 7. *Tom Jones*, 3 vol. in-18, fig.

— 8. The same. London, 2 gros vol. in-24, pap. vél., fig.

Ouvrage très-fréquemment réimp. Il y a une édit. de Paris, 1780, 4 *vol. in-12, correcte et recherchée.*

— 9. *Fielding's* History of Tom Jones. London, 4 vol. in-12, avec 12 jolies gr.

— 10. The same, 4 tomes rel. en 2 vol. in-12.

— 11. *Joseph Andrews.* London, 2 vol. in-12, six grav.,

— 12. *Joseph Andrews*, in-18, fig., cart.

Trad. par l'abbé Desfontaines, 1743, *et par l'abbé* Lunier. *Paris*, 1807, 4 *vol. in-12. C'est la trad. la plus fidèle.*

— 13. Tom Jones, trad. par *L.-C. Chéron.* Paris, 1804, 6 vol. in-12.

— 14. Tom Jones ou hist. d'un enfant trouvé, trad. nouvelle et complète (par le comte de la *Bédoyère*). Paris, 1833, 4 vol. in-8, fig.

Voy. *la France littéraire, de* J.-S. Ersch, *articles* Davaux, Hernandez, Kaufmann, L.-S. Mercier, Piquet, P.-A. de la Place, P.-F. de Puisieux *et* Mme Riccoboni; *la vie de Fiedling, par* W. Scott, *et le* XVe, 3e *série, de la Revue britannique.*

FIÈVRES.

1. De febribus opus aureum. Venet. 1576, in-fol.

— 2. Medici antiqui omnes qui de febribus scripserunt. Venet, 1594, in-fol.

— 3. Linnæi hypothesis de febrium intermitt. causà. Harderov., 1735, in-4.

— 4. *Fr. Torti* therapeutica specialis ad febres periodicas perniciosas. Francof. 1756, p. in-4, fig.

— 5. *S. A. D. Tissot.* Dissertatio de febribus biliosis. Lausannæ, 1758, in-8.

— 6. De reconditâ febrium intermitt. cum remittentium naturâ, et de earum curatione lib. II (auct. *Senac*). Amst. 1759, in-8.

— 7. Recherches sur les fièvres, trad. de l'angl. de *G. Grant*, par *Lefèvre de Villebrune.* Paris, 1773, 3 vol. in-12.

Rare.

— 8. Les mêmes, suivies des constitutions épidémiques de Saint-Domingue et la description de la fièvre jaune, par *Pouppé-Desportes.* Montpellier, 1821-23, 2 vol. in-8.

— 9. *Wencesl. Truka*, historia febrium intermittentium omnis ævi observata medica continens. Viennæ, 1775, in-8, t. 1.

— 10. Ejusdem historia febris hecticæ omnis ævi observata medica continens. Viennæ, 1783, in-8.

— 11. Mémoires sur les fièvres et sur la contagion, par *Fouquet.* Montpellier, 1780, in-12.

— 12. *J. Quarin*, de curandis febri-

bus et inflammationibus. Viennæ, 1781, in-8.

— 13. *M. Stoll*, aphorismi de febribus. Vindob., 1786, in-8.

— 14. *J. Eyerel*, Comment. in M. Stollii aphorismos de cognoscendis et curandis febribus. Vindob., 1788, 2 vol. in-8.

— 15. Cours complet de fièvres, par *Grimaud*. Montpellier, 1791, 4 vol. in-8.

— 16. Deuxième édit., augm. d'une introduction et de suppléments, par *J. B. E. Demorcy-Delletre*. Montpellier, 1815, 4 vol. in-8.

— 17. Traité des fièvres pernicieuses, par *J. L. Alibert*, 5e éd. Paris, 1820, in-8, fig.

— 18. Traité de la fièvre jaune, par *Jean Devèze*. Paris, Aimé Comte, 1820, in-8.

— 18 *bis*. Monographie de la fièvre jaune, par *Moreau de Jonnès*. Paris, 1820, in 8.

Cet ouvrage renferme une bibliographie complète de la fièvre jaune.

— 19. Des fièvres et des maladies pestilentielles, par *A. F. Chomel*. Paris, 1821, in-8.

— 20. Des fièvres rémittentes, et des indications qu'elles fournissent pour l'usage du quinquina, par *Baumes*. Montpellier, 1821, 2 vol. in-8.

— 21. Recherches sur la nature et les causes prochaines des fièvres, par *A.-N. Gendrin*. Paris, 1823, 2 vol. in-8.

— 22. Essai physiologico-pathologique sur la nature de la fièvre, de l'inflammation, et des principales névroses... par *Ant. Dugès*. Paris, 1823, 2 vol. in-8.

— 23. Histoire médicale de la fièvre jaune, observée en Espagne et particulièrement en Catalogne, dans l'année 1821; par *Bailly, François, Pariset*. Paris, imp. roy., 1823, in-8.

— 24. Traité anatomico-pathologique des fièvres intermittentes, simples et pernicieuses, par *E. M. Bailly*. Paris, 1825, in-8.

— 25. Histoire anatomique des inflammations, par *A. N. Gendrin*. Paris, 1826, 2 vol. in-8.

— 26. Della infiammazione e della febbre continua, di *G. Tommasini*, 2e ediz. Pisa, 1826, 2 vol. in-8.

— 27. *J. Bouillaud*, traité clinique et expérimental des fièvres dites essentielles. Paris, 1826, in-8.

— 28. *Ocks*. Artis medicæ principes de curanda febre typhode comparatos in conspectum historicum. Lipsiæ, 1830, in-8.

— 29. Pyrétologie physiologique, ou traité des fièvres, considérées dans l'esprit de la nouvelle doctrine médicale, par *F. G. Boisseau*, 4e édit. Paris, 1831, in-8.

— 30. Traités des inflammations internes connues sous le nom de fièvres, par *H. Chauffard*. Paris, 1831, 2 vol. in-8.

— 31. Traité des fièvres ou irritations cerebro-spinales intermittentes, par *F. C. Maillot*. Paris, 1836, in-8.

— 32. Histoire des phlegmasies ou inflammations chroniques, fondée sur de nouvelles observations de clinique et d'anatomie pathologique, par *F. J. V. Broussais*, 5e édit. Paris, 1838, 3 vol. in-8.

— 33. Recherches anatomiques, pathologiques et thérapeutiques, sur la maladie connue sous les noms de fièvre typhoïde, putride, adynamique, ataxique, etc., comparée avec les maladies aiguës les plus ordinaires, par *P. C. A. Louis*, 2e édit. Paris, 1840, 2 vol. in-8.

— 34. De l'importation de la fièvre jaune en Europe, et de la possibilité de son développement par 48° 25', 14" de latitude boréale. Mémoire, par *Evariste Bertulus*. Toulon, imp. d'Aurel, 1841, in-8.

— 35. De l'identité de nature des fièvres d'origine paludéenne de différents types, à l'occasion de deux mémoires de M. le docteur *Rufz*, sur la fièvre jaune qui a régné à la Martinique de 1838 à 1841, et de l'urgence d'abolir les quarantaines relatives à cette maladie. Rapport fait à l'Académie roy. de médecine; par *Chervin*. Paris, Baillière, 1842, in-8.

— 36. De la fièvre typhoïde, par *F. M. L. Waton*. Paris, Baillière, 1843, in-8.

— 37. Recherches sur quelques points de l'histoire de la fièvre typhoïde, par le docteur *Félix Jacquot*. Paris, imp. de Malteste, 1845, in-8.

— 38. Histoire de la scarlatine, par *M. L. Noirot*. Paris, Baillière, 1847, in-8.

— 39. Traité pratique de la fièvre jaune observée à la nouv. Orléans, par *P. F. Thomas*. Paris, 1849, in 8.

Dans le dictionnaire des sciences médicales, Paris, Panckoucke, 1812 et ann. suiv., le mot fièvre est le sujet d'un article fort important sous le rapport médical et sous le rapport bibliographique. Les principales divisions de ce travail, qui n'a pas moins de 270 pages, sont terminées par l'indication des ouvrages à consulter sur la matière traitée. L'ensemble de ces notes forme une bibliographie spéciale complète; nous ne sachions pas qu'on ait besoin d'avoir recours à d'autres sources pour connaître tout ce

qui a été publié de remarquable antérieurement à 1812 sur les diverses espèces de fièvres. On trouvera le détail des publications tout-à-fait récentes, dans les bibliographies telles que la bibliographie médicale de Monfalcon, la bibliographie publiée en Allemagne sous le titre *Enslin und Engelmann Bibliotheca medico-chirurgica*, etc., 5e édit. Leipz., 1838, in-8, et les bibliographies périodiques françaises et étrangères.

Nous ajouterons que les travaux qu'on estime le plus sur les fièvres sont dus aux auteurs suivants :

Fièvres en général. — *Boisseau, Bouillaud, Caffin, Chauffard, Chomel, Comte, Dagoumer, Demercy, Dugès, Franck, Gendrin, Gianini, Giraudy, Grimaud, Piquer, Quarin, Quesnay, Quotard, Rasory, Roche, Selle, Senac, Stoll, Torli.*

Fièvre entéro-mésentrique. — *Petit* et *Serres.*

Fièvre hectique. — *Broussais, Truka.*

Fièvres intermittentes. — *Alibert, Bailly, Baumes, Boenninghausen, Bonnet, P. Bretonneau, Faure, Gavarret, Maillot, Marc, Marcé, Montfalcon, Mongellaz, Nepple, Olinet, Rousseau, Voullone.*

Fièvre jaune. — *Bailly, Bary, Berthe, Bonneau, Chervin, Costa, Dalmas, Dariste, Defermon, Devèze, Gérardin, Halloran, Keraudren, Le Blond, Louis, Moreau de Jonnès, Pariset, Pierquin, Rayer, Robert, Rochoux, Rosis, Savarési, Thomas, Thomassini, Trousseau, Valentin.*

Fièvre militaire (Péritonite, fièvre puerpérale). — *Baudeloque, Hippolyte Bourdon, Doublet, Fodéré, Gasc, Gastellier, Helm, Malvani.*

Fièvre putride, ataxique. — *Jacques, Louis, Roux, Tissot.*

Fièvre typhoïde. — *Bouillaud, Chomel, Daumaille, Delarroque. Gaussail, Louis, Montault, H. F. Ranque.*

FILATEUR.

1. Manuel du Filateur.

Voy. *Manuels-Roret.*

— 2. *Alcan.* Essai sur l'industrie des matières textiles, etc. Paris, 1847, in 8, avec atl. in 4.

Voy. aussi la Clef de l'industrie, par *Armonville;* le dictionnaire technologique; le Dictionnaire des Arts et Manufactures; la bibliographie spéciale suivante : Wilhelm Engelmann bibliotheca mechanico-technologica, etc., 2e édit. Leipz., 1844, in-8; le Bulletin de la Société d'encouragement pour l'industrie nationale; et enfin les autres publications modernes analogues à cette dernière.

FINANCES.

1. Le secret des finances de France, découvert et desparti en 3 liv. et maintenant publié pour ouvrir les moyens légitimes et nécessaires de purger les dettes du roi, décharger les sujets des subsides imposés depuis 31 ans, et recouvrer tous les deniers pris à Sa Majesté; par *N. Froumenteau.* 1581, 3 tom. in-8, réunis ordinairement en un volume.

Ouvrage vraiment curieux.

— 2. Le Cabinet du roi de France, dans lequel il y a trois perles d'inestimable valeur par le moyen desquelles Sa Majesté se verra le premier monarque du monde, et ses sujets du tout soulagés, par le même. 1582, 2 vol. in-8.

N. Froumenteau est le nom sous lequel s'est caché un écrivain protestant du XVIe siècle, qu'on n'est pas encore parvenu à découvrir. Le dernier ouvrage est attribué par *Lamonnoye* à *Nicolas Bernard Du Crest*, et M. *Weiss* insinue, dans la biographie universelle de *Michaud*, que les deux ouvrages pourraient bien être de ce dernier auteur, c'est-à-dire, de *Du Crest.*

—3. Essai politique sur les finances et le commerce, par *J. F. Mellon.* Paris, 1736, in-12.

— 4. Réflexions politiques sur les finances et le commerce (par *Du Tott*). La Haye, 1738, 2 vol. in-12.

— 5. Examen de cet ouvrage (attribué à *Paris du Verney* et à *Fr.-Mich.-Chrétien Deschamps*). La Haye, 1740, 2 vol. in-12.

— 6. *Moivre's* doctrine of chance. London, 1756, in-4.

— 7. Recherches sur les finances de la France (par *Forbonnais*). Bâle, 1758, 2 vol. in-4, ou Liège, 6 vol. in-12.

— 8. Mémoires pour servir à l'histoire générale des finances, par *D'Eon de Beaumont.* Londres, 1758, 2 vol. in-12.

— 9. De l'administration des finances de la France, par *Necker.* 1784, 3 vol. in-8.

— 10. Mémoires concernant les impositions (par *Moreau de Beaumont*). Paris, 1787, 5 vol. in-4.

— 11. Recherches sur les rentes, les emprunts et les remboursements, par *Du Villard.* Paris, 1787, in-4.

— 12. OEuvres de *J. Law*, trad. en français. Paris, 1790, in-8.

— 13. Histoire des finances de la France, par *Arnould.* Paris, 1806, in-4.

— 14. Essai politique sur le revenu public des peuples de l'antiquité, du moyen-âge, des siècles modernes, et spécialement de la France et de l'Angleterre, par *Ch. Ganilh*, 2e éd. Paris, 1823, 2 vol. in-8.

— 15. Etudes du crédit public et des dettes publiques, par *L. C. A. Dufresne Saint-Léon*. Paris, 1824, in-8.

— 16. *Pablo Pebrer*. Histoire financière et statistique de l'empire britannique, traduit par *Jacobi*. Paris, 1834, 2 vol. in-8.

— 17. *Macarel* et *Boulatignier*. De la fortune publique et de son administration. Paris, 1838-40, 3 vol. in-8.

— 18. Histoire financière de la France, depuis l'origine de la monarchie jusqu'à la fin de 1786, avec un tableau général des anciennes impositions, et un état des recettes et des dépenses du trésor royal à la même époque, par *Bailly*. Paris, 1839, 2 vol. in-8.

— 19. Système financier de la France par le marquis d'*Audiffret*. Paris, 1840, 2 vol. in-8.

— 20. Essai sur la science des finances, par M. *R. Gandillot*. Paris, 1840, in-8.

— 21. Histoire financière de la France, depuis l'origine de la monarchie jusqu'à l'année 1828, par *Jacq. Bresson*. Paris. 1840 et 1843, 2 vol. in-8.

— 22. *Marie Augier*. Du crédit public et de son histoire, in-8.

— 23. Economistes financiers du XVIIIe siècle (Opuscules de *Vauban*, *Boisguilbert*, *Law*, *Melon*, *Dutot*), avec des notes par *Eug. Daire*. Paris, 1843, gr. in-8.

Tom. 1er *de la collection des principaux économistes.*

— 24. *Cieszkowski*. Du crédit et de la circulation. 2e édit. Paris, 1847, in-8.

— 25. *L. Wolowsky*. De l'organisation du crédit foncier. Paris, 1848, in 8.

— 26. *L. Faucher*. Hist. financière de l'impôt sur le revenu. Paris, 1849, broch. in 8.

Voy. *le Catalogue par ordre de matières, des livres composant la bibliothèque commerciale fondée à la Bourse et due aux soins de la chambre du commerce de Paris. Paris,* 1836, *in*-8.

Voy. *aussi les tables systématiques de la Bibliographie de la France à l'article finances.*

On trouvera une liste chronologique et alphabétique des principaux financiers anciens et modernes, avec l'histoire succincte de leur vie et de leurs ouvrages dans la biographie portative universelle. Paris, Dubochet, 1844, gr. in-18.

Voy. *Economie politique et Politique.*

FINLANDE.

1. *Léouzon Leduc*. La Finlande, son histoire primitive, sa mythologie avec la trad. comp. de sa grande épopée le kalewala ; son génie national, etc. Paris, 1845, 2 vol. in-8.

Voy. *aussi sur l'hist. du grand duché de Finlande, les tables analytiques décennales de la Revue Britannique, Géographie.*

— 2. Article sur la poésie Finlandaise dans le recueil intitulé: *Critical review*. Année 1780, n. de juillet à décembre.

Voy. *la bib. historica de* Meusel *et* E. M. Œttinger. *Archives historiques contenant une classification de* 17,000 *ouv. pour servir à l'étude de l'hist.* Carlsrouhe, 1841, *in*-8.

Ce dernier ouvrage est en allemand.

FIVIZZANO.

1472. Commencement de l'imprimerie en cette ville, suiv. la table chronol. de *Timperley*.

FLANDRE.

I. Géographie. — Voyages.

1. *Ant. Sanderi* Flandria illustrata. colon. agr. sumptibus cornelii ab Egmondt et sociorum, 1641-44, 2 vol. gr. in-fol. av. fig.

Réimp. à La Haye, 1730, *édit. moins recherchée que la précédente.*

Voy. *novus tabularum geographicarum Belgicæ liber, studio* Pet. Verbiso. *Antv.* 1652, *in fol. obl.*

— 2. *Vander Maelen* et *Meisser*. Dictionnaire géographique de la France occidentale.

Pierre Vander Aa *et* J. B. Nolin *ont donné chacun une carte géographique du comté de Flandre.*

— 3. Relation d'un voyage fait en Flandre, Haynaut, etc., par *Michel de Saint-Martin*. Caen, 1667, in-12.

— 4. *Descamps*. Voyage pittoresque de la Flandre et du Brabant, avec des Réflexions relatives aux Arts. Paris, Dessaint, 1769, in-8, fig.

Réimp.

— 5. Sketches in Flanders and Holland, by *R. R. Hill*. London. 1816, in-4.

II. Histoire.

— 6. La légende des Flamands et Artésiens, ou leur chronique abrégée depuis Clovis Ier jusqu'en 1498. Paris, 1522, in-4 et Paris, 1536, in-8, etc.

La première édition, quoiqu'en caractères gothiques, est plus estimée que les éditions suivantes.

— 7. *Pierre d'Oudegherst*. Les chroniques et annales de Flandres. Anvers, 1571, gr. in 8.

— 8. *Jacobi Marchantii* Flandria commentariorum libri IV descripta, in quibus de Flandriæ descriptione, origine, com-

moditatibus, oppidis, etc. Antuerpiæ, 1596, in-8.

— 9. Histoire ecclésiastique de Flandre, par *Guillaume Gazet*, prieur de Sainte Marie-Magdeleine d'Arras. Valenciennes, 1614, in-4.

— 10. *Emmanuel Sueyro.* Anales de Flandre. Anvers, 1624, 2 vol. in-fol.

Un autre auteur esp., Diego Ufano, *a donné un traité curieux de l'usage de l'artillerie durant les guerres de Flandre. Brux.* 1613, *in-4.*

Voy. *aussi* Ant. Carnero, 1609, *in fol.*

— 11. Histoire ecclésiastique de Flandre, tirée des meilleurs historiens de Flandre, par *Denys Mudzaert.* Douay, 1625, 2 vol. in-fol.

En flamand.

— 12. *Vré* ou de *Wrée*, né à Bruges en 1578, mort en 1652, a donné 6 tom. rel. quelquefois en 5 vol. sur l'hist. de la Flandre. Ses ouv. sont écrits en lat.

Voy. *sur la bibliographie de cet auteur, le bulletin du bibliophile. Nous citerons de* Vré.

— 13. Sigilla comitum Flandriæ et inscriptiones diplomatum iis editorum cum expositione historica. Brugis-Flandrorum, 1639, in-fol.

Volume curieux par les nombreux sceaux gothiques dont il renferme des Specimen.

— 14. Genealogia comitum Flandriæ, etc. Brugis-Flandriæ, 1642-1643, 2 vol. in-fol.

— 15. Historiæ comitum Flandriæ prodomi duo. Brugis, 1650, 2 t. en 1 vol. in-fol.

— 16. Historiæ Flandriæ christianæ ab anno Clodovæi I. usque ad annum 767, *Pepini Regis Franc.* Brugis-Fland., 1652, in-fol.

La mort de l'auteur a interrompu cet ouv., c'est le plus rare de ceux qu'il a composés, selon M. Brunet.

— 17. Recherches des antiquités et noblesse de Flandre, par *Ph. de l'Espinoy.* Douai, 1631, in-fol.

— 18. Della guerra di Fiandra descritta dal cardinal *Bentivoglio.* Colonia, 1635-40, 3 vol. in-8.

— 19. Abrégé de l'histoire de Flandre, par *A.-J. Panckoucke.* Dunk. 1762, in-8.

— 19 *bis. J. du Baurin.* Hist. milit. de Flandre depuis l'an 1690-94. Paris, 1755, 3 vol. in fol.

— 20. *L. A. Warnkœnig.* Flandrische staats-und Rechtsgeschichte, bis z. J. 1305. Tubingue, 1835-1842, 3 tomes in-8.

— 21. Histoire de la Flandre jusqu'à l'année 1305, par *L. A. Warnkœnig*, trad. de l'all. par *A. E. Gheldolf.* Brux. 1835, vol. gr. in-8, fig.

— 22. *Dutilleul.* Petites histoires du pays de Flandre et d'Artois. Douai, 1836.

— 23. Corpus chronicorum Flandriæ; edidit *J.-J. de Smet.* Bruxellis, 1837, in-4.

— 24. *Edward le Glay.* Des comtes de Flandre jusqu'à l'avènement de la maison de Bourgogne. Paris, 1844, 2 vol. in-8.

— 25. *G. Hœfken.* Vlœmisch Belgien, la Belgique flamande. Brême, 1847, 2 v. in-8.

— 26. *Arsène Houssaye.* Histoire de la peinture flamande et hollandaise, suivie d'un appendice sur les peintures modernes, 100 gravures sur cuivre, d'après *Van-Eyck, Rubens, Van-Dyck*, etc. Paris, Hetzel. 1847 à 1850, 100 liv. in-fol.

Voy. *sur la Flandre*, Lelong *et* Fontette, *Biblioth. hist. de la Fr. et* A. G. de St-Fargeau, *Bibliog. hist. et top. de la Fr. pp.* 167-74, *et* 409-10, *et le mot Belgique de notre Manuel.*

— 27. *Alf. Michiels.* Histoire de la peinture flamande et holl. Paris et Brux. 1845 à 1848, 5 vol. in 8.

III. Histoire littéraire et Bibliographie.

— 28. Le dictionnaire de *Destroches* flamand-français et français-flamand. Anvers, 1816, 2 vol. in 8.

— 29. *Wandenbosscke.* Nouvelle grammaire raisonnée pour apprendre le flamand et le hollandais, Lille, 1825, in-12.

— 30. L'abbé *Olinger.* Nouveau dictionnaire français-flamand dans lequel on trouve l'orthographe de la langue flamande, etc. Malines, 1834, tr. gr. in-8.

— 31. *N. Cornelissen.* De l'origine des progrès et de la décadence des chambres de rhétorique établies en Flandre, avec une notice historique sur *Jacques Van Artevelde.*

— 32. Pour la bibliographie, voyez Frisiæ de scriptoribus S. Petri. Francf., 1699, in-8.

— 33. *G. Muquardt.* Bibliographie de la Belgique ou catalogue général des livres Belges publiés par la librairie nationale et étrangère. Brux. 1838.

Ce dernier ouvrage paraissait mensuellement « rédigé sans aucune espèce de prétention scientifique, » il renferme cependant l'ind. des ouv. pub. sur les Flandres.

Voy. *aussi* Paquot, 3 *vol. in fol.*

— 34. *Foppens.* Bibliotheca Belgica, 1729, 2 vol. in 4.

— 35. *E. M. Œttinger.* Archives historiques contenant une classification de

17,000 ouv. pour servir à l'étude de l'histoire. Carlsrouhe, 1841, in-8.
Le titre seul de cette bibliographie est en all. et en français.

FLÉCHIER.
1. OEuvres complètes de *Fléchier*. Nismes, 1782, 5 t. en 10 vol. in-8.
— 2. Les mêmes, avec une notice sur la vie et les ouvrages de l'auteur, par *A. V. Fabre*, de Narbonne. Paris, Boiste fils, 1825-28, 10 vol. in-8, av. portr.
Edition moins complète que la précédente.
— 3. Morceaux choisis. Paris, 1822, in 18.
— 4. Oraisons funèbres de *Féchier*, avec des notes de *La Harpe*, *Batteux*, *Maury*, etc.; suivies de l'Oraison funèbre de Turenne, par *Mascaron*, et de celle [illegible] prince de Condé, par *Bourdaloue*. [illegible] 1826, port.
[illegible] *édit. fait partie des classiques* [illegible] *pub. par M. J. Didot.*
— 5. Oraisons funèbres suivies des [illegible] funèbres de Turenne, par *Mas*[illegible]*ron*. etc. Paris, 1826, in-32.
Belle édit. fait partie d'une collect. dirigée par M. Auger.
— 6. Les mêmes, 1828, 2 vol. in-48. Fait partie des classiques en miniature.
— 7. OEuvres complètes (par l'abbé *Ducreux)*, Paris, 1782, 5 tom. en 10 vol. in-8.
— 8. Les mêmes (par M. *Fabre*). Paris, 1825, 10 vol. in-8.
Supérieure à la précédente sous le rapport typographique, mais n'est pas complète.
— 9. Panégyriques des Saints. Paris, 1690, 1 vol. in-4 ou 2 vol. in-12.
— 10. Sermons, 3 vol. in-12.
— 11. Histoire de Théodose-le-Grand. (Hollande). 1681, in-12.
La 1re éd. est de Paris, Cramoisy, 1679, in-4.
— 12. Vie du cardinal *Ximenès*, 2 vol. in-12 ou 1 in-4.
— 13. La vie du cardinal *J.-F. Commendon*, trad. du lat. de *Graziani*. Paris, 1695, in-12 ou in-4.
— 14. OEuvres posthumes, 2 v. in-12.

FLEURISTE ET FLEURS ARTIFICIELLES.
1. Manuel du fleuriste artificiel.
Voy. *Manuels-Roret.*
— 2. Notice sur la manière de faire des fleurs artificielles, tom. I, p. 150 du dictionnaire portatif des Arts-et-Métiers. Paris, 1766, in-12.
— 3. Rapport sur les fleurs artificielles de Mme Roux Montagnac, lu au lycée des Arts, par Mme *Constance-Marie de Téis Pipelet*, 1799, in-12.
— 4. Notice sur l'art de fabriquer les fleurs artificielles, et sur des produits de ce genre en baleine et en batiste, présentés à l'exposition de 1823, par MM. *Bernardière*, *Didier* et veuve *Didot*, de Paris, p. 119 du rapport sur les produits de l'industrie française, publié par l'imprimerie royale en 1824.
Voy. *la Clef de l'Industrie, par* Armonville, *les Encyclopédies modernes et les ouvrages technologiques.*

FLEURS EMBLÉMATIQUES.
1. Les fleurs emblématiques, ou leur histoire, leur symbole, leur langage, etc., par Mme *Leneveux*. Nouv. édit. ornée de gravures. Paris, 1832, 32 fig.
— 2. The sentiment of flowers or language of Flora, by the editor of woodland gleanings. London, 1841, fig. in-32.
— 3. Flore des dames, nouveau langage des fleurs, par *A. Jacquemart*. Nouvelle édition. Paris, Neuhans, 1841, in-18, orné de 10 gravures.
— 4. Le langage des fleurs. Paris, imp. de Lacrampe, 1841, in-8 de 4 pag.
— 4 *bis*. Le même ouvrage en anglais. Paris, imp. de Lacrampe, 1841, in-8 de 4 pag.
— 5. Le langage des fleurs, ou le livre du destin. Paris, Ganthier, 1841, in-18.
— 6. *Villemin*. Herbier poétique, avec des notes, par *Aug. de Saint-Hilaire*. Paris, 1842, in-12.
— 7. *Delachenaye*. Abécédaire de flore ou langage des fleurs, gr. in-8, fig.
Voy. *Manuels-Roret*. *Hammer*, Annales des Voyages de *Malte-Brun*, t. IX, p. 346, et le dict. des origines de *Noel*. Voy. ég. le voyage de *Lady Montague*, et le dict. du langage des fleurs.

FLEURS-DE-LYS.
1. Panégyre (sic) orthodoxe, mystérieux et prophétique sur l'antiquité, dignité, noblesse et splendeur des fleurs-de-lys; ensemble des prérogatives sur-célestes des rois très-chrestiens, par le *P. Raulin*. Paris, 1626, in-8, frontisp. gravé.
— 2. Traité du lys, symbole divin de l'espérance, contenant la juste défense de sa gloire, dignité et prérogatives. Ensemble les preuves irréprochables de nos monarques français l'ont toujours pris pour leur devise en leur couronne, sceptre, écus, étendards!, etc., par *Jean Tristan*. Paris, 1656, in-4, av. fig.
Contre le livre int.: de insignibus rerum Francorum, de J.-J. Chifflet.
— 3. Lilium francicum veritate historicâ, botanicâ et heraldicâ illustratum à

Joanne-Jacobo Chifflelio. Antuerpæ, 1658, in-fol.

— 4. *Joannis Ferrandi*, Aniciensis, soc. Jesu theologi, Epicinion pro liliis, seu pro aureis Franciæ liliis, adversus Joannem-Jocobum Chiffletium, apes pro liliis sufficere nuper audentem, victrices vindiciæ. Lugduni, 1667, in-4.

— 5. Dissertation sur l'origine de la figure des fleurs-de-lys, par *Pierre Rainsant.* Paris, 1678, in-4.

Voy. la dissertation que le *P. Godefroi Henschenius*, continuateur des Actes des saints de *P. Bollandus*, a mise à la tête du troisième volume des saints du mois de mars, et qu'il a intitulée: *de la Généalogie des rois français de la première race, qui doit être conduite par trois Dagoberts.*

Voy. *aussi* Millin, *dict. des Beaux-Arts, les histoires héraldique, généalogique et de la noblesse; et les mots Blason et Héraldique de notre Manuel.*

FLEUVES.

Voy. *Géogr. irrigation, etc., et pour tout ce qui a rapport à la jurisprudence, le livre suiv.*

1. *Chardon.* Traité du droit d'Alluvion, ou examen approfondi des droits de l'état et des riverains sur les attérissements naturels et accidentels des fleuves, etc., présentant l'origine et les motifs du droit d'alluvion, etc. Paris, 1832, in-8, avec fig.

Nous donnons ici l'ind. de quelques ouv. spéciaux.

— 2. *L. Coulon.* Les rivières de France qvi se iettent dans la Méditerranée. Paris, 1644, 1re et 2e part. 2 vol. pet. in-8.

L'auteur ne s'en tient nullement aux fleuves de la Méditerranée, la deuxième partie commence par la descript. du Rhône, mais à la fin et après être entré en Alsace, il dit qu'il doit aux fleuves de cette région de les nommer et il décrit en effet les grands cours d'eau qui se jettent dans l'Océan. L'auteur mourut en 1664, et son livre est plein de faits curieux.

— 3. *Isaacus Vossius.* De Nili et aliorum fluminum origine. Hagæ comitis, 1666, in-4.

Voy. *sur le Nil, une curieuse dissertation du général Andreossy, dans les Annales des voyages de* Malte-Brun, *t.* XVIII.

— 4. *Guglielmini.* Della natura de' fiumi etc. Bolognæ, 1739, in-4.

— 5. *Parmentier.* Dissertation sur la salubrité des eaux de la Seine, 1775, in-4.

— 6. *Lecreulx.* Recherches sur la formation et l'existence des ruisseaux, rivières et torrents qui circulent sur le globe terrestre ; avec des observations sur les principaux fleuves qui traversent la France, etc. Paris, 1804, in-4.

On a publié dans ces derniers temps plusieurs ouvrages illustrés portant les titres suivants : le Rhône et ses bords, — la Seine et ses bords, par *Ch. Nodier*, M. *Borel d'Hauterive* est en réalité l'auteur de ce dernier volume. A ceux qui voudraient consulter certains ouvrages spéciaux sur les deux ou trois plus grands fleuves du monde, nous indiquerons *Lacondamine, Lister Maw, Smith* et *Baena* pour la descript. du fleuve des Amazones, l'ouv. peu connu du dernier est intitulé : Ensayo Coragrafico sobre a provincia de Para. Para, 1839, in-8. Pour le Mississipi et le Missouri, voy. *O. Rich.* Bibliotheca americana. Cette grande bibliographie répondra à tout ce que l'on peut souhaiter touchant les fleuves de l'Amérique du Nord. Quant au Gange et à l'Indus, on consultera l'ouv. du major *Rennell* int. Memoir of a map of hindoostan or the mogul empire etc. to wich is added an Appendix containing an account on the Ganges, etc. London, 1793, gr. in-4, 3e édit.

Pour le Wolga, on pourra consulter *X. Hommaire de Hell.* Les steppes de la mer Caspienne. Paris, 1843, 3 vol. in-8, atl.

FLORENCE. — I. Histoire.

1. Historia del popolo fiorentino composta da messer Leonardo Aretino in latino e tradocta in lingua Tosca da Donato Acciaioli. imp. in Vinegia, per *J. de Rossi*, 1476, in-fol.

1re *édit.*

— 2. Istoria fiorentina di M. *Poggio* tradotta di latino in volgare da Jacopo suo figliuolo, riveduta e corretta nuovamente per M. *F. Serdonati* con l'aiuto d'un testo latino a penna che è nella libreria de' Medici, etc. In Fiorenza per Fil. Giunti, 1598, in 4.

La 1re édit. est de 1476.

— 3. Historie fiorentine, di *Nic. Machiavelli.* Firenze, 1532, in-4.

— 4. *Joan-Mich. Bruti.* Florentinæ Historiæ libri octo priores (ad annum 1492). Lugduni, 1562, in 4.

Réimp. dans la collection de Burmann, *et, séparément, à Venise*, 1764, *in-4.*

« *Bruti* se vit contraint de quitter l'Italie pour avoir écrit trop librement de la maison de Médecis. Les ducs de Florence firent rechercher les exemplaires de la première édition pour la supprimer. » *Bruti* réfute les mensonges de *Paul Jove.* Voy. le catalogue d'*Haffner.*

— 5. Istorie fiorentine, di *Giov.-Mich.*

Bruto, trad. da *Stanisl. Guttesohi*. Firenze, 1838, 2 vol. in-8, av. fig.

Le texte latin est à côté de la traduction.

— 6. Historia antica di *Ric. Malespini*, dall' edificatione di Fiorenza sino all' ann. 1281. Fiorenza, 1568, in-4.

— 7. Discorsi di *Vinc. Borghini* (dell' origine di Fiorenza, etc.). Fiorenza, 1584, 2 vol. in-4.

— 8. Le istorie della città di *Firenze* (1494-1531), opera di *Jac. Nardi*. Lione, 1582, in-4.

— 9. Storie di *Giov., Matteo*, e *Filippo Villani*, confrontate col celebre codice mss. del S. abate G. Bat. Reccanati ed altri due fiorentini, con i quali si sono in più luoghi accresciute e' notalbimente corrette. Aggiuntovi due copiosissimi indici, etc., Milano, 1729, 2 vol. gr. in-fol.

Cette édit. qui renferme des augmentations importantes, est préférable aux autres. L'édit. de 1587 est citée comme la meilleure par l'Acad. della Crusca.

— La même. Firenze, 1823, 8 vol. in-8.

Belle édition.

— 10. Storie della città di Firenze, dall' anno 1410 al 1460, scritte nelli stessi tempi... da *Domenico* di *Lionardo Boninsegni*. Fiorenza, 1637, in-4.

— 11. *Ammirato* (*Scip.*). Istorie fiorentine, con l'aggiunte di *Scipione Ammirato* il giovane. Firenze, 1647, 3 vol. in-fol.

Il y a de cette excellente histoire, une édit. de Florence, 1824-27, 12 vol. in-8.

— 12. Cronica (dall' anno 1412 all' anno 1430) di *Buonaccorso Pitti*, con annotazioni (di *G.-B. Casotti, Ant.-Mar. Salvini* e *Salvino Salvini*). Firenze, 1720, in-4.

— 13. *Bened. Varchi*. Istoria delle guerre della repubblica fiorentina, successe nel tempo che la casa de' Medici s'impadronì del governo. Colonia Augusta, 1721, in-fol.

Les p. 639 et 640 cont. le récit de la conduite atroce de Farnèse envers l'évêque de Fano et elles manquent fréquemment.

— 14. Storia fiorentina, e l'Ercolano. Milano, 1803, 7 vol. gr. in-8, portr.

— 15. Storia fiorentina. Milan, 1803-4, 5 vol. in-8.

— 16. Fiorentine storie di *Bern. Segni*, dell' anno 1527 al 1555, colla vita di *N. Capponi*. Augusta, 1723, in-fol.

Réimp. en 1805, 3 *vol. in-8. Se joint à l'hist. de* Varchi.

— 17. Istoria fiorentina di *Dino Campagni*, dall' anno 1280 fino al 1312. Firenze, 1728, in-4.

— 18. Commentarii de' fatti civili occorsi nella città di Firenze, scritti da *Filippo de' Nerli*. Augusta, 1728, in-fol.

— 19. *Velluti* Cronica di Firenze dall' anno 1300 in circa sino al 1370, etc. Firenze, Mani 1731, in-4.

— 20. Istoria di Firenze, di *Goro Dati*, dal ann. 1380 al 1405, con annotazioni (di *Gius. Bianchini*). Firenze, 1735, in-4.

— 21. Storia cronolog. della città di Firenze, ossiano annali della Toscana, di *Gius.-Mar. Mecati*. Napoli, 1755, 2 vol. in-4.

— 22. Storia genealog. della nobilità e cittadinanza di Firenze, del medesimo. Napoli, 1754, 2 tom. en 1 vol. in-4.

— 23. *Borghini* (*Vinc.*). Discorsi (intorno all' orig. ed alle antichità di Firenze), con le annotazioni di *Don Maria Manni*. Milano, Soci. tipog. 1808, 4 vol.

— 24. Florence et ses vicissitudes, 1215-1790, par M. *Delécluse*. Paris, 1837, 2 vol. in-8, avec une carte et 4 pl.

— 25. Istorie fiorentine (dall' anno 1420 al 1452) di *Giov. Cavalcanti*, con illustrazioni e aggiunta di documenti (pubbl. da *Gius Molini*). Firenze, 1838, 2 vol. in-8.

— 26. *Jacopo Pitti*. Historia di Firenze.

Ce précieux travail dû à un historien éminent oublié depuis 3 siècles a été inséré dans le recueil int. Archivio storico Italiano, on le doit à M. P. Vieusseux. *Voy. un compte-rendu de M.* A. Renzi *dans l'Investigateur, journal de l'Inst. historique, décembre 1844 et janvier 1845.*

— 27. *Henry Edward Napier*. Florentine history from the earliest authentic records to the accession of Ferdinand the third Grand Duke of Tuscany, 1847, 5 v. in-8.

II. Beaux-Arts.

— 28. Pitture del salone del palazzo di Firenze, ec. Firenze, 1751, in-fol.

— 29. Raccolta di stampe rappresent. i quadri più scelti di signori marchesi *Gerini*. Firenze, 1759, in-fol.

— 30. Tableaux, statues, etc., de la galerie de Florence, dessinés par *Wicar*. Paris, 1789, 4 vol. in-fol.

— 31. Azioni gloriose degli uomini illustri fiorentini, espresse nelle volte della galleria di Toscana. In-fol.

— 32. Galleria imperiale di Firenze. 13 vol. in-8.

— 33. Les tableaux qui sont à Florence chez le grand-duc. In-fol.

— 34. Memorie istoriche dell' ambrosiana basilica di Firenze, opera postuma di *P.-N. Cianfogni*. Firenze, 1804,

in-4. Continuazione, fatta da *D. M. Moreni*. Firenze, 1816-17, 2 vol. in-4.

— 35. Reale galleria di Firenze illustrata. Firenza, Giuseppe Mollini, 1817-24, 10 vol. in-8, fig. au trait.

— 36. L'osservatore fiorentino sugli edifizi della sua patria, opera di M. *Lastri*, con annotazioni di *Guis. del Rosso*. Firenze, 1821, 8 vol. in-8, av. fig.

— 37. La piazza del Granduca di Firenze, co' suoi monumenti disegnati da *F. Pieraccini*, incisi da *G. P. Lasinio*, e dichiarati da *M. Missereni*. Firenze, 1830, in-fol.

III. Littérature, Biographie et Bibliographie.

— 38. *Mich. Poccianti* Catalogus scriptorum florentinorum omnis generis, etc., ad nostra usque tempora 1589; cum additionibus, etc. Lucæ Ferrinii. Florent. 1589, in-4.

— 39. Istoria de gli scrittori fiorentini da *Guil. Negri*. Ferrara, 1722, in-fol.

— 40. *Aug. Mar. Bandini* Specimen litteraturæ florentinæ sæculi XV, Florent. 1747, 2 vol. in-8.

— 41. Memorie di varia erudizione della società colombaria fiorentina. Firenze, 1747-52, 2 vol. in-4, av. fig.

— 42. Memorie istoriche della soc. colombaria, dagli anni 1800-3, racc. da *L. Cantini*. Firenze, 1803, in-4.

— 43. Firenze antica e moderna illustrata. Firenze, 1789, 8 vol. in-8, av. fig.

— 44. Histoire des hommes illustres de la maison de Médicis, de 1378 à 1560, avec leur génération, ensemble un abrégé des comtes de Bologne et d'Auvergne, par *Jean Nestor*. Paris, Ch. Perier, 1564, in-4.

— 45. Le brillant de la royne, ou les vies des hommes illustres du nom de Médicis, par *P. de Boissat*. Lyon, 1613, pet. in-8.

— 46. Mémoires généalogiques de la maison de Médicis, par *Ten Hoven*. La Haye, 1773, 8 part. in-8.

— 47. 1471. Fondation d'une imprimerie par *Bernard Cennini*, orfèvre, citoyen de Florence, et ses deux fils *Dominique* et *Pierre*. *Bernard* et *Dominique* étaient d'excellents artistes qui entreprirent la gravure et la fonderie, et *Pierre* un savant distingué qui se fit correcteur. Le premier fruit de leurs travaux fut les œuvres de *Virgile* avec les commentaires de *Servius*.

— 48. De Florentina Iuntarum typographia ejusque censoribus, auctore *A.-M. Bandinio*. Lucæ, 1791, 2 part. gr. in-8.

Voy. sur les bibliothèques de Florence, les tables analytiques décennales de la Revue britannique, par M. Tourreil, *partie géographique, et* Vogel, *pag.* 321-327.

FLORES.

1. *J. Brez*. La Flore des insectophiles, précédée d'un discours sur l'utilité des insectes. Utrecht, 1791, in-8.

— 2. La Flore médicale, par MM. *Chaumeton*, *Panckoucke* et *Turpin*. Paris, 1814, 8 vol. in-8.

Voyez *le* No 77 *du mot Botanique de notre Manuel.*

— 3. Essai d'un exposé geognostico-botanique de la Flore du monde primitif, par *Casp.* comte de *Sternberg*. Prague, 1821, grand in-fol.

— 4. The fossil Flora of Great-Britain, by *J. Lindley* and *Wil. Hutton*. London, 1831-37, 3 vol. in-8, avec fig.

— 5. Flore des dames; botanique à l'usage des dames et des jeunes personnes, par *A. Jacquemart*. Paris, F. J. Loss, 1840, in-18.

— 6. Flore des jardins et des grandes cultures, par *N. C. Seringe*. Lyon, Savy jeune, 1847, 2 vol. in-8, et Lyon, Charles Savy, 1849, 3 vol. in 8, av. pl.

II. — Flores d'Europe.

— 7. Flora Europœa, *Jos. Jac. Romer* fasciculi I-X. Norimbergæ, in officinâ Raspeanâ, 1797-1805, 10 fascicules in-8, cum 80 fig.

III. — Flores Françaises.

Généralités.

— 8. *L. Gerardi* Flora gallo-provincialis. Paris, 1761, in-8.

— 9. Flore française, ou description de toutes les plantes qui croissent naturellement en France, par *J-B. de Lamarck* et *Aug. Pyrame de Candolle*. Paris, Agasse, 1805, 4 tome en 5 vol. grand in-8.

On recherche encore les édit. de 1778 *et* 1795.

— 10. Synopsis plantarum in flora gallica descrip., a *J-B. de Lamarck*, etc. Paris, 1806, in-8.

Voyez *la note du* No 76 *du mot Botanique de notre Manuel.*

— 11. *Deslongchamps*. Flora gallica seu enumeratio plantarum in Galliâ sponte nascentium, etc. Editio secunda. Parisiis, 1828, 2 vol. in-8, fig.

— 12. *Persoon*, *Gaillon*, *Boisduval* et *de Brébisson*. Flore générale de France, etc., etc. Paris, 1828 et années suivantes.

— 13. La Flore et la Pomone françaises, etc., par *Jaume Saint-Hilaire*. Paris, 1828-35, in-8.

— 14. Flore française, destinée aux herborisations, par M. *A Mutel*, auteur

de la Flore du Dauphiné, etc. Paris, 1836, 5 vol. in-18, avec atl. obl. contenant 650 fig.

— 15. Flore de France, ou description des plantes qui croissent naturellement en France et en Corse, par *Grenier* et M *Godron*. Besançon, Sainte-Agathe, 1847, in-8.

En voie de publication; l'ouvrage aura 3 forts vol. in-8.

— 16. Flore élémentaire de la France, rédigée d'après le système de Linnée, modifié par le docteur *Cl. Richard*, par M. l'abbé *Ph. Gonnet*. Paris, Ledoyen et Giret, 1847, première et deuxième partie, 2 vol. in-8, avec 12 pl.

— 17. Flore des départements méridionaux de la France, et principalement de Tarn-et-Garonne, par *Baron*. Montauban, 1823, in-8.

— 18. Flore du Bassin sous-pyrénéen, par *J.-B. Noulet*. Toulouse, Paya, 1838, in-8.

— 19. Additions et corrections à la Flore du bassin sous-pyrénéen, par le même. Toulouse, 1846, in-8 de 44 pag.

— 20. Flore du centre de la France, par *A. Boreau*. Paris, Roret, 1841, 2 vol. in-8.

— 21. Flore du nord de la France, par *F. Romel*. Paris, 1803, 2 vol. in-8.

Flores françaises dans l'ordre alphabétique des provinces ou des départements.

— 22. Flore agénoise, ou description des plantes qui croissent dans le département de Lot-et-Garonne, par *C. Saint-Amans*. Agen, 1818, in-8.

— 23. Flore d'Anjou, par *A. N. Desvaux*. Angers, 1827, in-8.

— 24. Flore d'Auvergne, par *Delarbre*. Clermont-Ferrand, 1800, 2 vol. in-8.

— 25. Flore Bordelaise et de la Gironde, par *J. E. Laterrade*, 4e édit. Bordeaux, Lafargue, 1846, in-12.

— 26. Flore du Calvados et des environs, suivant la méthode de *Jussieu*, par M. *H. Fr. A de Roussel*. Caen, Poisson, 1795, in-8.

— 27. Flore complète d'Indre-et-Loire, par la Société d'agriculture. Tours, 1833, in-8.

— 28. Flore Jurassienne, par *C. M. Philibert Babey*. Paris, Audot, 1846, 4 vol. in-8.

— 29. Flore de la Loire-Inférieure, par M. *James Lloyd*. Nantes, Sbire, 1844, in-18.

— 30. Flore de l'ancienne Lorraine, par *Willemet*. Nancy, 1805. 3 vol. in-8.

— 31. La même, sous ce titre : Phytographie encyclopédique, ou Flore économique. Paris, 1808, 3 vol. in-8.

— 32. Flore de Lorraine (Meurthe, Moselle, Meuse, Vosges), par le docteur *D. A. Godron*. Paris et Lyon, Périsse, 1843-44, 3 vol. in-12.

— 33. Flore Lyonnaise, par *J.-B. Babbis*, Lyon, 1827-28, 3 vol. in-8. — Supplément, 1835.

— 34. Flore de Maine-et-Loire, par *J. P. Guepin*. 3e édit. Angers, Lainé, et Paris, Baillière, 1845, in-12.

— 35. *Antonii Gouan* Flora Monspeliaca. Lugduni, B. Duplain, 1765, in-8, fig.

— 36. Corona Floræ Monspeliensis, auctore *J. L. Victor Broussonnet*. Monspelii, Tournell, 1790, in-8.

— 37. Nouvelle Flore de la Moselle, par *J. J. J. Holandre*, 2e édit. Metz, Verronnais, et Paris, Roret, 1842, in-18. Tome I.

— 38. Flore de la Normandie, par *A. de Brebisson*. Caen, 1836, in-18. (Phanérogamie.)

— 39. Flore Nantaise, par *Ch. Auguste Moisand*. Nantes, 1839, in-8.

— 40. Flora Parisiensis, auct. *Bulliard*. Paris, 1774, 6 vol. in-8.

— 41. Flore des environs de Paris, d'après le système de Linnée, par M. *J. L. Thuillier*. Paris, veuve Desaint, 1790, in-12.

Réimp. en 1798, in-8.

— 42. Flore Parisienne, ou description des plantes des environs de Paris, suivant la methode du Jardin-des-Plantes. Paris, Perroneau, 1801, in-16.

— 43. Flore Parisienne, par *Poiteau*. 1808, in-4.

— 44. Flore générale des environs de Paris, suivant la méthode naturelle, par *F. F. Chevalier*. Paris, 1826-27, 3 vol. in-8, fig.

Réimp. en 1836.

— 45. Nouvelle Flore des environs de Paris, suivant la méthode naturelle, par *F. V. Mérat*, 4e édit. Paris, 1836, 2 vol. in-18. — Synopsis de la Nouvelle Flore, 1837, in-18. — Revue de la Flore parisienne, par le même, 1843, in-8.

— 46. Tableau analytique de la Flore parisienne, par *Al. Bautier*, 5e édition. Paris, Labbé, 1843, in-18. 6e édit., 1849.

— 47. *E. Cosson, E. Germain*. Flore descript. et analytique des environs de Paris. Paris, 1845, grand in-18.

Il faut joindre à cet ouvrage l'atlas de la Flore des environs de Paris des mêmes, grand in-18, et le Synopsis analytique de la Flore des environs de Paris, gr. in-18.

— 48. Flore des Pyrénées, par *Phil. Picot La Peirouse*. Paris, in-fol.

— 49. Flore de la Sarthe et de la

Mayenne, par *N. Desportes*. Au Mans et à Paris, 1838, in-8.

— 50. Flore de Tarn et-Garonne, ou Description des plantes vasculaires qui croissent spontanément dans ce département ; publiée sous les auspices du conseil général, par *A. Lagrèze-Fossat*. Montauban, Rethoré, 1847, in-8.

— 51. Flore analytique et descriptive du département de la Vienne, avec pl. et vocabulaire ; par *C. J. L. Delastre*. Paris, Meilhac, 1842, in-8, avec fig.

IV. Flores Espagnoles et Portugaises.

—52. *J. Quer y Martinez*. Flora española, con la continuacion por *D. Casimiro Gomez Ortega*. Madrid, 1762-84, 6 vol. in-4, avec un grand nombre de pl.

— 53. *Brotero*. Flora Lusitanica. Lisboa, 1804, 2 vol. in-4.

— 54. Flore Portugaise, par *Hoffmansegg*. et *Linck*. Berlin, 1809, in-fol. avec fig.

V. Flores Italiennes et Suisses.

— 55. *Allioni*, Flora Pedemontana, sive enumeratio methodica stirpium indigenarum Pedemontii. Aug. Taurinorum, 1785, 3 vol. in-fol.

— 56. *A. Bertoloni*. Flora italica. Bologne, 1833-50, 7 vol. in 8.

— 57. Ejusd. auctarium ad Floram Pedemontanam. Taurini, 1789, in-4.

— 58. *Lud. Bellandi* appendix ad Floram Pedemontanam. Augustæ Taurinorum, Briolus, 1792, in-4, avec 7 pl.

— 59. *M. Tenore*. Flora Napo-litana. Neap. 1810-38, 5 vol. gr. in-fol. Silloge plantarum vascularium floræ Neapolitanæ hucusque detectarum. Neapoli, 1831, in-8.

— 60. Flora Ticinensis... a *D. Nocea* et *J.-B. Balbis*. Papiæ, 1816-21, 2 v. in-4.

— 61. Flora Italiana... di *Gaet. Salvi*. Pisa, 1818, in-fol., avec fig.

— 62. *Jo. Fr. Maratti* Flora Romana, opus posthumum. Romæ, 1822, 2 vol. in-8.

— 62 *bis*. Flora Veronensis, quam in prodromum floræ ital. septentrionalis exhibet *Cyrus Pollinus*. Veronæ, 1822-24, 3 vol. in-8.

— 63. Flora Veneta, o descrizione delle piante che nascono nelle provincie di Venezia... arrichita di osservazioni medico-economiche, di *Fort. L. Naccari*. Venezia, 1826, 6 vol. petit in-4.

— 64. *J. Gaudin*. Flora Helvetica. Turici, 1828, 7 vol. in-8.

— 64 *bis*. *Koch*. Synopsis floræ germanicæ et helveticæ. 2e éd. Leip. 1843-45, 3 vol. in 8.

— 65. *Bertolini*. Flora Italica. Bononiæ, 1833-42, 5 vol. in-8.

— 66. *J. H. Moris*. Flora Sardoa. Torini, 1837, in-4, et atlas in-folio de 72 planches.

— 67. Flora Napolitana, a *Mich. Tenore*. Neapoli, 1838, 5 vol. in-fol.

C'est une réimp. augm. du N° 59.

VI. Flores des Pays-Bas, Allemandes, Hongroises, de Bohême, de Silésie, etc.

— 68. *J. A. Scopoli* Flora Carniolica. Vienne, 1772, 2 vol. in-8.

La première édition est de 1760, in-8.

— 69. *Jacquin*. Floræ Austriacæ icones. Vindobonæ, 1773, 5 vol. in-fol.

— 70. *D. de Gorter*. Flora VII provinciarum Belgii fœderati indigena. Lugd.-Batav., 1788, in-8 (avec supplément par *Geuns*).

— 71. *Alberti Guilielmi Rothii*, tentamen Floræ Germaniæ. Lipsiæ, Muller, 1788, 3 vol. in-8.

— 72. La Flore de l'Allemagne, ou Etrennes botaniques pour l'année 1791, Erlang., J. J. Palm.

— 73. La même, pour l'année 1795, tome 2, par *Georg. Fr. Hoffmann*, 2 vol. in-16, avec 26 pl.

— 74. *Fr. Willibaldi Schmidt*. Flora Boëmica. Prague, 1793-94, in-fol.

— 75. Deutschlands Flora in Abbildungen nach der natur, von *J. Sturm*. Nuremberg, 1798, 1837, in-8.

— 76. Flora Batava.., avec des figures par *J. C. Sepp* et fils, texte rédigé par *Kods* (en hollandais). Amsterdam, 1800-1, 3 vol. in-4.

— 77. Flora badensis alsatica et confinum regionum cis-et-transrhenana.., auctore *C. C. Gmlin*. Carlsruhæ, 1805-25, 4 vol. in-8, fig. et supplément, 1826.

— 78. Flora monacensis, a *F. P. Schrank*. Monachii, 1811, 4 vol. in-fol.

— 79. *J. Cickx*. Flora bruxellensis : cui additur lexicon botanicum. Bruxellis, 1812, in-8.

— 80. Flora des österreichischen kaiserthums, von *L. Trattinik*. Wien, 1814-1824, 24 part. in-4.

— 81. *G. Welhanberg*. Flora carpatorum principalium. Gottingæ, 1815, in-8.

— 82. Deutschlands Flora ; nach einem veränderten und erwerterten plane bearbeitet, von *J. C. Rohling*, fortgeselzt vom prof. *Wilh. Dan. Joseph. Kock*. Francof-am-Main, 1823-39, 5 vol. grand in-8.

— 83. *H. C. van Hall*. Flora Belgii septentr., sive index plantarum indigenar., quæ hucusque in VII provinciatis fœderatis repertæ sunt. Amstelodami, 1825-26, 2 vol. in-8.

— 84. *C. G. Lorek*. Flora Prussica. Kœnigsberg, 1826-30, in-4.

Il y a une 3e édit. 1846-47, *avec* 240 *pl. color.*

— 85. *N. T. Host.* Flora Austriaca. Vindobonæ, 1827, 2 vol. in-8.

— 86. *C. L. Reichenbach.* Flora Germanica exsiccata. Leipsiæ, 1830-42, 21 centuries in-fol.

— Le même a donné Icones Floræ germanicæ. Leipz. 1834-51, 1 à 13 vol. in 4, avec 1336 pl. in 4.

— 87. Flora Silesiæ, scripserunt *Fr. Wimmer* et *H. Grabowski.* Vratislaviæ, 1827-29, 2 part. en 3 vol. in-8.

— 88. *Dietrich.* Flora regni Borussici. Berolini, 1832-41, grand in-8, fig. col. t. I à IX.

— 89. *Guil. Dan. Jos. Koch,* synopsis Floræ germanicæ et helvetiæ, exhibens stirpes phanerogamas rite cognitas, quæ in Germania, Helvetia, Borussia et Istria sponte crescunt... Francof-ad-Mæn., 1837, in-8.

— 90. *C. S. Kunth.* Flora Berolinensis. Berolini, 1838, 2 vol. in-12.

— 90 *bis. J. C. Rheinische.* Flora. Francfort, 1843, in 8.

— 91. *C. G. Nees* ab *Esenbeck,* genera plantarum floræ germanicæ. Bonn., 1839-1841, 21 parties in-8 de 20 pl, chacune, avec texte.

VII. Flores Anglaises, Ecossaises et Irlandaises.

— 92. *R. Weston,* Flora Anglicana. Lond. 1775, in-8.

— 93. Flora Scotica in the Linnœan method, by *John Lightfoot.* 1777, 2 vol. in-8, avec 35 pl.

Réimprimée en 1789.

— 94. *W. Curtis.* Flora Londinensis. Londini, 1777, 6 parties in-fol.

— 95. *G. Hudsoni* Flora Anglica. Londini, 1778, 2 vol. in-8.

— 96. *Jac. Edw. Smith's* Flora Britannica. London, Cadell, 1800-4, 3 vol. in-8.

Ce fécond naturaliste a donné un grand nombre d'ouvrages, entre autres, une introduction à la physiologie de la Botanique, une Botanique anglaise en 36 *vol., et une Histoire naturelle des Lépidoptères, en ang. et en franç.*

— 97. English Flora. Lond., 1824-33, 5 vol. in-8.

— 98. British Flora, by *R. J. Thornton.* London, 1812, 5 vol. in-8.

— 99. *Ric. Relhan.* Flora cantabrigiensis, 3d édit. Cantabrigiæ, 1820, in-8.

— 100. British Flower garden, by *Rob. Sweet.* Lond., 1830 et ann. suiv., 7 vol. in-8, fig.

— 101. Flora edinensis..., by *R. Kaye Greville.* Edinburgh, 1824, in-8.

— 102. Flora hibernica, arranged according to the natural system, with a synopsis of the genera of Linnœus, by *J. T. Mackay.* Dublin, 1838, in-8.

— 102 *bis. Barton and Castle.* British flora medica. Lond., 1845, 2 vol. in 8, 200 pl.

VIII. Flores Suédoises, Danoises, Norvégiennes, Russes.

— 103. Linnœi Flora suecica. Stockholm, 1755, in-8.

— 104. *G. Chr. Oeder* et aliorum Flora danica. Hafn., 1761, 11 vol. in-fol.

— 105. *D. Gorter.* Flora ingrica ex schedis Steph. Kraschenninikow confecta. Petropoli, 1761, in-8, avec fig.

— 106. *Gunneri* Flora Norvegica. Nidrosiæ, 1766, 2 tomes en 1 vol. in-folio, avec 12 pl.

— 107. Flora Fridrichsdalina, sive methodica descriptio plantarum in agro Fridrichsdalensi, simulque per regnum Daniæ crescentium, ed. Ottone *Frid. Muller.* Argentorati, Baver, 1767, in-8, cum 2 tab. æn.

— 108. *P. S. Pallas.* Flora rossica. Petropoli, e typ. imp. 1784-88, 2 part. en 1 vol. gr. in-folio, cum 101 fig. color.

Bel ouvrage non terminé; son prix a beaucoup varié. On doit à Pallas *plusieurs autres livres d'Histoire naturelle d'un prix moins élevé.*

— 109. *Car. Linnæi* Flora Lapponica. Lond. 1792, in-8.

L'édit. d'Amsterd. 1737 *est préférable.*

— 110. *And. Jos. Retzii* Floræ scandinaviæ prodromus. Lipsiæ, 1795, in-8.

— 111. *L. B. F. Marchall* von *Bieberstein.* Flora Taurico-Caucasica. Charcoviæ, 1808-19, 3 volumes in-8.

— 112. Flores des environs de Saint-Pétersbourg et de Moscou, par *Jos. Liboschütz* et *Ch. Trinius.* Pétersbourg, 1810-11, 2 part. in-4, avec 40 pl.

— 113. *H. Martius,* prodomus Floræ mosquensis. Lipsiæ, 1816, in-8.

— 114. *Em. Fries.* Flora Hollandica. Londini-Gothor., 1818, in-8.

— 115. *G. Wahlenberg.* Flora Upsaliensis. Upsalæ, 1820, in-8.

— 116. *G. Wahlenberg.* Flora Suecica... post Linnæum edita. Upsalæ, 1824-26, 2 part. en 1 vol. in-8.

— 117. Flora Laponica, a *Geor. Wahlenberg.* Berol., 1812, in-8, avec fig. — Supplément, 1826.

— 118. *J. W. Hornemann.* Nomenclatura floræ danicæ emendata. Hafniæ, 1828, in-4.

— 119. *Em. Fries* Notitia floræ suecicæ. Londini-Gothorum. 1828, in-8.

— 120. *C. F. A. Ledebour.* Flora Ros-

sica, sive enumeratio plantarum in totius imperii Rossici, provinciis Europæis, Asiaticis et Americanis hucusque observatarum. Livr. 1-10 in-8. Stuttgart, 1841-50.

— 120 *bis. J. D. Hooker.* Flora antarctica. Lond., 1847, 2 vol. in 4, pl.

IX. Flores grecques et de l'Empire Ottoman.

— 121. Flora Græca, sive plantarum variorum, quæ in provinciis aut insulis Græciæ legit, investigavit et depingi curavit, *Johannes Sibthorp*, etc. Lond., 1807, 10 vol. grand in-fol.

Magnifique ouvrage dont chaque vol. a coûté 25 livres sterlings. Le même auteur a donné une Flora Oxoniensis, 1794, *grand in-8.*

— 122. Nouvelle Flore du Péloponèse et des Cyclades, par M. *Chaubard* et *Bory Saint-Vincent.* Strasbourg, 1838, in-fol.

— 122 *bis. Grisebach.* Spicilegium floræ Rumelicæ et bithynicæ. Brunsvic, 1843-44, 2 vol. in 8.

— 122 *ter. Koch.* Beitrage zu einer Flora des Orientes. Berlin, 1848, 50 liv.

X. Flores d'Asie.

— 123. Flora Sinensis, emissa in publicum a *P. Mich. Boym.* Viennæ-Austriæ, 1656, in-fol.

— 124. *Commelini*. Flora Malabarica. Lugd. Batav., 1696, in-fol.

*On joint cet ouvrage à l'*Hortus Malabaricus.

— 125. *J. G. Gmelin.* Flora Sibirica. Petropoli, 1747, 4 vol. in-4, fig.

— 126. *Caroli Linnæi* Flora Zeylanica, Holmiæ, 1747, seu Amsterd., 1748, in-8. avec 4 pl.

— 127. Flora Orientalis, sive recensio plantarum, a *Leonh. Rauwolffo* in oriente collectarum digesta, a *Joh. Fred. Gronovio.* Lugd. Bat., Wilh. de Groot, 1755, in-8.

— 128. *N. L. Burmanni* Flora Indica. Lugd. Batavor., 1768, in-4, avec 67 pl.

— 129. *Car. Pet. Thunberg.* Flora Japonica. Lipsiæ, 1784. in-8, avec 39 pl.

Réimp. en 1793, *2 vol. in-8.*

Voyez *le n°* 59 *du mot Botanique. La publication de la* Flore *qui en fait l'objet a été commencée en* 1838.

— 130. Florulæ insularum australium prodromus, auctore *Georgio Forster.* Gottingæ, J. Chr. Dieterich, 1786, in-8.

— 131. *J. de Loureiro.* Flora Cochinchinensis. Lisboa, 1790, 2 vol. in-4.

— 132. *Id.* Denuò edita cum notis *Lud. Willdenow.* Berolini, Haude et Spener, 1793, 2 vol. in-8.

— 133. Fragments pour la composition de la Flore indo-néerlandaise, par *C. L. Blume.* Batavia, 1825, 3 vol. in-4.

— 134. *C. F. A. Ledebour.* Flora Altaica, adjut. *C. A. Meyer* et *A. A. Bunge.* Berlin, 1829-34, 4 vol. et index in-8.

— 135. *C. L. Blum.* Flora Javæ. Bruxellis, 1828, 3 vol. grand in-folio.

C'est par erreur que cette flore figure à notre article Botanique, n° 54.

— 136. Flora Indica, by *Will. Roxburgh.* Calcutta, 1832, 3 vol. in-8.

— 137. *F. M. Blanco Augustino Calzado.* Flora de Filipinas. Manila, 1837, in-8.

— 137 *bis. Siebold.* Flora Japonica digessit. Zuccarini Leide, 1835-44, 1 à 25 fasc. in fol.

XI. Flores d'Afrique.

— 138. *Niebuhr.* Flora ægyptiaco-arabica. Hauniæ, 1775, in-4.

— 139. *Renatus Desfontaines.* Flora Atlantica, etc. 1798, 2 vol. gr. in-4, fig.

— 140. La Flore d'Oware et de Benin en Afrique, par *A. M. F. J. Palisot de Beauvois.* Paris, 1805, in-folio avec fig.

— La même. Paris, 1805, in-4, avec fig.

—141. *C. P. Thunberg.* Flora Capensis. Hafniæ, 1816-20, 2 vol. in-8.

— 142. Flore des îles australes de l'Afrique, par *Aubert du Petit-Thouars.* Paris, 1822, in-8, fig.

— 143. Floræ libycæ specimen, seu plantarum enumeratio cyrenaicam, pentapolim, magnæ syrteos desertum et regionem tripolitanam incolentium, quas ex siccis speciminibus delineavit, descripsit et ære insculpi curavit, *Dom. Viviani.* Genuæ, 1824, in-folio, cum 27 tab.

— 144. *J. A. Guillemin.* Floræ senegambiæ tentamen. Parisiis, 1832, in-4.

—145. *Champy.* Flore Algérienne, avec le texte explicatif des plantes, arbustes et arts indigènes. Paris, 1844, in-8.

— 145 *bis. Seubert.* Flora azorica. Bonn, 1844, in 4, fig.

— 146. Flore de l'Algérie, par *G. Munby.* Montpellier, Castel, 1847, in-8, avec 6 pl.

XII. Flores d'Amérique.

— 147. *Walter.* Flora Caroliniana, etc. Lips., 1729, in-4.

Réimp. à Londres en 1788, in-8.

— 148. Flora Virginica, collegit *Joannes Claytonus,* descripsit et in ordinem sexualem redegit *Joh. Fred. Gronovius.* Lugduni Bat., 1762, in-4. avec une carte de la Virginie.

Edition meilleure que celle de 1739 *et* 1743. *in-8.*

— 149. *O. Swartz,* Flora Indiæ occiden-

talis. Erlangen. 1797, 1806, 3 t. in-8 fig.

— 150. Floræ Peruvianæ et Chilensis descriptiones et icones, secundum systema Linnæanum digestæ, cum characteribus plurimum generum evulgatorum reformatis.—Accedit prodromus novarum generum autoribus *Hipp. Ruiz* et *Jos. Pavon*. Madrid, Sancha, 1798-1802, 4 vol. in-folio, avec 363 pl.

— 151. Systema vegetabilium Floræ Peruvianæ et Chilensis, idem. 1798, in-4.

— 152. Flora Borealis Americana, sistens caracteres plantarum quas in America Septentrionali coll. et det. *Andreas Michaud*. Parisiis, 1803, 2 vol. in-4, avec 102 pl.

Il y a une nouvelle édition de 1820.

— 153. *Tussac*. Flore des Antilles, 1808 à 1828, 4 volumes in-folio.

— 154. Flore pittoresque et médicale des Antilles, ou Traité des plantes usuelles des colonies françaises, anglaises, espagnoles et portugaises, par *M. Et. Descourtilz*. Cet ouvrage devait être publié en 150 livraisons in-8, figures coloriées.

On doit au même auteur un Voyage du naturaliste, 1809, 3 *vol. in*-8. *Il roule principalement sur Saint-Domingue.*

— 155. Flora Americæ Septentrionalis, by *Fred. Pursh*. Lond., 1814, 2 vol. in-8, fig.

— 156. *Barton's* Flora of north America illustrated by coloured figures drawn from nature. Philadelphia, 1820-22-23, 3 vol. in-4.

— 157. *Aug. Saint-Hilaire Adr. de Jussieu* et *Jas. Cambessèdes*. Flora Brasiliæ meridionalis: accedunt tabulæ delineatæ à Turpinio ærique incisæ. Paris, 1824, in-4.

Ouvrage remarquable que les nombreux voyages de l'auteur rendent important à consulter. Il n'est pas achevé.

— 158. *J. M. a Conceptione Velloso*. Flora fluminensis. Paris, 1790, 1827, 11 volumes in-fol.

— 159. *W. Jackson Hooker* Flora boreali-americana (the Botany of Bristish North-America), illustrated with figures of non-descript or rare species. Lond., 1829, 1840, grand in-4, en 12 fascicules, chacun de 6 feuilles de texte en latin, et de 15 planches soigneusement gravées aux frais du gouvernement anglais.

Cette belle collection se compose d'espèces non décrites ou rares.

— 160. *John Torrey* and *Asa Gray*. Flora of North America comprising an account of all the indigenous and naturalized plants, growing North Mexico. New-York, 1838, 43 volumes in-8.

— 161. *C. F. P. de Martius* et *St. Endlicher*. Flora Brasiliensis sive enumeratio plantarum in Brasilià hactenus detectarum. Munich, 1840-46.

Six fascicules de cet important ouv. avaient paru il y a deux ans.

XIII. Flores de l'Australie et de l'Océanie.

— 162. Flora australis, by *Rob. Sweet*. Lond., 1827-28, in-8.

— 163. *Hooker*. Exotic flora. Lond. 1823-27, 3 vol. in 8.

Voyez *aussi* The Botany *of* Cap. Beechey's *voyage* 1841, *et* Raoul. *Choix de plantes de la Nouvelle-Zélande. Paris*, 1846, *gr. in*-4 *avec* 30 *pl.*

XIV. Flores. — Bibliographie.

Sur la bibliographie des flores, on peut consulter la Bibliotheca sive catalogus auctorum qui de re botanicà, etc., tractant a *J. F. Sequiro* et aliis digestus Hayæ comit, 1740, in-4; — le Catalogue Ventenat, Paris, Tillard frères, 1808, in-8; — la *Flora*, journal de botanique publié par la Société royale de Ratisbonne, 1827 à 1829, 6 vol. en 7 part. (texte allem.), et les autres Flores périodiques qui se publient dans les pays savants.

— 164. *Pritzel*. Grande Bibliographie botanique en voie de publication, et *W. Engelmann*, Bibliotheca historico-naturalis, etc. Leipzig, 1846, 1 gros vol. in-8; enfin, le Catalogue d'histoire naturelle de *Meilhac*.

Voyez *aussi les mots botanique et plantes de notre Manuel.*

Nota. Nous avons cru devoir reproduire ici plusieurs Flores mises, par erreur, à l'article Botanique, aux Nos 54, 55, 59, 76 et 77, les unes parce que leur titre était incomplet, les autres parce qu'elles ne figuraient à l'article botanique qu'à cause des notes bibliographiques qu'elles renferment.

FLORIDE (province des États-Unis).

J. Lee Williams. The territoy of Florida. New-York, 1837, in 8.

Voy. *la collect. des grands et petits voyages de* Debry, Ternaux Compans, *bib. américaine*, Boucher de la Richarderie, *bib. des voyages*, Hermann, E. Ludewig. *The literature of American local history*, 1846.

Voy. pour l'état présent: *O. Rich*, bibliotheca americana. London, 1835-1844, 2 vol. in-8.

FLOTTAGE.

Fred. Moreau. Histoire du flottage en train. *Jean Rouvet* et les principaux flot-

teurs anciens et modernes. Paris, 1843, in 8.

L'auteur est syndic du commerce des bois à œuvrer de Paris. Selon lui, Charles Conte *est antérieur à* Jean Rouvet.

FOE.

1. *Daniel de Foë's* Life and adventures of Robinson Crusoé, with serious reflexions of the same. London, Stokdale, 1790, gr. 8.

Edition estimée.

On peut consulter relativement à l'origine du Robinson, une anecdote littéraire peu connue qui se trouve dans les mémoires de lord Byron.

— 2. La Vie et les Aventures surprenantes de *Robinson Crusoé*, trad. de l'angl. (par *Saint-Hyacinthe* et *Van Effen*.) Amsterdam, 1720-1, 3 vol. in-12, fig. de *B. Picart.*

Bonne édit.

— 3. Histoire du diable, trad. de l'anglais, 1729-30, 2 vol. in-12.

— 4. La vie et les très surprenantes aventures de Robinson Crusoé, en anglais avec la trad. franç. interlinéaire (par Mme de *Montmorency-Laval*). Dampierre, 1797, 2 vol. gr. in-8.

Tiré à petit nombre pour les amis de Mme de Luynes et devenu fort rare.

— 5. Les aventures de Robinson Crusoé. Paris, Mme Panckoucke, 1799, 3 vol. in-8, avec 16 grav.

C'est la plus belle édition.

— 6. Les mêmes, avec des notes. Paris, 1810, 2 vol. in 12.

— 7. Les mêmes. Paris, 4 vol. in 18.

— 8. Les mêmes. Paris, d'Hautel, 1821, 2 vol. in-18.

— 9. The life and adventures of Robinson Crusoe. Lond., 1820, 2 vol. in-8, av. fig.

— 10. The same. London, in-24, av. fig.

— 11. The same. Whittingham, 1822, 2 vol. in-18, av. fig.

— 12. Life and surprising adventures of Robinson Crusoe. Paris, 1825, 2 vol. in-12.

— 13. The same Work. London edition, 2 vol. gr. in-8, av. fig.

— 14. Robinson Crusoé, trad. de de l'angl. entièr. rev. et corrigée par *F.-A.* (*Boisseau*). Paris, 1825, 2 vol. gr. in-8, fig.

— 15. Le même, 2 vol. in-12.

— 16. Aventures de Robinson Crusoé, par *Daniel de Foë*. 4 vol. in-32.

Fait partie de la collect. des meilleurs romans français et étrangers.

— 17. Les Aventures de Robinson Crusoé. Paris, 2 vol. in-12, avec fig.

— 18. Robinson Crusoé, par *Daniel de Foë*, trad. de Petrus Borel, enrichi de la vie de Daniel de Foë, par *Philarète Chasles*, de notices sur le matelot Selkirk, sur St-Hyacinthe, sur l'île de Juan Fernandez, etc., par *Ferdinand Denis*, et d'une dissertation religieuse par l'abbé *La Bouderie*. Paris, 1836, 2 vol. in-8, 250 fig. sur bois.

Cette édit. est épuisée. Le nouveau trad. a rétabli plusieurs parties du texte omises par saint Hyacinthe *dans l'ancienne version. Les dissertations ont été réimp. dans l'édit. suivante.*

— 19. Robinson Crusoé illustré, trad. par Mme *A. Tastu*. Paris, gr. in-8.

Les grav. au nombre de 250 ont été exécutées sur les dessins de M. de Sainson, *l'un des dessinateurs de l'une de nos grandes expéditions autour du monde.*

Voy. *la vie de Foë par* Walter-Scott; *les tables analytiques et décennales de la Revue Britannique, par M. de* Tourreil, *et la Revue des Romans, recueil d'analyses raisonnées des product. remarquables des plus célèbres romanciers, par* Eusèbe (Giraud de St-Fargeau). Paris, 1839, 2 vol. in-8.

FOIRES.

Foires dans le moyen-âge et dans les temps modernes.

Voy. *à ce sujet la collection des documents inédits relatifs à l'histoire de France.* (*Le livre des métiers de* Boileau.)

Voy. sur les foires de la France et de l'étranger, les tables décennales et analytiques de la Revue Britannique, par M. *de Tourreil.* Le vol. XVII de la 1re série prouve que les foires ont été dans le moyen-âge un moyen de propager les idées. Le t. XIII (même série) renferme des documents sur la foire des livres de Leipsick. Le bulletin du bibliophile peut être aussi consulté sur ce point.

FOIX.

1. Les Annales de Foix, par *Guill. de la Perrière*. Tholose, 1539, p. in-4, fig.

— 2. Hist. de Foix, Béarn et Navarre, par *P. Olhagaray*. Paris, 1609, in 4.

— 3. *Gaucheraud*. Hist. des comtes de Foix de la première race. Paris, 1834, in 8.

Voy. *sur le pays et la ville de Foix*, Lelong *et* Fontette, *Biblioth. hist. de la Fr. et* A.-G. de Saint-Fargeau, *Bibliog. hist. et topog. de la Fr. pp.* 175-76.

FOLIE.

1. *Ant. Lecamus*. Médecine de l'Esprit. Paris, 1753, 2 vol. in-12.

— 2. *F.-E. Fodéré*. Traité du délire

appliqué à la médecine, à la morale et à la législation. Paris, 1817, 2 vol. in-8.

— 3. *Pinel*. Traité médico-philosophique sur l'aliénation mentale, 2e édit. Paris, 1809, in-8, av. fig.

— 4. Observations sur la Folie, par *Spurzheim*. Paris, 1818, in-8, av. fig.

— 5. *E.-J. Georget*. De la folie, etc. Paris, 1820.

— 6. *Burton*. The Anatomy of melancholy, what it is, with all the kinds causes, symptomes, prognostics, and several cures of it, a new edition. London, 1026, 2 vol. in-8.

Trad. en Français.

— 7. *Burrow*. Commentaries on the causes, forms, symptomes and treatment moral and medical of insanity. London, 1828. in-8.

— 8. De l'Irritation et de la Folie, par *F. J. V. Broussais*. Paris, 1828, in-8.

— 9. *Esquirol*. Traité pratique des maladies mentales, ou leçons cliniques faites sur ces maladies à l'hôpital de la Salpétrière. Paris, 1830, 2 vol. in-8, av. fig.

— 10. *J. Guislain*. Traité sur les phrénopathies, ou doctrine nouvelle des maladies mentales. Bruxelles, 1833, in-8.

— 11. *G. Ferrus.*: Des Aliénés. Considérations : 1. sur l'état des maisons qui leur sont destinées; 2. sur le régime hygiénique et moral; 3. sur quelques questions de médecine légale, etc. Paris, 1834, in-8.

— 12. *F. Leuret*. Fragments psychologiques sur la folie. Paris. 1834, in 8.

— 13. *Scipion Pinel*. Traité complet du régime sanitaire des Aliénés, ou manuel des établissements qui leur sont consacrés. Paris, 1836, in-4, fig.

— 14. Traité de la Folie des animaux, et de ses rapports avec celle de l'homme et les législations actuelles, par *Pierquin*. Paris, Béchet jeune, 1839, 2 vol. in-8.

Le faux titre de cet ouvrage porte : Encyclopédie de la Folie.

— 15. *J. Moreau* (de Tours). Du hachisch et de l'aliénation mentale, études phychologiques. Paris, 1845, in-8.

— 16. *L. F. Calmeil*. De la folie considérée sous le point de vue pathologique, philosophique, historique et judiciaire, depuis la renaissance des sciences en Europe jusqu'au XIXe siècle; descript. des grandes épidémies de délire simple ou compliqué qui ont atteint les populations d'autrefois, et régné dans les monastères. Exposé des condamnations auxquelles la folie méconnue a souvent donné lieu. Paris, 1845, 2 vol. in-8.

— 17. *Du même* : De la paralysie considérée chez les aliénés. Paris, 1826, in-8.

— 18. *Brierre de Boismont*. Des hallucinations ou histoire raisonnée des apparitions, des visions, des songes, de l'extase, du magnétisme et du somnambulisme. Paris, 1847.

— 19. *J. Baillarger*. Physiologie des hallucinations et des illusions des sens, ouvrage couronné par l'Académie royale de médecine (partie physiologique) in-8. Paris, 1847.

— 20. *Thore*. Etudes sur les maladies incidentes des aliénés. Paris, 1847, in-8.

— 21. Les fous célèbres. Histoire des hommes qui se sont le plus singularisés par leur monomanie, leur originalité et leurs extravagances. Paris, in-12.

— 22. Biographie des fous, par *Ch. Nodier*. V. 21e Bulletin du bibliophile, novembre 1835, de quelques livres excentriques.

Voy. *le Dictionnaire des Sciences médicales, article Folie;* J. B. Monfalcon, *précis de Bibliographie médicale, Paris*, 1827, *in*-18; *et Kuhnoltz, cours d'hist. de la médecine et de bibliographie médicale. Montpellier*, 1837, *in*-8.

FOLIGNO.

14.. Commencement de l'imprimerie en cette ville, suiv. la table chronol. de *Timperley*.

FONDATEURS ET RÉFORMATEURS D'ORDRES MONASTIQUES.

On trouvera la liste des fondateurs et réformateurs d'ordres monastiques ainsi que les détails biographiques et bibliographiques qui les concernent, dans la Biographie portative universelle publiée à Paris par Dubochet, lib., 1844, in-12.

FONDEUR.

Manuel du fondeur sur tous métaux. Voy. *Manuels-Roret.*

Voy. *aussi la Clef de l'industrie par* Armonville, *et la Biographie portative universelle publiée à Paris par Dubochet, lib.*, 1844, *in*-12.

FONTAINES. — FONTAINIER.

Voy. *Eau, Hydraulique, Hydrographie, Hydrostatique et Hydrodynamique.*

FONTENELLE.

1. *Fontenelle (Bernard le Bovier de).* Œuvres diverses. La Haye, Gosse, 1728-29, 3 vol. gr. in-fol. fig. de *Bernard Picart.*

Belle édition.

Autre. 1729, 3 vol. in-4.

— 2. Œuvres complètes. Paris, B. Bri[illegible]

nes, 1758-96, ou avec de nouveaux titres. Paris, 1767, 11 vol. in 12.

— 3. OEuvres complètes. Paris, Bastien, 1790, 8 vol. in 8.

— 4. Les mêmes (avec une notice sur *Fontenelle* par M. *Depping*.) Edition compacte. Paris, Belin, 1818, 3 vol. in 8.

— 5. Les mêmes, précédées d'une notice sur la vie et les ouvrages de l'auteur (par *J. B. Champagnac*). Paris, Salmon. Peytieux (Et. Ledoux), 1825, 5 vol. in 8.

Distribution de cette édition. T. I et II, Eloges. T. III, les Mondes; Histoire des Oracles; Dialogues des morts. T. IV, Mélanges. Tome V, Poésies.

La correspondance de *Fontenelle*, ses comédies en prose, la tragédie de *Brutus*, les réponses de *Fontenelle* aux élus de l'Académie, les écrits qui lui sont attribués, plusieurs petits écrits philosophiques et bon nombre de poésies manquent à l'édition.

Pour les éditions des parties séparées des œuvres de Fontenelle, *voy*. Quérard.

— 6. *Le Cat*. Eloge de *Fontenelle*. Rouen, 1759, broch. in-12, VIII et 64 p. avec portr.

— 7. Mémoires pour servir à l'hist. de la vie et des ouvrages de *Fontenelle*, par l'abbé *Trublet*. Amst. 1761, in-12.

— 8. *Fontenelle* ou de la philosophie moderne relativement aux sciences physiques, par *P. Flourens*. Paris, Paulin, 1846, in-12.

Voy. *une notice sur* Fontenelle *par le professeur* A. Sayous, *dans la Bib. univ. de Genève*, 4me *série*, *t*. III, *ann*. 1846.

FORÊTS.

1. *Cl. Caron*. Traité des bois servant à tous usages, contenant les ordonnances du roi touchant les réglements des bois, leurs propriétés, nature et différence. Paris, 1676, 2 vol. in-8.

— 2. *L.-H. Duhamel Dumonceau*. Traité des arbres et arbustes qui se cultivent en France. Nouv. édit. avec pl. color. (pub. par *Est Michel*, commencée par *Vieillard* d'après les dessins de *Redouté* et *Bessa*. Paris, 1808 à 1819, 6 vol. in-fol.

La 1re *édit. est de* 1755, 2 *vol. in-fol.*

— 3. De l'exploitation des bois ou moyen de tirer un parti avantageux des taillis, demi-futaies et hautes futaies. Paris, 1764, 2 vol. in-4.

— 4. Des semis et plantation des arbres. Paris, 1760, in-4.

— 5. *Fr. Schmidt*. Oesterreichs allemeines baumzucht, etc. Culture des arbres d'Autriche, 1792-94, 2 part. in-fol. 200 p. color.

— 6. Traité de la culture du chêne, par *Jac.-Jos. Juge Saint-Martin*. Paris, 1788, in-8.

— 7. *Plinguet*. Traité sur la réformation et les aménagements des forêts. Orléans, 1789, fig.

— 8. *Blanquart*. Forêts et bois, leurs semis et plantations, les soins qu'exige leur entretien. Paris, 1791, in-8.

— 9. *Bougier de la Bergerie*. Les forêts de la France, leurs rapports avec les climats, la température et l'ordre des saisons. Paris, 1817, in-8.

— 10. The north american sylva. Philadelphie, 1817-1819, 3 vol. in-4, 7 part.

— 11. Castellani, dell' immediata influenze delle selve sul corso dell' acqua. Torino, 1819, 2 vol. in-4.

— 12. *J. B. Duchesne*. Guide de la culture des bois ou herbier-forestier. Paris, 1826, in-8, atl.

— 13. Manuel du cultivateur-forestier. Voy. *Manuels-Roret*.

— 13 *bis*. Manuel théorique et pratique de l'estimateur des forêts, par *M. Noirot Bonnet*. Langres, 1832, in 8.

— 14. *H., Cotta*. Grundriss der Forstwissenschaft. Dresde, 1842, 3e edit.

Cet ouv. sur la science forestière a été traduit par Nouguier. *Paris*, 1841.

— 15. Traité pratique des arbres résineux conifères, à grandes dimensions, que l'on peut cultiver en futaie dans les climats tempérés, par le marquis de *Chambray*. Paris, Pillet ainé, 1845, très-gr. in-8, avec vignettes et planches.

— 16. *A. Dubreuil*. Cours élémentaire théorique pratique d'arboriculture. Paris, 1846, gr. in-18.

— 17. *James Brown*. The Forester: being Plain and Practical Directions for the Planting, Rearing, and General Management of Forest Trees, 1847, in-12.

— 18. *L. F. Maury*. Histoire des grandes forêts de la Gaule et de l'ancienne France, précéd. des recherches sur l'histoire des forêts, etc. Paris, Leleux, 1850, in 8.

— 18 *bis*. Pour la bibliographie, voyez Saggio di bibliografia georgica ossia indice ragionato delle principali opere di Agricoltura si antiche che moderne, di *Filippo Re*. In Venezia, 1802, in-8. Bibliographie agronomique, ou dict. raisonné des ouvrages sur l'économie rurale et domestique et sur l'art vétérinaire (par *V. Demusset*). Paris, 1810, in 8. Catalogue des livres de feu *Huzard*. Paris, 1841, 3 vol. in-8; Bibliografia agronomica. Milano, 1844, in-16. *C. P. Laurop*. Forst und Jagd literatur vom Jahre, 1829 bis, zum Jahre, 1843. Manuel bibliographique des forêts et de la chasse de l'année 1829 jusque et y compris 1843. Francfort, 1844,

in-8. *A. Jacquemart*. Bibliographie forestière française. Paris, 1852, gr. in 8.

FOREZ (le).
Province française, aujourd'hui le département de la Loire, à l'exception d'une partie de l'arrond. de Roanne.
1. Histoire du Forez, par *Auguste Bernard* jeune. Montbrison, imp. de Bernard aîné, 1835, 2 vol. in 8.
— 2. Quelques mots sur l'histoire du Forez, de M. *Aug. Bernard*, par *H L. Montbrison*, imp. de Bernard aîné, in-8 de 48 pag.
Voy. Lelong *et* Fontette, *Bibliothèque hist. de la France, t.* V, *tab. géographique, et* Girault de Saint-Fargeau, *Bibliog. hist. et topog. de la France, p.* 303 *et* 304.
Voy. *aussi dans le bulletin de M.* Caumont, *t.* VIII, *p.* 567, *observations sur l'architecture du moyen-âge dans le Forez, par M.* Roux.
— 3. Les d'Urfé, souvenirs historiques et littéraires du Forez aux XVIe et XVIIe siècles, avec *fac-simile;* par *Aug. Bernard* jeune, 1839, in-8.
On trouve dans ce volume : 1. *la Description du pays du Forez, par* Anne d'Urfé; 2. *Appendice à la description.*
— 4. Biographie et bibliographie foréziennes, recueillies par l'auteur de l'histoire du Forez (M. *Auguste Bernard* jeune). Imprimerie de Bernard aîné, à Montbrison, 1836, in 8.

FORGES.
1. L'art du maître de forges, ou traité théorique et pratique de l'exploitation du fer, par *Pelouze*. Paris, 1827-28, in 8.
— 2. Manuel du maître de forges. Voy. *Manuels-Roret.*
Voy. *sur le nombre des forges qui existent en France, les tables analytiques de la Revue britannique,* 3e *section.*
Voy. aussi *les mots Fer et Métallurgie de notre Manuel.*

FORLI.
1495. Introduction de l'imprimerie par *Jérôme Medasenus* et *P. Guarinus.*

FORMAT DES LIVRES.
Voy. *dans le Manuel bibliographique de M.* Gab. Peignot, *pag.* 60 *et suiv., la table des dénominations des différents formats et la manière de les connaître. Ces renseignements utiles à tout amateur de livres sont reproduits dans le Dictionnaire raisonné de bibliologie du même auteur, page* 267, *et supplément page* 131.

FORMOSA (*île*).
G. Psalmanazar. Descript. de l'isle Formosa. Amst., 1608, gr. in 12, 2e édit.
Tout le monde connait la supercherie litt. dont cette contrée devint l'objet. Louis XVI, frappé des assertions de Psalmanazar, ordonna à M. de Lapérouse d'examiner cette île. Aujourd'hui nul doute géogr. n'est plus permis sur ce pays devenu un moment célèbre. Voy. les annales des voyages de *Malte Brun*, t. VIII, et *Boucher de la Richarderie.* La véritable île *Formose* ou *Taiouan* est à 33 l. en mer à l'Est de la Chine.

FORTIFICATIONS.
1. Vallo, libro continentie a capitanii, retenere, et fortificare una cita... Venet., 1529, in 8.
— 2. *Jer. Maggi* et *Jacq. Castriot.* Della fortificatione delle citta. Libri III, in Venetia, 1564, in-fol.
— 3. *Jac. Barozzio* (plus connu sous le nom de *Vignole* : Invention admirable de défense pour toutes places, mise en français par *G. D. L.* Paris, 1583, in 12.
— 4. Fortification, architecture, perspective et artifices, etc., de *J. Perret.* Paris, 1594, ou 1601, in-fol.
— 5. *Fr. de Marchi.* Architettura militare illustrata da Luigi Marini. Roma, da Mariano de Romanis, 1810, 5 vol. gr. in fol.
La Ire *éd. est de* 1599; *il y a une éd. de* 1810, 3 *tom. en* 6 *vol. in* 4.
— 6. *Samuel Marolois.* Géométrie contenant la théorie et la pratique d'icelle nécessaire à la fortification. Hagæ Comitis, 1616, in fol. obl.
— 7. Le ch. *Ant. Deville.* Les fortifications contenant la manière de fortifier, d'attaquer, de prendre et de défendre les places. Lyon, Irenée Barlet. Paris, Toussainct Quinet, 1836. in-fol.
Le livre a été en réalité imp. à Lyon, 1628.
— 8. *D. Vicente Mut.* Architectura militar. primera parte de las fortificaciones regulares y irregulares. Mallorca, 1664, in 4.
— 9. Nouvelle manière de fortification, par *J. Brioys.* Metz, 1666, in 4.
— 10. *De Britainvieux.* L'art universel des fortications françaises hollandaises. Paris, 1674, in 4.
— 11. *De Vauban.* Science militaire contenant l'A. B. C. d'un soldat, l'art de la guerre et le directeur général des fortifications. La Haye, 1689, 3 parties en 1 vol. in 12
— 12. Traité de l'attaque et de la défense des places, avec un traité des mines

par le même. La Haye, 1737-49, 2 vol. in 4, av. fig.

Réimp. sous le titre d'Œuvres militaires, revues par Foissac. *Paris, an* III, (1795), 3 *vol. in* 8.

Le Traité de l'attaque des places a été publié de nouveau en 1829, *in* 8, *par* M. Augoyat ; *celui de la défense des places, augmenté des agendas du maréchal, l'a été aussi la même année, par le baron de* Valazé, *in* 8. *On a joint à ces deux volumes un atlas de* 48 *pl. in* 4.

— 13. Architecture militaire, ou l'Art de fortifier, qui enseigne d'une manière courte et facile la construction de toutes sortes de fortifications régulières et irrégulières, par *Cormontaingne*. Construction des chemins couverts, etc. Paris, 1741, 2 part. in 4, 40 pl.

— *On a du même :* Mémorial pour l'attaque des places. Paris, 1803, 1806 et 1815, in 8, avec fig.

— Mémorial pour la défense des places, par le même. Paris, 1805 et 1822, in 8, avec fig.

— Mémorial pour la fortification permanente et passagère. Paris, 1809 et 1825, in 8, av. 24 pl.

— Mémorial pour la fortification, l'attaque et la défense des places, 2e édit. rev. corr. et augm. Paris, 1822-35, 3 vol. in 8, avec planch.

— 14. La nouvelle fortification, par *Goldman*. Leyde, Elzevier, 1745, in fol. fig.

— 15. L'ingénieur en campagne, par *Clairac*. Paris, 1749, in 4, av. fig.

— 16. Œuvres diverses de *Bélidor*. Amsterdam, 1764, in 8.

— 17. Dictionnaire de l'ingénieur, etc., par le même. Paris, 1768, in 8.

— 18. La fortification perpendiculaire, par de *Montalembert*. Paris, 1776, 11 vol. in 4.

— 19. Mémoires sur la fortification perpendiculaire, par plusieurs officiers du génie (rédigés par de *Rouxcrog*.) Paris, 1786, in 4, avec fig.

— 20. Eléments de castramétation, par *La Fitte-Clavé*. Constantinople, 1787, 2 vol. in 4.

— 21. Considérations militaires et politiques sur les fortifications, par *Le Michaud d'Arçon*. Paris, 1795, in 8.

— 22. *Foissac-Latour*. Traité théorique, pratique et élémentaire de la guerre de retranchement, etc. Strasbourg, 1789, 2 vol. in 8.

Réimprimé en 1791, 2 *vol. in* 8.

— 23. Essai de fortification, d'attaque et défense des places, par *Bousmard*. Berlin, 1798, 4 vol. in 4, et atlas in fol., et Paris, 1815, ou 3e édit. revue par *Augoyat*. Paris, 1838, 2 vol. in 8, et un atlas de 62 pl. in 4.

Ouvrage estimé.

— 24. Traité de fortification souterraine, par *Mouzé*. Paris, 1804, in 4, av. 20 planch.

Ouvrage qui a remporté le 1er *prix au concours proposé pour le meilleur traité sur les mines ; le second prix a été remporté par celui de* Gillot. *Traité de fortification souterraine. Paris,* 1805, *in* 4, *avec* 16 *planch.*

— 25. Traité élémentaire d'art militaire et de fortification, à l'usage des élèves de l'école polytechnique et des écoles militaires ; par *J. Gay-Vernon*. Paris, Allais, 1805, 2 vol. in 4, avec 32 planch. — *Rare.*

Voy. *aussi le cours élémentaire de fortification fait à l'école spéciale militaire, par* A. R. Emy *et publié en* 2 *vol. in* 8 *av.* 2 *atlas.*

— 26. Traité de fortification souterraine, par M. *Mouzé*. Paris, 1805, in 4, av. fig.

— 27. Histoire du corps du génie, des siéges et des travaux qu'il a dirigés, etc., depuis l'origine de la fortification moderne, jusqu'à Louis XIV, par le général *Allent*. Paris, 1805, in 8.

— 28. *Gay de Vernon*. Traité élémentaire d'art militaire et de fortification à l'usage des élèves de l'école polytechnique et des élèves des écoles militaires. Paris, 1805, 2 vol. in 4, fig.

— 29. Traité de fortification, par *Noiset Saint-Paul*. Paris, 1809, 2 vol. in 8, av. fig.

Réimp. en 1817.

— 30. L'art d'attaquer et de défendre les places, suivi d'un essai sur les mines, par le major *Le Febvre*. Paris, 1811, 2 vol. in 4, av. fig.

— 31. De la défense des places fortes, par *Carnot*, 3e édition, Paris, 1812, in 4, av. fig.

— *On a du même :* Mémoires sur la fortification primitive. Paris, 1823, in 4.

— 32. Traité complet de fortification, par *Saint-Paul*, 2e édit. Paris, 1817, 2 vol. in 8, avec planch.

— 33. De la fortification ordonnée d'après les principes de la stratégie et de la balistique moderne, par *Ch. Pertuisier*. Paris, 1820, in 8, et atlas composé de 11 pl.

— 34. De la fortification permanente, par *Guil.-H. Dufour*. Genève et Paris, 1822, in 4, et atlas in fol. de 34 pl.

— 35. *Ahrenberg* (le prince *Ern. d'*). Essai d'une nouvelle méthode de fortification, etc. Paris, 1823, in 4.

Cet ouvrage n'a pas été mis dans le

commerce de même que le suivant du même auteur.

— 36. L'Art de la fortification appliqué à la défense des places de guerre d'un diamètre de 600 toises et au-dessus, par lequel on donne les moyens d'augmenter considérablement la force de résistance, et de diminuer les frais de construction des grandes forteresses. Vienne, 1824, in 4, avec 18 planches.

— 37. Cours élémentaire de fortification, à l'usage des élèves de l'école militaire, par *Savart*; rédigé d'après les ordres de M. le général Bellavène, inspecteur général des écoles militaires; 3e édit. Paris, 1830, 2 vol. in 8, av. 21 pl.

Cette nouvelle édit. est augmentée d'un grand nombre de notes.

— 38. Exercice complet sur le tracé, le relief, et la construction, l'attaque et la défense des fortifications, par M. *Duvignéau*. Paris, 1830, in 8, et atlas de 60 pl. in fol.

— 39. Cours élémentaire de fortification..., par M. *J. Imbert*, 2e édit. Paris, 1835, in fol.

— 40. Essai sur la fortification moderne, ou analyse comparée des systèmes modernes français et allemand, par le baron *Paul-Émile Maurice*. Paris, 1845, in 8, avec 1 atlas de 15 planch. grav.

Depuis 1840 un grand nombre d'ouvrages ont été publiés sur les fortifications, surtout à l'occasion des fortifications de Paris, ces ouvrages sont indiqués dans les tables systématiques de la Bibliographie de la France à l'article Art, administration et histoire militaire.

Nous mentionnerons encore :

— 41. Recherches hist. sur la fortification passagère, depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours, par *P. E. Maurice*. Paris, Corréard, 1849, in 8 de 64 pag.

— 42. Du même : Mémorial de l'ingénieur militaire, ou Analyse abrégée des tracés de fortification permanente des principaux ingénieurs, depuis *Vauban* jusqu'à ce jour. Paris, Corréard, 1849, in 8, av. atlas in fol. de 170 pl.

— 43. Esquisse historique de l'art de la fortification permanente; par *Louis Blesson*, trad. de l'allem. par *Delabarre Duparcq*. Paris, Corréard, 1849, in 8, av. une pl.

— 44. Histoire de la fortification permanente, ou Manuel des meilleurs systèmes et manières de fortification; par *A. de Zastrow*, 2e édit., trad. de l'allem. par *E. Delabarre Duparcq*. Paris, Corréard, 1849, 2 vol. in 8, plus un atlas de 18 pl.

On trouvera des renseignements bibliographiques précieux, dans des ouvrages que nous n'avons pu citer à cause de leur nombre; dans les *Aides-Mémoires* approuvés par les comités de la guerre et du génie; on en possède pour chacune des armes spéciales.

Voyez *aussi la Clef de l'industrie*, *par* Armonville, *Paris*, *Huzard*, 1835 (1825), *2 vol. in 8*; *le Cours d'art et d'histoire militaire de* Bois-Quancourt, p. 18-37; *les divers articles qui se rattachent à l'art militaire, dans l'Encyclopédie nouvelle de MM. P. Leroux et Jean Reynaud, et le Magasin pittoresque; enfin, la Bibliographie de l'article guerre de notre Manuel.*

FOSSILES.

Guill. Engelmann. Verzeichniss der bücher uber naturgeschichte, etc. Catalogue des ouv. d'hist. nat. qui ont paru en Allemagne, en Scandinavie, en Hollande, en Angleterre, etc. Leipzig, 1846, 1 vol. de 786 p.

L'une des sections de cet ouvrage renferme le Catalogue des ouv. pub. sur les animaux et les plantes fossiles (44 p).

Voy. Géologie.

FOURIÉRISME.

1. Théorie des quatre mouvements et des destinées générales (par *Ch. Fourier*). Prospectus et annonce de la découverte. Leipzig (en France), 1808, in-8 de 425 pag., non compr. la table, avec 6 fig.

Ce volume devenu rarissime a été réimprimé. La 3e édit. (tom. Ier des Œuvres complètes de Fourier) *est de Paris*, 1846.

— 2. *Ch. Fourier.* Traité de l'association domestique-agricole. Vol. I et II. Besançon, et Paris, Bossange père, 1822, 2 vol. in 8.

On a extrait de ce livre une brochure intitulée : Sommaire du Traité d'Association.

La 2e édit. de la Théorie de l'unité universelle, ou Traité de l'association domestique-agricole. Paris, 1846, *forme les t.* II, III, IV *et* V *des œuvres complètes de l'auteur.*

— 3. Le nouveau monde industriel et sociétaire. 1829, in 8.

La 3e édition de cet ouvrage (t. VI des œuvres complètes de l'auteur), est de Paris, 1846. *Une introduction à cet ouvrage, brochure in-8 de 88 p. intitulée :* Livret d'annonce du Nouveau-Monde industriel, *a été publiée en* 1830.

— 4. La fausse industrie. Paris, 1835-36, 2 vol. gr. in 12.

— 5. Œuvres complètes. Paris, 1846, 6 vol. in 8.

— 6. Notions élémentaires sur la science sociale de Fourier, par *Henri Gosse*, au-

teur de la Défense du Fouriérisme. Paris, in 18.

— 7. Trois leçons du professeur *Cherbuliez* sur Fourier, son école et son système, reproduites et réfutées par un ministre du Saint-Evangile Paris, in 8.

— 8. Le fou du Palais-Royal, dialogues sur la théorie de Fourier, par *F. Cantagrel*, 2e édit. Paris, 1845, gr. in 18, format Charpentier.

— 9. Solidarité. — Vue synthétique sur la doctrine de Ch. Fourier, par *Hipp. Renaud*, 3e édit. Paris, 1840, in 18.

— 10. Fourier, sa vie et sa théorie, avec des lettres inédites et 3 *fac-simile* de l'écriture de Fourier, par *Charles Pellarin*, in 18, format anglais.

— 11. Catalogue raisonné des publications de l'école sociétaire fondée par Ch. Fourier. Paris, imp. de P. Renouard, 1842, in 8 d'une feuille.

— 12. Catalogue raisonné de la librairie sociétaire (r. de Seine, n. 10), broch. in 24.

Voy. *Doctrine de l'harmonie universelle et de l'organisation du travail. Publications de l'école phalanstérienne fondée par* Fourier. *Paris*, 1848, *broch. in* 12.

Cet extr. du catalogue de la librairie sociétaire répond aux principales exigences bibliographiques.

Voy. *aussi Socialisme.*

FOUS.

1. *Dreux du Radier.* Des fous en titre d'office. Voy. *ses Mélanges.*

— 2. Monnaies inconnues des évêques, des innocents et des fous, etc., recueillies et discutées par M. *M. J. R.* (*Rigollot*), av. des not. et une introd. sur les espèces de plomb, le personnage de fou et les rebus dans le moyen-âge, par M. *C.-L. Leber*. Paris, 1837, in-8, fig.

De quelques livres excentriques, bibliographie des fous, par *Charles Nodier*. Bulletin du bibliophile. Paris, Techener, 1834-35, in 8, 1re série, 21 et 22e bulletin.

Imp. séparément. Paris, Techener.

FRANCE.

I. — Géographie. — Topographie. — Statistique.

1. Théâtre géographique du royaume de France, contenant les cartes gravées de *Jean Le Clerc*, et les descriptions de *Gabriel Michel de la Rochemaillet*. Paris, 1632 et 1656, in-fol.

— 2. *Tassin*. Les plans et profils de toutes les principales villes et lieux considérables de France, ensemble les cartes générales de chacune province, et les particulières de chaque gouvernement d'icelles, par le sieur *Tassin*. Paris, Sébastien Cramoisy, 1634, 2 volumes in-4.

Ouvrage curieux.

— 3. La France décrite en plusieurs cartes et différents traités de géographie et d'histoire, suivant les plus belles et principales distinctions qui se peuvent remarquer dans les auteurs anciens et nouveaux, par *Nic. Samson*. Paris, 1651, in-fol.

— 4. Description du royaume de France par *Pierre Davity*, etc. 2e édition revue, corrigée et augmentée, par *Fr. Ranchin*. 1643, in-fol.

— 5. La même. Description augmentée par de *Rocoles*. Paris, 1660, in-fol.

— 6. Description générale dè la France, par *Guillaume* et *Jean Blaeu*. Amsterdam, 1660, in-fol.

— 7. Topographia Galliæ, seu descriptio et delineatio famosissimorum locorum in potentissimo regno Galliæ, partim ex usu et optimis scriptoribus, partim ex relationibus fide dignis in ordinem redacta et in XIII partes divisa, per *Martinum Zeilerum*. Francofurti, Merian, 1655, in-4, fig.

— 8. Description de la France et de ses provinces, où il est traité de leurs noms anciens et nouveaux, degrés, étendue, figure, voisinage, division, etc., avec les observations de toutes les places qui ont quelques prérogatives ou quelques particularités, par *Pierre du Val* d'Abbeville. Paris, 1655 et 1658, in-12.

— 9. *P. Duval*. La France depuis son agrandissement par les conquêtes du roi, avec les cartes et les blasons des provinces. 1691, 4 vol. in-12.

— 10. Description historique et géographique de la France ancienne et moderne, par *L. Dufour de Longuerue*. Paris, 1719, ou 1722, in-folio avec cartes.

— 11. *Cl. Marin Saugrain*. Dictionnaire universel de la France ancienne et moderne. 1726, 3 volumes in-fol.

L'introduction est de l'abbé des Thuilleries.

— 12. Etat de la France, avec des mém. hist., par le comte de *Boulainvilliers*. Lond., 1727, 3 volumes in-fol.

— 13. Le même. Londres, Th. Wood, 1752, 8 vol.

Le bibliophile Jacob *fait observer que la plupart des fautes qui déparaient les deux premières éditions ont été corrigées dans celle qui est la 3e et dernière. Voy. pour l'appréciation des travaux de* Boulainvilliers, *les lettres sur l'histoire de France. d'*Aug. Thierry.

— 14. Carte de la France, publiée sous la direction de l'Académie des Sciences, par *J. Dom Cassini de Thury*, *Camus* et

Moutigny. Paris, 1744-93, 182 feuilles collées sur toile, renfermées dans 30 boîtes.

— 15. Atlas topographique à l'usage de la jeune noblesse françoise, etc., etc., ou plans et descriptions de cent-dix places ou villes fortifiées, situées vers les frontières du royaume. Paris, 1749, in-4.

— 16. Nouvelle description de la France, dans laquelle on voit le gouvernement général de ce royaume, celui de chaque province en particulier, et la description des villes, maisons royales, châteaux et monuments les plus remarquables, avec des figures en taille-douce, par M. *Piganiol de la Force*, 3e édit. Paris, 1753, 15 vol. in-12.

Les deux premiers volumes contiennent une introduction au droit public de la France.

— 17. *Guyot*. Dictionnaire des postes. 1754, in 4.

— 18. *Ch. de Baschi Daubais*. Géographie historique où l'on trouve réunies à la connaissance des lieux et de leur position, la généalogie des seigneurs, la patrie des auteurs célèbres... 1761, 2 vol. in 8.

— 19. Dictionnaire géographique, historique et politique des Gaules et de la France, par l'abbé *Expilly*. Paris, 1762, 1770, 6 vol. in fol.

L'ouvrage est interrompu à la lettre S.

— 20. La géographie, ou description de la France, divisée en ses généralités, par *Dumoulin*. Amsterdam, 1762-67, ou Paris, 1764 et ann. suiv., 6 vol. in 8.

— 21. *Fréd. Busching*. Géographie de la France. Strasbourg, 1768-69, 2 vol. in-8.

Fait partie de la géographie universel.

— 22. *Math. Rob. de Hesseln*. Dictionnaire universel de France, contenant la description géograph., etc. 1771, 6 vol. in 8.

— 23. Carte de la navigation intérieure de la France, par M. *Dupain-Triel*, en 2 feuilles. 1784.

Reproduite en 1791, *avec une carte minéralogique de la France; et par* V. Dubrena, 1828.

Dubrena *est aussi l'auteur d'une carte de la navigation de la France, de la Belgique et de la Flandre, réimprimée plusieurs fois; nouvelle édition*, 1844; *réduction de la carte hydrographique de la France, donnée en* 1828 *par la direction des ponts-et-chaussées, en* 12 *feuilles.*

— 24. Nouvel Atlas du royaume de France, ou cartes détaillées des Gaules, de la France, à l'époque de 1789, des 86 départements et des colonies françaises.

— 25. Carte de la France, divisée en 85 départements et subdivisée en districts, avec les chefs-lieux de canton, par de *Belleyme*, 1791, en 4 grandes feuilles.

Ouvrage très-bien exécuté.

Le même auteur a publié en 1808-9, *in-4, une statistique générale de la France.*

— 26. Géographie de la France, d'après la nouvelle division en 83 départements, par M. *Dugour*. Paris, 1791, in-12.

— 27. Tableau élémentaire de la géographie de la République française, à l'usage des écoles du premier et du deuxième âge, par M. *Mentelle*. Paris, 1792, in 8, avec 2 cartes.

— 28. De l'état de la France à la fin de l'an VIII, par le comte *Alex. Maurice Blanc d'Hauterive*. Paris, 1800, in 8.

Il y a eu une seconde édition de cet important opuscule la même année. M. d'Hauterive *a publié plusieurs ouvrages tels que :* des Éléments d'économie politique, des Considérations générales sur la théorie de l'impôt, des Observations sur la dépense d'une des grandes administrations de l'Etat (les affaires étrangères), etc., etc.

— 29. Statistique générale de la France, par *Ponchet Somini*, *Herbin*, etc. Paris, 1803, 7 vol., in 8 et atl.

— 30. *Louis Prudhomme*. Dictionnaire universel géographique, statistique, etc., de la France. Paris, 1804, 5 vol. in 4.

— 31. Carte topographique de la France levée par ordre du gouvernement et assujétie aux observations trigonométriques et astronomiques les plus précises, commencée par le corps des ingénieurs géographes, continuée par le corps d'état-major, et gravée au dépôt de la guerre, sous la direction du lieutenant-général *Pelet*, en 259 feuilles grand aigle, à l'échelle de 1 pour 80,000.

Lorsque ce grand monument de la cartographie nationale, commencé en 1818, *sera terminé, la carte entière aura* 125 *décimètres ou* 38 *pieds* 1/2 *de haut, et* 128 *décimètres ou* 39 *pieds* 5 *pouces de large,* 1 *ligne pour* 93 *toises.*

Au mois d'avril 1849, 131 *feuilles étaient publiées et* 54 *étaient à la gravure. On aura du reste tous les renseignements désirables sur cette publication capitale, dans le Mémorial, édition in* 4, *imprimé par les soins du ministère de la guerre. Voyez t.* 3 *et t.* 4.

— 32. Nouvel atlas de la France, carte des 86 départements, précédée des cartes de l'ancienne France, par *Aupick*. Paris, 1825-27, petit in fol.

— 33. Précis statistique et historique de la Gaule, de la France ancienne et de la France actuelle. Paris, 1826, in 4 de 32 pages.

— 34. Statistique des routes royales de France. Paris, 1824, in 4.

— 35. *Dandolo*. Atlas communal de la France par divisions militaires, en 22 planches, y compris une carte générale; dessiné et confectionné par *J. B. L. Charle*. Paris, 1826, in fol.

— 36. *Beaudoin*. Atlas Géographique et statistique de la France, 1826, obl.

— 37. *Depping*. Merveilles et beautés de la nature en France, etc. Paris.

Réimprimé nombre de fois.

— 38. *A. Balbi*. La monarchie française comparée aux principaux Etats du monde, ou essai sur la statistique de la France. Paris, 1829, 1 tableau gr. in fol.

— 39. Dictionnaire complet de tous les lieux de la France et de ses colonies, par *P. M. Barbichon*. Paris, Tétot frères, 1831, 2 volumes in-8.

— 40. *Charles*. Atlas portatif, statistique et historique de la France. Paris, 1833.

Travail fait avec soin.

— 41. Statistique de la France. Territoire, 1 vol. Commerce extérieur, 1 vol. Agriculture, 4 vol. Ports maritimes de France, 1 vol. Ministère des travaux publics, 1 vol. Imp. roy., 1837-42, 8 vol gr. in 4.

— 42. *E. Grangez*. Carte commerciale de la navigation de la France, de la Belgique et des Etats limitrophes. 1840, 1 feuille.

— 43. *Elie de Beaumont* et *Dufrenoy*. Carte géologique de la France à l'échelle de 1 pour 500,000, divisée en 6 feuilles qui, réunies, forment un carré d'environ 2 mètres de côté.

On doit joindre à cette carte :

Explication de la carte géologique de la France. Paris, 1841, 2 volumes in-4.

— 44. *Denaix*. Géographie prototype de la France, contenant des éléments d'analyse naturelle, applicables à tous les Etats. 1842, in 8.

— 45. *Sanis*. Carte de France en relief. 1843.

M. Sanis *avait eu l'ingénieuse idée d'exécuter sa carte sur un espace comprenant un arpent environ, et où de petits cours d'eau simulaient les mers et les rivières.*

— 46. *Th. Soulice*. Introduction à la géographie générale et spécialement à la géographie de l'Europe et de la France. Paris, 184 , 3e édit.

Nous rappellerons ici que M. Soulice *est auteur d'une bibliographie spéciale des livres de pédagogie, qui n'a point été imprimée et qui appartient au ministère de l'instruction publique.*

— 47. Nouvelle carte de la navigation de la France, avec le tracé des chemins de fer exécutés ou en exécution, et les différentes lignes dont la concession a été demandée, la description de tous les phares établis ou projetés. 1843.

— 48. Histoire des villes de France, avec une introduction générale sur chaque province, par M. *Aristide Guilbert* et une Société. Paris, 1846 à 1849, 6 vol. gr. in-8. 88 fig. sur acier, les armes des villes et une carte de France accompagnent cette pub. importante.

— 49. *Briand-de-Verze*. Nouveau dictionnaire complet, géographique, statistique, topographique de la France et de ses colonies, 4e édit. Paris, 1846, in-8, à 3 colonnes.

C'est le Dictionnaire adopté par l'administration des postes. Il y a une édition de 1839. *La dernière signalée ici a reçu des augmentations; l'exactitude de ce livre et la commodité de son format le font rechercher.*

— 50. *E. de Bonnechose*. Géographie physique, historique et politique de la France, avec 18 cartes. Paris, 1847, in 8.

Ces cartes représentent les formes successives adoptées par le pays.

— 50 *bis*. Dictionnaire géogr., hist., administ., industriel et commercial de toutes les communes de la France et de plus de dix mille hameaux en dépendant, par *A. Girault de St-Fargeau*. Paris, F. Didot 1847, 3 vol. in 4, av. fig.

Une Bibliographie de Paris termine le 3e *volume.*

Ce dictionnaire, dit M. *Beuchot*, p. 137 de l'année 1817, de la Bibliographie de la France, donne les noms que portaient pendant la terreur, un grand nombre de villes ou communes; cependant il a omis d'indiquer que Saint-Symphorien-le-Château, où il y a fabrique importante de souliers, avait pris le nom de Chausse-Armée.

— 50 *ter*. Atlas illustré des quatre-vingt-six départements et des possessions de la France, divisé par arrondissements, cantons et communes, avec le tracé de toutes les routes, chemins de fer et canaux, par M. *Anselin*. Paris, 1849-51. in-fol.

Nous aurons encore la géographie départementale, classique et adm. de la France, pub. par MM. Badin et Quantin. Paris, 1850 *et ann. suiv. Elle est en voie de publication.*

Voy. aussi notre article *Statistique*.

II. Voyages.

— 51. *Jod. Sinceri*. Itinerarium Galliæ, cum appendice de Burdigalâ. Ludg. 1616, p. in 12.

— 52. *A. Emm. Lhuillier, Chapelle et*

Bachaumont. Relation d'un voyage fait en France. 1662, in 12.

2e *édit. de cet opuscule célèbre, réimp. si fréquemment, qu'il est difficile d'énumérer les édit. On a réuni les voyages litt. en France, par* Bachaumont, Bertin, Béranger, Bernardin de Saint-Pierre, Boufflers, Bret, Chapelle, Desmahis, Fléchier, Lafontaine, Gresset, Hamilton, Le franc de Pompignan, Parny, Pérault, Deschaumes, Piron, Racine, Regnard, Voltaire. 1824-27, 5 *volumes in* 8, 37 *grav.*

— 53. Voyage en France, en Italie et aux îles de l'Archipel, ou lettres écrites de plusieurs endroits de l'Europe et du Levant, en 1750, ouv. trad. de l'anglais. Paris, 1763, 4 volumes in-12.

Ce livre écrit par [illegible]ho[illegible] *a été traduit par* de Puisieux.

— 54. *J. A. Hipp. comte de Guibert.* Voyage dans diverses parties de la France et en Suisse, fait en 1775, 1778, 1784 et 1785.

— 55. Voyage pittoresque de la France, avec la description de toutes ses provinces, par *Baguilles, Guettard* et autres. Paris, 1781-96, 12 volumes grand in-fol., avec un grand nombre de gravures.

On a pub. vers la même époque :

— 55 *bis.* Itinéraire complet de la France, ou Tableau général de toutes les routes et chemins de traverse de ce pays, par..., 2 vol. in-8.

— 56. Voyage dans les départements de la France, par une société d'artistes et de gens de lettres, par *J. la Vallée.* Paris, 1792-1800, 14 vol. in-8, cart. et fig.

Indiqué aussi comme formant 102 *cahiers qu'on relie en* 13 *vol.*

— 57. *Arthur Young.* Voyage en France pendant les années 1787-90.

Voyez *agriculture. Nous renvoyons également pour* Millin, Dibdin, *etc.*, *à leur spécialité.*

— 58. *Forster.* Voyage en Angleterre et en France, fait en 1790, et traduit de l'allemand par *Ch. Pougens.* An IV, in 8.

— 59. Nouveau voyage pittoresque de la France, orné de gravures exécutées sur des dessins faits d'après nature, représentant des vues des principales villes de France, ports de mer, monuments anciens et modernes ; 60 livr. contenant 4 planches, pub. par Osterwald. Paris, 1817-24, 3 vol. gr. in 4.

— 60. *Mylius.* Malerische Reise durch das südliche Frankreich. — Voyage pittoresque dans le midi de la France. 1818, 4 vol. in 8, atlas.

— 61. *Taylor, Ch. Nodier, Cailleux.* Voyages pittoresques et romantiques dans l'ancienne France. Paris, 1826-49, in fol., fig.

Ce magnifique ouvrage est annoncé comme devant former 30 *volumes grand in folio. Les provinces terminées forment: la haute Normandie,* 2 *vol., la Franche-Comté,* 1 *vol., l'Auvergne,* 2 *vol., le Languedoc,* 4 *vol., la Picardie,* 3 *vol., la Bretagne,* 3 *vol. —* 4 *volumes renfermant le Dauphiné, la Champagne, la basse Normandie, sont en voie d'exécution. Voyez pour plus de détails, Catalogue de Gide et compagnie (rue des Petits-Augustins* 5*).*

— 62. Mrs. *Charles Stothard's* Letters written during a Tour through Normandy, Brittany, and other parts of France. Lond., 4to, avec de nomb. grav. par *Stothard.*

— 63. Voyage dans une partie de la France, ou lettres descriptives et historiques adressées à madame la comtesse Sophie de Strogonoff, par M. le comte *Orloff.* Paris, 1824, 3 vol. in 8.

— 64. *De Marchangy.* Tristan le voyageur ou la France au XIVe siècle. Paris, 1825-26, 6 vol. in 8.

— 65. *Melling.* Voyage pittoresque dans les Pyrénées françaises et les départements adjacents. Paris, 1825-30, in fol. oblong, 72 pl.

Le texte a été rédigé par Cervini.

— 66. *G. C. A. Pigault-Lebrun* et *V. Augier.* Voyage dans le midi de la France. Paris, 1827, in 8.

— 67. Les jeunes voyageurs en France ou lettres sur les départements, ouvrage rédigé dans le principe par *P.* et *L. A.*, entièrement revu et refondu par *G. Depping.* Paris, 1833, 6 volumes in 8.

— 68. *Prosper Mérimée.* Notes d'un voyage dans le midi de la France. 1835. in 8. — Notes d'un voyage dans l'ouest de la France, extrait d'un rapport adressé au ministère de l intérieur. 1836, in 8.

— 69. *Malte-Brun.* Les jeunes voyageurs en France. 1844, 2 volumes in 12.

— 70. *Th. Wil. Allies.* Journal in France in 1845 and 1848. With letters from Italy in 1847-49 post. in 8.

Cet ouvrage roule particulièrement sur l'état où se trouvent en France la religion et l'instruction.

Parmi les voyages faits en diverses provinces de France, il faut distinguer ceux de : *Serent,* 1756 ; *Sauvigny,* 1761 ; *Papon,* 1787 ; *Le Grand d'Aussy,* an III ; *F. Huart,* 1834 ; *Mérimée,* 1838, etc. Voy. pour la Bibliographie, *Boucher de la Richarderie,* Bib. des voyages, *Girault de Saint-Fargeau,* Bib. hist. et top. de la France.

La table géographique de ce dernier ouvrage indique, dans l'ordre alphabétique, les provinces, les départements, les

villes de France qui ont fourni matière à des relations de voyage. Ces indications et les détails qu'on trouve dans l'ouvrage forment une bibliographie presque complète des voyages en France.

III. Celtes et Gaulois. — Histoire.

— 71. (*Gilles Corrozet.*) Les antiques érections des Gaules. Paris, 1535, in 18.

— 72. *P. Rami* liber de moribus veterum Gallorum. Parisiis, 1559, seu 1562, in 8. — Traité des façons et coutumes des Gauloys, trad. par *Mich. de Castelnau.* Paris, 1559 ou 1581, in 8.

— 73. Hist. de l'état et république des Druides, Eubages, etc., par *Noel Tallepied.* Paris, 1585, in 8.

— 74. Œuvres de *Cl. Fauchet*, contenant les antiquités gauloises et françaises. Paris, 1610, in 4.

— 75. *Antoine de Lestang*, seigneur du *Belestang.* Hist. des Gaules et conquêtes des Gaulois en Italie, Grèce et Asie, et Bourdeaux, 1618, in 4.

— 76. *Scipion Dupleix.* Mémoires des Gaules depuis le déluge jusqu'à l'établissement de la monarchie française. Paris, 1619, in 4.

— 77. Les dynasties, ou traicté des anciens roys des Gaulois et des François, depuis le déluge jusque au roy Mérovée. Paris, 1621, in 12. — *Rare.*

— 78. *Ant. Gosselin.* Historia Gallorum veterum. Cadomi, 1636, in 8.

— 79. *Had. Valesii* Gesta Francorum, etc. Parisiis, 1646-58, 3 vol. in fol.

— 80. *Id.* Notitia Galliarum ordine litterarum digesta. Parisiis, 1675, in fol.

Ces deux ouvrages sont estimés.

— 81. *Ægidii Lacarry* Historia Coloniarum a Gallis in exteras nationes missarum, tum exterarum nationum Coloniæ in Gallias deductæ. Disputatio de regibus Franciæ Primæ familiæ, deque Lege Salicâ. Claromonti, 1677, in 4, vél.

Ouvrage rare et estimé.

— 82. Nouvelles découvertes sur l'état de l'ancienne Gaule, du temps de César, par *de Mandajors.* Paris, 1696, in 12.

— 83. Antiquité de la nation et de la langue des Celtes, autrement appelez Gaulois, par *dom Pezron.* Paris, P. Marchand, 1704, in 12.

— 84. *Smith's* Gallic antiquities. Edimb., 1708, gr. in 4, fig.

— 85. Galliæ antiquitates quædam selectæ (a *Scip. Maffeo*). Veronæ, 1734, in 4.

Voyez *aussi :* Johnstone, *antiquitates celto-normanicæ, Hafniæ*, 1786, *in-4.* — Idem, *antiquitates celto-scandicæ, Hafniæ*, 1786, *in-4.* — Skandinaviska *fornalderns hjeltesagar (anciennes traditions des Scandinaves), Stockholm*, 1819, 2 *vol. in* 8.

— 86. Histoire critique de la Gaule Narbonnaise, qui comprenait la Savoye, le Dauphiné, la Provence, le Languedoc, le Roussillon et le comté de Foix, par *Mandajors*, Paris, 1746, in 12.

— 87. Hist. crit. de l'établissement de la monarchie française dans les Gaules, par l'abbé *Dubos.* Paris, 1734; 3 vol. in-4, ou 1742, 2 vol. in-4 et 4 vol. in-12.

— 88. Histoire des Gaules, continuée par *D. J. F. de Brézillac* et par *D. Jac. Martin*, 1752-54, 2 vol. in 4.

— 89. Notice de l'ancienne Gaule, tirée des m[illegible] romains, par *d'Anville.* Paris, 1760, in 4, av. une carte de la Gaule.

— 90. Mémoires géographiques sur quelques antiquités de la Gaule, par *Pasumot.* Paris, 1765, in 12.

— 91. Histoire des Celtes, par *Sim. Pelloutier*, nouv. édit. rev. et augm. d'un 4e livre de l'auteur, par *P. de Chiniac.* Paris, 1770-71, 2 vol. in-4, ou 8 vol. in-12.

Cet ouvrage et ceux qui roulent sur le même sujet sont effacés par des ouvrages plus modernes. Nous citerons entre autres l'histoire des Gaulois de M. Amédée Thierry.

— 92. Considérations sur l'esprit militaire des Gaulois, pour servir d'introduction à l'histoire de France, par *de Sigrais*, Paris, 1774, in-12.

— 93. De l'état-civil des personnes et de la condition des terres dans les Gaules, dès les temps celtiques jusqu'à la rédaction des coutumes (par *Perreciot*). En Suisse, 1786, 2 vol. in 4.

Il a paru une nouv. édition de ce livre remarquable. Paris, 1845, 3 *vol. in-8, pub. par le petit-fils de l'auteur.*

— 94. Recherches sur les prérogatives des dames chez les Gaulois, sur les cours d'amour, etc., par le président *Rolland.* Paris, 1787, in-12.

— 95. *P. J. J. Bacon.* Recherches sur les origines celtiques, principalement sur celles du Bugey, considéré comme berceau du delta celtique. Paris, P. Didot l'aîné, 1798, 2 vol. in-8.

— 96. *Latour d'Auvergne Corret.* Origines Gauloises, celles des plus anciens peuples de l'Europe puisées dans leur vraie source, ou recherches sur la langue, l'origine et les antiquités des Celto-Bretons de l'Armorique, 3e édit. aug. d'une notice historique sur l'auteur. Paris, 1801, in-8.

— 97. *Picot.* Histoire des Gaulois, Genève, 1804, 3 vol. in-8.

— 98. **Etat de la Gaule au ve siècle, à l'époque de la conquête des Francs**, extr. des mémoires d'*Euribald*, ouv. inéd. et contenant des détails sur l'entrée des Francs dans la Gaule. Paris, 1805, 2 forts vol. in 12.

— 99. *Cambry*. Monuments celtiques, ou recherches sur le culte des pierres, précéd. d'une notice sur les Celtes et sur les Druides, et suivies d'étymologies celtiques. Paris, Crapelet, an XIII-1805, in-8, fig.

— 100. Mémoires de l'Académie celtique, ou Recherches sur les Antiquités celtiques, gauloises et françoises, publiés par l'Académie celtique. Paris, 1807 et ann. suiv., 15 livr. in 8.

Devenu rare.

— 101. Recueil de monuments antiques, la plupart inédits et découverts dans l'ancienne Gaule, par *G.-M. Grivaud de la Vincelle*. Paris, 1817, 2 vol. in-4, av. fig.

— 102. *Deist de Botidoux*. Des Celtes antérieurement au temps historique. Paris, 1817, in-8.

— 103. La Gaule poétique, ou l'Histoire de France considérée dans ses rapports avec la poésie, l'éloquence et les Beaux-Arts, par *M. de Marchangy*, 3e éd. Paris, 1819, 8 vol in-8.

— 104. La Gaule poétique, par M. *de Marchangy*, 5e édition, publiée sur les notes et les corrections laissées par l'auteur, Paris, Hivert, 8 vol. in-8 avec gravures.

— 105. *Barth*. Die Druiden der Kelten, etc. Les Druides des Celtes et les prêtres des anciens Germains. Erlangen, 1826.

— 106. Histoire des Gaulois depuis les temps les plus reculés jusqu'à l'entière soumission de la Gaule à la domination Romaine, par *Amédée Thierry*. Paris, 1828, 3 vol. in 8.

C'est sans contredit l'ouvrage le plus remarquable qui ait été fait sur cette période si obscure de notre histoire. A une érudition pleine de sagacité, l'auteur joint des vues étendues du plus haut intérêt.

— La même, 3e éd. 1844, rev. et aug. 3 vol. in-8.

Nous citerons encore du même :

— 107. Histoire de la Gaule sous la domination romaine, par *Augustin Thierry*, Paris, 1847-..., in-8. Il doit avoir 4 vol.

Cet excellent livre fait suite à l'hist. des Gaulois. 3 vol.

— 108. *J. B. Rougier*. Hist. de l'agriculture des Gaulois. Paris, 1829, in-4.

— 109. *James Logan*. The Scottish Gaël or Celtic manners as preserved among the highlanders : being an historical and descriptive account of the inhabitant, antiquities, and national peculiarities of Scotland : more particularly of the northern or Gaelic parts of the country, Where the singular habits of the al original Celt are most tenciously retained. London, 1831, 2 vol. in 8, fig.

Quoique les fig. de ce livre soient d'une médiocre exécution, elles rendent le livre d'une utilité positive.

— 110. *M.-B. Guérard*. Essai sur le système des divisions territoriales de la Gaule, depuis l'âge romain jusqu'à la fin de la dynastie Carlovingienne, etc. Paris, imp. roy. 1832, in 8.

Ce vol. plein de savantes recherches est le prolégomène d'un ouvrage beaucoup plus considérable.

— 111. Histoire de la Gaule méridionale sous la domination des conquérants germains, par *Fauriel*. Paris, 1846, 4 v. in-8.

— 112. *Walckenaer*. Géographie ancienne, historique et comparée des Gaules Cisalpine et Transalpine, suiv. de l'analyse géographique des itinéraires anciens et accomp. d'un atl. de neuf cartes. Paris, 1839, 3 vol. in-8.

Ce savant ouv. qui dans l'origine répondait à une question proposée par l'Académie des inscriptions, se divise en trois parties, l'auteur devait: « rechercher quels ont été les peuples qui ont habité les Gaules Cisalpine et Transalpine aux différentes époques de l'hist. antérieures à l'année 410 de J.-C.; déterminer l'emplacement des villes capitales de ces peuples et l'étendue des territoires qu'ils occupaient, les changements qui ont eu lieu dans les divisions des Gaules en provinces. » Il a procédé par époques et son livre va jusqu'a la chute de l'empire d'Occident.

— 113. Instructions du comité historique des arts et monuments. 1re époque, indépendance Gauloise, mars 1839, in-4, 126 p. fig.

Voy. *Doc. inéd.*

— 114. *Diefenbach. Celtica*. Sprachliche documente zur geschichte der kelten. Documents linguistiques sur l'histoire des Celtes, suiv. d'un aperçu de linguistique générale. — Essai d'une hist. généalogique des Celtes. Stuttgard, 1839-1840, 2 vol. in 8.

— 115. *Aurelien de Courson*. Histoire des origines et des institutions des peuples de la Gaule Armoricaine. Paris, 1843, in-8.

Ouvrage couronné par l'Institut.

— 116. *Rouffiac* et *Rouhier*. Hist. na-

tionale. Les Gaulois dans leur transformation. Paris, 1847, in 8.

— 117. *J. Cenac-Moncaut.* Aquitaine et Languedoc ou histoire pittoresque de la Gaule méridionale. Paris, 1847. 2 vol. gr. in 8.

— 118. *J.-Y. Akerman.* An Archæological Index to Romains of Antiquity of the Celtic, Romano-British, and Anglo-Saxon Periods, 1847. in 8.

— 118 *bis. J. B. Bouché.* Druides et Celtes, etc. Paris, 1848, in 18.

— 118 *ter. L. A. Martin.* Hist. morale de la Gaule. Paris, 1849, in 8.

LANGUE.

— 119. *J. Auffret.* Le Catholicon, lequel contient trois langages, breton, françois et lat. 1499, in-fol.

— 120. Dictionnaire de la langue Bretonne, par *D. L. Lepelletier.* Paris, 1752, in-fol.

Ce livre avait été précédé par Quiquier de Roscoff. *Dict. et colloques françois-breton*, 1633, in-16.

— 121. *Bullet (J.-B.).* Mémoires sur la langue Celtique, contenant : 1° L'histoire de cette langue ; 2° Une description étymologique des villes, rivières, montagnes, etc., des Gaules... ; 3° Un dictionnaire celtique. Besançon, 1754, pet. in-4.

— 122. Dictionnaire roman, walon, celtique et tudesque, par un religieux bénédictin (*J. D. François Bouillon*), 1777, in-4.

— 123. *Shaw's* Welsh and English dictionary, 1780, 2 vol. in-4.

— 124. *De Saint-Mars.* Essai d'un dict. d'Étymologies Gauloises, div. en trois parties, 1785, in 8.

Il y a eu une 2e édit. 1814. *Voy. aussi les Étymologies celtiques de Cambry*, 1825, *les travaux de Languinais, etc.*

— 125. *P.-T. Le Jeune.* Rudiment du Finistère. Brest, an VIII (1800), in 12.

— Le même a donné Alphabet Breton français, 1801.

— 126. *Edward Davies.* Celtic researches on the origin tradition, and language, etc. Lond. 1804.

Il y a une 2me édit. in-8. *Lond.* 1809.

— 127. *Miorcec de Kerdanet.* Hist. de la langue des Gaulois et par suite de celle des Bretons. Rennes, 1821, in 8.

Tiré, dit-on, à 100 ex. seulement.

— 128. *Armstrong (R.-A.).* Gaelic dictionary in two parts. London, 1825, in 4.

— 129. Dictionarium scoto-celticum ; a Dictionary of the Gaelic language ; comprising an ample vocabulary of gaelic words, as preserved in vernacular speech, manuscripts, or printed works, with their derivation, signification, and various meanings in english and latin, illustrated by suitable examples and phrases, and etymological remarks ; also vocabularies of latin and english words, with their translation into Gaelic. To which are prefixed, an introduction explaining the nature, objects, and sources of the work, a compendium of Gaelic grammar. Compiled and published by the *Higland Society of Scotland.* Lond., 1828, 2 vol. in-4.

— 130. *Le Gonidec.* Dictionnaire Celto-Breton, 1831.

Réimp. sous le titre suiv. :

Dict. fr. Breton de *Le Gonidec*, enrichi d'additions et d'un essai sur l'histoire de la langue Bretonne, par *Hersart de la Villemarqué.* Paris, 1848, in 4.

Le Gonidec a *donné une grammaire avec une introd. remarquable par l'auteur de Marie. Plusieurs chants trad. ou composés par* Brizeux *en Breton et pub. sous le titre de Kanaouennou. Paris*, 1839, *in-16*, *sont devenus populaires.*

— 131. *A. Pictet.* De l'affinité des langues celtiques avec le Sanskrit. Paris, 1837, in-8.

— 132. *Galli.* Essai sur le nom et la langue des anciens Celtes. Saint-Etienne, 1843, in-12.

— 133. *Troude.* Dictionnaire français et celto-breton, 1843, in-8.

— 134. Recherches sur les langues celtiques, par *W.-F. Edwards.* Paris, 1844.

Bon travail, qui a été couronné par l'Institut. L'éditeur des chants Bretons, M. de la Villemarqué, *a fait paraître dans ces derniers temps : Poëmes des Bardes bretons du* VIe *siècle, avec le texte en regard. Paris*, 1850, *in 8.*

Voyez *encore sur la Celtique et les Gaules*, Lelong *et* Fontette, *Biblioth. hist. de la France, t. V, à la table géographique, et* A.-G. de Saint-Fargeau, *Biblioqr. hist. et topogr. de la France, pp. 8 — 13, et 405.*

IV. FRANCS.

— 135. *Had. Valesii.* Rerum francicarum à primordiis gentis, anno Christi 254 usque ad Childeriei destitutionem, ann. 752, tomi tres. Parisiis, 1646 et ann. seqq. 3 vol. in-fol.

Ad. de Valois *établit dans ce livre, avec une érudition prodigieuse, le fait de la conquête par les Francs.*

— 136. *Hickes.* Grammatica Franco-Theostica, dans l'ouv. int. : Antiquæ litteraturæ septentrionalis, libri II. Oxonii, 1703-5, 2 vol. in-fol.

— 137. Leges Francorum salicæ et Ri-

puariorum studio Eccardi. Francof., 1720, in-fol.

— 138. *J. M. Pardessus*. Loi salique ou recueils contenant les anciennes rédactions de cette loi. Paris, 1843, in-4.

— 139. Dissertation sur l'origine des Francs; sur l'établissement et les premiers progrès de la monarchie française dans les Gaules. Paris, 1748, in-12.

— 140. *P. le Roi*. Histoire ancienne des Francs. Paris, 1753, in-8.

Le t. 1 a été seul publié.

— 141. Quel fut l'état des personnes en France, sous la première et la seconde race de nos rois, par *de Gourci*. Paris, 1769, in-12.

Réimp. en 1789, in-8; mais sans le discours sur cette question : Est-il nécessaire de multiplier les académies? qui est joint à la première édition.

— 142. Considérations sur l'esprit militaire des Francs et des Français, depuis Clovis jusqu'à la mort de Henri IV, par *de Sigrais*. Paris, 1786, in-12.

— 143. L'abbé *Viallon*. Clovis le Grand, sa vie, précéd. de l'hist. des Francs et accompagnée de preuves. Paris, 1788, in-12.

— 144. *Nicolas Freret*. Mémoire sur l'origine des Français, lu à l'Acad. des Inscript. et Belles-Lettres, en 1714; voy. les OEuvres complètes. Paris, 1796, 2 vol. in-12.

Ce beau mém. sur d'importantes origines, fit enfermer l'auteur à la Bastille et resta inéd. pendant 47 ans.

— 145. Histoire des premiers peuples libres qui ont habité la France, par *J.-Ch. Laveaux*. Paris, an VII (1799), 3 vol. in-8.

— 146. Histoire critique de l'établissement des Français dans les Gaules, ouvrage inédit du président *Hénault*. Paris, an IX (1801), 2 vol. in-8.

— 147. *G. Gley*. Histoire et littérature des anciens Francs. Paris, 1814, in-8.

— 148. *Conr. Mannert*. Geschicte der Alten Deutschen, c. a. d. Histoire des anciens Germains, principalement des Francs. *Stoucard*, 1829, in-8.

Ouvrage important.

— 149. *H. G. Moke*. Histoire des Francs. Paris, in-8.

— 150. *Gérard*. La barbarie franke et la civilisation romaine, études historiques. Bruxelles, 1845, in-12.

Voy. Germanie. — *Grégoire de Tours*, Récits mérovingiens, etc. — *Pertz*, Monumenta, etc.

V. Histoire : Sources et Collections.

— 151. *Rob. Gaguini* Compendium super. Francorum gestis. Parisiis, Thilmanus Kerver, 1500, in-fol.

Il y a eu plusieurs édit. de cet ouvrage. On a encore de Gaguin, *les Grandes Chroniques, in-fol. La mer des Chroniques et miroir histurial de France, jadis composé en latin, par* Gaguin, *et augmenté par* P. Desrayo. *Paris*, 1527, *pet. in-fol.*, *Goth.*

— 152. Les Grandes Chroniques de France, appelées les Chroniques de Saint-Denis. Paris, S. D., 3 t. en 2 vol. in-fol., goth.

— 153. Les Grandes Chroniques de France, selon qu'elles sont conservées en l'église de Saint-Denis, avec dissert. et not., par *P. Paris*. Paris, 1830-41, 6 vol. in-8.

— 154. *And. Duchesne*. Historiæ Francorum scriptores, etc. *Parisiis*, 1636-49, 5 vol. in-fol.

— 155. Lettres et mémoires d'Estat, des roys, princes, ambassadeurs et autres ministres, sous les règnes de François Ier, Henry II et François II; compos. de pièces originales, la plupart en chiffres, négociations et instructions à nos ambassadeurs, etc., par *Guill. Ribier*, (pub. par Michel Belot). Blois 1661, 2 vol. in-fol.

— 156. Bibliotheca patrum cisterciensium, id est opera abbatum et monachorum ordinis cisterciensis, qui sæculo S. Bernardi seu Paulo post ejus obitum floruerunt, in unum corpus collecta, labore et studio *F. Bertrandi Tissier*. Bonofonte, typis ejusdem cœnobii, per A. Renisson. 1661-69, 8 t. in-4, 1 vol in-4.

Malgré son titre, ce livre rarissime doit être rangé parmi les sources de l'hist. de France. (Voy. à son sujet une excellente note de M. Paul Lacroix.) *Cette collect. renferme beaucoup d'ouv. relatifs à notre hist. nat. qu'on ne trouve que là; nous citerons avec le bibliophile : « les derniers livres de la chronique de* Helinand, *la lettre de* Héribert *sur les Vaudois du Périgord, la chronique d'*Otton de Freisingen, *etc. La bibliotheca patrum cistercensium est à peine cotée dans la Bibliothèque historique de la France, sans aucun détail des pièces qu'elle contient, ce qui prouve que le P. Lelong et les derniers éditeurs ne l'avaient pas eue entre les mains.* »

— 157. Des historiens des Gaules et de la France, etc., par *D. Mart. Bouquet*; accompagné de sommaires, de tables et de notes, (continué par *D. D. Char. Haudiquier, Jac. Précieux, Fr. Clément, Poirier, Brial*, etc.). Paris, 1738, 1840, 20 vol. in-fol.

Le bibliophile Jacob dit, avec raison, que la préface du XIe vol. par D. Poirier, *est peut-être ce que nous avons de meilleur sur le commencement de la 3e race.*

Le t. XX, qui a paru en 1840, contient la

première livraison des monuments des règnes de Saint Louis, de Philippe-le-Hardi, de Philippe-le-Bel, de Louis X, *de Philippe* V *et de Charles* IV, *depuis* 1226 *jusqu'à* 1328. *Il est pub. par MM.* Daunou *et* Naudet.

— 158. *Dom Bouquet.* tome XIII, ce vol. du Recueil des histoires des Gaules et de la France, qui manque à presque tous les exemplaires de cet ouvrage, a été reproduit à Paris en 1847, au moyen du procédé litho-typographique de M. Paul Dupont.

— 159. *Dom Liron.* Singularités historiques et littéraires, contenant plusieurs recherches, découvertes et éclaircissements sur un grand nombre de difficultés de l'hist. ancienne et moderne. Paris, 1783, 2 vol. in-12.

— 160. *Baudeau.* Mémoire sur l'utilité des histoires particulières des provinces, et sur la manière de les écrire. Paris, 1754, in-8.

— 161. Curiosités historiques, ou recueils de pièces utiles à l'histoire de France, et qui n'ont jamais paru. Amst., 1759, 2 vol. pet in-12.

— 162. L'abbé *de Foy.* Notice des diplômes, des chartes et des actes relatifs à l'histoire de France, rangés dans l'ordre chronologique, depuis l'an XXIII jusqu'en 841. Paris, 1765, in-fol.

Tome I *et unique.*

— 162 *bis. Bréquigny* (*L.-Geor. Oudard Feudrix de*). Tables chronologiques des diplômes, chartes, titres et actes imprimés, concernant l'histoire de France (jusqu'en 1179). Paris, impr. royale, 1769-83, 3 vol. in-fol.

Excellent ouvrage auquel a eu part G.-J. Mouchet.

On y joint l'ouvrage précédent. Au moment de la Révolution de 1789, *le tome* IV *des tables de* Bréquigny *était imprimé jusqu'à la lettre* B *b b, t.* II. *Cette partie a été refaite et continuée jusqu'en* 1813 *par M.* Pardessus. *Paris, impr. roy.*, 1837, *in-fol. Depuis lors de nouveaux compléments ont été ajoutés aux travaux de* Bréquigny.

— 163. *D'Aignan d'Orbessan.* Nouveaux mélanges de l'histoire de France, particulièrement des parlements, des postes, etc. Paris, 1784, 2 vol. in-8, fig.

— 164. Collection universelle de mém. particuliers relatifs à l'hist. de France, rédig. par M. *Perrin.* Paris, 1785, 1806, 72 vol. in-8.

— 165. *Brequigny* et *Laporthe du Theil.* Diplomata, chartæ, epistolæ, et alia monumenta ad res franciscas spectantia. Parisiis, 1791, 3 vol. in-fol.

— 166. Collection des chroniques nationales françaises, écrites en langue vulgaire, du XIIIe au XVIe siècle, avec notes et éclaircissements, par *J. A. Buchon.* in-8. Paris, Verdière et Carez, 1824-29, 47 vol.

Voy. *Chroniques.*

— 167. Collection complète de mémoires relatifs à l'histoire de France, depuis le règne de Philippe-Auguste, jusqu'au commencement du XVIIe siècle, avec des notices sur chaque auteur, et des observations sur chaque ouvrage, par M. *Petitot.* Paris, Foucault, 1819-26, 52 tom. en 53 vol. in-8.

La seconde série de cette vaste collect. porte le titre suivant :

— 168. Collection des mém. relatifs à l'hist. de France, depuis l'avènement de Henri IV jusqu'en 1763, avec notices, etc., par les mêmes. Paris, 1820-29, 2e série, 78 vol. (et le t. XXI *bis*).

Les deux séries forment ensemble 130 *vol.*

— 169. Collection des mémoires relatifs à l'histoire de France, depuis la fondation de la monarchie jusqu'au XIIIe siècle, avec une intr., des supp., des notices et des notes, par M. *Guizot.* Paris, 1823-37, 32 vol. in-8.

Cette importante collection est ainsi divisée :

Introduction.
Tome I. *Grégoire de Tours.*
— 2 *Frédégaire.* — *Vie de Dagobert.* — *Saint-Léger.* — *Pépin le Vieux.*
— 3. *Annales d'Eginhard.* — *Vie de Charlemagne.* — *Thégan.* — *L'Astronome, etc.*
— 4. *Ermold le Noir.* — *Annales de Saint-Bertin.* — *Annales de Metz.*
— 5. *Frodoard.* — *Eglise de Reims.*
— 6. *Abbon.* — *Chronique de Frodoard.* — *Chronique de Raoul Glaber.* — *Helgaud.* — *Adalbéron.*
— 7. *Bouchard.* — *Hugues de Fleury.* — *Histoire de Vézelay.*
— 8. *Suger.* — *Louis le Gros.* — *Louis* VII. — *Galbert.*
— 9 *et* 10. *Guibert de Nogent.* — *Saint-Bernard.*
— 11. *Rigobert.* — *Philippe-Auguste.*
— 12. *Guillaume le Breton.* — *La Philippide.*
— 13. *Guillaume de Nangis.*
— 14. *Pierre de Vaulx-Cernay.*
— 15. *Histoire des Albigeois.* — *Guillaume de Puy-Laurens.* — *Gestes glorieux des Français.*
— 16, 17, 18. *Guillaume de Tyr.* — *Croisades.*
— 19. *Bernard le Trésorier.*
— 20. *Albert d'Aix.*
— 21. *Raymond d'Agiles.*

— 22. *Jacques de Vitry.*

— 23. *Raoul de Caen.* — *Tancrède.* — *Robert le Moine.*

— 24. *Foulcher de Chartres.* — *Odon de Deuil.* — *Croisade de Louis* VII.

— 25, 26, 27, 28. *Orderic Vital.* — *Histoire des ducs de Normandie.*

— 29. *Guillaume de Jumièges.* — *Guillaume de Poitiers.* — *Vie de Guillaume le Conquérant.*

— 30. *Table générale et analytique des matières.*

— 170. Collection des meilleurs dissertations, notices et traités particuliers relatifs à l'histoire de France, etc. par MM. *C. Leber, J. B. Salgues* et *J. Cohen.* Paris, 1826-38, 20 t. en 10 vol. in-8.

— 171. Archives généalogiques et historiques de la noblesse de France, ou recueil de preuves, mémoires et notices généalogiques, etc., avec la collect. des nobiliaires généraux des provinces de France, pub. par M. *Lainé.* Paris, l'auteur, 1828-45, 9 vol.

— 172. Documents historiques relatifs à l'histoire de France, tirés des archives de la ville de Strasbourg, par de *Kentzinger.* Strasb., 1833, 2 vol. in-8.

— 173. Revue retrospective, ou bibliothèque historique, contenant des mémoires et documents authentiques inédits et originaux, pour servir à l'histoire, etc. Paris, 1833 à 1838, 20 vol. in-8.

Ces trois séries ont été suivies d'une quatrième en 1848.

— 174. Archives curieuses de l'hist. de France, depuis Louis XI jusqu'à Louis XVIII, pub. par *Cimber* et *Danjou.* Paris, 1834-37, 15 vol. in-8.

Cette collect. si remplie d'intérêt se complète par une seconde série.

— 175 Documents inédits relatifs à l'histoire de France. Paris, 1834 à 1851, 84 vol. in-4.

Cette vaste et précieuse collection en voie de publication se compose ainsi qu'il suit : nous reproduisons les titres des divers vol. avec d'autant plus de soin qu'aucune bibliographie ne les a présentés jusqu'à ce jour chronologiquement.

Rapports au roi et pièces. Paris, 1835, 1 *vol. in-4 de* 85 *p.*

Mignet. *Négociations relatives à la succession d'Espagne sous Louis XIV, accomp. d'un texte historique, et précéd. d'une introduction. Paris,* 1835 *à* 1852, 4 *vol. in* 4.

Journal des Etats-Généraux de France, tenus à Tours en 1484, *sous le règne de Charles* VIII, *réd. en lat. par* Jehan Masselin ; *pub et trad. pour la première fois par* M. Bernier. *Paris,* 1835, *in-4.*

Général de Vault *et général* Pelet. *Mémoires militaires relatifs à la succession d'Espagne sous Louis* XIV, *extr. de la correspondance de la Cour et des généraux, par le lieutenant-général de* Vault, *rev. pub. et précéd. d'une intr., par le général* Pelet. *Paris*, 1835 *à* 1850, 8 *vol. in-4, accomp. d'un gr. atl. in-fol. max.*

Victor Cousin. *Ouvrages inédits d'Abélard pour servir à l'histoire de la philosophie scholastique en France. Paris,* 1836, *in-4.*

A. Bernier. *Procès-verbaux des séances du conseil de régence du roi Charles* VIII. *Paris,* 1836, *in-4.*

Francisque Michel. *Chronique des ducs de Normandie, par* Benoît, *trouvère anglonormand du* XIIe *siècle. Paris,* 1836 *et* 1844, 3 *vol. in-4.*

M. N. Tommaseo. *Relations des ambassadeurs vénitiens sur les affaires de France au* XVIe *siècle, recueillies et trad. par M.* Tommaseo. *Paris,* 1837 *à* 1838, 2 *vol. in-4.*

C. Fauriel. *Histoire de la croisade contre les hérétiques Albigeois, écrite en vers provençaux par un poète contemporain. Paris,* 1837, *in-4.*

G. B. Depping. *Règlements sur les arts et métiers de Paris, rédigés au* XIIIe *siècle et connus sous le nom de Livre des métiers d'Etienne Boileau, pub. pour la première fois en entier, avec des notes et une introduction. Paris, imp. de Crapelet,* 1837, *in-4.*

H. Géraud. *Paris sous Philippe-le-Bel, d'après des documents originaux, et notamment d'après un ms. contenant le rôle de la taille imp. sur les habitants de Paris, pub. par* H. Geraud. *Paris,* 1837, *in-4.*

Rapports au Ministre. Paris, 1839, *in-4.*

Ce vol. renferme les beaux rapports de M. *Augustin Thierry*, en dates des 10 mars 1837 et 6 mai 1838, puis ceux de M. *Francisque Michel*, septembre 1835, 26 septembre 1837. Ces deux derniers sont suivis de descriptions et extraits des mss. trouvés dans les Bib. d'Angleterre et d'Ecosse. Le rapport de M. *Beugnot*, celui de M. *Génin* sur les travaux du Comité hist. de la langue et de la littérature française, premier décembre 1838, complètent ce volume, avec ceux de M. *Varin, Thénard, Gasparin et Danton.*

Instructions du Comité historique des arts et monuments (musique), 1 *br. in-4 de* 13 *p. (Avril* 1839).

P. Varin. *Archives législatives de la ville de Reims.* — *Collect. de pièces inédites pouvant servir à l'hist. des institutions dans l'intérieur de la cité. Paris,* 1839-1849, 5 *vol. in-4, formant* 8 *parties.*

Cette collect. a coûté 8 années de travail à l'auteur, elle est précédée d'une notice bibliographique qui n'a pas moins de 280 pages. Elle commence par l'indication d'une pièce de l'année 314. Il est vivement à regretter que la fatale épidémie qui a régné à Paris en 1849 ait enlevé le laborieux et savant éditeur à cet important travail. Nommé conservateur adjoint de la Bib. de l'Arsenal, *Farin* se distinguait par toutes les qualités qui honorent l'historien consciencieux et le bibliographe instruit.

Chronique du Religieux de Saint-Denis, contenant le règne de Charles VI, *de* 1380 *à* 1422, *pub. en lat. pour la première fois et trad. par M* Bellaguet, *précéd. d'une intr. par M.* de Baraute. *Paris*, 1839, 1841, 1842, 1844, 5 *vol. in*-4.

Beugnot. *Les Olim ou registres des arrêts rendus par la Cour du roi, sous les règnes de Saint-Louis, de Philippe-le-Hardi, de Philippe le-Bel, de Louis-le-Hutin et de Philippe-le-Long. Paris*, 1839 *à* 1848, 3 *vol. in*-4.

Correspondance de Henri d'Escoubleau de Sourdis, archevêque de Bordeaux, aug. des ordres, instructions et lettres de Louis XIII *et du cardinal de Richelieu, et accomp. d'un texte hist. et d'une intr., par M.* Eugène Sue. *Paris*, 1839, 3 *vol. in*-4

Chronique de Bertrand Duguesclin, par Cuvelier, *trouvère du* XIVe *siècle, pub. pour la première fois par* E. Charière. *Paris*, 1839, 2 *vol. in*-4.

Champollion Figeac. *Lettres des rois, reines et autres personnages des cours de France et d'Angleterre, depuis Louis* VII *jusqu'à Henri* IV, *tirées des archives de Londres, par* Brequigny. *Paris*, 1839 *et* 1847, 2 *vol. in*-4.

Le t. 1er renferme les lettres pub. de 1162 à 1300. Le recueil est précédé d'une préface de l'édit. ayant 148 p.

Guérard. *Collection des Cartulaires de France. Paris*, 1840-1850, 7 *vol. in*-4.

Le 3e vol. renferme le capitulaire de l'abbaye de Saint-Bertin, commencé vers le milieu du xe siècle par un religieux nommé *Folquin* et continué par *Simon*.

Champollion Figeac. *Documents historiques inédits, tirés des collections manuscrites de la Bibliothèque royale et des Bibliothèques des départements. Paris*, 1841 *à* 1849; 4 *vol. in*-4

Le travail est précédé d'une préface de 29 pages. Ce 1er vol. renferme de précieux rapports sur nos archives de province, le détail en serait trop long. Nous citerons cependant le catal. des mss. concernant l'hist. de France, qui se trouvent à la Bib. imp. de Saint-Pétersbourg, et où l'on remarque les documents les plus précieux; documents, qu'on peut s'étonner à bon droit de rencontrer dans une bibliothèque des pays étrangers. Tels sont les vol. in-fol. renfermant la correspondance de Henri II, de Catherine de Médicis, de Marguerite reine de Navare, de Nicot, les précieux autographes de Voltaire, de Rousseau, etc., etc. Nous citerons comme renseignement bibliographique du premier ordre, le document suivant : Catalogue des ouvrages composant la Bibliothèque de l'abbaye de St-Victor de Marseille, au XIIe siècle, pub par M. de *Malastrie*, p. 657. Ce catal. ne mentionne pas plus de 300 à 350 vol.

Leroux de Lincy. *Les quatre livres des rois, trad. du français du* XIIe *siècle, suivis d'un fragment de moralités sur Job, et d'un choix de sermons de Saint-Bernard. Paris*, 1841, *in*-4.

Michelet. *Procès des Templiers. Paris*, 1841, *in*-4.

L. Paris. *Négociations, lettres et pièces diverses, relatives au règne de François* II, *tirées du portefeuille de Séb. de Laubespine. Paris*, 1841, *in*-4.

Ch. Weiss. *Papiers d'Etat du cardinal de Granvelle, d'après les mss. de la Bib. de Besançon. Paris*, 1841-50, 8 *vol. in*-4.

Aug. Bernard. *Procès-verbaux des Etats-Généraux de* 1593. *Paris*, 1849, *in*-4.

Berger de Xivrey. *Recueil des lettres missives de Henri* IV. *Paris*, 1843 *à* 1850, 5 *vol. in*-4.

Didron. *Iconographie chrétienne, histoire de Dieu. Paris*, 1843, *in*-4.

Le Glay. *Négociations diplomatiques entre la France et l'Autriche pendant les premières années du* XVIe *siècle. Paris*, 1845, 2 *vol. in*-4.

Aimé Champollion Figeac. *Captivité du roi François* 1er. *Paris* 1847, *t.* I, *in*-4.

Négociations de la France dans le Levant, par E. Charrière. Paris, 1848-50, 2 *vol. in*-4.

Recueil des monuments inédits de l'histoire du tiers-état, par Aug. Thierry. *Paris*, 1850, 1 *vol. in*-4.

Li livres de Jostice et de Plet, publié par Rapetti, avec un glossaire par Chabaille. *Paris*, 1850, 1 *vol. in* 4.

Correspondance administ. sous le règne de Louis XIV, *recueillie par G. B. Depping. Paris*, 1850-51, 2 *vol. in*-4.

— 176. Société de l'histoire de France. Paris, 1835 à 1851.

Nous donnons ici le détail des publications si importantes de cette société.

L'Ystoire de li Normant. La Chronique de Robert Viscart. 1835, *in*-8. *(Editeur, M. Champollion-Figeac.)*

Lettres du cardinal Mazarin. 1836, in-8. *(Editeur, M. Ravenel.)*

Histoire ecclésiastique des Francs, par Grégoire de Tours. 1836-38, 4 *vol. in*-8. *(Editeurs MM. Guadet et Taranne.)*

Ces vol. ont été réimp. dans la 2e édit. Le texte n'est plus en regard.

Mémoires de Pierre de Fenin. 1837, in-8. *(Editeur, Mlle. Dupont.)*

Orderici Vitalis historia ecclesiastica, t. I, II *et* III. 1838-40-45, *in*-8. *(Editeur, M. Auguste Le Prevost.)*

Histoire de la conqueste de Constantinop'e, par Villenardouin. 1838, *in*-8. *(Editeur, M. Paulin, Paris.)*

Correspondance de Maximilien 1er *et de Marguerite d'Autriche.* 1839, 2 *vol. in*-8. *(Editeur, M. Le Glay.)*

Histoire des ducs de Normandie et des rois d'Angleterre, suivie de la relation du tournoi de Ham. 1840, *in*-8. *(Editeur, M. Francisque Michel.)*

Philippe de Commynes. 1840-47, 3 *vol. in*-8. *(Editeur, Mlle. Dupont.)*

*OEuvres d'*Eginhard. 1840-47, 3 *vol. in*-8. *(Editeur, M. Teulet.)*

Lettres de Marguerite d'Angoulême. 1841-42, 2 *vol. in*-8. *(Editeur, M. Génin.)*

Procès de condamnation et de réhabilitation de Jeanne d'Arc. 1841-49, *vol.* V, *in*-8. *(Editeur, M. J. Quicherat.)*

Ce savant travail est terminé en 1850, par une broch. int. : Aperçus nouveaux sur l'hist. de Jeanne d'Arc, due à M. *Quicherat.*

Mémoires et lettres de Marguerite de Valois. 1842, *in*-8. *(Editeur, M. Guessard.)*

Les coutumes du Beauvoisis, par Philippe de Beaumanoir. 1842, 2 *vol. in*-8. *(Editeur, M. le comte Beugnot.)*

Chronique latine de Guillaume de Nangis et de ses continuateurs jusqu'à l'année 1368; 1843-44, 2 *vol. in*-8. *(Editeur, M. Géraud.)*

Mémoires de Coligny-Saligny et du marquis de Villette. 1844, *in*-8. *(Editeur, M. Monmerqué.)*

Richer. *Histoire de son temps.* 1845-46, 2 *vol. in*-8. *(Editeur, M. Guadet.)*

Ce travail a été puisé dans *Pertz.*

Vie de Saint-Louis, par le nain de Tillemont, 1847-51, 6 *vol. in*-8. *(Editeur, M. de Gaulle.)*

Registres de l'Hôtel-de-Ville de Paris pendant la Fronde. 1846-47-48-49, 4 *vol. in*-8. *(Editeurs, MM. Le Roux de Lincy et Douet d'Arcq.)*

Journal historique et anecdotique du règne de Louis XV, *par* Barbier, *avocat au Parlement de Paris.* 1847 *à* 1852, 4 *vol. (Editeur, M. de la Villegille.)*

Bibliographie des Mazarinades, 1850-1851, 3 *vol. in* 8, *par M.* Moreau.

Compte de l'Argenterie des rois de France, au XVIe *siècle;* 1851, 1 *vol. in* 8.

Mémoires de Daniel de Cosnac, évêque de Valence. 1852, 2 *vol. in* 8.

Outre ces précieuses publications, la Société fait paraître un recueil mensuel sous le titre de Bulletin. La 1re *série qui a paru depuis le mois de juillet* 1834, *jusqu'au mois de décembre* 1835, *forme* 4 *vol. gd. in*-8. *Restreint dans sa forme depuis* 1836, *le bulletin est divisé aujourd'hui en* 3 *sections. C'est la* 3e *section que nous signalons principalement, parce qu'elle est intitulée* Bibliographie, *et qu'elle fait connaître les titres exacts des publications historiques qui ont paru dans le courant du mois. L'Annuaire historique qui paraît depuis* 1837, *format in*-8, *est aussi destiné à faciliter les études historiques.*

— 177. Nouvelle collection des mémoires pour servir à l'hist. de France, depuis le XIIIe siècle jusqu'à la fin du XVIIIe, précédée de notices pour caractériser chaque auteur, etc., par MM. *Michaud* et *Poujoulat.* Paris, 1836 à 1839, 32 tom. en 34 vol. gr. in-8.

Cette grande collect. renferme les ouv. suivants :

1re Série.

Ville-Hardouin.
Henri de Valenciennes.
Joinville.
Pierre Sarrasin.
Mémoires sur Duguesclin.
Christine de Pisan.
Boucicaut.
Juvénal des Ursins.
Pierre de Fenin.
Richemond.
Florent d'Illiers.
Journal d'un bourgeois de Paris.
Olivier de la Marche.
Du Clercq.
Comines.
Fleurange.
Louise de Savoie.
Du Bellay.
Montluc.
Gaspard de Tavannes.
Vieilleville.
Du Villars.
François de Rabutin.
De Salignac.
De Coligny.
La Chastre.
Rochechouart.
Michel de Castelnau.
Jean de Mergey.
François de la Noue.

Achille Gamon.
Jean Philippi.
Henri de la Tour-d'Auvergne.
Guillaume de Tavannes.
Cheverny.
Philippe Hurault.
Marguerite de Valois.
Jacques-Auguste de Thou.
Jean Choisnin.
Mathieu Merle.
Palma Cayet.
Villeroy.
Charles de Valois, duc d'Angoulême.

2e Série.

De Lestoile.
Sully.
Jeannin.
Fontenay-Mareuil.
D'Estrées.
Pontchartrain.
Rohan.
Bassompierre.
Richelieu.
Gaston, duc d'Orléans.
Pontis.
Arnauld d'Andilly.
L'abbé Arnauld.
La duchesse de Nemours.
Le comte de Brienne.
Madame de Motteville.
Mademoiselle de Montpensier.

3e Série.

Le Cardinal de Retz.
Guy Joly.
Claude Joly.
Montglat.
La Chatre.
La Rochefoucauld.
Gourville.
Pierre Lenet.
Montrésor.
Fontrailles.
Duc de Guise.
Maréchal de Grammont.
Maréchal du Plessis.
De La Porte.
Omer Talon.
L'abbé de Choisy.
Chevalier Temple.
Madame de Lafayette.
La marquise de la Fare.
Maréchal de Berwick.
Madame de Caylus.
Le marquis de Torcy.
Le maréchal de Villars.
Le duc de Noailles.
Duclos.
Madame de Staal.
Etc., etc., etc.

— 178 et 179. Dissertations sur quelques

points curieux de l'hist. de France et de l'hist. litt., par *P. L. Jacob,* bibliophile. Paris, 1838, in-8.

— 180. Archives curieuses de l'histoire de France, etc., pub. d'après des textes conservés à la Bib. roy. et aux archives du royaume, etc., par *Danjou* et *L. Cimber.* Paris, 1837 à 1839, 8 vol. in-8.

Les derniers vol. portent sur le titre le nom de M. Danjou, *bib. de l'Arsenal, sans celui de son ancien collaborateur, qui cessa en effet de prendre part à cette imp. publication. On annonçait une 3e série qui n'a point paru. Voy. pour les autres pub. de M.* F. Danjou, *au mot Musique.*

— 181. *Hello.* Philosophie de l'histoire de France. Paris, 1840, in-8.

Ouv. couronné par l'Académie franç.

— 182. Bibliothèque de l'école des Chartes. Paris, 1840 à 1850.

— 183. France. Dictionnaire encyclopédique, par M. *Ph. Le Bas.* Paris, 1840 à 1845, 12 vol. in-8 à 2 colonnes, faisant partie de l'Univers pub. par MM. Didot; fig. et cartes.

Le 12e vol. de cet utile répertoire renferme une préface dans laquelle M. Ph. Le Bas *désigne ses principaux collaborateurs dans l'ordre suivant. Nous reproduirons ici simplement les noms, en renvoyant au volume pour l'indication des travaux. Les collaborateurs de M.* Ph. Le Bas *sont : MM.* Thales, Bernard, Bertin, Félix Bourquelot, Aug. Dumonchau, Dussieux, X. Durieu, Ch. Emmanuel, Camille de Friess-Colonna, Aristide Guilbert, Jacquinet, Jourdan, Lacroix (*prof. au collège Rollin*), L. Lalanne, Ch. Laumier, Louandre, Rapetti, Ch. Renier, Léon Vaïsse, Jean Yanoski, Léon Renier. *M.* L. Renier, *en l'absence du principal directeur, a surveillé la publication des trois derniers vol. Le Dict. encyc. de l'histoire de France est précédé d'une sorte d'introduct. int. : France.—Annales historiques, par M.* Ph. Le Bas. *Paris,* 1843, 2 *vol. in-8 à 2 colonnes.*

— 184. Recueil des historiens des Croisades, pub. par l'Académie des inscriptions et belles-lettres. Paris, 1844, in-fol. T. 1er.

— 185. *Matter.* Lettres et pièces rares ou inédites, pub. et accomp. d'intr. et de notes. Paris, 1846, in-8.

On y trouve plusieurs renseignements relatifs à l'hist. de France.

— 186. Bibliothèque historique des mémoires relatifs à l'histoire de France, pendant le XVIIIe siècle, avec avant-propos et notices par M. *F. Barrière.* (madame de *Staal, Duclos, du Hausset, de Be-*

senval et *Marmontel*). Paris F. Didot, 1846, 5 vol. gr. in-18.

— 187. Collection générale des documents français qui se trouvent en Angleterre, recueillis et pub. par *J. Delpit*, etc. Paris, 1847, t. 1, in-4.

— 188. Recueil des traités de commerce et de navigation de la France avec les puissances étrangères, depuis la paix de Westphalie en 1648, par MM. *d'Hauterive* et de *Cussy*. Paris, 1841, 1849, 10 vol. 8.

Voyez *Traités*.

Voyez aussi : Dissertation sur les principaux monuments de l'hist. de France. (Mémoires de l'Académie des inscript. et belles-lettres, t. XV, p. 580 et suiv.)

— 189. *A. Bernier*. Documents inédits relatifs à l'hist. de France des XIV, XV et XVIe siècles, pub. pour la première fois. in-8.

— 190. Monumenta Germaniæ historiæ, de *Pertz*.

Ce dernier ouvrage, cité plusieurs fois dans notre Manuel, et notamment au mot Germanie, est fécond en documents originaux sur l'histoire de France.

VI. Histoire : Mémoires et Mélanges.

— 191. L'Histoire mémorable des expéditions depuys le déluge, faictes par les Gauloys ou Françoys, depuis la France jusques en Asie... A la fin est l'Apologie de la Gaule contre les malevols escripvains, qui d'icelle ont mal escript, et les très-anciens droictz du peuple gallique et de ses princes. Paris, Séb. Nivelle, 1552, pet. in-16.

— 192. Arrest de la Cour de parlement contre Gaspart de Coligny, mis en huict langues, à sçavoir, franç., lat., ital., espag., allem., flam., angl. et escoçois. Paris, J. Dallier, 1569, pet. in-8.

Rare.

— 193. Lo stratagemma di Carlo IX, contra Gli Ugonoti ribelli di Dio, da *Camillo Capiludi*. 1574, pet. in 8.

Cette apologie des massacres de la St.-Barthelemy a été trad. en français en 1574.

— 194. Discours simples et véritables des rages exercées par la France, des horribles meurtres commis ès personnes de Gaspart de Colligny. Basle, 1575, petit in-8.

— 195. Discours déplorable du meurtre et assassinat traditoirement commis en la ville de Blois, de Henri de Lorraine, duc de Guise. Orléans, 1588, in-8 de 16 pag.

Document historique curieux. Il y a plusieurs ouvrages contemporains du même genre, entre autres le Discours en forme d'oraison funèbre sur le massacre et parricide de MM. de Guise.

— 196. Apologie pour Jehan Chastel, et pour les PP. et escholliers de la Société de Jésus, bannis du royaume de France, contre l'arrest du parlement donné contre eux à Paris, le 29 décembre 1594, par *F. de Verone*. Paris, 1595, pet. in-8.

Livre curieux et rare, attribué à J. Boucher, curé de Saint-Benoît. Réimp. en 1610.

— 197. Mém. de la ligue sous Henri III et Henri IV, en 1560 et ann. suiv. etc., par *S. Goulart*. 1602, 6 vol. in-8.

Cet ouvrage n'est pas rare, mais il renferme des documents hist. fort curieux.

— 198. L'Assassinat du roy, ou maximes du viel de la montagne Vaticane et de ses assassins, practiquées en la personne de deffunct Henry le Grand. 1614, pet. in-8.

— 199. Mémoires du seigneur de Plessis-Marli, de *Phil. de Mornay*, depuis 1572 jusqu'en 1589 (99). (*La Forest*), 1624-25, 2 vol. in-4.

Il faut réunir : Autres mémoires. *Amst., Elzevier*, 1551-52, 2 *vol. in-4*. — Hist. de la vie de Mornay. *Leyde, Bonav. et Abr., Elzevier*, 1647, *in-4*. — *Réimp.*

— 200. Mémoires de messire Philippe de Commines, seig. d'Argenton. Leide, Elzévir, 1648, in-18.

— 201. Les mêmes, nouv. édition enrichie de notes, par *Men. Godefroy*, augmentée par l'abbé *Lenglet du Fresnoy*. Londres et Paris, 1747, 4 vol. in-4, fig.

Réimp. dans les Chroniques pub. par M. Buchon.

— 202. Les mêmes, nouv. éd. avec annot. et éclairciss., par Mlle *Dupont*. Paris, 1840, in-8.

— 203. Jugement de tout ce qui a été imprimé contre le cardinal Mazarin, depuis le 6 janvier jusqu'à la déclaration du premier avril 1649, (par *Gabr. Naudé*). In-4 de 708 p.

On connaît cet ouvrage sous le nom de Mascurat.

— 204. Divers portraits (de personnes de la Cour de Louis XIV, composés par Mlle de *Montpensier* et autres, pub. par *Segrais*.) 1659, in-4.

Edit. originale, rare.

— 205. Relation de la conduite de la Cour de France, par un seigneur romain de la suite du card. Flavio Chigi, légat ; trad. d'ital. en franç. Leyde, Ant. du Val, (Elzev.). 1665, pet. in-12.

— 206. Mémoires de feu M. le duc de Guise, (publiés par *Saint-Ion*). Cologne, de la Place, 1668, 2 part., pet. in-12.

— 207. Mémoires du maréchal François de Bassompierre, contenant l'histoire de sa vie, etc. Cologne, P. Marteau, 1668, 4 t. en 2 vol. pet. in-12.

— 208. Ambassades du maréchal de Bassompierre en Suisse, l'an 1625, etc. Cologne, P. Marteau, 1668, 4 t. en 2 vol. pet. in-12.

On joint ces deux art. à la collect. des Elzéviers.

— 209. Mémoires de Gaspar de Colligny, seign. de Chastillon. Grenoble, J. Nicolas, 1670, pet. in-12.

— 210. La fatalité de Saint-Cloud, près Paris, par le *P. Bernard Guyard*. 1674, in-fol.

Ed. rarissime de cet ouvrage, qui tend à prouver que ce n'est pas un Dominicain qui a assassiné Henri III. *Il a été réfuté.*

— 211. Mémoires de Gaston duc d'Orléans, depuis l'an 1608 jusqu'en 1636. (rédigés par *Est. Algay de Martignac*). La Haye, Moetjens, 1685, pet. in-12.

— 212. Mémoires du duc de Rohan sur les choses advenues en France, etc., 2e éd. augm., etc.

— 213. Alcoran de Louis XIV, ou le testament politique du cardinal Mazarin, traduit de l'italien, Rome. (Hollande), 1695, petit in-12.

Cet ouvrage satyrique est assez rare, on l'attribue à Gatien de Courtilz *sieur de* Sandras.

— 214. Histoire de la mère et du fils, c'est-à-dire de Marie de Médicis femme du grand Henri IV et mère de Louis XIII, par *Mézeray* (ou plutôt par le cardinal de *Richelieu*). Amsterdam, 1730, in-4 et 2 vol. in-12.

Selon M. Barbier, *le mss. original de cet ouvrage existe au dépot des affaires étrangères.*

— 215. Mémoires de Jean Fr. Paul de Gondy, card. de Retz, contenant tout ce qui s'est passé de remarquable en France pendant les premières années du règne de Louis XIV. Amsterdam, J. Fred. Bernard, 1731, 4 vol. pet. in-8.

On peut y joindre : Recherches historiques sur le cardinal de Retz, par *Musset-Pathay*. Paris, Colas, 1807, in-8.

Il y a une nouvelle édit. de ces célèbres mémoires, sous le titre : Mémoires du cardinal de Retz, de Guy-Joli et de la duchesse de Nemours; nouv. édit. Paris, 1820, 6 vol. in-8, portr. et fac-simile.

Pseaume *cite dans son manuel plusieurs anecdotes pleines d'intérêt, relatives au cardinal de Retz; selon lui, ce ne sont pas, comme on le disait, ses religieuses qui ont raturé les passages trop libres de ces mémoires, mais bien dom Hannezon, abbé de l'abbaye de Saint-Michel. On a encore du cardinal de Retz, la conjuration de Fiesque, qui a inspiré plus d'un poète dramatique.*

— 216. Mémoires de Mich. de Castelnau, illustrés et augmentés, etc., par *J. Le Laboureur*, Bruxelles, 1731, 3 vol. in-fol., fig.

— 217. Mémoires d'Anne Marie Louise d'Orléans, demoiselle de Montpensier. Amsterd., Wetstein, 1735, 8 vol. in-12.

Réimp. avec ceux de madame de Lafayette.

— 218. *Ant. de Pas* marquis de *Feuquières*. Mémoires sur la guerre, 2e édit. Londres, 1737, 4 vol. in-12.

— 219. Le même ouv. Londres, 1736, in-4.

— 220. Lettres et négociations (en 1633 et 1634), par le père du précédent. Paris, 1753, 3 vol. in-12.

On peut joindre à ces mémoires : Lettres inédites de Feuquières, *Voy. le n°* 396.

— 221. Mémoires historiques et secrets concernant les amours des rois de France, (par *Sauval*), avec quelques autres pièces. Paris, 1739, pet. in-12.

— 222. Mémoires de Louis de Bourbon, premier du nom, prince de Condé, servant d'éclaircissement et de preuves à l'histoire de de Thou, enrichis d'un grand nombre de pièces, (par *Den. Fr. Secousse*) augmentés d'un supplément, (par *Lenglet du Fresnoy*). Londres et Paris, 1743-45, 5 vol. in-4, fig

— 223. Mémoires de Max. de Béthune, duc de Sully, suivis de l'esprit de Henri IV et de Sully. Paris, 1822, 6 vol. in-8, port.

Réimp. en 1827.

Il y a une édit. de Londres (Paris), 1745 *et* 1747, 3 *vol. in-4, qui, lorsqu'on y trouve les Portraits d'*Odieuvre, *est très-recherchée. A l'édit. in-12 de* 1762, *on joint le supplément (anti-jésuitique) où l'abbé de* Montempuis *réfute l'éditeur de la* 1re *édit., l'abbé de* Lécluse.

— 224. *Pierre de l'Etoile*. Journal de Henri III, ou mémoires pour servir à l'histoire de France, nouvelle édition (publiée par *Lenglet du Fresnoy*). Paris, 1744, 5 vol. pet. in-8, fig.

— 225. Journal de Henri III, de Henri IV et de Louis XIII, nouv. édit. augmentée d'un grand nombre de morceaux qui n'avaient pas encore été publiés, et dans laquelle on a rétabli le texte original d'après les mss. autographes de la bibliothèque du Roi. Paris, imp. de Rignoux, 1826.

Cette édit. est bien plus complète que la précédente qu'on commençait à rencontrer difficilement.

— 226. Dissertation sur la chronologie des rois Mérovingiens, et éclaircissements sur le roi des ribauds, par *Gouye de Longuemare*. Paris, Chaubert, 1747.

Devenu rare.

Voy. *la dissertation de l'abbé* Lebœuf

sur *le roi des ribauds*, Journal de Verdun, *novembre* 1751. *Réimp.* Bull. du Biblioph. nº 21, 6e *f.*, *p.* 1104-10.

— 227. Mémoires de *Joly*, suivis de ceux de la duchesse de Nemours. Genève, 1751, 3 t. in-12.

Ils sont, selon Voltaire, à ceux du cardinal, ce que le domestique est au maître. Mais c'est un de ces domestiques bilieux qui soulage sa médiocrité par la censure continuelle du maître. *Note d'*Haffner.

— 228. Mémoires historiques et critiques sur divers points de l'histoire de France, et plusieurs autres sujets curieux, par *Mézeray*. Amsterdam, 1753, 2 vol. in-12.

— 229. Mémoires pour servir à l'hist. de madame de Maintenon et à celle du siècle passé, (par *La Beaumelle*). Amsterdam, 1755, 6 vol. in-12.

— 230. Mémoire sur la guerre de 1756, par *Franç. Ferd. de Lannoy*, maréchal de camp. In-4.

— 231. Dissertations sur différents sujets de l'histoire de France, par *Bullet*. Besançon, Charmet, 1759, in-8.

On a du même :

— 232. Dissertations sur la mythologie française, et sur plusieurs points curieux de l'histoire de France. Paris, Moutard, 1771, in-12.

Voy. *Antiquités nationales.*

— 233. Mémoires du maréchal de *Berwick*, écrits par lui-même, avec une suite abrégée, depuis 1716 jusqu'à sa mort en 1734. Paris, 1778, 2 parties in-12.

— 234. Le comte *Phil. Henry Grimoard*. Collection des lettres et mémoires trouvés dans les portefeuilles du maréchal de Turenne, pour servir de preuves et d'éclaircissements à une partie de l'histoire de Louis XIV. Paris, 1782, 2 vol. in-fol.

— 235. Mémoires de madame *Françoise Berthaud de Motteville*, pour servir à l'histoire d'Anne d'Autriche, épouse de Louis XIII. Amsterdam (Paris), 1783, 6 vol. in-12.

On préfère infiniment l'édit. donnée en 1824 *dans la collect. des mém. pub. par Petitot.*

— 236. Figures de l'histoire de France, dessinées par Moreau le jeune, et gravées par le Bas, avec des explications par l'abbé *Garnier*. Paris, 1785, gr. in-4.

— 237. Mémoires de *R. L. de Voyer Argenson de Paulmy*. Paris, 1805, in-8.

Nouvelle édit. des essais dans le goût de ceux de Montaigne. *Fait partie de la collect. des mém. relat. à la révolution franç.*

— 238. Souvenirs de Marthe Marg. de Valois, marquise de Vilette dame de Caylus. Paris, 1806, in-18.

— 239. Œuvres de Louis XIV, contenant ses mémoires politiques et militaires, ses instructions pour le dauphin, pub. par *Grouvelle*. Paris, 1806, 6 vol. in-8.

— 240. Mémoires de madame la marquise de *Larochejaquelein*, écrits par elle-même, (rev. par M. de *Barante*). 5e édit., in-8, avec 2 cartes et 1 portrait.

La 1re *edit. est de* 1815. *Ces mémoires ont été réimprimés aussi dans la collection des mémoires relatifs à la révolution française.*

Il y a une nouv. édit. pub. en 1848, *in* 8, 2 *cartes.*

— 241. Abrégé des mémoires de Ph. de Courcillon marquis de Dangeau, ou journal extrait du ms. original. Paris, 1817, 4 vol. in-8.

Cet extrait a été fait par madame de Genlis; *mais on devrait peut-être publier les mémoires complets.*

— 242. L'abbé *Georgel*. Mémoires pour servir à l'hist. du XVIIIe siècle, depuis 1760 jusqu'en 1810. Paris, 1818, 6 vol. in-8.

Ces mémoires sont curieux. Quoique M. Psaume *soit auteur de la plupart des notes qui sont au bas des pages, il ne l'est pas de celle contre les Girondins.*

— 243. Mémoires de l'abbé *Georgel*, depuis 1760 jusqu'en 1810, avec la gravure du fameux collier, 6 gros vol. in-8. Paris, 1820.

— 244. Mémoires du comte de Grammont, par *Hamilton*. Paris, 1818, 2 vol. in-12, fig.

— 245. Les mêmes. Paris, 1823, 2 vol. in-32, fig.

— 246. Mémoires complets du duc de *Saint-Simon*, pub. pour la première fois sur les mss. originaux, entièrement écrits de la main de l'auteur, par M. le marquis de *Saint-Simon*. Paris, 1830, 16 vol. in-8.

L'édit. de 1818 *est en* 6 *vol. in*-8.

— 247. Mémoires et correspondance du maréchal de Catinat, pub. d'après ses manuscrits autographes, conservés dans sa famille, par M. de *Saint-Gervais*. Paris, 1819, 3 gr. vol. in-8, fig.

— 248. Mémoires historiques sur M. Suard, sur ses écrits et sur le XVIIIe siècle. par *Garat*. Paris, 1820, 2 vol. in-8.

Il y a une seconde édit.

— 249. Mémoires de madame Roland. Paris, 1823, 2 vol. in-18, portraits.

La première édit. a été donnée par M. Bosc. *Celle-ci est précédée d'une notice, par madame* Marie Roger.

On a également mém. part. de Mme Roland, pub. par M. Barrière, 1847, *in*-12.

— 250. Mémoires pour servir à l'his-

toire de France sous Napoléon, écrits à Sainte-Hélène sous sa dictée, pub. par le comte de *Montholon* et le général *Gourgaud*, sur les manuscrits autographes corrigés de la main de *Napoléon*. Paris, 1823, 8 vol. in-8.

— 251. Relation d'un voyage à Bruxelles et à Coblentz en 1791, par Louis XVIII. Paris, 1823, in-8.

— 252. La même, in-18.

— 253. Memoirs of Jeanne d'Arc, with the history of her times, from the siege of Orleans in 1428, to the period of her execution in 1431. London, 1824, 4 vol. in-8.

— 254. Mémoires sur la vie privée de Marie-Antoinette, reine de France, suivis des souvenirs et anecdotes historiques des règnes de Louis XIV, XV, XVI, par madame *Campan*, édités par l'abbé *Girod*. Paris, 1826, 5e édit., 3 vol. in-8.

— 255. Mémoires sur la révolution française, extraits de la correspondance de *Condorcet* et de celle de ses amis. 1824, 2 vol. in-8.

— 256. Manuscrit de 1813, par le baron *Fain*. 1825, 2 vol. in-8.

— 257. Manuscrit de 1814, rédigé à cette époque, par ordre de Napoléon, par le baron *Fain*, premier secrétaire de son cabinet, 3e édit. in-8, carte et fac-simile de l'écriture de Napoléon.

— 258. Mémoires d'*Antommarchi*, ou les derniers moments de Napoléon. 1825, 2 vol. in-8.

— 259. Histoire numismatique de la révolution française, ou description raisonnée des médailles, monnaies et autres monuments numismatiques, relatifs aux affaires de France, depuis l'ouverture des Etats-Généraux jusqu'à l'établissement du gouvernement consulaire, par *Hennin*. Paris, 1827, in-4, fig., pap. vél.

— 260. Mémoires historiques et secrets de l'impératrice Joséphine, M. Rose Tascher de La Pagerie, première épouse de Napoléon, par Mlle *Lenormand*. Paris, 1827, 2e édit., 3 vol. in-8, fig.

— 261. Mémoires sur l'impératrice Joséphine, ses contemporains, la cour de Navarre et de la Malmaison. Paris, 1827, Dufey et Ladvocat, 2e édit., 3 vol. in-8, avec portr.

— 262. Mémoires du maréchal Suchet, duc d'Albuféra, sur les campagnes d'Espagne, depuis 1808 à 1814. Paris, 1828, 2 vol. in-8, avec un atlas in-folio.

— 263. Mémoires de Savary, duc de Rovigo, pour servir à l'histoire de l'empereur Napoléon. Paris, 1828, 8 vol. in-8.

— 264. Mémoires d'une contemporaine, ou souvenirs d'une femme sur les principaux personnages de la république, du consulat, de l'empire, etc. Paris, 1828, 8 vol. in-8, port.

— 265. *Steph. Félicité Ducrest de St.-Aubin*, comtesse de *Genlis*. Mémoires inédits sur le XVIIIe siècle et la révolution française, 1766 à 1826. Paris, 1828, 10 vol. in-8.

— 266. Mémoires de *Fauche-Borel*, sur l'histoire de la révolution française, de 1789 jusqu'à nos jours. Emigration, république, consulat, empire, restauration. Paris, Moutardier, 1829, 4 forts vol. in-8, orn. de portr.

— 266 *bis*. *L. F. J. de Bausset*. Mémoires sur l'intérieur du palais de Napoléon, 3e édit. Paris, 1829, 4 vol. in 8.

— 267. Mémoires politiques et anecdotiques du baron de *Grimm*, depuis 1748 jusqu'en 1789; traduits de l'allemand par *Zinmann*. Paris, 1830, 2 vol. in-8.

— 268. Le baron *Gaspard Gourgaud* et *Montholon*. Mémoires pour servir à l'histoire de France sous Napoléon, écrits à Sainte-Hélène par ces deux généraux. Paris, 1830, 8 vol. in-8.

— 269. Mémoires de M. de *Bourienne*, ministre d'Etat, sur Napoléon, le directoire, le consulat, l'empire et la restauration. 6 vol. in-8.

— 270. Les mêmes. Paris, Ladvocat, 1830, 10 vol. in-8.

— 271. Mémoires de la duchesse d'*Abrantès* ou souvenirs historiques sur Napoléon, la révolution, le directoire, le consulat, l'empire et la restauration. Paris, 1834, 8 vol. in-8.

— 272. Les mêmes. Paris, 1835, 2e édit., 12 vol. in-8.

Au nombre des mém. sur Napoléon, nous citerons encore ceux de Constant, *Paris*, 1830, 6 *vol. in* 8. *Mlle* Avrillon, 1833, 2 *vol. in* 8, *Mlle* Cochelet *(Mme* Parquin), *mém. sur la reine Hortense et la famille imp. Paris*, 1841, 4 *vol. in* 8.

— 273. *Paul Lacroix* (Bibliophile Jacob). Dissertations sur quelques points curieux de l'histoire, etc. Paris, 1838, 11 liv. in-8, pap. vélin.

Tiré à 50 exemplaires numérotés.

Contient : N° 1. Sur la mort tragique de la comtesse de Châteaubriant. — 2. Evocation d'un fait ténébreux de la révolution française. — 3. Sur la Bibliothèque historique de la France, par le P. Lelong. *— 4. Sur une nouvelle édition de la Bibliothèque historique de France. — 5. Sur les deux procès criminels du marquis de Sade. — 6. Concordance de l'état sanitaire de Louis XIV avec les événements de son règne. — 7. Sur les manuscrits relatifs à l'histoire de France et à la littérature française, conservés dans la Bibliothèque de l'I-*

talie. — 8. *Sur les bibliothèques publiques de Paris.* — 9. *Réfutation du fameux pamphlet de* Dulaure, *intitulé* : Liste des ci-devant nobles. — 10. *Sur les citoyens nobles de Perpignan.* — 11. *Sur les registres du Parlement de Paris.*

— 274. Les historiettes de Tallemant des Réaux, 2e édit., par M. *Monmerqué.* Paris, 1840, 10 vol. in-12, port.

On annonce comme étant sous presse chez Techner une nouvelle édit. avec des notes nomb. recueillies par M. Paulin. *Paris. Elle sera in* 8.

— 275. Louis et Charles, ducs d'Orléans. Leur influence sur les arts, la littérature et l'esprit de leur siècle, par *Aimé Champollion-Figeac.* Paris, 1844, 2 vol. in-8, fig.

— 276. *Henri Martin.* De la France, de son génie et de ses destinées. Paris, Furne, 1847, pet. in-8.

— 276 *bis. A. Cheruel.* De l'administration de Louis XIV (1661-1672), d'après les mém. inéd. d'*Olivier d'Ormesson.* Paris, 1849, in 8.

— 276 *ter. Le duc de Noailles.* Hist. de madame de Maintenon et des principaux événements du siècle de Louis XIV, 2e éd. Paris, 1849, 2 vol. in-8.

HISTOIRE GÉNÉRALE.

— 277. Annales et chroniques de France, par *Nic. Gilles.* Paris, Gallyot Dupré, 1552, 2 vol. in 8.

Fréquemment réimp. Un exemp. sur vélin de l'éd. de 1525 *avec* 65 *miniatures, a été vend.* 1020 *fr.* Maccarthy.

— 278. *Jac, Bongarsii* Gesta dei per Francos sive orient. expeditionum et regni Francorum Hyerosolymitani scriptores varii. Hanoviæ, 1611, 2 tomes en 1 vol. in-fol.

Ce livre célèbre fait partie de la collect. Byzantine.

— 279. Histoire de France depuis Pharamond jusqu'à maintenant (1598), avec un abrégé de la vie de chaque reine, par *François Eudes de Mezerai.* Paris, Guillemot, 1643-51, 3 vol. in-fol. fig.

Edit. originale et estimée.

— 280. Abrégé chronologique de l'histoire de France. Amsterdam. Wolfgang. 1673-74, 6 vol. pet. in 8, fig.

Cet ouvrage qui a joui d'une assez grande renommée est tout-à-fait insuffisant.

— 281. Histoire de France, par le père *Gabr. Daniel,* nouv. édit. augmentée de notes, de dissert. hist. et crit. de l'hist. du règne de Louis XIII et du journal de celui de Louis XIV (par le P. *H. Griffet*). Paris, 1755, 17 vol. in-4.

Il y a des exemp. gr. pap.

— 282. La même (avec la comparaison des hist. de *Mézeray* et du P. *Daniel*). Amsterd. 1755, 24 vol. in 12, fig.

On estime du même l'hist. de la milice française. Paris, 1721, 2 *vol. in* 4.

— 283. Nouvel abrégé chronologique de l'hist. de France, par le président *C. J. Fr. Hénault,* Paris, impr. de Prault, 1768, 2 vol. gr. in 4.

Bonne édit.

— 284. Le même, nouv. édit. corrigée, augm. de notes supplémentaires et d'une notice biographique par *C. A. Walckenaer,* suivie d'une nouvelle continuation depuis Louis XIV jusqu'en l'année 1821. Paris, 1821-22, 6 vol. in-8.

M. Walckenaer *a fait insérer dans le journal de librairie du* 22 *mars, une réclamation constatant : « Qu'il avait bien revu les* 3 *premiers vol. de* Henault *auxquels il a ajouté des notes supplémentaires et une notice biographique, mais qu'il n'a eu aucune part à la nouvelle continuation depuis la mort de Louis XIV jusqu'à l'année* 1821, *qui est d'un autre auteur. Cette nouvelle continuation qui forme les vol. IV-VI est de M.* Anguis. »

(Voyez Quérard, *la France litt.*)

— 285. *Bordes.* Tableau synoptique de l'histoire de France, suite à l'abrégé chronologique du président *Hainault.* Paris, 1819, 3 vol. in-8.

— 286. On a du même : Ephémérides politiques de l'empire français.

— 287. Abrégé de l'hist. de France, par *G. Peignot.* Dijon, 1819, in-8, portraits.

— 288. *L'abbé Fine de Brianville.* Abrégé méthodique de l'histoire de France. Paris, 1726, in-12, fig.

M. Paul Lacroix *dit à propos du livre de* Brianville, *dans son précieux catalogue : « Comment a-t-on pu préférer à cet excellent abrégé celui de le* Ragois. »

— 289. Histoire de France depuis l'établissement de la monarchie, jusqu'à Louis XIV, par l'abbé *Paul-Fr. Velly, Villaret* et *Garnier.* Paris, 1770, 17 vol. in-4, portr.

— 290. Histoire de France, avec un précis historique par l'abbé *Guyot.* Paris, 1787-96, 5 vol. in-4, fig., par *F.-A. David,* graveur, continué jusqu'en 1819.

— 291. Histoire de France depuis les Gaulois, jusqu'à la mort de Louis XVI, par *L. P. Anquetil.* Paris, 1817, 10 vol. in 8, avec des tables chronologiques, dans le 10e vol.

— 292. Histoire de France depuis les Gaulois jusqu'à la mort de Louis XVI, continuée jusqu'au traité de paix du 20 novembre 1815, par *Gallois.* Nouv. édit. comprenant les tables synchroniques de

M. *de V.* (*Vaublanc*), et terminée par une table générale des matières. Paris, Janet et Cotelle. · 826-28, 13 vol. in 8. 96 portr. Edit. la plus complète.

Cet ouvrage fréquemment réimp. a été stéréotypé par Ledentu, 1821-1825. *Il y a un abrégé de cette histoire de France, par* Caillot. *Du reste, les lettres sur l'hist. de France par* Thierry, *l'hist. des français de M.* Simonde de Sismondi, *ainsi que les travaux de M.* Guizot, *font sentir mieux que jamais l'imperfection de l'hist. d'*Anquetil. *Il y a une édit. où l'ouvrage est continué depuis* 1815 *jusqu'à l'avènement de Charles* X, 13 *vol. in* 8.

— 293. Histoire de France jusqu'en 1844, par *Anquetil* et *L. de Mazlatra*. Nouv. éd. Paris, 1845. 6 vol. in-8.

— 294. *Bonneville*. Histoire de France sous les 4 dynasties royales et impériales. Paris, 1805, in-8.

Ce livre est rempli de portr. curieux.

— 295. Histoire de France à l'usage de la jeunesse avec cartes géographiques, par *A. M. D. G**** (ad majorem dei gloriam, devise du P. *Loriquet*). 2e édit. Lyon et Paris, 2 vol. in 18.

Ce livre porte au faux titre: Cours d'hist. à l'usage de la jeunesse, t. VI et VII.

— 296. *Mme L. de Saint-Ouen*. Histoire de France depuis l'établissement de la monarchie jusqu'à nos jours, 17e édit. Paris, in-18.

La 12e édit. est de 1827. *Cet ouvrage a été couronné par la Société pour l'instruction élémentaire.*

— 297. *Montlosier*. De la monarchie française depuis son établissement jusqu'à nos jours. Paris, 1814, 4 vol. in 8.

— 298. Histoire de France depuis Pharamond jusqu'à la 25e année du règne de Louis XVIII, par *J. Cor. Royou*. Paris, 1819, 6 vol. in 8.

— 299. *A. Carel*. La France ancienne et moderne. Paris, 1820, 2 vol. in 8.

— 300. *Simonde de Sismondi*. Histoire des français. Paris, 1821-1844, 31 vol. in-8.

— 301. *Guizot*. Essai sur l'hist. de France, 2e édit. Paris, 1824, in 8.

Il y a une 3e édit. pub. en 1836. *Voy. Civilisation et Guizot.*

— 302. *De Ségur*. Histoire de France. Paris, 1824 et ann suiv., 22 vol. in-18.

— 303. Hist. de la nation française, par *Alph. Rastoul*. Avignon, 1830 et 1833.

Le premier vol. seulement a paru. Ce livre résume les travaux des antiquaires modernes sur nos origines.

— 304. *Capefigue*. Histoire constitut. et administrative de la France. Paris, 1831. t. I — 8.

— 305. *A. Filon*. Histoire comparée de France et d'Angleterre. Cours professé à l'Athénée roy. de Paris pendant l'année class. 1831-32. Paris, 18.. in 8.

— 306. *C. Mullié*. Fastes de la France, en tableaux chronologiques, synchroniques et géographiques de l'histoire de France, depuis l'établissement des Francs dans les Gaules jusqu'à nos jours, 3e édit. Lille, 1833, pet. in-fol.

La prem. édition est de 1832.

— 307. *Rogon* et *Fabre d'Olivet*. Histoire de France par province. Paris, 1833 et ann. suiv., in-18.

Il a paru chez Hachette un certain nombre de ces précis.

— 308. *Aug. Savagner*. Histoire de France jusqu'en 1789. Paris, 1833, 5 vol. in 18.

— 309. *Michelet*. Histoire de France. Paris, 1835-44, 6 vol. in 8.

Ce beau travail s'arrête au règne de Louis XI. *L'hist. de France de M.* Michelet *est annoncée comme devant former* 12 *vol. — On a du même: Précis de l'hist. de France,* 4e *édit. in* 8.

— 310. *Henri Martin*. Histoire de France depuis les temps les plus reculés jusqu'en 1789. Nouv. édit. entièrement revue et augmentée d'un travail sur les origines nationales. Paris, Furne, 1838 à 1851, 17 vol. in 8.

L'Académie a décerné à ce grand travail le prix Gobert. *Le t.* 18 *doit term. l'ouv.*

— 311. *J. C. L. Simonde de Sismondi* et *Ed. Robinet*. Précis de l'histoire des Français. Paris, 1839-44, 3 vol. in 8.

— 312. *Cayx* et *Poirson*. Précis de l'histoire de France. Paris, 2 vol. in-8. *Réimp en* 1841.

— 313. *E. de Bonnechose*. Histoire de France depuis l'invasion des Francs sous Clovis jusqu'à l'avènement de Louis-Philippe, 6e édit. Paris, 2 vol. in-12.

Bon abrégé.

— 314. *Amédée Gabourd*. Histoire de France depuis les origines Gauloises jusqu'à nos jours. Paris, 1839 et 1840, 2 vol. in-12.

— 315. *Henri Monin*. Cours d'histoire de France. Paris, 1840, in 8.

— 316. MM. *Marklam*. A history of France with conversations at the end of each chapter, 5e édit. Lond., 1840, 2 v. in-12.

— 317. *Ruelle*. Précis de l'hist. de France depuis les temps les plus anciens jusqu'aux états généraux de 1789. Paris, 1840, in-12.

— 318. *Laurentie*. Histoire de France divisée par époques depuis les origines

Gauloises jusqu'aux temps présents. Paris, 1841, 2 vol. in 8.

— 319. *E. Jauffret.* Histoire de France, Paris, 1841 à 1842, 4 vol. in 8.

— 320. Le baron *Henrion.* Histoire de France depuis l'établissement des Francs dans la Gaule jusqu'à nos jours. Paris, 4 vol. in 8.

— 321. *Théodose Burette.* Histoire de France depuis l'établissement des Francs dans les Gaules jusqu'en 1830. Paris, 2 vol. gr. in-8.

Cette histoire est illustrée de 500 *dessins de* Jules David, *grav. par* Chevin.

— 322. *Théophile Lavallée.* Histoire des Français depuis les Gaulois jusqu'en 1830. Paris, 1847, 6e édit. 4 vol. in 12.

Il y a une 7e édit., 2 vol. in 8.

— 323. *De Castelverd.* Nouveau précis méthodique de l'histoire des Français, depuis 420 jusqu'en 1846. Paris, 1847, in-8.

— 324. *De Genoude.* Histoire de France. Paris, 1847, 17 vol. in-8.

L'auteur est mort à Hyères en 1849.

— 325. *Patria* La France ancienne et moderne, morale et matérielle, etc., par *J. Airard, Bourquelot, A. Bravais, F. Chassériau, A. Deloye, Denne-Baron, Desportes, P. Gervais, Jung, L. Lalanne, Ludov. Lalanne, le Chatelier, le Pileur, Louandre, Martins, Raulin, Regnier, L. Vaudoyer, Ch. Vergé.* Paris, 1847, pet. in-8.

— 326. *Dareste.* Histoire de l'administration en France et des progrès du pouvoir royal depuis l'avènement de Philippe-Auguste jusqu'à la mort de Louis XIV, 1180-1715. — Paris, 1848, 2 vol. in 8.

— 327. Histoire nationale des départements de la France, sous la direction de MM. *Alexis Ducournean* et *A. A. Monteil,* en voie d'exécution.

Histoire : Périodes diverses.

On a cru devoir réunir dans ce paragraphe, les ouvrages qui font connaître d'une manière spéciale certains règnes ou certains événements, mais, on le comprendra sans peine, l'abondance de la matière offre ici de tels obstacles, qu'il faut renoncer à présenter autre chose, qu'une série de traités servant de jalons pour arriver aux ouvrages d'une importance bien reconnue. Pour comprendre la difficulté qu'offrirait un travail quelque peu complet, il suffit de jeter un coup-d'œil sur les recherches entreprises par M. *Desnoyers* (Voy. bulletin de la société d'hist de France). Ces recherches, si elles étaient continuées, constitueraient une suite réelle à la vaste bibliographie du P. *Lelong.* — Nous ferons observer également, que les belles publications de la société d'histoire de France, les documents inédits publ. par le gouvernement, et enfin les grandes collect. de mém. ou de chroniques pub. dans ces derniers temps et indiquées dans ce manuel, nous dispensent de citer une foule d'ouvrages dont les titres sont portés à diverses sections. C'est ainsi, pour ne citer que trois ouvrages, qu'on devra préférer certainement le Grégoire de Tours donné par MM. *Guadet* et *Taranne,* l'Eginhart pub. par M. *Teulet,* et le Commines, édité par Mlle *C. Dupont,* aux traduct. et aux édit. qui avaient précédé ces livres importants.

— 328. Recueil des pièces les plus curieuses qui ont *été* faites pendant le règne du connétable de Luynes, 1628 ou 1632, in 8.

— 329. *Raphael de Beauchamp.* Historiæ Franco-Merovingicæ synopsis seu compendium historiæ regum francorum. Duaci Catuacorum, 1633, 2 p. in-4.

— 330. *Enr.-Cater. Davila.* Storia delle guerre civili di Francia dopo l'anno 1559 al 1598. Parigi, 1644, 2 vol. gr. in-fol.

— 331. Storia delle guerre civili di Francia. Firenze, 1823, 6 vol. in 8, jolie édit. de Milan, 1807, 6 vol. in 8.

— 332. Journal de M. le cardinal de *Richelieu,* durant le grand orage de la cour en 1630 et 1631, tiré des mémoires écrits de sa main, avec diverses pièces remarquables de son temps, 1648, pet. in-12.

On préfère encore l'édit. d'Amsterdam, 1664.

Cet ouv. sera complètement effacé par la correspondance de Richelieu *que publie M. Avenel dans les documents inédits.*

— 333. *Mazarinades.* Recueil de pièces en vers et en prose qui ont paru pendant les troubles de la Fronde, in-4 et in-8.

On désigne sous ce titre un recueil volumineux dont on ne peut guère spécifier le contenu.

On évalue les Maz. à 6,000 *environ.*

Voy. *sur les Mazarinades la précieuse Bibliographie pub. par M. Moreau.*

— 334. Recueil historique contenant diverses pièces curieuses de ce temps. Cologne, Chr. Van Dyck (Holl., Elzev.), 1666, pet. in-12.

Voyez *ce que contiennent les différentes édit. de ce rec. servant à l'histoire de Henry III. Manuel* Brunet.

— 335. Recueil de diverses pièces servant à l'histoire de Henry III. Cologne, P. du Marteau (Holl., Elzev.), 1666, pet. in-12.

— 335 *bis. Gualdo Priorato.* Istoria

Achille Gamon.
Jean Philippi.
Henri de la Tour-d'Auvergne.
Guillaume de Tavannes.
Cheverny.
Philippe Hurault.
Marguerite de Valois.
Jacques-Auguste de Thou.
Jean Choisnin.
Mathieu Merle.
Palma Cayet.
Villeroy.
Charles de Valois, duc d'Angoulême.

2e Série.

De Lestoile.
Sully.
Jeannin.
Fontenay-Mareuil.
D'Estrées.
Pontchartrain.
Rohan.
Bassompierre.
Richelieu.
Gaston, duc d'Orléans.
Pontis.
Arnauld d'Andilly.
L'abbé Arnauld.
La duchesse de Nemours.
Le comte de Brienne.
Madame de Motteville.
Mademoiselle de Montpensier.

3e Série.

Le Cardinal de Retz.
Guy Joly.
Claude Joly.
Montglat.
La Chatre.
La Rochefoucault.
Gourville.
Pierre Lenet.
Montrésor.
Fontrailles.
Duc de Guise.
Maréchal de Grammont.
Maréchal du Plessis.
De La Porte.
Omer Talon.
L'abbé de Choisy.
Chevalier Temple.
Madame de Lafayette.
La marquise de la Fare.
Maréchal de Berwick.
Madame de Caylus.
Le marquis de Torcy.
Le maréchal de Villars.
Le duc de Noailles.
Duclos.
Madame de Staal.
Etc., etc., etc.

— 178 et 179. Dissertations sur quelques points curieux de l'hist. de France et de l'hist. litt., par *P. L. Jacob*, bibliophile. Paris, 1838, in-8.

— 180. Archives curieuses de l'histoire de France, etc., pub. d'après des textes conservés à la Bib. roy. et aux archives du royaume, etc., par *Danjou* et *L. Cimber*. Paris, 1837 à 1839, 8 vol. in-8.

Les derniers vol. portent sur le titre le nom de M. Danjou, *bib. de l'Arsenal, sans celui de son ancien collaborateur, qui cessa en effet de prendre part à cette imp. publication. On annonçait une 3e série qui n'a point paru. Voy. pour les autres pub. de M.* F. Danjou, *au mot Musique.*

— 181. *Hello.* Philosophie de l'histoire de France. Paris, 1840, in-8.

Ouv. couronné par l'Académie franç.

— 182. Bibliothèque de l'école des Chartes. Paris, 1840 à 1850.

— 183. France. Dictionnaire encyclopédique, par M. *Ph. Le Bas*. Paris, 1840 à 1845, 12 vol. in-8 à 2 colonnes, faisant partie de l'Univers pub. par MM. Didot; fig. et cartes.

Le 12e vol. de cet utile répertoire renferme une préface dans laquelle M. Ph. Le Bas *désigne ses principaux collaborateurs dans l'ordre suivant. Nous reproduirons ici simplement les noms, en renvoyant au volume pour l'indication des travaux. Les collaborateurs de M.* Ph. Le Bas *sont : MM.* Thales, Bernard, Bertin, Félix Bourquelot, Aug. Dumonchau, Dussieux, X. Durieu, Ch. Emmanuel, Camille de Friess-Colonna, Aristide Guilbert, Jacquinet, Jourdan, Lacroix (*prof. au collége Rollin*), L. Lalanne, Ch. Laumier, Louandre, Rapetti, Ch. Renier, Léon Vaïsse, Jean Yanoski, Léon Renier. *M.* L. Renier, *en l'absence du principal directeur, a surveillé la publication des trois derniers vol. Le Dict. encyc. de l'histoire de France est précédé d'une sorte d'introduct. int. : France.—Annales historiques, par M.* Ph. Le Bas. *Paris,* 1843, 2 *vol. in-8 à 2 colonnes.*

— 184. Recueil des historiens des Croisades, pub. par l'Académie des inscriptions et belles-lettres. Paris, 1844, in-fol. T. 1er.

— 185. *Matter.* Lettres et pièces rares ou inédites, pub. et accomp. d'intr. et de notes. Paris, 1846, in-8.

On y trouve plusieurs renseignements relatifs à l'hist. de France.

— 186. Bibliothèque historique des mémoires relatifs à l'histoire de France, pendant le XVIIIe siècle, avec avant-propos et notices par M. *F. Barrière*. (madame de *Staal*, *Duclos*, *du Hausset*, *de Be-*

senval et *Marmontel*). Paris F. Didot, 1846, 5 vol. gr. in-18.

— 187. Collection générale des documents français qui se trouvent en Angleterre, recueillis et pub. par *J. Delpit*, etc. Paris, 1847, t. I, in-4.

— 188. Recueil des traités de commerce et de navigation de la France avec les puissances étrangères, depuis la paix de Westphalie en 1648, par MM. *d'Hauterive* et de *Cussy*. Paris, 1841, 1849, 10 vol. 8.

Voyez *Traités*.

Voyez aussi : Dissertation sur les principaux monuments de l'hist. de France. (Mémoires de l'Académie des inscript. et belles-lettres, t. XV, p. 580 et suiv.)

— 189. *A. Bernier*. Documents inédits relatifs à l'hist. de France des XIV, XV et XVIe siècles, pub. pour la première fois. In-8.

— 190. Monumenta Germaniæ historiæ, de *Pertz*.

Ce dernier ouvrage, cité plusieurs fois dans notre Manuel, et notamment au mot Germanie, est fécond en documents originaux sur l'histoire de France.

VI. Histoire : Mémoires et Mélanges.

— 191. L'Histoire mémorable des expéditions depuys le déluge, faictes par les Gauloys ou Françoys, depuis la France jusques en Asie... A la fin est l'Apologie de la Gaule contre les malevols escripvains, qui d'icelle ont mal escript, et les très-anciens droictz du peuple gallique et de ses princes. Paris, Séb. Nivelle, 1552, pet. in-16.

— 192. Arrest de la Cour de parlement contre Gaspart de Coligny, mis en huict langues, à sçavoir, franç., lat., ital., espag., allem., flam., angl. et escoçois. Paris, J. Dallier, 1569, pet. in-8.

Rare.

— 193. Le stratagemma di Carlo IX, contra Gli Ugonoti ribelli di Dio, da *Camillo Capilupi*. 1574, pet. in 8.

Cette apologie des massacres de la St.-Barthelemy a été trad. en français en 1574.

— 194. Discours simples et véritables des rages exercées par la France, des horribles meurtres commis ès personnes de Gaspart de Colligny. Basle, 1575, petit in-8.

— 195. Discours déplorable du meurtre et assassinat traditoirement commis en la ville de Blois, de Henri de Lorraine, duc de Guise. Orléans, 1588, in-8 de 16 pag.

Document historique curieux. Il y a plusieurs ouvrages contemporains du même genre, entre autres le Discours en forme d'oraison funèbre sur le massacre et parricide de MM. de Guise.

— 196. Apologie pour Jehan Chastel, et pour les PP. et escholliers de la Société de Jésus, bannis du royaume de France, contre l'arrest du parlement donné contre eux à Paris, le 29 décembre 1594, par *F. de Verone*. Paris, 1595, pet. in-8.

Livre curieux et rare, attribué à J. Boucher, curé de Saint-Benoit. Réimp. en 1610.

— 197. Mém. de la ligue sous Henri III et Henri IV, en 1560 et ann. suiv. etc., par *S. Goulart*. 1602, 6 vol. in-8.

Cet ouvrage n'est pas rare, mais il renferme des documents hist. fort curieux.

— 198. L'Assassinat du roy, ou maximes du viel de la montagne Vaticane et de ses assassins, practiquées en la personne de deffunct Henry le Grand. 1614, pet. in-8.

— 199. Mémoires du seigneur de Plessis-Marli, de *Phil. de Mornay*, depuis 1572 jusqu'en 1589 (99). (*La Forest*), 1624-25, 2 vol. in-4.

Il faut réunir : Autres mémoires. *Amst., Elzevier*, 1551-52, 2 *vol. in-4*. — Hist. de la vie de Mornay. *Leyde, Bonav. et Abr., Elzevier*, 1647, *in-4*. — *Réimp.*

— 200. Mémoires de messire Philippe de Commines, seig. d'Argenton. Leide, Elzévir, 1648, in-18.

— 201. Les mêmes, nouv. édition enrichie de notes, par *Men. Godefroy*, augmentée par l'abbé *Lenglet du Fresnoy*. Londres et Paris, 1747, 4 vol. in-4, fig.

Réimp. dans les Chroniques pub. par M. Buchon.

— 202. Les mêmes, nouv. éd. avec annot. et éclairciss., par Mlle *Dupont*. Paris, 1840, in-8.

— 203. Jugement de tout ce qui a été imprimé contre le cardinal Mazarin, depuis le 6 janvier jusqu'à la déclaration du premier avril 1649, (par *Gabr. Naudé*). In-4 de 708 p.

On connaît cet ouvrage sous le nom de Mascurat.

— 204. Divers portraits (de personnes de la Cour de Louis XIV, composés par Mlle de *Montpensier* et autres, pub. par *Segrais*.) 1659, in-4.

Edit. originale, rare.

— 205. Relation de la conduite de la Cour de France, par un seigneur romain de la suite du card. Flavio Chigi, légat; trad. d'ital. en franç. Leyde, Ant. du Val, (Elzev.). 1665, pet. in-12.

— 206. Mémoires de feu M. le duc de Guise, (publiés par *Saint-Ion*). Cologne, de la Place, 1668, 2 part., pet. in-12.

— 207. Mémoires du maréchal François de Bassompierre, contenant l'histoire de sa vie, etc. Cologne, P. Marteau, 1668, 4 t. en 2 vol. pet. in-12.

— 208. Ambassades du maréchal de Bassompierre en Suisse, l'an 1625, etc. Cologne, P. Marteau, 1668, 4 t. en 2 vol. pet. in-12.

On joint ces deux art. à la collect. des Elzéviers.

— 209. Mémoires de Gaspar de Colligny, seign. de Chastillon. Grenoble, J. Nicolas, 1670, pet. in-12.

— 210. La fatalité de Saint-Cloud, près Paris, par le *P. Bernard Guyard*. 1674, in-fol.

Ed. rarissime de cet ouvrage, qui tend à prouver que ce n'est pas un Dominicain qui a assassiné Henri III. *Il a été réfuté.*

— 211. Mémoires de Gaston duc d'Orléans, depuis l'an 1608 jusqu'en 1636. (rédigés par *Est. Algay de Martignac*). La Haye, Moetjens, 1685, pet. in-12.

— 212. Mémoires du duc de Rohan sur les choses advenues en France, etc., 2e éd. augm., etc.

— 213. Alcoran de Louis XIV, ou le testament politique du cardinal Mazarin, traduit de l'italien, Rome. (Hollande), 1695, petit in-12.

Cet ouvrage satyrique est assez rare, on l'attribue à Gatien de Courtilz *sieur de* Sandras.

— 214. Histoire de la mère et du fils, c'est-à-dire de Marie de Médicis femme du grand Henri IV et mère de Louis XIII, par *Mézeray* (ou plutôt par le cardinal de *Richelieu*). Amsterdam, 1730, in-4 et 2 vol. in-12.

Selon M. Barbier, *le mss. original de cet ouvrage existe au dépot des affaires étrangères.*

— 215. Mémoires de Jean Fr. Paul de Gondy, card. de Retz, contenant tout ce qui s'est passé de remarquable en France pendant les premières années du règne de Louis XIV. Amsterdam, J. Fred. Bernard, 1731, 4 vol. pet. in-8.

On peut y joindre : Recherches historiques sur le cardinal de Retz, par *Musset-Pathay*. Paris, Colas, 1807, in-8.

Il y a une nouvelle édit. de ces célèbres mémoires, sous le titre : Mémoires du cardinal de Retz, de Guy-Joli et de la duchesse de Nemours; nouv. édit. Paris, 1820, 6 vol. in-8, portr. et fac-simile.

Peignot *cite dans son manuel plusieurs anecdotes pleines d'intérêt, relatives au cardinal de Retz; selon lui, ce ne sont pas, comme on le disait, ses religieuses qui ont raturé les passages trop libres de ces mémoires, mais bien dom Hannezon, abbé de l'abbaye de Saint-Michel. On a encore du cardinal de Retz, la conjuration de Fiesque, qui a inspiré plus d'un poète dramatique.*

— 216. Mémoires de Mich. de Castelnau, illustrés et augmentés, etc., par *J. Le Laboureur*. Bruxelles, 1731, 3 vol. in-fol., fig.

— 217. Mémoires d'Anne Marie Louise d'Orléans, demoiselle de Montpensier. Amsterd., Wetstein, 1735, 8 vol. in-12.

Réimp. avec ceux de madame de Lafayette.

— 218. *Ant. de Pas* marquis de *Feuquières*. Mémoires sur la guerre, 2e édit. Londres, 1737, 4 vol. in-12.

— 219. Le même ouv. Londres, 1736, in-4.

— 220. Lettres et négociations (en 1633 et 1634), par le père du précédent. Paris, 1753, 3 vol. in-12.

On peut joindre à ces mémoires : Lettres inédites de Feuquières, *Voy. le n°* 396.

— 221. Mémoires historiques et secrets concernant les amours des rois de France, (par *Sauval*), avec quelques autres pièces. Paris, 1739, pet. in-12.

— 222. Mémoires de Louis de Bourbon, premier du nom, prince de Condé, servant d'éclaircissement et de preuves à l'histoire de de Thou, enrichis d'un grand nombre de pièces, (par *Den. Fr. Secousse*) augmentés d'un supplément, (par *Lenglet du Fresnoy*). Londres et Paris, 1743-45, 5 vol. in-4, fig.

— 223. Mémoires de Max. de Béthune, duc de Sully, suivis de l'esprit de Henri IV et de Sully. Paris, 1822, 6 vol. in-8, port.

Réimp. en 1827.

*Il y a une édit. de Londres (Paris), 1745 et 1747, 3 vol. in-4, qui, lorsqu'on y trouve les Portraits d'*Odieuvre, *est très-recherchée. A l'édit. in-12 de 1762, on joint le supplément (anti-jésuitique) où l'abbé de* Montempuis *réfute l'éditeur de la 1re édit., l'abbé de* Lécluse.

— 224. *Pierre de l'Etoile*. Journal de Henri III, ou mémoires pour servir à l'histoire de France, nouvelle édition (publiée par *Lenglet du Fresnoy*). Paris, 1744, 5 vol. pet. in-8, fig.

— 225. Journal de Henri III, de Henri IV et de Louis XIII, nouv. édit. augmentée d'un grand nombre de morceaux qui n'avaient pas encore été publiés, et dans laquelle on a rétabli le texte original d'après les mss. autographes de la bibliothèque du Roi. Paris, imp. de Rignoux, 1826.

Cette édit. est bien plus complète que la précédente qu'on commençait à rencontrer difficilement.

— 226. Dissertation sur la chronologie des rois Mérovingiens, et éclaircissements sur le roi des ribauds, par *Gouye de Longuemare*. Paris, Chaubert, 1747.

Devenu rare.

Voy. *la dissertation de l'abbé* Lebœuf



sur *le roi des ribauds*, Journal de Verdun, *novembre* 1751. *Réimp*. Bull. du Biblioph. nº 21, 6e *f.*, p. 1104-10.

— 227. Mémoires de *Joly*, suivis de ceux de la duchesse de Nemours. Genève, 1751, 3 t. in-12.

*Ils sont, selon Voltaire, à ceux du cardinal, ce que le domestique est au maître. Mais c'est un de ces domestiques bilieux qui soulage sa médiocrité par la censure continuelle du maître. Note d'*Haffner.

— 228. Mémoires historiques et critiques sur divers points de l'histoire de France, et plusieurs autres sujets curieux, par *Mézeray*. Amsterdam, 1753, 2 vol. in-12.

— 229. Mémoires pour servir à l'hist. de madame de Maintenon et à celle du siècle passé, (par *La Beaumelle*). Amsterdam, 1755, 6 vol. in-12.

— 230. Mémoire sur la guerre de 1756, par *Franç. Ferd. de Lannoy*, maréchal de camp. In-4.

— 231. Dissertations sur différents sujets de l'histoire de France, par *Bullet*. Besançon, Charmet, 1759, in-8.

On a du même :

— 232. Dissertations sur la mythologie française, et sur plusieurs points curieux de l'histoire de France. Paris, Moutard, 1771, in-12.

Voy. *Antiquités nationales.*

— 233. Mémoires du maréchal de *Berwick*, écrits par lui-même, avec une suite abrégée, depuis 1716 jusqu'à sa mort en 1734. Paris, 1778, 2 parties in-12.

— 234. Le comte *Phil. Henry Grimoard*. Collection des lettres et mémoires trouvés dans les portefeuilles du maréchal de Turenne, pour servir de preuves et d'éclaircissements à une partie de l'histoire de Louis XIV. Paris, 1782, 2 vol. in-fol.

— 235. Mémoires de madame *Françoise Berthaud de Motteville*, pour servir à l'histoire d'Anne d'Autriche, épouse de Louis XIII. Amsterdam (Paris), 1783, 6 vol. in-12.

On préfère infiniment l'édit. donnée en 1824 *dans la collect. des mém. pub. par Petitot.*

— 236. Figures de l'histoire de France, dessinées par Moreau le jeune, et gravées par le Bas, avec des explications par l'abbé *Garnier*. Paris, 1785, gr. in-4.

— 237. Mémoires de *R. L. de Voyer Argenson de Paulmy*. Paris, 1805, in-8.

Nouvelle édit. des essais dans le goût de ceux de Montaigne. *Fait partie de la collect. des mém. relat. à la révolution franç.*

— 238. Souvenirs de Marthe Marg. de Valois, marquise de Villette dame de Caylus. Paris, 1806, in-18.

— 239. Œuvres de Louis XIV, contenant ses mémoires politiques et militaires, ses instructions pour le dauphin, pub. par *Grouvelle*. Paris, 1806, 6 vol. in-8.

— 240. Mémoires de madame la marquise de *Larochejaquelein*, écrits par elle-même, (rev. par M. de *Barante*). 5e édit., in-8, avec 2 cartes et 1 portrait.

La 1re *edit. est de* 1815. *Ces mémoires ont été réimprimés aussi dans la collection des mémoires relatifs à la révolution française.*

Il y a une nouv. édit. pub. en 1848, *in* 8, 2 *cartes.*

— 241. Abrégé des mémoires de Ph. de Courcillon marquis de Dangeau, ou journal extrait du ms. original. Paris, 1817, 4 vol. in-8.

Cet extrait a été fait par madame de Genlis, *mais on devrait peut-être publier les mémoires complets.*

— 242. L'abbé *Georgel*. Mémoires pour servir à l'hist. du XVIIIe siècle, depuis 1760 jusqu'en 1810. Paris, 1818, 6 vol. in-8.

Ces mémoires sont curieux. Quoique M. Psenume *soit auteur de la plupart des notes qui sont au bas des pages, il ne l'est pas de celle contre les Girondins.*

— 243. Mémoires de l'abbé *Georgel*, depuis 1760 jusqu'en 1810, avec la gravure du fameux collier, 6 gros vol. in-8. Paris, 1820.

— 244. Mémoires du comte de Grammont, par *Hamilton*. Paris, 1818, 2 vol. in-12, fig.

— 245. Les mêmes. Paris, 1823, 2 vol. in-32, fig.

— 246. Mémoires complets du duc de *Saint-Simon*, pub. pour la première fois sur les mss. originaux, entièrement écrits de la main de l'auteur, par M. le marquis de *Saint-Simon*. Paris, 1830, 16 vol. in-8.

L'édit. de 1818 *est en* 6 *vol. in*-8.

— 247. Mémoires et correspondance du maréchal de Catinat, pub. d'après ses manuscrits autographes, conservés dans sa famille, par M. de *Saint-Gervais*. Paris, 1819, 3 gr. vol. in-8, fig.

— 248. Mémoires historiques sur M. Suard, sur ses écrits et sur le XVIIIe siècle. par *Garat*. Paris, 1820, 2 vol. in-8.

Il y a une seconde édit.

— 249. Mémoires de madame Roland. Paris, 1823, 2 vol. in-18, portraits.

La première édit. a été donnée par M. Bosc. *Celle-ci est précédée d'une notice, par madame* Marie Roger.

On a également mém. part. de Mme Roland, pub. par M. Barrière, 1847, *in*-12.

— 250. Mémoires pour servir à l'his-

toire de France sous Napoléon, écrits à Sainte-Hélène sous sa dictée, pub. par le comte de *Montholon* et le général *Gourgaud*, sur les manuscrits autographes corrigés de la main de *Napoléon*. Paris, 1823, 8 vol. in-8.

— 251. Relation d'un voyage à Bruxelles et à Coblentz en 1791, par Louis XVIII. Paris, 1823, in-8.

— 252. La même, in-18.

— 253. Memoirs of Jeanne d'Arc, with the history of her times, from the siege of Orleans in 1428, to the period of her execution in 1431. London, 1824, 4 vol. in-8.

— 254. Mémoires sur la vie privée de Marie-Antoinette, reine de France, suivis des souvenirs et anecdotes historiques des règnes de Louis XIV, XV, XVI, par madame *Campan*, édités par l'abbé *Girod*. Paris, 1826, 5e édit., 3 vol. in-8.

— 255. Mémoires sur la révolution française, extraits de la correspondance de *Condorcet* et de celle de ses amis. 1824, 2 vol. in-8.

— 256. Manuscrit de 1813, par le baron *Fain*. 1825, 2 vol. in-8.

— 257. Manuscrit de 1814, rédigé à cette époque, par ordre de Napoléon, par le baron *Fain*, premier secrétaire de son cabinet, 3e édit. in-8, carte et fac-simile de l'écriture de Napoléon.

— 258. Mémoires d'*Antommarchi*, ou les derniers moments de Napoléon. 1825, 2 vol. in-8.

— 259. Histoire numismatique de la révolution française, ou description raisonnée des médailles, monnaies et autres monuments numismatiques, relatifs aux affaires de France, depuis l'ouverture des Etats-Généraux jusqu'à l'établissement du gouvernement consulaire, par *Hennin*. Paris, 1827, in-4, fig., pap. vél.

— 260. Mémoires historiques et secrets de l'impératrice Joséphine, M. Rose Tascher de La Pagerie, première épouse de Napoléon, par Mlle *Lenormand*. Paris, 1827, 2e édit., 3 vol. in-8, fig.

— 261. Mémoires sur l'impératrice Joséphine, ses contemporains, la cour de Navarre et de la Malmaison. Paris, 1827, Dufey et Ladvocat, 2e édit., 3 vol. in-8, avec portr.

— 262. Mémoires du maréchal Suchet, duc d'Albuféra, sur les campagnes d'Espagne, depuis 1808 à 1814. Paris, 1828, 2 vol. in-8, avec un atlas in-folio.

— 263. Mémoires de Savary, duc de Rovigo, pour servir à l'histoire de l'empereur Napoléon. Paris, 1828, 8 vol. in-8.

— 264. Mémoires d'une contemporaine, ou souvenirs d'une femme sur les principaux personnages de la république, du consulat, de l'empire, etc. Paris, 1828, 8 vol. in-8, port.

— 265. *Steph. Félicité Ducrest de St.-Aubin*, comtesse de *Genlis*. Mémoires inédits sur le XVIIIe siècle et la révolution française, 1766 à 1826. Paris, 1828, 10 vol. in-8.

— 266. Mémoires de *Fauche-Borel*, sur l'histoire de la révolution française, de 1789 jusqu'à nos jours. Emigration, république, consulat, empire, restauration. Paris, Moutardier, 1829, 4 forts vol. in-8, orn. de portr.

— 266 *bis*. *L. F. J. de Bausset*. Mémoires sur l'intérieur des palais de Napoléon, 3e édit. Paris, 1829, 4 vol. in 8.

— 267. Mémoires politiques et anecdotiques du baron de *Grimm*, depuis 1748 jusqu'en 1789; traduits de l'allemand par *Zinmann*. Paris, 1830, 2 vol. in-8.

— 268. Le baron *Gaspard Gourgaud* et *Montholon*. Mémoires pour servir à l'histoire de France sous Napoléon, écrits à Sainte-Hélène par ces deux généraux. Paris, 1830, 8 vol. in-8.

— 269. Mémoires de M. de *Bourienne*, ministre d'Etat, sur Napoléon, le directoire, le consulat, l'empire et la restauration. 6 vol. in-8.

— 270. Les mêmes. Paris, Ladvocat, 1830, 10 vol. in-8.

— 271. Mémoires de la duchesse d'*Abrantès* ou souvenirs historiques sur Napoléon, la révolution, le directoire, le consulat, l'empire et la restauration. Paris, 1834, 8 vol. in-8.

— 272. Les mêmes. Paris, 1835, 2e édit., 12 vol. in-8.

Au nombre des mém. sur Napoléon, nous citerons encore ceux de Constant, *Paris*, 1830, 6 *vol. in* 8. *Mlle* Avrillon, 1833, 2 *vol. in* 8, *Mlle* Cochelet *(Mme* Parquin), *mém. sur la reine Hortense et la famille imp. Paris*, 1841, 4 *vol. in* 8.

— 273. *Paul Lacroix* (Bibliophile Jacob). Dissertations sur quelques points curieux de l'histoire, etc. Paris, 1838, 11 liv. in-8, pap. vélin.

Tiré à 50 exemplaires numérotés.

Contient : N° 1. Sur la mort tragique de la comtesse de Châteaubriant. — 2. Evocation d'un fait ténébreux de la révolution française. — 3. Sur la Bibliothèque historique de la France, par le P. Lelong. *— 4. Sur une nouvelle édition de la Bibliothèque historique de France. — 5. Sur les deux procès criminels du marquis de Sade. — 6. Concordance de l'état sanitaire de Louis* XIV *avec les événements de son règne. — 7. Sur les manuscrits relatifs à l'histoire de France et à la littérature française, conservés dans la Bibliothèque d'I-*

talie. — 8. *Sur les bibliothèques publiques de Paris.* — 9. *Réfutation du fameux pamphlet de* Dulaure, *intitulé* : Liste des ci-devant nobles. — 10. *Sur les citoyens nobles de Perpignan.* — 11. *Sur les registres du Parlement de Paris.*

— 274. Les historiettes de Tallemant des Réaux, 2e édit., par M. *Monmerqué.* Paris, 1840, 10 vol. in-12, port.

On annonce comme étant sous presse chez Techner une nouvelle édit. avec des notes nomb. recueillies par M. Paulin. *Paris. Elle sera in* 8.

— 275. Louis et Charles, ducs d'Orléans. Leur influence sur les arts, la littérature et l'esprit de leur siècle, par *Aimé Champollion-Figeac.* Paris, 1844, 2 vol. in-8, fig.

— 276. *Henri Martin.* De la France, de son génie et de ses destinées. Paris, Furne, 1847, pet. in-8.

— 276 *bis. A. Cheruel.* De l'administration de Louis XIV (1661-1672), d'après les mém. inéd. d'*Olivier d'Ormesson.* Paris, 1849, in 8.

— 276 *ter. Le duc de Noailles.* Hist. de madame de Maintenon et des principaux évènements du siècle de Louis XIV, 2e éd. Paris, 1849, 2 vol. in-8.

Histoire générale.

— 277. Annales et chroniques de France, par *Nic. Gilles.* Paris, Galiyot Dupré, 1552, 2 vol. in 8.

Fréquemment réimp. Un exemp. sur vélin de l'éd. de 1525 *avec* 65 *miniatures, a été vend.* 1020 *fr.* Maccarthy.

— 278. *Jac, Bongarsii* Gesta dei per Francos sive orient. expeditionum et regni Francorum Hyerosolymitani scriptores varii. Hanoviæ, 1611, 2 tomes en 1 vol. in-fol.

Ce livre célèbre fait partie de la collect. Byzantine.

— 279. Histoire de France depuis Pharamond jusqu'à maintenant (1598), avec un abrégé de la vie de chaque reine, par *François Eudes de Mezerai.* Paris, Guillemot, 1643-51, 3 vol. in-fol. fig.

Edit. originale et estimée.

— 280. Abrégé chronologique de l'histoire de France. Amsterdam. Wolfgang. 1673-74, 6 vol. pet. in 8, fig.

Cet ouvrage qui a joui d'une assez grande renommée est tout-à-fait insuffisant.

— 281. Histoire de France, par le père *Gabr. Daniel*, nouv. édit. augmentée de notes, de dissert. hist. et crit. de l'hist. du règne de Louis XIII et du journal de celui de Louis XIV (par le P. *H. Griffet*). Paris, 1755, 17 vol. in-4.

Il y a des exemp. gr. pap.

— 282. La même (avec la comparaison des hist. de *Mézeray* et du P. *Daniel*). Amsterd. 1755, 24 vol. in 12, fig.

On estime du même l'hist. de la milice française. Paris, 1721, 2 *vol. in* 4.

— 283. Nouvel abrégé chronologique de l'hist. de France, par le président *C. J. Fr. Hénault,* Paris, impr. de Prault, 1768, 2 vol. gr. in 4.

Bonne édit.

— 284. Le même, nouv. édit. corrigée, augm. de notes supplémentaires et d'une notice biographique par *C. A. Walckenaer,* suivie d'une nouvelle continuation depuis Louis XIV jusqu'en l'année 1821. Paris, 1821-22, 6 vol. in-8.

M. Walckenaer *a fait insérer dans le journal de librairie du* 22 *mars, une réclamation constatant : « Qu'il avait bien revu les* 3 *premiers vol. de* Henault *auxquels il a ajouté des notes supplémentaires et une notice biographique, mais qu'il n'a eu aucune part à la nouvelle continuation depuis la mort de Louis XIV jusqu'à l'année* 1821, *qui est d'un autre auteur. Cette nouvelle continuation qui forme les vol. IV-VI est de M.* Anguis. »

(Voyez Quérard, *la France litt.*)

— 285. *Bordes.* Tableau synoptique de l'histoire de France, suite à l'abrégé chronologique du président *Hainault.* Paris, 1819, 3 vol. in-8.

— 286. On a du même : Ephémérides politiques de l'empire français.

— 287. Abrégé de l'hist. de France, par *G. Peignot.* Dijon, 1819, in-8, portraits.

— 288. *L'abbé Fine de Brianville.* Abrégé méthodique de l'histoire de France. Paris, 1726, in-12, fig.

M. Paul Lacroix *dit à propos du livre de* Brianville, *dans son précieux catalogue : « Comment a-t-on pu préférer à cet excellent abrégé celui de le* Ragois. »

— 289. Histoire de France depuis l'établissement de la monarchie, jusqu'à Louis XIV, par l'abbé *Paul-Fr. Velly, Villaret* et *Garnier.* Paris, 1770, 17 vol. in-4, portr.

— 290. Histoire de France, avec un précis historique par l'abbé *Guyot.* Paris, 1787-96, 5 vol. in-4, fig., par *F.-A. David,* graveur, continué jusqu'en 1819.

— 291. Histoire de France depuis les Gaulois, jusqu'à la mort de Louis XVI, par *L. P. Anquetil.* Paris, 1817, 10 vol. in 8, avec des tables chronologiques, dans le 10e vol.

— 292. Histoire de France depuis les Gaulois jusqu'à la mort de Louis XVI, continuée jusqu'au traité de paix du 20 novembre 1815, par *Gallois.* Nouv. édit. comprenant les tables synchroniques de

précieux documents sur l'histoire de la chimie en France.

— 478. *Herbé.* Histoire des Beaux-Arts en France par les monuments, spécialement de la sculpture et de la peinture, depuis la domination romaine jusqu'à l'époque de la renaissance. 1842, in-4.

— 479. *A. Couder.* L'architecture et l'industrie considérées comme moyen de perfection sociale. Paris, 1844, in-4, 9 pl.

— 480. *Ch. Gabet.* Dictionnaire des artistes de l'école française de peinture, sculpture, architect. grav. etc. Paris, in-8, fig.

— 481. *Jules Burat.* Exposition de l'industrie française, année 1844. Paris, 1845, 2 vol. in-4.

On trouve dans cet ouv. un discours historique sur les expositions de l'industrie depuis leur fondation.

— 482. *Le duc de Caraman.* Hist. des révolutions de la philosophie en France, pendant le moyen-âge jusqu'au XVIe siècle. Paris, 1846, 3 vol. in-8.

— 483. *L. Mounier.* De l'agriculture en France, avec des remarques, par M. *Rubichon.* Paris, 1846, 2 vol. in-8.

— 484. *(Ph. de Pointel.)* Recherches sur la vie et les ouvrages de quelques peintres provinciaux de l'ancienne France. 2e édit. Paris, 1847-50, 2 vol. in-8 (Dumoulin).

— 485. *Damiron.* Essai sur l'hist. de la philosophie en France au XVIIe siècle. 2e édit. Paris, 1846, 2 vol. in 8.

Le même a donné :

Essai sur l'hist. de la philosophie en France au XIXe siècle. Paris, 1834, 2 vol. in-8.

— 486. *P. N. Bergeret.* Lettres d'un artiste sur l'état des arts en France, considérés sous les rapports politiques, artistiques et industriels. Paris, 1848, in-8.

— 487. *P. A. Jeanron.* Origine et progrès de l'art, études et recherches. Paris, 1849, in-8.

— 488. *F. A. Duprat.* Précis historique sur l'imprimerie nationale et ses types. Paris, 1848, in-8.

IX. Philologie. — Grammaires et Dictionnaires. — Philologie.

— 489. Le Grat et vray art de pleine réthorique / utille / proffitable et necessaire à toutes gens qui désirent à bien élegantement parler et escripre, compillé et coposé par tres expert / scientifique et vray orateur maistre *Pierre Fabri* / en son viuat curé de Meray et natif de Rouen / par lequel ung chascun en le lysant pourra facillement et aornement composer et faire toutes des descriptios en prose / come Oraisons/ Lettres missives / Epistres / Sermons / Recitz / collations et Requestres. M.D.XXXVI. On les vend à Lyon, cheux Olivier Arnouillet, demeurât auprès Nostre-Dame de Confort, pet. in 8, goth. Il y a une édit. de Paris, 1544, in-8.

— 490. *Henri Estienne.* Traité de la conformité du langage français avec le grec. Paris, Robert Estienne, 1569, in 8.

Les curieux recherchent l'édit. pub. vers 1566 *sans indication de lieu ni date.*

— 491. *C. Fauchet.* Recueil de l'origine de la langue et poésie françoise, ryme et romans, plus les noms et sommaire des œuvres de CXXVII poètes françois, vivants avant l'an MCCC. Paris, Mamert Patisson, 1581, in-4.

— 492. *P. Borel.* Trésor des recherches et antiquitez gauloises et françoises, reduites en ordre alphabetique et enrichies de beaucoup d'origines, épitaphes et autres choses rares et curieuses, comme aussi de beaucoup de mots de la langue thyoise ou theuthfranque. Paris, Augustin Courbé, 1655. in-4.

— 493. *Réné Bary.* La rhétorique françoise. Paris, 1659, in-12.

— 494. Le grand dictionnaire des Précieuses, ou la clef de la langue des ruelles (par *Antoine Baudeau de Somaize*). Paris, Est. Loyson, 1660, pet. in-12.

C'est la 1re édition. La 2e est de 1661. *M. le marquis du* Roure (*Analectabibl. t.* II, *p.* 271-77, *donne un article piquant sur cet ouvrage de* Suzarion, *nom précieux du* S. de Somaize, *auteur de la comédie des Véritables Prétieuses, à laquelle feu* Nodier *a aussi consacré un article. Mél.* XII. 124-27.

— 495. *Moysant de Brieux.* Les origines de quelques coutumes anciennes et de plusieurs façons de parler triviales, etc. Caen, 1672, in-18.

— 496. Observations de M. *Ménage* sur la langue françoise. Cologne, P. du Marteau (Holl.), 1673, pet. in-12.

Edit. rare, qui se joint à la collection elzévirienne.

— 497. Le dictionnaire des halles, ou extraict du dictionnaire de l'Académie françoise, par *Artaud.* Bruxelles, *Fr. Foppens*, 1696, pet. in-12.

Nodier *s'exprime ainsi à propos de ce livre : « Le dict. des halles n'a point d'auteur proprement dit, puisque c'est une compilation qui n'a donné que la peine de copier, cependant M.* Barbier *l'attribue à un nommé* Artaud, *et la plupart des rédacteurs de catalogues, à* Furetière ; *c'est une erreur grave en ce qui concerne ce-*

lui-ci, Furetière étant mort en 1688. » *Descript. raisonnée d'une jolie collection de livres*, p. 85.

— 498. Synonymes français, leurs différentes significations et le choix qu'il faut en faire pour parler avec justesse, par l'abbé *Gabriel Girard*. Nouv. édit. Paris, 1736, 2 vol. in-12.

Ce bon ouvrage a été fréquemment réimprimé. M. Bauzée l'a mis dans un nouvel ordre en 1801. On distingue l'édit. de 1769 : la première de toutes a paru sous le titre suivant :

— 499. *G. Girard*. La justesse de la langue françoise ou les différentes significations des mots qui passent pour synonymes, 1718.

— 500. L'ordene de chevalerie (poëme, par *Hue de Taburie*), avec une dissertation sur l'origine de la langue françoise, un essai sur les étimologies, quelques contes anciens et un glossaire pour en faciliter l'intelligence (par *Barbazan*). Lauzanne et Paris, Chaubert, Claude Herissant, 1759, in-8.

— 501. *Ant. de Rivarol*. Discours sur l'universalité de la langue française. Couronné à l'Académie de Berlin, en 1784.

— 502. *P. J. Le Roux*. Dictionnaire comique, satyrique, critique, burlesque, libre et proverbial, avec une explication très-fidèle de toutes les manières de parler, burlesques, comiques libres, satyriques, critiques et proverbiales, qui peuvent se rencontrer dans les meilleurs auteurs, etc. Nouv. édit. à Pampelune, 1786, 2 vol.

— 503. *Schwab*. Dissertation sur les causes de l'universalité de la langue française et la durée vraisemblable de son empire, trad. de l'allem. par *D. Robelot*. Paris, 1803, in-8.

— 504. *Crevier*. La rhétorique française. Lyon, 1805, 2 vol. in-12.

— 505. *Gab. Henry*. Histoire de la langue française. Paris, 1812, 2 vol. in-8.

— 506. *El. Johanneau*. Mélanges d'origines étymologiques et de questions grammaticales. Paris, 1818, 1 broch. in-8.

— 507. *J. V. Leclerc*. La rhétorique française. Paris, 1823, in-12.

— 508. *De La Mésangère*. Dictionnaire des proverbes français, 3e édit. Paris, Crapelet, 1823, in 8.

— 509. De l'état actuel de la langue française, par *G. A. Crapelet*, imp. Paris, Crapelet, 1828, 22 pp. in 8.

— 510. Observations philologiques et grammaticales sur le roman du Rou et sur quelques règles de la langue des Trouvères au XIIe siècle, par *Raynouard*.

— Supplément aux notes historiques sur le roman du Rou, par *Aug. le Prévost*. Rouen, 1829, in 8.

— 511. Considérations sur la langue française, servant de préface à la dernière édit. du dict. de l'Académie (par M. *Villemain*). Paris, Didot, 1835, 1 broch. in-8.

Cette élégante et spirituelle dissertation a été tirée à part.

— 512. *Gust. Fallot*. Recherches sur les formes grammaticales de la langue française et de ses dialectes, etc. Paris, 1839, in-8.

— 513. *Schackenbourg*. Tableau synoptique des idiômes populaires ou patois de la France. Bruxelles, 1840, in-8. Voy. *Patois*.

— 514. Les quatre livres des rois, trad. en franç. du XIIe siècle et pub. par *Leroux de Lincy*. 1841.

Voyez *Documents inédits*.

— 515. Tableau hist. et littéraire de la langue romano-provençale.

Voyez *Romane (langue)*.

— 516. *Le Roux de Lincy*. Le livre des proverbes français, précédé d'un essai sur la philosophie de Sancho Pança, par *Ferdinand Denis*. Paris, 1842, 2 vol. in-12.

On trouve dans cet ouvrage une bibliographie spéciale. Voyez également le livre de M. Duplessis *au mot proverbe.*

— 517. *Dumortier*. Notice sur l'époque de l'introd. de la langue franç. dans les actes publiés au moyen-âge. Bruxelles, 1843, in-8.

— 518. *F. S. Cordier*. Dissertation sur la langue française, les patois et plus particulièrement le patois de la Meuse. Bar-le-Duc, 1843, in-8.

— 519. *Francis Wey*. Remarques sur la langue française au XIXe siècle, sur le style et la composition littéraire. Paris, F. Didot frères, 1845. 2 vol. in-8.

— 520. *F. Génin*. Des variations du langage français depuis le XIIe siècle, ou recherches sur les principes qui devraient régler l'orthographe et la prononciation. Paris, 1845, in-8.

M. Génin *a fait paraître dans la Revue indépendante, n° du* 10 *avril* 1846, *un appendice essentiel à son livre.*

— 521. *F. Genin*. Des variations du langage français depuis le XIIe siècle. Paris, 1846, in-8.

— 522. *F. Guessard*. Examen critique de l'ouvrage intitulé : des variations du langage français, depuis le XIIe siècle. Paris, 1846, in-8.

— 523. Histoire des révolutions du langage en France, par M. *Francis Wey*. Paris, F. Didot, 1848, in-8.

— 524. *Taillar.* Recueil d'actes des XIIe et XIIIe siècles en langue romane Wallonne du Nord de la France, pub. avec une introduction et des notes. Douai, 1849, gr. in-8.

— 525. *P. Paris.* Essai d'un dictionnaire historique de la langue française, accompagné d'un discours sur les variations du langage en France, depuis les origines jusqu'à nos jours. Broch. à deux col., in 4.

Collection des anciens monuments de l'histoire et de la langue française, publiée par M. Crapelet, grand in-8, savoir :

1. *Vers sur la Mort*, *par* Thibaud de Marly (*du* XIIe *siècle*). (1826).

2. *Lettres de Henri* VIII *à Anne de Boleyn, écrites en anglois et en françois* (1826), *portraits*.

3. *Le Combat de trente Bretons contre trente Anglois, avec fig. et* fac-simile (1827).

4. *Histoire de la Passion de Jésus-Christ, composée en* 1490, *par le* R. P. Olivier Maillard, *publiée en* 1828, *comme monument de la langue françoise au* XVe *siècle*.

5. *Le Pas d'armes de la Bergère, maintenu au Tournoi de Tarascon, avec un Précis de la Chevalerie et des Tournois, et la relation du Carrousel exécuté à Saumur en présence de S. A. R. Madame, duchesse de Berry; avec miniature et* fac-simile *du manuscrit* (1828).

6. *L'Histoire du chatelain de Coucy et de la dame de Fayel, texte et traduction, avec deux fig. et* fac-simile (1829).

7. *Cérémonie des Gages de Bataille, selon les constitutions du bon roi Philippe de France, représentées en onze figures* (1830).

8. *Proverbes et Dictons populaires, avec les dits du mercier et des marchands, et les crieries de Paris aux* XIIIe *et* XIVe *siècles, publiés d'après les manuscrits de la Bibliothèque du roi, avec deux* fac-simile (1831).

9. *Poésies morales et historiques d'*Eustache Deschamps, *publiées pour la première fois d'après le manuscrit de la Bibliothèque du roi, avec un précis historique et littéraire sur l'auteur et un* fac-simile (1832).

10. *Tableau de Mœurs au dixième siècle, ou la Cour et les Lois de Howel le Bon, roi d'Aberfraw, de* 907 *à* 948, *suivi de cinq pièces de la langue françoise, aux* XIIe *et* XIIIe *siècles, telle qu'elle se parloit en Angleterre après la conquête de Guillaume de Normandie, et d'une notice historique sur la langue angloise, depuis son origine jusqu'au* XVIIIe *siècle* (1832).

11. *Les demandes faites par le roi* Charles VI, *touchant son état et le gouvernement de sa personne, avec les réponses de* Pierre Salmon, *son secrétaire et familier, publiées, avec des notes historiques, d'après les manuscrits de la Bib. du roi. Dix pl. et* fac-simile (1833).

12. *Partonopeus de Blois, publié pour la première fois, d'après le manuscrit de la Bibliothèque de l'Arsenal, avec trois* fac-simile, 2 *vol.* (1834).

13. *Chançons du chatelain de Coucy, publié par Francisque Michel.* 1 *vol.* Rare.

— 525 *bis. Bescherelles.* Cours complet de la langue française. Paris, 1850 et ann. suiv.

En voie de pub.

Grammaires et Dictionnaires.

— 526. Traicté de la grammaire françoise. Paris, Robert Estienne, 1569.

— 527. Remarques sur la langue française, utiles à ceux qui veulent bien parler et bien escrire (par *Vaugelas*) nouv. édit. Paris, 1673, in 12.

— 528. *N. F. de Wailly.* Grammaire française, 1754.

— 529. *D'Açarq.* Grammaire française philosophique. Paris, 1760, 2 part. en 1 vol. in-12.

— 530. *Dumarsais.* Logique et principes de grammaire. Paris, 1769, in-8.

— 531. *F. Urbain Domergue.* Grammaire simplifiée, 1778.

On a du même : Prononciation française, 1796 *Gramm. gén. analytique*, 1798. *Solutions grammaticales*, 1808.

— 532. *Roch. Amb. Cucurron*, abbé *Sicard.* Eléments de grammaire générale, 1799.

— 533. *J. Jacotot.* Enseignement universel (langue maternelle). Dijon, 1823, in-8.

— 534. *Guéroult.* Grammaire française.

Excellent travail, dont M. Cousin *donne la plus favorable appréciation. Voyez pour d'autres indications, au mot Grammaire.*

— 535. Trésor de la langue françoise tant ancienne que moderne, auquel entre autres choses sont les mots propres de marine, vénerie et faulconerie, cy devant ramassez par *Aimart de Ranconnet*, vivant conseiller et président des enquestes en parlement, revu et augmenté en ceste dernière impression de plus de la moitié, par *Jean Nicot*, vivant conseiller du roy et maistre des requestes, etc., avec une grammaire françoise et latine. Paris, David Douceur, 1606, in-fol.

J. Nicot, diplomate habile, est édi-

teur d'une bonne édit. d'Aimoin, il a laissé plusieurs ouv. ms. et entre autres une histoire des conquêtes des Portugais aux Indes. Par une circonstance étrange, ses lettres si curieuses pour l'histoire diplomatique de la Péninsule, sont aujourd'hui à la bib. de Saint-Pétersbourg.

Voyez *documents inédits relatifs à l'hist. de France. La Bib. nat. possède quelques lettres autographes de* Nicot. *Voy. entre autres collect., fonds* Dupuy.

— 536. *A. Furetière*. Dictionnaire universel, contenant généralement tous les mots françois tant vieux que modernes, et les termes des sciences et des arts, savoir : etc., etc. Recueilli et compilé par feu messire *Antoine Furetière*, abbé de Chalivoi, de l'Académie françoise, 2e éd. revue, corrigée et augmentée par M. *Basnage de Bauval*. La Haye et Rotterdam, Arnould et Reinier Leers, 1701, 3 vol. in-fol. portr.

— 537. (L'abbé *Desfontaines*). Dictionnaire néologique. Amsterdam, 1728, in-12.

— 538. Dictionnaire de la langue françoise, ancienne et moderne, par *Pierre Richelet*, augmenté (par *Cl. P. Goujet*). Lyon, 1759 ou 1763, 3 vol. in-fol.

— 539. Le grand vocabulaire français par une société de gens de lettres (*Champfort*, *Guyot* et autres.) 1767-74, 30 vol. in-4.

— 540. Dictionnaire universel français et latin, vulgairement appelé dictionnaire de *Trévoux*. Paris, 1771, 8 vol. in-fol.

C'est la 7e édit. Il a paru pour la 1re *fois en* 1704, 3 *vol. in-fol.*

— 541. Dictionnaire de l'Académie françoise, 5e édition. Paris, an VI, 1798, 2 vol. in-4.

Il y a une édition de 1826, 2 *vol. in-4. On peut y joindre :*

— Supplément au dictionnaire de l'Académie, ainsi qu'à la plupart des autres lexiques français, contenant les termes appropriés aux arts et aux sciences, et les mots nouveaux consacrés par l'usage. Paris, 1825, in-4.

Il est curieux de rappeler ici, que dès l'année 1637, *l'Académie discutait sur la méthode à suivre pour « dresser un dictionnaire qui fût comme le trésor et le magasin des termes simples et des phrases reçues. » Elle avait alors choisi ses autorités, bien restreintes sans doute, mais on doit remarquer avec un de nos plus ingénieux écrivains « que si l'Académie enregistrait ou effaçait les mots sous la dictée du public, tout en se promettant de lui donner des lois, plusieurs années se passèrent, sans qu'elle eût rien ajouté aux excellentes remarques de* Vaugelas. » *L'habile grammairien cité ici mourut en* 1649, *il y a donc plus de deux siècles que dure le travail collectif du dictionnaire. Dans leur grand catalogue, MM. Didot rappellent que la* 5e *édit. fut pub. en* 1762, *et que l'Académie désavoua celle qui parut sous la terreur, parce qu'elle n'y avait point participé. — La 7e édit. est commencée sur un plan nouveau; avant que ce travail si important paraisse, MM. Didot font paraître un complément du dictionnaire de l'Académie française en* 1 *vol. in-4. Ce livre publié sous la direction d'un membre de l'Académie, compte parmi ses auteurs MM.* Bardin, Barre, Barré, Boileux, Bonnechose, Bottée de Toulmont, Defrenne, Ad. Guibert, Jouannin, Leroux de Lincy, Mary, Meissas, Michelot, N. Landois, Paulin Paris, Ravoisié, Regnault, Regnier, Thuillier. *Le complément du dict. de l'Acad. franç. est annoncé comme renfermant tous les termes qui ne se trouvent pas dans la 6e édit. C'est pour la première fois que l'on a un dictionnaire général des mots scientifiques et technologiques omis à dessein dans la grande publication de l'Académie.*

— 542. Abrégé du dictionnaire de l'Académie française, d'après la dernière édit. pub. en 1835 par M. *Lorain*. Paris, 2 vol. gr. in 8.

Adopté par l'Université. Ce dict. est spécialement consacré aux instituteurs primaires.

— 543. Glossaire de la langue romane. Voyez *le mot Romane (langue)*.

— 544. Nouveau dictionnaire de la langue française, par *J.-Ch. Laveaux*. Paris, Detterville, 1820, 2 vol. in-4.

— 545. Dictionnaire abrégé de la langue française, par *Boiste*. Paris, 1823, in-8.

— 546. *Du même :* Dictionnaire des Belles-Lettres. Paris, 1823, 5 vol. in-8.

— 547. *Du même :* Dictionnaire universel de la langue française, avec le latin et les étymologies, extrait comparatif, concordance critique et suppl. de tous les Dict., manuel encyclop. et de grammaire, d'orthographe, de vieux langage, de théologie, 6e édit. Paris, 1823, in 4.

— 548. Archéologie française, par *Ch. de Pougens*, ou Vocabulaire de mots anciens tombés en désuétude, et propres à être restitués au langage moderne. Paris, 1824, 2 vol. in-8.

— 549. *Du même :* Trésor des origines et dictionnaire grammatical raisonné de la langue française. Paris, 1819, in-4.

— 550. Dictionnaire classique de la

langue française, avec des exemples tirés des meilleurs auteurs français, et des notes puisées dans les manuscrits de *Rivarol*, ouvr. renfermant 60,000 mots. Paris, 1828, in 8.

— 551. Dictionnaire raisonné des onomatopées françaises, par *Ch. Nodier*, seconde édit. Paris, 1828, in-8.

— 552. *Le même:* Supplément à tous les Dict. de la langue française. Paris, 1828, in-8.

— 553. Dictionnaire universel de la langue française par *Boiste*, revu par *Ch. Nodier* et *L. Barré*. Paris, 1841, in 4.

— 554. *Nodier et Verger*. Dictionnaire universel de la langue française. Paris, 1842, 2 vol. in-8.

— 555. *F. Raymond*. Dictionnaire général de la langue française et vocabulaire universel des sciences, des arts et des métiers, 3e édit. Paris, 1842, 2 vol. in-4.

— 556. Dictionnaire politique, encyclopédie du langage et du langage politique, par une réunion de députés, de publicistes et de journalistes, avec une introduct. par M. *Garnier Pagès*. Paris, 1842, in 8, à deux colonnes.

— 557. Dictionnaire des racines et des dérivés de la langue française, par *Frédéric Charassin*, avec la collaboration de *Ferdinand François*. Paris, 1845, in-8.

— 558 *Napoléon Landais*. Grand dictionnaire général des dict. français, 9e éd. Paris, 1846, 2 vol. in-4.

La 4e édit. Paris, 1839 *est en 4 vol. in 4.*

— 559. *Du même* : Une grammaire générale des grammaires françaises, 5e éd. 1845.

— 560. *Verlac* et *Litais de Gaux*. Dict. synoptique de tous les verbes tant réguliers qu'irréguliers. Paris, 1845, in-4.

Voyez *encore les travaux de MM.* Noël *et* Chapsal, *de M.* Pautex, *de M.* Bescherelles, *etc., le Manuel des amateurs de la langue française, feuille périodique, et le journal grammatical, littéraire et philosophique de la langue française.*

X. Littérature. — Poètes. — Orateurs. — Conteurs. — Romanciers. — Epistolaires. — Polygraphes.

Recueils de poètes et poèmes anciens.

Nous avons rassemblé ici les recueils destinés à faire connaître l'histoire de la poésie en France, et nous avons tenté, en réunissant ces documents bibliographiques, d'initier au mouvement poétique des premières périodes, mais il nous a été impossible de donner une bibliographie individuelle de chaque poète jouissant de quelque renommée. Cette lacune, si c'en est une, sera facilement comblée au moyen de l'Atlas des littératures, ou bien, en ayant recours à quelques recueils modernes. A propos d'une collection qui jouit d'une juste renommée, nous avons cru devoir donner d'une manière précise les titres de ces romans des douze pairs, qui sont de véritables poèmes et dont l'ensemble est trop peu apprécié. A côté de cette collection, on a fait imprimer plusieurs poèmes qui occupent une place importante dans l'histoire littéraire du moyen-âge en France. N'étant pas réunis sous un titre collectif, ils ne forment pas une collection spéciale, mais nous ferons connaître les plus importants d'entre eux, en suivant l'ordre chronologique.

— 561. Recueil de poésie françoise prinse de plusieurs poètes les plus excellents de ce règne. Paris, veuve de Fr. Regnault, 1555, in 16.

Assez rare.

— 562. Le Parnasse des poètes françois modernes, contenant leurs plus riches et graues sentences, discours, descriptions et doctes enseignements (recueillis par *Gilles Corrozet*). Lyon, Benoist Rigaud, 1578, in 32.

— 563. L'Académie des modernes poètes françois, remplie des plus beau vers que ce siècle reserue à la postérité, par *A. du Brueil*. Paris, Antoine du Brueil, tenant sa boutique sur les degrez de la grand'salle du palais. 1599, petit in 12.

— 564. Recueil des diverses poésies des plus célèbres auteurs de ce tems. Leyde, Jean Sambix (Elzevier), 1652, petit in 12.

Selon M. Brunet, c'est un des volumes rares de la collection des Elzeviers

— 565. Recueil des plus belles pièces des poètes françois depuis Villon jusqu'à Benserade (choisies par *Fontenelle*). Paris, Barbin, 1692, 5 vol. in 12, ou Amsterd. G. Gallet, 5 vol. petit in 12.

— 566. Collection des poètes français, imprimée par Coustelier. Savoir : *Coquillart*, la farce de Pathelin; *Villon*, *Martial* de Paris; *P. Faifeu*, *Cretin*, *J. Marot* et *Racan*. Paris, 1723-24, 10 vol. pet. in 8.

— 567. Extraits de quelques poésies du XII, XIII et XIVe siècle (par *Sinner*). Lausanne, F. Grasset, 1759, petit in 8.

— 568. Annales poétiques ou Almanach des muses, depuis l'origine de la poésie française. Paris, 1778-88, 40 vol. in 18.

— 569. *Blasons*. Poésies anciennes, recueillies par *D. M. M**. (Méon)*. Paris, Guillemot, 1807, in 8.

Il y a des exemp. datés de 1809, *avec un glossaire.*

— 570. Lais, fables et autres productions de *Mary de France*, poète anglonormand du XIIIe siècle, publiés d'après les mss. des Bibliothèques de France et d'An-

gleterre, avec une notice sur la vie et les ouv. de cette femme célèbre. La traduct. de ces lais, en regard du texte et avec des notes et des commentaires, etc., par *J. B. B. de Roquefort*. Paris, Chasseriau, de l'imp. de F. Didot, 1820, 2 vol. in 8. fig.

Ce poète anglo-normand, selon l'abbé de la Rue *et* Roquefort, *était tout simplement né à Compiègne.*

Voy. *sur Roquefort une notice de M. de* Martonne *pub. dans les mém. des antiquaires de France.*

— 571. La discipline de Clergie et le chastoiement d'un père à son fils, trad. en vers français. Paris, 1824, 2 vol. p. in 8.

— 572. Les poètes français, depuis le XIIe siècle jusqu'à Malherbe, avec une notice historique et littéraire sur chaque poète. Paris, 1824, 6 vol. in 8 gr. pap.

Cette collection a été donnée par P. R. Auguis. *On trouve en tête une dissertation du même.*

— 573. Le roman du Renart, par *P. de Saint-Cloud*, publié d'après les manuscrits de la Bibliothèque du roi des XIIIe, XIVe et XVe siècles, par *D. M. Méon*. Paris, 1826, 4 vol. in 8.

Voyez aussi le Roman du Renard, supplém.. variantes et corrections. publié par *P. Chabaille*. Paris, 1835, in 8.

— 574. Le Roman du Renard, trad. pour la première fois d'après un texte flam. du XIIe siècle, par *J. F. Willems*, etc. Bruxelles, 1838, in 8.

— 575. *Robert Wace*. Le roman de Rou et des ducs de Normandie, publié pour la première fois d'après les manuscrits de France et d'Angleterre, avec des notes par Fréd. Pluquet. Rouen, 1827, 2 vol. in 8, fig.

Voy. *sur ce livre,* Raynouard : *Observ. philologiques sur le Roman de Rou. Rouen, Ed. Frère,* 1829, *in* 8. *A. le Prevost, supp. aux notes hist. sur le roman de Rou. Rouen, Ed. Frère,* 1829.

— 576. Le roman de Fier-à-Bras (en provençal et en vers français), pub. par *Emm. Becker*. Berlin, 1829, in 4.

— 577. Roman du comte de Poitiers, pub. pour la première fois, d'après le manuscrit unique de l'Arsenal, par *Francisque Michel*. Paris, Sylvestre, 1831, in 8.

Réimpression tirée à 125 *exempl.*

— 578. Roman de Mahomet, en vers, du XIIIe siècle, par *Alex. du Pont*, et livre de la loi au Sarrazin, en prose du XIVe siècle, par *Raymond Lulle*, pub. pour la première fois et accomp. de notes, par MM. *Reinaud* et *Francisque Michel*. Paris, impr. de Pinard, 1831, grand in 8.

— 579. Lai d'Ignaures, en vers, du XIIe siècle, par *Renaut*, suivi des lais de Melion et du Trot, en vers, du XIIIe siècle, pub. pour la première fois d'après deux manuscrits uniques, par *L. J. N. Monmerqué* et *Francisque Michel*. Paris, Sylvestre, 1832, in 8.

Tiré à 150 *exemp. numérotés.*

— 580. Lai d'Havelok le danois, XIIIe siècle. Paris, Silvestre, 1833, in 8.

Tiré à cent exemplaires numérotés.

— 581. Romancero françois, ou histoire de quelques anciens trouvères, et choix de leurs chansons, nouvellement recueilli par M. *Paulin Pâris*, sur les manuscrits de la Bibliothèque du roi. Paris, 1833, pap. de Hol., petit in 8.

— 582. Roman du meunier d'Arleux, en vers, du XIIIe siècle, par *Enguerrand d'Oisy*, pub. par Francisque Michel. Paris, 1833, in 8.

Tiré à 100 *exemp.*

— 583. Des XXIII manières de *Vilains* (XIIIe siècle), pub. par *Jubinal*. Paris, Firmin Didot frères, 1833-34, in 8.

Il n'a été pub. sous ce titre que trois pièces que nous mentionnons ici. La première, des Vilains (15 *pages*) ; *la deuxième,* de l'Oustillement au Vilain (18 *p.*), *et la troisième*, la Riote du monde (45 *p.*), *y compris un fragment d'une* Ruihote du monde.

Ces pièces n'ont été tirées qu'à cent exemplaires.

— 584. Le roman de la Violette ou de Gérard de Nevers, poème du XIIIe siècle, par *Gibert de Montreuil*, publié pour la première fois par Franc. Michel. Paris, 1834, grand in 8, fig.

Tiré à 200 *exemplaires.*

— 585. Roman d'Eustache Lemoine, pirate du XIIIe siècle, pub. pour la première fois d'après un ms. de la Bib. roy., par *F. Michel*. Paris, 1834, grand in 8.

Tiré à 110 *exemp.*

— 586. L'abbé *de la Rue*. Essais historiques sur les bardes, les jongleurs et les trouvères normands et anglo-normands, etc. Caen, 1834, 3 vol. in 8.

Voyez nº 1341 *du Bulletin du Bibliophile de la* 1re *série.*

— 587. Specimens of the early poetry of France, from the time of the troubadours and trouveres to the reign of Henri quatre, by Louisa Stuart Costello. London, Pickering, 1835, in 8, cart.

Avec des figures coloriées imitant les miniatures des manuscrits.

— 588. Charlemagne, an anglo-norman poem, publié par *Francisque Michel*. Lond. 1836, petit in 12, pap. vél., cart., fac-simile.

Cette relation du voyage de Charlemagne à Constantinople et à Jérusalem est un vieux poème français du XIIe *siècle. Une longue préface de* 115 *pages, et un glos-*

saire de vieux mots forment les deux tiers de ce volume, important pour la philologie.

Romans des douze pairs de France, savoir :

— 589. Roman de Berthe aus grans piés, précédé d'une dissertation sur les romans des douze pairs de France, par M. *Paulin Paris*, de la Bibliothèque du roi, n° 1 de la collection, grand in 12, sur pap. de Holl. Paris, 1836.

— 590. Roman de Garin le loherain, précédé d'un examen, des romans carlovingiens, Nos II et III de la collection, par M. *Paulin Paris*. Paris, 1833, 2 vol. gr. in 12.

Extrêmement curieux et pour les noms de lieux et pour les noms de personnes. Voy. un 3e vol. pub. en 1846 par M. Duméril.

— 591. Parise la duchesse, n° IV de la collection, par M. *F. G. de Martonne*, sur le ms. unique de la Bibliothèque du roi.

— 592. Chanson des Saxons, par *J. Bodel*, publiée pour la première fois par Francisque Michel. Paris, 1839-40, 2 vol. in 8.

Nos V *et* VI *de la collection des douze pairs de France.*

Ce poème est connu aussi sous le titre de Widukind le Saxon.

— 593. Raoul de Cambray, publié par M. *Leglay*, avec introduction et des notes, petit in 8 (n° VII de la collection des douze pairs).

— 594. La chevalerie Ogier de Danemarche, poème du xiie siècle, publié pour la première fois d'après le manuscrit de Marmoutier et celui de la Bibliothèque du roi, par *J. Barrois*. 2 vol. in 12, avec fac simile.

Ces deux volumes forment les tomes VIII *et* IX *de la collection des douze pairs de France.*

Voy. *pour les numéros* X *et* XI *de cette précieuse collect., la chanson d'*Antioche *à la fin du paragraphe.*

— 595. Anglo-norman poem on the conquest of Ireland, by Henry the second, from a manuscript preserved in the archiepiscopal library at Lambeth Palace, edited by *Fr. Michel*, with an introductory essay on the history of the anglo-norman conquest of Ireland, by *Thomas Wrigth*. London, 1837, in 12, (fac-similés).

Ici, il ne faut pas s'en rapporter au titre, ce poème est écrit en français.

— 596. La complainte et le jeu de Pierre de la Broce, chambellan de Philippe-le-Hardi, qui fut pendu le 30 juin 1278, pub. pour la première fois par *Ach. Jubinal*, d'après le ms. unique de la Bibl. du roi. Paris, 1835, in 8.

Voy. *sur le supplice de Pierre de la Broce*, A. de Lavillegille, *des anciennes fourches patibulaires*, 1836, *in* 8.

— 597. Tristan. Recueil de ce qui reste des poèmes relatifs à ses aventures, composés en françois, en anglo-normand et en grec, dans les xiie et xiiie siècles, publié par Francisque Michel. Londres, 1835, 2 vol. in 12. avec fac similés de man.

Cette publication a été faite sur le seul ms. existant en Angleterre.

— 598. Le Pas Salhadin, pièce historiqve en vers, relative avx croisades, pvbl. pour la première fois par *G. S. Trebvtien*. Paris, 1836, in 8 de 24 p.

—599. *F. Michel*. Lais inédits des xiie et xiiie siècles, publiés pour la première fois d'après les manuscrits de France et d'Angleterre, par Francisque Michel. Paris, J. Techener, et Londres, Will. Pickering, 1836, pet. in 8.

— 600. Chronique rimée de Philippe Mouskées, pub. par le baron de *Reiffenberg*. Bruxelles, 1836-38, 2 vol. in 4; sup. *ibid*, 1845, in 4.

— 601. La chanson de Roland ou de Roncevaux du xiie siècle, pub. pour la première fois d'après un ms. de la Bib. Bodleiène à Oxford, par Francisque Michel. Paris, 1837, grand in 8.

Ce beau monument de notre vieille poésie a inspiré un article au savant Raynouard *(Journal des savants, février* 1836*). On peut consulter également sur ce sujet, une fort bonne notice de M.* Monin, *devenue rare; elle est intitulée : Dissertation sur le roman de Roncevaux. Paris,* 1832, *in-8. La chanson de Roland a été aussi pub. en* 1841, *par M.* Bourdillon, *sous le titre de Roncisvals mis en lumière. Paris, Truettel et Wurtz* (206 *p*).

— 602. La chanson de Roland, poème de *Theroulde*, texte critique, accomp. d'une traduction, d'une introd. et de notes par M. *F. Génin*. Paris, imp. nat. 1850, gr. in 8.

Cette publication a suscité une vive polémique. On compte aujourd'hui trois trad. de la chanson de Roland : *celle de M.* Bourdillon 1840, *celle de M.* de l'Ecluze *et enfin le travail mentionné ici.*

— 603. Le roman de Robert-le-Diable en vers, du xiiie siècle, publié par *G. S. Trébutien*. Paris, 1837, petit in 4 à 2 col.

— 604. Le roman de Brut, par *Wace*, poète du xiie siècle, publié pour la première fois d'après les manuscrits des bibliothèques de Paris, avec un commentaire et des notes par *Leroux de Lincy*. Rouen, Frère, 1838, 2 vol. in 8.

M. Leroux de Lincy *a extrait de cette publication une broch. int. : Analyse critique et littéraire du roman de Brut, de*

Wace. *Paris*, 1838. *Elle n'a été tirée qu'à 50 exemp.*

— 605. Lais inédits des xiie et xiiie siècles, publiés pour la première fois, par *M. Francisque Michel.* Petit in 8.

Ce volume contient le Lai del Désiré, *le* Lai de Lombre, *le* Lai du Conseil, *précédés d'une préface historique, de variantes et des extraits de romans divers.*

Voy. *aussi, Alt. franzœsiche Lieder und Leiche. Lais et chansons de l'ancienne langue françoise, publiés par M.* Wackernagel, *de Bâle, d'après les mss. de Berne et de Neufchâtel*, 1846.

— 606. *Rutebœuf* (trouvère du xiiie siècle). Œuvres complètes recueillies et mises au jour, pour la première fois, par *Achille Jubinal.* Paris, 1839, 2 vol. in 8.

— 607. Le vœu du Héron, poème pub. d'après un ms. de la Bib. roy. et de celle de Ste-Palaye. Mons, 1839, in 8.

Tiré à 100 *exemp.*

— 608. Le roman de St-Graal, publ. pour la première fois, par *F. Michel* et *G. Brunet*: Bordeaux, 1841, petit in 8.

— 609. *Rothe.* Les romans du Renard, analysés et comparés d'après les textes manuscrits les plus anciens, les publications latines, flamandes, allemandes et françaises; précédés de renseignements généraux, et accompagnés de notes et d'éclaircissements philologiques et littéraires. Paris, J. Techener, 1845, in-8.

— 610. Le chevalier au Cygne et Godefroid de Bouillon, poème historique, publ. par le baron *de Reiffenberg.* Bruxelles, 1846-48, 2 vol. in 4.

Ce poème a été pub. dans la collect. des monuments, pour servir à l'hist. de Namur, de Hainaut, de Luxembourg, t. IV *et* V.

— 611. La chanson d'Antioche, composée au commencement du xiie siècle, par le pélerin *Richard*, renouvelée sous le siècle de Philippe-Auguste, par *Graindor* de Douay, pub. pour la première fois par P. Paris. Paris, 1848, 2 vol. in 8.

Ces deux vol. sont les Xe *et* XIe *de la collect. Ils portent néanmoins au titre les numéros* XI *et* XII, *parce qu'on a introduit dans la collect. le* Romancero *français.*

Voyez les mots Rhéteurs, Orateurs, Contes, Romans, Facéties, Epistolaires et Polygraphes de notre Manuel.

XI. Histoire littéraire. — Biographie. — Bibliographie.

Histoire littéraire.

— 612 et 613. Bibliothèque françoise, ou hist. littéraire de France (par *Camusat, du Sauzet*, *Granet* et l'abbé *Goujet*). Amsterd. 1723 et ann. suiv. 50 vol. in 12.

— 614. Histoire littéraire de la France (par *D. Rivet, D. Taillandier* et *D. Clemencet*). Paris, 1733-63, 12 vol. in 4.

Le dernier volume commence l'hist. du xiie *siècle. Cette première série se rencontre difficilement; l'ouvrage a été continué sous le titre suivant:*

— 615. Histoire littéraire de la France. Paris, 1820, 1824, 1833, 1838, 1847, t. XV, XVI, XVII, XVIII, XIX, XX, XXI, in 4.

Le 15e *vol. est encore consacré aux écrivains du* xiie *siècle.* Daunou *ouvre le* 16e *par un discours sur l'état des lettres en France au* xiiie *siècle, véritable chef-d'œuvre de science, de critique et de narration, comme l'a dit si bien M.* A. H. Taillandier. « *Ce discours, qui a* 254 *pages in* 4, *formerait a lui seul un ouvrage très-important.* »

Un vol. in 4 *de l'histoire littéraire de la France doit paraître tous les quatre ans. Celui dont on termine la rédaction et qui sera dû en grande partie à la collaboration active de M.* P. Paris, *conduira le lecteur jusqu'à la fin du* xiiie *siècle.*

— 616. L'abbé *Massieu.* Histoire de la poésie française. Paris, 1739, in 12.

Un autre abbé, l'abbé Mervesin, *avait déjà publié à Paris, en* 1706, *in* 12, *anonyme, une histoire de la poésie française;* *et* Galland *avait inséré en* 1717 *dans le t.* III *des Mémoires de l'Académie des inscriptions, un Discours sur quelques anciens poëtes français et quelques romans gaulois peu connus.*

— 617. Bibliothèque françoise ou histoire de la littérature françoise, par l'abbé *Ch. P. Goujet.* Paris, Mariette, 1741 à 1756, 18 vol. in 12.

Cet ouvrage tout imparfait qu'il est renferme des documents vraiment importants sur l'hist. littéraire de France. On y trouve également des renseignements bibliographiques curieux.

L'abbé Goujet *y a coopéré d'une manière active plutôt qu'il n'en est l'auteur. On doit à ce laborieux écrivain une foule d'ouvrages et entre autres le supplément au dict. de* Moreri, 2 *vol. in fol. Bib. des auteurs ecclésiastiques. Paris,* 1736, 3 *vol. in* 8. *Mém. sur le collége de France, etc.*

— 618. *Le Fèvre.* Les muses en France, ou histoire chronologique de l'origine, progrès et établissement des belles-lettres, des sciences et des beaux-arts dans la France, contenant la fondation des universités, colléges, académies royales, écoles célèbres de ce royaume, etc. Paris, 1750, pet. in 12.

(*Vol. assez rare.*)

— 619. Lettres sur les hommes célèbres dans les sciences, la littérature et

les beaux-arts, sous le règne de Louis XV, par *Daquin*. Ouv. périodique, la première partie parut en 1751.

— 620. *E. C. Fréron*. L'année littéraire. Paris, 1754 à 1776.

— 621. *Du même :* Lettres sur quelques écrits de ce temps, 13 vol. in 12.

— 622. Histoire de la littérature françoise, depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours, etc., par *La Bastide* aîné et *d'Ussieux*. Paris, 1772, 2 vol. in 12.

— 623. *Palissot*. Mémoires pour servir à l'histoire de notre littérature, depuis François Ier jusqu'à nos jours. Paris, 1803, 2 vol. in 8.

Dans l'édit. des œuvres complètes de Palissot. Liége, 1777. *Ces mémoires occupent le t.* IV.

— 624. *Sabathier de Castres*. Les trois siècles de la littérature française. Paris, 1781, 4 vol. in 12.

— 625. Abrégé des trois siècles de la littérature française, ou tableau de l'esprit et des productions de nos écrivains les plus célèbres, depuis François Ier jusqu'à nos jours, par l'abbé *Sabatier de Castres*, débarrassé des lenteurs, corrigé et publié par un ancien professeur du collége de France. Paris, Pinparré, 1821, in-12.

— 626. (*Taillefer*.) Tableau historique de l'esprit et du caractère des littérateurs français. Versailles, 1785, 4 vol. in 8.

— 627. *Desessarts*. Les siècles littéraires de la France, ou nouveau dictionnaire historique, critique, bibliographique de tous les écrivains français morts et vivants, jusqu'à la fin du XVIIIe siècle (par *Nic. Lemoyne*). Paris, 1800, 7 vol. in 8.

— 628. Plan d'étude pour l'histoire de France (opusc. posth. de l'abbé *Barthélemy*). Paris, an XI (1803) in 8.

— 629. *Vialart Saint-Morys*. Tableau littéraire de la France au XVIIIe siècle. Paris, 1809, in 8.

— 630. *Jos. de Rosny*. Tableau littéraire pendant le XVIIIe siècle. Paris, 1809, in 8.

— 631. (*De Barante*.) De la littérature française pendant le XVIIIe siècle. Paris, 1809.

Réimp. plusieurs fois depuis.

— 632. *Jay*. Tableau littéraire de la France au XVIIIe siècle. Paris, 1809, in 8.

— 633. *Victorin Fabre*. Tableau littéraire du XVIIIe siècle. Paris, 1810, in 8.

Reproduit dans les œuvres complètes.

— 634. Le baron *Frédéric Melchior Grimm*. Correspondance littéraire, philosophique et critique, nouv. édit. revue par M. *Jules Taschereau*. Paris, 1829 et ann. suiv. 15 vol. in 8.

Cette édit. est préférable à la première qui a paru en 1813.

— 635. *Roquefort Flamericourt*. De l'état de la poésie française dans les XIIe et XIIIe siècles. Paris, 1815, in 8.

— 636. *Craufurd*. Essai sur la littérature française. Paris, 1815, 3 vol. in 8.

— 637. Tableau historique de l'état et des progrès de la littérature française, depuis 1789, par *Marie-Joseph de Chesnier*. Paris, Maradan, 1816, in-8.

Le Journal des Débats des 24 août et 12 septembre a rendu compte d'une édit. in 4 tirée environ à 40 épreuves (ce qui explique ses nombreuses incorrections). L'édit. in 8 que nous annonçons, contient de plus : 1° le *Chapitre sur l'histoire* (remplissant les pages 121-189); 2° le *Rapport sur le grand prix de littérature* (remp. les pages 353-391), pour lequel on désignait le *Lycée*, ou *Cours de litt. de* La Harpe. Ces deux art. forment, comme on voit, plus du quart du volume.

— 638. Le même ouvrage, 2e édition, Paris, Maradan, 1817, in 8.

Cette édition a de plus que la précédente une table alphabétique des auteurs anciens et modernes, nationaux et étrangers, mentionnés dans cet ouvrage. Cette table, imprimée en petit texte, a 20 *pages.*

— 639. Idem. Nouvelle édit. Paris, Baudouin frères, 1821, in 8.

— 640. Eléments de l'histoire de la littérature française jusqu'au milieu du XVIIe siècle, par *A. de Charbonnières*. Paris, Everat, 1817, in 8.

— 641. Annuaire historique ou histoire politique et littéraire des français, de l'année 1818 à 1843. Paris, 1819-1844, 26 vol. in 8.

— 642 et 643. *Jules Pierrot*. Sur l'hist. de la langue et de la litt. franç. jusqu'au siècle de Louis XIV inclusivement. Paris, 1820-21, in 8.

Leçons faites à la faculté des lettres et publiées dans le journal des Cours publics.

— 644. Résumé de l'histoire de la littérature française, depuis son origine jusqu'à nos jours. Paris, Janet et Cotelle, 1825, in 18.

— 645. Hist. littéraire de la France, conten. les six périodes antérieures à Louis XI, avec un coup-d'œil sur la septième, etc., par *Henrion*. Paris, 1827, in 8.

— 646. *Sainte-Beuve*. Tableau historique et critique de la poésie française et du théâtre français au XVIe siècle. Paris, 1828, in 8.

— 647. Tableau de la littérature française au XVIe siècle, par *Chasles* et *Girardin*. Paris, 1829, in 8.

Cet ouvrage a remporté le prix décerné par l'Académie française.

— 648. Tableau de la littérature française au moyen-âge.

Voy. *Villemain.*

— 649. *J. Berger de Xivrey.* Recherches sur les sources antiques de la littérature française. Paris, 1829, in 8.

— 650. *Patin.* Introduction à l'hist. littéraire du siècle de Louis XIV, discours prononcé en 1831-32 à la faculté des lettres. *Voyez* mélanges de litt. ancienne et moderne. Paris, 1840, in 8.

— 651. *Strobel.* Recherches sur l'histoire de l'ancienne littérature française, trad. de l'allemand. Paris, 1835, in 8.

Mém. substantiel inséré dans la Revue Germanique *de* 1835. *On trouvera dans ce travail l'indication des articles contenus dans les mémoires de l'Académie des inscriptions et belles lettres relatifs à l'histoire de la littérature française.*

— 652. *J. J. Ampère.* Histoire littéraire de la France avant le XIIe siècle. Paris, 1837-40, 3 vol. in 8.

— 653. *Du même :* Histoire de la littérature française au moyen-âge, comparée aux littér. étrang. Introduction hist. de la formation de la langue française. Paris, 1841, in 8.

— 654. *Géruzez.* Essais d'histoire littéraire. Paris, 1840, in 8.

— 655. Nouveaux essais d'histoire littéraire. Paris, 1844, in 8.

Ces deux vol. sont consultés avec fruit.

— 656. *Du même :* Histoire de l'éloquence politique et religieuse en France. Paris, 1837, in 8.

Ce livre comprend l'histoire de l'éloquence à la fin du XVe *siècle et pendant le* XVIe *jusqu'à la Saint-Barthélemy.*

— 657. *Ch. Labitte.* De la démocratie chez les prédicateurs de la ligue. Paris, 1841, in 8.

Les études litt. de Ch. Labitte *ont paru en* 1846, 2 *vol. in* 8, *avec une notice par* Sainte-Beuve. *On y trouve de précieuses appréciations pour l'hist. litt. de la France.*

— 658. Histoire politique, religieuse et littéraire du midi de la France, par *Mary Lafon.* Paris, 18..-1844, 4 vol. in 8.

— 659. Histoire de la littérature française, par *D. Nisard.* Paris, Didot fr., 1844-49, 3 vol. in-8.

— 660. *Ph. Chasles.* Etudes sur le XVIe siècle en France, précéd. d'une hist. de la litt. et de la langue française, de 1470 à 1610. Paris, 1848, in 18.

BIOGRAPHIE.

— 661. *Scevole de Sainte-Marthe.* Eloge des hommes illvstres qvi depvis vn siècle ont fleury en France dans la profession des lettres, mis en françois par *G. Colletet.* Paris, 1644, in-8.

Il existe une vie des poètes français de Guillaume Colletet, *ms. à la bibliothèque du Louvre. On trouve dans* Baillet *quelques renseignements précieux sur ce vaste recueil biographique.* Voyez *t.* Ier, *p.* 89. *A l'époque où le critique que nous citons l'examina, il contenait* 130 *notices sur les poètes français.* Colletet *a inséré sa vie dans ce grand ouvrage.*

— 662. L'abbé *Sallier.* Mémoire sur quelques écrits d'auteurs français, qui ont fleuri au XIVe siècle. *Voyez* le tome X du recueil de l'Académie des inscriptions et belles-lettres.

— 663. Galerie française, ou portraits des hommes et des femmes célèbres qui ont paru en France, par *Gauthier Dagoty,* le fils, et l'abrégé de leurs vies. Paris, 1770 et ann. suiv., in 4.

— 664. Galerie française de Restout, par une société de gens de lettres. Paris, Herissant, 1771.

— 665. *De Moncrif.* Observations pour servir à l'histoire des gens de lettres qui ont vécu dans ce siècle.

— 666. Portraits des grands hommes de la France. Paris, 1786-91, in 4.

— 667. *Ponce.* Les illustres français, Paris, 1790, in fol.

— 668. Galerie française, ou collection de portraits des hommes et des femmes célèbres qui ont illustré la France dans les XVIe, XVIIe et XVIIIe siècles, par une société d'hommes de lettres et d'artistes. Paris, Lefort (imp. de F. Didot), 1821-23, 3 vol. gr. in 4.

Les portraits sont de MM. Chrétien, Gautherot, Rulmann, Weber, etc., *et les notices, de MM.* Andrieux, Auger, Campenon, Denon, Fourier, Lemontey, Miel, de Ségur, Villemain, *et autres écrivains connus.*

— 669. *P. Sudre.* Panthéon français ou collection de portraits des personnages célèbres. Paris, 1825.

— 670. Biographie des premières années de Napoléon Bonaparte, depuis sa naissance jusqu'à l'époque de son commandement en chef de l'armée d'Italie, par M. le baron *de Coston.* Valence et Paris, Marc Aurel frères, 1840, 2 vol. in 8.

Ce livre renferme grand nombre de lettres écrites par Napoléon, *et l'un de ses critiques a dit avec raison : « Cet ouvrage remplit un vide dans l'histoire contemporaine. »*

— 671. Les Bonaparte et leurs œuvres

littéraires, essai historique et bibliographique. Paris, 1845, gr. in 8 à 2 colonnes.

— 671 *bis*. *C. A. Sainte-Beuve*. Portraits contemporains. Paris, 1846, 3 vol. post. in 8.

— 672. *P. G. J. Niel*. Portraits des personnages français les plus illustres du XVIe siècle, reproduits en *fac-simile* sur les originaux dessinés aux crayons de couleur, recueil pub. avec notice. Paris, 1848, gr. in 4.

Magnifique recueil en voie d'exécution. Il n'en doit être mis en vente que 275 ex. L'habile graveur M. A. Riffaut *ne laisse rien à désirer du côté de la finesse, de la fidélité et de la grâce dans l'exécution.*

— 672 *bis*. *G. Planche*. Portraits littéraires. Paris, 1849, 2 vol. in 12.

Voy. *aussi le Dictionnaire historique de* Moréri, *le Dictionnaire historique et critique de* Bayle, *la Biographie universelle de* Michaud; *la Biographie nouvelle des contemporains, par MM.* A. V. Arnault, A. Jay, E. Jouy, *etc.*; *la Biographie universelle et portative des contemporains, sous la direction de* Rabbe, Bois-Jolin, *etc.*; *et enfin, pour les hommes politiques de la révolution et de notre époque surtout, le Dictionnaire encyclopédique de la France, par M.* Le Bas, *et les tables annuelles de la Bibliographie de la France, art. Biographie.*

Bibliographie. — Bibliothèques.

Bibliographies générales.

— 673. Premier volume de la bibliothèque du sieur de la *Croix-Dumaine*. Qui est un catalogue général de toutes sortes d'autheurs qui ont escrit en françois depuis cinq cents ans et plus, jusques à ce jour d'hui. Paris, Abel l'Angelier, 1584, in fol.

— 674. La bibliothèque d'*Antoine du Verdier*, seigneur de Vauprivas, contenant le catalogue de tous ceux qui ont escrit, ou traduict en françois, et autres dialectes de ce royaume, ensemble leurs œuvres imprimées et non imprimées, etc., et à la fin un supplément de l'Epitome de la bibliothèque de Gesner. Lyon, Barth. Honorat, 1585, in fol.

— 675. Bibliothèque française, par de la *Croix-du-Maine*, et *Ant. du Verdier*, nouv. édition augmentée des remarques de *B. de la Monnoye*, du *Pr. Bouhier* et de *Falconet*; par *Rigoley de Juvigny*. Paris, 1772-73, 6 vol. in 4.

— 676. La guide des beaux esprits, ou le promptuaire de tous les écrits en françai: ou traduits en notre langue. Paris, 1596, in 4.

— 677. La guide des arts et sciences, et promptuaire de tous les livres, tant composés que traduits en françois; par *Philibert Mareschal*, sieur de la *Roche*, prêtre. Paris, 1598, in 8.

— 678. Postea hæc inscriptione: le trésor des beaux esprits, par *Philip. Mareschal*, etc. Paris, 1602, in 8.

C'est le plus ancien livre de bibliographie spéciale pour la langue française où l'on ait suivi un ordre systématique.

— 679. Bibliothèque universail, contenant le catalogue de tous les livres imprimés depuis 1500 jusques à l'an 1610. Frankfourt, 1610, in 4.

(*Cat. d'Estrées*, 19706.)

— 679 *bis*. La bibliothèque universail, contenant le catalogue de tous les livres qui ont été imprimés ce siècle passé, aux langues françaises, italiennes, espagnoles et autres, depuis l'an 1500 jusq. 1624, distribuée en certain ordre de matières, etc. Franck, Balthasar Ostern, 1625, in 4.

— 680. Bibliotheca exotica, sive catalogus officinalis librorum peregrinis linguis usualibus scriptorum, videlicet gallica, italica, etc.

— 681. *Lud. Jacob*. Bibliographia parisiana annor. 1643, 44, 45, 46, 47, 48, 50, 51, 52 et 1653, Parisiis, 5 vol. in 4.

Cette bibliographie comprend les ouvrages publiés à Paris dans l'espace de 10 ans. On croit qu'elle a donné la première idée des journaux littéraires.

— 682. La bibliothèque françoise de *Sorel*. Paris, 1667, in 12.

— 683. *François Colletet*. Le bureau académique des honnestes divertissements de l'esprit, 1677, in-4.

Il n'a paru que onze numéros de cet ouv. pub. périodiquement, mais à des intervalles fort inégaux. C'est un des premiers recueils où l'on se soit occupé de la bibliographie française et surtout de la bibliographie parisienne.

— 684. *Cornelius à Beughem*. La France savante. Id est, Gallia erudita, criticai et experimentalis novissima. ab ann. 1665 usque ad ann. 1687. Amsterdam, 1683, in 8.

— 685. Historia typographorum aliquot parisiensium, a *Mich. Maittaire*. Londres, 1717, in 8.

Histoire curieuse et pleine de recherches.

— 686. Annals of parisian typography, containing an account of the earliest typographical establishments of Paris; and notices and illustrations of the most remarkable productions of the parisian gothic press, by the rev. *William Pars Greswell*. Lond., Longman, 1818, in 8, av. fig.

— 687. Almanach des beaux-arts, contenant les noms et ouvrages de tous les

auteurs français qui vivent actuellement. 1751, in 18.

— 688. Le D. *Roux*. Annales typographiques. Paris, 1758-62, 10 vol. in 8.

— 689. La nouvelle Athènes, Paris, le séjour des Muses, divisée en deux parties : la première contenant l'origine et l'établissement des Belles-Lettres, des Sciences et des Beaux-Arts, à Paris : la seconde, la Bibliographie, par *Antoine Martial Lefèvre*, prêtre. Paris, 1759, in 12.

— 690. Annales typographiques, ou notices du progrès des connaissances humaines. Paris, 1760-63, 11 vol. in 8.

— 691. Catalogue hebdomadaire (réd. par *Bellepierre de Neuve-Eglise*, et ensuite par *Pierre*, libraire). Paris, 1763-89, 27 vol. in 8.

— 692. La France littéraire, par *Gab. Ant. Jos. Hécart*, contenant : 1° Les académies établies à Paris, et dans les différentes villes du royaume; 2° Les auteurs vivants, avec la liste de leurs ouvrages; 3° Les auteurs morts depuis l'année 1751; 4° Le catalogue alphabétique des ouvr. de tous ces auteurs, par les abbés *Hébrail* et *de Laporte*. Paris, 1769.—Supplément pub. par l'abbé *de Laporte*, 1778, 2 part. pet. in 8. — Second suppl. publié par l'abbé *Guiot*, 1784, 2 part. pet. in 8, en tout 6 vol. in 8.

On estime surtout les deux premiers vol. à cause de leur exactitude. Le suppl. de l'abbé de Laporte *est inférieur au travail d'*Hébrail.

— 693. Catalogue chronologique des libraires-imprimeurs de Paris, depuis l'an 1470 jusqu'à présent, par *Lottin* aîné. Paris, 1789, in 8.

Ouvrage rare et recherché.

— 694. Feuille de correspondance du libraire, ou notice des ouvrages publiés, etc. (par *Aubry*, libraire). Paris, 1791-93, 3 vol. in 8.

— 695. Journal typographique et bibliographique, commencé par *Roux*, continué par *Dujardin Sailly*. Paris, du 1er vendémiaire an VI (22 septembre 1797), au 16 octobre 1810, 13 vol. in 8, avec titres et tables dans les 7 premiers vol. et dans le 10e.

— 696. Esame su i principi della francese ed italiana tipografia, da *Giac. Sardini*. Lucca, 1796, in fol.

L'auteur compare dans cet ouvrage les procédés et la beauté des éditions de l'imprimerie française et italienne.

— 697. Les siècles littéraires de la France, par *Desessarts*. Paris, 1800, 7 vol. in 8.

— 698. La France littéraire de 1771 à 1806, par *J. Sam. Ersch*. Hambourg, 1797 et ann. suiv., 5 vol. in 8.

Cet ouvrage bibliographique pub. par un étranger renferme nécessairement de nombreuses erreurs, le savant Barbier *en indique plusieurs, et M.* Quérard *qui a publié la véritable France littéraire pourrait en signaler une foule d'autres; c'est cependant un livre estimable et qu'on ne peut guère se dispenser de consulter quand on s'occupe de la bibliographie spéciale de la France.*

— 699. Dictionnaire de Bibliographie française (par *Guill. Fleischer*). Paris, Haussmann, 1810-11, 2 vol. in 8.

Cet ouvrage n'a pas été continué, il devait avoir de 20 à 25 volumes, le tome II finit à la syllabe BHA.

— 700. Bibliographie de la France, ou journal général de l'imprimerie et de la librairie (publié par M. *Beuchot*). Paris, 1811 et ann. suiv. jusqu'en 1852, 42 vol. in 8, avec un tableau bibliographique (annuel) divisé par table alphabétique des ouvrages, table alphabétique des auteurs, table systématique.

La collection qui est aujourd'hui sous la direction de M. Ravenel *se continue.*

— 701. Journal général de la littérature de France, ou indicateur bibliographique et raisonné des livres nouveaux en tous genres, estampes, cartes géographiques, etc., qui paraissent en France, classés par ordre de matières. Paris, Treuttel et Würtz, 1798 et ann. suiv. in 8.

En 1840, *les* 43 *années formaient* 43 *vol., avec tables. Un cah. par mois.*

— 702. La France littéraire, ou dictionnaire bibliographique des savants, historiens et gens de lettres de la France, ainsi que des littérateurs qui ont écrit en français, plus particulièrement pendant les XVIIIe et XIXe siècles, par *J.-M. Quérard*. Paris, Firmin Didot, 1827-39, 10 vol. in 8.

— 703. La littérature française contemporaine, 1827-1840, par M. *Quérard*. Paris, 1840-42, in 8, t. Ier et IIe, jusqu'à l'article Bonaparte.

— 704. La littérature française contemporaine, 1827-1844. Continuation de la France littéraire. Dictionnaire bibliographique, contenant : 1° par ordre alphabétique de noms d'auteurs, l'indication chronologique des ouvrages français et étrangers publiés en France, et celle des ouvrages français publiés à l'étranger; 2° une table des livres anonymes et polynymes; 3° une table générale méthodique, etc., par MM. *Ch. Louandre* et *Félix Bourquelot*, 24e liv. Paris, F. Daguin, novembre 1847, in 8.

Cette livraison comprend les feuilles 36

et 37 *du tome* III *qui finit avec la lettre* F, *et les trois premières feuilles* (Gab-Gas) *du tome* IV.

— 705. *L. T. Ventouillac.* The French Librarian or literary guide pointing out the best works of the principal writers of France with criticisme, etc. 1829, in 8.

— 706. Revue bibliographique de l'année 1845, par *Ch. P. (Paris).* Vouziers, impr. de Flamant-Ansiaux, 1846, in 12.

— 707. Ibid., pour l'année 1846, Vouziers, 1847, in 12.

Bibliographies spéciales.

— 708. *André Duchesne.* Bibliothèque des auteurs qui ont écrit l'hist. et topographie de la France. Paris, Cramoisy, 1627, in 8.

— 709. *Joh. Alb. Fabricii* Isagoge in notitiam scriptorum hist. gallicæ, quâ continentur : I° *And. Duchesne*, Bibliotheca chronologica scriptor. regni francici ; II° *Chr. Gryphii*, scriptor. sæculi xvii de rebus gallicis ; III° *Herm. Dict. Meibomii*, de gallicæ hist. periodis et scriptoribus dissertatio. Hamb. 1708, in 8.

— 710. Bibliothèque historique de la France, par *Jacques Lelong*. Paris, Ch. Osmont. 1719, in fol. de 1100 pages, contenant 17,487 articles et quelques additions.

Cinquante ans après, une seconde édition de ce livre a paru en 5 vol. in fol., contenant près de 50,000 articles. Elle a été donnée, sans nulle modification au premier plan, par *Fevret de Fontette*, *Camus*, *L. Th. Hérissant*, etc., et terminée par *Barbeau La Bruyère*, sous ce titre : Bibliothèque historique de la France, contenant le catalogue des ouvrages tant imprimés que manuscrits, qui traitent de l'histoire de ce royaume ou qui y ont rapport, avec des notes critiques et historiques, par *Jacques Lelong*, de l'Oratoire ; nouvelle édition, revue, corrigée et considérablement augmentée par M. *Fevret de Fontette*, conseiller au parlement de Dijon. Paris, 1768-1778, 5 vol. in fol.

Ce livre, comme tout le monde sait, est le répertoire le plus complet et le plus utile qu'ait encore produit la bibliographie sur les sources de l'histoire de France. Parmi les écrivains qui l'ont apprécié, nul n'a mieux fait connaître la grandeur de son ensemble et la nature de ses divisions, que M. *J. Desnoyers*. Nous reproduisons donc ici un excellent travail de cet écrivain, emprunté à l'annuaire historique pour l'année 1837. Paris, J. Renouard, 1836, in 18.

« Il suffit d'avoir consulté une seule fois cet inappréciable recueil pour savoir qu'il n'est pas une question de notre histoire sur laquelle on n'y trouve les indications les plus précises de la plus grande partie des travaux antérieurs qui la concernent. On peut sans doute lui reprocher des défauts dans la distribution des matières, défauts en partie compensés par les bonnes et nombreuses tables qui forment presque seules le cinquième volume ; on désirerait surtout y trouver les documents authentiques de l'histoire isolés des travaux de seconde main, distinction qui n'existe pas ; ce qui nous engagea à proposer en 1834, à la société de l'*Histoire de France*, la publication d'un *Répertoire des sources originales de notre histoire*, dont nous nous occupons. On peut aussi remarquer que le catalogue de *Lelong* et de *Fontette*, quelque considérable qu'il soit, puisqu'il comprend le nombre vraiment effrayant de 43,223 articles, sans les suppléments placés à la fin du tome IV et au commencement du tome V, est cependant encore incomplet, même pour l'époque à laquelle il a paru, et que depuis 1778 des suppléments volumineux sont devenus indispensables, soit pour les documents et les ouvrages relatifs à la révolution française et aux temps postérieurs, soit pour les travaux publiés depuis lors sur des époques antérieures. Mais malgré ces défauts, dont plusieurs étaient inévitables, la Bibliothèque historique de la France n'en reste pas moins le guide indispensable de toutes les personnes dévouées à l'étude de notre histoire, jusqu'à ce qu'il puisse en être donné une nouvelle édition, à laquelle sans doute on travaillera longtemps encore.

» Cet ouvrage est partagé en cinq livres dans l'ordre suivant : Livre Ier. Préliminaires généraux de l'Histoire de France ; chap. Ier, géographie des Gaules et du royaume de France ; chap. 2, histoire naturelle de ce royaume ; chap. 3, histoire des anciens Gaulois. — Livre II. Histoire ecclésiastique de la France ; chap. Ier, histoire des origines des Eglises de France ; chap. 2, vies des saints de France ; chap. 3, histoire ecclésiastique des provinces et des villes de France (par ordre alphabétique) ; chap. 4, histoire des contestations qui se sont élevées entre les théologiens de France ; chap. 5, histoire des hérésies nées en France ; chap. 6, actes et traités concernant l'histoire générale des Eglises de France ; chap. 7, des droits et des bénéfices de l'Eglise de France ; chap. 8, histoire du gouvernement ecclésiastique ou des métropoles et de leurs suffragants, avec les histoires du second ordre du Clergé de France ; chap. 9, histoire du Clergé régulier et des Ordres

monastiques. — Livre III. Histoire politique de la France. En tête de ce livre, qui commence le deuxième volume, est un tableau chronologique de nos rois. Chap. 1er, préliminaires de l'histoire de France, savoir : Traités de l'origine des Français ; ouvrages sur les mœurs et coutumes des Français, sur la langue française et les antiquités ; mélanges et ouvrages qui traitent de plusieurs parties de l'histoire de France ; histoire générale, plans sommaires et abrégés de l'histoire de France ; traités concernant la chronologie des rois de France et l'établissement fixe des Français dans les Gaules ; catalogues des écrivains de l'histoire de France ; collections contemporaines ; chap. 2, histoire des rois de France, 1re, 2e et 3e races ; chap. 3, histoires et généalogies de la famille royale de France ; chap. 4, cérémonial de France ; chap. 5, traités politiques concernant les rois et le royaume de France, tels que prérogatives des rois de France, leurs palais et armoiries, gouvernement de l'Etat, recueils des lois du royaume, titres des domaines du roi, traités concernant les finances du roi, ouvrages sur le commerce et la marine de France, contrats de mariages et testaments des rois, droits de succession à la couronne, alliances politiques de la France, droits de la couronne sur plusieurs Etats voisins ; chap. 6, recueils des actes publics, chartes, traités et autres pièces politiques qui concernent l'histoire de France (ce chapitre est des plus précieux pour l'indication des documents originaux) ; chap. 7, traités et histoires des offices de France, grands dignitaires, grands officiers, grandes magistratures. — Livre IV. Histoire civile de France ; chap. 1er, histoire civile des provinces de France ; chapitre 2, histoire des pays qui appartenaient à l'ancienne Gaule et qui ne sont plus du royaume de France, tels que la Suisse, les électorats du Rhin, les provinces des Pays-Bas, etc. ; chap. 3, histoire des colonies françaises formées en Amérique, en Afrique et en Asie, et histoire de la Corse ; chap. 4, histoire de la noblesse de France et de ses familles illustres, traités des fiefs, armoiries, tournois, ordres militaires, chevalerie, généalogies des grandes familles. — Livre V. Histoire littéraire de la France ; chap. 1er, histoires générales de la littérature de France, et histoires des Universités et des Académies ; chap. 2, recueils généraux d'histoires, vies et éloges des Français qui se sont distingués dans les sciences et dans les arts ; chap. 3, histoires des Français célèbres dans les sciences, théologiens, jurisconsultes, médecins, philosophes, mathématiciens, historiens, antiquaires, voyageurs, géographes ; chap. 4, histoire des Français qui se sont distingués dans les arts libéraux, orateurs, philologues, poètes, musiciens, histoire des spectacles en France ; chap. 5, histoire des Français qui se sont distingués dans les beaux-arts, architectes, peintres, sculpteurs, graveurs, imprimeurs, etc. ; chap. 6, vies des dames illustres, savantes et autres de France. — Outre ces divisions, on trouve, en appendice, au tome III, des mémoires sur plusieurs historiens modernes de France ; en appendice, au tome IV, une table détaillée des titres de *Fontanieu* conservés à la bibliothèque royale, en 841 portefeuilles ; le catalogue d'un recueil d'estampes représentant une suite des événements de l'histoire de France depuis les Gaulois jusqu'au règne de Louis XV inclusivement, recueil précieux formé par M. *Fevret de Fontette*, et qui est aussi conservé à la bibliothèque royale ; la table générale d'une autre collection de portraits des rois et de grands personnages, très-curieux pour l'histoire des costumes, et connue sous le nom de M. *de Gaignières*, qui l'avait formée ; enfin, une liste alphabétique de portraits des Français illustres. — Viennent ensuite de nombreux suppléments aux tomes I, II, III et IV, et enfin neuf tables suivantes, qui sont de la plus grande utilité pour l'étude : 1° table générale des matières selon l'ordre qu'elles ont dans les quatre premiers volumes ; 2. table géographique des provinces, villes, abbayes et autres lieux ; 3. table chronologique des documents ; 4. table alphabétique des chroniques et des histoires générales indiquées dans la table précédente ; 5. table alphabétique des personnes dont il est parlé dans cette bibliographie ; 6. table alphabétique des matières ; 7. table des manuscrits ; 8. table alphabétique des auteurs ; 9. enfin, table alphabétique des anonymes. »

— 711. Eloge et histoire de *Jean Lelong*, prêtre de l'Oratoire, mort en 1721.

— 712. *D. Maichelli*. Introductio ad historiam litterariam de præcipuis bibliothecis parisiensibus. — Cantabrigiæ, 1721, in 8.

Ouvrage rare en France.

— 713. Bibliothèque française (grammaire, rhétorique et poésie), par *Goujet*. Paris, 1740-56, 18 vol. in 12.

— 714. Bibliothèque physique de la France ou liste de tous les ouvrages tant imprimés que mss. qui traitent de l'hist. naturelle de ce royaume, avec des notes critiques et hist. par feu *L. A. P. Hérissant*, ouv. achev. et pub. par M.*** (*Coquereau*). Paris, 1771, in 8.

Cette bibliographie contenant 1362 *articles a été insérée dans la bibliothèque historique de la France, par* Fontette.

— 715. Bibliotheca historica, auct. *Meusel.* Lipsiæ, 1782-1804, 22 parties en 11 vol. in 8.

La seconde partie du tome 6 *et les tomes* 7, 8, 9 *et* 10, *sont consacrés à l'histoire de France et forment en quelque sorte un supplément à l'ouvrage précédent.*

— 716. Summa historiæ Gallo-Francicæ civilis et sacræ edita à *F. M. Lorenz* eloquentiæ et histor. prof. pub. *Argentor.* Treuttel, 1790-1793, 4 vol. in 8.

M. Jules Desnoyers *fait observer que cet ouv. est trop peu répandu.* « Les faits y sont disposés, dit-il, avec une méthode presque aussi rigoureuse que dans les classifications des sciences naturelles; à l'appui de chaque fait important, l'auteur indique succinctement une partie des principales sources originales qui l'ont fait connaître; c'est sans contredit avec les index chronologiques de *D. Bouquet* placés en tête de la grande collect. des hist. de France, mais restés malheureusement incomplets.... le résumé chronologique le meilleur et le plus instructif qu'on puisse prendre pour guide. » *Voy.* annuaire historique pour l'année 1837, pub. par la société d'hist. de France, p. 239.

— 717. Plan d'étude pour l'histoire de France. Paris, an XI (1803), in 18 de 72 pages.

Cet opuscule, indiqué par l'éditeur, dans sa préface, comme ouvrage posthume de Barthélemy, *renferme une notice de livres faisant une suite de lectures pour l'histoire de France.*

— 718. *J. F. Née de la Rochelle.* Bibliothèque historique au choix des meilleurs livres d'histoire, de politique et de droit public, composés en français. Paris, Bidault, 1806, in 8.

— 719. Catalogue des livres et collections, concernant l'histoire de France à différentes époques et plus partic. pendant la révolution de 1789 à 1811. Paris, Tillard frères, une broch. in 8.

— 720. Catalogue d'une collection de pièces relatives à la révolution française avant et depuis 1789, jusqu'à l'an XII inclusivement. Paris, Treuttel et Würtz, 1817, broch. in-8.

Voyez *aussi, pour les ouvrages relatifs à la Révolution française, l'Histoire-Musée de M.* Aug. Challamel, *citée plus haut; la Bibliographie des journaux publiés pendant la Révolution, par M.* Deschiens, *Paris,* 1829, *in* 8; *le Catalogue de la Bibliothèque de M.* Pixerécourt, *etc., et enfin ceux des librairies de M.* Dumoulin *et de M.* France.

— 721. Principaux ouvrages en prose française qui ont paru depuis la découverte de l'imprimerie en 1440, par le comte *François de Neufchâteau. Ce travail fait partie des t.* I *et* II *des OEuvres de* Pascal. *Paris, Lefèvre*, 1819, 5 *vol. gr. in* 8.

— 722. Notices historiques, critiques et bibliographiques sur plusieurs livres de jurisprudence française, remarquables par leur antiquité ou leur originalité, pour faire suite à la bibliothèque choisie des livres de droit, par M. *Dupin*, docteur en droit et avocat à la cour royale de Paris. Paris, Varée, 1820, in 8.

— 723. *Monteil.* Traité de matériaux mss. de divers genres d'histoire. Paris, 1836, 2 vol. in 8.

— 724. Indication des principaux ouvrages relatifs à l'histoire de France, par M. *J. Desnoyers.* Paris, 1836, in 8.

Inséré aussi dans l'Annuaire de la société de l'histoire de France pour 1837, *Paris, Jules Renouard,* 1836, *in* 18.

— 725. Catalogue des livres, brochures, journaux, etc., composant la bibliothèque révolutionnaire de M. *Ed. B.* (*Baillot*). Paris, Techener, 1837, in 8.

— 726. Catalogue des livres sur l'histoire naturelle...., et spécialement sur l'histoire de la Révolution, composant la bibliothèque de M. *P. P.* Paris, Leblanc, 1837, in 8.

— 727. Bibliothèque de M. *G. de Pixerécourt*, avec des notes littéraires et bibliographiques de ses deux excellents amis, *Ch. Nodier* et *Paul Lacroix*. Paris, 1838, in 8.

Ce titre tel que nous le reproduisons, est imp. ainsi sur la couverture; à l'intérieur le vol. est intitulé:

— 728. Catalogue de la précieuse bibliothèque de M. *G. Pixerécourt.*

La seconde partie est uniquement remplie par la bibliographie des pièces légères consacrées à la révolution française, et l'auteur dit avec raison que cette collection était à coup sûr la plus curieuse qu'on eût jamais réunie.

— 729. Catalogue analytique des archives Joursanvault, (par *Techener* et *de Gaule*), contenant une précieuse collection de manuscrits, chartes et documents originaux, au nombre de plus de quatre-vingt mille, concernant l'hist. gén. de France, l'hist. de la noblesse et l'art héraldique, avec un grand nombre de chartes anglo-françaises et de pièces histor. sur la Belgique, l'Italie et quelques autres états de l'Europe. Paris, 1838, 2 vol.

in 8, broch., avec *fac-similés* de manuscrits.

Ouvrage fort utile aux personnes qui s'occupent de l'histoire générale et particulière de France, ainsi qu'aux archivistes et bibliothécaires.

— 730. Catalogue des livres et des manuscrits, la plupart relatifs à l'histoire de France composant la bibliothèque du bibliophile *Jacob (Paul Lacroix), Techener.* Paris, 1839, in 8.

Il faut ranger sans hésitation ce précieux vol. parmi les sources bibliographiques de l'histoire de France, il présente 1950 articles inventoriés avec soin ; il est disposé ainsi : 1. la théologie ; 2. la jurisprudence, comprenant les recueils de lois, d'ordonnances, de coutumes, d'arrêts ; 3. les sciences et arts parmi lesquels se trouvent rangés la politique, le commerce, l'hist. naturelle, l'économie domestique, puis dans une subdivision, les sciences occultes et les sciences mathématiques ainsi que les beaux arts proprement dits ; 4. les belles-lettres comprenant la linguistique, les dictionnaires ; 6. la poésie avec les recueils relatifs aux poètes français, deux subdivisions traitant du théâtre en France, des vieux romans français en vers et en prose, des contes, nouvelles, facéties, satyres, dialogues, etc., la philologie annexée, cette section indique la critique, les mélanges et journaux littéraires ; 7. l'histoire, avec une subdivision pour la géographie de la France, les voyages ; 8. la chronologie ; 9. l'hist. univ. ; 10. l'hist. des religions où figurent les conciles, les ordres religieux, les hérésies, puis l'hist. ecclésiastique de France ; 11. l'hist. de France, la diplomatique, les traités sur la manière d'écrire l'hist., les catalogues hist., les collections d'hist., de mémoires, de chroniques, en commençant par l'hist. des Gaules et les préliminaires de l'hist. de France, comprenant les généalogies et les hist. particulières des rois de France aussi bien que les mém. particuliers, les recueils de pièces originales, les hist., notices et dissert. sur différentes époques de l'hist. de France, etc. ; l'hist. diplomatique de la France occupe encore cette section, ainsi que l'hist. du gouvernement ; 12. l'histoire des provinces et villes de France, à commencer par l'île de France et Paris ; 13. l'hist. de l'Europe, dans ses rapports avec la France ; vient ensuite l'hist. héraldique et généalogique comprenant les traités sur la noblesse, les fiefs ; 14. la biographie ; 15. l'hist. littéraire indiquant les Universités et Académies de la France, ses antiquités, les mélanges hist. et litt. ; 16. la bibliographie.

Bibliothèques.

Voyez *p.* 245-305 *de l'ouvrage allemand intitulé : Literatur früherer und noch bestehender europäischer öffentlicher und corporations-bibliotheken, par* Ernest Gustave Vogel. *Leipzig*, 2. *O. Weigel*, 1840, *in* 8.

Ce travail important fait connaître les ouvrages historiques imprimés séparément, sur les bibliothèques de France, les articles insérés sur chacune d'elles dans les recueils périodiques ou ailleurs, les traités bibliographiques sur les livres qui les composent, et, enfin, les catalogues qui en ont été publiés.

L'auteur énumère d'abord les ouvrages qui traitent des bibliothèques en général, et ensuite, suivant l'ordre alphabétique du nom des villes, ceux qui ont rapport aux bibliothèques : d'Abbeville, Aix, Ajaccio, Alby, Alençon, Saint-Alire, Amiens, Anchin, Angers, Angoulême, Anian, Annonay, Arles, Arras, Auch, Avignon, Autun, Auxerre, Bastia, Beaume, Bayeux, Bayonne, Beaune, Beauregard, Beauvais, Bec, Bergues, Saint-Bertin, Besançon, Bezières, Billon, Blois, Bon-Pas, Bordeaux, Boulogne-sur-Mer, Bourg, Bourges, Braine, Brest, Caen, Cambrai, Carcassonne, Caroman, Carpentras, Castres, Cavaillon, Caunes, Chaise-Dieu, Châlons-sur-Marne, Châlon-sur-Saône, Charleville, Charroux, Chartres, Chartreuse (la grande), Châtillon-sur-Seine, Chaumont, Cherbourg, Cisteaux, Clairmarest, Clairvaux, Clermont, Clugni, Colmar, Corbeil, Corbie, Saint-Corneille, Coutances, Saint-Denis, Saint-Dié, Digne, Dijon, Douai, Draguignan, Epinal, Essey, Evreux, Saint-Evroul, Falaise, Faron, Fecamp, Ferrières, Flavigny, Fleury, Fontainebleau, Fontaine-les-Blanches, Fontenay, Fontenelle, Fontevrault, Foucarmont, Gentilly, Grasse, La Grasse, Gray, Grenoble, Saint-Guillielme-du-Désert, Hâvre, Hautvilliers, Saint-Jean-de-Laon, Joigny, Jouy, Jumiège, Langres, Laon, Launoy, Lerins-Saint-Honorat, Lille, Limoges, Lisieux, Saint-Lo, Long-Pont, Lyon, Le Mans, Marchiennes, Marmoutier, Marseille, Meaux, Metz, Saint-Mihel, Mihiel, Mirepoix, Moien-Moutier, Molsheim, Saint-Mont, Montbéliard, Mont-Dieu, Montpellier, Mont-Saint-Michel, Moulins, Moutier-Neuf, Mühlhausen, Murbach, Nancy, Nantes, Nevers, Nîmes, Nivernois, Saint-Omer, Orléans, Orval, Pamiers, Paris, Pau, Périgord, Périgueux, Perpignan, Saint-Pierre (in Lothringen), Saint-Pierre-de-la-Couture, Saint-Pierre-de-Réole, Poitiers, Pontarlier, Pontigues, Pontoise, De Porte, Préaux, Provins, Prully, Le Puy, Saint-Quentin, Raon-

l'Etape, Remiremont, Rennes, Rheims, Rodez, Riom, Saint-Riquier, Rochefort, La Rochelle, Rouen, Royaumont, Saumur, Savigny, Seez, Selincourt, Semur, Sennones, Sens, Serg-et-Bacche, Seyne, Soissons, Souvigny, Strasbourg, Teloire, Tarascon, Tarnat, Tison, Tonnerre, Toul, Toulon, Toulouse, Tournon, Tours, Trévoux, Troyes, Valenciennes, Vauclair, Vauclère, Vauluisant, Vendôme, Verdun, Versailles, Vesoul, Vienne, Villeneuve, Saint-Vincent-de-Laon, Vire.

On doit ajouter à cette nomenclature les villes suivantes qui possèdent chacune une bibliothèque publique : Agen, Alais, Auxonne, Avranches, Bar-le-Duc, Belfort, Belley, Béziers, Bourbon-Vendée, Bourmont, Brignoles, Brioude, Brives, Cahors, Châteaudun, Château-Gontier, Châteauroux, Clermont, Compiègne, Confolens, Dieppe, Dole, Dunkerque, La Ferté-Renard, La Flèche, Foix, Forcalquier, Fougères, Gap, Gournay, Guéret, Hazebrouck, Lamballe, Laval, Lavaur, Libourne, Lons-le-Saunier, Mantes, Marmande, Mayenne, Melun, Mende, Mézières, Méricourt, Monistrol, Montauban, Montbrison, Mont-de-Marsan, Montélimart, Montreuil, Nantua, Nemours, Neufchâteau, Neuchâtel, Niort, Nogent-le-Rotrou, Orange, Ornans, Pont-de-Vaux, Pontivy, Privas, Quimper, Rambervillier, Roanne, La Rochefoucault, Les Sables d'Olonne, Saint-Brieux, Saint-Cyr, Saint-Etienne, Saint-Flour, Saint-Germain-en-Laye, Saint-Maximin, Saintes, Sedan, Senlis, Tarbes, Tulle, Valence, Valognes, Vannes, Villefranche.

Les principaux écrits qui ont paru sur les bibliothèques depuis l'impression de l'ouvrage de *Vogel*, et qui complètent les renseignements donnés par cet auteur, sont les suivants :

Manuscrits français de la bibl. du roi, par *P. Paris;* catalogue des livres composant la bibliothèque de l'école polytechnique; catalogue alph. et méthod. de la bibliothèque de Saint-Thomas-d'Aquin; notice historique sur la bibliothèque de Saint-Omer, par *H. Piers*; catalogue des manuscrits de la même bibliothèque, par le même; catalogue général de la bibliothèque de la ville de Lisieux; catalogue des manuscrits de la bibliothèque de Chartres; rapport au ministre de l'instruction publique sur les biblioth. publiques des départements de l'Ouest, par *Félix Ravaisson;* mémoire sur les bibliothèques du département du Nord, par *Le Glay;* catalogue général des livres des bibliothèques de la marine; catalogue de la bibliothèque de la Salpétrière; bibliothèque de la confrérie du Saint-Rosaire de Saint-Philippe-du-Roule; catalogue de la bibliothèque de la ville de Lille; la suite des notices et extraits des manuscrits de la bibliothèque du roi; catalogue des livres qui composent la biblioth. de la société d'agriculture du Nord, par *Brassart;* catalogue de la bibliothèque de Bergues; catalogue des livres de la bibliothèque de la ville de Fougères, par *Léon Maupillé;* catalogue de la bibliothèque qui est dans la maison centrale de Poissy; notice bibliographique sur les livres de liturgie de Toul et de Verdun, par *Beaupré;* relevé des ouvrages nouveaux reçus à la bibliothèque de Strasbourg; catalogue des livres de la bibliothèque de la ville de Besançon; catalogue des livres de la biblioth. publ. de Rennes, par *Dominique Maillet;* catalogue des livres comp. la biblioth. de la ville de Bordeaux; catalogue de la biblioth. choisie de Toulouse; notice sur la bibliothèque de M. Yemeniz, de Lyon, par *Colomb de Batines;* rapport sur la bibliothèque de la ville de Calais, par *H. J.*, de Rheims; bibliothèque communale de la ville d'Amiens; catalogue descriptif et raisonné des manuscrits de la biblioth. d'Amiens, par *J. Garnier;* catalogo razonado de los manuscritos españoles de la biblioteca real de Paris, por *Eugenio de Ochoa;* catalogue de la bibliothèque administrative du ministère de l'intérieur; catalogue de la biblioth. paroissiale de Saint-Sulpice; catalogue des imprimés de la bibliothèque de Reims, par *L. Paris* et autres; catalogue de la bibliothèque de la ville de Louviers, par *L. Breauté;* lettre sur la bibliothèque de Saint-Etienne, par *Jules Janin;* de la nouvelle bibliothèque de Montpellier, par *Paulin Blanc;* rapport sur les livres et estampes des bibliothèques du Palais-des-Arts, à Lyon; de l'organisation des bibliothèques dans Paris, par de *Laborde;* réforme de la bibliothèque du roi, par *P. L. Jacob*; origine de la bibliothèque de Rennes, par *Maillet;* catalogue des livres de la biblioth. du cercle agricole; notice sur la bibliothèque de Troyes, par *Harmand;* catalogue des livres de la bibliothèque de la société de Saint-Vincent-de-Paul de Nancy; exposé succinct d'un nouveau système d'organisation de bibliothèques publiques; considérations sur l'établissement des bibliothèques communales, par le duc de *Dino;* de l'établissement des bibliothèques communales en France, par *Léon Curmer;* rapport à M. le maire de la ville de Nancy, sur la bibliothèque publique, par *Gillet;* catalogue de la bibliothèque paroissiale de Saint-Jacques-du-Haut-Pas; catalogue de la bibliothèque des enfants de Marie; la

bibliothèque du roi, note par *Ch. Dunoyer;* de la bibliothèque royale, par *Paulin Paris*; bibliothèque royale; rapport adressé à M. le ministre de l'instruction publique, par M. *Naudet;* lettre à M. P. Paris, sur le projet de mettre en direction la bibliothèque royale, par M. *Raoul Rochette*; rapport à M. le ministre de l'instruction publique, sur l'organisation de la bibliothèque royale, par *J. Pautet du Rosier*; réflexions impartiales sur le catalogue des livres imprimés de la biblioth. royale, par *R. Merlin;* bibl. roy., observations sur les catalogues de la collection des estampes, par *Duchesne* aîné; bibl. roy.; extraits du *Moniteur;* lettre de M. *Naudet* à M. le ministre de l'instruction publique; de la nécessité de commencer, achever et publier le catalogue général des livres imprimés, par *Paulin Paris;* considérations sérieuses à propos de diverses publications sur la biblioth. royale, par *J. Techener;* histoire de la bibliothèque Sainte Geneviève, par *A. de Bougy*, et bibliographie, par *P. Pinçon;* catalogue de la bibliothèque de Mulhouse; recueil des décrets, ordonnances, arrêtés et règlements concernant le régime de la bibliothèque royale (An IV à 1847); etc., etc.

— 731. *Viollet Leduc.* Bibliothèque poétique, ou Catalogue des livres composant la Bibliothèque poétique de M. Violet Leduc, avec des notes bibliographiques, biographiques et littéraires sur chacun des ouvrages catalogués, pour servir à l'histoire de la poésie en France. Paris, 1843, in 8.

— 732. *A. Girault de Saint-Fargeau.* Bibliographie historique et topogr. de la France ou catalogue de tous les ouv. imp. depuis le xve siècle jusqu'au mois d'avril 1845. Paris, 1845, in 8.

Cet excellent livre, suite à Lelong, *contient les titres d'environ* 12,000 *ouv.*

— 733. Bibliographie administrative ou nomenclature méthodique et raisonnée des recueils de lois et d'arrêts, des instructions et règlements ministériels, des traités de jurisprudence, par un employé du ministère de l'intérieur. Paris, Joubert, 1848, in 8.

Voy. *pour les dernières années, Bulletin du bibliophile. Ce recueil donnera l'indication des opuscules relatifs aux bibliothèques qui ont paru depuis* 1834 *jusqu'en* 1850.

FRANCFORT.

Francfort-sur-le-Mein. La diète de la Confédération-Germanique a établi son siège dans cette ville, où l'on conserve l'original de la Bulle d'Or. L'imprimerie y fut introduite dès le xve siècle.

Pour les bibliothèques publiques et particulières de Francfort-sur-le-Mein, voyez *Vogel*, p. 88, 89 et 90.

FRANCHE-COMTÉ.

1. *J. Jac. Chifletii* Historia Vesontii civitatis imperialis. Lugd., 1618, in 4.

Voy. *aussi comme hist. ancienne* Gollut, *hist. de la Franche-Comté, in-fol.*

— 2. Histoire abrégée du comté de Bourgogne; nouv. édit. (par *P. Ph. Grappin*). Besançon, 1780, in 12.

— 3. *Dunod de Charnage (Fr.-Ign.).* Histoire des Séquanois, des Bourguignons et du premier royaume de Bourgogne, 1735, 2 vol. in 4.

— 4. La Franche-Comté ancienne et moderne, avec des cartes géogr.; par le P. *Jos. Romain Joly.* Lettres à Mlle d'Udressier, 1779, in-12.

— 5. Essai historique sur quelques gens de lettres nés dans le comté de Bourgogne, etc. Besançon, 1806, in 8.

Travail incomplet. M. Weiss *a publié de son côté une notice sur les savants et littérateurs nés dans la Haute-Saône.*

— 6. *Taylor* (le baron), voyages pittoresques dans l'ancienne France. Franche-Comté, 1829-30, in fol. av. pl.

— 7. Mémoires et documents inédits pour servir à l'hist. de la Franche-Comté, publiés par l'Académie de Besançon, 1838 et ann. suiv., in-8.

— 8. *Ed. Clerc.* Essai sur l'hist. de la Franche-Comté. Besançon, 1840, t. I.

Lelong *et* Fontette, *bibliot. hist. de la France. t.* V, *tab. géog.;* A. G. de Saint-Fargeau, *bibliog. hist. et topog. de la France, pp.* 177-81, *et* 410. *La Bibliographie de la France, tab. syst. art. Hist. de France, et notre article Bourgogne.*

— 9. *Girardot de Noseroy.* Histoire de dix ans de la Franche-Comté, de Bourgogne (1632-1642), 1843, gr. in 8.

— 10. *Brun* (Mme). Dictionnaire Comtois-François, 1753, in 8.

Avec Petit-Benoist.

— 11. *Laire* (le P.). Dissertation sur l'origine et les progrès de l'imprimerie de Franche-Comté, pendant le xve siècle, 1785, in 8.

Pour la Bibliographie, voyez Historicorum Burgundiæ conspectus et bibliotheca Philiberti de la Marc. *Divione*, 1689, *in-4. (Excellente bibliographie spéciale de la Bourgogne)*; Lelong *et* Fontette.

FRANCISCAINS. — *Voyez* Ordres religieux.

FRANC-MAÇONNERIE.

1. La Franc-Maçonne, ou révélation des mystères des Francs-Maçons, par Mme... Bruxelles, 1744, in 12.
Rare.

— 2. Histoire des Francs-Maçons, contenant les obligations et statuts de la vénérable confraternité. A Lorient, 1745, 2 vol. in 12.

— 3. Les Francs-Maçons écrasés, ou l'origine des Francs-Maçons, (par l'abbé *Larudan*). Amsterd. 1745, in 12.

— 4. L'Ordre des Francs-Maçons trahi, et le secret des mopsés révélé, (par le même). Amsterd., 1771, in 12.

— 5. Le parfait Maçon, ou les véritables secrets des quatre grades de la Franche-Maçonnerie. 1760, in 12.

— 6. Le vrai Franc-Maçon, par frère *Enoch*. Liége, 1773, in 12.

— 7. Illustrations of Masonry, by *Will. Preston*. Lond. 1768 and 1812, in 8.

— 8. Le plus secrets mystères des hauts grades de la Maçonnerie dévoilés, ou le parfait Rose-Croix, trad. de l'anglais. Jérusalem (Orléans), 1768, in 12.

— 9. Recueil précieux de la Maçonnerie adonhiramite, (par *Guillemain de Saint-Victor*). Philadelphie, chez Philarète (Paris), 1781, 4 vol. in 8; ou 1786, 3 part. in 18. — Nouv. édit. augmentée. Paris, 1789, 3 vol. in 18.
La dernière édition n'estpoint anonyme.

— 10. Essai sur la Franche-Maçonnerie, ou du but essentiel et fondamental de la Franche-Maçonnerie, etc., par M. *Beyerlé*. Latomopolis (Nancy), 1784, 2 vol. in 8.

— 11. Les jésuites chassés de la Maçonnerie: la Maçonnerie écossaise comparée avec les trois professions et le secret des Templiers du XIVe siècle : mêmeté des quatre vœux de la Compagnie de Saint-Ignace, et les quatre grades de la Maçonnerie de Saint-Jean comparés, par M. *V. Bonneville*. O. de Londres, 1788, 2 part. in 8.

— 12. Preuves de conspirations contre toutes les religions et tous les gouvernements de l'Europe, ourdies dans les assemblées secrètes des Illuminés, des Francs-Maçons, etc., recueillies des bons auteurs, par *John Robinson*, trad. de l'anglais. Londres, 1798-99, 2 vol. pet. in 8.

— 13. Miroir de la vérité, dédié à tous les Maçons, par M. *Abraham*. Paris, 1800-8, 3 vol. in 8.

— 14. Le Régulateur du Maçon, *Hérédon*, 5801 (grade d'apprenti, de compagnon et de maître), in 4.

— 15. De l'influence attribuée aux philosophes, aux Francs-Maçons et aux Illuminés, sur la révolution de France, par *J. J. Mounier*. Tubingen, 1801, in 8. — Paris, 1822, in 8.

— 16. Procédure de l'Inquisition de Portugal contre les Francs-Maçons, dans la vallée de Josaphat. 2803 *(sic)*, in 12.

— 17. The history of Free-Masonry... With an account of the Grand-Loge of Scotland, from 1736. Edinburg, 1804, in 8.

— 18. Essais historiques et critiques sur la Franche-Maçonnerie, ou Recherches sur son origine et sur son but, par *Laurent*. Paris, 1806, in 8.

— 19. Histoire de la fondation du Grand-Orient de France, (par *Thory*). Paris, 1812, in 8, avec fig.
Rare.

— 20. Annales originis magni Galliarum O., ou Histoire de la fondation du G.-O. de France, par *C. A. Thory*. Paris, 1812, in 8, avec fig.

— 21. La Maçonnerie, poème en trois chants, avec des notes hist., étymologiques et critiques, (par *Guerrier de Dumast*). Paris, 1820, in 8 avec 2 grav. eaux fortes et 7 vig. — *Rare.*

— 22. Tuileur des trente-trois degrés de l'écossisme du rit ancien, avec 14 planches représentant les chiffres, alphabets, etc., suivi d'un tableau symbolique des anciens. Paris, 1813, in 8.

— 23. Die drei altesten Kunstur-Kunden... Les trois plus anciens monuments de la Franche-Maçonnerie..., par *K. Ch. Fr. Krauss*. Dresde, 1813, in 8, 2 t. en 3 vol.
Réimp. Dresde, 1820-21, 2 *vol. in* 8, *avec fig*.

— 24. The constitution of Free-Masonry, etc., etc..., containing the quintessence of all that has been published in the subjet of the Free-Masonry, by *Laur. Dermott*. Lond., 1813, in 8.
Cette huitième édition a été donnée par Th. Harper.

— 25. Acta latomorum, ou Chronologie de l'histoire de la Franche-Maçonnerie française et étrangère..., avec la bibliographie des principaux ouvrages publiés sur l'histoire de l'Ordre, depuis 1723, (par *C. A. Thory*). Paris, 1815, 2 vol. in 8, avec fig.

— 26. La Franche-Maçonnerie, rendue à sa véritable origine, ou l'antiquité de la Franche-Maçonnerie prouvée par l'explication des mystères anciens et modernes, par *Alex. Lenoir*. Paris, 1815, in 4, avec fig.

— 27. Encyclopédie maçonnique, contenant les faits historiques sur la Maçonnerie et sur les sociétés qui ont avec elle des rapports, etc., (par *Chemin-Dupontes*). Paris, 1819-25, 4 vol. in 12.

— 28. *Benj. Silber's* Vertrauts Briefe..

Lettres familières de *B. Silber*, sur l'écrit du franc-maçon Mossdorf, intitulé : communications aux francs-maçons pensants, pub. par l'auteur de cet écrit. Dresde, 1819, in 8.

— 29. The true Masonic chart, or hieroglyphic monitor, containing all the emblems explained, by *Jer. L. Cross. New-haven*, 1820, in 12, avec 44 pl.

— 30. Encyclopaedie des Frei-Maurerei... Encyclopédie de la Franc-Maçonnerie..., par *C. Lenning*. Leipzig, Brokhaus, 1822, in 8.

— 31. Mélanges de philosophie, d'histoire et de littérature maçonnique, (par *Bernaert*). Publiés à Ostende en 1822, in 8.

- 32. Manuel maçonnique, ou Tuileur des divers rites de maçonnerie pratiqués en France, etc., par un vétéran de la maçonnerie, 2e édit. Paris, Brun, 1830 et 1834, in 8, avec 32 pl.

— 33. L'orateur Franc-Maçon, par l'auteur du Manuel maçonnique. Paris, 1823, in 8.

— 34. Esprit du dogme de la Franche-Maçonnerie ; recherches sur son origine et celle de ses différents rites, compris celui du carbonarisme, par *F.·. M.·. R.·.* (Reghellini) de Schio. Bruxelles, 1825, in 8.

Voy. *la France littéraire de M.* Quérard, *art. Reghellini*.

— 35. Précis historique de l'ordre de la Franc-Maçonnerie, depuis son introduction en France, jusqu'en 1829, par *J. C. B. (Besuchet)*. Paris, 1829, 2 vol. in 8.

— 36. Essai historique sur la Franche-Maçonnerie, depuis son origine jusqu'à nos jours, par le *F.·. V. F.* Bordeaux, Lawalle neveu, 1831, in 12.

— 37. Cours complet de Maçonnerie, ou Histoire générale de l'initiation, depuis son origine jusqu'à son institution en France, par le docteur *Vassal*. Paris, l'auteur, 1832, in 8, avec pl.

— 38. La Maçonnerie considérée comme le résultat des religions égyptienne, juive et chrétienne, par le *F.·. M.·. R.·.* (Reghellini) de S.·. Paris, Dondey-Dupré, 1833, 3 vol. in 8, avec 7 pl. et un tableau.

Voy. *la France littéraire de M.* Quérard, *art. Reghellini*.

— 39. Manuel du Franc-Maçon, par M. *Bazot*, sixième édition. Paris, madame Seignot Plancher de Lanoe, 1834, 2 vol. in 12, avec 2 grav.

Une 7e édit. a paru en 1846.

— 40. Bibliotheca maçonnica, ou Instrucçao completa do Franc-Maçon, comprehendendo ; 1° a Historia da maçonnaria desde a mais alta antiguidade até oje, etc., por um cav.·. Rosa-Cruz. Paris, Aillaud, 1834-42, 6 vol. in 18, avec 12 pl.

— 41. Lettres critiques et philosophiques sur la Franc-Maçonnerie, traduites du portugais et accomp. de notes historiques, par M. *G****. Paris, Chamerot, 1835, in 8.

— 42. L'Univers maçonnique, Revue générale des progrès et acquisitions de l'esprit humain, dans toutes les branches des connaissances maçonniques, par une société de Francs-Maçons français, anglais, écossais, irlandais, etc. ; dirigé par *César Moreau*, de Marseille. Paris, Lemoine, 1837, in 8. — *Renf. de nomb. docum. bibliog.*

— 43. Statuts et règlements généraux de l'Ordre maçonnique en France. Paris, imp. de Dondey-Dupré, 1839, in 8.

— 44. *L. T. Juge*, de Tulle. — Miscellanées. Paris, imp. de Delanchy, 1839, pag. 1-192. — Hiérologie et Bébilogies. Paris, *id.*, 1840, pag. 193-316. — Hiérologie sur la Franc-Maçonnerie et l'Ordre du Temple. Paris, imp. de Dondey-Dupré, 1842, pag. 313-690, plus faux-titre, titre, préliminaire, 1 fort vol. in 8.

La 1re partie du volume contient, pages 63-89, l'Initiation de Voltaire dans la loge des Neuf-Sœurs (7 avril 1778).

— 45. L'Hiérophante, développement complet des mystères maçonniques. par *J. E. Marconis* et *E. N. Mouttet*. Paris, Morel, 1840, in 12, avec 12 pl.

— 46. Cours philosophique et interprétatif des initiations anciennes et modernes, par *J. M. Ragon*, 2e édit. Nancy, Guérard, 1843, in 8.

— 47. *Idem*. Edition sacrée, à l'usage des loges et des maçons seulement. Nancy, Guérard, 1843, in 8.

— 48. Histoire pittoresque de la Franc-Maçonnerie et des sociétés secrètes anciennes et modernes, par *F. L. B. Clavel*. Paris, Pagnerre, 1843, in 8, avec pl.

La Bibliographie de la France annonce en 1844 une 3e édition.

— 49. De l'influence de la Franc-Maçonnerie sur l'esprit des nations, par le *F.·. J.·. M.·. Rédarès*. Imp. de Lépagnez, à la Croix-Rousse, 1845, in 8.

— 50. *George Kloss*. Bibliographie der Freimaurerei bibliograh. de la Franc-Maçonnerie et des sociétés secrètes. Francfort, 1844, in 8.

Voyez dans le Bulletin du bibliophile, Paris, Techener, 1834-35, 1re série, deux articles de *Charles Nodier*, intitulés : De la Maçonnerie et des Bibliographies spéciales.

Voyez aussi le Catalogue de vente des livres de Franc-Maçonnerie de M. Lerouge ; le Catalogue de la librairie maçonnique de A. Berlandier ; le Journal l'Hermès, ou Archives maçonniques, et les autres publications relatives à la Franc-

Maçonnerie, indiquées dans la Bibliographie de la France, art. Sociétés secrètes, et dans les Bibliographies périodiques étrangères.

FRANCS. — *Voyez* France.

FRANKLIN.

Franklin (Benjamin).

1. Œuvres de Franklin, traduites de l'anglais sur la 4e édit.; par M. *Barbeu Dubourg*. Paris, Quillau l'aîné, 1773, 2 tomes in 4, avec pl.

— 2. Works of Franklin. London, 1793, 2 vol. in 8.

Ces deux volumes contiennent le texte des mémoires de la vie privée de Franklin, écrits par lui-même, et divers traités.

— 3. The complete Works in philosophy, politic and moral now first collected; with memoirs of his early life, written by Himself. London, Longman, 1806 and 1811, 3 vol. in 8.

— 4. *Franklin's* complete works. edit. by Jared Sparks. Boston, 1840, 10 vol. gr. in 8.

— 5. La science du bonhomme Richard, par *Franklin*, suivie des commandements de l'honnête homme, par *Amé. Amb. Jos. Feutry*. Paris, *A. A. J. Feutry*, 1777, in 8.

La science du Bonhomme Richard a été traduite dans plusieurs langues, et réimp. très-souvent. La meilleure édition est celle de Dijon, Causse, 1795, *in* 8, *angl. et français.*

— 6. Eloge de Franklin, lu à la séance de l'Acad. des sciences, par *Condorcet*. 1790, in 4.

Trad. en holl. Rotterdam, 1791, *gr. in* 8.

— 7. Eloge civique de Benj. Franklin, pron. le 21 juillet 1790, dans la Rotonde, au nom de la Commune de Paris, par *Cl. Fauchet*. In 4.

— 8. Mémoires de la vie privée de Benjamin Franklin, écrits par lui-même, et adressés à son fils (suivis de la science du Bonhomme Richard); trad. de l'angl., (par M. *Gibelin*). Paris, Buisson, 1791, in 8.

Les mêmes, sous ce titre :

— 9. Vie de Benj. Franklin, écrite par lui-même, suivie de ses œuvres morales, politiques et littéraires, trad. de l'angl. par *J. Castéra*. Paris, Buisson, an VI, (1798), 2 vol. in 8, avec un portr.

William Temple Franklin, *petit-fils de Benj. Franklin, a donné une nouvelle édition de ces mémoires, qu'il a revus et continués jusqu'à la mort de son grand-père. Paris, Treuttel et Würtz,* 1818, 2 *vol. in* 8, *avec* 2 *pl.* A Ch. Renouard *en a donné, anonyme, une traduction. Paris, J. Renouard*, 1828, 2 *vol. in* 18, *avec les port. de Washington et de Franklin; enfin, une nouvelle traduction de ce livre a paru en* 1841 *et* 1842.

— 10. Correspondance inédite et secrète de Franklin, ministre des Etats-Unis près la Cour de France, depuis 1753 jusqu'à 1790, publiée pour la première fois en France, avec des notes et des additions, (par *Ch. Malo*). Paris, Janet, 1817, 2 vol. in 8, avec le port. de Franklin, et un fac-simile.

— 11. Correspondance choisie de Franklin, trad. en français, par M. *de la Mardelle*. Paris, 1818, 2 vol. in 8.

Voy. pour plus de détails, *Œttinger*, Bibliographie biographique, 1850, in-8. La France litt. de M. *Quérard*, t. 3, p. 199 et 200; le Manuel du libraire de M. Brunet, t. 2, p. 326. et la Bibliographie de la France, tab. alph. des auteurs, au mot Franklin.

FREISINGEN.

1495. — Introduction de l'imprimerie en Bavière, par *Jean Schœffer*.

FRÈRES MINEURS. — Voy. Ordres religieux.

FRERET.

Nicolas Freret. Ses œuvres complètes. Paris, 1796, 2 vol. in 12.

Cette collection des œuvres de l'illustre Freret *est loin d'être complète. Voy. à ce sujet le Magasin Encyclopédique*, 2e *ann. t.* V, *p.* 228 *et suiv.*

FRESQUE (peinture à).

1. *Ant. Zanetti*. Varie pitture a fresco dei principali maestri veneziani; ora la prima volta con le stampe pubblicate. Venezia, 1760. pet. in fol., avec 24 pl.

— 2. Pitture a fresco del campo santo di Pisa intagliate dal caval. *Carlo Lasinio* conservatore del medesimo. Firenze, 1812, in fol., max.

Cet ouvrage, d'une belle et simple exécution, offre aux artistes ce que l'art du moyen-âge présente de plus admirable.

Le cimetière de Pise fut terminé vers 1283, mais les travaux se prolongèrent jusque dans le xive siècle, de sorte qu'une suite non interrompue d'admirables peintures conduisent jusqu'à la plus belle période du moyen-âge. On regrette dans cet ouvrage que le texte ne soit pas plus étendu.

Il faut joindre à ce recueil : Lettere pittoriche di *Giov. Rosini*, sul campo santo di Pisa. Pisa, 1810, in 4.

Voy. sur les peintres italiens de cette

période, le livre suiv. : Considérations sur l'état de la peinture en Italie dans les quatre siècles qui ont précédé celui de Raphaël, par un membre de la société roy. de Goettingue et de l'acad. de Cortone, (*Artaud*), suiv. du catal. raisonné d'une collection de 150 tableaux des XIIe, XIIIe, XIVe et XVe siècles, 2e édit. Paris, 1811, in 8.

— 3. *Cennino Cennini*. Trattato di pittura à Fresco. Roma, 1821, in fol.

Cet ouv. important pour une certaine branche de l'art, n'est point trad. en français.

On peut consulter sur les fresques et les peintures murales, *Franç. Junius*, De picturà veterum libri tres, Roterodami, 1694, in fol. ; — *Vasari*, Introduzione alle tre arti del disegno, en tête de l'ouv. int.: *Vite* ; — *Bernard du Puy du Grez*, Traité sur la peinture. Toul., 1699, in 4 ; — *De Piles*, Eléments de peinture, huitième et neuvième chapitres.

On trouvera diverses indications sur les procédés de la peinture à fresque, dans un chapitre spécial de l'ouv. de *Mérimée* sur la peinture à l'huile.

Voy. pour la bibliographie relative aux fresques, *Millin*, Dict. des Beaux-Arts, *Paillot de Montabert*, Hist. de la peinture, t. IX. *D. Juan Augustin Cean Bermudez*, Diccionario historico de los mas ilustres profesores de las bellas artes en España. Madrid, 1800. 6 vol. in 8. *Lanzi*, *Raczinski* les deux hist. de Michel-Ange et de Raphaël, par M. *Quatremère de Quincy*, etc., etc.

FRIBOURG.

1493. — Introduction de l'imprimerie, par *Kilian Pescator*. Voy. la table chronol. de *Timperley*.

FRIEDBERG.

1493. — L'imprimerie y est introd.

FRISE.

1488. — Commencement de l'imprimerie dans la Frise, suiv. la table chronol. de *Timperley*.

1. De origine, situ, qualitate et quantitate Frisiæ libri 3, auct. *Corn. Kempio*. Coloniæ, 1588, in 12.

— 2. De scriptoribus Frisiæ, *Ant. Suffrido*. Coloniæ, 1693, in 12.

Voy. *Hollande*.

FROID.

1. *Kraft*. Description et représentation de la maison de glace construite à Saint-Pétersbourg, en 1740, avec quelques remarques sur le froid en général. Saint-Pétersbourg, 1741.

— 2. *Rozière*. Traité sur le mode d'action du froid et du calorique, appliqué à l'économie animale. Paris, an XIII, in 8.

— 3. *Lacorbière*. Traité du froid ; de son action et de son emploi, intus et extra, en hygiène, en médecine et en chirurgie. 1836, in 8 de 736 pag.

Voy. le Dictionnaire des sciences médicales, édité par Panckouke ; une excellente notice bibliographique des principaux ouvrages écrits ex professo, sur le froid, termine l'article froid de ce dictionnaire. Voy. aussi *Enslin* und *Engelmann* Bibliotheca medico-chirurgica et pharmaceutica, chimica, etc., 5e édition. Leipz., 1838, in 8, et la Bibliographie de *Corbel-Lagneau*, qui suit le Traité complet des bains. Paris, 1845, in 12.

FRONDE.

1. L'esprit de la Fronde, (par *de Mailly*). Paris, 1772, 5 vol. in 12.

— 2. L'intrigue du cabinet sous Henri IV et Louis XIII, terminée par la Fronde, par *L. P. Anquetil*. Paris, 1818, 2 v. in 8.

L'édit. de 1780 est en 4 vol. in 12. Il y a une édit. chez Janet et Cotelle, 1819, 2 vol. in 8.

— 3. Histoire de la Fronde, par le comte de *Saint-Aulaire*. Paris, 1827, 3 vol. in 8. Nouv. édit., 1841. 2 vol. in 8.

C'est l'ouvrage qui fait le mieux connaître, dans ses nombreux détails, cette période de notre histoire.

— 4. Richelieu, Mazarin et la Fronde, par M. *Capefigue*. 1835. 8 vol. in 8.

— 5. Histoire de France sous le ministère du cardinal Mazarin, par M. *A. Bazin*. Paris, 1842, 2 vol. in 8.

— 6. *Léon de Laborde*. Le palais de Mazarin. Paris, 1846, gr. in 8.

Les notes de cet excellent ouv. sont remplies de renseignements bibliographiques. Voy. aussi Moreau, *Bibliographie des Mazarinades. Paris*, 1850 à 1851, *3 vol. in* 8.

Pour plus de détails sur la Fronde, voy. au mot France.

FUMIER.

1. *M. Paulet*. Théorie et pratique des engrais, précéd. d'éléments d'anatomie et de physiologie végétale. Paris, in 8.

— 2. *Girardin*. Des fumiers considérés comme engrais, 5e édit. Paris, 1847. in 18, avec 11 fig. intercalées dans le texte.

Ouv. couronné par le Conseil général de la Seine-Inférieure et par la Société d'Agriculture du Cher.

Voy. pour la bibliographie relative aux engrais, la Revue Agricole, Bulletin spécial des associations agricoles. Paris, 1838 à 1847, 9 vol. in 8.

Cet excellent recueil pub. par. Ch. de Lagarde, *renferme à la fin de chaque vol. une bibliographie spéciale.*

Voy. aussi, bibliografia agronomica saggio di un catalogo ragionato de' libri d'agricoltora e veterinaria scritti in italiano o all' italia spettanti. Milano, 1844, in 16.

FUNCHAL.

Capitale de l'île de Madère. L'imp. y est introd. en 1637. Voy. *Ternaux Compans*, notice sur les imp. qui existent ou qui ont existé hors de l'Europe, broch. in 8, p. 19; la Bibliotheca historica de Portugal e seus dominios ultra marinos. Lisboa 1801, in 4; et Barbosa Machado, Bib. Lusitana.

FUNAMBULES.

Trois dialogues de l'exercice de sauter et voltiger en l'air, par *Arch. Tuccaro.* Paris, 1599, in 4.

FUNÉRAILLES, POMPES FUNÈBRES, etc.

1. Pinax iconicus antiquorum ac variorum in sepulturis rituum, ex Lilio Gregorio excerpta, picturisque justa hypographa exacta arte laboratis effigiata a *P. Woeiriot.* Lugduni, 1556, pet. in 4.

— 2. Funerali antichi di diversi popoli e nationi, forma, ordine et pompa di sepolture, etc., descritti in dialogo da *Tomaso Porcacchi da Castiglione*, con le figure in rame di *Gir. Porro.* Venetia, 1574, in 4.

— 3. Funérailles et diverses manières d'ensevelir des romains, grecs et autres nations, tant anciennes que modernes, descrites par *Cl. Guichard.* Lyon, 1581, in 4, fig.

— 4. Traité des tombes et sépultures, par *Poullet.* Paris, 1612, in 8.

— 5. *Jac. Gutherii* de jure manium, seu de ritu, more et legibus prisci funeris libri tres. Paris, 1615, in 4.

Réimp. à Leipz., 1671, in 8.

— 6. *J. Lanzoni* tractatus de balsamatione cadaverum. Genevæ, 1696, seu Napoli, 1765, in 12.

— 7. Cérémonies funèbres de toutes les nations, par *Muret.* (Holl. à la sphère), 1679, in 12.

— 8. Des décorations funèbres, par le *P. Ménestrier.* Paris, 1687, in 8, fig. en b.

— 9. Traité des embaumements selon les anciens et les modernes, par *L. Penicher.* Paris, 1699, in 12.

— 10. Recherches sur la manière d'inhumer des anciens, (par le *P. Routh*). Poitiers, 1738, in 12.

— 11. *Van Goens*, diatriba de cenotaphiis. Trajecti, 1763, in 8.

— 12. Sépulture des anciens, par *Olivier.* Marseille, 1771, in 12.

— 13. Discours sur les funérailles et le respect dû aux morts, par *F. V. Mullot.* 1796. in 8.

— 14. Vues d'un citoyen ancien député, sur les sépultures, (par le même). 1797, in 8.

— 15. Discours qui a partagé le prix proposé par l'Institut national au nom du gouvernement, et décerné le 15 vend. an IX, sur cette question: « Quelles sont les cérémonies à faire pour les funérailles, et le règlement à adopter pour le lieu de sépulture », par le même. 1800, in 8.

— 16. Coup d'œil sur les cérémonies funèbres en usage chez les divers peuples, par *P. Duronceray.* 1799, in 8.

— 17. Les tombeaux, ou essais sur les sépultures, par *P. Giraud.* 1800, in 4. Nouv. édit. rev. corr. et augm. 1801, in-4.

Ouvrage dans lequel l'auteur rappelle les coutumes des anciens peuples, cite sommairement celles qui sont observées par les modernes, donne les procédés pour résoudre les chairs, calciner les ossements humains, les convertir en une substance indestructible, etc.

— 18. Des sépultures, par *Amaury Duval.* 1800, in 8.

Ouvrage couronné par l'Institut.

— 19. Des tombeaux, ou de l'influence des institutions funèbres sur les mœurs, par *J. Girard.* 1801, in 8.

— 20. *Th. J. Pettigrew*, history of egyptian mummis, an account of the worship and embalm, of the sacred animals by the egyptians, with remarks on the funeral ceremonies of different nations. London, 1834, in 4.

— 21. Histoire des embaumements et des préparations de pièces d'anatomie normale, d'anatomie pathologique et d'histoire naturelle; suivie de procédés nouveaux, par *J. N. Gannal.* Paris, 1838, in 8.

Réimp. en 1841.

G

GAELIQUE (langue).

1. Myvyrian archaiology of' *Wales*. London, 1801-1807, 3 vol. in 8.

Voy. *les Bardes Bretons par* H. de la Villemarqué. *Paris*, 1850, in 8.

— 2. Dictionarium scoto-celticum, a dictionary of the gaelic language, compiled and published, by the Highland society of Scotland. Edimburgh, 1828, 2 vol. in 4.

— 3. A pratical grammar of the ancient gaele, by *J. Kelly*. London, 1805, in 4.

— 4. *Neil M'Alpine*. Pronouncing gaelic dictionary. Edimburgh, 1845, in 12.

— 5. *Galli*. Essai sur le nom et la langue des anciens celtes. Saint-Etienne, 1843, gr. in 12.

Dans le dict. Breton de Legonidec *pub. en* 1850 *par M. H. de la Villemarqué, on trouve les mots Gallois et Gaels correspondant au Breton.*

— 6. *J. Reid*, Bibliotheca scoto-celtica, or account, etc. Glascow. 1832, in 8.

Extrait de tous les livres qui ont été imp. dans la langue Gaelique.

— 7. *John Reid*. Bibliotheca scoto-celtica. Paris, Cagliani, 1833, in 8.

C'est la réimp. du précédent : catalogue de tous les livres qui ont été imp. en langue gaelique, avec des notes biographiques et bibliographiques.

Voy. *W. T. Lowndes*, Bibliographer's manual, etc. London, 1834, 4 vol. in 4.

Voy. aussi les mots Celtique et Welshe de notre Manuel.

GAÊTE.

1487. — L'imprimerie y est introd. par *André Fritag*.

GALERIES ET CABINETS DE TABLEAUX.

§ I.

1. Galeria Giustiniana del Marchese vincenzo Giustiniani. Roma, 1640, 2 vol. in fol. max.

Ouvrage qui a baissé de prix.

— 2. Galeriæ farnesianæ icones ab. *A. Carracci*. Romæ, in fol.

On a du même :

Galeria nello palazzo del duca di Parma. Roma, 1657, in fol.

Il claustro di S. Michele, di Bologna. Bologna, 1606, in fol.

— 3. Première partie des tableaux du cabinet du roi, avec la description, par *Félibien*. Paris, 1677, in fol.

— 4. Theatrum pictorium in quo, etc. *David Téniers*. Antverpiæ, 1658 vel 1684, 245 pl. ou 246.

Quand on y joint une estampe du Christ mort de Carrache, *le prix s'élève.*

Ce recueil, qui avait paru pour la première fois en 1658, a été réimprimé à Amsterd. en 1755, sous le titre du *Grand cabinet de tableaux de l'archiduc* Léopold Guillaume.

— 5. La petite galerie d'Apollon, par *Ch. Lebrun*. Paris, 1695, in fol.

— 6. La galerie du palais du Luxembourg, peinte par *P. P. Rubens*. Paris, 1710, in fol.

— 7. Il gran teatro delle pitture e perspettive di Venetia. Venetia, 1720, 2 vol. in fol.

— 8. Recueil d'estampes dit cabinet *Crozat*. Paris, 1729, 2 vol. in fol.

— 9. Quadraria Medicea, ou tableaux de la galerie de Médicis. 5 vol. in fol. max.

Il y a 500 pièces.

— 10. La grande galerie de Versailles peinte par *Ch. Lebrun*, dessinée par *J. B. Massé*. Paris, imp. royale, 1752, in fol.

On a du même : le grand escalier du château de Versailles, la galerie du président Lambert, l'œuvre (de *C. Lebrun*), in fol. — *On a d'un autre Lebrun* : la galerie des peintres flamands, etc. 3 vol. in fol. *Pierre Lebrun* a donné l'Explication hist. des prières et cérémonies de la messe, et l'hist. crit. des superst. qui se sont introduites dans l'église.

— 11. Pitture del salone impor. del Palazzo di Firenze. Flor. 1751, in fol.

— 12. Museo Fiorentino, che contiene i rittrati de' Pittori. Flor., 1752 et ann. suiv., in fol.

— 13. Disegni della galleria di Firenze de' diversi maestri, intagl. di *Andrea Scacciati*, stampati all acquarella. Florence, 1766, in fol.

— 14. Galerie de Florence et du palais Pitti, dessinés par *Wicar*, avec les explications par *Mongez* l'aîné, etc. Paris, 1789-1815, gr. in fol.

La galerie du palais Pitti a été gravée de nouveau en 1838. *Florence, in fol.*

— 15. Galleria reale di Firenze illustrata, 1817-31, 13 vol. in 8.

Cette collect. se divise ainsi : Tableaux d'hist., 3 *vol. — Tableaux de genres divers*, 1 *vol. — Portr. de peintres*, 4 *vol. — Statues, bas-reliefs, etc.*, 3 *vol. — Camées et intailles*, 2 *vol. Les planches sont gravées au trait.*

— 16. Galerie royale de Dresde (recueil d'estampes d'après les plus célèbres tableaux de la), avec une description en italien et en franç. Dresde 1753-7, 2 part. en 1 vol. in fol. max. 101 pièces.

— 17. The most celebrated pictures of the royal gallery of Dresden. Drawn on Stone by Frauz Hanfstaengl : with Descriptions of the Plates, Biographies of the Masters, etc., in French and German.

Vaste collection pub. en all., franç. et en ang., en 1835 *et ann. suiv., gr. in-fol.*

— 18. Raccolta di CXII stampe di pitture, incise da *P. Monaco*. Venezia, 1763, in-fol.

— 19. *N. de Pigage*. Galerie électorale de Dusseldorf, ou catalogue raisonné et figuré de ses tableaux. Bâle, 1778, 2 vol. in-fol.

— 20. Collection de 120 estampes gravées d'après les tableaux et dessins du cabinet de M. Poullain, sous la direction du *S. Basan*. Paris, 1781, gr. in 4.

— 21. Galerie du Palais-Royal, gravée par *J. Couché*, avec une description de chaque tableau, par *de Fontenay*, (*Morel*, etc.). Paris, 1786-1803, 3 vol. gr. in fol.

— 22. Galerie lithographiée des tableaux du duc d'Orléans, publiée par MM. *Vatout* et *Quénot*. Paris, 1825-29, 2 vol. gr. in fol.

— 23. *Houghton*. Gallery, a collection of the empress of Russia, lately in the possession of the earl of Orford. London, 1788, 2 vol. très-gr. in fol.

Nous mentionnerons encore : Boydell.— *Russian gallery, London*, 2 *vol. in fol; et* Camille. — *Galerie de l'Hermitage, avec la description historique. Saint-Pétersbourg*, 1809, 2 *vol in* 4.

— 24. Galerie des peintres flamands, hollandais et allemands, recueillie par *Lebrun*. Paris, 1792, 3 vol. in fol.

On a publié depuis : Galerie des peintres vivants des écoles flamandes et hollandaises. *Bruxelles, in fol.*

— 25. Cours historique de peinture, ou Galerie du Musée, par *Filhol*. Paris, 1802-14, 10 vol. in 8.

— 26. Musée français, ou Collection complète des tableaux, statues et bas-reliefs qui composent la Collection nationale, avec l'explication des sujets et des discours sur la peinture, la sculpture et la gravure, par *S. C. Croze Magnan, Visconti* et *Emeric David*, pub. par *Robillard, Péronville* et *Pierre Laurent*. Paris, 1803-14, 4 vol. gr. in fol.

Magnifique collection, 48 *fr. la livraison, ou* 96 *fr. avant la lettre; avec la* 2e *série de l'ouvrage donnée par M.* Laurent, *la coll. complète devait revenir à* 7,680 *fr., ou à* 15,360 *fr.*

— 27. Annales du Musée et de l'Ecole moderne des Beaux-Arts. Recueil de gravures au trait.

Les Annales du Musée se composent de deux collections qui ont été publiées successivement.

Première collection (section ancienne) :

1° L'état du musée, depuis la formation, les principaux monuments du musée des Petits-Augustins de Paris; la Galerie du Luxembourg et les productions choisies de l'École française, jusqu'au Salon de 1808. Paris, 1803-8. 17 vol.

2° Choix de tableaux, statues et autres objets de curiosité conquis par les armées françaises en 1805 et 1806; les antiquités de la ville Borghèse, et les nouvelles acquisitions du musée Napoléon. Volume complémentaire. 4 vol. in 8.

3° Paysage et tableaux de genre du musée Napoléon; gravés à l'eau-forte par divers artistes. Recueil pouvant faire suite aux *Annales du musée*. Paris, 1805 et ann. suiv., 4 vol. in 8, avec des planches ombrées en taille-douce.

4° Galerie Giustiniani. Observations critiques et historiques, et 72 planches gravées au trait. 1812, in 8.

5° Galerie de M. Massias, ancien résident de France à Carlsruhe. 72 planches gravées au trait; contenant plus de cent sujets des écoles italienne, française et allemande. 1815, in 8. Cet ouvrage est accompagné d'observations critiques et historiques.

Landon avait entrepris, en 1824, de donner une nouv. édit. de cette première collection, sous ce titre : *Annales du Musée et de l'Ecole moderne des beaux-arts. Recueil de grav. au trait, d'après les tableaux, statues et antiquités du Musée royal, aux différentes époques de son établissement et dans son état actuel, et les principales productions de l'école française; accompagné de descriptions, d'observations critiques et historiques, et d'un abrégé de la vie des artistes.* Cette édition devait former 25 vol., mais à la mort de Landon, survenue en 1826, il n'avait encore paru de cette publication que les tomes I à X. M. *Pillet* a reproduit, en 1828, les 10 vol. pub., et a continué cette nouvelle édition, qui depuis novembre 1828 a paru par livraison de 6 planches, avec texte; 12 livraisons forment 1 vol.

Cette nouvelle édition est divisée dans

l'ordre qui suit : *Peinture*. Ecole italienne, 8 vol. — Ecole flamande, allemande, etc., 4 vol. — Ecole française ancienne, 3 vol. —Ecole française moderne, 4 vol.—*Sculpture moderne*, 3 vol. — *Sculpture antique*, 2 vol. — *Architecture française*, 1 vol. — Galerie Giustiniani et galerie Massias, 2 vol.

MM. *Treuttel* et *Wurtz* ont donné, pour faire suite à cet ouvrage : *Choix de tableaux et statues des plus célèbres musées et cabinets étrangers*. Paris, 1821, 4 vol. in 8.

Seconde collection (section moderne). 15 vol.

Cette dernière section comprend les salons de 1808, 2 vol.; de 1810, 1 vol.; de 1812, 2 vol; de 1814, 1 vol; de 1824, 2 vol; de 1827, 1 vol; de 1831, 1 vol.; etc.

Galerie historique des hommes les plus célèbres de tous les siècles et de toutes les nations; contenant leurs portraits au trait, avec l'abrégé de leurs vies et des observations sur leurs caractères ou sur leurs ouvrages, par une société de gens de lettres, et pub. par *C. P. Landon* (Treuttel et Würtz), 1805-11, 13 vol in 12, avec 936 portr. — Vies et œuvres des peintres les plus célèbres de toutes les écoles; recueil gravé au trait, contenant l'œuvre complète des peintres du premier rang et leurs portraits; les principales productions des artistes de 2e et 3e classes; un abrégé de la vie des peintres grecs, et un choix des plus belles peintures antiques. Paris, Treuttel et Würtz, 1803 et ann. suiv., 25 vol. in 4 ou in fol.

— 28. *Piroli*. Musée Napoléon, avec les explications par *Petit Radel* et *Schweighœuser*. Paris, 1804, 4 vol. in 4.

— 29. *Millin*. Galerie mythologique. Paris, 1811, 2 vol. in 8, fig.

— 30. Galerie des tableaux du Belvédère à Vienne, gravée par différents artistes, d'après les dessins de *S. de Perger*, avec des explications par *Ch. Haas*. Vienne, 1821-31, 4 vol. in 4.

Avec l'explication en français et en allemand.

— 31. Musée royal, ou recueil de 161 gravures d'après les plus beaux tableaux, statues et bas-reliefs de la collection royale, avec description des sujets, notices littéraires et discours sur les arts, 2 vol. en 40 liv., gr. in fol., pap. vél.

Cette magnifique collection, pub. par M. H. Laurent, *et terminée en* 1823, *se compose de* 161 *estampes gravées d'après les peintres les plus célèbres de toutes les écoles, par les meilleurs graveurs de l'Europe; texte rédigé par MM.* Guizot, Visconti *et le comte* de Clarac.

— 32. Galerie des peintres célèbres, publiée en 108 liv. (œuvres de Raphaël). Paris, Didot frères, 4 vol. in 4.

— 33. Galerie des tableaux des peintres les plus célèbres de toutes les époques, ou recueil des plus belles compositions tirées des saintes écritures, etc., etc.; 1300 gravures grand in 4, avec notices sur la vie de chaque peintre, et pub. en 108 livraisons composées de douze planches chacune.

— 34. Galerie des peintres, par MM. *Chabert* et *Franquinet*. Paris, 1822-34, gr. in fol., en 45 livraisons.

— 35. Pinacoteca della pontificia Accademia delle Belle-Arti in Bologna, disegnata ed incisa da *Fr. Rosaspina*. Bologne, 1823-25, in fol., fig.

Chaque liv. contient 6 planches avec l'explication en français.

— 36. *F. Riccardi*. Vernaccia galleria Riccardiana dipinta da Luca Giordano. Firenze, 1822, in fol.

— 37. Galleria dipinta da *Pietro Berretini* di Cortona nel palazzo Panfilo. Roma, in fol.

— 38. Galerie de madame la duchesse de Berry, publiée sous la direction de M. *Bonnemain*. Paris, 1823, in fol.

Ouvrage magnifique, qui alors passait pour le chef-d'œuvre de la lithographie.

— 39. British galleries of painting and sculpture, by *Westmacott*. Lond., 1824, in 8.

— 40. Flore della ducal galleria parmense, da *P.* e *A.-Js. Toschi*. Parma, 1826, in fol.

— 41. Coleccion de cuadros del Rey de España, que se conservan en sus reales palacios, museo, etc., con el texto, por *D. Juan Aug. Cean Bermudez*. Madrid, 1826-28, atl.

C'est la première collection lithographique importante qui ait eté publiée en Espagne. Chaque livraison contient 4 planches.

— 42. Galerie royale de l'Escurial. Madrid, in fol.

— 43. La galerie du château de Fontainebleau, dessinée par *Primatice*, peinte par *Nicolo*. In fol.

— 44. Galerie du Luxembourg, des musées, palais et châteaux royaux de France, contenant la collection des tableaux de l'école française depuis *David*, pub. par *Augustin Liebert*. Paris, 1828, in fol.

— 45. Musée de peinture et de sculpture, dessiné et gravé par *Réveil*, avec des notices, par *J. Duchesne* aîné. Paris, 1828 et ann. suiv., 14 vol. in 8.

— 46. Il Vaticano descritto ed illustrato da *Erasmo Pistolesi*, con disegni a contorni diretti dal pittore *Guerra*. Roma,

1829 e ann. seqq., 8 vol. in fol. contenant 837 pl.

— 47. Galerie des tableaux du musée royal de Copenhague. Copenhague, 1831, gr. in fol.

— 48. The gallery of portraits, with memoirs. Lond., 1833-37. 7 vol. in 4.

Cette collect. pub. par la société de la diffusion des connaissances utiles, renferme 168 *portr.*

— 49. La reale galleria di Torino, illustrata da *R. d'Azeglio*. Torino, 1836, in fol.

— 50. Galerie Aguado, par *Ch. Gavard*. Paris, 1839, in fol.

— 51. Galeries historiques du palais de Versailles. Paris, 1839-46, 8 vol. in 4.

— 52. Galeries historiques de Versailles, par *Ch. Gavard*. Paris, 1842, 12 vol. in fol.

Le même graveur a publié, en 1847, *divers suppléments aux Galeries historiques de Versailles.*

— 53. Peintres primitifs : Collection de tableaux rapportés d Italie et publiée par M. *Artaud de Montor*, reproduite sous la direction de M. *Challamel*. Paris, 1843, gr. in 4, en 15 livraisons.

II. *Ouvrages à consulter. Collections nationales.*

Galeries d'Italie.

— 54. Della pittura veneziana, e delle opere publicate dai veneziani maestri, libri cinque d'*Ant. Mar. Zanetti*. Venezia, 1771, in 8.

— 55. Saggio istorico della real galeria di Firenze di Giuseppe Bencivenni. Florence, 1778, 2 vol. in 8.

— 56. La reale Galeria di Firenza accresciuta e riordinata di S. A. R. l'Arcbiduca di Toscana. Floren.. 1782, in 8.

— 57. Descrizioni delle immagini dipinte da Raffaello nel Vaticano, ec., da *G. P. Bellori*. Roma, 1821, in 16.

Galeries d'Espagne.

— 58. Descripcion de las ecclesias, pinturas del R. monasterio de S. Lorenzo del Escorial, por *Fr. de los Santos*. Madrid, 1667 et suiv. ; in fol.

— 59. An accurate and descriptive catalogue of the Paintings in the Kings of Spain Pallace at Madrid, with some account of the pictures in Buen-Retiro, by *Richard Cumberland*. London, 1787, in 12.

Galeries de France.

— 60. Description des tableaux du Palais-Royal, par *Dubois de Saint-Gelais*. Paris, 1727, in 8.

— 61. Catalogue des tableaux du cabinet du roi, au Luxembourg. Paris, 1751, in 12.

— 62. Catalogue raisonné des tableaux du roi, avec un abrégé de la vie des peintres, contenant l'école florentine, romaine, vénitienne et de Lombardie, par M. *Lépicié*. Paris, 1752 et suiv., 2 vol. in 4.

— 63. Explication des tableaux venus d'Italie, par *Lebrun*. 1796, in 8.

Nous nous dispensons de mentionner ici les livrets ou notices publiés sur nos galeries ; on sait que ces sortes d ouvrages se réimpriment presque annuellement, avec les changements nécessaires, et qu'ils se trouvent principalement chez les gardiens de nos musées.

Galeries du roi d'Angleterre.

— 64. Six of H. Majesty's pictures, drawn and engraved from the originals of P. Veronese, Jac. Tintoretto, old Palma, Jul. Romano, and Andre Schiavone, in the R. galeries of Windsor and Kensington, by *S. Gribelin*. Londres, 1712.

— 65. Catalogue or description of King Charles's the first pictures. London, 1757, in 4.

— 66. A catalogue of the collection of pictures, belonging to King James II, to which is added à catalogue of the pictures of the late Queen Caroline. London, 1758, in 4.

— 67. Ecole anglaise....., avec des notices, par *G. Hamilton*. Paris, 1830, in 8.

— 68. Catalogue raisonné of the works of dutch, french and flemish painters, by *J. Smith*. Lond., 1829-37, 8 vol. in 8.

Galeries de Belgique, de Flandres, de Hollande et d'Allemagne.

Voy. *David*, *Teniers et Lebrun*.

Galerie de Vienne.

— 69. Catalogue des tableaux de la galerie impériale, par *Chrétien de Mechel*. Vienne, 1783, in 8. *En allem.*

— 70. Réflexions sur la galerie des tableaux de Vienne. Berg., 1785. *En allem.*

— 71. Catalogue raisonné de la galerie des tableaux de Vienne, par *Hier. Riegler*. Vienne, 1786, in 8. *En allem.*

Galerie du roi de Prusse.

— 72. Description des tableaux qui se trouvent dans la galerie du château de Berlin, par *J. G. Puhlmann*. Berlin, 1790. *En allem.*

Galeries de Dusseldorf.

— 73. Catalogue des tableaux qui se trouvent dans les galeries du palais à Dusseldorf. Manheim, 1760, in 8.

Galerie du roi de Suède à Stockholm.

Voyez le 45e vol. de la nouvelle bibliothèque des belles-lettres.

Collections particulières.

Les ouvrages qu'on doit consulter sur

les galeries particulières de tous les pays, sont indiqués dans *Millin*, Dict. des beaux-arts, t. II, p. 670 et suiv.

Voyez aussi, soit pour les collections nationales, soit pour les collections particulières, les notices descriptives des musées et galeries ; le Mémoire sur les collections de tableaux et de dessins, par *T. C. Bruun Neergaard*. Paris, 1812, gr. in 8 ; le Manuel de l'amateur d'estampes, par *Joubert*. Paris, (Bossange, Rey et Gravier), 1820-21, 3 vol. in 8 ; le Traité de peinture de *Paillot de Montabert*. Paris, (Bossange, 1828-29, 9 vol. in 8 ; Musée bibliographique, recueilli et pub. par *H. J. Hoyois*. Mons, 1837, gr. in 8. (*Collect. d'ouv. soit imprimés, soit mss., dont le moindre prix est de* 1000 *fr.*) ; *Ch. Leblanc*. Manuel de l'amateur d'estampes. Paris, 1850 et ann. suiv., gr. in 8 à 2 colonnes. *Excellent ouv. en voie de publication. On peut consulter aussi pour la Bibliographie comte* de Clarac. Manuel de l'hist. de l'art chez les anciens. Paris, 1847 à 1849, 3 vol. gr. in 12.

GALLES DU SUD (*nouvelle*).

1. MM. *Ch. Meredith*. Notes and sketches of new south Wales during a residence in that colony from 1339 to 1844. Lond. 1844, in 16.

— 2. *P. E. de Strzelechy*. Physical description of new South Wales and Van-Dieman's land. accompanied by a geological map. Lond., 1845, in 8, 19 pl.

— 3. *E. J. Eyre*. Journal of expeditions of discovery into Australia and Overland. Lond., 1845, 2 vol. in 8.

— 4. Sir *T. L. Mitchell*. Journal of an expedition into the interior of tropical Australia, in Search of a Route from Sydney to the Gulf of Carpentaria. By Lieut.-Col. Sir *T. L. Mitchell*. Lond. 1847, in 8, with Maps, Wiews, and Engravings of objects of Natural History.

M. Mitchell *ayant rempli des fonctions importantes dans cette colonie, les indications qu'il donne peuvent inspirer une grande confiance.*

— 5. *Leichardt's* Journal of an Overland Expedition in Australia, from Moreton Bay to Port Essington, a distance of upwards of 3000 miles, during the years 1844-45. Lond. 1847, in 8, 7 pl. c.

Voy. Martin, R. Montgomery, *the British colonial library*, *t*. II.

Voy. Australie *et* Sydney.

GALLES (*pays de*).

— 6. Tour in Wales (by *Th. Pennant*). London, 1778, 2 vol. in 4.

— 7. The history of Wales, by *Will. Warrington*. Lond., 1786, in 4, or 1788, 2 vol. in 8.

— 8. Picturesque guide through Wales and the Marches, by *James Baker*, 2e éd. Worcester, 1795, 3 vol. in 4.

— 9. Voyage pittoresque dans le midi et le nord du pays de Galles, dess. et gr. par *Amélie Suffren*. Paris, 1802, in fol.

— 10. The *Myvyrian*. Archaiology of Wales (collected by *Will. Owen*). London, 1801-7, 3 vol. in 8.

Voy. *sur cet imp. recueil* Th. Hersart de la Villemarqué. — *Poèmes des Bardes bretons du* VIe *siècle. Paris*, 1850, *in* 8.

— 11. *Giraldus's* itinerary of Baldwin through Wales, in 1188. Lond., 1806, 2 vol. in 4.

— 12. *Bens. Pitts Capper*. A topographical dictionary of the united kingdom containing every city Town village hamlet parish district objet and place in England, Wales, Scotland, etc. London, 1825, in 8, à deux colonnes.

— 13. *James Logan* the scottish Gaels, etc. London, 1831, 2 vol. in 8.

— 14. *J. Gronow*. a Review of England and wales. Lond., 1849, in 12.

Pour la bibliographie, on peut consulter *R. Gough*, a catalogue of the books relating to British topography and Saxon, and Northern litterature. Oxford, 1814, in 4, et *W. T. Lown* des bibliographer's manual, etc. London, 1824, 4 vol. in 4.

Voyez *Angleterre*, *Ecosse et Irlande*.

GALIBI (*langue d'une nation célèbre de la Guyane*).

A. L. S. de la Salle de l'Etang. Dictionnaire Galibi avec sa grammaire. Paris, 1763.

Le voyage de Biet *renferme un vocabulaire de la langue des Galibis.*

GALICE.

1. *El licenciado Molina*. Descripcion del Regno de Galicia y de las cosas notables del. Madrid, 1675, in 4.

4e *édit., les trois premières sont de :* Valladolid, 1550, Mondonedo, 1551, *et* Valladolid, 1650. *in* 4.

— 2. *Gandara*. Armas y triunfos de Galicia, 2e édit. Madrid, 1677, in fol.

La première édition avait paru à Madrid en 1662, *in* 4.

— 3. El cisne occidental, canta las palmas y triunfos ecc. del Reyno de Galicia. Mad., 1678, 2 vol. in fol.

— 4. *Francisco de Huerta*, Anales de Galicia. Madrid, 1740, 2 vol. in fol.

— 5. *J. Vera y Aguiar*. Historia de Galicia. Primera parte, que comprende los origines y estado de los pueblos sep-

tentrionales y occidentales de la España antes de su conquista por los Romanos. por *Ferrol*, N. *Tozonera*, 1838, in 8.

— 6. Coleccion de poesias en dialecto asturiano comprende las mas selectas de *A. Gonzalez*, *Fr. Bernaldo de Quiros y Benavidas*, *A. Balvidares*, *Br. Fernandez* y dona *J. Jovellanos*. Oviedo, B. Gonzalez, 1839, gr. in 8.

Voyez *sur cette province*, *Samoza, etc.*, *Monsorin* 1775, *in* 8; *la Biblioth. histor. de* Meusel, *t.* VI, *et les catal. de* Salvà.

Voy. *aussi le mot Espagne de notre Manuel.*

GALIEN.

1. *Galenus.* Opera omnia græce et lat., cur C. G. Kuehn. Leipzig, 1821-33, 22 vol. in 8.

Nous citons cette édit. allemande plus complète que les autres. Parmi celles du XVIe *siècle, on remarque les suivantes :*

— 2. *Cl. Galeni* Opera gr. et lat. ex recens. And. Asulani adjuvante J. B. Opizono Papiensi. Venetiis, Aldus, 1525, 5 vol. in fol. La même réimp. en 1558, passe pour être plus correcte que la 1re. Celle de Venise, 1625, a un index.

— 3. *Claudii Galeni Pergameni* Opera selecta. Nova editio. Parisiis, Compère junior, 1826, in 8.

Tome premier et troisième livraison de la Bibliothèque classique médicale en 100 *volumes.*

— 4. Dialectique de *Galien*, en grec, publiée par Minoïde Mynas. Paris, F. Didot, 1844, in 8.

Pour les biographies de *Galien*, voyez principalement celles de *Lacuna*, de *Gesner*, de *Chartier* et du père *Labbe*. La dernière est intitulée : Cl. Galeni vita ex propriis operibus collecta atque intervallis quatuor distincta. Paris, 1660, in 8. Cette vie de *Galien* est curieuse : le P. Labbe l'avait adressée à Gui Patin, qui la fit imprimer ; mais n'étant pas satisfait de cette édition, il en publia une seconde la même année, avec des changements et quelques additions, sous ce titre : Cl. Galeni chronologicum elogium cum Jacobi Mentelli doct. med. epistola. Elle a été insérée par *Fabricius*, dans le tome III de la Biblioth. græca. C'est la source où ont puisé tous les écrivains qui, depuis *Labbe*, ont traité de *Galien*.

Pour la bibliographie, voy. la Biographie univ., art. Galien *et* S.-F.-G. Hoffmann. *Lexicon bibliographicum, sive index editionum et interpretationum scriptorum græcorum, etc. Leipzig*, 1832-36, 3 *vol. in* 8.

GALILÉE.

1. Galilei-Galileo opere. Milano, 1808, 13 vol. in 8.

— 2. Opere la edizione completa, condotta sugli autentici manoscritti palati. Firenze, 1842 et ann. suiv., in 8.

L'édition est annoncée comme devant paraître en 12 *vol.*

— 3. *G. B. de' Nelli.* Vita e commercio litterario di Galileo Galilei. Lausanne, 1793, 2 vol. in 4.

On peut consulter en outre sur ce célèbre réformateur de la science, Libri, *hist. des sciences mathématiques en Italie*, — *Revue Britannique*, 3e *série*, *t.* IX, *p.* 226.

GALVANISME.

1. *Pierre Thouvenel.* La Guerra di dieci anni, raccolta polemico-fisica sull' electrometra galvanico-organica, parte italiana, parte francese. Verona, 1802, in 8.

« Thouvenel *fut le premier français qui écrivit sur le Galvanisme et publia, dès* 1772, *à Brescia, un mémoire à ce sujet. On ne s'occupa en France de cette découverte que quatre ou cinq ans plus tard.* » Quérard.

— 2. *Aloysi Galvani* de viribus electricitatis in motu musculari commentarius, cum *Joh. Aldini* dissertatione et notis. Mutinæ, 1792, in 4, fig.

— 3. Expériences sur le galvanisme, par M. *Alex. de Humboldt*, trad. de l'allemand (par *Gruvel*), publ. avec des additions, par *J. Fr. N. Jadelot*. Paris, 1799, in 8.

— 4. Essai théorique et expérimental sur le galvanisme, par *J. Aldini*. Paris, 1804, 2 vol. in 8, ou 1 vol. gr. in 4, av. pl.

— 5. *P. Sue.* Histoire du galvanisme et analyse de différents ouvrages publiés sur cette découverte, depuis son origine jusqu'à ce jour. Paris, 1805, 4 vol. in 8.

— 6. *George Singer.* Eléments d'électricité et de galvanisme, trad. de l'ang. par *Thillaye*. Paris, 1816, in 8.

— 7. *A. de Humboldt.* Traité du galvanisme, trad. de l'allemand par *Jadelot*. Paris, 1819, in 8.

— 8. Observations sur le galvanisme et le magnétisme, par *C. J. Lehot*. Paris, imp. de Hocquet, 1821, in 8 de 16 p.

— 9. Du galvanisme appliqué à la médecine, par *Labeaume*. Ouvrage traduit de l'anglais, et précédé de remarques, de considérations physiologiques et d'observations pratiques sur le galvanisme, par *B. R. Fabré Palaprat*. Paris, Selligue, 1828, in 8.

— 10 *H. M. Noad.* Lectures on electricity comprising galvanism magnetism electro-magnetism magneto-thermo-elec-

tricity and electro-physiology, 3e édit. Lond., 1849, in 8.

Les Annales de chimie et de physique renferment, t. II, p. 316, 1re série, une histoire du galvanisme; et t. LI, p. 113 et 287, 1re série, un manuel du galvanisme, avec la description et usage des appareils galvaniques, par M. *Izarn*. La 2e et la 3e série du même recueil comprennent aussi plusieurs articles relatifs à l'application du galvanisme et du galvanomètre. De même que le dictionnaire des découvertes faites en France de 1789 à la fin de 1820, t. VIII, p. 10, et la Bibliothèque Britannique, t. XVIII, p. 343. Pour ce qui est de la bibliographie, voyez l'histoire du galvanisme, par *P. Sue*, et la notice de MM. *Hallé* et *Nysten*, qui termine l'article galvanisme du dictionnaire des sciences médicales, édité par Panckoucke. Les journaux bibliographiques tiendront au courant des publications nouvelles.

Voy. *Electricité et Magnétisme.*

GALVANOPLASTIE ou ELECTROTYPIE.

La Galvanoplastie ou Electrotypie, c'est-à-dire l'art de prendre des empreintes en creux ou en relief et de couvrir d'un métal un autre métal au moyen de l'électricité galvanique, ne date que de 1839.

Aussitôt que ce bel art fut connu, il occupa les corps savants, et bientôt d'intéressants mémoires furent insérés dans les recueils scientifiques. Depuis lors, les perfectionnements et les nouvelles applications de la Galvanoplastie ont donné lieu à de nouveaux et curieux rapports imprimés dans les mêmes recueils. On devra donc consulter ces diverses collections et, aussi, les publications périodiques relatives aux inventions et aux découvertes faites dans les arts et dans l'industrie, plusieurs de ces publications renfermant de bons articles sur le nouvel art.

On trouvera encore de bons renseignements sur la Galvanoplastie, à la fin de l'ouvrage intitulé : Un million de faits, par MM. *J. Aicard, Desportes*, etc. Paris, J.-J. Dubochet, 1842, gr. in 18.

Les principaux traités publiés à part sont les suivants,

1. Manipulations electrotypiques, ou traités de galvanoplastie, contenant la description des procédés les plus faciles pour dorer, argenter, etc., au moyen du galvanisme; par *Charles V. Walker*. Traduit de l'anglais sur la 10e édit., par le docteur *J. Fau*. 2e édit. Paris, Méquignon-Marvis fils, 1843, in 18.

Une 3e édit. de cet ouvrage, trad. sur la 18e édit. anglaise, a paru en 1849 *chez le même libraire.*

— 2. Traité de galvanoplastie, par *J. L.....* (*Lerebours*). 2e édit. Paris, Bossange, 1845, in 8.

La 1re *édit. est de* 1843.

—3. Manuel complet de Galvanoplastie. Voy. *Manuels-Roret.*

— 4. Manuel de dorure et d'argenture par la méthode électro-chimique et par immersion. Voy. *Manuels-Roret.*

— 5. Guide pratique pour les opérations galvanoplastiques, par *R. J. Beau*. Paris. 1844, in 18 de 36 p.

En 1844, il s'éleva entre plusieurs doreurs de Paris et M. *Christofle* une polémique au sujet de quelques brochures que nous ne croyons pas utile de citer, mais dont on peut voir la liste page 211 des tables de la bibliographie de la France, année 1844.

— 6. Académie des sciences de Paris. Lettre de M. *Perrot*, ingénieur civil, sur les procédés électro-chimiques de dorure, d'argenture, de zincage, etc. Paris, imp. Lange Lévy, 1845, in 8 de 16 p.

— 7. Académie des sciences. Réponse de M. *Ruolz* à une réclamation de M. *Perrot*. Paris, imp. de Bénard, 1846, in 4 de 36 p.

— 8. La dorure galvanique devant l'Académie des sciences. Paris, imp. de Lange Levy, 1847, in 8 de 16 p.

Lettre à M. le baron Thénard, signée : Darnis, *rédacteur en chef du* Moniteur *industriel.*

GAND.

1483. Introduction de l'imprimerie en cette ville, par *Arnold Cæsaris.*

1. Histoire chronologique des évêques et du chapitre exemt. de l'Eglise cathédrale de Saint-Bavon. Gand, 1772, 2 vol.

M. P. F. Goesin-Verhaeghe *a donné la descript. hist. et pitt. de l'Eglise cathédrale de Saint Bavon à Gand*, 1819, *et une notice sur l'incendie de la toiture de cette église, arrivé le* 11 *septembre* 1822, *in* 12.

— 2. Plan de la ville de Gand, par *Goethals*, 1796.

— 3. La topographie de l'anc. ville de Gand, (par *Ch. L. Dierick*). Gand, 1808, in 8.

On a du même : Mémoires sur la ville de Gand. Gand, 1814, 5 vol. in 8.

— 4. *A. Voisin*. Sur l'endroit précis où Charles V est né à Gand, in 8.

On peut considérer comme ayant un intérêt du même genre : la relation de l'inauguration de Marie Thérèse, comme Ctesse de Flandre, 1744, *in fol. fig. La descript. de l'Arc-de-Triomphe érigé à l'occasion*

du mariage de Napoléon, Gand, 1811, in 4.

Voy. *pour l'état des sciences à Gand, les mém. de la société d'agriculture et de botanique pub. dans cette ville, — les diverses notices pub. sur le musée de Gand, etc.*

— 5. *Bibliotheca Gandavensis.* Catalogue méthodique de la bib. de l'Université de Gand, précédé d'une histoire de cette bibliothèque et pub. par le bibliothécaire Auguste Voisin, 1839, in 8, t. I.

Voy. *les nouvelles archives hist. phil. et litt. pub. à Gand par M.* J. B. d'Hane; Lelong *et* Fontette, *Biblioth. hist. de la France, à la table géographique;* Girault de Saint Fargeau, *Bibliog. hist. et topog. de la France; et la Bibliog. de la France, tables systém. art. hist. de France.*

GANTS *(fabricant de).*

1. Manuel du fabricant de gants. Voy. *Manuels-Roret.*

GARANTIE DES MATIÈRES D'OR ET D'ARGENT.

Manuel de la garantie des matières d'or et d'argent. Voy. *Manuels-Roret.*

GARDE NATIONALE.

1. *Ch. Comte.* Histoire de la garde nationale de Paris depuis l'époque de sa fondation jusqu'à l'ordonnance du 29 avril 1827. Paris, 1827, in 8.

— 2. Encyclopédie du garde national mobile et sédentaire, ou description, par ordre alphabétique, de toutes les parties de l'art militaire, telles que manœuvres, etc.; précédée d'éléments de tactique, par le capitaine *Murel.* Paris, Tasset, 1831, 2 vol. in 18.

— 3. Manuel des Gardes Nationaux. Voy. *Manuels-Roret.*

— 4. Memento du sergent-major de la garde nationale, par *M. J. Dulot.* Paris, Dupont, 1840, in 8.

— 5. *Alboise* et *Elie.* Fastes de la garde nationale de France. Paris, 1849, gr. in 8, orné de 21 grav.

— 6. Guide des officiers et sous-officiers de la garde nationale, par *J. Poysat,* 2e édit. Paris, Dumaine, 1849, gr. in 8, av. une pl.

— 7. Histoire de la garde nationale. Récit complet de tous les faits qui l'ont distinguée, depuis son origine jusqu'en 1848, par *E. de la Bedollière.* Paris, H. Dumineray, 1849, in 8, av. 10 dessins coloriés, représentant les uniformes de toutes les époques.

Voy. *aussi le mot Garde Nationale dans le tome* VIII *du Dict. encycl. de la France de la collection de l'Univers. La même collection donne de bons renseignements sur la garde impériale, la garde noble, la garde de la porte, la garde de la prévôté, les gardes du corps et enfin sur les gardes françaises.*

GARDES CHAMPÊTRES.

Manuel des gardes-champêtres, forestiers et gardes-pêche. Voy. *Manuels-Roret.*

GARDES-MALADES.

Manuel des gardes-malades. Voyez *Manuels-Roret.*

GASCOGNE.

1. *Arnoldi Oihenarti* Notitia utriusque Vasconiæ, etc. Parisiis, 1638 ou 1656, in 4.

Bon ouvrage.

— 2. Dissertation sur les Basques et les Gascons, Wasconès ou Vasconès, (par *Math. Chiniac* de la Bastide). Paris, sans date (1786). in 8 de VIII et 504 pag., avec une pl.

Tome I de la 2e partie d'une traduction des Comment. de César *restée inédite.*

— 3. Histoire de l'ancienne province de Gascogne, Bigorre et Béarn, depuis la conquête des Romains jusqu'à la fin du comte d'Armagnac au XVe siècle, par *Loubens.* 1839, 3 vol. in 8.

— 4. Histoire de la Gascogne depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours, par l'abbé *J. J. Monlezun.* Auch, Brun, 1848, 6 vol. in 8.

Voy. *sur la Gascogne,* Lelong *et* Fontette, *Biblioth. hist. de la France, t.* V, *à la table géographique, et* A. G. de Saint-Fargeau, *Bibliogr. hist. et topogr. de la Fr. pp.* 186-97, 410.

— 5. Poesias gasconas de *Pey de Garros.* Toloso, 1567, in 4.

— 6. Roudié de Rabastens en Albigez, etc., par *Augié Gailliard.* Paris, 1584, in 12.

— 7. Recueil de poëtes gascons, contenant les OEuvres de *P. Goudelin,* de *Michel* de Nismes et de *Lesage* de Montpellier, avec le dictionnaire de la langue toulousaine. Amsterd., D. Pain, 1700, 2 vol. in 12, fig.

Goudelin *est pour ainsi dire un poëte classique et a été fréquemment réimprimé. Sa renommée pâlit toutefois devant celle d'un auteur contemporain dont nous citerons les œuvres.*

— 8. *Jasmin.* Poésies, texte gascon avec trad. franç. en vers, en regard. 2 vol. in 8.

— 9. Texte gascon seul, 1 vol.

Voy. *les travaux bibliographiques de* M. Gustave Brunet *sur les ouvrages écrits*

en patois, et notamment notices et extraits de quelques ouvrages écrits en patois du midi de la France, 1840, in 12.

Voy. aussi les mots Aquitaine, Guyenne et Patois de notre manuel.

GAULE. — GAULOIS. Voy. *France*.

GAZETTE.

La Gazette de France fut fondée au mois de mai 1631, par *Théophraste Renaudot*, méd. du roi; elle avait été préc. par le Mercure françois ou suite de l'hist. de la paix, commençant l'an 1605, pour suite du septennaire de *P. Cayet*. Voy. *Journal*.

GÉANTS.

1. *Jo. Cassani*, de gigantibus, contra J. Goropium Becanum. Basileæ, 1580, in 8.

— 2. Histoire véritable du géant Theutobochus, (par *Jacq. Tissot*). Paris (1613), in 8.

— 3. *Nic. Habicot*. Gigantostéologie. Paris, 1613, in 8.

— 4. Discours apologétique touchant la vérité des géants. Paris, 1614, in 8.

— 5. Antigigantologie. Paris, 1618, in 8.

— 6. (*J. Riolan*). Gigantomachie. 1613, in 8.

— 7. L'imposture découverte des os humains, etc. Paris, 1614, in 8.

— 8. Réponse à un discours apologétique, etc. Paris, 1615, in 8.

— 9. Gigantologie. Paris, 1618, in 8.

— 10. *Th. Barigii*. Exercitatio de Nephilimis, vulgo Gigantibus, opposita *Jac. Boulduco*. Hafnæ, 1652, in 4.

— 11. *Lucæ Holstenii* Notæ et castigationes in Stephanum Bysantinum, de urbibus, edente Theodor. Ryckio, qui præter Scymni Chii fragmenta græco-latina, eodem Holstenio interprete, dissertationem de primis Italiæ colonis, et Æneæ adventu; necnon orationem de Gigantibus addidit. Lugduni-Batavorum, 1684, 1692 et 1726, in fol.

— 12. *J. G. Bunzclius*, de gigantibus. Altdorfi. 1698, in 4.

— 13. Les géants, poème épique (par le baron de *Wàleff*). Paris, Leclerc, 1752, in 12.

— 14. *Ant. Sanguteli* de gigantibus nova disquisitio historica et critica, edente *Godofr. Schutz*. Altonæ, 1756, in 8.

— 15. Lettre au docteur Mati, sur les géants patagons (par l'abbé *Gabr. Fr. Coyer*). Bruxelles (Paris), 1767, in 12.

On remarque dans les mémoires de l'Académie deux dissertations sur les géants; l'une, t. Ier, de l'abbé de *Tilladet*; l'autre, t. III, de *Mahudel*.

Voy. Leroux de Lincy, *Le livre des légendes. Paris*, 1836, *in* 8, *p.* 152 *et suiv. Voy. aussi sur les géants du monde oriental, la Chronique de* Tabari, *trad. de l'arabe par* Dubeux, *in* 4, *et le Dict. de* d'Herbelot.

GÉNÉALOGIES.

Les bibliographies que nous indiquons à la fin de cet article, faisant connaître les ouvrages généalogiques publiés jusqu'en 1755, nous nous bornerons à l'énumération des principales publications générales faites depuis cette époque : On aura celle des travaux généalogiques, particuliers à quelques maisons nobles des divers pays, dans le t. V, p. 628-31, de la 4e édit. originale du Manuel du Libraire.

1. *Sibmacher*. Armor. dv St. emp. German. Nur., 1605-9, 2 vol. in-fol.

— 2. Tablettes historiques, généalogiques et chronologiques, par *Chasot de Nantigny*. Paris, 1749-57, 8 vol. in 24.

Voy. *t.* XVIII, *p.* 311, *des observations sur les écrits modernes, par* Desfontaines.

— 3. *D. Antonio Caetano de Souza*. Memorias historicas e genealogicas dos Grandes de Portugal. Lisboa, 1755, in 4.

— 4. Histoire généalogique des sires de Salins au comté de Bourgogne, avec des notes historiques et généalogiques sur l'ancienne noblesse de cette province, par *J. B. Guillaume*. Besançon, 1757-58, 2 vol. in 4.

Avec les preuves.

— 5. Histoire héroïque et universelle de la noblesse de Provence, par *Artefeuil*. Avignon, 1757-59, 2 vol. in 4.

Réimp. à Avignon, 1776-86, 3 *vol. in* 4.

— 6. Nobiliaire de Lorraine, par *D. Pelletier*. Nancy, 1758, in fol.

— 7. Nobiliaire des Pays-Bas et du comté de Bourgogne (par *J. C. de Visiano*, seigneur de Hoove). Louvain et Malines, 1760-79, 5 vol. in 12.

— 8. Supplément (par *Holleber*). Louvain, 1774.

— 9. Nouveau supplément. Louvain, 1774.

— 10. Corrections (par *Dumont*). Liège, 1780.

En tout 8 *vol. in* 12.

— 11. *W. Segarand J. Edmonson's* Baronagium Genealogicum or the pedigrees of the english peers. London, 1764, 5 vol. gr. in fol.

Il y a un vol. de supplément, les 6 *vol. ont été portés à* 500 *fr. en Angleterre.*

— 12. Dictionnaire de la noblesse, par *La Chenaye Desbois*. Paris, 1770-86, 15 vol. in 4.

— 13. Armorial des états du Languedoc, par *Gastelier de la Tour*. Paris, 1767, in 4.

— 14. Creacion, antiguedad y privilegios de los titulos de Castilla, por *Berni*. Valencia, 1769, in fol.

— 15. Hist. de la maison de Bourbon jusqu'en 1589, par (*J. Ripault*) *Desormeaux*. Paris, imp. roy. 1772-88, 5 vol. in 4, fig.

— 16. Mémoires généalogiques pour servir à l'histoire des Pays-Bas, par le comte de *Saint Génois*. Amsterdam, 1780-81, 2 vol. gr. in 8.

— 17. Tables généalogiques des maisons souveraines (du midi et de l'ouest) de l'Europe, par *Koch*. Strasbourg, 1782, gr. in 4.

— 18. *John Watson's* Memoirs on the ancient earls of Warren and Surry, etc. Eyres, 1788, 2 vol. gr. in 4.

— 19. Dictionnaire des ennoblissements.... tiré des registres de la chambre des comptes. Paris, 1788. 2 vol. in 8.

— 20. The peerage of Ireland, or a genealog. history of the present nobility of that Kingdom..., by *J. Lodge*, revised, enlarged and continued by *Mervyn Archdall*. Dublin, 1789, 7 vol. in 8.

— 21. The English peerage. Lond., 1790, 3 vol. in 4, fig.

— 22. The baronage of Scotland. Edinbourg. 1796. in fol.

— 23. Inclyti regni Hungriæ et partim eidem adnexor. statuum et ordinum seu nobilium familiarum stemmatographia, ab *Ant. Lehotzky*. Posonii, 1798, 2 vol. in 4.

— 24. The baronetage of England, by *Will. Bethan*. Ipswich and London, 1801-5, 5 vol. in 4.

— 25. The principal, historical, and allusive arms borne by families of the united Kingdom of Great-Britain and Ireland, with their respective authorities, collected by an antiquary. London, 1803, in 4, fig.

L'édit. a été en partie détruite.

— 26. The dormant and extinct baronage of England..., from the norman conquest to 1806, by *T. C. Banks*. Lond., 1807, 3 vol. in 4.

— 27. British familiary antiquity..... by *Will. Playfair*. London, 1809, 9 vol, gr. in 4.

— 28. *Collins's* peerage of England, with very considerable alterations, and improvements, and brougth down to the present time, by *Sam. Egerton Brydges*. Lond, 1812, 9 vol. in 8.

— 29. Histoire généalogique des maisons souveraines de l'Europe, depuis leur origine jusqu'à présent, avec les armoiries et les tables généalogiques gravées en taille-douce. Paris, 1812, 2 vol. in 8, cartes.

— 30. A genealogical history of the earldom of sutherland, by *Rob. Gordon*. Edinb., 1813, in fol.

— 31. The peerage of Scotland, by *Rob. Douglas*, revised and corrected by *J. Ph. Wood*. Edinb., 1813, 2 vol. in fol.

— 32. Nobiliaire universel de France, faisant suite au diction. de la noblesse, par M. *Viton de Saint-Alais*. Paris, 1814-43, 21 vol. in 8.

« *Les derniers volumes sont de M.* de Courcelles; *le 20e contient la table; le 21e est de M.* Ducas. »

— 33. Tables généalogiques des maisons souveraines de l'est et du nord de l'Europe, par *Koch*. Paris, 1817-19, gr. in 4.

— 34. Famiglie celebri d'Italia, da Pomp. Litta. Milano, 1819-1846, 5 vol. in fol.

— 35. Histoire généalogique de Hesse, par *N. de Turkheim*. Strasb. 1819-1820. 2 vol in 8.

— 36. Dictionnaire universel de la noblesse de France, par (*Julien*) de Courcelles. Paris, 1820-1822, 5 vol. in 8.

— 37. On a du même auteur : Histoire généal. et héraldique des pairs de France, des gr. dignitaires de la couronne, des principales familles nobles du roy., et des maisons princières de l'Europe, préc. de la généal. de la maison de France. Paris, 1822-1828, 12 vol. in 4. gr. pap.

— 38. Armorial général de la chambre des pairs, par le même. Paris, 1822, grand in 4.

— 39. Noms féodaux, ou noms de ceux qui ont tenu fiefs en France, depuis le XIIe siècle jusque vers le milieu du XVIIIe, extraits des archives du royaume, par un membre de l'Académie des inscriptions et belles-lettres (*P. L. Jos. de Betencourt*). Paris, 1826.

Tom. I *et* II.

— 40. L'ordre des bannerets de Bretagne et leur origine...., mis en rimes françaises. Caen, 1827, in 4.

— 41. Les Montmorency de France et les Montmorency d'Irlande, ou précis historique des démarches faites à l'occasion de la reprise du nom de ses ancêtres par la branche de Montmorency *Marisco Morrès* par le chef de cette dernière maison. Paris, imp. de Plassan, 1828, in 4, av. 10 pl.

— 42. Archives généalogiques et historiques de la noblesse de France, ou recueil de preuves, mémoires et notices généalogiques, par M. *P. L. Lainé*. Paris, l'auteur, 1828-47, 10 vol. in 8.

— 43. Pedigrees of the families in the county of Kent, Sussex and Hampshire,

collected by *W. Berry*. Lond., 1830-33, 3 vol. in fol. fig.

— 44. History of the commoners (landed gentry) of Great-Britain and Ireland, enjoying territorial possessions or high official rank, but unvested with heritable honours, by *John Burke*. Lond., 1836-38, 4 vol. in 8, portr. et fig.

— 45. Pedigrees of the families in Berkshire, Buckinghamshire and Surrey, by the same. Lond., 1837, in fol., fig.

— 46. Nobiliaire de Bretagne, tiré des registres originaux authentiques..., par M. le chevalier de *Beauregard*. Paris, 1840, in 8.

— 47. *J. Burke* and *J. B. Burke*. A genealogical and heraldic dictionary of great britain and Ireland. London, 1843-46, in 8, div. en 4 part.

— 48. *M. A. Lower*. the curiosities of heraldry with illustrations from old english writters. Lond. 1845.

Nombreuses fig. sur bois.

— 49. Nobiliaire de Bretagne, ou tableau de l'aristocratie bretonne depuis l'établissement de la féodalité jusqu'à nos jours, par M. *P. Potier de Courcy*. Brest, Leblois, 1846, in 4.

Voy. *aussi les ouvrages généalogiques, récents ou en voie de publication, de M.* P. Roger.

— 50. Manuel généalogique, ou manière de calculer les degrés de parenté dans les partages des successions, par M. *Gragnon-Lacoste*. Paris, Videcoq, 1849, in 8.

Sous presse. L'ouvrage formera un vol. et contiendra plus de 300 *tableaux.*

Sources bibliographiques:

— 51. *Jac. Frid. Reimanni* Historia litteraria de fastis studii genealogii apud Hebræos, Græcos, Romanos et Germanos. In quâ, etc. Ascaniæ, 1702, in 8.

— 52. Ejusdem historiæ litterariæ exotericæ et acroamaticæ Particula, sive de libris genealogicis vulgatioribus et rarioribus commentatio; accedit Disquisitio historica de necessitate scepticismi in studio genealogico. Lipsiæ, 1710, in 8.

— 53. *Gerhardt Ernesti de Franckenau*. Bibliotheca hispanica historico-genealogico-heraldica. Lipsiæ, 1724, in 4.

Ce livre, qui n'est point rare, renferme un nombre prodigieux de documents bibliographiques sur les généalogies de la péninsule ibérique. Il est dû en réalité à D.-J. Lucas Cortes *qui s'est caché sous un pseudonyme.*

— 54. *Joh. Hubneri* Bibliotheca genealog. (en allemand). Hamburgi, 1729, in 8.

— 55. Dictionnaire généalogique, héraldique, chronologique et historique, contenant l'origine et l'état actuel des premières maisons de France, des maisons souveraines et principales de l'Europe, etc.; les familles du royaume, et les noms et les armes seulement de celles dont les généalogies n'ont pas été publiées, par *M. D. L. C. D. B. (de la Chesnaye des Bois)*. Paris, 1757, 6 vol. in 8. av. fig.

Réimprimé avec un supplément en 1767, 7 *vol. pet. in* 8.

On trouve, t. I, pag. 19-21, de ce dictionnaire, des recherches sur les Armoiries, suivies d'un catalogue des auteurs généalogiques et de ceux qui ont été écrit sur les armoiries.

Voy. *les mots Héraldique et Noblesse de notre Manuel.*

GÊNES.

1. La chronique de Gennes. Paris, 1507, in 8.

— 2. *Agost. Giustiniano*. Annali della republica di Genoa. In Genoa. 1537, in fol.

Peu commun.

— 3. Révolutions de Gênes jusqu'en 1748 (par *L. O. de Bréquigny*). 1752, 3 vol. in 12.

— 4. *Foglietta Uberto*, delle cose della repubblica di Genova, nuovamente revisto e corretto, con l'aggiuntione di nuove tavole, non più stampate ne date fuori. In Milano, 1575, in 8.

— 5. On a du même: Historia Genuensium. Genuæ, 1585, in fol.

— 6. *Serra*. Storia dell' antica liguria e di Geno a. Capolago, 4 vol. pet. in 8.

— 7. Histoire de la République de Gênes, par M. *Emile Vincens*, conseiller d'Etat. Paris, 1844, 3 vol. in 8.

— 8. En 1474. Cette ville reçoit l'imprimerie de *Mathias Moravus* et de *Michel de Monucho*.

— 9. *Raffaele Soprani*. Gli scrittori della Liguria e particolarmente della marittima. Genova, 1667, in 4.

— 10. Gli scrittori liguri descritti dall' abbate *Mic. Giustiniani*. Roma, 1667, in 4.

— 11. Storia letteraria della Liguria, da *G. B. Spotorno*. Gênes, 1824-25, 4 vol. in 8.

On doit à ce savant un autre travail int.: Codice Colombo Americano, qui roule sur l'origine et les découvertes de Christophe Colomb.

— 12. *Gauthier*. Les plus beaux édifices de la ville de Gênes, nouv. éd. Paris, 1848, 2 vol. in-fol.

GENÈVE.

1. Libertés et franchises de Genève,

par *Adhémar Fabri*. Genève, 1507, in 4.

— 2. La guerre et délivrance de la ville de Genève. Genève, 1535, in 4.

— 3. Vrai discours de la miraculeuse délivrance envoyée de Dieu à la ville de Genève, le 12 décembre 1602, par *Sim. Goulart*. Genève, 1603, in 8.

— 4. Histoire de Genève, par *Spon*, rectifiée et augmentée (par *Gautier* et *Firm. Abauzit*). Genève, 1730, 2 vol. in 4, et 4 vol. in 12.

— 5. Histoire de Genève depuis son origine jusqu'en 1761, par *P. Bérenger*. Genève, 1772, 6 vol. in 12.

— 6. Tableau historique des révolutions de Genève dans le XVIIIe siècle, par *Fr. d'Yvernois*. 1782, in 12.

— 7. Chronologie historique des comtes de Genevois, contenant celle des évêques, princes, et les faits relatifs à la constitution de la ville de Genève depuis son origine jusqu'à l'établissement de la réformation en 1535, par *Ant. Jos. Levrier*. Orléans et Paris, 1787, 2 vol. in 8.

— 8. Histoire de Genève, par *J. Picot*. Genève, 1811, 3 vol. in 8.

— 9. Glossaire Génevois ou recueil étymologique des termes dont se compose le dialecte de Genève, avec les principales locutions défectueuses en usage dans cette ville. Genève, 1820, in 8.

Réimp. probablement sous ce titre:

— 10. Glossaire Génevois ou recueil étymologique des termes dont se compose le dialecte de Genève. Genève, 1827, in 8.

— 11. 1478. *A. Steinschawer*, *de Schwinford*, introd. l'imprim. en cette ville.

— 12. *Sennebier*. Histoire littéraire de Genève, 1786, 3 vol. in 8.

Le même; catalogue raisonné des mss. de la bib. de Genève.

GENEVIÈVE (SAINTE). BIBLIOTHÈQUE ET ÉGLISE.

Cet étab. et ce monument ayant été l'objet d'une bibliographie spéciale, pour être fidèles à notre plan, nous l'avons introduite ici.

GÉNOVÉFAINS (ORDRE RELIGIEUX) ET SAINTE-GENEVIÈVE (BIBLIOTHÈQUE).

Voy. *la monographie bibliographique, ou catalogue des ouvrages, manuscrits et imprimés relatifs à Sainte-Geneviève, à son église, à son abbaye, aux chanoines réguliers de la congrégation de France ou Génovésains et à leur bibliothèque, par M.* P. Pinçon. *Cet ouvrage forme la seconde partie de l'histoire de la bibliothèque Sainte-Geneviève, par M.* Alfred de Bougy. *Paris, comptoir des imprimeurs unis*, 1847, *in* 8.

Voy. *aussi Ordres Religieux.*

GÉNIE DES PONTS-ET-CHAUSSÉES.

1. Traité de la construction des ponts-et-chaussées, par *H. Gauthier*. Paris, 1721 et 1765, in 8.

— 2. *On doit au même :* Traité de la construction des chemins. Paris, 1728, aussi 1751, in 8.

— 3. *Nic. Zabaglia*. Castelli e ponti. Con algune ingeniose pratiche, e con la descrizione del trasporto del obelisco vaticano, etc. Roma, 1743, gr. in fol.

Cet ouvrage a acquis un intérêt de circonstance au moment où l'on voulait transporter en France les obélisques de Louqsor.

— 4. Projets concernant les ponts, par *Pitrou*. Paris, 1756, gr. in fol.

— 5. Descript. des projets et de la construction des ponts de Neuilly, de Mantes, d'Orléans, etc., par *Perronet*. Paris, 1782-89, 3 tom. en 2 vol. fig. y compris le supplément.

— 6. OEuvres de *Perronet*, nouv. édit. le texte in 4, gr. pap. avec 1 vol. de pl. atlas, in-fol.

Dans cette édit. de 1788 *on a refondu le supplément de la grande édit.*

— 7. La science des canaux navigables, par *de Fer de la Novère*. Paris, 1786, 3 vol. in 8.

— 8. Observations on the various systems of canal navigations, by *W. Chapman*. Lond., 1797, in 4.

— 9. Mémorial de l'officier du génie, ou recueil de mémoires, expériences, etc. Paris, 1803-1844, 14 num. in 8.

— 10. *Gauthey* (*Em. Marie*). Traité de la construction des ponts, suivi de divers Mémoires concernant les canaux de navigation. Paris, 1809-16, 3 vol. in 4, avec planch.

Cet ouvrage posthume d'un savant ingénieur a été publié par feu M. Navier, *son neveu, avec des additions.*

— 11. Traité contenant une partie essentielle de la science de construire les ponts.., par *Wiebeking*. Munich, 1810, in fol. avec fig.

— 12. Recueil de divers mémoires extraits de la bibliothèque des ponts-et-chaussées, par *P. C. Lesage*. Paris, 1810, 2 vol. gr. in 4, av. fig.

— 13. Encyclopédie de l'ingénieur, ou Dictionnaire des ponts-et-chaussées, par *J. R. Delaistre*. Paris, 1812, 3 vol. in 8, et atlas in 4.

— 14. *On a du même :* La science de l'ingénieur, revue et augmentée par M.

Laguerenne. Paris, 1832, 2 vol. in 4, et atlas.

— 15. La Science des Ingénieurs dans la conduite des travaux de fortification et d'architecture civile. Nouv. édit. avec un grand nombre de notes, par M. *Navier*. Paris, 1813, in 4, gr. pap.

— 16. Mémoires sur les travaux publics d'Angleterre, par *Dutens*. Paris, 1819, in 4, av. fig.

— 17. Etudes relatives à l'art des constructions, par *L. Bruyère*. Paris, 1822, gr. in fol.

Les études d'architecture civile de Mandar. *Paris*, 1829, *in fol., peuvent faire suite à cet ouvrage.*

— 18. Essai sur la construction des routes, des ponts suspendus, des barrages, extraits de divers ouvrages anglais, par M. *J. Cordier*. Lille et Paris, 1823-28, 2 vol. in 8, et atlas in fol.

— 19. Essai sur la construction des routes et des voitures, par *R. Lovell Edgeworth*, traduit de l'anglais, et augmenté d'une notice sur le système Mac-Adam, etc., par M. *Ballyet*. Paris, 1827, in 8, av. fig.

— 20. Mémoires sur les grandes routes, les chemins de fer et les canaux de navigation, traduits de l'allemand de M. *F. de Gerstner* (par M. *O. Terquem*), précédés d'une introduction par *P. S. Girard*. Paris, 1827, in 4.

— 21. Souvenirs polytechniques, par *G. Goury* aîné. Paris, 1827, 2 vol. in 4, et atlas, avec un appendice.

— 22. Rapport et mémoires sur les ponts suspendus, 2e édition, augmentée d'une notice sur le pont des Invalides, par M. *Navier*. Paris, Carilian, 1830, in 4, et atlas in fol.

— 23. Mémoire sur les ponts suspendus en chaines de fer, par *C. F. de Wiebeking*. Munich, 1832, in 4.

— 24. Résumé des leçons données à l'école des ponts-et-chaussées, sur l'application de la mécanique à l'établissement des constructions et des machines, par M. *Navier*. Paris, 1833-38, 2 vol. in 8, av. fig.

— 25. Pratical civil engineering, scientifically illustrated by exemple....., by *F. W. Simms*. London, 1837, gr. in fol. avec 153 pl.

— 26. A collection of working, plans and pratical details of construction in the public works of the most celebrated engineers, by *S. C. Brees*. London, 1838, gr. in 4, avec 80 pl.

— 27. Papers on subjects connected with the duties of the corps of royal engineers. London (1839), 3 vol. in 8.

— 28. An elementary treatise on civil engineering, by *D. H. Mahan*, 3e édit. 1839, in 8, av. fig.

— 29. Vocabolario universale delle scienze degl' ingegneri ed architetti civili militari e navali, compilato da *Basilio Sorcsina* et da *Gius. Binda*. Milano, 1839, in 4.

— 30. Programme, ou résumé des leçons d'un cours de construction, avec des applications tirées spécialement de l'art de l'ingénieur des ponts-et-chaussées, par *Sgazin*; 4e édit., refondue par M. *Reibell*. Paris, Carilian-Gœury, 1839-41, 3 vol. in 4, avec un atlas de 180 pl.

— 31. A glossary of civil engineering, comprising its theory and modern practice, by *S. C. Brees*. London, 1841, in 8, av. fig.

— 32. Cours de construction des ouvrages qui établissent la navigation des rivières et des canaux, professé à l'école des ponts-et-chaussées, par M. *Minard*. Paris, 1841, in 4, et atlas de 30 pl. in fol.

— 33. Mémoires sur les travaux publics, par M. *J. Cordier*. Paris, 1841-42, 2 vol. in 4.

— 34. Travaux civils des ponts-et-chaussées, par *Ch. Dupin*, 2 vol. in 4, atl. in fol.

— 35. *Richard*. Aide-Mémoire général et alphabétique des ingénieurs. Paris, 1848, in 8 1re part. av. atl. in 4.

— 36. Introduction théorique et pratique à la science de l'ingénieur, par *J. Claudel*, ingénieur civil. Paris, Carilian-Gœury et Dalmont, 1848, in 8.

— 37. Mémorial de l'officier du génie, rédigé par les soins du comité, avec l'approbation du ministre de la guerre. Paris, Bachelier, in 8 av. planch.

— 38. *A.-P. Batailler*. Description des travaux exécutés à Cherbourg, d'après les projets et sous la direction du feu *Batailler*. Paris, 1850, in fol.

Tels sont les principaux ouvrages généraux publiés sur le génie des ponts-et-chaussées. Quant aux traités sur les diverses branches de cette science, leur nombre empêche qu'ils trouvent place ici. On comblera cette lacune, en consultant le t. V, de la 4e édit. originale du *Manuel du Libraire*, pag. 190 et 191; les catalogues des librairies spéciales, comme celle de M. Carilian-Gœury, et les journaux de bibliographie. Les ouvrages relatifs au génie militaire et à l'architecture ayant plusieurs points de contact avec ceux qui ont rapport au génie des ponts-et-chaussées, on devra consulter aussi les articles qui leur sont consacrés dans les bibliographies que nous venons d'indiquer, et les mots Architecture, Guerre et Chemins de fer de notre Manuel.

GENZANO.

1840. Introduction de l'imprimerie en cette ville.

GÉODÉSIE.

1. Cours complet de topographie et de géodésie, traité des levers à la planchette et à la boussole, par *Benoît*. Paris, Barrois l'aîné, 1822-25, in 8.

— 2. Géodésie, ou Traité de la figure de la terre et de ses parties, par *L. B. Francœur*. 2e édit. Paris, Bachelier, 1840, in 8, avec 10 planches.

Résumé d'un cours fait à la Faculté des Sciences. La 1re édit. de cet ouvrage parut en 1835.

— 3. *Puissant*. Traité de Géodésie, 3e édit. Paris, 1842, 2 vol. in 4.

Ouvrage indispensable aux ingénieurs géographes.

— 4. Géodésie générale et méthodique, considérée sous le rapport de la mesure et des divisions des terres, par *Vincent Croizet*. Seconde édit. Péronne, l'auteur, 1843, 1 vol. in 4, plus un cahier de 21 pl.

Réimp. en 1847.

— 5. Arpentage et géodésie pratiques, par *J. B. At Thorel*. Formerie (Oise), l'auteur, 1843, in 4, av. 12 pl.

— 6. Traité de topographie et de géodésie forestières, par *E. E. Regnault*. Nanci, Troup, 1844, in 8, av. 8 pl.

— 7. *Lefèvre*. Nouveau traité d'arpentage, 4e édit. entièrement refondue et augmentée d'un traité de géodésie pratique, 2 vol. in 8 avec 30 pl.

— 8. Traité de Géodésie pratique, par *J. Gorin*. Amiens, 1848, in 8, av. 6 pl.

GÉOGNOSIE.

1. *A. H. de Bonnard*. Aperçu géognostique des terrains. Paris, 1819, in 8.

— 2. *Du même :* Notice géognostique sur quelques parties de la Bourgogne. Paris, 1825, et plusieurs autres mém. sur la même matière, de 1825 à 1829.

— 3. Traité de géognosie, ou exposé des connaissances actuelles sur la constitution physique et minérale du globe terrestre, par *J. F. d'Aubuisson de Voisin*. Paris et Strasbourg, Levrault, 1819, 2 vol. in 8.

— Le même; 2e édition. Strasbourg, Levrault, 1828-1835, 3 vol. in 8.

Les tomes II *et* III *ont été publiés par* Amédée Burat.

— 4. Essai géognostique sur le gisement des roches, par *Alex. de Humboldt*. Strasbourg, 1823 (aussi 1826), in 8.

— 5. Essai sur la constitution géognostique des Pyrénées, par *J. de Carpentier*. Paris, 1823, in 8, avec une carte.

— 6. Description géognostique des environs du Puy, en Velay, et particulièrement du bassin au milieu duquel cette ville est située, par *J. M. Bertrand Roux*, avec une carte coloriée et deux planches. Paris, 1824, in 8.

— 7. Géognosie des terrains tertiaires, par *Marcel de Serres*. Montpellier. Pomathio, 1829, in 8.

— 8. Agenda geognostica hülfsbuch für reisende gebirgsforscher, par *C. d. Leonhard*. Manuel à l'usage des géologues en voyage, et introduction à la géognosie appliquée. Heidelberg, 1829, in 12.

Le journal de la litt. étrangère dit que ce livre contient à peu près tout ce qu'un géologue a besoin de savoir d'après les progrès de la science à cette époque.

— 9. Beitræge zur geognosie des russischen Reiches, von Dr *Christ. Heinr. Pander*. Saint-Pétersbourg, 1830, in 8, avec 32 planches.

— 10. Cours élémentaire de géognosie, fait au dépôt général de la guerre. Strasbourg, Levrault, 1830, in 8.

— 11. *G. G. Pusch*. Geognostiche Beschreibung von Polen, sowie der uebrigen nord karparthen-laender. Stuttgart, 1831-36, 2 vol. in 8, atl. in fol.

— 12. Cours de géognosie appliquée aux arts et à l'agriculture, par M. *Triger*. Au Mans, Pesche, 1835, in 12.

— 13. *Referstein*. Hist. et bibliographie. Halle, 1840, in 8.

Voyez *géologie, dont géognosie n'est à peu près que le synonyme.*

GÉOGRAPHIE.

La Géographie, dans ses branches diverses, est ainsi divisée à la bib. nationale :

I. La Cosmographie et la Géographie mathématique et leurs diverses branches, bases premières de la science.

II. La Géographie proprement dite, c'est-à-dire la Chorographie et l'Hydrographie.

III. La Géographie physique.

IV. La Géographie sociale ou politique, comprenant les cartes statistiques de tout genre, les cartes administratives, économiques, commerciales, industrielles.

V. La Géographie historique et toutes ses ramifications. *Jomard.*

Ce système excellent dans son application à une vaste collection, ne pouvait être suivi dans ce manuel en raison de la forme adoptée; nous avons cru devoir néanmoins l'indiquer et nous procéderons chronologiquement en admettant aussi cinq divisions.

I. Géographie générale et universelle : Introduction, Dictionnaires, Atlas, etc.

— 1. *Pie II.* Asiæ, Europæque elegantissima descriptio, mirâ festivitate tum veterum tum recentium res memoratu dignas complectens, etc. Parisiis, 1534, pet. in 8.

Tout le monde sait qu'Æneas Sylvius Piccolomini *monta sur le trône pontifical et prit le nom de* Pie II.

— 2. *Pontus de Tyard*, seigneur de Bessy. Deux discours du monde et de ses parties. Paris, 1571, in 4.

— 3. L'Isole più famose del mondo descritte da *Th. Porcacchi da Castiglione.* In Venitia, 1576, pet. in fol.

— 4. Civitates orbis terrarum, in fol. par *Georges Braun* et *François Hugenberg*, publié en 1576. (Imprimé à Cologne, mais dont on n'a pu découvrir nulle part l'indication de l'imprimeur.)

Ouvrage assez rare, plein de renseignements pittoresques, précieux pour les artistes.

— 5. *Phil. Brietii* Parallela geographiæ veteris et novæ. Parisiis, 1648, 3 vol. in 4, fig.

On conserve à la bib. imp. la suite ms. de cet ouvrage estimé.

— 6. *Cluverii* Introductio in universam geographiam, etc. Amstelodami, apud Ludod. Elzevirium, 1651, pet. in 12.

— 7. *Ph. Cluverii* Introductio in universam geographiam tam veteram quam novam. Stud. et op. I. Bunonis. Guelpherbyti, 1661, in 4, av. 34 cartes géogr.

— 8. *Ph. Cluverii* Introductio in universam geographiam edita a. J. Bunone c. additam. et annotatt. J. F. Hekelii et J. Reiskii. Amstelœd., 1697, in 4, avec 46 cart. géogr.

— 9. *Ph. Cluverii* Introductionis in univers. géograph. tam veteram quam novam libb. c. not. varior edid. A. B. la Martinière. Amstelœd, 1729, in 4, av. des cartes.

— 10. Le grand Atlas ou Cosmographie Blaviane. Amst., *J. Blaeu*, 1663, 12 vol. gr. in fol.

Ouvrage qui a perdu presque toute son ancienne valeur, à cause des progrès de la science.

— 11. Dictionnaire universel géographique, par *Th. Corneille.* Paris, 1708, 3 vol. in fol.

Ce Dict. est encore recherché, mais, comme on le pense bien, il est fort en arrière des connaissances de notre époque.

— 12. Geography anatomized or the geographical grammar, etc. 5e édit., by *Pat. Gordon.* London, 1708, in 8.

— 13. *Jacques Cassini.* Traité de la grandeur et de la figure de la terre. Paris, imp. roy. 1718, in 4.

— 14. *Cassini (Jean Dom.).* OEuv. div. Paris, 1729, in 4.

Nous rangeons sous ce premier titre tous les auteurs qui portent le nom célèbre de Cassini.

— 15. *Cassini de Thury (César Fr.).* Avertissement ou introduction à la carte générale et particulière de la France. Paris, 1755, in 4.

— 16. *On a du même :* Méridienne de l'Observatoire royal. Paris, 1744, in 4; Relation de deux voyages faits en Allemagne, etc., 2e édit., 1775, in 4; Description géométrique de la France. Paris, 1784, in 4.

— 17. *Cassini (le Cte J. Dominique).* Mémoire pour servir à l'hist. des Sciences et à celle de l'Observatoire royal de Paris. Paris, 1810, in 4.

L'auteur voulait donner un supplément.

— 18. Voyage fait par ordre du roi en 1768 pour l'épreuve des montres marines de *J. Leroy.* Paris, 1770, in 4.

— 19. *Iselin.* Historisch und geographisches allgemeines Lexicon. 2e Auflage 4 Bde mit 2 Supplement baenden von *Beck* und *Buxtorff.* Bâle, 1729-44, 6 vol. in fol.

— 20. Atlas général, par *J. B. Bourguignon de d'Anville.* 1737-80., grand in fol. de 46 cartes en 66 feuilles.

Il serait trop long de mentionner ici tous les travaux géographiques du célèbre d'*Anville.* Voyez notice des ouvrages de d'*Anville*, premier géographe du roi, membre de l'Académie des inscriptions et belles-lettres, (par MM. *Louis Charles Joseph de Manne* et *Barbié du Bocage*), précédée de son éloge (par M. *Dacier*). Paris, Fuchs, an X (1802), br. in 8 de 130 pages.

— 21. Mesure conjecturale de la terre sur l'équateur, en conséquence de l'étendue de la mer du Sud. Paris, 1736, in 12.

On trouvera le détail fort circonstancié des travaux analogues de d'*Anville* (travaux qui pour la plupart sont répandus dans le recueil de l'Académie des inscriptions et belles-lettres), en consultant l'opuscule cité après le n° 20.

— 22. *J. V. L. Hubner.* La Géographie universelle où l'on donne une idée abrégée des quatre parties du monde, trad. de l'all. (par *Duvernois*). Basle, 1746, 6 vol. pet. in 8.

L'original écrit en all. parut en 1743.

— 23. *D. Joseph Vaissette.* Géographie historique, ecclésiastique et civile, etc. Paris, 1755, 4 vol. in 4.

— 24. Géographie générale, trad. du

lat. de *Varenius*. Paris, 1755, 4 vol. in 12.

— 25. *Robert de Vaugondy*. Essai sur l'hist. de la Géographie, ses progrès et son état actuel. Paris, 1755, in 12.

— 26. *Robert de Vaugondy*. Atlas universel, etc. Paris, 1757, gr. in fol.

Cet ancien recueil est nécessairement fort en arrière des connaissances actuelles.

— 27. *Lenglet du Fresnoy*. Méthode pour étudier la géographie. Paris, 1768, 10 vol. in 12.

— 28. *Bruzen de la Martinière*. Dict. géogr. hist. et critique. Paris, 1768, 6 vol. in fol.

Il y a d'étranges omissions dans ce livre, mais l'auteur avait voyagé dans la Péninsule, et sur cette portion de l'Europe il est bon à consulter.

— 29. *(Chaudon)*. Dictionnaire interprète manuel des noms latins de la Géographie ancienne et moderne, pour servir à l'intelligence des auteurs latins, avec les désignations principales des lieux. Paris, 1777, in 8.

— 30. *Ant. Frédéric Busking*. Géographie universelle, trad. de l'allemand (par *Gérard de Rayneval*, *Pfeffel* et *Bourgoing*, retouchée par *J. P. Béranger*). Strasbourg, 1792, 16 vol. in 8.

La 1re édit. est de 1768-1769, et en 14 vol. in 8.

— 31. *Peuchet*. Dictionnaire de la géographie commerçante. Paris, 1799, 5 vol. in 4.

— 32. Géographie mathématique, physique et politique de toutes les parties du monde; publiée par *Mentelle* et *Malte-Brun*. Paris, Tardieu, an XII (1803), 16 vol. in 8, av. atlas in fol.

Cet ouvrage qui est resté imparfait par la mort du savant Malte-Brun, *a été continué et réimprimé plusieurs fois sous le titre suivant :*

— 33. Précis de la Géographie universelle par *Malte-Brun*.

La 5e édition, revue, corrigée et augmentée, par M. J. J. N. Huot, *est de Paris, Panckoucke*, 1840-42, 6 *vol. gr. in* 8, *avec un atlas in fol. de 72 cartes.*

— 34. Traité élémentaire de Géographie contenant un abrégé méthodique du précis de la géographie en 8 vol., par *Malte Brun*, terminé par ses collaborateurs *la Renaudière*, *Balbi* et *Huot*. Paris, Aimé André, 1830, 3 vol. in 8 et in 4.

L'Atlas qui est dans ce dernier format renferme 12 cartes et des tableaux statistiques.

— 35. Abrégé de Géographie, par *Malte-Brun*, revu par *Huot*. Paris, Furne, 1838, gr. in 8.

Mme la princesse Constance de Salm a donné une notice sur la vie et les ouvrages de Mentelle; *brochure in-8 de 40 p.*

— 36. Diccionario geografico universal, etc., por *Antonio Vegas*. Madrid, 1806-15, 6 vol. pet. in 4.

— 37. Nouvel atlas universel de Géographie pour la 4e édit. française de la géogr. de *Guthrie*, etc. Paris, 1807, gr. in 4.

Ce travail a été augmenté en 1811 *par M.* Poirson.

— 38. *Clément Cruttwell*. The new universal gazetteer, or geographical dictionary, 2th édit. London, 1808, 4 vol. gr. in 8 et atlas de 25 cartes.

— 39. *James Playfair's* System of Geography ancient and modern. London, 1808-14, gr. in 4, fig. cart.

— 40. *Dufau* et *Guadet*. Dictionnaire universel, abrégé de Géographie ancienne comparée, précédé d'un tableau hist. et chron. des progrès de la Géographie ancienne, avec les monnaies, poids, mesures, etc. Paris, 1820, 2 vol. in 8.

— 41. *Ch. Ritter*. Allgemeine vergleichende-géogr. générale comparée. Berlin, 1822, in 8.

— 42-43. *Ch. Ritter*. Die Erdkunde im Verhæltniss, zur natur und geschichte des menschen, etc. Description de la terre dans ses rapports avec l'hist. naturelle ou l'histoire de l'homme : géographie comparée. Berlin, 2e édit. 1832-1847, 13 vol. in 8 et 1 vol. de tables.

Voy. *encore du même:*

— 44. Géographisch statistisches lexicon, 8e édit. Leipz., 1847, in 8.

C'est à H. Ritter *qu'est dû le livre int. Geschichte der Christlichen philosophie. Voy. ce mot.*

C. Ritter *est considéré aujourd'hui comme le premier géographe de l'Europe. Nous ne possédons malheureusement que la trad. de sa géographie de l'Afrique*, 1836, 3 *vol. in* 8, (*par* Buret *et* Desor.)

— 45. Dictionnaire géographique universel, contenant la description de tous les lieux du Globe, intéressants sous le rapport de la Géographie physique et politique, de l'hist., de la statistique, etc.; par une société de géographes. Paris, A. J. Kilian, Ch. Picquet, 1823-1833, 10 vol. in 8.

Ce grand ouv. connu sous le nom de Dict. de Kilian, *compte parmi ses collaborateurs :* Humboldt, Klaproth, Denaix, Lapie, Lesson, Malte-Brun, Abel, Rémusat, Warden.

— 46. L'ancienne géographie universelle, comparée à la moderne, par *J. R. Jolly*. Paris, 1821, 2 vol. in 8 et atl. in 4.

— 47. Atlas universel de Géographie physique, politique et historique, ancienne et moderne, contenant les Cartes générales et particulières des cinq parties du Monde ; dressé conformément aux progrès de la Science, par *A. H. Brué.* Nouv. édit., rev. et aug. par *Ch. Piquet.* Paris, Piquet, gr. in fol. de 65 feuil., présentant 64 cartes principales et 85 suppl.

C'est le plus grand et le plus bel Atlas qui ait encore été pub., son exécut. a coûté 100.000 *fr.*

La 1re *édit. porte le titre suivant :* Grand Atlas universel. *Paris, Desray,* 1816-20, *gr. in fol. de* 41 *cartes, avec titres et tables.*

Il existe aussi un grand Atlas des cinq parties du monde, avec une Mappemonde et une carte de France, par M. Brué, 32 *feuill. gr. aigle réunies en* 1 *vol. gr. in-fol.*

— 48. Atlas géogr. hist. polit. et adm. de la France, par *A.-H. Brué,* précédé d'un texte et d'une analyse raisonnée des cartes, par M. *Guadet.* Paris, Desray, 1820-28, gr. in fol. divisé en 2 parties : Partie géogr. 24 cartes coloriées avec texte explicatif. Partie historiq. et monumentale, 45 pl. contenant plus de 800 sujets au trait.

Cette dernière partie est de M. Alex. Lenoir.

— 49. *Vivien.* Atlas universel pour servir à l'étude de la géographie et de l'histoire anciennes et modernes. Paris, 1827, gr. in fol.

— 50. Geografia universal fisica, politica e historica, por *Torrente.* Madrid, 1827-28, 2 vol. in 4, atl.

— 51. Dictionnaire géographique, par *Vosgien.* Paris, 1825, in 8, cartes.

Il y a peu d'ouvrages qui aient été imprimés aussi fréquemment. L'édit. donnée par M. Parisot *chez M. Beaudoin, est la plus complète.*

— 52. *Brooke's* General Gazetteer or compendious Geographical dictionary. London, 1828, 1 gros vol. in 8 avec cartes.

Il y a une édit. dite édit. en miniature de 1828.

— 53. *Fr. H. Th. Bischoff* et *J. H. Möller.* Vergleichendes worter buch der alten, mittlen und neuen Geographie. Dictionnaire comparatif de la géographie ancienne, du moyen-âge et moderne. Gotha, 1829.

— 54. *H. Langlois.* Dict. classique et universel de Géographie moderne. Paris, 1832, 4 vol. in 8.

— 55. Recueil de cartes sur la Géographie ancienne et moderne, avec tableaux historiques, chronologiques des principales révolutions d'Asie, d'Afrique, d'Europe, depuis les empires connus jusqu'au moyen-âge, par *Rigob. Bonne.* 2 vol. in-fol.

Bonne *a augmenté cette collect., il a donné l'Atlas de* Reynal.

— 56. *El Dr Montenegro.* Geografia general de ambas americas. Caracas, 1838, 4 t. in 4.

— 57. Kritischer Wegweiser im Gebiete der Landcarten-Kunde. — Guide critique pour la connaissance des cartes géographiques. Berlin, 1829, in 8, avec cartes et pl.

— 58. *J. Mac-Carthy.* Dict. univ. de Géographie physique, politique, histor. et commerciale. Paris, 1835, 2 vol. in 8.

C'est la 2e *édit., la* 1re *est de* 1827.

— 59. *K.* Von *Spruner.* Historisch-geographischer Handatlas. Gotha, 1837-46, in fol. obl.

Complet en 10 *livraisons ou* 73 *cartes.*

— 60. *J. R. M'Culloch.* A Dictionary geographical statistical and historical of the various countries places and principal natural objects in the world. London, 1841, 2 vol. in 8.

— 61. *Ch. Barberet* et *Alfred Magin.* Précis de Géographie historique, universelle, comprenant toutes les définitions générales nécessaires à l'intelligence de la Géographie, etc. Paris, 1841, in 8.

— 62. Dictionnaire universel d'histoire et de géographie, par *Bouillet.* Paris, 1842, gr. in 8.

Ce livre est aujourd'hui à sa 9e *édit.*

— 63. *Ambroise Tardieu.* Atlas de Géographie ancienne et moderne avec un texte par *Amédée Tardieu.* Paris, 1842, in fol.

— 64. *Lapie* (père et fils). Atlas universel de géographie ancienne et moderne, précédé d'un abrégé de géographie physique et historique, par M. *Lapie,* colonel, et M. *Lapie* fils, capitaine au corps royal d'état-major. Nouv. édit. Paris, 1844, in-fol.

— 65. *Ad. Guibert.* Nouv. dictionnaire complet, géographique et statistique... avec introd., table de prononciation comparée, table des analogies orthographiques, tables des étymologies, etc. Paris, 1844-1850, gr. in 8 de 2000 p. à 3 colonnes.

— 66. Curso completo de Geografia universal antigua y moderna, o descripcion de la tierra considerada bajo todas sus relaciones astronomicas, fisicas, politicas e historicas, por M. *Letronne.* Paris, 1845-1847, 2 t. in 12.

Nous indiquons cette trad. considérablement augmentée en raison des documents qu'elle fournit sur les états de l'Amérique du Sud.

— 67. *Babault*. Dictionnaire français et géographique, 2e édit. Paris, 1846, 2 vol. in 8.

— 68. Atlas universel de la géographie physique, politique, et de toutes les parties du monde, dressé par *Vander Maelen* et lith. par *Ode*. Bruxelles, gr. in fol.

— 69. *A. H. Dufour*. Atlas de géographie ancienne, du moyen-âge et moderne, comp. de 40 cartes, augm. d'une carte cosmographique dressée d'après les dernières découvertes de *M. Leverrier*. Paris, 1847, in 4.

— 70. *Beraud*. Dict. de géogr. anc. et moderne. Paris, 1847, in 18.

M. Eyriès *a été en collaboration pour ce livre avec M.* Beraud.

— 71. *Letronne*. Cours élémentaire de géographie ancienne et moderne., réd. sur un nouveau plan, 26e édit. Paris, 1847, in 12.

— 72. *Ach. Meissas* et *Michelot*. Dict. de Géographie ancienne et moderne. Paris, 1847, in 8, 8 cartes.

— 73. Manuel de Géographie générale. Voy. *Manuels-Roret*.

— 73 *bis*. *Karl von Raumer*. Lehrbuch der allgem einen geographie, 1848, in 8.

— 74. *E. Braconnier*. Application de la Géographie à l'histoire. Paris, 1849, 2 vol. gr. in 18.

— 74 *bis*. Atlas universel hist. et géogr. donnant les différentes divisions et modifications territoriales des diverses nations, aux principales époques de leur histoire, avec des notices historiques, par *A. Houze*. Paris, 1849, 101 cartes.

II. Géogr. physique.

— 75. Géographie physique, ou essai sur l'hist. nat. de la terre, trad. de l'ang. de *J. Woodward*, par *Noguez*. Paris, 1735, in 4, fig.

— 76. *Dureau de Lamalle*. Géogr. physique, 1807, in 8.

— 77. *S. F. Lacroix*. Introduction à la Géographie mathématique et critique et à la Géographie physique. Paris, 1811.

Il y a une édit. pub. en 1849.

— 78. *J. F. Schouw*. Specimen geographiæ physicæ comparativæ. Copenhague, 1828, 3 pl.

— 79. *Lecocq*. Eléments de Géographie physique et de météorologie, etc. Paris, 1836, in 8. fig.

Ce traité s'applique surtout à l'étude de la Géologie.

— 80. *Lamouroux*. Résumé d'un cours élémentaire de Géographie physique. Paris, 1829. in 8.

— 81. Manuel de Géographie physique. Voy. *Manuels-Roret*.

III. Géogr. ancienne et sacrée.

— 82. *Pomponii Melæ* Cosmographia seu liber de situ orbis. Mediolani, 1471, in 4.

Première édit. On recherche l'édit. de 1518, *in* 8; *celle de* 1646, *in* 12, *se joint à la collection des Elzevirs.*

— 83. Eadem cum notis variorum ex recens. Gronovii. Lugd. Batav. 1748, 2 vol. in 8.

Bonne édition.

— 84. *Pomponii Melæ* De situ orbis libri 3, etc. Argentorati, ex typographiâ soc. Bipontinæ, 1809, in 8.

— 85. Pomponius Mela et Vibius Sequester, trad. par *L. Baudet*. Paris, 1843, in 8.

— 86. *Jul. Solini*. De situ orbis terrarum memorabilibus quæ mundi ambitu, continentur liber. Venetiis, Jenson, 1473, in 4.

Première édit. avec date. Il y a une édit. de 1794, *in* 8.

— 87. *Dionisii Afri Alexandrini* De situ orbis libellus. Eustathii Thessalonicensis Comment. illustrat. gr. Lutetiæ, Rob. Stephanus. 1547, in 4.

Belle édition. Celle d'Oxford, 1710, *sert à la collect. des petits Géographes. Celle de Londres*, 1726 *ou* 1738, *in* 8, *est aussi consultée.*

— 88. *Strabonis* Rerum Geographicarum lib. XVII, gr. cum G. Xylandri lat. vers. J. Casaubonus recens, etc. Lutetiæ parisiorum, typis reg. 1620, in fol.

Cette éd. est belle et correcte; la 1re *éd. imp. en* 1516 *est rare, mais pleine d'incorrections.*

— 89. Rerum Geographicarum libri XVII; gr. et lat., ex Xylandri vers., cum not. Casauboni et aliorum, edente Th. Janssonio Almeloveen. Amst. 1707, 1 tom. en 2 vol. in fol.

C'est une des meilleures édit.; celle de Leipzig. 1796-1818, 7 *vol. in* 8, *est estimée, mais ne dispense pas de la précédente.*

Selon le savant auteur de l'hist. de la litt. grecque, le meilleur texte grec de *Strabon*, est celui de l'édit. de M. *Coray* qui a paru à Paris en 1816 et 1819, en 4 vol. in 8; elle est sans trad., mais accomp. d'un excellent comment. et de plusieurs tables.

— 90. *Strabonis* Geographica recens, et comment. crit. instr. *Gust. Kramer*. Berlin, 1844.

(Voyez *sur ce* 1er *vol. contenant six livres, l'aperçu donné par la Rev. de bibl. anal. t.* VI, *p.* 238-42.)

— 91. Géographie de *Strabon*, trad. du grec en français (par MM. *de la Porte, du Theil, Coray* et *Letronne*, avec des notes

ét une introduction par M. *Gosselin*.) Paris, de l'impr. impér. 1805-19, 5 vol. gr. in 4, fig.

Il y a un 6e vol. renfermant des notes et des tables alphabétiques. On estime la trad. latine par Guarini *et* Typhernate. *Amst.*, 1652 *et la trad. italienne de* Buonacciolli. *Venise*, 1562 *et Ferrara*, 1565.

— 92. *Alex. Claudius Ptolomæus*. De Geographia lib. VIII, gr. et lat. recogniti et emendati per *Gerardum Mercatorem*. Francof. seu Amstel., in fol.

— 93. Theatri Geographiæ veteris, etc., gr. et lat. Amstelod, 1618, 3 t. en 1 vol. in fol.

Recueil très-précieux.

— 94. Periplvs *Scylacis* Cariandensis, cum traslatione et castigationibus Isaaci Vossii. Accedit Anonymi periplvs Ponti Euxini cum ejusd. Is. Vossii versione ac notis. Amstelodami, 1639, in 4.

— 95. *Samuelis Bocharti* Geographia sacra. Francof., 1681, in 4.

Il y a une édition de 1646 *in fol.*

— 96. *Stephanus Byzantinus*. De Urbibus, Græce. Venetiis, apud Aldum romanum, 1652, in fol., prem. éd.

Les éd. de 1678 *et* 1688 *sont estimées.*

— 97. De Urbibus, cum Comment. *Abrah. Berkelii* et notis *Gronovii*. (Gr. et lat.) Lugd. Bat. 1694, in fol.

— 98. *Stephanus*. De Urbibus, cum observat. Thomæ de Pinedo; acced. ejusdem *Stephani* fragmentum, necnon Gronovii collationes, cum indice Perusino. Amst. Westenius, 1725, in fol.

La véritable date est 1678, *celle-ci a été mise sur un nouveau frontispice; on réunit les deux édit. dont le travail est différent.*

— 99. *G. Hornii* Orbis antiqui delineatio, sive geographia vetus. Amst. 1657, gr. in fol. cartes.

— 100. *Dionysius Alexandrinus*. De situ Orbis ex recensione Tanaquilli Fabri gr. et lat. cum interp. *H. Stephani*. Salmurii, 1676, pet. in 8.

Ce vol. n'est pas ind. dans le Manuel de M. Brunet.

— 101. Anonymi Ravennatis Geographia, ex edit. Plac. Porcheron. Parisiis, 1688, in 8.

— 102. *Hen. Dodwelli*. Geographiæ vet. scriptores Græci minores gr. lat. cum annot. *H. Dodwelli*, ex edit. J. Hudson et aliorum. Oxoniæ, 1698, 1703 et 1712, 4 vol. in 8.

Collection rare connue sous le nom des petits Géographes *annexée à la collect. des* Variorum.

« Il faut faire attention, dit M. *Pseaume* dans le dict. bibliographique, que le 4e vol. doit être de l'éd. de 1712, plus complète et préférable à celle de 1697. Toutefois comme cette dernière contient une 5e carte qui n'est pas dans celle de 1712. Il y a des personnes qui réunissent l'une et l'autre. »

— 103. Συλλογη των ἐν ἐπιτομη τοις παλαι γεωγραφθεντων. Viennæ, Schrambl, 1807-8, 2 vol. in 8, avec cartes.

Edition du texte grec de la collection des petits géographes.

— 104. Geographi græci minores.

Voyez Brunet, *Manuel du libraire*, *t.* II, *p.* 381, 382, *et t.* V, *p.* 401 *et suiv. de la 4e édit. originale.*

— 105. Geographia sacra sive notitia antiqua diocesium patriarchalium, metropoliticarum et episc. vet. ecclesiæ. auctore *Carolo à S. Paulo*. Amstel. 1704, 2 vol. gr. in fol.

*Il y a des notes d'*Holstenins *jointes à cet ouv. qui ont paru à Rome en* 1666, *in* 8.

— 106. *Vibius Sequester* de fluminibus, fontibus, lacubus. etc. Quorum apud poetas mentio fit, etc. Roterod. 1711, in 8.

Edit. qui fait partie de la coll. des Variorum.

— 107. De fluminibus, fontibus, lacubus, nemoribus, paludibus, montibus, gentibus, quorum apud poetas mentio fit. Cur. *J. J. Oberlinus*. Argentorati, 1778, in 8.

Bonne édition.

— 108. *Christ. Cellarii* Notitia Orbis antiqui, observat. illustravit et auxit. *P. Jo. Conr. Schwartz*. Lipsiæ, 1731, 2 vol. in 4. fig.

Bon ouvrage.

— 109. *Ch. Cellarius*. Notitia orbis antiqui. Lipsiæ, 1773, 2 vol. in 4.

C'est l'édit. de Schwartz. *Il y en a une de Lond.* 1782, *in* 8, *à l'usage des collèges.*

—110. *Eustathii* commentarii in Dionysium periagetem Alexandro polito interprete. Coloniæ, 1741, in 8.

— 111, Peutingeriana tabula itineraria, quæ in Aug. Biblioth. Vindobonensi servatur, etc.. a *Fr. Christ. de Scheyb*. Vindob., Trattner, 1753, gr. in fol.

— 112. *J. D. Michaelis*. Spicilegium Geographiæ hebræorum exteræ post Bochartum. Gottingæ, 1769, p. en 1 vol. in 4.

— 113. Géographie de Virgile, par *Heliez*. Paris, 1771, in 12.

— 114. Geographia antiqua in compendium reducta, scr. à *F. Tirollo* et *J. B. Ghisio*. Romæ, 1774, gr. in fol.

— 115. *Avieni* Descriptio orbis terræ. Amstel., 1786, in 8.

— 116. *H. Schlichthorst.* Geographia Homeri. Gœtt. 1787, in 4.

— 117. *Conrad Mannert.* Geographie der Griechen und Rœmer. Géographie des Grecs et des Romains d'après leurs écrits. Leipzig. 1788-29, 10 tom. en 15 vol. in 8.

Plusieurs des volumes ont été réimprimés.

— 118. *A. G. Schlegel.* De Geographia homerica. Han. 1788.

— 119. Géographie des Grecs analysée, ou les systèmes d'*Eratosthène*, de *Strabon* et de *Ptolémée* comparés entre eux et avec nos connaissances modernes, par *Pasc. Fr. Jos. Gosselin.* Paris, 1790, in 4.

Excellent ouvrage cité fréquemment comme autorité par Malte-Brun. *On a du même : Recherches sur la Géographie systématique et positive des anciens. Paris,* 1798-1813, 4 *vol. gr. in* 4.

— 120. *Erastosthenis* Catasterismi gr. et lat. Gottingæ, 1795, in 8, fig.

— 121. *Du même :* Geographicorum fragmenta gr. et lat. Gottingæ, 1789, petit in 8, fig.

— 122. *Jean Potocki.* Fragments historiques et géographiques sur la Scythie, la Sarmatie et les Slaves, recueillis et commentés, etc. Brunswick, 1796, 4 vol. in 4.

On trouve dans cet ouvrage, tiré a un petit nombre d'exemplaires et peu connu, des recherches d'un haut intérêt.

— 123. *W. Vincent.* The periplus of the Erythrean sea, etc. London, 1800, gr. in 4, cart. fig.

Le célèbre Joam de Castro *a donné une descript. de la mer Rouge au* XVIe *siècle. Voy.* Roteiro. *Voy. aussi pour l'ouv. le plus célèbre de* Vincent, *Geogr. mar.*

— 124. *Dicaearchi, Hannonis* et *Nicephori* Opuscula geographica, cum notis *Holstenii.* ed. Manzi. Romæ, 1819, in 4.

— 125. *Cellarius.* Geographia antiqua being a complete set of maps of ancient geography. 1821, in 4.

— 126. *Katancsich.* Orbis antiquus et tabula itineraria quæ Theodosii imp. Peutingeri audit ad systema geographiæ redactus et commentariis illust., etc. Bude, 1824, 2 vol. in 4.

— 127. *Du même :* Specimen philologiæ et geographiæ Pannoniorum, in quo de origine, lingua et litteratura Croatorum disseritur. Zagrabiæ, 1795, in 4.

— 128. Hellas oder geograph. antiq. Darstellung des alt. Griechen, und seinen colonien, von *F. C. H. Kruse.* Leipz., 1825, 4 tom. en 3 vol. in 8, et atlas in-fol.

— 129. Description of ancient Greece, by *J. A. Cramer.* Oxford, 1828, 3 vol. in 8.

— 130. *James Rennell.* The geographical system of Herodotus examined and explained. London, 1830, 2 vol. in 8, cart.

C'est la 2e *édit. de ce savant traité; la* 1re *a paru à Londres,* 1800, 1 *vol. in-*4, 9 *cartes.*

On peut joindre à cet excellent ouv. Bredow. Geographiæ et Uranologiæ Herodotæ specimina.

— 131. *A. F. Barbié du Bocage.* Dictionnaire géographique de la Bible. Paris, 1834, in 8.

C'est un extr. de l'édit. de la Bible pub. par Lefèvre. On a pub. en 1830, Lant Carpenter, *introduction to the Geography of the new testament. Lond., in* 12.

— 132. *J. Lelewel.* Pytheas de Marseille et la Géographie de son temps. (pub. par J. Straszéwicz. Paris, 1836, in 8, (75 p.).

Excellent travail. On peut y joindre une courte dissertat. de d'Anville, *insérée dans le recueil de l'Acad. des inscript. et belles-lettres, t.* 37, *p.* 436, *et l'ouv. pub. à Upsal sous ce titre :* Pytheæ Massiliensis *fragmenta ex variis auctoribus collecta,* 1824, *in* 4, *puis,* Furch. Pytheas aus Massilia. *Darmstadt et Paris,* 1842, *in* 4.

— 133. Périple de Marcien d'Héraclée, epitome d'Artemidore, Isidore de Charax, ou supplément aux dernières édit. des petits géographes, d'après un ms. grec de la bib. roy. avec une carte par *Miller.* Paris, imp. roy. 1839, in 8.

Travail remarquable.

— 134. Fragments des poèmes géographiques de Scymnus de Chio et du faux Dicéarque, restitués principalement d'après un ms. de la bib. roy. par *Letronne.* Paris, 1840. in 8.

— 135. *Léon de Laborde.* Commentaire géographique sur l'Exode et les Nombres. Paris, 1841, in fol.

— 136. Die alten geographen und die alte geographie eine Zeitschrist, c'est-à-dire les géographes anciens et la géographie ancienne. Leipsick, 1842, in 8.

Sous ce titre M. S. F. W. Hoffmann *avait commencé une pub. à laquelle il donnait le nom de journal non périodique, mais dont on comprend l'importance.*

— 137. *Sedillot.* Mémoire sur les systèmes géographiques des Grecs et des Arabes et en particulier sur le Khobbet Arine et le Kankader servant à déterminer la position du premier méridien dans l'énonciation des longitudes. Paris, 1842, in 4.

— 138. *Abel Remusat.* Mélanges posthumes d'histoire et de littérature orientale. Paris, 1843.

Dans ce vol. pub. par M. Lajard sous

les auspices du ministère de l'instruction publique, on trouve un essai sur la Cosmographie et la Cosmogonie des Bouddhistes d'après les auteurs chinois.

— 139. Recueil des itinéraires anciens, etc., avec 10 cartes dressées par le col. *Lapie*, pub. par le marq. de *Fortia d'Urban*, 1845, in 4.

Cette collection est précédée d'une préface de M. Miller *qui a terminé cette publication après le décès de M. de* Fortia.

— 140. *F. A. Ukert.* Geographie der Griechen und Rœmer. Géograph. des Grecs et des Romains depuis les temps les plus anciens jusqu'à Ptolémée, 3e partie. Weimar, 1847, in 8.

— 141. *Vivien de St-Martin.* Mém. sur la géogr. ancienne du Caucase depuis l'époque des Argonautes jusqu'aux guerres de Mithridate. Paris, 1847, in 8.

— 142. *Du même :* Etudes de Géographie ancienne et d'Ethnographie asiatique. Paris, 1850, t. Ier, in 8.

IV. Géogr. orientale et Géogr. du moyen-age.

— 143. Geographia universalis. Arabice, Romæ, 1592.

*La géographie d'*Edrisi *fut composée vers* 1153, *l'auteur, plus connu sous le nom du* Géographe de Nubie, *fut trad. en lat. au commencement du* XVIIe *siècle sous le titre suivant :*

— 144. Geographia Nvbiensis, id est accvratissima totius orbis in septem climata divisa descriptio... recens ex arabico in latinum versa a *Gabriel Sionita* et *Joanne Hesronita.* Parisiis, 1619, in 4.

— 145. *Ibn-al-Ouardy.* Perle des merveilles.

Voy. *sur ce géographe arabe mort en* 1350 *de J.-C., l'art. pub. par* de Guignes *dans le journal des Savants, avril* 1758, *puis le t.* II *des notices et extr. des mss.*

— 146. *Edrisi.* (La Géographie d'), trad. de l'arabe en français d'après deux mss. de la bib. du roi et accomp. de notes par M. *Amédée Jaubert.* Paris, 1836 et ann. suiv. 2 vol. in 4.

Formant les t. V *et* VI *des recueils de voyages et de mém. pub. par la Société de géographie.*

Edrisi *a été trad. partiellement en espagnol sous le titre suivant :*

— 147. Descripcion de España, trad. y notas de *Conde.* Madrid, 1799, in 4.

— 148. *Walckenaer.* Recherches sur la géographie ancienne et sur celle du moyen-âge. Paris, 1822, imp. roy. gr. in 4.

— 149. *Blau.* Mémoire sur les monuments géographiques de la bibliothèque de Nancy, 1830, in 8.

— 150. Geographical works of Sadik Isfahani : Also a critical essay on various ms. works arabic and *Persian.* London, 1832, in 8.

Trad. par J. C. *sur l'orig. conservé dans la collect. de sir* W. Ouseley.

— 151. *J. Klaproth.* Notice d'une Mappemonde et d'une cosmographie chinoise. Paris, 1833, in 8, carte.

Voy. *pour la géogr. japonaise le grand ouv. de* Siébold.

— 152. Extraits de l'odeur des fleurs dans les merveilles de l'univers. (Cosmographie) de Mohammed ben Ayas, par *Langlès.* Paris, imp. roy., 1833, in 8.

— 153. *J. V. Muller.* Lexicon manuale, Geographiam antiquam et mediam tum latine tum Germanice, illustrans ad usum scholarum. Lips., 1841. in 8.

— 154. *Abulfeda.* Géographie en arabe pub. d'après deux mss. du musée Britannique et de la bib. de Dresde, par *Ch. Schier.* Dresde, 1842, pet. in-fol.

Edit. autographiée.

— 155. Géographie d'*Aboulfeda*, texte arabe, publiée d'après les manuscrits de *Paris* et de *Leyde*, par MM. *Reinaud* et le baron *Mac-Guckin de Slane.* Paris, imprimerie royale, 1837-40, in 4.

Voy. Brunet, *Man. du libr.* Abulfeda.

Le savant M. Reinaud *a donné en* 1849 *une trad. complète de la géographie d'*Abulfeda *avec des notes et une introduction. 2 vol. in 4 formant partie des mém. pub. par la Société de Géogr.*

— 156. *Ibn Haucal.* Descript. et trad. de l'Arabe par le baron *de Slane*, imp. roy. 1842, in 8.

Le savant Sylvestre de Sacy *a donné une brochure int.: Notice de la Géographie orientale d'*Ebn Haukal. *Paris,* 1802, *in* 8.

— 157. *Ferdinand Denis.* Le monde enchanté ou cosmographie et hist. nat. fant. du moyen-âge. Paris, 1844, in 32.

Ce petit traité renferme une bibliographie spéciale.

— 158. *J. F. Hutscheit.* Handatlas der Geographie und Geschichte des mittelalters. Atlas de l'Hist. et de la Géographie du moyen-âge. Berlin, 1847, in fol.

— 159. Le vicomte *de Santarem.* Essai sur l'histoire de la Cosmographie et de la Cartographie pendant le moyen-âge, et sur les progrès de la Géographie après les grandes découvertes du XVe siècle, pour servir d'introd. et d'explication à l'atlas composé de Mappemondes et de Portulans, et d'autres monuments géogr. depuis le VIe siècle de notre ère jusqu'au XVIIe. Paris, 1849 et ann. suiv., 3 vol. in 8.

Trois vol. de ce savant ouvrage ont paru jusqu'à présent, le 4e est en voie de publication.

— 160. *Reinaud.* Introduct. générale à la géographie des Orientaux. Paris, 1849, in 4.

Ce remarquable travail qui sert d'introd. à la traduction d'Aboulfeda *a été tiré à part.*

V. Géogr. moderne.

Nous ne saurions reproduire ici les divers recueils que l'on introduit ordinairement sous le titre de géographie mod. Nous renvoyons aux mots Cosmographie et Géogr. gén., nous contentant de réunir les ouv. géographiques pub. au xviiie et au xixe siècles.

— 161. *Pierre Duval.* Traité de Géographie qui donne la connaissance et l'usage du Globe et de la Carte, revu et augmenté par le P. *Placide* (portr. et pl. et déd. à Mlle *Crozat*). Paris, Mlle Duval, in 12.

L'excellent cat. de la marine fait observer avec raison que cet abrégé de géographie est celui qui s'est perpétué jusqu'à nos jours sous le titre de Géographie de Crozat. *On pourrait ajouter : et dont il est impossible de spécifier les diverses éditions.*

— 162. L'abbé *de Dangeau.* Nouv. méth. de Géogr. historique, cartes. Paris, 1706, in fol.

Réimp. plusieurs fois.

— 163. *h. Lecoq.* Le parfait géographe. Paris, 1707, 2 vol. in 12.

C'est la 3e *édit., la* 4e *a paru en* 1723.

— 164. *Abr. Dubois.* La géogr. mod. naturelle, historique et politique. Labaye, 1736, 3 vol. in 4.

— 165. *Moreau de Maupertuis.* Eléments de Géographie, 1740, in 8.

— 166. Le P. *Sanadon.* Essai de Géographie pour les commençants divisé en trois parties. Paris, 1744, in 8.

— 167. L'abbé *Nicolle de Lacroix.* Géographie moderne précéd. d'un petit traité de la Sphère et du Globe. Paris, 1752, 2 vol. in 12.

Plusieurs fois réimp. notamment en 1817. *Lyon,* 2 *vol. in* 12.

— 168. *N. Buache de la Neuville.* Géographie élémentaire moderne et ancienne. Paris, 1772, 2 vol. in 12.

— 169. *Salmons.* Description générale de l'univers, trad. de l'anglais d'après la 13e édit. donnée à Londres en 1768, corrigée et augmentée par l'abbé *Jurin,* (cartes). Paris, 1776, 2 vol. in 8.

— 170. Annali di geografia e di statistica, da *G. Graberg de Hemso.* Genova, 1802, 2 vol. in 8.

— 171. Modern geography digested on a new plan by *John Pinkerton,* with astronomical introduction by vince, and numerous maps drawn under the direction of *Arrowsmith,* to the whole are added, a catalogue of the best maps and books of travels and voyage. London, 1807, 3 vol. gr. in 4.

Il y a une édit. de 1811 *en* 2 *vol. in* 4. *Cet ouvrage a été trad. par M.* Walckenaer. 1804, 6 vol. in 8.

— 172. *A. Denaix.* Essais de Géographie méthodique et comparative, etc. Paris, 1827, 2 vol. in 8 et in fol.

— 173. *Coulier.* Tables des prinsipales positions géographiques du globe, recueillies et mises en ordre d'après les autorités les plus modernes, en deux parties, renfermant les expressions de position de tous les points maritimes et connus, classés par ordre alphabétique avec les noms des observateurs ou des auteurs auxquels les chiffres sont dus ; plus un appendice contenant dans leur ordre géographique, la dénomination des éléments des principaux points à l'usage des constructeurs de cartes. Paris, 1828, in 8.

Ces tables comprennent, dit-on, plus de 22,000 *positions.*

— 174. *Ad. Balbi.* Abrégé de géographie rédigé sur un nouveau plan, d'après les derniers traités de paix et les dernières découvertes. Paris, 1833, in 8.

Ce vol. de 1,500 *pages contient la valeur de* 7 *à* 8 *forts vol. in* 8, *il a été réimprimé plusieurs fois; la* 3e *édition, revue et considérablement augmentée par l'auteur, accompagnée de* 24 *cartes et plans, gravés par les plus habiles artistes, est de Paris,* 1843, *gr. in* 8.

L'auteur de cet important traité a suivi la méthode politique, c'est maintenant l'un des ouvrages les plus complets qu'on ait sur cette matière.

Quelque temps avant son départ pour l'Italie, où il devait être si promptement enlevé aux sciences, le savant *Ad. Balbi* avait confié à l'un de nous une note bibliographique sur ses travaux, nous la reproduisons ici avec d'autant plus d'empressement, qu'elle est imparfaitement présentée dans la plupart des recueils.

— 175. Prospetto politico dello statto attuale del Globo sopra un nuovo piano. 1808, in 8.

— 176. Compendio di Geografia universale. Venezia, 1817, in 8.

— 177. Prospetto fisico-politico dello statto attuale del Globo. Venezia, 1818, una tavola carta imperiale.

— 178. Compendio di Geografia universale conforme alle ultime politiche transazioni e piu recenti scoperte. Venezia, 1819, in 8.

— 179. Elementi di Geografia ad uso

de' Giovinetti, 2a edizione ricoretta. Vinezia, 1819. in 12.

— 180. Tableau politico-statistique de l'Europe en 1820. Lisbonne, 1820, 1 tableau grand aigle.

— 181. Variétés politico-statistiques sur la monarchie portugaise. Paris, 1822, in 8.

— 182. Essai statistique sur le royaume de Portugal et Algarve. Paris, 1822, 2 vol. in 8.

—183. Atlas ethnographique du Globe. Paris, 1826, 1 vol. in-fol. et 1 vol. in 8.

— 184. Essai historique et statistique sur le royaume de Perse. Paris, 1826, 1 tableau avec une carte géographique.

— 185. Balance politique du Globe à l'usage des hommes d'Etat. Paris, 1828, 1 tableau grand aigle.

— 186. La monarchie française comparée aux principaux états du monde. Paris, 1829, 1 tableau grand aigle.

— 187. Statistique comparée des crimes et délits et de l'instruction en France. Paris, 1829, 1 tableau avec 3 cartes.

— 188. L'empire russe comparé aux principaux états du monde. Paris, 1829, 1 tableau grand aigle.

— 189. The world compared with the British empire, 1830, 1 tableau grand aigle.

Vers la même époque le savant géographe fut chargé, par suite de la mort de Malte-Brun, de refaire toute la partie des principes généraux dans le traité élémentaire.

— 190. *Daussy*. Table des positions géographiques, extraite de la Connaissance des temps. Années 1836-37-38 et 39. Paris, 4 vol. in 8.

— 191. *K. von Spruner*. Historisch Geographischer handatlas. Gotha, 1837-48, in fol. obl.

—192. *Chauchard* et *Müntz*. Cours méth. de Géogr. Paris, 1839, in 8, nomb. fig.

— 193. *Lüdde*. Méthode pour la Géographie en all. Magdebourg, 1842.

— 194. *Ed. Braconier*. Application de la géographie à l'histoire ou étude élémentaire de Géographie et d'Hist. comparées, avec une introd. par M. *Bescherelle* aîné. Paris, 1845, in 12.

— 195. *G. Bélèze*. La Géographie mise à la portée des enfants, 4e édit. autorisée par l'Université. Paris, 1846, in 18.

Le même auteur a donné un atlas élémentaire de Géographie moderne, 4e édit. Paris, 1846, in 4. Nous citerons également comme étant autorisée par l'Université, la Géographie élémentaire descriptive par A. Boniface, *in 12.*

— 196. *Achille Meissas* et *Michelot*. Nouvelle Géographie méthodique suivie d'un petit traité sur la construction des cartes, 26e édit. Paris, 1847, in 12.

— 197. Bulletin de la Société de Géographie, 1re série. Paris, 1822 à 1833, 20 vol. in 8. 2e série, 1834 à 1843, 20 vol. in 8. 3e série, 1844 à 1849.

— 198. The journal Geographical of the royal society of London. London, 1833-41, 11 vol. in 8.

VI. GÉOGR. MARITIME.

— 199. *Henr. Hudson*. Descriptio ac delineatio Geographica detectionis freti, sive transitus ad Oceanum supra terras americanas. — Id. narratio regi hisp. per *Pet. Ferd. de Quiros*. Amst., 1612 vel. 1613, in 4.

— 200. *Riccioli*. Geographiæ et hydrographiæ reformatæ libri duodecim. Bononia, 1661, in fol.

Il y a une édit. de 1672, in fol.

— 201. *Halley*. Atlas maritimus et commercialis or a general view of the world. London, 1728, 3 vol. in fol.

— 202. *Janszvooght*. Le nouveau et grand flambeau de la mer recueilli et de nouveau redressé en meilleur ordre par *Jean van Loon*, trad. du flamand en fr. par *P. F. Sylvestre*. Amsterd., 1699, gr. in fol.

L'original a paru en 1666 in-fol. Il y a une édit. de la trad. fr. pub. en 1715.

— 203. Atlas maritimus novus, or the new sea coasts atlas. Lond., 1755, in fol.

— 204. *Nic. Bellin*. Le petit atlas maritime ou recueil de cartes et plans des quatre parties du monde. Paris, 1764, 5 vol. gr. in 4.

On doit à Bellin *plusieurs autres atlas. — Le Neptune français et l'Hydrographie française. Paris, 1752-1804, 2 vol. in-fol. comp. de 80 cartes.*

— 205. *D. Ant. Valdes y D. Vincent Tofino*. Derrotero de las costas de españa en el oceano atlantico, in fol. 1789.—Derrotero de las costas de españa en el mediteraneo. Madrid, 1787, in 4.

— 206. Voyage de Néarque, des bouches de l'Indus jusqu'à l'Euphrate, ou Journal de l'expédition de la flotte d'Alexandre, trad. de l'ang. de *Will. Vincent*, par *Billecocq*, Paris, 1801, gr. in 4, cartes et fig.

Il y a une édit. de la même année en 3 vol. in 8. L'original angl. a paru à Londres en 1797, gr. in 4.

— 207. *John Malham*. Dict. univ. de Géographie maritime, trad. de l'ang., refait presque en entier par *L. Degrandpré*. Paris, 1803, 3 vol. in 8.

Le même ouvrage a paru sous le titre suivant :

— 208. Le comte *L. Mar. Jos. O'hier*

de Grandpré. Dictionnaire universel de géographie maritime, 3 vol. in 8, 1803.

— 209. *Beautemps Beaupré*. Méthodes pour la levée et la construction des cartes et plans hydrographiques, etc. Paris, 1811.

Ce savant ouv. a été trad. en anglais par le capitaine Copeland. *Lond.*. 1823, *in-4, avec nombreuses additions.*

— 210. *J. K. Tuckey*. Maritime geography and statistics, or a description of the ocean and its coasts, maritime commerce and navigation. London, 1816, 4 vol. in 8.

On a du capitaine J. K. Tuckey *un voyage à la Nouvelle-Hollande, d'un haut intérêt, et une relation de son expédition pour explorer le fleuve Zaire*, 1818, *trad. en français.*

— 211. *C. A. Valckenaer*. Le monde maritime ou tableau géographique et hist. de l'archipel d'Orient, de la Polynésie et de l'Australie. Paris, 1819, 2 vol. in 8.

L'ouv. a paru également format in 18, *dans la collect.* de Nepveu. *On a encore de M.* C. A. Walckenaer: *Un mémoire sur les progrès des découvertes géographiques dans le monde maritime. Paris*, 1822.

Extr. du 13e *cah. t.* 1 *du Journal des Voyages.*

— 212. *Edw. Belcher*. A treatise on nautical surveying. Containing an outline of the naval surveyor, etc. Lond., 1835, 10 pl. gr. in 8.

Sir Edw. Belcher *passe aujourd'hui pour l'un des plus habiles hydrographes de l'Angleterre.*

Voy. aussi pour cette portion de la Géographie, l'atlas du voyage de *Baudin* (pub. en 1812), l'atl. du voyage de l'*Uranie* (1826), l'atl. du voyage de la *Coquille* (1827), l'atl. du voy. de *l'Astrolabe* (1833), l'atl. du voy. de la *Favorite* (1834), l'atl. du voy. de la *Thétis* (1837), le voyage entrepris par la commission scientifique du Nord, exécut. de 1835 à 1840, etc., etc.

— 213. Annales maritimes et coloniales pub. par MM. Bajot et Poirré, in 8.

Voy. Hydrographie. Neptune, Portulan, Pilote-Routier.

VII. Géogr. bibliographie.

Voy. Bibliographia historica, chronologica et geographica novissima perpetuo continuata, sive conspectus primus catalogi librorum hist., chronol. et geographicorum..... quotquot.... ab anno 165', per universam Europam in quavis lingua aut novi aut emendatiores.... typis prodierunt, opera et studio *Cornelii à Beughem*,.. Amst., Janssonii Waesbergii. 1685, pet. in 12.

— 214. Catalogus librorum et tabul. geographic. et hydrographic. etc., quos excudebat *Joann. Blaeu*. Amstel. 1655-61, in 8.

— 215. Catalogue des livres et traités de Géographie des sieurs *Nic. Sanson Guill.* et *Ad. Sanson*, géographes, 1702, pet. in 12.

On y trouve un grand nombre d'indications pour la géographie ancienne de la France.

— 216. *Alph. Lason à Varea*. Universus terrarum orbis scriptorum calamo delineatus, hoc est authorum, etc. Elenchus. Patav. 1613, 2 vol. in fol. fig.

— 217. *Bruzen de la Martinière*. Essai sur l'origine et les progrès de la géographie jusqu'à la découverte de l'Amérique, avec des remarques sur les principaux géographes grecs et latins, 1722.

Ce travail a été inséré dans les mém. hist. et crit. pub. à Amsterdam.

— 218. Dissertation sur le choix des cartes de géographie, par l'abbé *de Gourné*. Paris, 1737, in 12.

Voy. *la méthode pour étudier la géographie de* Lenglet Dufresnoy, *elle offre un catalogue assez considérable d'ouvrages sur la géographie, sur les voyages et les cartes géographiques. Voyez encore les indications données par* Meusel *dans sa Bibliotheca historica.*

— 219. Catalogue général des meilleures cartes géographiques et topographiques, par *Julien*. Paris, 1752 et 1763, in 12.

— 220. Un catalogue des anciennes et nouvelles descriptions de contrées a été publié par *Gottlieb, Henri Stuck* et *Henri Christian Weber*, à Halle en Saxe en 1784 et 1787.

— 221. Notitia librorum rarissimorum geographiæ, a *Christ. Th. de Murr*. Norimberge, 1790, in 8.

Ouvrage plein d'érudition.

On trouve un catalogue des livres de géographie et d'hist. imp. en franç. au XVIe siècle, dans les t. 33-60 des mélanges tirés d'une grande bibliothèque. Ce travail bibliographique est accompagné de notices et d'analyses.

Plusieurs ouvrages de géographie donnent l'indication des meilleurs traités publiés sur cette science; les principaux sont : l'Atlas de Géographie de *Pinkerton*. Paris, Dentu, 1804, 6 vol. in-8; l'Atlas de Géographie de *Malte-Brun*, Paris, Tardieu, 1804, in fol.; le n° 3 du Mémorial topographique et militaire rédigé au dépôt de la guerre, an XI, in 8, et l'Atlas des littératures anciennes et modernes,

par *Jarry de Mancy*, Paris, Jules Renouard, 1831-35, gr. in fol.

Le travail bibliographique de *Malte-Brun* mérite surtout d'être consulté : c'est une notice fort savante des ouvrages et cartes géographiques les plus remarquables, publiés en français, anglais, danois, suédois, allemand, russe, espagnol, italien, etc., etc. Une bonne esquisse de bibliographie géographique se voit aussi dans le XXIe tableau de l'Atlas de *Jarry de Mancy*.

— 222. Plan d'un atlas historique portatif, suivi d'une liste des écriv. et artistes célèbres, jusques et y compris le IIIe siècle avant l'ère chrétienne, terminé par un catalogue raisonné des géographes grecs, composé en latin par *Luc Holstenius*, et trad. par M. *de Fortia d'Urban*. Paris, 1809, in 12.

Voy. *l'anal. de la lettre de* Holstenius, G. Peignot, *rép. bibliog. p.* 293-95.

— 223. Catalogue des cartes géographiques topographiques et marines de la bibliothèque du prince *A. Labanoff de Rostoff*, à Saint-Pétersbourg, suiv. d'une notice de mss. Paris, 1823.

La biogr. univ. dit que cette collect. était la plus riche qui eût été formée en Europe.

— 224. Catalogue des livres français et étrangers et des cartes géographiques composant la bibliothèque de feu M. *Malte-Brun*. Paris, Merlin, 1827, in 8.

— 225. Catalogue général des livres composant les bibliothèques du département de la marine et des colonies. Paris, 1838 à 1843, 5 vol. in 8.

— 226. *J. G. Lüdde*. Die Geschichte der Erdkunde, etc., c'est-à-dire hist. de la géographie. Mémoire sur l'état et la bibliographie de cette science ; accomp. d'un catalogue détaillé et critique des ouv. de méthode géographique. Berlin, 1841, in 8, de VII, 108 p.

— 227. Catalogue des cartes et plans, manuscrits gravés de la bibliothèque géographique de MM. *J. D.* et *G. Barbié du Bocage*, rédigé par M. *C. Cortambert*. Paris, Delion, 1844, in 8.

— 228. De la collection géographique créée à la bibliothèque royale, etc. (par M. *Jomard*). Paris, 1848, 1 broch. in 8 de 104 p.

Outre les ouvrages qui viennent d'être cités, on devra consulter encore les catalogues de bibliothèques, comme ceux de *Vander Aa*, Amsterdam, 1722 ; de *Courtanvaux*, Paris, 1782 ; de *Lamoignon Malesherbes*, Paris, 1797 ; de *Fleurieu*, Paris, an VI et 1810 ; etc. Les catalogues officinaux des librairies géographiques ; ceux des marchands de globes et de cartes ; la Bibliographie de la France et autres ouvrages analogues ; ce sont là des sources fécondes de renseignements sur les ouvrages de géographie qui ont été ou qui pourront être publiés.

Voy. *également la Biographie portative universelle, éditée en* 1844, *par* J.-J. Dubochet.

On voit dans cet ouvrage une liste chronologique des géographes de tous les temps et de tous les pays.

GÉOLOGIE.

On considère, à juste raison, *Bernard de Palissy* comme étant le fondateur de la géologie en France. Cette science néanmoins, telle qu'on l'entend de nos jours, n'a pris le caractère qui la distingue aujourd'hui qu'à partir des beaux travaux du XIXe siècle ; aussi nous contenterons-nous d'indiquer un bien petit nombre d'ouv. pub. au XVIIe et au XVIIIe.

1. *J. B. Morin*. Nova mundi sublunaris anatomia. Parisiis, 1619, in 8.

— 2. *Athan. Kircher*. Mundus subterraneus in XII libros digestus fig. Amstelodami, 1665, in fol.

— 3. *Kleinii* Ulterior lucubratio subterranea de terris et mineralibus. Petrop., 1760.

— 4. *Knorr (George-Wolfg.) et Jean Ern. Walch*. Recueil des monuments des catastrophes que le globe de la terre a essuyées, trad. de l'allemand. Nuremb. 1768-78, 3 tom. en 5 vol. in fol., fig. col.

— 5. Théorie de la terre, par *de La Métherie*. 2e édit., corrigée et augmentée d'une minéralogie. Paris, 1797, 5 vol. in 8.

— 6. *J. M. Coupé*. Précis géologique selon l'opinion des anciens, an XIII (1805), in 4 de 37 p.

— 7. Essai de géologie, par *Faujas de Saint-Fond*. 1809, in 8.

On a du même auteur d'autres ouvrages d'histoire naturelle, et notamment un dictionnaire des merveilles de la nature 1802, 3 *vol. in* 8.

— 8. *Scipion Breislak*. Introduction à la géologie ou à l'histoire naturelle de la terre, traduit de l'italien par *Bernard*. Paris, 1812, in 8.

— 9. *J. And. Deluc*. Abrégé de géologie. Paris, 1816, in 8.

On a du même les Lettres sur l'hist. physique de la terre, adressées à Blumenbach. *Paris, an* VI (1798), *in* 8.

— 10. *Dubuisson*. Essai d'une méthode géologique ou traité abrégé des roches. Nantes, 1819, in 8.

— 11. Geological essays, or an enquiry into some of the geological phenomena to be found in various parts of America and

elsewhere, by *Horace H. Hayden.* Baltimore, 1830, in 8.

On peut y joindre :

An index to the geology of the northern states, by Amos Eaton. *2d. ed.* 279 *p. in* 8, *with plates. Troy,* 1820.

— 12. *Scipion Breislak.* Traité de la structure extérieure du globe, ou institutions géologiques, atl. et pl. Milan, 1822. 3 vol. in 8.

L'introduzione alla geologia, du même, a paru en 1811.

— 13. *Boubée-Nérée.* Tableau de l'état du globe à ses différents âges, basé sur l'examen des faits, ou résumé synoptique du cours de géologie. 2e édit. 1822, 1 cart. collée, gr. in fol.

— 14. Lettres de *Jacq. Fr. Alex. Bertrand*, sur les révolutions du globe, 3e édit., revue, corrigée et augmentée. Paris, Fournier, 1828, in 8.

La 1re *édit. est de* 1824.

— 15. *Adolphe Brongniart.* Hist. des végétaux fossiles, ou recherches botaniques et géologiques sur les végétaux renfermés dans les diverses couches du globe. Paris, 1828-39, 2 vol. in 4.

Ce savant ouv. n'est pas encore terminé.

— 16. *Alexandre Brongniart.* Tableau théorique de la succession et de la disposition la plus générale des terrains qui composent l'écorce de la terre, etc. Paris, 1829, in 8, avec 1 feuille in fol.

Ouv. justement renommé.

— 17. *J. J. d'Homalius-d'Halloy.* Eléments de géologie. Paris, 1821.

— 18. *Dr. A. Ure's* New system of geology, in which the great revolutions of the Earth and Animated nature are reconciled at once to modern science and to sacred history. In 8, 7 pl., 51 grav. sur bois.

— 19. *Ampère.* Théorie de la terre, ext. de la Rev. des deux-mondes, 1833, in 8.

— 20. *Constant Prévost.* Les continents actuels ont-ils été à plusieurs reprises submergés par la mer? Dissertation géologique précéd. d'une notice sur les travaux de l'auteur, et suivie d'un voyage à l'Ile Julia, 1831-32. Paris, 1835, in 8.

— 21. *Rozet.* Traité élémentaire de géologie. Paris, 1835-37, 2 vol. in 8, atl.

— 22. Nouveau traité des sciences géologiques considérées dans leurs rapports avec la religion et dans leur application générale à l'industrie et aux arts, etc., par *L. F. Jehan*, membre de la Société géologique de France, 2e édition rev. et augm. Paris, 1 fort vol. in 12 avec pl.

— 23. *H. T. de la Bèche.* A geological manual, 2e édit. Lond., 1832, 2 vol. in 12, avec 108 grav. sur bois.

— 24. *A. Boué.* Mémoires géologiques et paléontologiques. Paris, 1832, t. I.

— 25. *Dufrenoy* et *Elie de Beaumont.* Mémoires pour servir à une description géologique de la France. Paris, 1830-38, 4 vol. in 8.

Voy. *ci-après* Nos 34, 35 *et* 35 *bis.*

— 26. *Lecoq.* Eléments de géologie et d'hydrographie, ou résumé des notions acquises sur les grandes lois de la nature. Paris, 1838, 2 vol. in 8.

— 27. *W. Buckland.* Geology and mineralogy considered with reference to natural history. London, 1836, 2 vol. in 8.

— 28. *Von Leonhard* et *J. H. Kopp.* Geologie oder naturgeschichte der erde. Stuttgart, 1836-44, 5 vol. in 12, avec 97 pl.

— 29. *Verneuil.* Mémoire géologique sur la Crimée, suivi d'observations sur les fossiles de cette péninsule. Paris, 1837, in 4, pl.

— 30. *Buckland.* De la géologie et de la minéralogie considérées dans leurs rapports avec la théologie naturelle, trad. de l'anglais par M. *Doyère.* Paris, 1838, 2 vol. in 8.

Ce livre a été adopté par le conseil de l'Université et couronné par l'Institut. Le même ouv. a été abrégé et trad. de l'ang. par Joly, 2e *édit. Paris et Montpellier,* 1838, *in* 8 *de* 88 *p.*

— 31. *R. J. Murchison.* The silurian system, founded on geological researches in the counties of Salop, Hereford, Radnor, Montgomery, Cairmarthen, Brecon, Pembroke, Monmouth, Gloucester, Worcester and Strafford; with descriptions of the coal-fields and overlying formations. Lon., 1839, 2 part. in 4 c., pl. et vign.

On doit au même : The geology of Russia in Europe. Lond. 1846, 2 vol. in 4.

— 32. Manuel de Géologie. Voy. *Manuels-Roret.*

— 33. Eléments de géologie, par *Lyell.*

— 34. Cours de minéralogie et de géologie appliqué aux constructions, fait à l'Ecole des ponts-et-chaussées, par M. *Dufrenoy.*

— 35. Carte géologique de la France, par MM. *Dufrenoy* et *Elie de Beaumont.*

— 35 *bis.* Explication de la carte géologique de la France, par les mêmes.

Les trois précédents ouvrages et les Mémoires publiés antérieurement par MM. Dufrenoy *et* Elie de Beaumont, *constituent un magnifique ensemble de travaux géologiques. L'introduction à l'explication offre un exposé succinct, clair et profond des principaux faits acquis à la science en* 1842.

— 36. *Ch. Moxon.* The geologist, being a record of investigations in geology, mi-

neralogy, etc. For the years, 1842-43, London, in 8.

— 37. *Dr. T. Ansted.* Geology introductory descriptive and practical, etc. London, 1844, 2 vol. in 8.

—38. Die Raethsel unserer Quellen, etc., von *A. S. P. Morvak.* Leipz., 1844. in 8.

— 39. Les Enigmes de nos sources, ou critique de toutes les théories... sur l'origine, la température, etc., de notre globe. (V. *Revue de bibliographie analytique.*)

— 40. *Tellus* oder die vorzüglichsten Thatsachen, etc., von *A. Sonnenburg.* Brême, 1845, in 8.

— 41. *Tellus* ou les théories et les faits principaux de l'histoire de la création de la terre. (V. *Revue de bibliographie analytique, t.* VI, *mars,* 1845.)

— 42. Géologie de la Russie d'Europe et des montagnes de l'Oural, par *Roderick-Impey Murchison, Ed. de Verneuil* et *Alex. de Keyserling.*

2 vol. de cet ouv. capital ont paru en 1845.

— 43. *Amédée Burat.* Géologie appliquée, ou Traité de la recherche et de l'exploitation des minéraux utiles, 2e éd. entièrement refondue. Paris, 1846, in-8.

— 44. *Renou.* Description géologique de l'Algérie, suivie d'une notice minéralogique sur le Massif d'Alger, par M. *Ravergie.* Paris, 1847, 1 vol. grand in 4, acc. de 4 pl. et d'une carte géologique coloriée.

Ce volume fait partie de l'Exploration scientifique de l'Algérie, pub. par ordre du gouvernement. — Section des sciences physiques.

— 44 *bis. Alc. d'Orbigny* et *A. Gente.* Géologie appliquée aux arts et à l'agriculture. Paris, 1851, in 8.

On a aussi les éléments de Chimie agricole et de Géologie, par J.-F.-W. Johnston, *trad. de l'ang. par MM.* F. Exschaw *et* J. Russel. *Paris,* 1849, *in* 12.

Voy. pour la Bibliographie, *Ferussac.* Bulletin des sciences naturelles et de géologie. 1821 à 1829, in 8.

— 45. The quarterly journal of the geological society edited by the vice secretary of the geological society.

— 46. Mémoires de la société géologique de France. In 8. Bulletin de la même société.

Ces deux recueils offrent une Bibliographie continue de la science.

Les bibliographies, les catalogues d'ouvrages d'histoire naturelle, le Journal des mines, la Bibliothèque univ. des sciences, faisant suite à la Bibliothèque britannique, et enfin, presque tous les recueils scientifiques renferment de curieux et nombreux traités sur la géologie et ses différentes branches : traités sur la théorie de la terre, sur les montagnes, les volcans, l'histoire naturelle des eaux, la minéralogie, la métallurgie, les pierres, les marbres, les cristaux, les pierres précieuses et les fossiles.

Voy. les mots Minéralogie, Métallurgie et Pétrifications, de notre Manuel.

GÉOMANCIE.

1. *P. d'Apone.* Geomantia. Venise, 1549, in 8.

L'un des principaux traités sur cette science imaginaire.

— 2. *Peruchio.* La Chiromancie, la Physionomie et la Géomancie, avec la signification des nombres. Paris, 1657, in 4.

— 3. Fasciculus geomanticus in quo varia variorum opera geomantica continentur. Veronæ, 1688, in 8.

— 4. *Horst.* Bibliothèque de la sorcellerie, etc. Mayence, 1821, 4 vol. in 8, fig.

— *5. Engelmann bibliotheca, magica, etc., 1843, in 8.

Voy. *Le Gendre,* Traité de l'opinion. — *Collin de Plancy,* Dict. infernal.

GÉOMÉTRIE.

1. Euclidis elementorum lib. XV; in primum ejus librum commentariorum libri IV, gr. (cum præfatione *Sim. Grinoi*). Basileæ, Hervagius, 1533, in fol.

Ouvrage traduit dans la plupart des langues, réimprimé un très-grand nombre de fois, et qui, composé plus de 300 ans avant l'ère vulgaire, sert encore aujourd'hui de base à l'étude de la géométrie.

1 *bis. Rheticus.* Opus palatinum de triangulis. Neostadii, 1596, in fol.

Ouvrage important. Le Thesaurus mathematicus *du même.* 1513, *renferme, dit-on, les tables de sinus les plus complètes qu'il y ait.*

—2. *Alberti Dureri* Institutionum geometricarum libri IV, cum figuris ab ipso, autore expressis. Arnhemiæ, 1605, in fol.

Très-rare.

— 3. *Apollonii* Pergæi conicorum libri octo. Gr. lat. ed. Edm. Halleio. Oxonii, 1710, in fol., fig.

— 4. *Rog. Cotesii* Harmonia mensurarum, etc. Cantabrigiæ, 1722, in 4.

Ouvrage estimé.

— 5. *Montucla.* Histoire des recherches sur la quadrature du cercle. Paris, 1754, in 12.

Curieux et peu commun.

— 6. *Mauduit.* Leçons de géométrie théorique et pratique. Paris, 1809, 2 vol. in 8.

— 7. *J. L. Boucharlat.* Théorie des courbes et surfaces du second ordre, 3e édit. Paris, 1810, in 8.

— 8. *Toussaint.* Traité de géométrie et d'architecture pratique simplifiée. Paris, F. Didot, 1811-42, 4 vol. in 4, avec 100 pl.

*Ouvrage classique, surnommé l'*Encyclopédie de l'architecture : *c'est le résumé des principes exposés par l'auteur dans l'école d'architecture qu'il avait fondée.*

— 9. *Garnier.* Géométrie analytique, ou application de l'algèbre à la géométrie. Paris, 1813, in 8, 14 pl.

On a du même : Eléments de géométrie, 1812, in 8.

— 10. *Lamé.* Examen des différentes méthodes employées pour résoudre les problèmes de géométrie. Paris, 1818, in 8, pl.

— 11. Tratado de agrimensura, o arte de medir tierras y aforar liquidos. Madrid, 1814, in 4.

— 12. Mlle *Sophie Germain.* Recherches sur la théorie des surfaces élastiques. Paris, 1821, in 4.

Cet ouvrage, d'une dame mathématicienne, est estimé.

— 13. *Poncelet.* Propriétés projectives des figures. Paris, 1822, in 4.

— 14. *Puissant.* Instruction sur l'usage des tables de projection adoptées pour la construction des caneras de la nouvelle carte topographique de France. Paris, 1821, in 4, fig.

La 3e *édit., considérablement augmentée, est de* 1825.

On a du même :

Recueil de diverses propositions de géométrie résolues par l'analyse algébrique. 1824, in 8.

Traité de géodésie. 1819, 2 vol. in 4, fig.

Traité de topographie, d'arpentage, de nivellement. In 4, fig.

— 15. Géométrie mécanique des arts et métiers et des beaux arts, cours normal, par le baron *Ch. Dupin.* Paris, 1826, 3 vol. in 8

— 16. Développements de géométrie avec des applications à la stabilité des vaisseaux, par le même. In 4, fig.

— 17. Applications de géométrie et de mécanique à la marine et aux ponts-et-chaussées, par le même. In 4, fig.

On peut consulter sur les autres travaux du même ordre, que l'on doit à Ch. Dupin. *la France litt. de M.* Quérard *et le Catalogue de M. Bachelier.*

— 18. *Lefevre.* Application de la géométrie à la mesure des lignes inaccessibles et des surfaces planes. Paris, 1827, in 8.

— 19. *Bergery.* Géométrie appliquée à l'industrie; à l'usage des artistes et des ouvriers, 2e édit. Metz, 1828, in 8.

Réimp. en 1835.

On doit au même auteur une géométrie des courbes, dont la seconde édition est de 1844, *in* 8.

— 20. *Lacroix.* Eléments de géométrie. 15e édit. 1835.

On a du même : Complément des éléments de géométrie *ou* Eléments de géométrie descriptive, 6e *édit.* 1829.

Le Traité élémentaire du calcul différentiel et du calcul intégral, 5e *édit., est de* 1837.

— 21. *Chasles.* Recherches de géométrie pure sur les lignes et les surfaces du 2e degré. Paris, 1829, in 4.

On a encore de ce savant : Recherches de géométrie pure, sur les propriétés générales des cônes du 2e ordre. — Mém. sur les propriétés générales des coniques sphériques. 1831, in 4.

— 22. *Gascheau.* Géométrie descriptive, traité des surfaces réglées. Paris, 1829, in 8.

— 23. *Audoir.* Géométrie pratique, suivie de l'art de lever les plans, d'après les méthodes employées dans les opérations cadastrales. 1835, in 8.

— 24. *Marie.* Géométrie stéréographique ou reliefs des polyèdres, pour faciliter l'étude des corps. Paris, 1835, in 8. 25 pl. grav. dont 24 sur cartons découpés.

— 25. *Bardin.* Notes et croquis de géométrie descriptive. Paris, 1837, in fol., cahier lithographié.

— 26. *Amadieu.* Notions élémentaires de géométrie descriptive exigées pour l'admission aux diverses écoles du gouvernement. Paris, 1838, in 8, pl.

— 27. *Mascheroni.* Problèmes de géométrie résolus de différentes manières, trad. de l'italien, 2e édit. Paris, 1838, in 8.

M. Carette *a donné la théorie du compas,* 2e *édit.,* 1828.

— 28. *Gouré.* Eléments de géométrie et de trigonométrie, 2e édit. Paris, 1838, in 8.

Ouv. adopté par l'Université. Il y a une 3e *édit. de* 1846.

— 29. *Biot.* Essai de géométrie analytique appliquée aux courbes et aux surfaces du second ordre. 8e édit. Paris, 1833, in 8.

— 30. *Lefébure de Fourcy.* Leçons de géométrie analytique, 3e édit. Paris, 1834, in 8.

Il y a une 4e *édit., elle est de* 1840.

On a de ce savant professeur : Traité de géométrie descriptive *précédé d'une introd. qui renferme la théorie de la ligne droite considérée dans l'espace et un* Traité de trigonométrie rectiligne et sphérique.

— 31. *Leroy.* Analyse appliquée à la géométrie des trois dimensions, contenant

les surfaces du deuxième ordre, avec la théorie générale des surfaces courbes et des lignes à doubles courbures. 2e édit., revue, corrigée et augmentée. 1834, in 8.

Le même, 3e édit. Paris, 1842, in 8.

On a du même : Traité de géométrie descriptive, 2e *édit.* 1842, *in* 4, *atl.*

— 32. *Le Terrier.* Méthode et table pour rapporter, sans le secours d'autres instr. que l'échelle et le compas, les angles observés avec le graphomètre et réd. en parallèles à l'usage des géomètres. Paris, 1834, in 18.

— 33. Manuel de géométrie. Voyez *Manuels-Roret.*

— 34. *Jars.* Eléments de la géométrie souterraine, d'après les leçons de M. *Kœnig*, inspect. des mines. Paris, in 8, avec 7 pl.

— 35. *J. Adhémar.* Traité de géométrie descriptive pure, 2e édit. Paris, 1841, in 8, avec atlas in fol.

— 36. Géométrie, par le même. Paris, 1841, 3 vol. in 8, dont 1 de planches.

— 37. *Biot.* Essai de géométrie analytique. Paris, 1841, in 8. 8e édition.

— 38. *Bélanger.* Résumé de leçons de géométrie analytique, etc. Paris, 1842, in 8.

— 39. *Jacob.* Application de l'algèbre à la géométrie. Paris, 1842, in 8.

— 40. *Comte.* Géométrie analytique à deux et à trois dimensions. Paris, 1843 in 8.

— 41. *Cirodde.* Leçons de géométrie analytique, précédées des éléments de la trigonométrie rectiligne. Paris, Hachette, 1843, in 8, avec 10 pl.

— 42. *Vincent* et *Bourdon.* Cours de géométrie élémentaire. Paris, 1844, in 8, avec pl. 5e édit.

On a du savant M. Bourdon : Application de l'algèbre à la géométrie.

— 43. *L. L. Vallée.* Traité de géométrie descriptive. Paris, 1845, 2 vol. in 4, dont 1 de planches.

— 44. *Plancha* et *Christian.* Cahiers de géométrie élémentaire pour servir de complément au traité de *Legendre*, 2e *édit.* 1845.

— 45. *Olivier.* Cours de géométrie descriptive avec additions. Paris, 1845, 2 vol. in 4.

On a du même auteur: Développements de géométrie descriptive. *Paris*, 1843, 2 *vol. in* 4; *et* Complément de géométrie descriptive. *Paris*, 1843, 2 *vol. in* 4, *dont* 1 *de planches.*

— 46. *Bobilier.* Géométrie à l'usage des écoles royales d'arts et métiers. 1846, in 4. 8e édition.

— 47. *Thierry.* Méthode graphique et géométrique, ou le dessin linéaire appliqué aux arts, etc. 2e édit. aug. par M. *Marie*, 1846, in 4 obl.

Pour la géométrie appliquée aux Beaux-Arts, voy. le dictionnaire de Millin.

— 48. *Briot* et *Bouquet.* Leçons nouvelles de géométrie analytique, précédées des éléments de trigonométrie. Paris, 1846, in 8.

— 49. *Jariez.* Cours de géométrie descriptive, à l'usage des écoles royales d'arts et métiers. Paris, 1846, in 8, avec pl.

— 50. *G. Monge.* Géométrie descriptive, 7e édit., aug. d'une théorie des ombres et de la perspective, extr. des papiers de l'auteur par M. *Brisson.* Paris, 1847, in 4, avec fig.

La partie inéd. renf. dans cet ouv. nous fait introduire ici l'édit. donnée par M. Brisson.

On a de ce savant illustre : Application de l'analyse à la géométrie, 5e *édit., rev. par M.* Liouville. *Paris*, 1848, *in* 4.

— 51. *Legendre.* Géométrie et trigonométrie. 14e édit. Paris, 1847, in 8.

Il y a une annotation à cette géométrie par M. Joanet, *avec des fig. sur bois dans le texte in* 8; *puis un ouv. du même int.:* *Réciproque de la géométrie de* Legendre.

— 52. *Lagrange.* Théorie des fonctions analytiques, nouvelle édition, revue par M. *Serret.* Paris, 1847, in 4.

— 53. *Duhamel.* Cours d'analyse de l'école polytechnique. Paris, 1847, 2 vol. in 8. 2e édition.

— 54. *Bertaux-Levillain.* Eléments de géométrie descriptive pour l'admission aux écoles du gouvernement. Paris, Carilian-Gœury et Dalmont, 1847, 2 vol. in 8.

— 55. *Sonnet.* Géométrie théorique et pratique. Paris, 1848, 2 vol. in 12. 2e édition.

Voy. *notre article* Mathématiques.

Pour la Bibliographie, voyez Guil. Aug. Murhard, *Bibliotheca mathematica. Lipsiæ*, 1797-98, 2 *vol. in* 8.

Voy. aussi : La clef de l'industrie, *par* Armonville, *art. Géométrie.*

On trouvera dans l'ouvrage intitulé : *Un million de faits*, Paris, Dubochet, 1842, in 18, à la suite d'un article très-remarquable sur la géométrie, des indications bibliographiques sur chacune des branches de cette importante science, elles sont présentées d'une manière historique, et les auteurs qu'on y mentionne sont judicieusement appréciés. Nous ajouterons à cette nomenclature les noms des auteurs récents dont on estime le plus les ouvrages. Ce sont, pour la géométrie plane : *Adhémar*, *Bergery*, *Bobilier*, *Cirodde*, *Legendre*, *Sonnet* et *Vincent;* pour la géométrie descriptive : *Adhémar*, *Bardin*, *Bertaux-Levillain*, *Gascheau*, *Jariez*, *Le-*

fébure de Fourcy, Leroy, Monge, Olivier, Poncelet et *Vallé*; et pour la géométrie analytique, l'analyse appliquée, la trigonométrie : *Bélanger, Biot, Bourdon, Briot, Bouquet, Cirodde, Comte, Duhamel, Lagrange, Lefébure de Fourcy* et *Leroy*. On aura la liste chronologique des géomètres tant anciens que modernes, dans la Table analytique, chronologique et alphabétique qui termine la Biographie portative universelle, Paris, Dubochet, 1844, gr. in 18, pag. 1874 et suivantes.

On se tiendra au courant des publications nouvelles sur la géométrie, par les catalogues des librairies spéciales des sciences mathématiques et par les bibliographies périodiques.

GÉORGIE (Etats-Unis).

1. *Fr. Moore*. A Voyage to Georgia. Lond., 1744, in 8.

— 2. *Bartram (Will.)*. Travels through north and south Carolina, Georgia, east and west Florida, etc. Philadelphia, James and Johnson, 1791, in 8.

— 3. Le même ouvrage traduit de l'ang. en français, par *P. V. Benoist*. Paris, Marandan, an IX, 2 vol. in 8, avec cartes et fig.

Zimmermann a traduit, en 1793, *en allem., le voyage de* Will. Bartram.

— 4. The history of Georgia, to the present day, bi capt. *Hugh M'Call*. Savannah, 1811, 1816, in 8.

Voy. *Meusel*. Biblioth. hist. 3e vol. 1re partie, p. 391 et suiv.

— 5. *Hermann E. Ludwig*. The literature of american local history, 1846, in 8.

Voy. *aussi le mot Etats-Unis d'Amérique, de notre Manuel.*

GÉORGIES (Haute et Basse). Pays caucasiens.

I. *Géographie, voyages et histoire.*

1. Voyage au Mont-Caucase et en Géorgie, par *Jules Klaproth*. Paris, Charles Gosselin, 1823, 2 vol. in 8, avec carte.

— 2. *Lyall (Robert)*. Travels in Russia, the Krimea, the Caucasus and Georgia. (Plates and appendix.) London, T. Cadell, 1825, 2 vol. gr. in 8.

Voy. aussi pour les voyages, les ouvrages d'*Olsson*, du comte *Jean Potocki*, du chev. *Gamba*, de *John Moore*, du chev. *Taitbout de Marigny*, du capt. *Richard Wilbraham*, etc., et pour la géographie, ceux de *Jules Klaproth, etc.*

— 3. *D. J. A. Güldenstadt's* Reisen nach Georgien, voyage de Güldenstædt en Géorgie et en Imirethie, composé entièrement sur ses pap. et pub. avec des remarques par M. *J. de Klaproth*.

— 4. *Cameron G. Poulet*. Personal adventures and excursions in Georgia, Circassia and Russia. London, 1845, 2 vol. in 8.

— 5. Essai sur les troubles actuels de Perse et de Géorgie, par *Peissonel*. Paris, 1754, in 12.

— 6. Narewewi... Hist. de Géorgie, par *David*, fils de George XIII roi de Karthli et de Cakhetg (en géorgien). Tiflis, 1800, in 8.

— 7. Chronique géorgienne, trad. par M. *Brosset* jeune. Paris, 1831.

— 8. *Brosset* jeune. Mémoires inédits relatifs à l'histoire et à la langue géorgiennes. (En géorgien et en fr.) Paris, lithographie de Roissy, 1833, in 8.

— 9. Additions et éclaircissements à l'histoire de la Géorgie depuis l'antiquité jusqu'en 1469 de J.-C., par *Brosset*. Saint-Pétersbourg, 1852, in 8.

II. *Linguistique, Histoire littéraire et Bibliographie.*

— 10. Alphabetum ibericum sive georgianum, cum oratione dominicali, salutatione angelica, symb. fidei, præceptis decalogi, ecclesiæ sacramentis et operibus misericordiæ, lat. et iberica lingua compositis et charactere georgiano impressis... Romæ, 1629, pet. in 8.

— 11. Dittionario georgiano ed italiano, da *Stef. Paolini*. Roma, 1629, in 4.

— 12. *Maggii* syntagma linguar. Orientalium, quæ in Georgiæ regionibus audiuntur. Romæ, 1643, in fol.

— 13. Kratkaia grouzinskaia grammatika.... Grammaire abrégée grousinique (géorgienne), composée en langue russe, (par *V. A. G.*). Saint-Pétersbourg, 1802, in 8.

— 14. *God. Firatof*. Samooutchitel' Soderjatchii..., le maitre de soi-même, contenant la grammaire des dialogues, des règles, et un vocabulaire en langue russe et en langue grousinique (géorgienne). Saint-Pétersbourg, 1820, in 4.

— 15. *Klaproth*. Vocabulaire et grammaire de la langue géorgienne, 1re part. Paris, 1827, gr. in 8.

— 16. Eléments de la langue géorgienne, par M. *Brosset* jeune. (Paris), 1837, gr. in 8.

— 17. *D. Tchoubinof*. Dict. géorgien-russe-français. Saint Pétersbourg, 1840, in 4.

— 18. Numismatique de la Georgie au moyen-âge, par *Vict. Langlois*. Paris, 1852, in 4.

— 19. Veber georgianische litteratur, sur l'état des lettres et des sciences chez

les Géorgiens, par *Fr. C. Alter*. Vienne, De Trattner, 1798, in 8.

Voy. Catalogue de *Jules Klaproth*, pag. 173, 195.

— 20. *Dubois de Monpereux*. 1839, bib. des ouv. relatifs à la Géorgie.

Voy. Caucase.

GERMANIE.

I. Géographie, Voyages et Histoire.

Pour la géographie de la Germanie, voyez les cartes de la Germania antiqua, de *Ph. Cluvier*, 1616; la Germania vetus, par *Nic. Sanson*, géog., etc., 1644 et 1656; et aussi les atlas de l'Allemagne ancienne; on sait que la Germanie était cette vaste contrée de la vieille Europe qui correspondait à peu près à l'Allemagne actuelle, mais en admettant une plus grande étendue. Nous renvoyons ici à *Tacite*, au *Périple d'Other*, à *Vilhem*, campagnes de Nero Claudius Drusus dans le nord de l'Allemagne (Halle, 1826, in 8), à l'itinéraire d'*Antonin* et à la table Théodosienne.

C'est seulement dans ces derniers temps que l'on a acquis des renseignements exacts sur la géographie de la Germanie et sur la migration de ses peuples. Pour guider le lecteur dans cette étude difficile, nous indiquerons deux documents géographiques récemment publiés.

1° Carte de la Germanie et des migrations germaniques dans l'Empire Romain, avant et pendant les premiers siècles de l'ère chrétienne, dressée par M. *Max. de Ring* pour servir à l'intelligence de son histoire des Germains.

Excellent travail, où les migrations sont saisies au premier coup-d'œil.

2° Carte de la Germanie romaine soumise pendant les premiers siècles de l'ère chrétienne à l'administration politique et provinciale des Gaules, dressée par le même, pour servir à son mémoire sur les établissements romains du Rhin et du Danube.

1. Germaniæ exegeseos volumina duodecim, à *Francisco Irenico* exarata. Urbis Norimbergæ descriptio, *Conrado Celte* enarratore. (Norimbergen) typ. Th. Anshelmi, 1518, in fol.

— 2. *Mutius (H)*. De Germanorum primâ origine, moribus, institutis, etc., libri chronici XXXI. Ex probatioribus germanicis scriptoribus in latinam linguam translat. Basileæ, Henricus Petrus, 1539, in fol.

— 3. *Basil. Jean Herold*. Originum ac germanicarum antiquitatum libri, leges videlicet, Salicæ, Allemannorum, Saxonum, Anglorum, etc. etc. Basileæ, Henr. Petrus, 1557. in fol.

— 4. Beati Rhenani selestadiensis rerum germanicarum libri tres. Argentorati, Laz. Zetznerus, 1610, in 8,

— 5. *P. Bertii* commentariorum germanicorum libri tres. Primus est Germaniæ veteris; secundus, Germaniæ posterioris, a Karolo Magno; tertius est Germaniæ urbium cum earum iconismis et descriptionibus. Amstelodami, Jean Jansonius, 1616, pet. in 4 obl. avec fig.

Le même. Amstel. Janssonius, 1632, pet. in 4 obl. avec fig.

— 6. Germanicarum rerum scriptores aliquot insignes, hactenùs incogniti, qui gesta sub regibus et imperatoribus teutonicis, jam indè a Karolo Magno usque ad Fredericum III; ex bibliothecâ Marquardi Freheri. Francofurti, Hanoviæ, typ. Wechelianis, typ. C. Rotelii, her Cl. Marnii, 1624, 1637, 1640, 3 vol. in fol.

Le deuxième volume contient Frédéric III et Maximilien I, et le troisième le règne de Charles V.

— 7. *Joannis Aventini* Annalium Boiorum, sive veteris Germaniæ lib. VII, in quibus non solùm Boiariæ sive Bavariæ regionum, etc., sed etiam Germaniæ veteris descriptio choreographica, etc., à Nicolao Cisnero edita, restituta, aucta. Francofurti, Lud. Regis, 1627, in fol.

— 8. *Ph. Cluverii* Germaniæ antiquæ libri III. Lugd. Batav. Elzevir, 1631, in fol., fig.

— 9. *(Leon Pappus)* Epitome rerum germanicarum. 1643, in 24.

— 10. *Joannis Schildii de Caucis* Nobilissimo veteris Germaniæ populo, libri duo. Lugd. Batavor, Fr. Hackius, 1649, in 12.

On a publié vers la même époque :

— 11. *Hermanni Coringii* De imperii germanici republicâ acromata sex historico-politica, seu discursus novi historico-politici de imperii germanici civibus, urbibus, etc. Ebroduni, apud societatem, 1654, pet. in 4.

— 12. Scriptores rerum germanicarum, a Carolo Magno usque ad Fridericum III inclusivè : partim, etc. Accessit etiam præfatio *Jo. Schilteri*. Argentorati, J. Reinh, Dulssecharus, 1702, in fol.

— 13. *G. Chr. Rhodius*. Dissertatio de Germania nunquam a Romanis subacta, 1705, in 4.

— 14. *J. N. Müller*. Notitia veteris Germaniæ populorum. Gissæ hassor, 1709.

— 15. *J. D. Peregrinus*. De origine Germanorum eorumque statu religionis politico atque legali. Salzbourg, 1750, in 4.

— 16. *J. Vanlier*. Oud heidkundige brieven, etc. Brève connaissance de l'anti-

quité de la Germanie, augmentée par *Arnoub Vormaer.* S'grawenhage (La Haye), P. Van Thol, 1760, in 8 avec fig.
Ouvrage écrit en hollandais.

— 17. Monumenta Germaniæ historica inde ab anno D, usque ad annum MD, auspiciis societatis aperiendis fontibus rerum Germanicarum medii ævi. edidit *G. H. Pertz.* Hanovre, 1826 à 1852, 12 vol. in fol.

Nous n'indiquons ici ce magnifique recueil que pour les temps anciens.

— 18. *M. W. Duncker.* Origines germanicæ. Berl. 1840, in 4.

— 19. Fontes rerum germanicarum. Geschichtsquellen, Deutschlands, herausgeg, von *J. F. Boehmer.* Stuttgart, 1843-45, 2 vol. ont paru.

— 20. *Ozanam.* Histoire des peuples germaniques. Paris, 1849, 2e édit. in 8.

Sur les mœurs des anciens Germains, voyez le célèbre traité de Tacite : *De moribus Germanorum ; les Commentaires de César et les ouvrages sur les Gaulois.*

— 21. *Maximilien de Ring.* Histoire des Germains depuis les tems les plus reculés jusqu'à Charlemagne, pour servir d'introd. à l'histoire de l'empire germanique. Strasbourg, 1850, in 8.

Cet excellent ouv. a été suivi d'un autre traité spécial du même auteur. Mémoire sur les établissements romains du Rhin et du Danube, etc. Paris et Strasbourg, 2 vol. in 8.

II. Linguistique, Histoire littéraire et Bibliographie.

— 22. *Jo. Georgii Eccardi* Historia studii etymologici linguæ germanicæ hactenus impensi, ubi scriptores plerique recensentur et dijudicantur qui in origines et antiquitates linguæ teutonicæ, sax., belg., dan., suec., norweg. et island., veteris item celticæ, goth., franc., atque anglo-sax. inquisiverunt, aut libros studium nostræ linguæ criticum promoventes alios edidd. ; accedunt et quædam de lingua denedorum in Germania babit., tandemque proprium de lexico linguæ germ. etymologico componendo consilium aperitur. Hanoveræ, 1711, pet. in 8.

— 23. *J. G. Wachter.* Glossarium germanicum continens origines et antiquitates totius linguæ germaniæ, etc. Leipzig, 1737, 2 vol. in fol.

— 24. *John Georg. Scherii* Glossarium germanicum medii ævi potissimum dialecti suevici edid. illustr. supp. J. Jac. Oberlinus. Argentorati, 1781-84, 2 vol. in fol.

Selon M. Brunet, *c'est l'ouv. « le plus ample et le plus commode que l'on ait pour étudier les anciens dialectes dont a été formée la langue allemande. »*

— 25. *Michel Hertz.* Bibliotheca germanica sive notitia scriptorum rerum germanicarum quatuor partibus absoluta. Erfurth, 1679, in fol.

— 26. Rerum germanicarum scriptores aliquot insignes ex bib. et recensione Marq. Freheri olim editi nunc recogniti, additi scriptoribus aliis antea ineditis à Burc. Gotth. Struvio. Argentorati, 1717, 3 vol. in fol.

— 27. A bibliographical, antiquarian and picturesque tour in France and Germany, by *Th. F. Dibdin.* London, 1821, 3 vol. in 8.

Voy. p. 1113 et suiv. de la Bibliotheca classica de *George Draudius.* Francof. ad Mænum, 1625, in 4 ; p. 568 et suiv. du Manuel du Libraire de Brunet, 4e édit. originale, et Archives historiques de *E. M. Oettinger.* Carls'rouhe, 1841, in 8.

Ce dernier travail est réd. en all., titre en all. et en franç. Il contient une classification de 17,000 ouvrages pour servir à l'histoire de tous les siècles et de toutes les nations.

Voyez aussi les mots Allemagne et France de notre Manuel.

GESSNER.

1. OEuvres de *Salomon Gessner.* Zurich, 2 vol. in fol., 336 pl. dessinées et gravées par *Gessner.*

— 2. OEuvres de *Gessner* trad. en fr. (par *Huber, Meister* et l'abbé *Brulé de Loirelle*). Paris, 1786-93, 3 vol. gr. in 4, fig.

On cite les éditions suivantes : Paris, 1799, 4 vol. pet. in 8, avec 2 portraits ; — 4 vol pet. in 8, avec 51 fig. de *Moreau* ; — 4 vol. in 8, avec 51 grav.

— 3. Contes moraux et nouvelles idylles, par *Salomon Gessner,* traduits de l'allem. Zurich, chez l'auteur, 1773-77, 2 vol. in 4, avec fig.

Il y a une édit. de 1767 *en* 3 *vol, in* 18, *avec fig.*

— 4. La mort d'Abel, trad. (par *Huber*). Paris, 1793, très-gr. in 4, fig.

— 5. La même, trad. par *Boucharlat* en vers français. Paris. 1812, in 18.

— 6. Saemmtliche Schriften. Leipzig, 1841, 2 vol. in 16.

Voy. OEttinger. *Bibliographie biographique,* 1850, *gr. in* 8.

GIBBON.

1. The History of the decline and fall of the roman empire, by *D. Gibbon.* London, 1777-88, 6 vol. gr. in 4.

Cette édit. est fort bonne. On fait cas

de l'édit. de 1797 et autres années, 12 *vol. in* 8.

— 2. The same, 1817, 12 vols. in 8.

— 3. The same. London, 1825, 12 vol. gr. in 8, portr.

— 4. Histoire de la décadence et de la chute de l'empire romain, trad. de l'anglais par *Le Clerc de Sept Chênes* (et depuis le 4e vol.) par *Demeunier, Boulard*, et *Cantwel*, nouv. édit. rev. et corrigée, précédée d'une lettre sur la vie et le caractère de *Gibbon*, par *Suard*, et accompagnée de notes par M. *F. Guizot*. Paris, 1812, 13 vol. in 8.

Cette édit. est, dit-on, bien préférable à celle de 1788-95, 18 *vol. in* 8. *M.* Brunet *s'exprime ainsi à son sujet: « On prétend, je ne sais trop sur quel fondement, que Louis* XVI *est le véritable trad. des premiers vol., ou tout au moins du premier chap. de l'édit. de* 1788. » *D'après une anecdote rapportée par M.* Guérard, *qui la tire de la Biographie, il paraîtrait que Louis* XVI *serait véritablement auteur de la trad. des* 5 *premiers volumes.*

— 5. Histoire de la décadence et de la chute de l'empire romain, trad. de l'ang. de *Gibbon*, nouvelle édit. rev. et corrigée, précédée d'une notice sur la vie et le caractère de *Gibbon*, et accompagnée de notes critiques et historiques, relatives, pour la plupart, à l'histoire de la propagation du christianisme, par M. *F. Guizot*. Paris, 1828-29.

M. Miger *a donné la table analytique raisonnée de cette édit. Il y a un abrégé de cette trad. par* J. B. J. Breton. *Paris*, 1810, 10 *vol. in* 18. *Un autre abrégé par* Adam, *trad. de l'angl. par* Marigné, 3 *vol. in* 8.

— 6. The history of the decline and fall of the roman empire a new edit. Lond., 1837, in 8.

Cette édit. donnée par Chalmers, *renferme une vie de l'auteur.*

— 7. Essai sur l'étude de la littérature. Londres. 1761, in 8.

Ouvrage écrit en français par Gibbon, *et réimprimé dans ses Mélanges.*

— 8. *Gibbon's* Miscellaneous works and memoirs. London, 1814, 5 vol. 8.

Cette édit. donnée par lord Schelfield *est plus ample que toutes les autres.*

La 1re *édit. en* 2 *vol. gr. in* 4. *Lond.* 1796, *a été trad. en l'an* V, *par* Marigné, 2 *vol. in* 8.

GIBRALTAR.

1. History of Gibraltar, by *Th. James*. London, 1771, 2 vol. gr. in 4.

— 2. *D. Ignacio Lopez de Ayala*. Historia de Gibraltar. Madrid, 1782, pet. in 4.

— 3. Mémoires pour servir à l'histoire du siége de Gibraltar, (par *Le Michaud d'Arçon*). Madrid, 1783, in 8.

— 4. Conseil de guerre privé sur l'événement de Gibraltar, en 1782 (par le même). 1785, in 8 avec 3 pl.

— 5. A history of the late siege of Gibraltar, by *John Drinkwater*. London, T. Spilsburg, 1785, in 4.

Réimp. en 1786 *et* 1790, in 4.

— 6. Relation historique de la sortie de la garnison de Gibraltar, le 27 novembre 1781 (par le *Chevalier James Foulis*). Londres, J. Smecton, 1793, pet. in 4.

C'est l'explication d'une estampe de Poggi.

— 7. *W. H. Rule*. Memoir of a mission to Gibraltar and Spain. Lond. 1841, in 12.

Voy. *Martin, R. Montgomery*. The British colonial library. Lond. 1844, t. VII.

GILBERT.

OEuvres complètes de *N. J. Laur. Gilbert*, pub. pour la première fois avec les correct. de l'auteur et les variantes, accompagnées de notes littér. et histor., par M. *Mastrella*. Paris, 1823, in 8, port. et fig.

Cette édit. est bonne, mais il y en a plusieurs autres estimées. On remarque celle qui est précédée d'une note hist. par C. Nodier. *Paris*, 1817 *ou* 1825, *in* 18, 4 *fig. Celle de M.* Amar, *Paris*, 1824, 2 *vol. in* 32; 1826, *in* 32.

GIRONNE.

1483. L'imprimerie introd. par *Mathieu Vendrell*.

GLACIERS.

1. *Agassiz, A. Guyot* et *Desor*. Système glaciaire, ou recherches sur les glaciers, leur mécanisme, leur ancienne extension, et le rôle qu'ils ont joué dans l'histoire de la terre. 1re partie, nouv. études et expériences sur les glaciers actuels, leur structure, leur progression et leur action sur le sol; par *L. Agassiz*, 1 vol. gr. in 8, avec un atlas de 3 cartes et 9 planches en partie coloriées. Paris, 1847.

— 2. *Henry Lecoq*. Des glaciers et des climats, ou des causes atmosphériques en géologie, etc. Paris, 1847, in 8.

GLYPTIQUE et GLYPTOGRAPHIE.

1. Gemmæ antiquæ sculptæ a *P. Stephanonio* collectæ, etc, Romæ 1627, in 4.

Très-rare.

— 2. De annulis antiquorum liber singularis, auct. *Fortunio Liceto*. Utini, 1645, in 4.

— 3. *Leon Augustini o Agostini* Le gemme antiche figurate. Roma, 1657, pet. in 4.

— 4. *Joann. Macarii* Abraxas, sive Apistopistus, quæ est antiquaria de gemmis basilidianis Disquisitio. Accedit Abraxas proteus, seu multiformis gemmæ basilidianæ portentosa varietas, exhibita et commentario illustrata a *Joa. Chifflelio*. Antuerpiæ, Balth. Moretus, 1657, in 4, fig.

Livre curieux.

—5. *Abrah. Gorlæi* Dactyliotheca. Lugd. Batav., 1695, 2 vol. in 4.

— 6. *Heineccius.* De veteribus Germanor. aliarumque nationum sigillis. Fr. u. L. 1719, in fol.

— 7. Gemme antiche figurate, da de *Rossi*. Roma, 1707, 4 vol. in 4.

—8. *J. J. Baieri*. Gemmarum sculptar. thesaurus. Norimbergæ, 1720, in fol.

— 9. *Phil. Stosch*. Pierres antiques gravées, sur lesquelles les graveurs ont mis leurs noms; dessinées et grav. par *B. Picart*, expliquées par *Ph. Stosch*, (avec la traduction française par de *Limiers*). Amsterd., Picart. 1724, pet. in fol.

La traduction de Limier *est mauvaise, mais l'ouvrage de* Stosch *est estimé.*

Des 48 *glyptographes dont ce livre reproduit les ouvrages, trois seulement étaient cités par les historiens. Aujourd'hui on connaît le nom de plus de* 70 *graveurs anciens que l'on classe en six divisions principales, savoir :* 1° *graveurs grecs avant le siècle d'Alexandre ;* 2° *depuis Alexandre jusqu'à Auguste;* 3° *depuis Auguste jusqu'à Marc-Aurèle ;* 4° *commencement de la décadence de l'art;* 5° *graveurs grecs dont l'époque est incertaine ;* 6° *graveurs romains.*

— 10. *Vettori*. Dissertatio glyptographica, sive gemmæ duæ vetustissimæ emblematibus, et græco artificis nomine insignatæ, quæ extant Romæ in museo voctorio, explicatæ et illustratæ, etc., (*François Vettori*), a latinisé son nom en *Victorius*. Romæ 1739, in 4.

— 11. Museum odescalcum, a *P. Sante Bartoli*. Romæ, 1747, 2 vol. in fol.

— 12. Traité des pierres gravées (avec une Bibliothèque dactyliographique), par *J. P. Mariette*. Paris, 1750, 2 vol. pet. in fol. fig.

Excellente glyptographie.

Buschini, Aldini, Gurlitt *et* Millin *ont rédigé pour leurs disciples des éléments de glyptographie.*

— 13-14. *Ant. Fr. Gorii* Thesaurus gemmarum antiquarum. Florentiæ, 1750, 3 vol. in fol.

— 15. *Ant. Mar. C. Zanetti*. Gemmæ antiquæ, etc. Venetiis, 1750, in fol., fig.

— 16. Traité de la méthode antique de graver en pierres fines, comparée avec la méthode moderne, traduit de l'anglais de *Laurens Natter*. Londres, 1755.

Un des meilleurs ouvrages que l'on ait sur cet art, dit Brunet. *Il est enrichi de* 37 *bonnes gravures, non compris le frontispice. L'édition avec le texte en anglais est de la même date.*

— 17. *Fr. de Ficoroni*. Gemmæ antiquæ literatæ aliæque rariores accod. vetera monumenta, omnia collecta et illustrata a *N. Galeotti*. Romæ, 1757, gr. in-4 avec fig.

— 18. Description des pierres gravées de *Stosch*, par *Winkelmann*. Florence, 1760, in 4, fig.

— 19. Dactyliothek, d. i sammi. Geschnitt. Steine der Alten, in 2000 Abdrücken, (von *J. G. Thierbach*), nebst e suppl. von 1049 Abdrücken. Leipzig, 1767-76, 2 vol. gr. in 4, (par *Phil. Dan. Lippert*).

— 20. *Ant. Fr. Gorii* Dactyliotheca smithiana Venet., 1767, 2 vol. in fol.

— 21. *Worlidge's* Select collection of drawings, from curious antique gems, most of them in the possession of the nobility and Gentry of England. London, 1768, 2 vol. pet. in fol.

Cet ouvrage très-recherché est fort rare. Contient 183 *planches.*

— 22. Collection choisie de dessins tirés de pierres précieuses antiques, pour la plupart dans la possession de la grande et petite noblesse de ce royaume, gravés dans le goût de Reimbrandt. Londres, Dryden Leach, 1768, 2 vol. pet. in fol.

Voy. Manuel-Brunet, *particularités sur ces éditions en deux langues.*

— 23. Recueil de pierres antiques, par *M. J. Raponi*. Rome, 1786, in-fol.

— 24. Descrip. des princip. pierres gravées du duc d'Orléans, par l'abbé *Arnaud* et *Coquille*. Paris, 1780, 2 vol. in fol.

— 25. *J. B. Passerii* Nov. thesaurus gemmarum. Romæ, 1781, 3 vol. in fol.

— 26. Monuments de la vie privée des 12 Césars, d'après une suite de pierres gravées sous leur règne. Caprée, 1780, in 4, fig.

On y joint : Monuments du culte secret des dames romaines. *Caprée*, 1784.

Ce sont deux recueils d'obscénités antiques.

— 27. Gemmarum antiquarum delectus, ex præstantioribus desumptus, quæ in dactyliothecis ducis Malburiensis conservantur. Lond., (1780-91), 2 vol. gr. in fol.

Magnifique ouvrage.

— 28. Suite d'estampes gravées par *Jeanne Ant.* marquise de *Pompadour*, d'après les pierres gravées de *Guay*. 1782, gr. in 4.

Tirage rare.

— 29. *Æneæ Vici* Monumenta aliquot antiquorum ex gemmis et cammeis incisa. Romæ, de Rubeis, in fol., fig.

On doit au même antiquaire les figures des Césars, dissertations sur les monnaies des empereurs romains. Rare.

— 30. *Bracci (Domin. August.)* Commentaria de antiquis sculptoribus qui sua nomina inciderunt in gemmis et cammeis. Florentiæ, 1784-88, 2 vol. in fol. avec fig.

Le texte de cet ouvrage est en latin et en italien.

— 31. Instituzioni glittografiche, da *G. Ant. Aldini.* Cesena, 1785, in 8.

— 32. Devonshire's Cabinet of gems, engraved by *Gosmond.* In fol.

Excessivement rare.

Voy. relativement à cet ouvrage : *Beloe* Anecdotes of litterature.

— 33. Choix des pierres gravées du cabinet impérial des antiques. 1788, pet. in fol., etc., etc., par *Jos. Hil. Eckhel.*

Le principal ouvrage a été trad. ou imité sous le titre suivant :

— 34. Introduction à l'étude des pierres gravées, par *Millin.* Paris, 1797.

— 35. Choix des principales pierres gravées de la collection qui appartenait autrefois au baron de Stosch, qui se trouvent maintenant dans le cabinet du roi de Prusse ; accompagnées de notes et d'explications par *Fr. Schlichtegroll.* Nuremb., 1798, in fol. avec fig.

Il n'a paru de cet ouvrage que le premier volume et le premier cahier du second, daté de 1806.

— 36. Pierres gravées du cabinet de Saint-Pétersbourg, par *Miliotti.* Vienne, 1805, in fol.

— 37. Pierres gravées inédites, tirées des plus célèbres cabinets de l'Europe, publiées et expliquées par *L. A. Millin.* Paris, 1817, in 8.

Ouvrage resté inachevé.

— 38. Mémoire sur un camée du cabinet de l'empereur de Russie et sur quelques portraits anciens du Julia-Augusta, par *Koehler.* Saint-Pétersbourg, 1818, gr. in 8.

— 39. *F. Creuzer.* Zur gemmenkunde... Connaissance des pierres antiques gravées sur le tombeau de Sainte-Elisabeth dans l'église de ce nom, à Marbourg (en Kur Hessen). Leipzig, 1834, in 8.

— 40. Trésor de numismatique et de glyptique, ou recueil général de médailles, monnaies, pierres gravées, bas-reliefs, etc., tant anciens que modernes, les plus intéressants sous le rapport de l'art et de l'histoire sous la direction de MM. *Paul Delaroche, Henriquel-Dupont* et *Charles Lenormant.* Paris, 1834-49, in fol.

Deux livraisons restent à publier pour que ce vaste répertoire, qui n'aura pas moins de 20 vol., soit complètement terminé, les gravures sont exécutées par le procédé si ingénieux de M. Achille Collas.

Voy. l'Introduction de *Raspe* au catalogue de *Tassie.* Londres, 1791 ; le petit Traité de glyptographie de M. *Champollion*, dans l'Encyclopédie portative ; les Eléments d'archéologie, du même, et généralement tous les traités d'archéologie, principalement ceux d'*Ernesti*, de *Martini*, de *Siebenkees*, de *Christ*, d'*Eschenburg*, de *Didron* et de *Leleux.*

On a publié, dit *Millin*, à l'article Glyptique de son dictionnaire des beaux-arts : beaucoup d'ouvrages somptueux qui contiennent la représentation d'un grand nombre de pierres gravées. Les auteurs ont eu pour objet de rassembler toutes celles sur un même sujet, ou celles conservées dans un même cabinet. Les premiers ont voulu expliquer quelques points de l'antiquité, tels sont les ouvrages de *Chiflet*, sur les Abraxas ; de *Gori*, sur les pierres astrifères ; de *Ficoroni*, sur les pierres qui portent des inscriptions, etc. Les autres auteurs sont, à proprement parler, des muséographes. Leurs principaux ouvrages sont : Les pierres gravées de *Gori*, de *Bossi* ; le Muséum florentinum, de *Gori*, la Galerie de Florence, par *Wicar* et *Mongez* ; le Muséum d'*Odescalchi* ; la description des pierres en creux du cabinet du roi, par *Mariette* ; celle des pierres du duc d'Orléans, par *Leblond* et *Lachaux* ; celle du cabinet de Vienne, par *Eckhel* ; le cabinet de *Gravelle*, de *Crassier*, de *Stosch* ; celle du cabinet du duc de Malborough, etc., etc., etc. On en trouve aussi dans les différents recueils d'antiquités : tels que les recueils de *Caylus* ; l'Antiquité expliquée de *Montfaucon* ; le Museum romanum ; mes Monuments inédits, etc., etc.

On peut prendre pour modèle de description artistique et historique, la Description des pierres gravées de *Stosch*, par *Winckelmann*, et celle du cabinet de Vienne, par *Eckhel.* »

Voy. le mot Gravure de notre Manuel.

Pour la bibliographie glyptographique, voyez le Traité des pierres gravées de *Mariette*, et les ouvrages suivants :

— 41. Bibliothèque glyptographique, par *Christ. Théoph. de Murr.* Dresde, 1804, in 8.

— 42. Le comte *de Clarac.* Catalogue des artistes de l'antiquité, t. III du manuel de l'hist. de l'art. 1849, gr. in 12.

La biblioth. de peinture et de gravure, de *Ch. Th. de Murr*, la notice qui termine l'article Pierres gravées, dans le dictionnaire des beaux-arts de *Sulzer*, la fin de l'Introduction à l'étude des pierres gravées, de *Millin*, et celle des articles Bi-

bliothèque, Dactyliothèque et Glyptique, de son dictionnaire des beaux-arts, complètent les renseignements bibliographiques donnés par les ouvrages qui précèdent.

GNOMIQUES.

1. Gnomæ monostichæ sive sententiæ divers. poetarum secundum ordinem alphabeti accod. musæi poematium de Herone et Leandro. Curâ *J. Lascaris*. Græce. *Rare*. Imp. vers 1500.

— 2. *Georgii* majoris sententiæ veterum poetarum, etc. Lut. Rob. Stephanus, 1551, in 8.

— 3. *Theognidis, Phocylidis, Pythagoræ, Solonis* et aliorum poemata gnomica, gr. et lat., cum notis *Frid. Sylburgii*. Ultrajecti, 1651. pet. in 12.

Bonne édit. celle de Londres, 1706, *est également fort bonne quoique mal imprimée.*

— 4. *Pythagoræ* Aurea Carmina, Græce, cum comment. *Stephani Nigri*. Parisiis. Guil. Morelius, 1555, in 8.

Cet ouvrage a été réimp. à Dresde en 1720, *et trad. en français par* Fabre d'Olivet *en* 1818.

— 5. Gnomici poetæ græci edent. *Boissonade*. Parisiis, 1823, in 32.

— 6. Gnomicorum quorumdam poetarum vet. sententiosa opuscula a *C. Gottl. Heyne* et *F. Arn. Fortlage*, gr. Lipsiæ, 1776, 2 vol. in 8.

— 7. Gnomici poetæ græci; ad optimorum exemplarium fidem emendavit, *R. F. Ph. Brunck*. Argentor., 1784, in 8 et in 4.

— 8. Gnomici poetæ græci, emendavit *R. F. Ph. Brunck*, ed. nova. Lipsiæ, 1817, in 8.

Voy. *Sentences et Philologie*.

GNOMONIQUE.

1. Gnomonicæ. *Andr. Schoner*. Norimb., 1562, in fol.

— 2. *J. B. Benedictus*, de gnomorum umbrarumque solarium usu. Augustæ. Taurin., 1574, in fol.

— 3. *Kircheri* primitiæ gnomonicæ catoptricæ. Avenioni, 1635, in 4.

— 4. *Em. Maignan*, perspectiva horaria sive de horographia gnomica lib. IV. Romæ, 1648, in fol.

— 5. *J. G. Pardies*. Deux machines propres à faire les quadrans avec grande facilité, divisées et expliquées. Paris, 1687, in 8.

— 6. *P. L. Leroy*. Description et usage d'un cadran solaire universel, comp. par *Isaac Bruckner*, pl. Saint-Pétersbourg, 1785, in 4.

— 7. *Deparcieux*. Traité de trigonométrie et de gnomonique. Paris, 1741, in 4 avec fig.

— 8. Del vecchio e nuovo gnomone fiorentino e delle osservizioni astronomiche, etc., per *Leon Ximenes*. Firenze, 1757, gr. in 4, fig.

— 9. *Rivard*. La Gnomonique ou l'art de faire les cadrans. 2e édit. Paris, 1746, in 8.

Il a paru une 3e *édit. en* 1767.

— 10. *D. François Bedos* de Celles. La gnomonique pratique ou l'art de tracer les cadrans solaires avec la plus grande précision. Paris, 1774, 1780 ou 1790, in 8, avec fig.

Sternheim, Blaise, Dulac, Eidous, J. B. Garnier, Jacquier, Polonceau, Ridereau *et* de Séjour, *ont publié aussi des traités de gnomonique.*

— 11. Méthode pour tracer facilement des cadrans solaires, par *de Laprise*. Caen, 1781, in 8, avec fig.

— 12. Le gnomographe universel. Angers, de l'impr. d'Aug. Mame, 1818, in 12, de 48 pag. avec un tableau.

— 13. *D. Ant. de Leon y Gama*. Descripcion hist. y cronologica de las dos Piedras que en la plaza de Mexico se hallaron en el año de 1790, 2a edit. Mexico, 1832, pet. in 4.

On trouvera dans ce précieux ouv. réédité par Bustamante, *des détails sur la Gnomonique des anciens Mexicains.*

— 13 *bis*. *Mollet*. Gnomonique graphique ou méthode simple et facile pour tracer des cadrans solaires sur toutes sortes de plans et sur les surfaces de la sphère et du cylindre droit, sans aucun calcul et en ne faisant usage que de la règle et du compas, etc., pl. Paris, 1838, in 8.

Au moins la 4e *édit. suivie de la gnomonique analytique.*

— 14. Gnomonique, ou art de tracer le cadran solaire, par *C. S. F. Livet*. Paris, 1839, in 8 avec 8 planch.

— 15. Nouveau manuel complet de Gnomonique. —Voy. *Manuels-Roret*.

— 16. Gnomonique graphique et analytique, ou l'art de tracer les cadrans solaires, par *Born*. Paris, Bachelier, 1846, 8, avec 6 planch.

Voy. la Clef de l'industrie, par *Armonville*, au mot Gnomonique, et pour la bibliographie de cette science : *J. de Lalande*, bibliographie astronomique. Paris, 1803, in 4; Histoire de l'astronomie ancienne, 1817, 2 vol. in 4; Histoire de l'astronomie du moyen-âge. Paris, 1819, in 4, P. Dubois. Tribune chronométrique, in 8.

Voy. *aussi le mot Horlogerie de notre Manuel*.

GNOSTICISME, GNOSTIQUES.

1. *E. A. Lewald.* Commentatio ad historiam religionum veterum illustrandam pertinens de doctrina gnostica. Heidelberg, 1818, in 8.

— 2. *Neander*, genetische Entwicklung der gnostischen Systeme. Berl. 1818, in 8.

— 3. *S. Matter.* Histoire critique du Gnosticisme et de son influence sur les sectes religieuses et philosophiques des six premiers siècles de l'ère chrétienne. Paris, 1828, 2 vol. in 8, dont un de planches.

Excellent ouvrage couronné en 1826, *par l'académie des inscriptions et belles-lettres.*

— 4. *J. Jac. Schmidt.* Ueber die verwandtschaft der gnostisch theosophischen Lehren, etc... sur l'affinité de la doctrine théosophique des gnostiques avec les systèmes religieux de l'Orient, principalement avec le bouddhisme. Leipzig, 1828, in 4.

— 5. *Joseph de Hammer.* Mém. sur deux coffrets gnostiques du moyen-âge. Paris, 1832, in 4, fig.

GOETHE.

1. Werther, trad. de l'allem. par *Aubry* (ou selon quelques bibliograph. le comte de *Schmettau*). Paris, imp. de Didot jeune, 1797, 2 vol. in 18. avec fig.

Le roman int. les Souffrances du jeune Werther parut en All. chez Weidmann, Leipz, 1749.

— 2. Souffrances du jeune Werther, (par M. le comte de *La Bédoyère*), 2e édit. Paris, Didot l'aîné, 1809, avec 3 vig. dessin. par *Moreau* jeune.

Il a été tiré un exemplaire sur vélin. La 1re *édit., Paris, an* XII, *in* 12, *n'a été imp. qu'à un très-petit nombre d'exemplaires.*

— 3. Werther, trad. de l'allemand, par M. *L. de Sevelinges*, nouvelle édition ornée de gravures. Paris, Dentu, 1825, gr. in 18, avec 4 fig.

Suivant Brunet, *la meilleure traduction française de ce roman célèbre.*

— 4. Werther, trad. nouvelle, précédée de considérations sur la poésie de notre époque, par M. *P. Leroux*, suivie de Herman et Dorothée, trad. nouv., avec une préface, par M. *X. Marmier.* Paris, Carpentier, 1842, gr. in 18.

— 5. Hermann und Dorothea. Braunschweig, 1822. gr. in 8, fig.

Le même 1828.

— 6. Herman und Dorothea, in 12, avec fig.

Bitaubé *a donné une trad. de ce poème. Paris, Treuttel*, 1800, *in* 18; *réimp. Paris, Dentu*, 1801, *in* 8. *M.* Boulard *en a donné une interlinéaire.* Voy. *celle de Marmier.*

— 7. Des hommes célèbres de France au XVIIIe siècle, et de l'état de la littérature et des arts à la même époque; trad. de l'all., par MM. *De Saur* et *De S. Géniès*, suivi de notes des trad. Paris, 1823, in 8, port.

Ce sont les notes ajoutées par Goëthe *au* Neveu de Rameau, *voy.* Diderot. *Les trad. ont cru devoir en faire un ouv. à part, sous ce titre :*

— 8. Maximes et réflexions de Goëthe, trad. en français, par M. *Sklower.* Paris, 1844.

— 9. Faust, trag. traduite en français par M. *Albert Stapfer*, ornée du portrait de l'auteur et de 17 dessins sur pierre, par M. *Eugène Delacroix.* Paris, Motte, Sautelet, etc. 1828. in fol, avec fig.

— 10. Faust, de Goëthe, suivi du second Faust, choix de ballades et de poésies de *Goëthe*, *Schiller*, *Burger*, *Klopstock*, *Schubert*, *Kœrner*, *Uhland*, etc., trad. par *Gérard.* Paris, Ch. Gosselin, 1840, gr. in 12.

— 11. Faust, trag. de Goëthe, trad. en vers français, et précédée de considérations sur l'histoire de Faust, par *Alph. de Lespine.* Paris, Durand, 1840, in 8.

— 12. Le Faust de Goëthe, trad. complète, précédée d'un essai sur Goëthe, accompagnée de notes et de commentaires, et suivie d'une étude sur le mystique du poème, par *Henri Blaze.* Paris, Charpentier, 1841, gr. in 18.

— 13. Wilhelm Meister, trad. par *Théod. Toussenel.* Paris, 1829, 4 vol. in 12.

L'original de ce roman célèbre parut en 1786.

— 14. Mémoir. de Goëthe, trad. de l'all., par M. *Aubert de Vitry.* Paris, 2 vol. in 8.

— 15. *Goethe (J. W. F. G. von)* Sammtliche werke. Tubing, 1806-10, 13 vol. in 8.

— Les mêmes. Vienne, 1816, 20 vol. in 12.

Ebert indique une autre édit. de 1815, 20 *vol. in* 8.

— 16. Sammtliche werke. Stuttgart, 1825, 20 vol. in 8.

— 17. Sammtliche werke. Stuttgart, Cotta, 1828-30, 40 vol. in 8.

Edition la plus complète qui ait été donnée du vivant de cet illustre écrivain. On y a joint 15 *vol. supplémentaires, imp. en* 1832-34. *Il a paru aussi plusieurs édit. en* 55 *vol. in* 16 *(y compris le Supplément). On a publié séparément, à Leipzig, chez Fleischer,* 40 *frontispices gravés d'après Rambergt, pour l'édit. in* 8, *de* 1828, *et aussi une suite de gravures pour les mêmes œuvres. (Brunet.)*

— 18. Œuvres dramatiques de J. W.

Goëthe, traduites de l'allemand (par MM. *Stapfer, Cavagnac, Margueré)*, précédées d'une notice biog. et litt., par *Alb. S...r (Stapfer)*. Paris, 1821-25, 4 vol. in 8; seconde édition. Paris, Alex. Mesnier. 1828, 4 vol. in-8.

En 1828, il a été fait des titres de seconde édit. On trouve dans les chefs-d'œuvre des théâtres étrangers, une trad. un peu moins complète. Faust a été trad. récemment plusieurs fois. On cite la trad. de M. Stapfer. *Paris*, 1828, *in fol., avec des lithographies fort remarquables de M.* Delacroix. (*Voy. le no.* 9) *Celle de M.* Gérard. *Paris*, 1827, *in* 18, *est en vers et en prose.*

— 19. Poésies de Goëthe, trad. pour la première fois par madame *Panckoucke*. Paris, Panckoucke, 1825, in 32.

— 20. Poetische und prosaische schriften. Stuttgart, 1836-37, 2 vol. gr. in 8, avec fig.

— 21. *X. Marmier*. Etudes sur Goëthe. Paris, 1835, in 8.

Ce livre est ainsi divisé : 1° Romans; 2° drames; 3° comédies; 4° poésies; 5° œuvres mêlées; des notes terminent l'ouvrage.

— 22. *H. C. Browning* Life of Gœthe from his autobiographical papers. New-York, 1844, 2 vol. in 12.

Dans la trad. du Faust, par Lespine. *Paris*, 1840, *on trouve une liste des ouv. imp. sur la légende de Faust.*

— 23. *Ed. Meyer*. Studien zu Goethe's Faust. Altona et Leipzig, 1847, in 8.

Bibliographie complète de Faust et de sa légende.

Voy. *aussi* OEttinger, *Bibliographie biographique*. 1850, *g. in* 8.

GOETTINGUE.

Académie de Gœttingue. — *Voy.* Commentarii societatis reg. scientiarum Gœttingensis. Gœttingæ, 1752 et ann. seqq., 32 vol. in 4 en 1821. *V. Sociétés savantes.*

Sans les tables de Holmams *et de* Michaelis, 3 *vol. in* 4.

GOLDSMITH (Olivier).

Le premier ouvrage que fit imp. Goldsmith, ce fut un essai sur l'état de la littérature en Europe ; il parut en 1759, in 12, chez Dodsley.

1. The vicar of Wakefield, a tale by *Goldsmith*. London.

— 2. The same. London, 1808.

Jolie édit.

— 3. The same. London, avec jolies fig. en bois.

— 4. The same. London, 1825, in 12, avec 33 grav. sur bois.

— 5. The same. 1828, in 18.

Le Vicaire de Wakefield, chef-d'œuvre de Goldsmith, *a été traduit en français, d'abord par madame de* Montisson. *Paris*, 1767, *in* 12, *puis par* Gin. *Paris*, 1797, *in* 8; *enfin, par M.* Aignan. *Paris*, 1803, *in* 12. *La traduction de* Voullaire, 4e *édit. Londres, est celle que les Anglais regardent comme la meilleure. M.* Hennequin *en a donné une traduction en* 1825 *et M.* Ch. Nodier *en a donné une nouvelle (le texte en regard) avec une notice biographique sur l'auteur. Paris, Bougueleret*, 1837, *gr. in* 8.

L'édition de Bougueleret est ornée de 10 *pl, grav. sur acier par* Finden, *d'après les dessins de* Tony Johannot, *d'un frontispice et d'un grand nombre d'illustrations grav. en bois.*

— 6. Essays by *Goldsmith*, with engrav. London, Cooke, in 12. Trad. par *J. Castera*. Paris, 1788, in 8.

— 7. An history of the earth and animated nature, the 2d edit. London, 1779, 8 vol. in 8, avec fig.

Réimp. London, en 1806 *et en* 1822, 6 *vol. in* 8, *fig.; augmenté par* Turton; *aussi London*, Fischer, 4 *vol. in* 8, *avec* 43 *pl.*

— 8. Citizen of the world. 2 vol. in-18, fig.

— 9. The same. London, 1825, in 24, fig.

— 10. Le citoyen du monde ou lettre d'un philosophe chinois, trad. par *Poivre*. Amsterdam, 1763, 3 vol. in 12.

Nous rappellerons encore le Village abandonné, réimp. très-fréquemment.

— 11. History of England. London, 1814, 4 vol. in 12.

— 12. The same, in a series of letters from a nobleman to his son, by lord *Lyttelton* and *Dr. Goldsmith*. New edition, continued to the end of the reign of George III, 1823, 2 gros vol. in 12.

— 13. The same, continued to the reign of George V. London, 1825, 6 vol. in 8.

— 14. The same, complete in one volume. London, 1825, in 8, avec port.

— 15. Histoire d'Angleterre, depuis Jules César jusqu'en 1760, par *Goldsmith*; continuée jusqu'à nos jours par *Coote*; trad. de l'ang., par madame *A. Aragon*. Paris, 1825, 6 vol. in 8.

— 16. History of Greece. London, 1827, 2 vol. in 12, cart.

— 17. Histoire de la Grèce depuis son origine jusqu'à la mort d'Alexandre. Paris, 1802, 2 vol. in 8.

— 18. The same abridged, for the use of schools. In 12.

— 19. Abrégé de l'hist. grecque, trad. sur la 12e édit., par M. *Musset Pathay*. Paris, 1823, in 12.

Le même abrégé a été trad. par Bruyset, 1823, *et par* Boinvilliers, 1824.

— 20. History of Rome. London, 1827, 2 vol. in 12, cart.

— 21. Histoire romaine depuis la fondation de Rome jusqu'à la chute de l'Empire romain en Occident, (par *Graux*). Paris, 1803, 2 vol. in-8.

— 22. The same, abridged, for the use of schools, in 12.

— 23. Abrégé de l'hist. romaine, trad. par *Musset Pathay*, 1801, 2 part. in 8 ; par *Bruyset* 1823 ; par *Boinvilliers*, 1824.

— 24. Miscellaneous works, edited by *W. Irving*. Paris, 1825, 4 vol. in 8, port. br.

— 25. The same. 4 vol. gr. in 8, pap. vél., port. sur pap. de Chine et eaux-fortes.

Très-belle édit. due aux presses de M. Jules Didot.

— 26. The miscellaneous works of Oliver Goldsmith, with an account of his life and writings, edited by *Washington Irving*. Paris, Galignani, 1837, in 8, 4 vol.

— 27. *Oliver Goldsmith's* Works, comprising History of earth, and animated nature ; History of Rome, Greece. London, 1822, 10 vol. in 8.

— 28. The works of Oliver Goldsmith, now first collected, with notes. by *James Prior*. London, Murray, 1837, 4 vol. in 8, avec fig.

On réunit à cette édition : The life of Goldsmith, by *J. Prior*. London, Murray, 1837, 2 vol. in 8.

GORÉE.

Voy. la Revue coloniale, in 8, *Boucher de la Richarderie*, bib. des voyages, 6 vol. in 8.

GOTHA (duché de Saxe).

1. *Galetti*. Hist. du duché de Gotha en all. Gotha, 1779, 4 vol. in 12.

— 2. *A. Scheler*. Histoire de la maison de Saxe-Cobourg-Gotha. Bruxelles, 1846.

— 3. Kalender, Gothaischer Genealogischer. Gotha, 1764-1850, in 18.

La collection de l'Almanach de Gotha se trouve difficilement complète, les 35 *premières années, sont dit-on entièrement épuisées.*

Voy. *au mot Saxe.*

GOTHS.

1. *L. Aretinus*. De bello italico adversus Gothos libellus. Fulgini, 1470, in fol.

— 2. *Agathyas*. De bello Gothorum et aliis peregrinis historiis per *Christophorum* græco in latinum traductus. Romæ, 1516, pet. in fol.

M. P. Lacroix *dit que cet ouvrage rare est omis par tous les bibliographes.*

— 3. Histoire des guerres des Goths en Italie, par *L. Aretin*, (trad. par le marquis de *Sourches*). Paris, 1667, in 12.

C'est la trad. du n° 1.

— 4. *Io. Cochlæi* antiqua regnum Italiæ gothicæ gentis rescripta, ex libris Cassiodori. Dresdæ, 1529, in 8.

— 5. Ejusdem vita Theodorici regis Ostrogothorum et Italiae. Ingolst., 1544, in 4.

— 6. Eadem, cum additamentis et annotationibus, opera, *J. Peringskioldi*. Stokholmiæ, 1699, in 4.

— 7. *J. del Castilho*. Historia de los reyes godos que vinieron de la Scitia a la Europa contra el imperio romano y a España. Borgos, 1582, in fol.

*On a aussi les Chroniques d'*Idace *et la Corona gothica de* Saavedra Faxardo.

— 8. Historia di *Ant. Mar. Spelta*, de' fatti notabili occorsi nell'universo, ed in particolare del regno de'Gothi, de'Longobardi, de i duchi di Milano, etc., dall' anno 550 sino al 1300, nel qual tempo fiorirono i vescovi, che ressero la chiesa di Pavia, con aggiunta dell'istesso autore, dall'anno 1596 sino al 1602. Pavia, 1603, in 4.

Imprimé d'abord à Pavie, en 1597, *avec supplément publié en* 1602, *in* 4.

— 9. *Hug. Grotii*. Historia Gothorum, Vandalorum, etc. Amstelodami, 1655, in 8.

— 10. Istoria de'Goti antichi, con varie digressioni antiche e singolari, di *Didimo Ropaligero Liviano*. Verona, 1676, in fol.

— 11. Prætorii orbis gothicus. 1688-89, 4 t. en 1 vol. in fol.

— 12. Ejusdem Mars gothicus. 1691, in fol.

— 13. Histoire générale des Goths, trad. du latin de *Jornandès*, (par *J. Drouet de Maupertuy*). Paris, 1603 (1703), in 12.

Rare.

— 14. Wilkina Saga, sive historia Wilkinensium, Theodorici Veronensis ac Niflungorum, continens regum, heroum quorumdam gothicorum res gestas, per Russiam, Hungariam, Poloniam, Italiam, Burgundiam atque Hispaniam, edente J. Peringskiöld. Stokholmis, 1715, in fol.

Ce volume, qui contient la célèbre histoire des Niebelungen, est un des plus rares de la collection des Sagas.

— 15. Recherches sur l'origine et les divers établissements des Scythes ou Goths, trad. sur l'original anglais de *Pinkerton*, (par *Miel*). Paris, 1804, in 8.

— 16. *G. Sartorius*. Essai sur l'état civil et politique des peuples d'Italie sous

le gouvernement des Goths. Paris, 1811, in 8.

— 17. *J. Naudet*. Hist. de l'établissement, des progrès et de la décadence de la monarchie des Goths en Italie. Paris, 1811, in 8.

— 18. *G. Tamassia*. Storia del regno dei Goti e dei Longobardi. Bergamo, 1825, 3 vol. in 8.

— 19. *L. M. du Roure*. Hist. de Théodoric le Grand, roi d'Italie. Paris, 1846, 2 vol. in 8.

GOURMANDS.

1. Almanach des gourmands, pub. par *Grimod de la Reynière*. Paris. — Voy. *Manuels-Roret*.

— 2. Les classiques de la table. In 8 fig. *Voy*. Sens.

GRACE (Théol.).

1. De la grâce victorieuse, ou Molina et ses disciples convaincus d'erreur sur la grâce suffisante, par le sieur *de Bonlieu*, doct. en th. Paris, 1537, in 4.

— 2. Défense d'une approbation donnée à ce livre, par *Philip. Olonergan*. Hibernois, doct. en th. Paris, 1537, in 4.

— 3. *L. Molinæ* Concordia liberi arbitrii cum gratiæ donis. Olyssip., 1588, 2 part. in 4.

— 4. Traité de la nature et de la grâce, par le *P. Malebranche*. Amsterdam, 1680, in 12.

Voy. Les provinciales de *Pascal*; les imaginaires et les visionnaires (de *Nicole*); les extraits des assertions dangereuses et pernicieuses en tout genre, que les soi-disant jésuites ont soutenues, enseignées, etc., (de *Roussel de la Tour*, aidé des abbés *Minarg* et *Gouget*); et, enfin, la réponse à ces extraits (rédigée en grande partie par le *P. Grou*, sous la direction du *P. Sauvage*).

Voy. aussi les Nos 1233-61 du t. V de Brunet, et le mot Jansénisme de notre Manuel.

GRADISCA.

1488. — Introduction de l'imp. suiv. la Table chron. de *Timperley*, qui place cette ville à Corinthe, (ou près de Corinthe). Il y en a deux de ce nom, l'une en Esclavonie, et une autre en Carniole, dans le comté et près de Goritz.

GRAINS.

1. *Mercier de la Rivière*. L'intérêt général de l'Etat, ou la liberté du commerce des blés, avec la réfutation du nouveau système, pub. en forme de dialogue sur le commerce des blés. Amst. et Paris, 1770, in 8.

— 2. L'abbé *Galiani*. Dialogues sur le commerce des blés. Londres (Paris), 1770, in 8.

Vrai chef-d'œuvre de style. L'influence de cet ouv. est indiquée par les pub. suiv.:

— 3. (*Morellet*). Réfutation de l'ouvrage qui a pour titre: Dialogues sur le commerce des blés. Londres (Paris), 1770, in 8.

— 4. (*Necker*). Sur la législation et le commerce des grains, 4e édit. Paris, 1774, in 8.

Il y a une 5e *édit. de* 1776.

— 5. *Kunth*. Agrostographia synoptica sive enumeratio graminearum omnium. Stuttgart, 1833, in 8, t. 1er.

— 6. Mémoire sur la meunerie, la boulangerie et la conservation des grains et des farines, contenant une description complète des procédés, machines et appareils appliqués jusqu'à nos jours, et plus particulièrement dans les diverses usines de France, d'Angleterre, d'Irlande, de Belgique, de Hollande, etc., précédé de considérations sur le commerce des blés en Europe; par *Augustin Rollet*, directeur des subsistances de la marine, etc. Paris, 1847, in 4, avec pl. et un atl. in fol.

Nous bornerons là nos indications bibliographiques sur les grains. On sait que presque tous les traités généraux d'agriculture, les recueils périodiques publiés par les sociétés agricoles, et les traités d'économie politique, renferment de nombreux articles sur cet important sujet.

On trouve aussi beaucoup de renseignements sur la culture, le battage, le nettoyage, la mouture, la conservation et l'amélioration des grains, dans la Clef de l'industrie, par *Armonville*, au mot Grains.

Voyez les mots Commerce et Economie politique de notre Manuel.

GRAMMAIRE GÉNÉRALE.

1. *Prisciani* Opera grammatica. Venetiis, 1470, in fol.

1re *éd. très-rare*, 123 *fr. m. r.* Gaignat, 6 *liv.* 6 *sch.* Pinelli, *exemp. sur vélin. décoré d'initiales peintes*, 51 *liv.* 9 *sch.* Pinelli. 2200 *fr. Maccarthy*.

— 2. Grammaire de P. de la Ramée, lecteur du roy en l'Université de Paris. Paris, 1572, in 8.

Ce vol. contient, outre la grammaire française, la grammaire latine et la grammaire grecque du même auteur.

— 3. Grammaire générale et raisonnée contenant les fondements de l'art de parler, etc. (par *Ant. Arnauld* et *Cl. Lancelot*). Paris, 1660, in 12.

— 4. Grammaire générale et raisonnée, contenant les fondements de l'art de

parler, etc. (*par les mêmes*). Bruxelles, E. H. Frícx, 1676. — Nouvelle méthode pour apprendre facilement et en peu de temps la langue italienne (par *Cl. Lancelot*). Ibid., 1677. — Nouv. méthode pour apprendre facilement et en peu de temps la langue espagnole (par *le même*). Ibid., 1676, pet. in 12.

Jolies édit. de Hollande, qui entrent dans les collect. Elzeviriennes.

— 5. Grammaire générale et raisonnée de Port-Royal, par *Arnaud* et *Lancelot*, précédée d'un essai sur l'origine et les progrès de la langue française, par *Petitot*, et suivie d'un commentaire de M. *Duclos*, 2e édit. Paris, 1810, in 8.

— 6. *James Harris's* Hermès. Or a philosophical inquiry concerning universal grammar. London, 1765, 1771, 1781, 1786, etc., in 8.

— 7. Hermès, ou recherches philosophiques sur la grammaire universelle, traduit de l'anglais de *J. Harris*, avec des remarques, des additions et un discours sur l'hist. des grammairiens, par *Thurot*. Paris, 1796, in 8.

La 1re *édit. de cette trad. parfaitement faite et même préférable à l'original a été tirée à très-grand nombre et s'est trouvée cependant très-promptement épuisée : Il y en a une de* 1806.

— 8. Grammaire générale, par *Beauzée*. Paris, 1767, in 8.

Souvent réimprimée. La dernière édition est de Paris, 1819, in 8.

— 9. De la manière d'apprendre les langues, par l'abbé *de Radonvilliers*. Paris, 1768 et 1807, in-8.

— 10. *Court de Gébelin*. Le monde primitif. (Gramm. universelle). Paris, 1773-82, gr. in 4.

— 11. *Changeux*. Bibliothèque grammaticale abrégée ou nouveaux mémoires sur la parole et l'écriture. Paris, 1773, in 12.

— 12. *Dumarsais*. Principes de grammaire. Paris, 1793, 2 vol. in 16.

— 13. Grammaire générale de *Condillac*. 1798, in 8 et in 12.

— 14. Traité de la formation mécanique des langues et des principes physiques de l'étymologie, par le président *de Brosses*; nouvelle édit. Paris, 1801, in 12.

— 15. Eléments de grammaire générale, par l'abbé *Sicard*. Paris, 1801, in 8.

— 16. *A. J. Sylvestre de Sacy*. Principes de grammaire générale. Paris, 1803, in 12.

— 16 *bis*. Principes de la grammaire générale, mis à la portée des enfants et propres à servir d'introduction à l'étude de toutes les langues. Paris, 1822, in 12.

— 17. Grammaire générale, par *Estarac*. Paris, 1811, in 8.

— 18. Grammaire des Gramm. (franç.), par *C. P. Girauld-Duvivier*, 3me édit. Paris, 1817, in 8.

La 6me *édit. est de* 1827, *in* 8., *de* 1160 *p. et de* 272 *p. de remarq.*

— 19. Grammaire universelle, classique et polémique, par *le François de Hautevesne*. Paris, 1824, 3 vol. in 8.

— 20. *Fr. Thurot*. Cours de grammaire générale et comparée, (faisant partie des œuvres posthumes de *Thurot*). Paris, 1837, in 8.

Cet excellent travail, que la mort prématurée de l'auteur a interrompu, précède des leçons de logique et une notice sur Reid.

— 21. *De Montlivaut*. Grammaire générale et philosophique précédée d'un coup-d'œil sur la nature et le mécanisme des langues. Paris, 184., in 8.

— 22. *G. Payne*. Elements of language and general grammar. London, 1843, in 12.

— 23. Grammaire générale ou philosophie des langues, par *Albert Montémont*. Paris, 1845, 2 vol. in 8.

La grammaire de Lancelot, *celle de* Condillac, *celle de* Beauzée, *et celle de* Sylvestre de Sacy, *sont les grammaires générales les plus estimées.*

Voyez *pour les grammaires nationales, aux mots Allemand, Anglais, etc., etc.*

— 24. De la lecture des livres français : Livres de grammaire et de Rhétorique du XVIe siècle.

Voy. le 19e vol. des Mélanges, tirés d'une grande bibliothèque.

— 25. *W. Marsden's* Catalogue of dictionnairies, grammars. London, 1796, in 4.

Il n'est question dans cette bibliographie de 156 *pp. que des grammaires dans les langues les moins usitées.*

— 26. Catalogus linguarum alphabeticus, quarum grammaticæ, lexica, collectiones vocabulorum indicantur, auctore *J.-S. Vater*. Berolini, 1815, in 8.

Une liste complète des grammairiens anciens et modernes, dans l'ordre chronologique, se voit pag. 1806 et suivantes de l'ouvrage intitulé : *Biographie portative universelle*. Paris, J. J. Dubochet et Cie, 1844, in 18.

GRASSE.

Bibliothèque. Voy: *Haenel*.

Pour la Bibliog. de la Ville de *Grasse*, voyez *Lelong* et *Fontette*, Biblioth. hist., t. V, tab. géogr.; *Girault de St-Fargeau*, Bibliog. hist. et topog.; tab. géogr. et hist.

des matières; Bibliogr. de la France, tab. syst.; hist. des provinces.

GRAVURE. — GRAVEURS.

1. De chalcographiæ inventione poema encomiasticum, *J. Arnoldi Bergellano* autore. Moguntiæ, 1541, pet. in 4.

— 2. *A. Bosse.* Traicté des manières de graver en taille-dovce sur l'airain. Paris, 1645, in 8.

— Le même en allem. Nuremb. 1719, in 12.

Cochin *le fils en a donné une édition en* 1745, *et une autre en* 1758; *cette dernière est augmentée du traité de l'impression qui imite les tableaux et la gravure en manière de crayon, et de celui qui imite le lavis.*

— 3. Sculptura; or the History and art of chalcography and engraving in copper, by *J. Evelyn.* London, 1663, in 12. 1755. 1759, in 8.

— 4. Comminciamento e progresso dell'arte d'intagliar in rame, da *Filippo Baldinucci.* Firenze, 1686, in 4, et avec les suppléments de *Dom. Maria Manni*, ibid., 1761.

— 5. *Baldinucci* l'arte di intagliare in rame e notizie de' professori di disegno, da Cimabue in quà. Milano, 1808, 14 vol. in 8.

— 6. Art of graving and etching, with the way of printing copper-plates, by M. *Faithorne.* London, 1702.

— 7. Sculptura historico-technica, or the history and Art of engraving, extraited from *Baldinucci, Florent le Comte, Faithorne,* the Abecedario pittorico and other authors. London, 1747, 1766, 1770, in 4.

— 8. Abrégé historique de l'origine et des progrès de la gravure et des estampes en bois et en taille-douce, par le major *Humbert.* Berlin, 1752, in 8.

Dans le 2e *vol. du Journal des Arts de M.* de Murr, *est insérée une histoire de la gravure jusqu'au temps d'*Albert Dürer. *On trouvera dans le* 25e *vol. de la nouvelle Bibliothèque des belles-lettres, une dissertation sur l'histoire de la gravure en Allemagne, depuis son invention jusqu'à l'an* 1500, *et dans les nouvelles des arts et des artistes, p.* 276, *l'essai d'une histoire de l'origine et des progrès de la gravure. Voyez aussi* Vasari, *vite di Pittori*; Manni, *de Inventis florentinis;* Lanzi, *storia pittorica,* Heinecken, Sulzer, Strutt *et* Huber.

— 9. Catalogue of engravers who have been born, or resided in England, digested by *Horace Walpole.*

Cet ouvrage de George Vertue, *est, ainsi que le titre l'annonce, plutôt une histoire de la gravure en Angleterre, qu'une histoire de l'art exercé par les Anglais.*

— 10. *L. Doissin.* La gravure, poème. Paris, 1753, in 12.

— 11. Traité de la méthode de graver en pierres fines, par *Natter.* Lond., 1754, in fol. fig.

— 12. Essay on the inventions of engraving and printing in Chiaroscuro, by *John Bapt. Jackson*, illustrated with prints in proper colours. London, 1754.

— 13. Idée de la gravure, par M. *Marcenay Deghuy.* Paris, 1756, in 8.

— 14. Dissertation sur l'origine et les progrès de l'art de graver en bois, par M. *Fournier* le jeune. Paris, 1758, in 8.

— 15. Dictionnaire des chiffres et des lettres ornées à l'usage de tous les artistes, par M. *Pouget.* Paris, 1766.

— 16. Traité historique et pratique de la gravure en bois, par *J. M. Papillon.* Paris, 1766, 3 tom. en 2 vol. in 8, fig.

Ouvrage recherché pour l'hist. de l'art. C'est la 2e *édit.*

— 17. An essay upon prints containing remarks upon the principles of picturesque beauty, the different kinds of prints, and the caracters of the most noted masters: illustrated by criticism upon particular pieces: to which are added some cautions that may be useful in collecting prints by *Gilpin.* London, 1767, 1768, 1781, in 8.

— 18. *Heinecken.* Idée générale d'une collection complète d'estampes, avec une dissertation sur l'origine de la gravure. Leip., 1771, in 8.

— 19. Dictionnaire des graveurs anciens et modernes, depuis l'origine de la gravure, par *Bazan.* Paris, 1789, 2 vol. in 8, fig.

Ouvrage médiocre. Il y a une édit. de 1809, *aug.*

— 20. Manuel des curieux et des amateurs de l'art ou notice des graveurs et de leurs princip. ouvrages, par M. *Huber* et *C. C. H. Rost.* Zurich. 1797-1808; 9 v. pet. in 8.

— 21. Notice historique sur l'art de la gravure (par *P. P. Choffart*). Paris, 1804, in 8.

— 22. Discours historique sur la gravure en taille-douce et sur la gravure en bois, par *T. B. Emeric David.* Paris, 1829, in 8.

L'ouv. a paru pour la première fois en 1808.

— 23. Essai sur l'origine de la gravure en bois et en taille-douce, et sur la connaissance des estampes du XVe et du XVIe siècles, par *Henri Jansen.* Paris, 1808, 2 vol. in 8, fig.

« *Les traductions de* Jansen *que nous*

connaissons sont au nombre de trente-trois, presque toutes anonymes.

» Quérard. »

— 24. Notice sur les graveurs qui nous ont laissé des estampes marquées de monogrammes, chiffres, rébus, (par *Malpé*). Besançon, 1808, 2 vol. in 8.

— 25. *W. Young Ottley*. An inquiry into the origin and early history of engraving upon copper and in wood; with an account of engravers and their works from the invention of chalcography by *Maso Finiguerra*, to the time of *Marc Antonio Raimondi*. London, 1816, 2 vol. gr. in 4.

Voy. *sur cet important ouvrage le manuel de* Brunet, *dernière édit.*

— 26. *Michael Bryan*. Dictionary of painters and engravers. London, 1816, 2 vol. in 4.

— 27. Essai sur les Nielles, gravures des orfèvres florentins du xve siècle, par M. *Duchesne* aîné. Paris, Merlin, 1826, in 8, 7 pl. pap. vél.

Bon ouvrage.

— 28. *L. Cicognara*. Memorie spettanti alla storia della calcografia. Prato, 1831, in 8 avec atl. in fol.

— 29. *F. Brulliot*. Dictionnaire des monogrammes, marques figurées, lettres initiales, noms abrégés, etc., avec lesquels les peintres, dessinateurs, graveurs et sculpteurs ont désigné leurs noms. Munich, Cotta, 1833, 3 vol. in-4.

— 30. *Ch. le Blanc*. Le graveur en taille-douce ou catalogue raisonné des estampes dues aux graveurs les plus célèbres. Paris, 1848 à 1850, in 8.

2 vol. de cet ouvrage consciencieux ont paru.

— 31. *Brian*. A biographical and critical history of painters and engravers, from revival of the art under Cimabue, and the alleged discovery of engraving by *Finiguerra* to the present time etc., a new edit. comprising above 1000 additional memoirs, etc. Lond. 1849, in 8.

M. G. Stanley *a introduit d'innombrables additions dans ce travail.*

— 32. Manuel du Graveur. — Voy. *Manuels-Roret.*

— 33. Histoire de la gravure en France. Liste chronologique des graveurs français depuis Charles VII jusqu'à Louis XIV inclusivement; notice sur quelques graveurs étrangers qui ont laissé des pièces curieuses pour l'hist. de France; liste d'anciens marchands d'estampes à Paris; remarques iconographiques et bibliographiques sur la vente, la rareté, les collections, les échanges internationaux d'estampes et de livres anciens; sur la lithographie et les procédés pour reproduire les anciennes impressions, etc.; par *Alf. Bonnardot*, parisien. Paris, *Deflorenne* neveu, 1849, in 8.

Tiré à 300 exemplaires.

Certains ouvrages relatifs aux beaux-arts renferment aussi sur la gravure de fort bons articles qu'on devra consulter. Parmi ces livres précieux nous citerons pour la gravure au burin ou en taille-douce : l'Idée générale d'une collection d'estampes, p. 233 et suiv.; la Nouvelle bibliothèque des belles-lettres, t. 28; le Journal artistique de *de Murr*, t. 2, et les œuvres de : *Abr. Bosse*, *Cochin*, *Félibien*, *Donat*, *Margenay*, *Deghuy*, *Evelyn*, *Faithorne*, *Florent le Comte*, *Gilpin*, *Lairesse*, *Kœremon*, *Prangen*, *Louis Fronhofer*, *Pouget*, etc.

Pour la gravure à l'eau-forte : le Catalogue du cabinet de l'abbé de Marolles; le Cabinet des singularités d'architecture, de peinture, sculpture et gravure, par *Florent le Comte*; la Description du cabinet de M. Lorangère, le Catalogue du chevalier de la Roque et le Catalogue raisonné du cabinet de M. de Fonspertuis, par *Gersaint*; celui du Cabinet de M. Mariette, par *Franç. Basan*; le Catalogue raisonné des estampes de M. Julienne, par *P. Remy*; les Notices générales des graveurs par M. *Huber*; le Catalogue du cabinet du comte de Praun, par *Christophe de Murr*, in 8, 1797; le Catalogue raisonné des principaux graveurs et de leurs ouvrages par *Fuesslin*; le Manuel des curieux et des amateurs des arts, par le même; le Dictionnaire des artistes dont nous avons les estampes, par le baron de *Heinecken*; enfin différents ouvrages périodiques, tels que le Mercure de France, la Bibliothèque et la Nouvelle Bibliothèque des belles-lettres et des beaux-arts, en allemand, les journaux artistiques publiés par M. *de Murr*, et M. *Meusel*, etc.

Pour la gravure en manière noire, appelée Mezzotinto : l'ouvrage de *Joachim de Sandrart*, intitulé: Academia della architettura, scultura e pittura, chap. XV de la 1re partie; la sculptura, or history and art of chalcographie, par *John Evelyn*, London, 1662, nouv. édit. 1755, chap. VI; le Grand-Livre des peintres de Lairesse, chap. IX, liv. XIII. L'auteur de la Sculptura historico-technica, traite de la gravure en manière noire à la page 109 et suiv. de l'édit. de 1770; *Cochin* en a traité à la page 177, de son édition; de la manière de graver à l'eau-forte, par *Abr. Bosse*, publiée en 1758; *Gilpin* s'en est occupé dans ses essay upon Prints, dont la seconde édition a paru in 8. Londres, 1768; — Il faut voir également *C. F. Prange*, dans le premier volume de son

Essai d'une académie des arts du dessin, etc.

Sur l'histoire de la gravure en manière noire on peut consulter : A history of the art of Engraving in Mezzotinto, from its origin to the present times. Winch. 1786, in 8.

Pour la gravure en taille de bois il faut lire de préférence : les ouvrages du baron de *Heinecken*, ceux de *Huber*, du major *Humbert*, de *Fournier* jeune, de *J. B. Jackson*, de *de Murr*, de *Semmler*, de *Wippel*, de *Schœpflin*, et de *Breitkopf*, et enfin le journal économique, nov. 1751.

Pour la gravure en manière de lavis : l'Art de graver au pinceau, par M. *Stapart*, Paris, 1773, in 12, etc.

Pour la gravure en impressions qui imitent la peinture : les ouvrages de *J. Chr. Le Blon*, de *Cromw. Mortimer*, de *Gautier*, etc.

Enfin, pour la gravure à la manière du crayon : les Philosophes modernes de *Savérien*, Paris, 1767, 2 vol. in 4, Lettre de *Ch. François*, 1re partie; le Pastel en gravure, par *Louis Bonet*, Paris, 1769, in 8 ; nouvelle manière de faire des gravures de différentes couleurs à la manière du dessin, par *J. J. Bylaert*, trad. du hollandais en allem. Amst. et Leips., 1773, in 8. etc.

Nous ajouterons qu'on peut consulter, sur l'utilité d'une collection d'estampes et sur la manière de les arranger : *Bernard Picart*, 1734, in fol.; *de Piles*, 27e chap. du tome 3e de ses œuvres ; *Richardson*, Londres, 1719, ou Amst. 1728, in 8 ; *Gilpin* ; *C. L. Junker* ; etc., *R. Hecquet* a donné un secret pour blanchir les estampes, dans son Catalogue des estampes gravées d'après *Rubens*, Paris, 1745, in 12.

Pour de plus amples détails bibliographiques, voyez le mot Estampes de notre Manuel, l'excellent article gravure et tout ce qui s'y rattache, dans le Dictionnaire des Beaux-Arts, par *Millin*; *Pietro Zani*, Encyclopedia delle belle arti. Parma, 1819-28, 29 vol. in 8 ; *Th. Dodd's* connoisseurs repertory, 1824, 5 vol. in 12 ; la Clef de l'industrie, par *Armonville*, Paris, Huzard, 1835 (1825). 3 vol. in 8, au mot Gravure ; le t. 2 du traité complet de la peinture de *Paillot Montabert*, qui renferme une liste alphabétique des graveurs de l'antiquité; la Biographie portative universelle, Paris, Dubochet, 1844, in 18, qui donne une liste chronologique complète des graveurs de tous les genres et de toutes les époques : graveurs sur métaux, sur pierres, sur bois, en médailles, etc.; enfin, la Bibliographie de la France et les publications étrangères analogues qui font connaître les ouvrages récents.

Voy. Glyptique.

GRAY.

Voy. sur cette ville *Lelong* et *Fontette*, Biblioth. hist. de la Fr. t. géog. et *A. G. de Saint-Fargeau*, Bibliog. hist. et top. de la Fr. p. 182.

GRAY (THOMAS).

Voy. *S. Johnson*. The lives of the most eminent english poets. Lond. 1783, 4 vol. in 8.

1. Poems, Glascow. 1768, in 4.

1 *bis*. Elégie composée dans un cimetière de campagne, trad. en fr. vers pour vers par M. *P. G. D. B.* (*Pierre Gredon de Berchère*), avec une trad. en vers lat. par un membre de l'université de Cambridge. Paris, 1788, in 8.

—2. Le Cimetière de campagne, élégie ang. trad. nouv. en vers français par M. *J. Chénier* avec le texte en regard. Paris, an XI (1803) ou an XIII (1805) in 8, de 16 p.

MM. P. J. Charrin, F. J. M. Fayolle *et* Sapinaud *ont trad. également cette célèbre élégie en français; de nombreuses trad. ont paru dans divers recueils.*

— 3. Ses poésies trad. en français (par *Lemierre Neveu*), le texte anglais vis-à-vis la trad. avec des notes. Paris, 1798, in 8.

— 4. The poetical works and letters, etc. London, 1825, 2 vol. pet. in 8.

— 5. Les Bucoliques et l'églogne élégiaque, trad. en vers libres, texte en regard, par *Hippolyte M.* Paris, 1827, in 18.

— 6. *Th. Gray*. Works, containing poems and letters, with memoirs of his life and writings, by *W. Mason*. London, 1814, 2 vol. gr. in 4, fig.

On y a joint les notes philologiques de Mathias. *L'édit. de Lond.* 1816 *par* John Mitford, 2 *vol. in-4 est également recherchée.*

— 7. *Th. J. Mathias*. Observations on the writtings and on the character of M. Gray. London, Cadell, 1815, pet. in 8.

Voy. *aussi le Catalogue de la librairie de Baudry.*

GRÈCE.

I. — GÉOGRAPHIE, TOPOGRAPHIE ET VOYAGES.

Pour la géographie, voyez ce mot dans notre Manuel; et à l'article *Géographes grecs*; *Géograph e des Grecs et des Romains, etc.*; pour les cartes géographiques et topographiques, voyez la notice

bibliographique qui fait suite à l'atlas de *Malte-Brun*, édit. de 1804, et les publications récentes et si nombreuses, de nos géographes modernes.

Parmi les cartes il faut préférer à toutes les autres celle de l'Asie-Mineure, par *Kiepert*. Berlin, 1844, six f.

1. *Pierre Belon*. Les observations de plusieurs singularités et choses mémorables trouvées en Grèce, Asie, Judée, etc. Paris, 1553, pet. in 4, fig.

Ce voyage d'un des plus anciens naturalistes français a été longtemps très-recherché et l'est encore. On a du même plusieurs ouvrages d'hist. naturelle, qui servent plutôt à prouver les progrès de la science, qu'ils ne sont utiles à la science même. On recherche surtout les portraits d'oiseaux, animaux, serpents, herbes, arbres, hommes et femmes, d'Arabie et d'Egypte. *Paris*, 1557.

Voy. *une excellente biographie de* Belon, *dans l'hist. litt. du Maine, par M.* Horéau. *Elle a été reproduite dans le bulletin du bibliophile.*

— 2. Voyage d'Italie, de Dalmatie, de Grèce, etc., fait en 1675 et 76, par *J. Spon* et *Whéler*. La Haye, 1724. 2 vol. in 12.

Donnés, à Lyon, 1678, 3 *vol. in* 12; *à Amsterdam*, 1679; *à La Haye*, 1680; *etc., etc.*

Ouvrage précieux.

Nous passerons rapidement sur les autres voyages du XVIe *et du* XVIIIe *siècles, indiqués aux articles* Levant *et* Turquie, *et nous donnerons ceux qui ont joui d'une estime réelle postérieurement.*

— 3. Description of the east, and some other countries, by *Rich. Pococke*. London, 1743-5, 2 tom. en 3 vol. gr. in fol., avec 76 et 103 pl.

Ouvrage intéressant et fort recherché; il a été trad. en plusieurs langues. La trad. franç. qu'en a donnée (La Flotte), *Paris*, 1772 *et* 73, 7 *vol. in* 12, *n'est pas estimée.*

— 4. Travels in Greece, by *Rich. Chandler*. Oxford, 1776, in 4.

Très-estimé.

— 5. Travels in Asia-Minor, by the same. Oxford, 1775, in 4.

— 6. Le comte de *Choiseul-Gouffier*. Voyage pittoresque de la Grèce, avec un grand nombre de cartes et de pl. Paris, 1782, 1809, 1824, 3 vol. gr. in fol.

Les 2e *et* 3e *vol. ont paru en* 4 *liv. Il a été fait une contrefaçon de cet ouv. à Bruxelles, in* 4. *Dans ces derniers temps,* M. Aillaud, *qui s'était rendu acquéreur des cuivres, a pub. une édit. nouv. avec des additions dues à plusieurs hellénistes distingués.*

— 7. Voyage dans la Grèce asiatique, à Bruse et Nicée, par *Sestini*. Paris, 1789, in 8.

— 8. Lettres sur la Grèce, par *Savary*. Paris, 1798, in 8.

Exactes et bien écrites.

— 9. Voyage de la Propontide et du Pont-Euxin, par *Le Chevalier*. Paris, 1800, 2 vol. in 8.

— 10. Voyage de la Troade, par le même. Paris, 1803, 3 vol. in 8 et atlas.

Excellent ouvrage.

Voy. au mot *Troade Mauduit*, et les derniers écrits sur cette question archéologique.

— 11. Voyage de *Xav. Scrofani* en Grèce, fait en 1749-95, trad. de l'italien. Paris, 1801, 3 vol. in 8, avec fig.

— 12. Voyage en Grèce et en Turquie, par *C. S. Sonnini*. Paris, 1801, 2 vol. in 8, et atlas in 4.

— 13. Voyage en Morée, à Constantinople, en Albanie, etc., par *Pouqueville*. Paris, 1805, 3 vol. in 8.

— 14. Voyage en Grèce, par *J. L. S. Bartholdy*, fait dans les années 1803-4, trad. de l'allem. par *A. D. C****, Paris, 1808, 2 vol. in 8.

— 15. Itinerary of the Greece, with a commentary on Pausanias and Strabo, by *Will. Gell*. London, 1810, in 4 avec fig.

— 16. Letters from the Levant..., by *J. Galt*. Lond., 1813, gr. in 8, avec fig.

— 17. Travels in the Ionian isles, in Albania, Thessalia and Greece..., by *H. Holland*. London, 1815, gr. in 4, av. fig.

— 18. *Edwards Doddwell's* Classical and topographical tour through Greece during the years 1801, 1805 and 1806. London, 1819, 2 vol. gr. in 4, fig.

Bel ouvrage. Dodwell *a fait imprimer la description de plusieurs bas-reliefs grecs, en italien. (Rome,* 1812*).*

— 19. Views in Greece, by the same. Lond., 1821, in fol.

— 20. Travels in Sicily, Greece and Albania, by *Th. Smart Hughes*. London, 1820, 2 vol. in 4.

— 21. Viaggio nella Grecia fatto da *S. Pomardi*, negli anni 1804-6. Roma, 1820, 2 vol. in 8.

— 22. Recollection of a classical tour through various parts of Greece, Turkey and Italy, by *P. Edm. Laurent*. London, 1821, gr. in 4.

— 23. Voyages en Grèce et dans les îles Ioniennes, trad. de l'allemand de *Christ. Muller*, (par *Léon Astouin*), 2e édit. Paris, 1822, in 8.

— 24. *Gell*. Narrative of a journey in the Morea. London, 1823, in 8.

— 25. Voyage à Athènes et à Constan-

tinople, par *L. Dupré*. Paris, 1825-37, in fol.

— 26. Voyage de la Grèce, par *Pouqueville*, 2e édit. comprenant la description ancienne et moderne de l'Epire, de l'Illyrie grecque, de la Macédoine, de la Thessalie, de l'Acarnanie, de l'Etolie, de la Locride hespérienne, de la Doride, de la Béotie, de l'Attique et du Péloponèse. Paris, Firmin Didot, 1826, 6 vol. in 8, cartes et fig.

— 27. Le chev. *P. O. Brondsted*. Reisen und undersuchungen in Griechenland. Voyages dans la Grèce proprement dite et dans d'autres contrées grecques, accompagnés de recherches archéologiques, et suivis d'un aperçu historique sur toutes les entreprises scientifiques qui ont eu lieu en Grèce depuis Pausanias jusqu'à nos jours. Paris, Didot, 1826-30, in 4.

L'ouvrage paraît être interrompu, la mort ayant surpris l'auteur avant qu'il pût l'achever.

— 28. Vues pittoresques et topographiques de la Grèce, par *O. M.* baron *de Stackelberg*. Paris, 1829, in fol.

— 29. Travels in the Morea, etc., by *Will. Mart. Leake*. London, 1830, 3 vol. in 8.

— 30. Travels in northern Greece, by the same. London, 1835, 4 vol. in 8.

— 31. Records of travels in Turkey, Greece, etc., and of a cruise in the Black sea, with the capt. Pasha, in 1829-31, by *Adolphe Slade*, 2d edit. London, 1833, 2 vol. in 8.

— 32. *J. L. Lacour*. Excursion en Grèce pendant l'occupation de la Morée par l'armée française, dans les années 1832 et 1833. Paris, 1834, in 8.

— 33. Sir *Grenville Temple*. Excursions in the mediterranean Greece and Turkey. London, 1836, 2 vol. in 8, av. fig.

— 34. Travels in Turkey, Greece and Malta, in 1834-36, by the same. London, 1837, 2 vol. in 8.

Traduit en français par Mlle A. Sobry. *Paris*, 1838, 3 *vol. in* 8.

— 35. *O. de Stackelberg* et M. *P. A. Dedreux*. La Grèce, vues pittoresques et topographiques. Paris, 1847 à 1849.

II. — Histoire.

Auteurs anciens.

— 36. *Pausanias*. (Descriptio Græciæ) græce (ex recens. M. *Musuri*). Venetiis, in ædib. Aldi et Andreæ soc., 1516, in fol.

Première édition, rare.

— 37. *Pausaniæ* accurata descriptio Græciæ, à Guill. Xylandro recogn., cum ejusd. notis, ac Romuli Amasæi versione latinâ, Franc. Wechel, 1583, in fol.

Edit. très-belle et très-correcte, due aux soins de Sylburge.

— 38. Descriptio Græciæ, gr. et lat., ex versione Romuli Amasæi, cum annot. Xylandri et Frid. Sylburgii, ex edit. et cum notis Joachimi Kuhnii. Lypsiæ, Fritsch, 1696, in fol.

Edit. estimée. L'édit. de Leipzig, 1794-97, *est regardée comme une des meilleures.*

La meilleure édit. de Pausanias *a été donnée par M.* Clavier, *auquel* Coraï *a fourni plusieurs corrections : elle fut accomp. d'une trad. franç.;* Clavier *mort, l'imp. fut reprise en* 1820, *et achevée par les soins de* Coraï *avec un supp. par* P. L. Courrier.

Pausanias *a été traduit dans presque toutes les langues.*

Parmi les édit. allemandes récentes, nous citerons la suivante qui est accompagnée d'une trad. lat. :

— 39. Græciæ descriptio recens, apparatu critica interpret. lat. et indicibus instruxerunt *J. H. C. Shubart* et *Ch. Walz*. Leipzig, 1838-39, 3 vol. in 8.

Le texte du Pausanias donné par MM. Didot a été pub. par M. Louis Dindorf.

— 40. Histoire des premiers temps de la Grèce depuis Inachus jusqu'à la chute des Pisistratides, pour servir d'introduction à la description de la Grèce par *Pausanias*, etc., par *Et. Clavier*. 2e édit. Paris, 1822, 3 vol. in 8.

— 41. *Polybii* Historiarum libri V, latinè. Florentiæ, in ædibus P. Juntæ, mense aprili, 1522, in 8.

— 42. *Polybii* Lycortæ historiarum libri qui supersunt, gr. lat. ex vers. et cum emend. *Is. Casauboni*. Parisiis, 1609, in fol.

— 43. Iidem, gr. et lat. cum notis variorum, ex recens. *Jo. Schweighæuseri*. Lipsiæ, 1789 et seqq., 8 tom. en 9 vol. in 8.

C'est, selon M. Schoell, *la meilleure édition de cet auteur. On estime celle de* 1763-1764, *pour son index de la trad. lat. La* 1re *édit. de* Polybe *donnée en* 1478, *in fol., a été vendue* 700 *fr. rel. en m. r. la Vallière, et* 1380 *fr. avec les lettres initiales peintes, Brienne.*

— 44. Hist. de *Polybe*, trad. du grec par *Vincent Thuillier*, avec les comment. du chevalier *Folard*. Paris, 1729-30 6 vol. in 4.

Il y a un supplément aux édit. d'Amst. 1753 *et* 1774.

— 45. *Polybius*, ex recogn. *Imm. Bekkeri*. Berlin, 1844, 2 vol. in 8.

— 46. *Ex Ctesia, Agatarchide, Memnone*, etc., excerptæ historiæ, græce, etc. Excudebat *H. Stephanus*, 1557, in 8.

— 47. *Agatharchidis et Memnonis* his-

toriarum quæ supersunt omnia. Oxoniæ, 1596, in 16.

— 48. *Æliani* De Variâ historiâ libri XIV, lat. Lugduni, ap. Tornæsium, 1558, in 16.

—49. *Æliani* Varia historia, gr. et lat., ex vers. *Justi Vulteii*, et cum perpetuo commentario *Jacobi Perizonii*. Lugd. Bat. 1701, in 8.

Bonne édition qu'il faut choisir pour la collection des Variorum. On y fait entrer également celle de 1713.

— 50. Varia historia, gr. cum notis integris diversorum, et interpretatione lat. *Justi Vulteii*, curante Abr. Gronovio qui et suas adnotationes adjecit. Amstelod., 1731, 1 tom. en 2 vol.

Bonne édit. Il y en a une donnée à Iena, 1830-31, 2 *vol. in* 8.

— 51. Prodomos bibliothecæ græcæ continens, *Æliani* variam historiam, *Heraclidis* pontici et *Nicolai* Damasceni fragmenta (græcé edidit *Diamant Coray*). Parisiis, Firm. Didot, 1805, in 8.

— 52. Hist. diverses d'*Elien*, trad. avec des remarques par M. *Dacier*, nouv. édit. avec le texte grec en regard. Paris, 1827, in 8.

— 53. *Diodori Siculi*. Bibliothecæ historicæ, libri XV reliqui, gr. excud. *H. Stephanus*. 1559, in fol.

— 54. Eadem gr. et lat. recensuit *P. Æuesselinguis*. Amstel., 1746, 2 vol. in fol.

— 55. Histoire universelle de *Diodore* de Sicile, trad. par *J. Terrasson*. Paris, 1737 ou 77, 7 vol. in 12.

— 56. Bibliothèque historique de *Diodore* de Sicile, trad. en français par *Ferdinand Hoefer*. Paris, 1846, 4 vol. post. in 8.

Traduction préférable aux autres, et précieuse, surtout en raison des notes excellentes qu'elle renferme, et qui éclaircissent le texte.

— 57. *Eduardi Corsini* Fasti attici, etc. Florentiæ, 1744-61, 4 vol. in 4.

— 58. *G. Gemisti Plethonis* De iis quæ post pugnam mantinensem gesta sunt, lib. II, gr. Lipsiæ, 1770, in 8.

— 59. Selecta princip. historicorum græcorum, edente *D. Wyttenbach*. Amst., 1794, in 8.

Souv. réimprimé. La 4e édit. est de Leide, 1829, *in* 8.

— 60. *Pherecydis* Historiarum fragmenta, gr. Geræ, 1798, in 8.

— 61. *Herodis* Attici quæ supersunt. Lipsiæ, 1801, in 8.

— 62. *Heraclidis* Pontici fragmenta, græce. Halæ-Saxonum, 1804, in 8.

— 63. Examen critique des anciens historiens d'Alexandre le Grand, par *Guil. Eman. Jos. Guilhem de Clermont Lodève de Sainte-Croix*. 2e édit. Paris, 1805, ou avec un titre de 1810, in 4.

Cette seconde édit. a reçu des additions importantes.

— 64. *W. Mitford's* History of Greece. Lond., 1808, 4 vol. in 4.

— 65. History of Greece, by *W. Mitford*. London, 1829 et 1838, 8 vol. in 8.

— 66. Historicorum græc. fragmenta, edidit *Fr. Creuzer*. Heidelbergæ, 1806, in 8.

— 67. The same, with the author's final additions and corrections, etc., by *W. King*. Cadell, 1838, 8 vol. in 8, port.

— 68. *Hegewisch*. Historische Nachrichten über die Kolonien der Griechen.— Observations historiques sur les colonies des Grecs. Altona, 1808, in 8.

— 69. Uber die griechischen Kolonien seit Alexander dem Grossen. — Sur les colonies grecques depuis Alexandre-le-Grand. Altona, 1811, in 8.

— 70. *Ephori* cumæi fragmenta. gr. et lat., collegit atque illustravit *Meier Marx*. Carolirubæ, 1815, in 8.

— 71. *Collana* degli antichi storici greci volgarizzati. Milan, 1820-25 gr. in 4, pap. vél. fig.

—72. Geschichten Hellenischer Stæmme, etc., von *K. O. Muller*.

— 73. Histoires de races et de villes helléniques, 2e éd., revue et augmentée par. *F. W. Schneidewin*. Breslau, 1844, 3 vol. in 8.

La 1re éd. a paru en 1820.

—74. *Theopompi* chii fragmenta, græce. Lugd.-Batav., 1829, in 8.

— 75. *Pouqueville*. Grèce. Paris, 1835, in 8 à 2 colonnes, fig.

Ce vol., qui fait partie de la collect. int. l'Univers, renferme l'hist. de la Grèce ancienne.

— 76. *Connop Thirlwal*. A history of Greece. London, 1835-37, 4 vol. in 12.

Il y a une édit. considérablement augmentée. Londres, 1845, 8 *vol. in* 8.

Cet ouv. a été trad. en fr. sous le titre suivant : Histoire de la Grèce ancienne, par M. *Connop Thirlwal*, évêque de Saint-David ; trad. de l'anglais par *Ad. Joanne*. Paris, 1847 à 1849, 4 vol. in 8.

— 77. *Phylarchi* Historiarum fragmenta. Lipsiæ, 1836, in 8.

— 78. Fragmenta historicorum græcorum *Hecatæi*, *Charonis*, *Xanthi*, *Hellanici*, *Pherecydis*, *Acusilai*, *Antiochi*, *Philisti*, *Timæi*, *Ephori*, *Theopompi*, *Phylarchi*, *Clitodemi*, *Phanodemi*, *Androtionis*, *Demonis*, *Philochori*, *Istri*, et Apollodori bibliotheca cum fragmentis, auxerunt notis et prolegomenis illustrarunt *Car.* et *Theod. Muller* ; accedunt marmora Parium et Rosettanum, hoc cum *Letronnii*,

Illud cum *C. Mülleri* commentariis. 1 fort vol. gr. in 8.

C'est pour la première fois qu'on aura réuni en un seul corps d'ouvrage les fragments de tous ces historiens que l'on peut regarder comme primitifs. *Excepté ce qu'Hérodote, Thucydide et Xénophon nous font connaître dans leurs histoires, c'est à ces sources qu'il faut surtout recourir pour remplir tant de lacunes.*

Ce vol. fait partie de la Bib. des auteurs grecs, pub. par Didot; nous avons cru devoir l'introduire ici comme complément indispensable de la matière.

— 79. Manuel d'Histoire de la Grèce. Voy. *Manuels-Roret.*

Voy. les mots Plutarque, Thucydides, Xenophon, etc., etc., de ce Manuel.

Nous citerons encore parmi les auteurs modernes quelques ouvrages excellents à consulter sur l'histoire ancienne; en conduisant cette série, jusqu'à la régénération de la Grèce.

— 80. *Ubbonis Emniei* Vetus Græcia illustrata. Lugd.-Batavor., 1626, 6 vol. in 8.

— 81. *J. Laurenbergii* Græcia antiqua, edidit Sam. Puffendorff. Amst., 1661, in 8, avec fig.

— 82. *Lamb. Bos.* Antiquitatum græc. descriptio. Lipsiæ, 1767, in 8.

— 83. *J. Palmerii* Græciæ antiquæ descriptio. Lugd.-Batavor., 1678, in 4.

— 84. Histoire générale et particulière de la Grèce, par *Cousin-Despréaux*. Rouen, 1780-87, 16 vol. in 12.

— 85. Istoria politica e letteraria della Grecia, da *Carl. Denina*. Venez., 1784, 4 vol. in 8.

— 86. History of the ancient Greece, by *Gillies*. London, 1786, 2 vol. in 4.

— 87. Lettres à Bailly sur l'histoire primitive de la Grèce, par *Rabaut de Saint-Etienne*. Paris, 1787, in 8.

— 88 et 89. Voyage du jeune Anacharsis. Voy. *Barthélemy*.

On trouve une vie étendue de l'abbé Barthélemy *et une bibliographie de ses ouvrages dans le magasin encyclopédique, t. I, p.* 72.

— 90. Des anciens gouvernements fédératifs et de la législation de Crète, par *de Sainte-Croix*. Paris, 1799, in 8.

— 91. The Grecian history to the death of Alexander, by *Goldsmith*. London, 1803, or 1809, 2 vol. in 8.

— 92. The history of the world, from the time of Alexander to that of Augustus, by *Gillies*. London, 1807, 2 vol. in 4.

— 93. Histoire synoptique de la Grèce, en grec moderne, par *Basile Eutoum.* Vienne, 1807, in 8.

— 94. *W. Martin Leake's* Researches in Greece. Lond., 1814, in 4.

— 95. Histoire critique de l'établissement des colonies grecques, par *Raoul Rochette*. Paris, 1815, 4 vol. in 8.

— 96. *Edw. Blaquières.* Histoire de la révolution actuelle de la Grèce, son origine, ses progrès, et détails sur la religion, les mœurs et le caractère national des Grecs, trad. de l'ang. par le doct. *Blaquières*. Paris, 1825, in 8.

— 97. Relation de l'expédition de lord *Byron* en Grèce, trad. de l'ang. par *Gamba*. Paris, 1825, in 8.

— 98. Histoire de la régénération de la Grèce, par *Pouqueville*, comprenant le précis des évènements arrivés dans la Grèce, depuis l'année 1740 jusqu'en 1824, 2e édit. Paris, 1825, 4 vol. in 8.

— 99. Histoire du siège de Missolonghi, par *J. Raymond Aug. Fabre*. Paris, 1826, in 8.

— 100. Mémoires sur la Grèce et l'Albanie pendant le gouvernement d'Ali-Pacha, par *Ibrahim Manzour Effendi.* Paris, 1827, in 8.

— 101. *H. Fynes Clinton.* Fasti hellenici. Oxford, 1827-34, 4 vol. in 8.

— 102. Histoire moderne de la Grèce, depuis la chute de l'empire d'Orient jusqu'à la prise de Missolonghi, par *Jacovaki Rizo Néroulos*. Genève, 1828, in 8.

M. Néroulos *était d'autant plus à même d'écrire l'hist. moderne de la Grèce, qu'il a été premier ministre des hospodars grecs de Valachie et de Moldavie.*

— 103. *Edgard Quinet.* De la Grèce moderne et de ses rapports avec l'antiquité. Paris, 1830, in 8.

— 104. Mémoires sur la Grèce, pour servir à l'histoire de la guerre de l'indépendance, accompagnés de plans topographiques, par *M. Raybaud*, avec une introd. historique par *Rabbe*. Paris, 2 vol. in 8.

— 105. Le cap. *M. A. Duchesne.* Souvenirs de la Morée, pour servir à l'hist. de l'expédition française dans les années 1832 et 1833. Paris, 1834, in 8.

—105 *bis. F. Strong*. Greece as Kingdom or a Statistical description of that country. London, 1842, in 8.

— 106. Le livre de la conqueste de la princée de Morée, pub. par *J. A. Buchon*. Paris, 1845.

Ce livre n'a pu être écrit qu'entre le commencement de l'an 1333 *et le commencement de l'an* 1346. *L'ouv. devait avoir 4 vol., la 1re époque seule a paru.*

— 107. *C. Leconte.* Etude économique de la Grèce, de sa position actuelle, de son avenir, etc. Paris, 1847, in 8.

Voyez aussi Brunet, *Manuel du libraire*,

p. 481 et 482, t. V, 4e édit. originale; la Bibliographie de la France, etc., etc.

III. — Moeurs et Usages, Sciences et Arts.

— 108. *Postelli* De magistratibus Atheniensium lib. Venet., 1541, in 8.

— 109. *J. Meursii* Graecia feriata. Lugd.-Batavor., 1616, in 4.

— 110. *J. Ph. Pfeifferi* Antiquitat. graecar. lib. IV. Regiom., 1689 et 1707, in 4.

— 111. *J. Gronovii* Thesaurus antiquitatum graecarum. Lugd.-Batavor., 1697, 13 vol. in fol.

— 112. *J. Nicolai* De Graecorum luctu, lugentiumque ritibus variis. Thielae, 1697, in 12.

— 113. *P. Danetii* Dictionarium antiquitatum. Parisiis, 1698, in 4.

— 114. *J. Potteri* Archaeologia graeca. Lugd.-Bat., 1702, in fol.

Les meilleurs abrégés de ce grand ouvrage sont ceux de Brünings *et de* Lambert Bos. *Ce dernier a été traduit en français par* Lagrange.

— 115. *Jo. Behm* De agonothetis Graecorum. Regiomonti, 1717.

— 116. *J. Poleni* Utriusque thesauri antiquitatum roman. et graecar., nova supplementa. Venetiis, 1737, 5 vol. in fol.

— 117. Moeurs et usages des Grecs, par *Léon Ménard*. Lyon, 1743, in 12.

— 118. *P. M. Paciaudi* De athletarum saltatione in cap.t (ia cubistique) apud Graecos. Romae, 1756, in 4.

— 119. *Cl. Bugi* Tractatus de decretis Atheniensium. Romae, 1785, in 4.

— 120. Dei riti nuziali della Grecia, dissertaz. di *Fr. Fontani*. Firenze, 1789, in fol.

— 121. Fêtes et courtisanes de la Grèce, (par *J. B. Chaussard*). Paris, 1803 (ou 4e édition, 1821), 4 vol. in 8, avec fig.

— 121 *bis*. Beschreibung des haüslichen, gottesdienstlichen, sittlichen, politischen, kriegerischen, und wissenschaftlichen zustandes der Griechen, von *P. F. Achat. Nitsch;* und fortges. von *G. Gst. Sm. Kopke* und *J. G. Ch. Hopfner*. Erfurt, 1791-(ou 2e édit. 1806)-1811, 4 vol. in 8.

— 122. *A. Boeckh* Die Staats-Haushaltung der Athener; 4 Bücher; mit 21 Inschrr. Berlin, 1817-18, 2 vol. in 8, avec les inscrip. in fol. — Economie politique des Athéniens, trad. par *A. Laligant*. Paris, 1828, 2 vol. in 8.

— 123. *A. Boeckh*. Urkunden über das seewesen des Attischen staats. Berlin, 1840, in 8.

— 124. Das theater zu Athen, hinsichtl. auf architectur, scenerie und Darstellungskunst überh. erläutet, von *H. C. Genelli*. Berlin, 1818, in 4, avec fig.

— 125. Le nozze dei Greci, descritte da *Rob stiano Gironi*. Milano, 1819, in 4.

— 126. Darstellung d. Athenaisch. Gerichtsverfassung, von *A. W. Heffter*. Colon., 1822, in 8.

— 127. Antiquités grecques, ou tableau des moeurs, usages et institutions des Grecs, trad. de l'angl. de *Robinson*. Paris, 1822 (ou 2e édit. 1838), 2 vol. in 8.

— 128. Recherches historiques sur le luxe chez les Athéniens, depuis les temps les plus anciens jusqu'à la mort de Philippe de Macédoine, trad. de l'allem. de *Chr. Meiners*, par *C. S....t (Solvet)*, suivi du Traité du luxe des dames romaines, par l'abbé *Nadal*, et des extraits du grand ouvrage intitulé : L'Antiquité pittoresque..., par M. *Bayeux*. Paris, 1823, in-8.

— 129. Dictionnaire des antiquités grecques de *Furgault*; nouvelle édition augmentée de neuf cents articles, et enrichie des étymologies..., par M. *Boinvilliers*. Paris, 1824, in 8.

— 130. Expédition scientifique en Morée, entreprise et publiée par ordre du gouvernement français : architecture, sculpture; inscriptions et vues du Péloponèse, des Cyclades et de l'Attique; mesurées, dessinées, recueillies et publiées par *Abel Blouet*, architecte; *Amable Ravoisié*, *Achille Poirot*, *Fréd. de Gournay*, ses collaborateurs, et *Félix Trézel*. Paris, F. Didot, 1831-39, 3 vol. gr. in fol.

Ouvrage d'un grand intérêt, au point de vue architectonique et archéologique.

— 131. Expédition scientifique de Morée : travaux de la section des sciences physiques, sous la direction de M. *Bory de Saint-Vincent*. Paris et Strasbourg, Levrault, 1832 et ann. suiv. 3 vol. gr. in 4, et atlas in fol.

— 132. Relation d'un voyage de la commission scientifique en Morée, par M. *Bory Saint-Vincent*. Strasbourg et Paris, 1839, in 8, tom. 1 et 2, et pl. in fol.

Extrait du grand ouvrage indiqué ci-dessus.

— 133. Das attische theaterwesen, von *G. C. W. Schneider*. Weimar, 1835, in 8, avec fig.

— 134. Antiquitates juris publici Graecorum; delineavit *Georg. Frid. Schoemann*. Gryphiswaldiae, 1838, in 8.

— 135. *Karl Friedrich Hermann*. Lehrbuch der griechischen antiquitaten, c.-à-d. Précis d'antiquités grecques. Heidelberg, 1841, in 8.

C'est la 3e *édit. de cet imp. ouvrage.*

— 136. *Ph. Lebas*. Voyage archéologique en Grèce et en Asie-Mineure, fait par

ordre du gouvernement français, pendant les années 1843, 1844 (avec la coopération d'*Eug. Landron*). Paris, 1847 à 1849, in 4.

Voy. aussi les Mémoires de l'Académie des inscrip. et belles-lettres de Paris, ceux des Académies de Cortone, de Gœttingue, des antiquaires de Londres, etc., etc., et les différents ouvrages cités dans les préfaces du Dictionnaire de mythologie et du Dictionnaire des beaux-arts de *Millin*.

IV. — Linguistique. Introduction. Grammaires. Dictionnaires. Histoire littéraire. Grec moderne.

Linguistique. Introduction.

— 137. *Perionyus.* Dialogues sur les rapports de la langue grecque avec la langue française. 1555.

— 138. *Aug. Bischoff.* Cadmus sive lingua græca è suis eruta natalibus fundamentis. Ienæ, 1708, pet. in 8.

— 139. *B. Giraudeau.* Introductio ad linguam græcam. Rupellæ, 1752, 4 vol. in 12.

— 140. *Greg. Sharpe.* The origin and structure of the greek tongue. Lond., 1777, in 8.

Grammaires:

— 141. *Lascaris.* Grammatica græca. Mediolani, 1476, in 4 de 72 files.

C'est le premier livre imp. en grec. Il le fut par Denis Paravin à Milan, et ce fut Démétrius *de Crète, qui en soigna l'édit.* Schoel *dit que cette grammaire fut imp. une 2e fois dans la même ville en* 1480, *in* 4, *avec une trad. de* J. Crastone *ou* Crestone; *il cite comme étant une édit. estimée, celle de Venise,* 1510, *in* 4, *chez* Michel Sessa. *Il y en a une de* 1800, *in* 8, *pub. à Constantinople. La* 1re *édit. complète vaudrait, selon M. Brunet, de* 1000 *à* 1200 *fr.*

— 142. *Lascaris.* Erotemata cum interp. latina, etc. Venetiis, apud Aldum Manutium, 1494-95, in 4.

Excessivement rare. On croit que c'est la première, ou au moins la 2e *product. sortie des presses d'Alde Manuce.*

— 143. Thesaurus cornucopiæ et horti Adonidis græce. Ce recueil grammatical est l'ouvrage de cinq savants, dont *Politien* et *Alde Manuce*, etc. Venetiis, in domo Aldi, Romani, 1496.

— 144. *Th. Gazæ* Institutiones grammatices, libri IV gr. cum latina interpretatione. Parisiis, 1534, pet. in 8.

— 145. *Gul. Budæi* Commentarii linguæ græcæ, etc. Parisiis, Rob. Steph, 1548, in fol.

Bonne édit. On peut y joindre:

— 146. *Fr. Vergaræ* De omnibus græcæ linguæ grammaticæ partibus, lib. V. Parisiis, 1550, pet. in 8.

— 147. *Demetrius Phalereus.* De elocutione græc. ex edit. *P. Victorii.* Parisiis, *G. Morellius.* 1555, in 8.

Edit. très-correcte. Il y en a deux autres, de 1743 *et de* 1779.

— 148. *Urbani Bolzanii* Grammaticæ institutiones ad græcam linguam, etc. Venetiis, Paulus Manutius Alde, 1557, in 8.

Cette édit., plus complète que celle de 1497, *est beaucoup moins recherchée.*

— 149. *M. Clenardi* Institutiones ac meditationes in græcam linguam. Francof., 1580, in 4.

Il y a une édit. de 1578.

Clénard, *qui avait été appelé en Portugal pour prendre soin des études de l'infant D. Henrique, connu plus tard sous le nom du cardinal roi, a laissé divers ouv. aujourd'hui peu recherchés. La philologie moderne ne lui en a pas moins de réelles obligations. Voy. sur cet écrivain, d'excellentes appréciations de M.* du Roure. *(Analecta biblion.)*

— 150. *(Mamelis) Chrysoloræ* Erotemata, gr. in 4. — *Très-rare.*

Voy. Brunet *pour les autres éditions.*

— 151. *Aphtonii* Progymnæsmata gr. et lat., edente *Dan. Heinsio.* Lugd.-Batav., 1626, in 8.

L'édit. lat. d'Elzevir, 1642, *est à peu près aussi recherchée.*

— 152. *Jos. Mich. Langii* Philologia barbaro-græca, etc. Norimbergæ, et Altdorfi, 1707-8, 2 part. en 1 vol. in 4.

— 153. *Fr. Vigeri (Vigier).* De præcipuis græcæ dictionis idiotismis libellus, etc. Lugd.-Batav., 1766, in 8.

— 154. Commentaire (en grec ancien) sur le 4e livre de la grammaire grecque de *Théod. Gaza*, par *Néophyte* moine d'Athos. Bucharest, 1768, pet. in fol.

— 155. *Hoogeveen (Henr.).* Doctrina particularum linguæ græcæ. 1769, 2 vol. in 4.

— 156. *Matt. Devarius.* De græcæ linguæ particulis, etc. Lipsiæ, 1775 et 1793, in 8.

— 157. *Jac. Wellerii* Grammatica græca nova, edid. J. F. Fischerus. Lipsiæ, 1781, in 8.

— 158. *Godof. Hermani* De emendanda ratione græcæ grammaticæ pars prima, etc. Lipsiæ, 1801, in 8.

On a du même des obs. crit. sur quelques passages d'Eschile et d'Euripide.

— 159. *Mich. Maittaire.* Græcæ linguæ dialecti ex recens Sturzii. Lipsiæ, 1807, in 8.

— 160. *Lamb. Bos.* Ellipses græcæ, cum observat. edidit God. Henr. Schæfer. Lipsiæ, Weidmann, 1808, in 8.

— 161. *Gregorii Corinthi* et alior.

grammaticorum libri de dialectis linguæ græcæ, etc. Lipsiæ, Weigel, 1811.

Excellente édit.

— 162. Grammaire grecque, par *J. B. Gail*, 9e édit. Paris, Delalain, 1818, in 8.

— Supp. à la grammaire grecque, ou idiotismes de la langue grecque, etc. Paris, 1812, in 8.

La 1re *édit. de cette grammaire a été pub. en* 1799, *il y en a un abrégé réimp. en* 1814, 1820, 1822. *M.* Gail *a donné diverses trad. d'auteurs grecs, et un recueil intitulé :* le Philologue, 1814, 1828, 22 *vol. in* 8, *dont* 1 *atl. in* 4. *C'est une réunion assez indigeste de divers mémoires. Nous citerons encore le Cours de langue grecque.*

— 163. Anecdota græca lexica segueriana VI ; *Appollonii Alexandrini* de conjunctionibus et adverbiis, libri, etc., edent. *J. Bekker.* Berolini, 1814, 2 vol. in 8.

— 164. *B. Tiersch.* Ueber das zeitalter und vaterland des Homer. Gramm. grecque principalement adoptée aux dialectes homériques, 2e édit. Halberstadt, 1829, in 8.

Il y a une édit. de 1818.

— 165. Anecdota græca è codicibus regiis descripsit annotatione illustravit, *J. Fr. Boissonade.* Parisiis et Argentorati, 1829-33, 5 vol. gr. in 8.

— 166. *Atakta.* Recueil de notes de tout genre sur la langue grecque, ancienne et moderne, et de quelques autres remarques en grec moderne, par M. *Coraï.* Paris, 1828-32, in 8.

Ouv. qui fait partie de la bib. grecque de M. Coraï.

— 167. Grammaire grecque de *Port-Royal*, nouvelle méthode pour apprendre facilement la langue grecque, contenant les règles des déclinaisons, des conjugaisons, de l'investigation du thème, de la quantité des accents, des dialectes et des licences poétiques, mises en français dans un ordre très-clair, nouv. édit., revue sur l'édit. originale, et corrigée avec soin, par MM. *Burnouf* et *C. Nicolo Poulo;* in 8.

— 168. *Burnouf.* Méthode pour étudier la langue grecque. Paris, 1813.

Cet ouvrage classique a eu 45 *édit. depuis* 1813 *jusqu'en* 1847. *L'édit. de* 1847, *in* 8, *est précédée d'un tableau comparé des deux systèmes de prononciation du grec.*

— 169. *R. Kuehner.* Ausführliche grammatik der griechischen sprache. Hanovre, 1834-35, 2 vol. in 8.

Grammaire grecque qui jouit d'une haute renommée et que M. Theil *a su fondre dans celle que nous lui devons.*

— 170. *A. Matthiæ.* Ausführliche griechische grammatik, 3e édit. Leipzig, 1835, 3 vol. in 8.

Cette grammaire estimée a été trad. en fr. sous le titre suivant : Gramm. raisonnée de la langue grecque, *par* A. Matthiæ, *trad. de l'allemand, par MM.* G. F. Gail *et M.* Longueville, 4 *vol. in* 8.

— 171. *Theil.* Grammaire élémentaire de la langue grecque (ad. par l'Université). Paris, 184 . in 8.

— 172. *A. Pillon.* Synonymes grecs recueillis dans les écrivains des différents âges de la littérature grecque, et expliqués d'après les grammairiens, l'étymologie et l'usage, avec des exemples tirés des meilleurs auteurs grecs. Paris, 1848, in 8.

Excellent travail.

— 173. Traité élémentaire du dialecte ionien, pour servir à l'intelligence d'Homère et d'Hérodote, par *Pinzger*, trad. de l'all. par *E. P. M. Longueville.* Paris, 1848, in 8.

Dictionnaires.

— 174. *J. Crastoni* seu *Crestoni* Lexicon seu vocabularium græcum cum interp. lat. ex recens, et cum præfat. *B. Accursii* pisani, absque nullâ loci, et ann. ind., in-fol.

Première édit, qui est peut-être de 1478, *mais qu'on suppose plus généralement de* 1480. *Il y en a une autre datée de* 1483, *fort rare.*

— 175. *Jul. Pollucis* Onomasticon seu dictionarium linguæ græcæ, gr. editum. Venetiis, Aldus, 1502. première édit.

— 176. Idem, gr. lat. ex vers. *Rodolphi Gualtheri*, etc. Amst., 1706, 2 vol. in fol.

— 177. Dictionarium græcum copiosissimum, etc. Venetiis, in ædibus Aldi Manutii Romani, in fol.

Il paraît que c'est à tort qu'on a attribué ce dict. à Alde.

— 178. *Hesychii* Dictionarium græcum. Hagenoe, in ædibus Th. Anshelmi Badensis, 1521, in fol. vél.

1re *édit. rare.*

— 179. *Hesychii* Lexicon græcum, cum notis doctorum virorum, ex recensione et cum animadversionibus perpetuis *Joan. Alberti.* Lugd. Bat. Luchtmans, 1746, 2 vol. in fol.

Bonne édit.

— 180. *Henr. Stephani* Thesaurus linguæ græcæ, excud. Henr. Stephanus. 1572, 4 vol. in fol.

On joint à cet ouv. célèbre un ouv. int. : Glossaria duo gr. lat., sive lexica duo antiqua unum lat. gr., alterum gr. lat., 1573, in fol.

Réimp. par la maison Didot, avec de nombreuses additions, le trésor d'H. Estienne

forme pour ainsi dire un autre ouvrage. Voy. *Thesaurus, etc., dans cet article.*

— 181. Appendix ad Thesaurum græcæ linguæ ab *Henrico Stephano* constructum, et ad Lexica Constantini et Scapulæ; studio, etc. *Dan. Scott*, Londini, 1745, 2 vol. in fol.

Assez rare en France.

— 182. *Rob. Constantini* Lexicon græco lat. *Cur. Fr. Porto.* Genevæ, 1592, in fol.

Ouvrage estimé, difficile à se procurer complet.

— 183. Dictionarium doricum græco-latinum, quod totius Theocriti, Moschi, Bionis, etc. Accuratam interpretationem continet, etc. Ab *Æmylio Porto*. Francof., 1603, in 8.

— 184. *Valeri Harpocrationis* Lexicon græcum in decem rhetores; Ph. Jac. Moussacus emendavit. Parisiis, Morellus, 1614, in 4.

C'est d'après cette édit. qu'a été faite celle de 1683. On préfère à ces deux édit. celle de 1696, in 4, elle n'en dispense cependant pas.

— 185. *Ph. Jac. Moussaci* Dissertatio critica de *Harpocratione* it. de lexicis, glossis, glossographis et lexicographis. En tête du Lexique d'*Harpocration*, Leyde, 1683, in 4.

— 186. *Joan. Scapulæ* Lexicon græco-latinum cum indicibus, etc. Lugd. Batav., Elzevir, 1652, in fol.

Ed. rare et recherchée d'un excellent Lexique.

— 187. *Scapulæ* Lexicon græco-latinum et indicibus, cura et studio *Bentlei* et *Major*. Londini, 1820, gr. in 4.

— 188. *Suidæ* Lexicon gr. et lat. ex recensione et cum notis lud. *Kusteri.* Cantabrigiæ, typ. acad., 1705, 3 vol. in fol.

Excellente édit. de cet ouvrage; on la regarde même comme supérieure aux autres. On publie en Allemagne une édit. sous ce titre : Suidas græce et latine ad fidem opt. lib. exactum post T. Gaisfordum recensuit, annot. crit. instruxit *G. Bernhardy*. Halle, 1834 et ann. seq. in 4.

En 1786, *Ernesti* a pub. : *Suidæ et Phavorini glossæ sacræ*, in 8. On y joint *Glossæ sacræ Hesychii*, du même savant.

Voy. aussi : *T. Reinesius*. Observationes in Suidam. Enotavit, digessit notisque suis adspersis edid. C. G. Mueller. In 8. Leipzig, 1819.

— 189. *Christ.-Tobias Damm*. Novum lexicon græcum etymologicum et reale. Berolini, 1765-78, 2 tom. en 1 vol. in 4.

Ouvrage estimé.

— 190. Lexicon manuale græcum, ab *Benj. Hederico* institutum, deind. a *Samuele Patrickio* auctum, postremò locupletatum curà, *J. A. Ernesti*, nunc iterum auctum a *T. Morell*. Londini, 1778, gr. in 4.

Réimp. très-fréquemment.

— 191. *J. Toup*. Emendationes in *Suidam*, *Hesychium* et alios lexicographos græcos. Oxonii, 1790, 4 vol. gr. in 8.

Bonne édit. donnée par Porson.

— 192. Dictionnaire crit. greco-allemand, par *Schneider*. Iena, 1797, 1804, 1821, 2 vol. in 4.

Schoell *dit que c'est le meilleur qui existe.*

— 193. *Photii* Lexicon. Leipzig, 1808, 2 vol. in 4.

M. Herman *a donné ce fameux glossaire à la suite de* Zonaras. *Il faut joindre à ce travail deux ouvrages pub. par M.* J. F. Schleusner. *Libellus animadversionum, ad* Photii, *Lexicon. Lip.* 1810, *in 4, et curæ novissimæ seu appendix notarum et emendationum in* Photii *lexicon, ibid*, 1812, *in 4.*

— 194. *Philemonis* Lexicon technologicum gr., et bibliotheca parisiensi, typis evulgatum a *Carn. Burneio.* Lond. 1812, in 8.

Il y a des ex. tirés in 4, au nombre de six.

— 195. Lexicon græco-prosodiacum autore *J. Morell*, edid. *Maltby*. Cantabrigiæ, 1815, 2 tom. en 1 vol. gr. in 4.

Bonne édition. Il y en a une pour les classes. Francfort, 1818, *in* 8.

— 196. Dict. français-grec, par *Alexandre, Planche* et *de Fauconpret*. Paris, 1815, in 8.

Ce dict. est la 2e partie de celui pub. en 1809-17, par *Planche*, (gr. et français).

— 197. Thesaurus græcæ linguæ ab *Henrico Stephano* constructus. Post editionem anglicam novis additamentis auctum, ordineque alphabetico digestum, tertio ediderunt *Carolus Benedictus Hase; Guillelmus* et *Ludovicus Dindorf*, secundum, conspectum Academiæ regiæ inscriptionum et humaniorum litterarum die 29 maji 1829, approbatum. Parisiis, Didot, 1830-1845, 7 vol. in fol.

Ce dict. ainsi disposé est, pour ainsi dire, un ouv. nouveau. Les hellénistes les plus célèbres de l'Europe y ont coopéré : les éditeurs annoncent en effet la collaboration de MM. Ast, Boissonade, Cramer; Creuzer, Dübner, Fix, Jacobs, Osann, Rost, Schœffer, Struve, Tafel, etc.

— 198. *W. Pape*. Etymologisches Woerterbuch der griechischen Sprache, zur Uebersicht der Wortbildung nach den Endsylben geordnet. Berlin, 1836, in 8.

Ce dict. des noms propres grecs a été réimp. à Brunswick, en 1842.

— 199. *J. Brassii* Gradus ad Parnassum græcus sive lexicon quo omnia vocabula græca quæ apud prœstantissimos poetas inde ab antiquissimis temporibus usque ad Ptolemæi Philadelphi ætatem occurrunt, etc., in Germania edid. et emend., F. G. Seidhof. Gottingæ, 1839-40 2 vol. in 8.

— 200. *F. Lécluse.* Lexique français-grèc, avec l'explication latine. 4e édit. Paris, in 8.

— 201. *Alexandre.* Dict. grec-français. Paris, 1850, in 8.

On a du même un Lexique grec-franç. abrégé du gr. dict. in 8.

— 201 *bis.* Dictionnaire grec-français, composé sur le Thesaurus linguæ græcæ de *Hen. Estienne*, par *J. Planche.* Nouv. edit. augmentée de plus de 15,000 articles, d'après les travaux de la critique moderne et formant un dictionnaire complet de la langue grecque, par *L.-A. Vendel-Heil* et *Alex. Pillon.* Paris, 1842, in 8.

Ouvrage adopté par l'Université.

— 202. *De Mourois.* Lexique grec-français contenant tous les mots des divers opuscules grecs, etc. 27e édit. Paris, 1847, in 8.

Ouv. autorisé par l'Université.

Histoire.

— 203. *Guil. Burton.* Historia linguæ græcæ, acced. hist. veteris linguæ persicæ a *Th. Hyde.* Lond., 1657, in 8.

— 204. *Laur. Ing. Elingii* Historia græcæ linguæ cum prefatione, *Ad. Rechenberg.* Lipsiæ, 1691, in 8.

— 205. *Theod.-Christ. Harles.* Introduct. in hist. linguæ græcæ. Altemburgi, 1792-95, 2 vol. in 8, supplementum. Ienæ, 1804-5, 2 vol. in 8.

On a du même : Chrestomatia græca.

— 206. *Will. Mure.* A critical history of the language and literature of ancient Greece. Lond., 1849, 3 vol. in 8.

Grec moderne.

— 207. *P. Mercardi* Institutiones linguæ græcæ vulgaris. Romæ 1734, in 4.

— 208. Dict. grec moderne français et ital., ital. gr. et fr. Vienne, 1790, 3 vol. in 4.

— 209. *Ventôti.* Dictionnaire français-grec moderne et grec moderne français. Vienne, 1804, 2 vol. in 4.

— 210. *Antimoy Gazi.* Le grand dictionnaire grec moderne, traitant particulièrement des différents dialectes grecs, et surtout à l'usage de ceux qui veulent bien connaître le grec ancien. Venise, 1809-16, 3 vol. très-grand in 4 à deux col.

— 211. *Gr. Gr. Zalikoglou.* Dictionnaire de la langue française et de la langue grecque vulgaire. Paris, 1809, in 8.

— 212. Dictionnaire abrégé de la langue grecque moderne, par *Dehèque.* Paris, 1825, in 16.

— 213. *J. David.* Méthode pour étudier la langue grecque moderne. Paris, 1827, in 8.

On a du même : Parallèle du grec ancien avec le grec moderne. Paris, 1827, in 8.

— 214. *Minoïde Mynas.* Grammaire grecque, contenant les dialectes et la différence avec le grec vulgaire. Paris, 1829, La 11e édition paraît en in-8.

— 215. *Bellegarde.* L'interprète du Français en Grèce, ou méthode pour parler la langue grecque moderne, et avec la prononciation figurée. Paris, 1829, très-grand in 8.

— 216. *Michel Schinas.* Grammaire élémentaire du grec moderne, ouvrage auquel on a joint l'apologie de Socrate selon Platon, en grec moderne, et quelques morceaux de poésie. Paris, 1829, in 8.

— 217. Guide de la conversation en grec moderne et en français. Paris, 1832, in 18.

— 218. *Théocaropoulos.* Grammaire à l'usage des Grecs modernes qui veulent apprendre le français, d'après celle de *Le Tellier.* Paris, 1835, in 8.

— 219. *Daviers.* Dict. français-grec vulgaire. Paris, imp. roy., in 12.

— 220. *Schmidt.* Nouveau dictionnaire grec moderne français-allemand. Leipsic, 1838, format carré.

— 221. Dictionnaire français-grec moderne. Athènes, 1842, gr. in 8 de 1011 p. à 3 colonnes.

V. — Littérature.

Introduction.

— 222. *Humphredi Hodii* Dissertationes de Græcis illustribus linguæ græcæ, litterarumque humaniorum instauratoribus, etc. Lond., 1742, in 8.

— 223. *Joan. Reinoldi* Historia græcarum et latinarum litterarum, accedit *Herodotus* de vita *Homeri*, græce. Etonæ, 1752, in 4.

Rare, n'ayant été tiré qu'à 250 *exemplaires.*

— 224. *L. Secta*ni, *Q. Fil.* (*Pompei Venturi soc. Jesu*) de tota Græculorum hujus ætatis litteratura. Hagæ-Comit., 1752, in 8.

Selon Barbier, *le véritable nom de ce pseudonyme est* Cordara.

— 225. *C. F. Petersen.* Handbuch der Griechischen literatur geschichte... Manuel de la littérature grecque. Hambourg, 1834, in 8.

— 226. *E. L. de Leutsch.* Gundriss zu vorlesungen, u. s. w. programme pour les

cours de métrique grecque. Gœttingen, 1841, in 4.

— 227. Cours de litt. grecque moderne donné à Genève, par *Jacovaky Rizo Neroulos*, pub. par J. Humbert. Genève, 1828, in 8.

Ce travail a été trad. en italien. Palerme, 1842, *gr. in* 8.

— 227 *bis*. *E. Egger*, Essai sur l'histoire de la critique chez les grecs, etc., Paris, Durand, 1849-50, 2 part. in 8.

— 228. Leçons grecques de litt. et de morale faites sur le plan des leçons franç. et lat., par MM. *Noel* et *Delaplace*. Paris, 2 vol. in 8.

Prosateurs.

Voyez nos articles : Rhéteurs, Orateurs, Théâtre, Romans, Critique, Philologie, Epistolaire et Gnomiques.

Poètes.

1° *Recueils :*

Pour nous conformer au plan adopté dans ce manuel, les poètes considérés comme essentiellement classiques ont été disséminés dans le livre et sont l'objet de notices bibliographiques particulières; on n'a réuni ici que ceux dont l'importance était moindre et l'on s'est surtout efforcé d'indiquer les collections.

— 229. Poetæ græci principes, 1556, in fol.

Ce livre est imprimé par Henri Estienne, *M.* Dibdin *s'écrie avec son enthousiasme bibliographique, en parlant de l'exemplaire de la bib. roy.* « *La vue de ce magnifique exemplaire ferait oublier une course de quatre-vingt milles dans les neiges de la Laponie.* »

— 230. Poetæ græci principes heroici carminis et alii nonnulli (græce, studio Henr. Stephani. 1566, excud. *Henricus Stephanus*, in fol.

Recueil très-estimé.

— 231. *Carmina* novem illustrium fœminarum, *Sapphus*, *Myrtidis Praxitellæ*, etc., et lyricorum *Alcmanis*, *Ibyci*, *Stesichori*, etc., græce ex biblioth. Ful. Ursini. Antverpiæ, C. Plantinus, 1568, pet. in 8.

— 232. Poesis philosophica, vel saltem reliquiæ poesis philosophicæ, *Empedoclis*, *Xenophanis*, *Timonis*, *Parmenidis*, *Cleanthis*, *Epicharmi*, etc. Græce, excudebat H. Stephanus, 1573, in 8.

— 233. Poetæ græci veteres carminis heroici scriptores tragici, comici, lyrici, epigrammatici, etc., gr. et lat., cura. etc. *Jac. Lectii*. Aureliæ, seu Colon. Allobr. 1606-1614, 2 vol. in fol.

Voy. *Rép. bibliogr.* Peignot, *liste des poètes contenus dans ces deux volumes.*

— 234. Vetustissimorum poetarum *Hesiodi*, *Theocritis*, *Theognidis*, *Moschi* *Musæi*, *Bionis*, *Phocylidis* et aliorum Opera georgica, bucolica, gnomica, gr. et lat.; omnia notis illustrata et indicibus locupletata. Parisiis, Joa. Libert, 1628, pet. in 8.

— 235. Poetæ minores græci, a *Rad. Wintertono* recogniti, etc. Cantabr. 1635, in 8.

Ce titre de petits poètes n'empêche qu'on ne trouve dans ce volume souvent réimprimé, Hésiode *sur lequel l'éditeur donne un commentaire*, Théocrite, Moschus *et* Bion, Callimaque, *etc.*

— 236. Miscellanea græcorum aliquot scriptorum carmina, cum versione lat. etc. *Mich. Maittaire*. Lond., 1722, in 4, maj.

— 237. *Sappho*. Poetriæ lesbiæ fragmenta, etc., gr. et lat. Hamb., 1733, in 4.

— 238. Poetriarum octo, *Erynnæ*, *Myrus*, *Myrtidis*, etc., fragmenta. Hamb., 1734, in-4.

— 239. Novem illustrium fœminarum fragmenta et elogia, gr. et lat. cum notis. etc.. ed. *J. Ch. Wolf*. 1735, 2 vol. in 4.

— 240. Gnomici poetæ græci : ad optimorum exemplarium fidem emendavit *R. F. Ph. Brunck*. Argentorati, 1784, in 8 et in 4.

Ce recueil contient ce qu'on appelle les petits poètes grecs.

Il existe encore une collection de Gnomiques publiée à l'usage des écoles, *par* Fortlage, *Leipsick*, 1776, 2 *vol. in* 8. *On y trouve les vers dorés de* Pythagore, *et des fragments de* Solon.

— 241. Auctores græci minores *Hellanici* lesbii fragmenta, etc. Lipsiæ, 1796, in 8.

— 242. Selecta poetriarum Græcarum carmina et fragmenta. Giessæ, 1802, in 8.

— 243. Les petits poèmes grecs, pub. par *E. de Falconnet*, sous la direction de M. Aimé Martin. Paris, 1838, gr. in 8.

Panthéon littéraire.

Parmi les collect. de poètes grecs, nous citerons celles données par *Leotius*, 1614, *Boissonnade*, 1823, *Schæfer*, *Tauchnitz*, *Weigel*, etc., puis les suivantes : — Poètes bucoliques, *Alde*, 1495; *Crispinus*, 1569. — Poètes chrétiens, *Alde*, 1501; chapelet à l'usage des jésuites, 1609. — Poètes comiques, *Hertel*, 1561; *Grotius*, 1626. — Poètes épigrammatiques, *Alde*, *Camerarius*, *Brunck*, 1776. — Géorgiques: *Alde*, *Crispinus*. — Poètes gnomiques, *Alde*, 1495; *Gourmont*, 1507; *Tissart*, 1507; *Alcander*, 1512; *P. Giunta*, 1515; *Froben*, 1521; *Camerarius*, 1532; *Gesner*, 1546; *Morel*, 1553; *Neander*, 1559; *Hertel*, 1561; *Plantin*, 1564; *Crispinus*,

1569; *Sylburg*, 1597; *Bandini*, 1766; *Brunck*, 1778. — Poètes héroïques, *H. Etienne*, 1566. — Poètes lyriques, *H. Etienne*, *Commelin*, 1611. — Poètes philosophes, *H. Etienne*, 1573.

Voy. *dans cet article à la suite des Polygraphes.*

— Théâtre des Grecs, par le *P. Brumoy*. Paris, 1785, 13 vol. in 8.

Réimp. à Paris, en 1820, 16 *vol. in* 8.

— 244. Poetæ scenici græci. Lipsiæ, 1830, in 8.

— 245. Poetæ lyrici græci edidit *Th. Bergk*. Leipzig, 1843, gr. in 8.

— 246. Chants populaires de la Grèce moderne, recueillis et trad. par M. *Fauriel*. Paris, 1824, 2 vol. in 8.

— 247. *G. H. Bode*. Geschichte der hellenischen, etc. Leipzig, 1839 ? 3 vol. in 8.

Le 1er *vol. de cette hist. de la poésie grecque renferme les épiques, le* 2e *les lyriques, le* 3e *les poètes dramatiques.*

— 248. Anthologie grecque moderne ou recueil des plus belles et des plus agréables poésies, en grec moderne avec la traduction allemande en regard, et des notes, par le docteur *Kind*. Leipsic, 1844, in 8.

2° *Poètes par ordre alphabétique :*

— 249. *Achæus*. Quæ supersunt coll. et illustr. *C. L. Urlichs*. Bonn. 1834, in 8.

— 250. *Apollonii* Rhodii Argonauticon IV. Gr. Florentiæ, 1496, in 4, 1re édit. vendue 200 fr.

Un exemp. sur vélin, 1,755 *fr.*

— 251. Argonautica antiquis una et optimis cum comment., græce. Venetiis, Aldus, 1521, in 8.

Edit. belle et rare. Celle de Paris, 1541, *est excellente, on recherche celle de* Henri Etienne (1574). *En* 1810 *et suiv., M.* God. Schæfer *a fait imprimer à Leipzig en* 2 *vol. in* 8, *la meilleure édit. Il faut y joindre celle de M.* Beck. *Si l'on a besoin d'une traduction, l'édit. de Leipsick,* 1828, 2 *part. in* 8, *est bonne, mais sur mauvais papier.*

— 252. *Apollonii* Tyrii historia rhythmis græco-barbaris. Auctore Constantino temeno. Venitiis, Pinellus, 1642, in 8.

*Cet ouvrage précieux se trouve en diverses langues, il y a en franç. une hist. d'*Apollin, *roy de Thyr, goth.*

— 253. *Archilochi* reliquiæ quas accuratius collegit *Ign. Liebel*, 2e édit. Vindobonæ, 1818, in 8.

Préférable à celle-ci :

— 254. *Archilochi* iambographorum reliquiæ, etc. Lips.. 1802, in 8.

— 255. Voy. *Cebetis* Tabula græce edente *J. Schweighæuser*; flores nonnulli græcorum poetar, Argentor, 1806, in 12.

Bonne édition plus complète que celles qui l'ont précédée.

On n'a placé ici ce philosophe qu'en raison du recueil poétique qu'on lui a joint.

— 256 et 257. *Coluthi* raptus Helenæ, græce et latine, accedit metrica interpretatio italica *Ant. Mariæ Salvini*, nunc primùm edita, etc. Florentiæ, 1765, gr. in 8.

Cet aut. a été trad. par M. Stanislas Julien. *Il y a une édit. de la trad. en* 4 *langues.*

— 258. *Coluthi* de raptu Helenæ gr. et lat., etc. Leovardiæ, 1747, in 8, bonne édit.

L'édit. de Bedoin, Parme, 1795, *à laquelle on a joint l'ital., est fort estimée.*

— 259. Poesis philosophica, vel saltem reliquiæ poesis philosophicæ, *Empedoclis*, *Xenophanis*, etc., gr. Excud., H. Stephanus, 1573, in 8.

— 260. *Empedoclis* Carminum reliquiæ ex ant. scriptoribus collegit *F. G. Sturz*. Lipsiæ, 1805-6, 2 vol. gr. in 8.

Am. Peyron *a publié un autre ouvrage int. :* Empedoclis et Parmenidis fragmenta.

— 261. *Hephæstionis* Enchiridion de metrio et poemate, gr. et lat., ad. mss. fidem recensitum. Cum notis varior, etc. Oxonii, 1810, in 8.

C'est la meilleure éd. de cet auteur.

— 262. *Manethonis* Apotelesmaticorum, lib. vj, gr. lat. cum not. *Jac. Gronovii*. Lugd. Batav., 1698, in 4, dernière édition. Cologne, 1832, in 8.

Ce poëme sur l'Astrologie a été trad. en italien par l'abbé Salvini.

— 263. *Menandri* et *Philemonis* Reliquiæ gr. lat. cum notis *H. Grotii* et *J. Clerici*. Amst., 1709, in 8.

On joint à cette édit. quatre dissert. rares, réunies.

— 264. *Musæi* Opusculum de Herone et Leandro, gr. et lat. Orphei Argonautica, hymni et de lapidibus libellus gr. Venetiis, in Adib. Aldi, etc., 1517, in 8.

La 1re *éd. a été imp. vers* 1494.

— 265. *Nonni* Dionysiaca, gr. lat. ex. vers. *Eilh. Lubini*. Hanoviæ, 1605, in 8, avec la dissert. d'*Heinsius*.

Cette édit. a reparu avec un nouveau frontispice daté de 1610.

— 266. *Nonni* Dionysiacorum lib. sex. gr. Heidelbergæ, 1809, in 8.

Cette édit. avec des notes mythologiques de Moser *et une préface du célèbre* Creuzer, *est recherchée. Il y en a une pub. par* F. Graefe *avec des commentaires. Leipz.,* 1819-26, 2 *vol. in* 8.

Nonnus a été traduit par Boitet. Paris, 1625, *in* 8.

— 267. *Orphei* Argonautica editio

a gr. et lat., cum notis variorum, etc. iæ, 1764.

268. Argonautica ex libris scriptis njecturis viror. doctor. suisque aucta nendata interpretatus est *J. G. Schneid.* Ienæ, 1803, in 8.

lit. remplie de bonnes notes.

269. Orphica cum notis, etc., re- *Godofr. Hermannus.* Lipsiæ, 1805,

270. *Quinti Smyrnæi* posthomeri- m libri 14. Argentorati, ex typogr. itatis Bipontinæ, 1807, in 8.

271. *Stesichori* Lyrici fragmenta gr. ict. et interpret. ill. a *Jo. And. hfort.* Gottingæ, 1771, in 4.

271 *bis.* *Synesii* opera gr. lat. ex *Dion. Petavii.* Parisiis, 1633, in fol. ymnes de Synesius, évêque de Ptole- s, trad. en franç. avec le grec en re- l, par MM. *Grégoire* et *Collombet.* n et Paris, 1839, in 8.

es homélies ont été trad. pour la pre- re fois avec le texte grec corrigé, par Kolbe. *Berlin,* 1850, *in* 8.

272. *Achillis Tatii* de Clitophontis Leucippes amoribus, lib. VII, gr. et , ex ed. *Cl. Salmasii.* Lugd. Batav., 0, pet. in 12.

Edit. estimée. Cependant on préfère e de Leipzik, 1776, *in* 8.

F. Fr. Jacobs a donné la meilleure tion. Leipzig, 1821, 2 *vol. in* 8.

Ce poème a été traduit en français, r la première fois, en 1556, *par* J. de juemaure, *in*-16. — *En* 1568 *et* 75, Belleforest, *in*-8. — *En* 1625, *par* A. ny, *in* 8. — *En* 1635, *par* J. Beau- n, *in* 8. — *En* 1733, *par* Duperron de téra, *in* 12, *réimprimé en* 1796, *in* 18. *En* 1734, *par* Montenault d'Egly, 12. — *En* 1800 *par* Clément, *in* 12. Voyez *Brunet,* Man. du Libr. *Achilles- weiger,* handbuch der class. Bibl. *hilles-Tatius.*

— 273. *Tryphiodori* Ilii excidium gr. metricâ *N. Frischlini* vers. et notis iorum., ex recens. *Jac Merrick.* Oxo- , 1741, gr. in 8.

Il y a une édit. de Bodoni, *gr. ital., inée à Parme,* 1796. *La plus ancienne celle d'Alde,* 1505.

— 274. *Tyrtæi* quæ supersunt omnia , collegit, comment., illustravit, edidit *A. Klotzius.* Altenburg, 1767, in 8.

La 1re *éd. donnée par* Klotzius *a paru Brême en* 1764. *Il y a une version ita- nne estimée.*

— 275. I cantici di *Tirteo,* tradotti ed istrati da *Luigi Lamberti.* Parigi ed gentina, Treuttel e Wurtz (1801), in 8.

Il y a une édit. où se trouve la version nçaise de Barrère.

POLYGRAPHES ET COLLECTIONS.

— 276. *Aristidis* Opera omnia gr. e lat. cum not. et emend. varior. Oxonii, 1722-30, 2 vol. in 4.

L'édit. d'Upsal, 1687, *est estimée.*

— 277. *Dionysii* Halicarnassei Scripta omnia, latine. Hanoviæ, typis Wechelianis, 1615, in 8.

— 278. *Dionysii* Halicarnassei opera omnia, gr. et lat., cur. *J.-J. Reiske.* Lipsiæ, 1774-77, 6 vol. in 8.

Edit. très-estimée. La première donnée par H. Etienne *est de* 1546. *La trad. française la plus estimée des antiquités romaines est de* F. Bellanger, 1723, 2 *vol. in* 4. *Il y a une trad. lat.*

— 279. *Philostratorum* quæ supersunt omnia, accessere *Apollonii* tyanensis epistolæ, etc. Græce et latine, omnia recensuit, notis perpet. illustravit *Gottfrid. Olearius.* Lipsiæ, 1709, in fol.

L'édit. in 8 *des héroïques donnée en* 1806 *par M.* Boissonnade *est très-estimée. C'est par ce travail que cet helléniste a débuté dans ses savantes publications.*

— 280. *Psellus* (*Michel-Constantin le Jeune*). Doctrine variée gr. et lat.

Les onze premiers chap. et le treizième ont été pub. en gr. et en lat. par J. Vœgelin, *Augsb.* 1611, *in* 8. Fabricius *en donna une édit. grecque lat. en* 157 *chap. qu'il croyait complète, la comparaison avec un ms. de Turin a fait voir qu'il manquait* 35 *chap. à l'ouv. pub. par* Fabricius.

— 281. *Julianus,* imp. epistolæ, acced. fragmenta cum pœm. et Gallic. ad Julianum fratrem epistolæ gr. et lat. recens, observat. illustr. *L. H. Heyler.* Mayence, 1828, in 8.

— 282. *Joh. Fr. Buddei* Sapientia veterum, seu Dissertationes VII, de *Ethica Thaletis, Biantis, Solonis, Periandri, Cleobuli, Chilonis, Pittaci.* Halæ Magdeb. 1699, in 4.

— 283. Corpus poetarum græcorum, in-18. — Corpus auctorum prosatorum, in 16.

M. *Tauchnitz,* imprimeur à Leipzig, ayant conçu l'idée d'une suite d'éditions portatives des auteurs grecs, savoir : les poètes, in 18, et les prosateurs, in 16, s'entendit pour l'exécution de ce projet avec M. *Schæfer,* un des premiers hellénistes de cette ville et de l'Allemagne en général. Celui-ci soigna une grande partie de ces éditions, ce qui est cause que nous les avons quelquefois citées sous le nom de ce savant. C'est, comme nous venons de le dire, une suite d'éditions détachées, réunies seulement par un titre général. Elles se distinguent par un excellent choix du texte qui, quelquefois, a été

soumis à une nouvelle révision, par une grande correction dans l'impression, et par la netteté de l'exécution typographique. M. *Schæfer* n'a pourtant soigné que la collection des poëtes in 18 et les premiers volumes de celles des prosateurs in 16; mais il n'est pas le rédacteur de la seconde collection entreprise par M. *Tauchnitz*, et qui est d'un format plus grand. Nous parlerons de cette seconde collection à l'article de M. *Tauchnitz*. Depuis ce temps, M. *Schæfer* dirige l'entreprise de M. *Weigel*. (Voy. p. xcii.) *Schoell*.

— 284. Scriptores physiognomoniæ veteres; ex recensione *C. Perusci* et *F. Sylburgii*, græco et latine : recensuit, animadversiones *Sylburgii*, et *D. G. Trilleri* in Melampodem emendationes addidit suasque adspersit notas *J. G. F. Franzius*. Altenburgi, 1780, in 8.

— 285. Anecdota græca e regia parisiensi et e veneta S. Marci bibliothecis deprompta. Edidit *J. B. C. d'Ansse de Villoison*. Venetiis, 1781, 2 vol. in 4.

— 286. Anecdota græca e præstantissimis italicarum bibliothecarum codicibus descripta, cura *J. Ch. Siebenkees*, edidit et præfatus est *J. A. Goez*. Norimb. 1798, in 8.

— 287. Collection d'auteurs grecs publiée par *J.-B. Gail* (grec, latin et français). Paris, 1795, 14 vol. in 18, av. fig.

— 288. Auctores græci minores. Lipsiæ, 1796, 2 vol. in 8.

— 289. *Adamantios Koray*. Bibliothèque grecque. Paris, 1806 et années suiv., 30 vol. in 8.

— 290. Opuscula Græcorum veterum sententiosa et moralia gr. et lat. collegit, disposuit, emendavit et illust. *J. C. Orelli*. Leipzig, 1819-21, 2 t. in 8.

— 291. Bibliotheca græca virorum doctorum opera recognita et commentariis instructa, cur. *F. Jacobs* et *V. Ch. F. Rost*. Gotha, 1826-42.

— 292. Bibliothèque des auteurs grecs dont les textes, revus sur les mss. sont les plus exacts et les plus complets, avec la trad. lat. et les index. Paris, Didot, gr. in 8 à deux colonnes.

Voy. *pour le détail de cette vaste collection la fin de ce manuel.*

— 293. Classiques grecs revus par M. *Dubner*, avec arguments, sommaires et notes en français, par MM. *Dubner*, *Léon Renier* et *Miller*. format in 12.

Pour plus de détails sur les collections, voyez à la fin de ce Manuel.

VI. — Histoire littéraire, Biographie et Bibliographie.

1° *Histoire littéraire :*

— 294. Histoire abrégée de la littérature grecque, depuis son origine jusqu'à la prise de Constantinople par les Turcs : par *Max.-S.-F. Schoell*. Paris, 1813, 2 vol. in 8.

— 295. *Fréd. Schoell*. Histoire de la littérature grecque profane, depuis son origine jusqu'à la prise de Constantinople par les Turcs, suivie d'un précis de l'histoire de la transplantation de la littérature grecque en Occident. Paris, 1824 et 1825, 8 vol. in 8.

La 2e édit. de cet important ouvrage a été augmentée de manière à former en quelque sorte un nouvel ouvrage. L'auteur l'a enrichie d'une partie bibliographique de la plus haute importance et à laquelle on a eu plus d'une fois recours.

— 296. Compendio della storia, della bella letteratura, greca, latina ed italiana, da *G.-M. Cardella*. Pisa, 1817, 3 vol. in 8.

— 297. Tableau historique, chronologique de la littérature grecque profane, depuis son origine jusqu'à la prise de Constantinople par les Turcs, en 1453; dans l'atl. de littérature pub. par M. *Jarry de Mancy*. In fol.

— 298. Histoire littéraire des Grecs, pendant le moyen-âge, traduit de l'anglais de *Joseph Berington*, par *A. M. H. Boulard*. Paris, Dobenusseaux, 1822, in 8.

— 299. Acta societatis græcæ, ediderunt *A. Westermann*, *Ch. Funkhaenel*. Leipzig, 1836-40, 2 vol. in 8.

— 300. *Matter*. Histoire de l'école d'Alexandrie, comparée aux principales écoles contemporaines. Paris, 1840 à 1843, 2 vol. in 8.

La 1re édit. de ce savant ouv. a paru en 1820; *les développements donnés par l'auteur en ont fait un livre pour ainsi dire nouveau.*

— 301. *Karl Otfried Muller*. Geschichte der griechischen, etc. hist. de la litt. grecque, pub. sur le ms. de l'auteur. Breslau, 1841, t. I et II.

Ce livre, d'un homme laborieux, qui est allé mourir en Grèce, épuisé par ses travaux, est destiné principalement à la jeunesse studieuse.

— 302. Kleine Schriften. Zur griechischen litteratur-geschichte. Opuscules concernant l'histoire de la littérature grecque, par *F. G. Welcker*. Bonn., 1844, in 8.

Vingt fragments en prose et en vers.

— 303. *F. W. Schneidewin*. Beitraege zur kritik der poetæ lyrici græci, ed. *Th. Bergk*. Gœttingen, 1844, in 8.

— 304. *John Wil. Donadson*. The theatre of the Greeks or, a series of papers relating to the history of the criticism of the Greek drama. 6e édit. Lond., 1849, in 8.

C'est la meilleure et la plus complète édit. On y trouve de nombreuses figures.

— 305. *William Mure.* A critical history of the language and litterature of ancient Greece from the carliest period to the death of Solon. Lond., 1849, 3 vol. in 8.

Cet ouvrage forme en tout 1572 *p.*

2º *Biographie et bibliographie* ;

— 306. Istoria de' poeti greci, da *Lor. Crasso.* Napoli, 1678, in fol.

— 307. Vies des poètes grecs, par *Le Fèvre*, avec des remarques (par *A. Reland*). Amsterdam, 1700, ou Bâle, 1766, in 12.

— 308. *Freytag.* Decas oratorum et rhetor. græc. quibus statuæ honoris causa positæ fuerunt. Lipsiæ, 1752, in 8.

— 309. *Hody.* De græcis illustribus linguæ græcæ, etc., instauratoribus. Lond., 1742, in 8.

— 310. *Chr.-Frid. Boerneri.* De doctis hominibus græcis litterarum græcarum in Italia instauratoribus liber. Lipsiæ, 1750 seu 1782, in 8.

Voy. *aussi pour la vie des hommes illustres de la Grèce, les œuvres de* J.-P. Bellori, W. Burley, J.-A. *et* M.-A. Canini, Dion d'Halicarnasse, Hesychius, Diog. Laërce, Cornelius Nepos, Fr. Noël, Philostrate, Pline le jeune, Plutarque, P. P. Rubens, Eunapius Sardianus, Severien, Suétone, F. Ursini et Visconti.

— 311. *J. Iriarte.* Regiæ bibliothecæ matritensis codices græci ms. Madrid, 1769, t. I, in fol.

Un seul vol. a paru.

— 312. *E. Miller.* Catalogue des manuscrits grecs de la bibliothèque de l'Escurial. Paris, 1848, in 4.

Cet ouvrage utile, est le résultat d'un voyage que fit l'auteur en 1843. *M.* Miller *fut aidé dans ses recherches par le bibliophile de l'Escurial, M.* Quevedo. *Il s'est servi de* Hœnel, *mais rien n'a été négligé pour donner à son vaste et savant travail, tout le degré d'exactitude désirable.*

— 313. *J.-G Vossius.* De historicis græcis et latinis, lib. VII. Lugd. Batav., 1651, 2 vol. in 4.

— 314. Supplementa et observationes ad *Vossium* de historicis gr. et lat., auctoribus *B. Mallincrotio, L. Nogarola, C. Sandio* et *J. Hallervordo.* Hamburgi, 1709, in 8.

— 315. *Joh. Alb. Fabricii* Exercitatio de lexicis græcis.

Voy. *Centuria plagiariorum et pseudonymorum, du même* Fabricius.

— 316. *Joan Alb. Fabricii* Bibliotheca græca, sive notitia scriptorum veterum græcorum quorumcumque monumenta integra aut fragmenta edita extant, editio 3a. Hamburgi, 1718-28, 14 vol. pet. in 4.

Se trouve facilement.

— 317. Eadem editio quarta curante *Gotl. Chr. Harles*, accedit *C. A. Heumanni.* Supplem. inedita. Hamburgi, 1790, 1811, 12 vol. in 4.

Cette édition est préférable à la précédente.

— 318. Index in *J. Fabricii* bibliothecæ græcæ editionem *Harlesii.* Lipsiæ, Cnobloch, 1838, in 4.

— 319. *Joh. Henr. Boccleri.* Dissert. de lexicis veterum Græcorum, ex Photio potissimum.

Voy. *dissert. acad. Argent.*, 1701, *in* 4, *t.* Ier, *p.* 645.

— 320. *Joh. Aug. Ernesti.* De glossariorum græcorum vera indole et recto usu, etc. Lips. 1742, in 4.

Se trouve encore en tête du Lexicon Hesychii *ed.* J. Alberti.

— 321. Voyage litt. de la Grèce, par *P. Aug. Guys.* 3e édit. Paris, 1783, 2 vol. in 4, fig. ; — 4 vol. in 8, fig.

Cet ouvrage, lors de son apparition, a obtenu un grand succès, il se compose de 46 *lettres, dont la première est datée de Constantinople* 1750.

— 322. *Rewitzki.* Bibliotheca græca et latina. Berolini, 1784, in 8.

Catalogue rare et curieux.

— 323. *Th.-Christ. Harles.* Introductio in historiam linguæ græcæ. Altenb., 1792-1805, 4 vol. in 8.

— 324. *F. Federici.* Notizie degli scrittori greci e delle italiane versioni delle. Padova, 1828, in 8.

— 325. Lexicon bibliographicum sive index editionum in interpretationem scriptorum græcorum tum sacrorum tum profanorum. Cura et studio *S. F.G. Hoffmann*, Lipsiæ, J.-A.-G. Weigel, 1832-36, 3 vol. in 8, (ou 2e édit. sous un titre allemand. Leipzig, 1838).

Voy. *pour la bibliographie spéciale des classiques grecs, la fin de notre Manuel.*

— 326. *J. G. Wenrich.* De auctorum græcorum versionibus et commentariis syriacis, arabicis, armeniacis persicisque commentatio. Leipzig, 1842 in 8.

GREFFES.

Voy. *Droit* (*Code civil*), *Juges et Justices de Paix.*

GRENADE.

1488. — Suivant la table chronol. de *Timperley*, introd. de l'imprimerie.

1496. — On voit dans l'ouvrage même, la véritable date, lorsque *Mainard Ungut* imprime *Francisci Ximenii* de vita christiana, in fol.

La ville de Grenade eut une telle influence sur la civilisation, l'époque de la chute de l'islamisme dans ses murs, qui coïncide comme on sait avec la découverte du Nouveau-Monde, est le signal d'un développement intellectuel si original, la lutte qui s'établit entre les musulmans et les chrétiens, pour ne finir qu'au XVIIe siècle, est si féconde en incidents, qu'on pourrait entreprendre un travail bibliographique qui roulât uniquement sur ses révolutions successives. Nous regrettons de ne pouvoir donner ici qu'une série d'indications nécessairement limitées, renvoyant, d'ailleurs, pour les compléter, aux mots *Alhambra* et au mot *Espagne*.

1. *Caroli Verardi* De expugnatione Granatæ à Ferdinando Hispaniarum rege, et Cristofori Colomb de insulis in mare Indico repertis. Basiliæ, J. Bergman de Ope, 1494, in 4.

Cette espèce de drame lyrique est un document des plus curieux. M. Ternaux *fait observer que cette édit. est ornée d'une carte de l'île espagnole et de quelques autres fig. en bois très-curieuses. Nous nous sommes assurés que ces figures avaient été reproduites dans l'hist. de Christophe Colomb, par* Rossi. *Il y a une autre édit. sans date, indiquée par M.* Brunet.

— 2. La très-célèbre, digne de mémoire et victorieuse prise de la cité de Grenade. 1497, in 4.

Voy. *pour l'indication de ce livre curieux, le Catalogue de la biblioth. du cardinal Dubois, t.* I, *p.* 479.

— 3. *Marmol Carvajal.* Historia del rebelion y castigos de los moricos del reino de Granada. Malaga, 1600. In-fol.

Première édition. Très-rare.

— 4. La misma obra. Madrid, 1797, 2 vol. in 4, esp.

— 5. *Simon Argote.* Nuevos passeos historicos artisticos economico-politicos, por Granada y sus contornos. Granada, 1820, 2 vol. pet. in 8.

5 *bis. Girault de Prangey.* Monuments arabes et mauresques de Cordoue, de Grenade et de Séville. Paris, 1836, 39 vol. grand in-folio.

— 6. *Alcantara.* Historia de Granada y Malaga. Granada, 1843, 2 vol. gr. in 8.

— 7. Romances y leyendas andaluzas, Cuadros de costumbres meridionales, por *D. Manuel M. de Santa Ana.* Madrid, 1844, in 8, fig. sur bois.

GRENADE (Nouvelle).

1. *F. Pedro Simon.* Noticias historiales de las conquistas de tierra ferme. Cuenca, 1627, in 4.

Source précieuse, les deux autres parties sont restées en ms.

— 2. Historia de la conquista del nuevo reyno de Granada, por *Lucas Fernandez de Piedrahita,* obispo de Panama. Madrid, 1688, in fol.

Cet ouvrage est à la fois le meilleur et le plus rare de tous ceux qui ont été publiés anciennement sur la Nouvelle-Grenade.

— 3. El padre *Joseph Cassani.* Historia de la province de Santa-Fé, etc. Madrid, 1741, in 4.

— 4. El coronel *Joaquin Acosta.* Compendio del descubrimiento y colonizacion de la Nueva-Granada en el siglo decimo sexto. Paris, 1848, in 8.

L'auteur de cet excell. ouv., mort général en 1852, *annonçait comme devant paraître successiv., les 3 traités suiv., tous relatifs à la Nouvelle-Grenade :* Resumen de los successos posteriores al descubrimiento y colonizacion del nuevo reino de Granada, in 8. — Diccionario de la Nueva-Granada, in 8. *Suivi d'un* Apendice sobre la historia de las misiones y reducciones de indigenas. — Colleccion de memorias sobre quimica, fisica, e historia natural de la Nueva-Granada, escritas por M. *Boussingault,* e traducidas al castellano con varias notas, por *J. Acosta.*

Le Compendio est suivi d'une liste bibliographique des ouv. réunis par l'auteur sur l'Amérique, dans laquelle on trouve de précieux documents touchant la Nouvelle-Grenade.

— 5. Informe del secretario de estado de la Nueva-Granada. Bogota, 1845, gr. in 8.

— 6. *P. Fray Bernardo de Lugo.* Gramatica en la langua general del nuevo reyno llamado Mosca. Madrid, 1619, in 12.

GRENADIERS.

Grenadiers de France (Corps des). Nous indiquerons comme sources bibliographiques : *Manessan*, 1685 ; *Daniel*, 1721 ; *d'Espagnac*, 1751 ; *Le maréchal de Saxe*, 1757 ; *Lachesnaie*, 1758 ; *Leblond*, 1758 ; *Mezeray*, 1765 *et* 1767 ; *Bohan*, 1781 ; *le prince de Ligne, Carion-Nisas*, 1824.

GRENOBLE.

1490. — Introd. de l'imprimerie suiv. la table chronol. de *Timperley.*

1772. — Bibliothèque de la ville.

1. Notice des accroissements de la bibliothèque de Grenoble en 1808. Grenoble, 1809, in 8. Supplém., 1822, in 8.

— 2. Catalogue des livres de la ville de Grenoble, classés méthodiq., par *P. A. Ducoin.* Grenoble, 1831-37-38, 3 vol. in 8.

Voy. Hænel *mss. p.* 165-170 *et Mag. encycl.* 1809, *t.* III, *p.* 166.

— 3. Antiquités de Grenoble, par M.

Champollion-Figeac. Grenoble, 1807, gr. in 4, fig.

— 4. Le même. Nouveaux éclaircissements sur la ville de Cularo, aujourd'hui Grenoble. 1814, in 8.

— 5. *Pilot*. Histoire de Grenoble et de ses environs. 1829, in 8

Voy. sur cette ville, *Lelong* et *Fontette*, biblioth. hist. de la France, tab. géog., et *A. G. de St.-Fargeau*, bibliog. hist. et topog. de la France, p. 165.

GRESSET.

1. OEuvres de *Gresset*, éd. par M. *Fayolle*. Paris, 1803, 3 vol. in 18, fig.

— 2. OEuvres choisies. Paris, an II (1794), in 18. fig.

— 3. *J. B. L. de Gresset*. OEuvres, avec le Parrain magnifique, poème posthume. Paris, 1811, 3 vol. in 8, avec 9 grav. de *Moreau*.

C'est la meilleure édit., et il y en a un grand nombre.

— 4. OEuvres choisies, précédées d'un essai sur sa vie et ses écrits, par M. *Campenon*, Paris, 1823, in 8, fig.

— 5. OEuvres complètes, 1824, 4 vol. in 32, fig.

— 6. Les mêmes, 1826, 3 vol. gr. in 24.

— 7. Les mêmes, 1827, in 48.

— 8. Les mêmes. Paris, 1830, 2 vol. in 8.

— 9. *Gresset*. Sa vie, par *L. D*. (*Daire*), ancien bib. des C. (Célestins). Paris, 1779, in 8.

— 10. *L. N. J. J. de Cayrol*. Essai historique sur la vie et les ouvrages de *Gresset*. 1845, 2 vol. in 8.

GROENLAND.

I. — Histoires et Voyages.

1. Gronlandia antiqua, seu veteris Gronlandiæ descriptio authore *Tormodo Torfæo*. Hauniæ, 1715, pet. in 8.

— 2. *Eggede*. Descript. du Groenland, trad. (de l'édit. de 1741) en franç., par *Desroche de Parthenay*. Copenhague et Genève, 1763, in 8.

— 3. *Oth. Fabricii* Fauna Groenlandica. Hafniæ, 1780, in 8.

— 4. *Bernard O'Reilly*. Greenland and adjacent seas and the north-west passage to the pacific Ocean, etc. Lond. 1818, in 8.

— 5. *G. Gordon Mac Dougall*. Narrative of an expedition to the coast of Greenland sent by order of the King of Denmark in search of the lost colonies. London, 1837, in 8.

Ce vol accomp. d'une belle carte du Groenland n'a que 199 *p. Il a été pub. par la société roy. de géogr. de Londres et constate les travaux du cap. W. Graah*.

— 6. Islands bvitramannaland Groenland und Vinland, von *Karl Wilhelmi*. Heidelberg, 1842.

Résumé clair et complet de l'hist. des premiers établissements des Européens dans le Nouveau-Monde.

Voy. *Islande. Voy. aussi : Lowenorn*. Extrait de la Relation d'un voyage au Groenland.

II. — Linguistique et Bibliographie.

— 7. *P. Egede*. Grammatica groenlandico-danico-latina. Hafniæ, 1760, in 8.

On a du même :

— 8. Dictionarium groenlandico-danico-latinum, adornatum a *P. Egede*. Hafniæ, 1750, in 8.

— 9. Catechismus Lutheri, groenlandice. Copenhague, 1756, in 8.

— 10. Novum-Testamentum, groenlandice. Copenhague, 1799, in 12.

— 11. Liber psalmorum, groenlandice. Kiobenhavnime, 1801, in 12.

— 12. *Fabricius*. Grönlandske ordboeek (dictionnaire groenlandais). Copenhague, 1804, in 8.

Voy. *pour la bibliographie*, Ternaux Compans, *bibliothèque américaine;* O'Rich. *bibliotheca americana*. 2 *vol. in* 8.

GUADELOUPE.

1. *Mathieu Dupin*. Relation d'une colonie française dans l'île de la Guadeloupe. Caen, 1652, in 8.

— 2. Les Antilles françaises, particulièrement de la Guadeloupe, par le colonn. *Boyer-Peyreleau*. Paris, 1825, 2 vol. in 8, carte.

— 3. Sur les cultures de la Guadeloupe, par *Lavollée*. 1841, in 4.

— 4. *Adrien Dessales*. Histoire générale des Antilles. Paris, 1847, 4 vol. in 8.

— 5. *F. Longin*. Voyage à la Guadeloupe, œuvre posthume. Mans, 1848, in 8.

GUARINI.

1. Il pastor fido, tragi-commedia pastorale. Venetia, 1590, in 4.

Edit. complète et qui passe pour la 1re.

— 2. Il pastor fido, tragi-commedia pastorale, ediz. ventesima, con un compendio di poesie tratto da i due Verati, etc. Venetia, 1602, in 4, fig.

Edit. estimée.

Il y a une traduction en vers espagnols, par *Christoval Suarez (de Figueroa)*. Napol., 1602 p. in 8, dont parle *Cervantès* dans don Quixote, 2d part. ch. LXII.

— 3. Il pastor fido e le rime. Venetia, appresso i Giunti, 1638, in 24.

— 4. Il pastor fido, trad. de l'ital. en vers fr. (par l'abbé *Torche*). Paris, (Hollande, à la Sphère), 1665, p. in 12.

— 5. Il pastor fido. Crispoli (Parma), Bodoni, 1793, in 4.

Tiré seulement à 175 ex.

— 6. Il pastor fido, con una nuova aggiunta. In Amsterdam, stamperia di J.-D. Elzevir, 1678, in 24.

C'est le vol. le plus rare de la collect. des poètes italiens. Elzevyr.

— 7. Le berger fidèle, trad. de l'italien, (par l'abbé de *Torche*), nouv, édit. La Haye, 1702, in 12.

Cette trad. a été réimp. fréquemment. Il y en a une autre de Pecquet, 1 *vol. in* 12, *ital. et fr.*

— 8. Il pastor fido. Milano, classici italiani, 1807, in 8, avec port.

— 9. Pastor fido. Parigi, Didot, 1820, in 32, pap. vél., avec port.

— 10. Lettere del signor cavaliere *Guarini*, nobili ferrarese, sotto capi divise, da *Agostino Michele* raccolte. Venetia, 1603, in 8.

— 11. La Idropica, comedia. Venez., 1613, pet. in 8.

Edit. originale et posthume, donnée par Grég. de' Monti.

— 12. Rime. Venetia, 1598, in 4.

Bonne édit.

— 13. Rime. Roma, 1640, in 24.

— 14. Opere del cav. *Battista Guarini*, (tutte le). Verona, Tumermani, 1737-38, 4 vol. in 4.

Il devait y avoir 8 *vol.*

— 15. *Gamba.* Serie dei testi di lingua italiana e di altri esemplari del bene scrivere. Venezia, 1829, in 4.

5e *édit.*

GUATEMALA.

1. *Juan de Villagutierre Sotomayor.* Historia de la provincia de el Itza, etc. Madrid, (vers 1701), in fol.

La 1re *partie seulement a paru.*

— 2. *Juarros.* Historia de Guatemala. Guatemala, J. Beteta, 1808-18, 2 vol. in 4.

Nous ferons observer que cette région de l'Amérique est peut-être celle qui offre le plus vaste champ aux observations de l'archéologue. Son nom lui vint de Gutemal, prince célèbre, qui gouverna l'empire. L'ouv. espagnol est fort rare, mais il a été trad. en ang. par J. Baily. *Lond.* 1823, *in* 8 *et se trouve plus facilement ainsi.*

— 3. Description of the ruins of an ancient city discovered near Palenque, in the kingdom of Guatemala, in spanish America, translated from the original manuscript of capt. don *Ant. del Rio*, by *P. F. Cabrera.* London, 1822, in 4, fig.

Voy. *aussi lord* Kingsborong *et* Aglio, *antiquities of Mexico, 7 vol. gr. in fol.*

— 4. *G. A. Thompson.* Narrative of an official visit to Guatemala from Mexico. London, 1829, in 12.

On trouve dans ce livre des renseignements historiques et statistiques sur le Guatemala.

— 5. *Montgomery's* Journey to Guatemala. London, in 8.

La bib. nat. possède de précieux mss. sur certaines langues du Guatemala, tels que : Arte de la lengua Giche, compuesto, por *Fray Bartolome Anleo*; et le Vocabulario en lengua castellana y Guatemaltecа que se llama Cakchiguelchi (Supp., fr. 8310).

— 6. *D. Antonio de Leon Pinelo.* Epitome de la bibliotheca nautica y geografica anadido y emendado nuevamente en que se contiene los escritores de las Indias orientales y reinos convecinos. Madrid, 1737, 3 vol. in fol.

Voy. Art de vérifier les dates, pub. par *Fortia d'Urban* t. IX, p. 314 à 410. On trouve une bibliographie spéciale à la p. 411.

GUÉRET.

Voy. sur cette ville, *Lelong* et *Fontette*, Bibl. hist. de la France, à la table géograp. *Girault de Saint-Fargeau*, bibliog. hist. et topog. de la France; et la bibliog. de la France, tables systém., art. Hist. de France.

GUERRE.

I. — Art militaire des Anciens.

1. Veteres de re militari script. scil. *Vegecii*, *Æliani*, *Frontini*, et *Modesti* ou. Romæ, 1487.

Ces quatre auteurs ont été réunis, bien qu'imp. séparément. Il y a une édit. de 1670, 2 *t. en* 1 *vol. in* 8.

— 2. *Leonis* imp. de bellico apparatu liber e græco in latino conversus Jo. Checo interprete. Basileæ, 1534, in 16.

— 3. *Guill. de Choul.* Discours sur la castrametation et discipline militaire des Romains; des bains et antiques exercitations grecques et romaines, avec fig. tirées des marbres antiques. Lyon, Guill. Rouillé, 1555.

— 4. *Justi Lipsi.* De militia romana lib. V commentarius ad Polybium. Antverpiæ, 1614, in 4.

— 5. La milice des Grecs et des Romains, trad. du grec d'Ælian et de Polybe, par *L. de Machault, seigneur de Romaincourt.* Paris, 1615, in fol., fig.

Voy. *Polybe.*

— 6. *Arriani.* Ars tactica, etc., gr. et lat. Amst., 1683, in 8.

— 7. *Poliæni* Stratagematum, lib.

VIII, græc. lat., cum notis varior. Is. Casauboni, 1690, in 8.

Bonne édition. La Ire est de 1589. Il y en a une pub. à Berlin, 1756. Cet ouv. a été trad. sous le titre suiv. :

— 8. Les ruses de guerre de Polyen, trad. de grec en français, avec des notes, par *D. G. A. L. B. D.* etc., (*D. J. A. Lobineau*), avec les stratagèmes de Frontin, trad. par *Perrot d'Ablancourt*, pub. par le *P. Desmolets.* Paris, 1739, 2 vol. in 12. Les mêmes. Paris, 1770, 3 vol. in 12.

— 9. Nouvelles découvertes sur la guerre dans une dissertation sur *Polybe*, par le chev. *Folard.* Bruxelles, 1724, in 12.

— 10. Abrégé de ses commentaires sur l'histoire de *Polybe*, par *M****, mestre de camp de cavalerie. Paris, 1754, 3 vol. in 4, 111 planch.

— 11. L'esprit du chevalier de *Folard*, tiré de ses commentaires sur l'histoire de *Polybe.*

— 12. *Guischardt* (surnommé par Frédéric II *Quintus Icilius*). Mémoires militaires sur les Grecs et les Romains, où l'on a fidèlement rétabli, sur le texte de *Polybe* et les tactitiens grecs et latins, la plupart des ordres de batailles et des grandes opérations de la guerre, etc. La Haye, 1758, 2 vol. in 4. plans et cartes.

— 13. *Idem*, 2 vol. in 8.

— 14. *Sex. Jul. Frontini* Libri quatuor strategematicon, cum not. varior. curante *Fr. Oudendorpio.* Lugd. Batav., 1731, in 8.

La réimp. de 1779 est bonne.

— 15. Les stratagèmes ou ruses de guerre recueillis par *Frontin*, trad. en français. Paris, Didot aîné, 1772, in 8.

Il y a une trad. de Perrot d'Ablancourt *pub. 1739, in 12 avec le Polyen.*

— 16. *Onosandri* Strategeticus, sive de imperat. institutione, lib. gr. lat., cura *N. Schwebelii.*

— 17. Le général d'armée, trad. par *B. de Zurlauben.* Norimbergæ, 1762, in fol.

Onosander *a été trad. également par* B. de Vigenère.

M. Coray *en a donné une bonne édit. à Paris, 1822, in 8; elle est dédiée aux Grecs combattant pour leur liberté. L'édit. de* Schwebel. *Nuremberg, 1761, in fol., offre des grav. représentant les machines de guerre des anciens.*

— 18. *Flavii Vegetii* De re militari lib. V, cum notis varior. addita versione Gallica cura *Nic. Schwebelii.* Norimbergæ, 1767, in 4.

Il y a une édit. de 1806, faisant partie de la collect. des Deux-Ponts. La première a été donnée en 1473. Il y a plusieurs trad. françaises de Vegèce. *Nous citerons les suiv. :*

— 19. *Flave Vegecè*, du fait de guerre; *Sexte Jule Frontin*, des subtilités de guerre; *Ælian* et *Modeste*, avec CXX Histoires sur le fait de guerre joinctes à *Vegece*, trad. du latin par le polygraphe du Parc d'honneur. Paris, Wechel, 1536, in fol. goth., fig. en bois.

Recherchée à cause des grav.

— 20. Institutions militaires avec les commentaires de M. le comte *Turpin de Crissé.* Paris, 1783, 2 vol. in 4, 20 pl.

— 21. Trad. avec des réflexions militaires, par *de Bongars.* Paris, 1772, in-12.

— 22. Institutions militaires, par *Bourdon de Sigrais.* Paris, 1759, in 12.

— 23. Recherches d'antiquités militaires, avec la défense du chevalier Folard, par *Lo-Looz.* Paris, 1770, in 4, 8 pl.

— 24. Le *P. Amiot* et *Deguignes.* Art militaire des Chinois, ou recueils d'anciens traités sur la guerre, etc. Paris, 1772, in 4, fig.

— 25. Essai historique et militaire sur l'art de la guerre, depuis son origine jusqu'à nos jours, par *d'Ecrammeville.* Paris, 1789-90, 3 vol. in 8, avec un gr. nombre de pl.

— 26. *Laverne.* L'art militaire chez les nations les plus célèbres de l'antiquité et des temps modernes. Paris, 1805, in 8.

— 27. *Æneas Tacticus.* Commentarius de toleranda obsidione, græc. et lat. recensuit *J. C. Orelli.* Leipzig, 1818, in 8.

— 28. *L. d'Allonville.* Dissert. sur les camps romains du dép. de la Somme, avec leur description; suivi d'éclaircissements sur la situation des villes gauloises de Samarobrive et Braptuspance, et sur l'époque de la construction des quatre camps romains de la Somme. Clermont-Ferrand, 1828, in 4, fig.

Cet ouvrage a valu à son auteur la médaille d'or décernée par l'Institut de France.

— 29. Atlas des plus mémorables batailles, combats et sièges des temps anciens, du moyen-âge et de l'âge moderne. Fribourg, 1831-38, 200 feuilles roy. in fol.

— 30. Histoire militaire des éléphants, depuis les temps les plus reculés jusqu'à l'introduction des armes à feu, par le chevalier d'*Armandi*, ancien colonel d'artillerie. Paris, 1844, in 8.

II. — ART MILITAIRE MODERNE.

— 31. *Roberti Valturii* De re militari lib. XII. Veronæ, 1483.

C'est la 2e éd. La Ire qui a paru en 1472 est infiniment plus rare. Il y a une trad. ital. estimée.

— 32. *A Manesson Mallet.* Les travaux

de Mars ou l'art de la guerre. Paris, 1684-1685, 3 vol. gr. in 8, fig.

— 33. Le *P. Daniel*. Histoire de la milice françoise et des changements qui s'y sont faits depuis l'établissement de la monarchie françoise dans les Gaules, jusqu'à la fin du règne de Louis le Grand. Amsterdam, 1724, 2 vol. in 4, fig.

Il y a un abrégé, de 1773, 2 *vol. in* 12, *par* Alletz.

— 34. *Guignard*. L'école de Mars. Paris, 1725, 2 vol. in 4.

— 35. Le marquis de *Quincy*. L'art de la guerre. La Haye, 1728, 2 vol. in 12.

Il y a une édit. de 1740, 2 *vol. in* 12.

— 36. Le marquis de *Feuquières*. Mémoires sur la guerre, écrits pour l'instruction de son fils. 2e édit. 1735, 3 vol. in 12.

— 37. Les mêmes. Londres, 1736, in 4, pl.

— 38. Les mêmes, pub. par *St.-Marc*. Paris, 1750, 4 vol. in 12.

— 39. *Vaultier*. Observations sur l'art de faire la guerre suivant les maximes des plus grands généraux. Paris, 1740, in 12.

— 40. Cours de la science militaire, à l'usage de l'infanterie, de la cavalerie, de l'artillerie, du génie et de la marine, par *Bardet de Villeneuve*. La Haye, 1740 à 1742, 15 vol. in 8.

— 41. Le maréchal de *Puységur*. Art de la guerre par principes et par règles, mis au jour par le fils de l'auteur. Paris, 1749, 2 vol. in 4.

— 42. *Boisgelin* (le comte de). Hist. milit. de Flandre depuis 1690 jusqu'à 1694 inclusivement. (Ouv. fait sur les mss. du maréchal de *Luxembourg*). Paris, Jombert, 1755, 5 part., 2 vol. in fol.; et avec de nouveaux titres, Paris, Julien et Boudet, 1776, 4 vol. in fol. — Nouv. édit. augm. de notes par un officier prussien. Postdam, 1783-87, 5 vol. in 4, publié sous le nom de *Beaurain*; il existe encore une édit. de cet ouvrage, faite à La Haye, 1758, 2 vol. in 4, avec 5 pl.

— 43. Le chevalier *d'Arcq*. Hist. générale des guerres divisée en trois époques. Paris, 1756-1758, 2 vol. in 4.

2 *vol. seulement ont paru.*

— 44. *Turpin de Crissé*. Essai sur l'art de la guerre. Paris, 1754, 2 vol. gr. in 4.

— 45. *On a du même :* Commentaires sur les mémoires de Montecuculli. Paris, 1769, 3 vol. in 4.

— 46. Le baron *d'Espagnac*. Essai sur les grandes opérations de la guerre. La Haye, 1755, 4 vol. gr. in 12, fig.

Le même a pub. : Essai sur la science de la guerre, 1751, 3 vol. in 12.

— 47. Mes rêveries, ouvrage posthume de *Maurice* comte *de Saxe*, augmenté d'une histoire de sa vie, etc., par l'abbé *Perau*. Paris 1757, 2 vol. gr. in 4, fig.

La 1re *édit. est de* 1747. *Il y a une réimp. donnée en* 1756, *par* Bonneville.

— 48. Le même. Mémoires sur l'art de la guerre, nouvelle édit. conforme à l'original, et augmentée du traité des légions, ainsi que de quelques lettres. Dresde, 1757, in 8.

— 49. Dictionnaire militaire de *La Chesnayes des Bois*, nouv. édition. Paris, 1758, 3 vol. in 12.

— 49 *bis*. Bibliothèque milit. hist. et polit., par le (baron *de Zur-Lauben*), Cosmopolis. Paris, 1760, 3 vol. in 12.

Travail excellent.

— 50. *Faesch*. Instructions militaires du roi de Prusse pour ses généraux. Londres, 1762, in 12, fig.

— 51. Institutions militaires pour la France, ou le Végèce français, par *André de Bilistein*. Amsterdam, 1762, in 8.

— 52. Encyclopédie militaire, par une société d'anciens officiers et de gens de lettres, (*Duvernois* et autres). Paris, Valade, 1770-71-72, 18 vol. in 12.

— 53. *D'Arçon*. Défense d'un système de guerre national. Amst., 1779, in 8.

— 54. Le comte de *Guibert*. Défense du système moderne, ou réfutation complète du système de *Ménil-Durand-Neufchatel*. 1779, 2 vol. in 8.

Le général Bardin *a pub., en* 1836, *une savante notice sur* Guibert.

— 55. *De Royan*. Examen critique du militaire français, suivi des principes qui doivent déterminer sa constitution, sa discipline et son instruction. Genève, 1781, 3 t. en 2 vol. in 8, fig.

— 56. Comte *de Cessac*. Le Guide des officiers particuliers en campagne. Paris, 1785, 2 vol. in 8.

Plusieurs fois réimprimé.

— 57. *Delaroche-Aymon*. Intr. à l'étude de l'art de la guerre. Weimar, 1802, 1804, 4 vol. in 8 et atl.

— 58. Relations des principaux sièges faits ou soutenus en Europe par les armées françaises, depuis 1792, rédigées par MM. les officiers généraux et supérieurs du corps du génie qui en ont conduit l'attaque ou la défense, précédées d'un précis historique et chronologique des guerres de la France depuis 1792 jusqu'au traité de Presbourg en 1806, par *V. Musset-Pathay*. Paris, 1806, 2 vol. in 4, dont 1 de planches.

— 59. Nouveau dictionnaire hist. des sièges et batailles mémorables, etc., par MM. *F. M. M.* Paris, 1808, 6 vol. in 8.

— 60. L'archiduc *Charles*. Principes de stratégie, ouv. trad. de l'all. par le général *Jomini*. Paris, 1818, 3 vol. in 8.

— 61. Essai sur l'histoire générale de l'art militaire, de son origine, de ses progrès, de ses révolutions depuis la première formation des sociétés européennes jusqu'à nos jours, par le baron *Mar. H. F. Elis de Carion Nisas*. 1824, 2 vol. in 8, 14 pl.

On a du même : De l'organisation de la force armée en France. Paris, 1817, in 8.

— 62. *Jomini*. Hist. critique et milit. des guerres de la révolution, précédée d'une introduct. présentant le tableau succinct de la politique européenne depuis Louis XIV jusqu'à la révolution. Paris, 1819-24, 15 vol. in 8, avec 4 atl. in fol.

— 63. Traité théorique et pratique des opérations secondaires de la guerre, par *Lallemand*. Paris, 1825, 2 vol. in 8, et atlas.

— 64. *A. Muller*. Maniement de la baïonnette appliqué à l'attaque et à la défense de l'infanterie. Paris, 1828, in 8 obl., 21 pl.

— 65. Histoire de l'armée et de tous les régiments, depuis les premiers temps de la monarchie française jusqu'à nos 3 jours, par *Adrien Pascal*. Paris, 1830, 3 vol. gr. in 8, avec grav. rich. enluminées.

— 66. *Jomini*. Tableau analytique des principales combinaisons de la guerre et de leurs rapports, pour servir d'intr. au traité des grandes opérations milit. Paris, 1830, in 8.

— 67. Traité des grandes opérations milit., conten. l'hist. crit. et militaire de Frédéric II. 3e édit. Paris, 1830, 3 vol. in 8., avec un atlas de 26 pl. et un cah. de légendes. On y a joint un tableau analyt. des princip. combinaisons de la guerre, 1818, in 8.

— 68. Vie politique et milit. de Napoléon, racontée par lui-même. Paris, 1827, 4 vol. in 8.

On a du même. Précis de l'art de la guerre. Paris, 1838, 2 vol. in-8, et l'Appendice. Paris, 1849, in 8., av. une carte.

— 69. *H. J. Paixhans*. Force et faiblesse militaires de la France, etc. Paris, 1830, gr. in 8.

— 70. Traité de tactique, par le marquis de *Ternay*, revu, corrigé, augmenté, par *F. Koch*. Paris, Didot, 1832, 2 vol. in 8, avec atlas.

— 71. *Guil. de Vaudoncourt*. Essai sur l'organisation défensive militaire de la France. Paris, 1835, in 8.

— 72. *Allent*. Précis de l'hist. des arts et des institutions militaires en France. Paris, 1836, in 8.

— 73. *Richardot*. Relation de la campagne de Syrie. Paris, 1839, in 8, atl.

Cet officier supérieur est auteur d'un grand nombre de traités spéciaux. Voy. le cat. de M. Corréard.

— 74. *Choumara*. Considérations milit. sur les mém. du maréchal *Suchet*. 2e édit. Paris, 1840, 2 vol. in 8.

— 75. *Augoyat*. Mém. inédits du maréchal de *Vauban*, précéd. d'une notice hist. Paris, 1841.

Ce savant lieut. col. du génie a extr. ces mém. des papiers des ingénieurs Hue de Caligny.

— 76. *Damitz*. Hist. de la guerre de 1815, trad. de l'all. par *Léon Griffon*. Paris, 1842, 2 vol. in 8.

— 77. *Préval*. Mémoire sur l'avancement militaire et sur les matières qui s'y rapportent. Paris, 1842, in 8.

— 78. Leçons sur la tactique appliquée, traduite de l'allemand de *Van Miller*. 2e édit., 1844, in 8, avec atlas de 32 planch. in fol.

— 79. Esprit des institutions militaires, par M. le maréchal *Marmont* duc de *Raguse*. Paris, 184., in 8.

— 80. Cours élémentaire d'art et d'histoire militaire, à l'usage des élèves de l'école spéciale militaire de St.-Cyr; 3e édit., revue et consid. augm., par *Rocquancourt* Paris, 4 vol. in 8, avec pl.

— 81. Le chevalier *J. Xilander*. Etude des armes, trad. de l'all. par *M. D. d'Herbelot*, suiv. d'un vocabulaire des armes. Paris, 1846-47, 3 part. in 8, pl.

— 82. Cours d'administration militaire, par *Vauchelle*, intendant militaire et conseiller d'Etat. 2e édit. Paris, 1847, 3 vol. in 8.

Voy. *aussi la théorie pratique de* Viel *sur l'administration et la comptabilité des corps de troupe de toutes armes*, 3 *vol. in* 8.

— 83. Le baron *Bardin*. Dict. de l'armée de terre. Paris, 1848, 16 vol. in 8.

— 84. *Homilius*. Cours sur la construction et la fabrication des armes à feu, trad. de l'all. par M. *Lenglier*. Paris, 1848, in 8.

— 85. Journal des sciences militaires des armées de terre et de mer. Paris, in 8.

Ce recueil, qui paraît depuis vingt-cinq ans, renferme tout ce qui a rapport aux sciences militaires, histoire, tactique, etc. Il est publié sur les documents fournis par les officiers des armées françaises et étrangères, par J. Corréard, *ancien ingénieur.*

III. — Artillerie.

— 86. *Flurance Rivault*. Eléments de l'artillerie. 2e édit., 1608.

— 87. *Bern. Forest. de Belidor*. Dictionnaire portatif de l'ingénieur et de l'artilleur, nouv. édit. augm. Paris, 1768, in 8.

— 88. *J. B. Vaquette Frechencourt de Gribeauval.* Construction de l'artil. de France. Imp. roy., 6 vol. in fol. dont 2 de format atl.

Tiré, dit-on, à 40 exemp. seulement.

On a du même : Tables de toutes les parties de l'artillerie, avec le texte. Paris, 1792, 3 vol. en 4 part.

Ces tables se trouvent fort rarement dans le commerce.

Cet ouvrage n'a été tiré qu'à 120 exemp.

— 89. *Ch. de Decker.* Batailles et principaux combats de la guerre de sept ans, considérée principalement sous le rapport de l'emploi de l'artillerie. Paris, 1839-40, in 8 et atl.

— 90. *Zeni* et *Deshays*. Renseignements sur le matériel de l'artillerie navale de la Grande-Bretagne et les fabrications qui s'y rattachent. Paris, 1840, in 4 et atl. in fol.

— 91. *J. Correard.* Hist. des fusées de guerre, ou recueil de tout ce qui a été écrit sur ce projectile. Paris, 1840, in 8, avec atl. in 4 de 15 pl.

On a du même : Recueil de documents sur l'exp. de Constantine. 1838, in 8, atl. et un recueil sur les reconnaiss. milit. 1845.

— 92. Cours sur le service des officiers d'artillerie dans les fonderies. Paris, 1841, in 8 et atl.

— 93. *Breilthaupt.* Leçons sur la théorie de l'artillerie, trad. de l'all., par le général *Ravichio de Peretsdorf.* Paris, 1842, in 8.

— 94. *Ed. Dusaert.* Essai sur les obusiers. Paris, 1843, in 8.

— 95. Le général *Scharnhorst.* Traité de l'artillerie, trad. par M. *Fourcy*, bib. à l'école Polytechnique, et accomp. d'observations par M. le comte *Mazé.* Paris, 1843, 3 vol. in 4.

— 96. Etudes sur le passé et l'avenir de l'artillerie, par le prince *Napoléon-Louis Bonaparte.* Tome 1er, in 4, avec 10 planches gravées par *Lemaître.*

— 97. *A. Jacobi.* Etat actuel de l'artillerie de campagne en Europe, trad. de l'all. par M. *Mazé.* Paris, 1844 à 1845, 6 liv.

— 98. *J. H. Lebourg.* Essai sur l'organisation de l'artillerie et son emp. dans la guerre de campagne. Paris, 1845, in 8.

— 99. *Reinaud* et *Favé.* Histoire de l'artillerie. 1re p., du feu grégeois, des feux de guerre et des origines de la poudre à canon, d'après des textes nouveaux. Paris, 1845, in 8, atl.

— 100. Le baron *Corda.* Mémoires sur le service de l'artillerie. Paris, 1845, in 8.

— 101. *François Müller.* Traité des armes portatives en usage dans l'armée autrichienne, trad. de l'all. Paris, 1846, in 8.

— 102. Le chevalier de *Borda.* Mém. sur la courbe décrite par les boulets et les bombes. Paris, 1846, in 8, fig.

— 103. Le chevalier *d'Arcy.* Mémoire sur la théorie de l'artillerie. Paris, 1846, fig., broch. in 8.

— 104. *Expiard de Colonge* (mort en 1788). Artillerie pratique employée dans les guerres de Louis XIV et de Louis XV. Paris, 1846, 2 vol. in 8, dont un de planc.

— 105. Histoire générale de l'artillerie, par *J. Brunet*, capitaine d'artillerie. Paris, 1847, 2 vol. in 8, et atlas.

— 106. Renseignements sur le matériel de l'artillerie navale de la Grande-Bretagne et les fortifications qui s'y rattachent, recueillis en 1835, par *Zéni* et *Deshays*, (officiers supérieurs d'artillerie de la marine française, voyageant en Angleterre par ordre); publication faite avec l'agrément du ministre de la marine et des colonies. Paris in 4, avec atlas in fol.

— 107. *Burg.* Traité du dessin et du levé du matériel d'artillerie. Paris, 1848, 1 vol. in-8. et atlas in folio.

— 107 *bis. Cavalli.* Mémoire sur les canons se chargeant par la culasse. Paris, 1849, in 8, avec atlas in 4.

— 107 *ter.* Le général *Marion.* Recueil des bouches à feu les plus remarquables, depuis l'origine de la poudre à canon, jusqu'à ce jour. Paris, Correard, 1847 et ann. suiv., 3e part. grand in folio avec fig.

Ce grand monument d'art militaire va être terminé.

— 108. *Griffiths.* Manuel de l'artilleur anglais, pub. par ordre du gouv., trad. de l'ang. par M. *Rieffel.* Paris, 1848, in 8, planch.

IV. — Histoire des Campagnes.

— 109. *P. Berthault.* Florus franciscus, etc. 3e édit. Parisiis, 1640 in 12.

— 110. *Galeazzo Priorato.* Historia delle guerre di Ferdinando secondo e Ferdinando terzo imperatore. Venetia, 1653, 2 vol. in 4.

— 111. Le marquis de *Quincy.* Hist. milit. de Louis-le-Grand. Paris, 1726, 7 t. en 8 vol. gr. in 4, plans.

— 112. *Beaurain.* Hist. de la campagne du prince de Condé en Flandre, en 1674, fig. et Paris, 1774, in fol.

— 113. *Beaurain.* Histoire des quatre dernières campagnes du maréchal de Turenne (1672, 1675). Paris, 1782, in fol. fig.

La partie hist. est par le comte de Grimoard.

— 114. *L. Muller.* Tableau des guerres de Frédéric-le-Grand, ou plan figuré de 26 batailles, trad. de l'all. (par *Laveaux*). Paris, 1788, in 4.

— 115. *Gouvion St.-Cyr.* Mémoires sur les campagnes des armées du Rhin et de Rhin et Moselle, de 1792 jusqu'à la paix de Campo-Formio. Paris, 1820, 4 vol. in 8, atl. in fol.

— 116. *Gourgaud* et *Montholon.* Mémoires pour servir à l'histoire de Napoléon, écrits à Sainte-Hélène sous sa dictée. 2e édit. Paris, 1830, 9 vol. in 8.

— 117. Histoire scientifique et militaire de l'expédition française en Égypte, précédée d'une introduction. Paris, 1830, 1836, 10 vol. in 8 de texte et 2 atl. in 4, oblongs.

— 118. *J. Belmas.* Journaux des siéges faits ou soutenus par les français dans la Péninsule, de 1807 à 1814, Paris, 1836-37, 4 vol. in 8 atl. in fol.

— 119. Histoire de la guerre dans la Péninsule et dans le midi de la France, depuis l'année 1807 jusqu'à l'année 1814, par le lieutenant-général *Dumas*, publiée à Londres, par W.-F.-P. Napier, traduction revue, corrigée et enrichie de notes, 13 vol. in 8 et 2 atlas in fol.

— 120. Histoire militaire de la France, par *S. Giguet.* Paris, L. Hachette et Cie, 1849, 2 vol. in 8.

Ouvrage qui a remporté le prix dans le concours ouvert au Ministère de la guerre et qui a été adopté pour les écoles régimentaires.

V. Législation militaire.

— 121. Législation militaire, ou Recueil méthodique et raisonné des lois, décrets, arrêtés, règlements et instructions actuellement en vigueur sur toutes les branches de l'état militaire, par *Berriat.* 1812, 5 vol. in 8 et 2 vol. de supplément, 1818, époque à laquelle le journal militaire est devenu officiel.

— 122. Journal militaire officiel, renfermant toutes les lois, ordonnances, décisions royales, règlements, institutions et circulaires ministérielles, relatifs à l'armée, 2 vol. in 8 par an.

La collection du Journal, depuis son origine en 1790, jusques et y compris 1847, avec 7 vol. de supplément, forme 126 vol.

Table générale, analytique et raisonnée, par ordre alphabétique et chronologique des matières. Paris, 3 vol. in 8.

Le Journal militaire se continue.

— 122 *bis. L. Durat Lasalle.* Droit et législation des armées de terre et de mer, etc. Paris, 1848-1850, 7 vol. in 8.

VI. Bibliographie militaire.

— 123. *Gab. Naudæi* Bibliographia militaris, in Germania primùm edita, curâ Geo. *Schubarti. Ienæ*, 1683, in 12.

— 124. Extr. du Syntagma de studio militari. Romæ, 1637, in 4.

— 125. Le Soldat, ou le métier de la guerre, considéré comme le métier d'honneur, avec un essai de biblioth. militaire, par *de Loen.* Francf. 1751, in 8.

On trouve une petite bibliothèque militaire rédigée par Barbier, *dans le nouveau dictionn. bibliogr. portatif de* Desessarts, *p.* 399-410.

Nous signalerons parmi les documents bibliographiques peu connus l'ouv. suiv. :

— 126. Essay de littérature militaire ou recherches concernant la vie ou les ouvrages de tous les écrivains qui ont traité de la guerre, soit historiquement, soit méthodiquement, et de tous ceux qui, faisant profession des armes, ont écrit en quelque genre que ce puisse être, par un capitaine d'infanterie, ms. de la Bibliothèque de l'arsenal. Hist. 470.

— 127. Breve biblioteca dell' architettura militare, compilata da un padre a un suo figliuolo, seconda ediz. (da *Paolo Em. Guarnieri*). Milano, 1803, in 4.

— 128. Littérature, ou bibliographie universelle des sciences militaires. Essai d'un catalogue systématique et chronologique des livres militaires qui ont paru depuis l'invention de l'imprimerie, dans les langues principales de l'Europe, par *H. F. Rumpf* (en allem. et en franç.). Berlin, 1823, 2 part. in 8.

— 129. Essai de Bibliologie militaire, par *Doisy*. Paris, Anselin et Pochard, 1824, in 8.

L'auteur applique les principes généraux de la Bibliographie aux différ. parties de la science militaire. Il présente un tableau méthodique de toutes les connaissances propres à l'artillerie et au génie, dans l'ordre où elles devraient être étudiées. On trouve à la fin une notice histor. et critique sur tous les catalogues de livres militaires qui ont paru jusqu'à ce jour.

— 130. Catalogue des livres, la plupart relatifs à l'art militaire, provenant de la bibliothèque de feu M. le général Bernard, ancien ministre de la guerre.

Voy. aussi la Clef de l'industrie, par *Armonville*, Paris, Huzard, 1835 (1825) 3 vol. in 8, aux mots Art militaire et Guerre; le Manuel du libraire de Brunet, t. V, p. 184-90 de la 4e édit. originale; la Biographie portative universelle, Paris, Dubochet, 1844, gr. in 12; liste chronologique des écrivains militaires et tacticiens, p. 1934-35; les Catalogues des li-

brairies militaires de Asselin, Blanc, Corréard, Dumaine, Leneveu, etc.; enfin, le mot Fortification de notre Manuel.

GUICCIARDINI.

1. *Francesco Guicciardini.* Dell'istoria d'Italia, libri XVI. Fiorenza, 1561, gr. in-fol. ou 2 vol. in 8.

Cette édit. est incomplète, il faut y joindre les 17, 18, 19 *et* 20e *livres imprimés séparément à Parme*, 1564 *ou* 1567, *in* 4.

— 2. La medesima, libri XX, con varie annotazioni. Venezia, 1738, 2 vol. gr. in fol.

Belle édit. avec la vie de l'auteur par Dom. Mar. Manin.

— 3. Della istoria d'Italia di *Fr. Guicciardini*, libri XX. Friburgo, appr. Michele Kluch, 1775, 4 vol. in 4.

Edit. préférable à toutes les autres, et réimp. en 1803, *en* 10 *vol. in* 8.

— 4. Storia d'Italia. Firenze, Conte, 1818, 8 vol. in 8.

Copie exacte du manuscrit de la Laurentiane *que l'on suppose autographe. Effacée par l'édition suivante :*

— 5. Storia d'Italia. Pisa, Nic. Capurro, 1819-20, 10 vol. in-8, av. portraits.

Il y a une édit. italienne de cet historien qui accompagne la continuation qu'en a donné M. Botta. *Parigi, Baudry*, 1832, 6 *vol. in* 8, *avec portr. La réimp. la plus récente est pub. à Livourne, sous la rubrique de* Legnano, 1836, *gr. in* 8.

Voici le titre d'une nouvelle continuation de cette histoire :

— 6. Storia d'Italia, continuata da quella del *Guicciardini*, con le note del conte *Leopardi-Monaldo*. Palermo, stamp. d'Ant. Muratori, 1835-36, 4 vol. gr. in-8, à 2 col.

— 7. Histoire des guerres d'Italie depuis 1490 jusqu'en 1534, trad. de l'italien de *Guichardin* (par *Favre*, revue par *Georgeon*). Lond. (Paris), 1738, 3 vol. in 4.

— 8. Histoire d'Italie par *Guicciardini* avec une notice biographique par *A. Buchon*. Paris, 1836, gr. in 8.

Fait partie du Panthéon littéraire.

Il existe une traduction espagnole de l'histoire de Guichardin, *par* Ant. Florez de Benavides, Baeça, Juan-Bapt. de Montoya, 1581, *in-fol., devenue rarissime.*

L'histoire des guerres d'Italie, l'un des meilleurs ouvrages historiques de la littér. italienne et qui a rendu le nom de son auteur immortel, a été traduit dans presque toutes les langues.

— 9. Essai historique sur la puissance temporelle des papes, trad. de l'italien de *Guichardin* (par M. *Turpetin*). Paris, L'huillier, 1810, in 8.

— 10. Legazione di Spagna, lettere, contre discorsi di *Paolo Paruta*. Pisa, Capurro, 1825, in 8.

Lettres mises au jour pour la première fois, d'après les archives des Guicciardini, *par* J. Rosini.

Voy. *pour la Bibliographie*, Gamba (*serie dei* Testi *di lingua italiana*). Mazzuchelli, Tiraboschi, Ginguené, *etc.*

GUIDES.

Ce titre sert d'ordinaire à signaler des espèces de manuels de l'étudiant ou du voyageur, dont le nombre s'est prodigieusement accru depuis quelques années. Les premiers sont signalés dans les divers catalogues consacrés aux livres d'éducat., les seconds contiennent sur presque toutes les villes, non-seulement des renseignements géographiques ou historiques, mais des indications parfaitement étrangères aux arts ou à la littérature. Lorsqu'ils sont exacts, ce sont des livres essentiellement utiles, mais dont la multiplicité est telle, qu'elle nous ferait sortir des bornes que nous nous sommes imposées. Pour notre pays le meilleur ouvrage en ce genre est intitulé :

1. Guide pittoresque du voyageur en France et atlas portatif des 86 départements, par une société de gens de lettres. Paris, F. Didot, 6 vol. in 8 renf. la matière de 20 vol.

Il y a un abrégé de ce livre sous le titre suivant;

— 2. Guide pittoresque et portatif du voyageur en France. Paris, Didot, in 12.

— 3. Guides ou itinéraires pour toutes les contrées de l'Europe, par *Richard*, ingénieur géographe.

Ces guides formant aujourd'hui une collection de plus de 60 *ouvrages, presque tous souvent réimprimés, sont accompagnés de cartes routières, de panoramas et de vues d'après nature.*

Voy. *le Catalogue de la librairie de Maison, on y trouve indiqué également les guides d'*Ebel, de Bertolotti, Boyce, Artaria, *etc.*

GUINÉE.

1. *Francisco d'Azevedo Coelho.* Descripcão (manuscrita) da Costa de Guiné desde caboverde até Serra Leôa, 1669.

— 2. *J. Accursio das Neves.* Consideracões politicas e commerciaes sobre os descobrimentos e possessoẽs dos Portuguezes na Africa e na Asia.

— 3. *Andre Alvares d'Almada* tratado breve dos Rios de Guiné de Cabo verde.

On trouvera sur cet important ouvrage

de précieux renseignements dans la brochure suivante, notice sur And. Alv. d'Almada, par M. le vicomte de Santarem. *Paris, 1842, in 8. de 77. p. avec cartes.*

— 4. *P. Labarthe.* Voyage à la côte de Guinée ou descript. des côtes d'Afrique depuis le cap Tagrin jusqu'au cap de Lopez Gonzalves. Paris, 1803, in 8.

Gomez Eanez de Azurara. Chronica do descobrimento e conquista de Guiné. Paris, 1841, in 4. et in 8. portr. (Voy. Afrique).

— 5. *José Joaquim Lopes de Lima,* Ensaios sobre a statistica das possessões portuguezas na Africa occidental e oriental, etc. Lisboa, 1844, 3 vol. in 4.

Le 1er *vol. de cet ouv. trop peu répandu en France renferme les documents les plus précieux sur la Guinée.*

Voy. *la bibliothèque asiatique et africaine de M.* Ternaux-Compans *qui se compose de 2,803 articles, et dans laquelle se trouvent indiqués les premiers ouv. pub. sur la Guinée.*

GUINÉE (*nouvelle*).

Les premiers documents pub. sur la Nouvelle-Guinée se trouvent dans *Antonio Galvam*, historia dos descobrimentos, etc. in fol.

— 1. *Thomas Forrest.* A voyage to new Guinea and the Mollucas, etc., during the years, 1774-75, and 76, 2e éd. London, 1780, in 4, fig.

On y a ajouté un vocabulaire de la langue Magindano.

— 2. *Sonnerat.* Voyage à la Nouvelle-Guinée dans lequel on trouve la descript. des lieux, des observations physiques et morales, etc. Paris, 1776, in 4.

— 3. *Fleurieu.* Découvertes des Français en 1768 et 1769 dans le sud-est de la Nouvelle-Guinée, et reconnaissance postérieure des mêmes terres par des navigateurs anglais. Paris, 1790, in 4.

— 4. *J. Modera.* Verhaal van eene reize naar en langs de Zuid-West kust van Nieuw-Guinea gedaan in 1828, c'est-à-dire relation d'un voyage à la côte occidentale de la Nouvelle-Guinée en 1828. Harlem, 1830, gr. in 8.

— 5. *J. H. de Bondyck Bastianse.* Voyages faits dans les Moluques, la Nouvelle-Guinée et les Célèbes. Paris, 1845, in 8.

GUIZOT.

1. *Fr. Guizot.* Pour donner une idée plus complète des travaux de cet écrivain, nous procéderons chronologiquement.

— 2. Nouveau dict. universel des synonymes de la langue franç., etc. 2e édit. Paris, 1822, 2 vol. in 8.

La 1re *édit. est de* 1809.

— 3. De l'état des Beaux-Arts en France et du salon de 1810. Paris, 1811, in 8 de 132 p.

— 4. Annales de l'éducation. Paris, 1811-15, 6 vol. in 8.

Selon M. Quérard *cet ouvrage périodique a paru en* 36 *livraisons.*

— 5. Vies des poètes français du siècle de Louis XIV, t. I et unique. Paris, 1813, in 8.

— 6. Sur le projet de loi relatif à la presse. Paris, 1814. in 8 de 27 p.

— 7. Du gouvernement de la France depuis la restauration et du ministère actuel, 4e édit. aug. d'un avant-propos et d'une note sur l'état actuel des royaumes d'Espagne et de Portugal. Paris, 1821, in 8.

Ce livre a paru pour la 1re *fois en* 1816.

— 8. Essai sur l'hist. et sur l'état actuel de l'instruction pub. en France. Paris, 1816, in 8.

— 9. Des conspirations et de la justice politique. Paris, 1821, in 8 de 72 p.

A eu une 2e *édit.*

— 10. Des moyens du gouvernement et d'opposition dans l'état actuel de la France. Paris, 1821, in 8.

— 11. Histoire du gouvernement représentatif. Paris, 1821-1822, 2 vol. in 8.

— 12. De la peine de mort, en matière politique. Paris, 1822, in 8.

Réimp. en 1822 *et en* 1823.

— 13. Essai sur l'hist. de France pour servir de complément aux « Observations sur l'hist. de France, » par l'abbé *Mably.* Paris, 1823-1824, in 8.

La 4e *édit. est de Paris,* 1836, *in* 8. *Une* 5e *et une* 6e *édit. ont été publiées en* 1841 *et* 1844, *à Paris, par* Charpentier, *post. in* 8.

— 14. Histoire de la révolution d'Angleterre depuis l'avènement de Charles Ier jusqu'à la restauration de Charles II. Paris, 1826, 1827, 2 vol. in 8.

Réimp. pour la 3e *fois en* 1841. *L'éditeur de cette réimp.,* Didier, *en a donné une* 4e *édit. en* 1845 *en* 2 *vol. in* 8 *et* 2 *vol. in* 12.

Ces deux volumes n'embrassent que la première partie de l'ouvrage, M. Guizot *en a promis la suite et le complément en* 2 *autres parties.*

— 15. Cours d'histoire moderne professé à la faculté des lettres de Paris. Paris, 1828 à 1832, 5 vol. in 8.

— 16. A MM. les électeurs de l'arrondissement de Lizieux. Paris, impr. de Fournier, in 4, d'une demi-feuille,

— 17. A MM. les électeurs de l'arrondissement de Pont-l'Évêque. Paris, etc.

La même pièce que la précédente.

— 18. Discours prononcés par M. *Thiers* et M. *Guizot* dans la séance du 20 septembre 1831, sur les interpellations adressées au gouvernement par M. *Mauguin*, relativement aux affaires étrangères. Paris, impr. de Pihan Delaforest Morinval, 1831, in 8 de 2 feuilles.

Le discours de M. Guizot *a été réimprimé séparément la même année chez l'imprimeur Fournier.*

— 19. Discours prononcé par M. *Guizot*, député du Calvados, à la Chambre des Députés, dans la discussion du projet d'article, destiné à remplacer l'article 23 de la Charte. (Séance du 5 octobre 1831.) Paris, impr. de Fournier, 1831, in 8, d'une feuille.

— 20. Discours prononcé, etc., dans la discussion relative à la proposition de M. *de Briqueville*, pour le bannissement de la branche aînée des Bourbons; et à l'occasion de l'amendement présenté par M. *Berryer*. (Séance du 16 novembre 1831.) Paris, impr. de Fournier, 1831, in 8 d'une feuille.

— 21. Discours prononcé par M. *Guizot*, ministre de l'instruction publique, dans la discussion du projet de loi sur les associations. (Séance du mercredi 12 mars.) Paris, impr. d'Éverat, 1834, in 8 d'une feuille.

Réimp. la même année à Clermont-Ferrand, chez Vaissière.

— 22. Discours prononcé par M. *Guizot*, député du Calvados, dans la discussion du projet de loi portant demande d'un crédit extraordinaire pour le complément des dépenses secrètes de 1837. (Séance du 5 mai.) Paris, impr. de P. Dupont, 1837, in 8 d'une feuille.

— 23. M. *Guizot* à ses commettants. Paris, impr. de Dupont, 1839, in 8 d'une feuille.

Réimprimé dans le Courrier Français, *dans le* Constitutionnel *et dans le* Temps *du 8 février* 1839.

— 24. M. *Guizot* à M. Leroy-Beaulieu, maire de Lisieux. Paris, impr. de Dupont, 1839, in 8 d'une demi-feuille.

Cette nouvelle lettre a été réimprimée dans le Constitutionnel *et dans le* Courrier Français *du 23 février.*

— 25. Histoire générale de la civilisation en Europe, depuis la chute de l'empire romain jusqu'à la révolution française, 3e édition, rev. et corr. Paris, Didier, 1839, in 8, avec un portrait. Il y a une 4e édit. de 1840, une nouvelle édition de 1845 et une autre de 1846, cette dernière est en 1 vol. in 12.

Cet ouvrage, n'est autre (sauf les additions et corrections) que le Cours d'histoire moderne, professé en 1828, *par M.* Guizot, *et imprimé dans le* Temps. *Cette réimpression de* 1839, *est sous le millésime* 1840. *Le faux-titre porte Cours d'histoire moderne,* I. (Beuchot.)

— 26. Histoire de la civilisation en France, depuis la chute de l'empire romain, 2e édition, rev. et corr. Paris, Didier, 1839, 4 vol. in 8. Il y a une 3e éd. de 1840, une 4e de 1843, une nouv. de 1845, et enfin une autre de 1846, cette dernière est in 12. Toutes ces éditions sont en 4 vol.

Cet ouvrage n'est autre que le Cours d'histoire moderne, professé par M. Guizot *en* 1829 *et* 1830, *et dont la première édition intitulée : Cours d'histoire moderne, formait* 5 *vol. in* 8. *Les faux-titres de la réimpression de* 1839, *sous le millésime de* 1840, *portent tous les quatre : Cours d'histoire moderne,* II. (Beuchot).

— 27. *Washington*, by M. *Guizot*, member of the institute, ambassador of France, translated by *Henry Reeve*, esq. Paris, Baudry, 1840, in 24.

— 28. Madame *de Rumford* (1758-1836). Paris, impr. de Crapelet, 1841, in 8 de 2 feuilles 1/2.

— 29. *Washington*. Paris, Ch. Gosselin, 1841, in 12.

C'est le morceau qui est en tête de la vie, correspondance et écrits de Washington, 1839-40, 6 vol. in 8.

Nouvelle édition. Paris, Ch. Gosselin, 1843, *in* 12, *av. un portrait.*

Fait partie de la Bibliothèque d'élite.

— 30. Discours prononcés à la Chambre des Députés par M. *Guizot*, ministre des affaires étrangères, dans la discussion du projet de loi sur les fonds secrets. (Séances des 1er et 2 mars.) Paris, impr. de Proux, 1843, in 18 d'une feuille.

Outre ces ouv. bien connus, M. *Guizot* a attaché son nom à plusieurs grandes publications, telles que le Musée français pub. par Robillard, le Musée royal auquel il a coopéré avec *Visconti*, le Moniteur de Gand, les Archives phil. pol. et littéraires, la Revue encycl., les Chefs-d'œuvre des théâtres étrangers, le Bulletin de Férussac, l'Encyclopédie progressive, la Revue française. Pour les ouv. dont M. *Guizot* est simplement éditeur, mais auxquels il a fait souvent de notables additions, comme la Collection des mémoires relatifs à l'histoire de France, les OEuvres de *Rollin*, l'Histoire constitutionnelle d'Angleterre de *Henri Hallam*, l'Histoire de la décadence de l'empire romain de *Gibbon*, les OEuvres de *Shakspeare*, les Lettres d'*Abeilard* et d'*Héloïse*, et la Vie de *Washing-*

ton, nous renvoyons au t, III de la France littéraire de M. *Quérard* et au mot *Guizot* de la bibliographie de la France. M. *Quérard* et ce dernier ouvrage donnent également une liste exacte des travaux littéraires, remarquables à plus d'un titre de Mme *Guizot* née *Meulan*.

GUYANE.

La publication récente d'une bibliographie toute spéciale sur cette colonie importante, nous permet de réduire ici nos indications et de les borner à quelques ouvrages ou fort récents ou connus par leur importance.

I. Statistique, Voyages et Histoire.

1. The discoverie of the empire of Guiana, by *Walther Ralegh*. London, 1596, in 4.

— 2. Description of Surinam, by *J.-G. Stedman*. Lond., 1796, 2 vol. in 4.

Traduit en français. Voy. au mot Surinam.

— 3. A voyage to the Demerary river, in Guiana, by *H. Bolingbroke*. Lond., 1808, in 4.

— 4. *G. F. W. Meyer*. Primitiæ floræ Essequeboensis. Gœtt., 1818, in 4, 2 pl.

Omis dans l'excellente bibliographie de M. de Nouvion.

— 5. Beschreibung der Reisen von *B.-A.* von *Sack Nach Surinam*. Berlin, 1821, 2 part. in 4.

— 6. Journal d'un déporté non jugé (*Barbé de Marbois*). Paris, 1834, 2 vol. in 8.

— 7. Voyage à Surinam, par *P.-J. Benoist*, Bruxelles, 1839, gr. in fol.

— 8. *Scnomburgk*. A description of british Guyana geographical and statistical exhibiting his ressources and capabilities. London, 1840, in 8.

— 9. *On a du même* : Twelve views in the interior of Guyana. London, 1841, in fol.

Magnifique et savant ouvrage trad. en allem. sous ce titre :

— 10. Reisen von *R.-H. Schomburgk* in Guiana und am Orinoko, Wachrend der Jahre, 1835-39. Leipzig, 1841, in 8.

Voy. sur ce livre si important au point de vue géographique, ce qui a été dit par M. *de Humboldt*, tableaux de la nature, trad. en français par M. *Ferd. Hoefer*. Paris, 1851, 2 vol. in 8.

— 11. *Laboria*. De la Guyane française et de ses colonisations. Paris, 1843, in 8.

— 12. Notes statistiques sur la Guyane française. Paris, 1844, broch. in 8.

— 13 *Bernau*. Missionary Labours in British Guiana : with Remarks on the Manners, Customs, and Superstitious Rites of the Aborigines, By the Rev. *J.-H. Bernau*. Lond., 1847, post 8vo.

— 14. *G. Dejean*. Essai sur la question coloniale de la Guyane française. Paris, 1848, in 8.

— 15. *Henri Pain*. Quelques propositions concernant les intérêts coloniaux et spécialement de l'émancipation immédiate avec association et indemnité. Paris, 1848, in 8.

L'auteur est un colon de la Guyane.

II. — Linguistique et Bibliographie.

— 16. Le *P. Pierre Pelleprat*. Introduction à la langue des Galibis. Paris, 1655, in 8.

— 17. Voyage de la France équinoxiale, en l'île de Cayenne, entrepris en 1652, avec un dictionnaire de la langue du même pays, par *Ant. Biet*. Paris, 1664, in 4.

— 18. *H. Ternaux Compans*. Notice historique sur la Guyane française. Paris, 1843, in 8.

Cette brochure renferme une Bibliographie spéciale.

— 19. *O Rich*. Bibliotheca Americana nova ; or a catalogue of books in various languages relating to America, printed since the year 1700. Compiled principally from the works themselves. Londres, 1835-44, 2 vol. in 8.

— 20. *Victor de Nouvion*. Extrait des auteurs et voyageurs qui ont écrit sur la Guyane, suivi du Catalogue bibliographique de la Guyane. Paris, 1844, in 8.

Livre qui peut servir de guide dans une foule de recherches et qui a reparu en 1852, sous le titre de : Colonisation de la Guyane française, extraits, etc. Paris, Plon frères, in 8.

GUYENNE.

Voy. *sur la Guyenne* Lelong *et* Fontette. *Biblioth. hist. de la France, t.* V, *tab. géogr. et* A.-G. de Saint-Fargeau, *pp.* 186-97 *et* 410.

Voy. *les mots Aquitaine et Gascogne de notre Manuel.*

GYMNASTIQUE.

I. — Gymnastique des anciens.

1. *Hieron.* Mercurialis de arte gymnasticâ libri VI, 1573.

Edition remarquable par les bonnes gravures en bois qu'elle renferme.

Cet ouvrage a été réimp. souvent, on estime l'édition d'Amsterdam, 1772, *in* 4, *av. pl.*

— 2. *Petri Fabri* Agonisticon, sire de re athleticâ, etc. Lugduni, 1595.

— 3. *Vossius.* De quatuor artibus popularibus. Amstel. 1660, in 4.

— 4. *Jo. Birccherodii* Exercitatio de ludis gymnicis. Hafniæ, 1664, in 4.

— 5. *Jo. Frid. Dürrii* Dissertatio de gymnasio veterum athletico, Ienæ, 1682; et de gymnasio bellico, ibid., 1681.

— 6. *Jo. Frid. Guntheri* Dissertatio de cursoribus veterum gymnicis. Witeb. 1709.

— 7. *Jo. Henr. Schultzius.* De athletis veterum, et de eorum diæta et habitu. Halæ, 1717.

— 8. Ejusdem observationes ad rem athleticam, ibid., 1737.

— 9. *Andr. Weberus.* De exercitiis gymnasticis. Arnstadii, 1718.

— 10. *Jo. Ern. ab Aversualda* de veterum arte luctandi. Witeb., 1720.

— 11. *Jo. Zach. Platnerus.* De arte gymnasticâ veterum. Lipsiæ, 1724.

— 12. *Eduardi Corsinii* Dissertationes quatuor agonisticæ. Florentiæ, 1747, in 4

— 13. *François Sabbathier.* Les exercices du corps chez les anciens. Paris, 1772, 2 vol. in 8.

— 14. *Philostrati* Libri de gymnastica. Heidelb., 1840, in 8.

On peut encore consulter les ouvrages de *Galien* et *d'Oribase*, aux articles de Valetudine tuendâ; les trésors ou recueils de *Grævius* et de *Gronovius*, et celui *d'Octavio Falconieri*, in inscriptionibus athleticis, Romæ, 1668, in 4; les opuscules de *Ferrari;* l'ouvrage de *Laurent Joubert*, de Gymnasiis et generibus exercitationum apud antiquos celebrium; les dissertations de *Pierre-Jean Burette* sur la gymnastique des anciens; hist. de l'Acad. des Inscript., t. Ier, p. 153, etc.; Millin, dict. des Beaux-Arts, aux mots Gymnase et Gymnastique, etc.

II. — Gymnastique des modernes.

— 15. *Sporting Magazine* (the), or monthly calendar of the transaction of the turf, the chace and every other diversion interesting to the man of pleasure and enterprize. London, 1792-1830, 75 vol. in 8.

« *Ces* 75 *vol. comprennent :* 1° *La première série complète formant* 50 *volumes, de* 1792 *à* 1817; 2° *la nouvelle série* (new series), *également complète, composée de* 25 *vol.*, 1817 *à* 1830. »

Le *Sporting Magazine* n'est pas seulement le journal pour ainsi dire officiel du sport en Angleterre; il contient une foule de descriptions et d'anecdotes concernant la chasse, la pêche, les courses, les combats d'animaux, le récit des faits historiques qui s'y rattachent. Les planches dont ce recueil est orné sont au nombre de plus de 800, et exécutées d'après les plus habiles peintres d'animaux et de paysages de l'Angleterre.

Voy. *Cat. de la Bib. de M.* Taylor.

— 16. *W.-B. Daniell's* Rural sports, new. edit. London, 1807, or 1812, 3 vol. in 8, 70 pl. in 4.

— 17. *Alken's* British Field Sports (a series of beautifully Coloured Engravings illustrative of), with letter-press descriptions in English and French; fol. 1821.

Il y a une édit. de 1823, 1 *vol. in-fol.*

On a du même : Specimens of riding near London. 18 gr. color. in 4, obl.

New set of long hunting prints. 4 gr. gr. in fol. oblong.

New set of long racing prints. 4 gr. gr. in fol. obl.

— 18. *Sporting* Repository; containing horse-racing, hunting, coursing, shooting, archery, trotting and tandem matches, cocking, pedestrianism, pugilism, anecdotes on sporting subjects; etc., with 19 coloured plates. London, 1822, gr. in 8.

— 19. National sports of Great Britain, with description in english and french, and 50 coloured plates. London, 1823, in-fol.

— 20. Considérations sur la gymnastique, par *Junod.* Paris, chez l'auteur. 1825, in 8, de 16 pag.

— 21. Gymnastique des jeunes gens, ou Traité élémentaire des différents exercices propres à fortifier le corps, 2e édit. Paris, Audot, 1829, in 18, av. 33 planch.

— 22 Calisthénie, ou Gymnastique des jeunes filles, traité élémentaire des différents exercices propres à fortifier le corps. Paris, Audot, 1828, in 18, av. 25 planch.

2e *édit.*, *ibid.*, 1829.

— 23. Manuel de Gymnastique. — Voy. *Manuels-Roret.*

— 24. *F. Amoros y Ondeano.* Manuel de Gymnastique. Paris, 1836, 2 vol. in 18.

M. le colonel Amoros *a dirigé longtemps une école de gymnastique fondée à Paris sous le nom de Gymnase normal, qui a été l'occasion de quelques écrits dont on pourra voir le détail dans les tables systématiques de la Bibliographie de la France, à l'article Sciences occultes, Gymnastique et Jeux.*

— 25. Gymnastique orthopédique, extrait du mémoire de M. le docteur *Conte de Lévignac*, publié par Mme *Masson* de la Malmaison. Paris, chez l'auteur, 1837, in 8.

On a encore de Mme Masson *de la Malmaison :* Aperçu sur l'éducation physique des jeunes demoiselles, broch. in 18.

— 26. De la Gymnastique des anciens, comparée avec celle des modernes sous le

rapport de l'hygiène. Thèse, par *P. Foissac*. Paris, Baillière, 1838, in 8.

— 27. Gymnastique des Perses modernes. Exercices des mils, décrits par *C. d'Argy*. Lyon, impr. de Brunet, 1839, in 8 de 16 pag., plus 2 pl.

— 28. Utilité de la Gymnastique, par M. *Dompmartin*. Dijon, Lamarche, 1839, in 8 de 16 pag.

— 29. *Philostratus*. Libri de Gymnasticà quæ supersunt edid. et interpret. *C. L. Kayser*. Heidelberg, 1841, in 8.

Voy. le paragraphe précédent. Nous plaçons ici cet auteur en raison de l'époque récente à laquelle il a été édité.

— 30. Précis de la gymnastique moderne, et application de cet art aux déviations de la taille, aux développements des forces, etc.; par *Th. Pinette*. Paris, Gaultier-Laguionie, 1842, in 8.

— 31. Dissertation sur la gymnastique, à l'usage de la jeunesse de l'empire ottoman, par *S. Archigénès* (d'Epibates en Thrace). Paris, chez l'auteur, 1843, in 18.

— 32. Gymnastique appliquée à l'éducation physique des jeunes filles, par *L. Bienaimé*. Paris, chez l'auteur, 1844, in 8 de 16 pag.

— 33. De la gymnastique dans les colléges royaux, par *C. J. B. Amyot*. Paris, imp. de Malteste, 1846, in 8 de 8 pag.

— 34. Instruction pour l'enseignement de la Gymnastique dans les corps de troupes et les établissements militaires. Paris, J. Dumaine, 1848, in 18, et un atlas de 24 pl. Paris, Blot, 1849, in 18; plus 3 tableaux et un album in 4. de 24 pl.

Approuvée par M. le ministre de la guerre.

— 35. Notice des ouvrages composant la bibliothèque du colonel *Amoros*. Paris, Delion, in 8.

Voy. *pour les inventions modernes relatives à la Gymnastique, la Clef de l'industrie de* Armonville. *Paris, Huzard*, 1835 (1825), *3 vol, in 8, au mot Gymnase.*

H

HABITANTS DE LA CAMPAGNE.

1. The farmer's letters to the people of England. London, 1771, 2 vol. in 8, fig.

— 2. *Lord Kames*. The Gentleman farmer. Edinburgh, 1802, in 8.

— 3. *Francis Clater*. Every man his own farrier; containing the causes, symptoms and most approved methods of cure for every disease to wich the horse is liable. London, 1823, in 8.

Le même a donné : Every man his own cattle doctor. Lond., 1832, *in* 12.

— 4. Manuel des Habitants de la Campagne. — Voy. *Manuels-Roret.*

— 5. *Q. Durand*. Avis aux habitants de la campagne sur la manœuvre et l'entretien des meilleurs instruments d'agriculture. Paris, 1845, in 18.

— 6. *H. Stephens*. The book of the farm detailing the labours of the farmer, etc. Lond., 1849, gr. in 8, av. de nomb. fig.

Voy. pour la Bibliographie : Dictionnaire raisonné des ouvrages sur l'économie rurale et domestique et sur l'art vétérinaire, suiv. de notices biographiques sur les auteurs. Paris, 1810, in 8, et le Catalogue des livres de feu M. J. B. Huzard. Paris, 1842, 3 vol. in 8.

HABITUDE.

Le mot habitude est le sujet d'un bon article inséré dans le Dictionnaire des sciences médicales édité par Panckoucke. Là, M. *Virey*, son auteur, dit de quelle manière les habitudes peuvent influer sur les diverses constitutions corporelles, naturelles ou primordiales. Cet article est terminé par une bibliographie des principaux auteurs qui, avant 1812, ont écrit sur les habitudes, c'est-à-dire : *Bartholin (Erasme)*, *Rainssant*, *Bruno (Jacob.-Pancrat.)*, *Meibomius*, *Bayle (Franç.)*, *Stahl (Georg.-Ernest)*, *Wetzel*, *Alberti (Michael)*, *Schulze*, *Stenzel*, *Isaac*, *Rose*, *Kipping*, *Richter*, *Wisner*, *Cullen (Gulielm.)*, *Seeger*, *Tempel*, *Jordens*, *Schaeffer*, *Alibert (Jean-Louis)*, *Calabre (Elie)* et *Bouttemotte*. Nous complétons cette bibliographie et nous ajoutons les auteurs qui ont traité des habitudes sous le rapport philosophique.

1. *Hahn*. De consuetudine. Leyde, 1701, in 4.

— 2. *Rhetius*. De Morbis habitualibus. Halle, 1705, in 4.

— 3. *Jung*. De consuetudinis efficacia generali in actibus vitalibus. Halle, 1705, in 4.

— 4. *Jungnickel*. De consuetudine altera natura. Wittenberg, 1787, in 8.

— 5. De l'influence de l'habitude sur la faculté de penser, par *M.-F.-P.-G. Maine de Biran*. Paris, Heinrichs, an XI (1803), in 8.

Ouvrage remarquable, couronné par l'Académie des sciences morales et politiques.

— 6. *Dugald-Stewart*. Philosophie de l'esprit humain, t. Ier, ch. II, publiée en français en 1834, 2 vol. in 8. (l'auteur est mort en 1828.)

— 7. *Reid*. Essais sur les facultés actives, Essai III, ch. III. Œuvres complètes, traduct. franç., t. VI, p. 29, 1828-30, 6 vol. in 8.

— 8. De l'habitude, thèse soutenue devant la faculté des lettres de Paris, par M. *Félix Ravaisson*. Paris, 1838, in 8.

— 9. *Hegel*. Encyclopédie des sciences philosophiques.

— 10. Le Dr *Martin* (de Lyon). De l'habitude, de son influence sur le physique et le moral de l'homme, et des dangers qui résultent de sa brusque interruption. Lyon et Paris, 1843, in 8.

— 11. Mémoire sur l'habitude, lu par M. *Franck* devant l'Académie des sciences morales et politiques.

Moniteur universel du 17 *février* 1847.

HAFIZ.

Voy. le catalogue des mss. orientaux de la Bib. nat. Select odes from the Persian poet Hafez translated (With the Persian text, by *J. Noot*). Lond. 1787, in 4.

Hafiz *n'était connu précédemment que par l'ouv. suivant* :

1. Specimen poeseos persicæ, sive Mohammedis Schems Eddini Haphizi Ghazelæ sive odæ sexdecim cum versione latina. Vindobonæ, 1771, in 8.

— 2. Persian Lyrics, or scattered poems from the Divan i-Hafiz With a catalogue of the *Gazels*, etc. (Pers. and Eng.) London, 1800, in 4.

— 3. A Specimen of Persian Poetry or Odes of Hafez, with an English transla-

tion by *J. Richardson*. London, 1802, in 4.

— 4. *J. Th. Zenker*. Bibliotheca orientalis. Manuel de Bibliographie orientale. Leipzig, 1846, in 8.

HAGIOGRAPHIE.

1. *Jac. de Voragine.* Legendæ Sanctorum. Coloniæ, per Cour-Winters de Hoemburch. (1470).

Et selon quelques-uns postérieure à cette époque; on a donné une foule d'éditions de ce livre.

La légende dorée a été trad. en français par G. Brunet. *Paris, 2 vol. in 18.*

— 2. *Bon. Mombritii* Sanctuarium, sive vitæ Sanctorum. 2 vol. in fol.

— 3. Hie hebt sich. an der *Hailigen Leben*. Augsp., 1471-72, 2 vol. in-fol.

— 4. *P. de Natalibus* Catalogus Sanctorum. Venetiis, 1493, in fol.

— 5. Flos Sanctorum, o libro de las vidas de los Santos, por *P. Ribadeneyra*. Madrid, 1599-1601, 2 vol. in fol.

— 6. *Laur. Surii* Vitæ Sanctorum. Coloniæ, 1617, 4 vol. in fol.

— 7. *Bollandus*. Acta Sanctorum quotquot toto orbe coluntur colleg. digessit not. illustr. *J. Bollandus*. Operam et studium contulit God. Henschenius, etc. Antverpiæ, et Tongarloæ, 1643-1794, 53 vol. in fol.

On joint à cette importante collection rarement complète: Martyrologium Usuardi; Acta Sanct. Bollandiana apologeticis libris vindicata, *in-fol.*; Exhibitio errorum quos Papebrochius suis in notis ad Acta Sanctorum commisit, per *Sebastian. à S. Paulo, in 4*; Examen juridico-theologicum præambulorum *Sebastiani à S. Paulo*, auctore Rayæo, *in 4*; responsio Papebrochii, *3 vol. in 4; enfin tous les travaux critiques et apologétiques qui y ont rapport.*

On sait que les Actes s'arrêtent au 15 octobre et que ce travail se continue. Il vient de paraître:

— 8. Acta Sanctorum octobris ex Latinis et Græcis, aliarumque gentium monumentis, servata primigenia veterum scriptorum phrasi, collecta, digesta commentariisque et observationibus illustrata *à Jos. Vandermoere* et *Jos. Vanhecke*. Bruxellis, 1845, t. VII, p. 1-II, in-fol.

— 8 *bis*. *Bollandus*, Acta sanctorum, tomus V, octobris. Editio altera cum Auctario. 2 part. Paris, J. Leroux et Jouby, in-folio.

Ce volume, de la plus grande rareté, manque à beaucoup de collections; il vient d'être réimprimé à très-petit nombre d'exemplaires.

(Extrait du 14e feuill. de l'ann. 1852 de la Bibliographie de la France.)

— 9. *Jorge Cardoso*. Agiologio Lusitano dos Sanctos e varoens ilustres em virtude do Reino de Portugal e suas conquistas, etc. Lisboa, 1652-1666, 3 vol. petit in-fol.

Un 4e vol. par D. Ant. Caetano de Souza *a paru en* 1744.

— 10. Vies de plusieurs saints illustres de divers siècles, choisies et traduites des écrivains originaux, par *R. Arnauld d'Andilly*. Paris, 1664, in fol., ou 1665, 2 vol. in 8.

— 11. Les fleurs des Vies des Saints... édition augmentée des vies des fondateurs et fondatrices des ordres religieux, etc., par le *P. Amablé Bonnefons*. Paris, 1668 (aussi 1721), 4 vol. in 8.

— 12. Les Vies des Saints, composées par le *P. Simon Martin*, corrigées et augmentées par le *P. Giry*, provincial de l'ordre des Minimes. Paris, Léonard, 1683, 2 vol. in fol.

Très-souvent réimprimée; la quatrième édition, revue, corrigée et augmentée par un religieux du même ordre que le P. Giry, *est de Paris,* 1719, *3 vol. in fol.*

— 13. Les Vies des Saints, avec l'histoire des fêtes mobiles, (par *Adr. Baillet*). Paris, 1701, 17 vol. in 8, ou 4 vol. in-fol. ou 10 vol. in 4.

Il a paru un Recueil de lettres critiques sur les Vies des Saints *du sieur Baillet, sans lieu ni date, pet. in 8.*

— 14. *F. Manoel de Lima*. Agiologio dominico. Vidas dos Santos beatos martyres e outras pessoas veneraveis da ordem dos pregadores por todos os dias do anno. trad. e acrescentadas. Lisboa, 1710, in fol.

— 15. Vies des Saints, tirées des auteurs originaux (par *Laur. Blondel*). Paris, 1722, in fol.

— 16. Les Vies des Saints pour tous les jours de l'année, avec des réflexions par le *P. Croiset*. Lyon, 1723, 2 vol. in fol.

— 17. Abrégé de la Vie des Saints, par *Etienne*. Paris, 1757, 3 vol. in 12.

— 18. Dictionnaire historique des saints personnages (par *de La Croix*). Paris, 1772, 2 vol. pet. in 8.

— 19. *Alban Butler's* Lives of the fathers martyrs and others Saints. Dublin, 1779-80, 12 vol. in 8.

La 1re édit. est de 1756, et anc. édit., in 8.

— 20. Vies des Pères, des Martyrs et des autres principaux Saints, trad. de l'anglais de *Butler* par les abbés *Godescard* et *Marie*, nouv. édit. augmentée du traité

des fêtes mobiles et d'un 15e vol. Lille, 1824-25, 16 vol. in 12.

L'édit. de Paris 1825, et ann. suiv. est augmentée de la vie de J.-C. 20 vol. in 12.

Il existe un abrégé commencé par l'abbé Godescard *et continué par M.* Bourdier *del Puits.* Villenave *a commencé en* 1812 *un nouvel abrégé de cet ouvrage qui n'a point été terminé.*

*On peut joindre au livre d'*Alban Butler *le livre suivant :*

— 21. Vies des Pères, des Martyrs et autres principaux Saints, supp. à l'ouv. de MM. *Alban Butler* et *Godescard*, trad. en partie de l'anglais de M. *Ch. Butler* et considérablement augmenté. Paris, 1824; in 8.

— 22. *Godescard*. Nouv. édit. Lille, 1834, 2 vol. in 12.

En 1847, plusieurs catalogues des librairies ecclésiastiques annoncent de nouvelles éditions complètes de Godescard.

— 23. Images de saints et saintes issus de la famille de l'empereur Maximilien Ier. Vienne, 1799, p. in fol.

Suite de cent dix-neuf planches, grav. en bois par différents graveurs, d'après les dessins de Hans Burgmaier.

— 24. Vies des saintes femmes, des Martyres et des Vierges, pour tous les jours de l'année, publiées sous la direction de plusieurs ecclésiastiques. Paris, Thiériot et Belin, 1822-23, 3 vol. in-8, avec fig.

Il a été fait, sous la même direction et donné presque en même temps, un abrégé de cet ouvrage.

— 25. Vies des Saints. Paris, 1825-26, 2 vol. in 4.

— 26. *Depery*. Histoire hagiologique de Belley. Bourg, 1834. t. I, in 8.

— 27. L'abbé *C. M. Le Guillou*. Les Saints du mois, ou lecture pratique de la vie des Saints les plus célèbres. 1 vol. ou 4 vol.

— 28. Mme *Valentine de Soucy*. Couronne des saintes femmes. Paris, 1842, 2 vol. in 8.

— 29. L'abbé *Sajet*. La légende du jeune âge ou petite Vie des Saints et des bienheureux. Paris, 1845, in 18.

— 30. Il perfetto Leggendario, ovvero vite de'Santi per ciascun giorno dell' anno. Roma, 1846, in 4, fig.

L'ouv. doit avoir 12 vol., nous ignorons s'il a été continué.

— 31. Histoire complète et illustrée de la vie des Saints d'après *Godescard*, *Croiset*, les *Bollandistes*, etc., par une société d'ecclésiastiques et de gens de lettres sous la direct. de M. l'abbé *Maté* et de l'abbé *Caillau*. Paris, 1846-1848, 5 vol in 8.

— 32. Légendes céleste ou nouvelle histoire de la vie des Saints. Paris, 1847, 4 vol. in 8, 60 grav.

— 33. Esprit des Saints illustres, auteurs ascétiques et moralistes, recueilli par l'abbé *Grimes*. Toulouse et Paris, 1847, 5 vol. in 12.

—33 *bis*. L'abbé *Blien*. Nouvelle fleur de la vie des Saints. Paris, 1847, 2 vol. in 8.

Voy. aussi le Dict. hagiographique, 2 vol. faisant partie de *l'encyclopédie de l'abbé Migne.*

Voy. nos articles Martyrologe, Martyrs et Saints Pères des déserts.

Pour les calendriers des saints, les vies des saints anachorètes, celles des saints de chaque nation en particulier, et celles des saints publiées à part, voyez Brunet, tom. V, pag. 462-63.

HAGUENAU.

1489. *Henry Gran* y introduit l'imprimerie.

Voy. *sur cette ville* Lelong *et* Fontette, *biblioth. hist. de la Fr. t.* V, *tab. géog. et* A.-G. de Saint-Fargeau, *bibliog. hist. et topog. de la France, pp.* 85 *et* 88.

HAINAUT.

L'ancien comté de Hainaut comprenait les villes suivantes :

Valenciennes, Condé, Maubeuge, Beaumont, le Quesnoy, Landrecies, Avesnes, Marienbourg, formaient jadis le Hainaut français; l'autre partie comprenait : Mons, Saint-Guislain, Binche, Roeulx, Soignies, Braine, le Comte-Enghien, Halles, Lessine. Ce pays a eu des historiens particuliers.

Pour la Géographie, voy. les Œuvres de Nic. Wisscher, *de* Pierre Vander Aa, *de* Guil. *et de* Nic. Sanson, *de* J. B. Nolin, *etc.*

1. Illustrations de la Gaulle-Belgique, antiquites du pays de Hayanau, et de la grande cité de Belges; à present dicte Havay, (jusqu'en 1258, extrait des livres latins de *Jacques de Guise* par *Jean Lessabée*) Paris, Galliot du Pré (ou dans d'autres exemplaires François Regnault), 1531-32, 3 tom. en 1 vol. pet. in-fol. got. à 2 col.

Ce n'est qu'un abrégé de l'original latin.

Un exemplaire de cet ouvrage rare est à Paris dans la Biblioth. de la marine.

— 2. Mons Hannoniæ metropolis, interjectâ comitum Hannoniæ chronologia brevi, usque ad Philippum II, Hispaniæ regem, auctore *Nicolao de Guise*. Cameraci, 1621, in 4.

Et aussi dans les œuvres de Grammaye, 1708, *in fol.*

— 3. Annales de la province et comté de Haynau, recueillies par *Fr. Vinchant*, augmentée et achevée par *Ant. Ruteau*. Mons, 1648, in fol.

— 4. Origines omnium Hannoniæ cœnobiorum, cum auctario de collegiatis, ejusdem provinciæ authore *Philippo Brasseur*. Montibus, 1650, in 8.

— 5. Chronica Balduini, cum notis *Jac. Le Roy*. Antuerpiæ, 1693, in fol. *Très-estimée.*

— 6. Histoire générale du Hainaut (jusqu'en 1633), par le *P. Delswarde*. Mons, 1718, 6 vol. in 8.

— 7. Monuments anciens essentiellement utiles à la France, aux provinces de Hénault, Flandre, Braban, etc., par *Jos. de Saint-Genois*. Paris, Lille et Bruxelles, 1782-1806, in fol.

— 8. Institution au droit coutumier du païs de Hainault, par *André Boulé*. 1783, 2 vol. in 4.

— 9. *Gisleberti Balduini* V cancellari chronica Hannoniæ, stud. *March. du Chastelet*. Bruxelles, 1784, in 4.

— 10. Histoire ecclésiastique et profane du Hainaut, par l'abbé *Hossart*. Mons, 1792, 2 vol. in 8.

— 11. Abrégé de l'histoire du Hainaut et du Tournaisis, par *Dewez*. Mons, 1823, in 12.

— 12. *Jacques de Guise*. Hist. du Hainaut, trad. en fr, avec le texte lat. en regard et accomp. de notes (par le marquis *Fortia d'Urban*). Paris, 1826-1838, 21 vol. in 8, dont le 5e est en deux parties.

La Bib. Sainte-Geneviève possède une précieuse trad. ms. de Jacques de Guise.

— 13. *Aug. Lacroix*. Chronique du Hainaut et de Mons. Mons, 1842, in 4, goth.

— 14. Mémoires de messire *Jean*, seigneur de Haynin et de Louvegnier, chevalier. Mons, 1842 2 vol. in 8.

Tiré à 100 *exemplaires seulement.*

— 15. Monuments pour servir à l'hist. des provinces de Namur, de Hainaut et de Luxembourg. Bruxelles, pub. par le baron de Reiffenberg, 1847, 7 vol. in 4.

Pour de plus amples renseignements, voy. Lelong *et* Fontette, *Biblioth., hist. de la France, à la table géograph., et* Girault de St-Fargeau, *Bibliot. hist. et topog. de la France, p.* 167 *et* 168.

HAITI.

Voy. Antilles et St-Domingue, et pour la Bibliographie, *H. Ternaux*. Bibliothèque américaine. Paris, 1837, in 8.

O Rich. Bibliotheca americana, 2 vol. in 8.

HAMASA.

1. *Hamâsa*. Poèmes arabes ant. à Mahomet.

— 2. Hamase carmina, cum Febrisii Scholiis integris primum edidit indicibus instruxit versione latina et commentariis illustr. auct. G. *Freytag*. Pars prior continens textum arabicum et quatuor indices. Paris, 1828, in 4.

Voy. *le Journal des Savants*, 1830, *p.* 300.

— 3. Hamâsa oder die ælteslen arabischen volkslieder. Hamâsa ou les plus anciennes poésies populaires des arabes, recueillies par *Abu Temmam*, trad. et expliquées par *F. Ruckert*. Stutgard, 1846, 2 vol. in 8.

*Pour la trad. française des plus belles parties du Hamâsa, on pourra consulter d'*Eckstein *le Catholique*, 16 *vol. in* 8.

HAMBOURG.

1491. L'imprimerie y est introduite par *Jean* et *Thomas Borchard*. Leur premier ouvrage est: Laudes beatæ Mariæ virginis.

Pour les bibliothèques publiques ou privées de Hambourg, voyez Vogel, *p.* 112-116.

L'incendie de 1842 *a détruit dans cette ville* 11 *Bib. dont* 6 *publiques et* 5 *particulières.*

1. *Erpoldi Lindenbregii* Scriptores rerum Germanicarum septentrionalium. Francof., 1609, in-fol. — ou, cum notis accessionibus, curante *Jo. Alb. Fabricio*, Hamb., 1706, in-fol.

Ce recueil contient: Privilegia Archi-Ecclesiæ Hamburgensis. — Narratio de Benedicto V, pontifice romano, Hamburgum ab Imperatore in exilium relegato. — *Petri Lambecii* origines Hamburgenses, ab urbe condita, ad annum 1292; cum vita S. Anscharii, primi archiepiscopi Hamburgensis. (Ouvrage savant et curieux réimp. à part; Hamb., 1652-1661, 2 vol. in-4, et, par les soins de *Jean-Albert Fabricius*, Hamb., 1706, in-fol.) — Ejusdem catalogus scriptorum propriorum. — *Theod. Anckelmanni* Inscriptiones urbis Hamburgensis (*réimp., mais en plus grand nombre, par* Fabricius *à la suite de son édition des origines Hambourgeoises*).

— 2. *M. Adami* Historia ecclesiastica religionis propagatæ gesta, ex Hamburgensi potissimum, atque Bremensi ecclesiis, per vicina septentriones regna, libris IV, edente *Joach. Joh. Madero*. Helmæstadii, 1670, in-4.

— 3. Vita gemina S. Anscharii Hamburgensium archiepiscopi ex editione *Claudii Arrhenii*. Holmiæ, 1677, in 4.

— 4. *Henrici Aquipolensis Adolphus*,

sive historia comitum schaumburgensium et Hamburgensis civitatis.

En vers. Dans le tom. Ier, *de Meibomius Rerum Germanicarum; Helmæstadii*, 1688.

— 5. Fasti proconsulares et consulares Hamburgenses, ab anno 1299, ad 1709 (par *Schroeder*). Ham., 1709, in fol.

— 6. Hamburgenses memoriæ, sive Hamburgi et virorum de ecclesia, reque publica et scholastica Hamburgi bene meritorum, elogia et vitæ, collectore *Jo. Alb. Fabricio*. Ham., 1710-23, 6 vol. pet. in 8.

Ouv. continué par Joach.-Dict. Evers., *gendre de* Fabricius; *le* 8e *vol. qui a paru en* 1745, *est précédé de la vie de* Evers., *composée par* Christ.-Henri Dorneman.

— 7. Mémoires de Hambourg, de Lubeck, etc., par *Aubery du Maurier*. Blois, 1735, ou La Haye, 1737, in-12.

— 8. *Cf. Schütze's* Geschichte von Hamboarg. Hamb., 1775-84, 2 vol. in 4, av. fig.

— 9. Essai sur la ville de Hambourg considérée dans ses rapports avec la santé, par *J. J. Menuret*. Hamb., 1797, in 8.

Trad. en allem. Hamb.. 1798, in 8.

— 10. Histoire de Hambourg. Paris (Leipzig), 1809, 2 vol. in 8.

— 11. *Ad. Stork's* Ansichten der freien Handsestadt Bremen und ihrer Umgebungen. Franckf.-am-Mein, 1823, gr. in 4, av. 16 pl.

— 12. *K.-F.-H. Hübbe's* Ansischten von Hanseat. Hamburg. und ihrer Umgebb. Frankf.-am-Mein, 1824, 2 part. gr. in 8, av. 18 pl.

— 13. *Roux de Rochelle*. Villes anséatiques. Paris, 1844, collect. de l'Univers. Voy. aussi *X. Marmier*. Lettres sur le Nord, 1840, post. in 8.

HANOVRE.

Cet état n'est érigé en royaume que depuis 1814. Sa bibliographie spéciale ne peut donc avoir une grande étendue. Nous renvoyons à l'art. Allemagne et au mot Gœttingue. — La Bibliothèque de cette ville universitaire qui renferme environ 300,000 vol. imp. et 5,000 ms. est l'une des plus belles et des mieux choisies qui existent en Europe. Voy. sur cette Bibliothèque et sur toutes les Bibliothèques publiques ou privées du Hanovre, Vogel, p. 12 et 116 à 118., et sur les ressources et les richesses de ce pays, la Bib. Britannique, t. XXIV et t. XXII.

1. Relation des cours de Prusse et de Hanovre avec les caractères des principales personnes qui les composent, envoyée en Hollande par *Jean Tolland*, trad. de l'anglais. La Haye, Th. Johnson, 1706, in 12.

— 2. Osnabrück Geschichte, von Iust. *Möser*. Berlin, 1780, 3 vol. in 8.

Le 3e *v., publié en* 1824, *est posthume.*

— 3. Voyage en Hanovre fait en 1803 et 1804, par *A. B. Mangourit*. Paris, Dentu, 1805, in 8, av. pl.

— 4. A concise history of the Kingdom of Hanover, from the earliest periods to its restoration in 1813; and of the house of Brunswick, by *W. Hamilton Reid*. Lond., 1816, in 4.

— 5. (*Alb. Hüne*, Geschichte der Kœnigr. Hannover und d. Herzogth. Braunschweig, mit vorr. von *Arn.-H.-L. Heeren*. Hannov., 1825, 2 vol. in 8.

— 6. Mémoires de la Société des sciences de Gœttingue, de 1752 à 1841, 37 vol. in 4.

— 7. Formation der Hannoverischen armée. Organisation du royaume de Hanovre et système de recrutement. Hanovre, 1846, in 8.

HARAS.

1. Advis, on peut en France, eslever des chevaux aussi beaux.... qu'en Allemagne et royaumes voisins, par *Quebrat Calloet*. Paris, 1666, in 4.

Avec d'autres ouvrages du même auteur.

— 2. Essai sur les haras (par *de Brezé*). Turin, 1769, in 4 ou in 8, av. fig.

Le même ouvrage a été publié en Italien, sous le titre de Saggio sopra le razze etc. *Torino*, 1770, *ou* 1780, *in* 12, *av. fig.*, *ou sous celui de* Il dilettanti de'cavalli. Venezia, 1782, Ovvero, 1795, in 12, fig.

— 3. Trattato delle razze de'cavalli, di *Gioan. Brugnone*. Torino, 1781, in 8.

On a: Traité sur les haras, extrait de l'ouvrage de J. Brugnone, *trad. et rédigé à l'usage des haras de France, par* G. Barentin de Montchal. *Paris*, 1807, *in* 8.

— 4. Nouveau régime pour les haras, ou exposé des moyens propres à propager et à améliorer les races des chevaux; par *Esp. Paul de la Font-Pouloti*. Turin et Paris, 1787, in 8.

Ouvrage estimé. L'auteur a donné en 1789 *un mémoire sur la régénération des haras.*

— 5. Traité des Haras, trad. de l'allem. de *Hartmann*, sur la 2e éd., par *Huzard*. Paris, 1788, in 8.

— 6. Memoria en quel se trata de los caballos de España, escribiala en 1784, *D. Pedro-Pablo Pomar*. Madrid, Viuda de Ibarra. 1789, in 4.

— 7. Causas de la escasez y deterioro de los caballos de España, y medios de mejorarlos, demostradas... por *D.-P.-Pablo de Pomar*. Madrid, Viuda de Ibarra, 1793, in 4.

— 8. Instruction sur l'amélioration des

chevaux en France, présentée par le conseil général d'agriculture, rédigée par *J.-B. Huzard*. Paris, an X (1802), in 8.

— 9. Des haras domestiques en France, par *J.-B. Huzard* fils. Paris, 1829, in 8.

— 10. Traité complet des Haras, et moyen d'améliorer et de multiplier les chevaux en France, par M. *de Moussy*. Paris, 1834, in 8.

— 11. *Savary de Lancosmes Brèves*. De l'équitation et des haras. Paris, 1842, in 4, 6 pl.

— 12. *Renaut*. Traité des haras. Paris et Lyon, 1843, 2 vol. in 8.

— 13. *J.-M. Elouet*. Des haras dans le département du Finistère depuis 1667 jusqu'à nos jours. Morlaix, 1843, broch. in 12.

— 14. *A. de Lespinats*. Historique du haras royal du Pin et considération sur l'amélioration des chevaux en France. Paris, 1847, 1 broch. de 32 p.

— 15. Le comte d'*Aure*. De l'Industrie Chevaline en France. Paris, 1847, in 8.

— 16. *De Veaucé*. De l'Elevage du cheval en France, des Courses et de l'amélioration des races, etc. Paris, 1849, in 8.

Voy. pour la Bibliographie, le nouveau régime des haras, par *Pouloti;* cet ouvrage est suivi de la liste de tous les traités écrits ou traduits en français sur les haras. Voyez aussi, la Clef de l'Industrie, par *Armonville*, aux mots Chevaux et Haras; le Catalogue des livres de feu M. *J.-B. Huzard*. Paris, 1842, 3 vol. in 8; la Bibliog. hist. et topog. de la France, par *Girault de St-Fargeau* (Haras de France), p. 50, 51, 139, 337 et 406; et les Catalogues de la librairie de Mme veuve Huzard.

Le Catalogue de M. Huzard ne renferme pas moins de 345 articles relatifs aux Haras, tom. III, p. 377-408.

Voy. également nos art. Hippiatrique et Vétérinaire.

HARLEM.

1483. L'imprimerie y est introd. par *Jean Andriesson*. Le livre intitulé *Formulæ novitiorum*, 1483, est le plus ancien avec date imprimé à Harlem; et *La Serna* est d'opinion que c'est en effet le premier imprimé dans cette ville.

Nous citerons cependant à ce propos une opinion fort aventureuse adoptée par quelques critiques.

Selon plusieurs écrivains hollandais, un habitant de Harlem, *Laurent Janssoen*, surnommé le sacristain *(Koster)*, aurait inventé avant l'année 1430 « l'art de découper les caractères sur des planches de bois, puis il aurait fondu des caractères mobiles avec du plomb ou de l'étain. Volé par un de ses ouvriers, *Koster* aurait eu la douleur de voir imprimer à Mayence en 1442 les deux livres int. : *Alexandri Galli doctrinale et Petri hispani tractatus*.

HARMONIE. *Voy.* Musique.

HASSELT.

1480. Commencement de l'imprimerie en cette ville.

HAVANE.

1. *Havane*. Cap de l'île de Cuba, l'imp. y est intr. selon M. *Ternaux Compans*, vers 1787.

— 2, *E.-M. Masse*. L'île de Cuba et la Havane. Paris, 1825, in 8.

— 3. Aperçu statistique de l'île de Cuba, précédé de quelques lettres sur la Havane, et suivi de tableaux synoptiques, d'une carte de l'île et du tracé des côtes depuis la Havane jusqu'à Matanza, par *R. Huber*. Paris, Dufart, 1826, in 8.

Voy. Humboldt *et* Cuba-Ramon de la Sagra.

— 4. Mme la comtesse *Merlin*. La Havane. Paris, 1843, 3 vol. in 8.

— 5. *D'Hespel d'Harponville*. La ruine des Antilles ou situation actuelle de l'île de Cuba. Paris, 1850, in 8. 2 cartes.

Voy. aussi Cuba, ses ressources, son administration, par *D. V. Vasquez Queixo*, traduit par *M. A. d'Avrainville*, in 8.

— 6. *O Rich*. Bibliotheca americana, or a catalogue of books of various languages relating to america printed since the year, 1700, 2 vol. in 8.

HAVRE (le).

1. Mémoires sur le port, la navigation et le commerce du Havre de Grâce, et sur quelques singularités de l'histoire naturelle des environs; par *Dubocage de Bléville*. 1751, in 12.

Réimp. en 1753.

— 2. L'abbé *Pleuvry*. Hist. ant. et description de la ville du Havre de Grâce. Paris, 1769, in 12.

— 3. *Morlent*. Le Havre ancien et moderne et ses environs. Paris et le Havre, 1825, 2 vol. in 12.

Le même auteur a publié :

— 4. Guide du voyageur au Havre, 1827, in 12. 2e édit., 1834, in 18 av. fig.

— 5. Souvenirs pittoresques du Havre et de ses environs, album composé de 26 sujets, 1833, in 8.

— 6. Le Havre et ses environs, recueil de marines et de paysages, représentant des vues du port et les environs de cette ville. 1841, in fol. av. 12 pl.

Plusieurs ouvrages pittoresques sur la Normandie, etc.

— 7. Précis historique sur la ville du Havre, depuis François Ier jusqu'à Charles X, par *A.-P. Legros*. 1826, in 16.

On a du même : Description du Havre, ou recherches historiques, 1825, in 8, av. vues et portr.

— 8. Etudes sur le Havre, ou examen des divers systèmes proposés pour l'extension de ce port en 1838, par *Ch. de Massas*. 1838, in 4.

— 9. Lettres sur l'agrandissement de la ville du Havre, par le même; mais anonyme, 1838, in-8.

M. Vict. Dégénetais *a publié aussi vers la même époque plusieurs écrits signés, ou anonymes, sur l'extension du port du Havre.*

— 10. Histoire du port du Havre, par *Frissard*. Le Havre et Paris, 1839-40, in 4, et atlas in fol.

— 11. *Le Masson*. Entretiens sur le Havre, in 18.

— 12. Histoire de la ville et des environs du Havre, par M. *Aug. Guilmeth*, 2e édit., 1842, in 8.

• — 13. Maistre *Guillaume de Marceilles*. Mémoire de la fondation et origine de la ville françoise de Grace, pub. d'après un ms. des arch. du Havre, par *J. Morlent*. Paris, 1847, in 4.

— 14. *J. B. Levés*. Biographie ou Galerie historique des hommes célèbres du Havre. Paris, 1823, in 8.

Bibliothèque de la ville.

12,000 *volumes.*

— 15. Catal. des livres de la biblioth. publ. de la ville du Havre de Grâce. Havre, 1838, in 4.

Le fonds principal de cette biblioth. est formé de celle de Fécamp et des débris de quelques autres biblioth., telles que celles de St-Wandrille, etc.

Voy. *Haenel.*

Pour de plus amples détails bibliographiques, historiques et littéraires, voyez Lelong *et* Fontette, *Biblioth. hist. de la Fr., t.* V, *table géog., et* A.-G. de St-Fargeau, *Bibliog. hist. et topog. de la France, p.* 342.

HAWAI ou HOWIHÉ.

Hawaii, capitale des îles Sandwich, l'imp. y est introduite. Voy. pour sa description et ses établissements littéraires, *Ch. Wilkes*. Narrative of the united states exploring expedition. London, 1845, 11 vol. gr. in 8 et atl., t. IV.

HÉBREUX.

I. Géographie. — Voyages.

1. D'*Anville*. Carte de la Palestine, 1767. Elle entre dans l'édit. in-fol. de la Géographie ancienne abrégée, du même. *Voy.* aussi C. Ritter. Palestine. 1850. 1 f. in 8.

— 2. Anonymi ravennatis geographia. Parisiis, 1688, in 8.

Cette géogr. sacrée a été réimprimée dans l'édit. Variorum de Pomponius Mela, donnée en 1722.

— 3. Car. a S. Paulo. Geographia sacra. Amstel. 1703, in fol.

Voy. au mot Sandwich.

— 4. *S. Bochart*. Opera. Lugd.-Batav., 1712, 3 vol. in fol. — Geographia sacra.

— 5. *Camp. Vitring*. Geographia sacra, primum edita opera *Dan.-God. Werneri*. Ienæ, 1723, 6 vol. in 4.

— 6. *Hase*. Regni Davidici et Salomonæi descriptio. Nuremb., 1739, in fol.

— 7. Dictionnaire historique portatif de géographie sacrée, ancienne et moderne (par *Morenas*). Paris, 1759, in 8.

— 8. *Jo.-Dav. Michaelis* Spicilegium geographiæ Hebræorum exteræ post Bochartum. Gottingæ, 1769-80, 2 part. pet. in 4.

— 9. La Géographie sacrée et les monuments de l'histoire sainte, par le P. *Jos. Romain Joly*. Paris, 1784, in 4.

— 10. Commentaire géographique sur l'Exode et les Nombres, par *Léon de Laborde*. Paris, 1841, in fol.

— 11. Essai sur l'histoire de la Cosmographie et de la Cartographie, par le vicomte de *Santarem*. Paris, 1849 et ann. suiv., 3 vol. in 8 et atl. très-g. in fol.

Pour les voyages, voyez nos articles Jérusalem, Palestine, Syrie et Terre-Sainte.

II. Histoire.

— 12. La sainte Bible. Voy. *notre article Bible.*

— 13. *Petrus Cuneus*. De Republica Hebræorum. Lugd.-Batavor., 1617, in 8.

Réimp. en 1624, *in*-24, *et, avec des notes de* J. Nicolai, *en* 1703, *in* 4.

Cet ouvrage est très-estimé et très-utile pour l'étude des mœurs hébraïques; il a été traduit en français et augmenté de deux volumes contenant des remarques critiques sur les antiquités judaïques par Basnage (*par* Guill. Goerée). *Amst.*, 1705, 3 *vol. pet. in* 8, *av. fig.*

— 14. *Corn. Bertramus*. De republica Hebræorum. Lugd.-Batav., 1641 et 1651, in 24.

— 15. *Joan.-Steph. Menochius*. De republica Hebræorum. Paris, 1648 et 1652, in-fol.

— 16. *Johan. Seldenus*. De synedriis Hebræorum. Amstel., 1679, 2 vol. in 4.

Ouvrage profond.

— 17. *Meyeri* Chronicon Hebræorum, hebr. et lat. Amstelod., 1699, in 4.

— 18. *Carol. Sigonius*. De republica

Hebræorum, cum notis *Nicolai*. Amst., 1701, in 4.

Réimp. plusieurs fois. L'édition que nous citons est la meilleure.

— 19. *Melchior Leydecker*. De republica Hebræorum. Amstelod., 1704 et 1710, 2 vol. in fol.

— 20. *Bernardi Lamy* Apparatus ad intelligendam sacram bibliam, etc. Lugd.-Batavor. et Amstelod, 1711, in 8.

Réimp. avec des augm., Lyon, 1723, in 4. *Il y a deux traductions françaises; l'une de l'abbé* de Bellegarde, *l'autre par l'abbé* Boyer, *celle de l'abbé* Boyer *est plus exacte et plus élégante.*

— 21. *Bern. Lami* De tabernaculo fœderis, de sanctâ civitate Jerusalem, et de templo ejus, etc. Paris, 1720, in fol.

— 22. Origines hebreæ by *Th. Lewis*. London, 1724-25, 4 vol. in 8.

— 23. Monarchia hebrea, por *D. Bacallar y Sana*, marques de *San Phelippe*. Haya, 1727, 2 vol. in 4.

En français, La Haye, 1727, 4 *vol. in* 12.

Livre savant.

— 23 *bis*. *J.-J. Scheuchzer*. Physica sacra. Aug.-Vindel., 1731, 4 vol. in fol.

— 24. *Fried. And. Walther*. Histoire de la philosophie des anciens Hébreux. Gœtt., 1750.

— 25. Essai historique et critique sur les Atlantiques, dans lequel on se propose de faire voir la conformité qu'il y a entre l'histoire de ce peuple et celle des Hébreux; par *Fréd.-Ch. Baer*. Paris, 1762, in 8.

— 26. Moyse, considéré comme législateur et comme moraliste, par *de Pastoret*. Paris, 1788, in 8.

— 27. *Laz. Ben. David*. Sur la religion des Hébreux avant Moise. Berlin, 1812.

— 28. The natural history of the Bible... collected and arranged by *Thaddeus Mason Harris*. Lond., 1824. gr. in 8.

— 29. *Rebellot*. Histoire des Hébreux rapprochés des temps contemporains. Paris, 1825? in 8.

— 30. Histoire des institutions de Moïse et du peuple hébreu, par *Jos. Salvador*. Paris, Ponthieu, 1828, 3 vol. in 8.

Cet ouvrage remarquable a été favorablement accueilli; il y a une édition de 1838, 3 *vol. in* 8. *On a du même : Jésus-Christ et sa doctrine. Paris*, 1839, 2 *vol. in*-8.

Il faut y joindre : Jésus devant Caïphe et Pilate, ou réfutation du chapitre de M. Salvador *sur le jugement et la condamnation de J.-C., par M.* Dupin *aîné. Paris*, 1829, *in* 8.

— 31. The genealogies recorded in the sacred scriptures according to every family and tribe, by the line of our saviour from Adam to the virgin Mary, by *J. Payne Morris*. Dublin, 1838, pet. in-fol.

31 *bis*. Robinson et Smith, Biblical researches, 1842.

Voy. Syrie.

Voy. *nos articles : Jérusalem, Judaïsme, Juifs, Orientaux, Palestine, Syrie, Terre-Sainte, et Testaments (ancien et nouveau).*

III. Antiquités; Mœurs et Coutumes; Cérémonies; Costumes religieux, politiques et civils; Beaux-Arts.

— 32. *Thom. Godwinus*. De Ritibus Hebræorum. Oxford, 1616.

Réimp. Ultrajecti, 1690, *in* 8, *et Brême*, 1694.

L'édition de 1690 *est préférable aux autres.*

— 33. *Du même :* Moses et Aaron, seu civiles et ecclesiastici ritus antiquor. Hebræorum. Ultrajecti, 1698, in 8.

On doit y joindre le commentaire que Carpzov *a publié sur cet ouvrage.*

— 34. *Joh. Prideaux*. Oratio de vestibus Aaronis. Oxoniæ, 1617, in 4.

— 35. *Joan. Hieron Soprani*. Disgressio de re vestiaria Hebræorum. *Lugduni*, 1643, in fol.

— 36. *Constantin Lempereur*. De legibus Hebræorum forensibus. Lugd.-Batavor., 1637, in 4.

— 37. *Joan. Seldeni* Uxor hebraica, seu nuptiis et divortiis Hebræorum. Londini, 1646, in 8.

Plusieurs fois réimp. en Allemagne.

— 38. *Bened. Dav. Carpzovii* Dissertatio de pontificum Hebræorum vestitu sacro, Ienæ, 1655, in 4.

— 39-40. *Willhelm. Schickardi* Jus regium Hebræorum. Lipsiæ, 1674, in 4.

— 41. *Rudolp. Hospiniani* De festis Judæorum et Ethnicorum, etc., libri III. Geneveæ, 1675, in-fol.

— 42. *Hermannus Conringius*. De nummis et republica Hebræorum. Helmstadii, 1676, in 4.

— 43. Cérémonies et coutumes des Juifs, trad. de l'italien, de *Léon de Modène*, par *Richard Simon*. Paris, 1681, in 12.

— 44. Mœurs des Israélites, par l'abbé *Fleury*. Paris, 1681, in 12.

Très-souvent réimp.

— 45. *Ant. Bynæi* De calceis Hebræorum libri II. Dordraci, 1682, in 12.

Réimp. en 1695, *in* 4.

— 46. *Martini Geieri* Tractatus de He-

bræorum luctu lugentiumque ritibus. Francof.-ad-Mænum, 1683, in 12.

— 47. *Johan. Spencerus.* De legibus Hebræorum ritualibus. Cantabrigiæ, 1685, in fol.

Réimp. : Hagæ-Comitis, 1686, in 4; Lipsiæ, 1705, 2 vol. in 4; Londini, 1727, et Tubingue, 1732, 2 vol. in fol. L'édition de Londres est la meilleure, l'exécution en est magnifique.

— 48. *Guill. Outram.* De sacrificiis Judæorum, libri II. Amstelod., 1688.

— 49. *Jacobi Triglandii* Dissertatio de origine et causis rituum mosaïcorum. Lugd.-Batav., 1702, in 4.

— 50. *Nicolai* De sepulchris Hebræorum libri IV. Lugd.-Batav., 1706, in 4.

— 51. *Hadriani Relandi* Compendium antiquitatum hebraicarum. Ultrajecti, 1708 et 1712, in 8.

Très-utile.

— 52. *Otton. Christoph. Fischeri* Dissertatio de suppliciis Hebræorum. Helmstadii, 1717, in 4.

— 53. *Joh. Oldermann.* De vestibus byssinis pontificiis maximi in expiationis festo. Helmstadii, 1717, in 4.

— 54. *Petri Zornii* Dissertatio de armis convivalibus veterum Hebræorum. Amst., 1735, in 8.

— 55. *Just. Frid. Zachariæ* Dissertatio de re militari veterum Hebræorum. Kiloni, 1735, in 4.

— 56. *Theod. Dassovii* Antiquitates hebraicæ. Hafniæ, 1742, in 8.

— 57. Antiquitates Ebræorum de israeliticæ gentis origine, fastis, ritibus, etc., delineante *And. Georgio Wackner.* Gottingæ, 1743, 2 vol. in 8.

— 58. *Otton. Nathan. Nicolai* Dissertatio de prophetarum veterum Judæorum vestitu. Magdeburgi, 1744, in 4.

— 59. Thesaurus antiquitatum sacrarum, complectens selectissima clarissimorum virorum opuscula; in quibus veterum Hebræorum mores, leges, instituta, ritus sacri et civiles illustrantur, auctore *Blasio Ugolino.* Venetiis, 1744-69, 34 vol. in fol., av. fig.

— 60. Apparatus historico-criticus antiquitatum sacri codicis et Gentis Hebreæ. Annotationes in Thom. Gedwini Mosem et Aaronem subministravit *J. Gott. Carpzou.* Francof., 1748, gr. in 4.

Cet ouvrage embrasse les rites, les cérémonies et les antiquités religieuses et civiles de la nation juive.

— 61. *Conradi Kenii* Antiquitates hebreæ. Bremæ, 1752, in-8.

Idem, secundum triplicem Hebræor. statum. Bremæ, 1764, in 8.

— 62. *Jo.-H. Schacht.* Animadversiones ad *Conr. Ikeni* antiquitates hebraicas, patre mortuo edidit *G.-J. Schacht:* Traj.-ad-Rhen., 1810, in 8.

— 63. *Joach. Ludov. Reimeri* Republica Hebræorum. Hafniæ, 1657, et Altembergi, 1671, in 12.

Le même auteur a publié :

— Ecclesia Hebræorum, Hafniæ, in 4.

— Antiquitates Hebræorum. Hafniæ, in 4.

— 64. *Brunings.* Compendium antiquitatum Hebræorum. Francof.-ad-Mænum, 1765, in 8.

— 65. L'archæologie des Hébreux, par *Jean-Ernest Fabers* (en allem.). Halle, 1773, gr. in 8.

— 66. Traité sur la poésie et la musique des Hébreux, par *Phil. du Contant de la Mollette.* 1781, in 12.

— 67 Manuel d'antiquités hébraïques, par *Henry Warnekros* (en allem.). Weimar, 1794, in 8.

— 68. Les antiquités hébraïques, par *Georg. Lorentia Bauerl* (en allem.). Leipzig, 1797, in 8.

— 69. *J.-H. Pareau.* Antiquitates hebraicæ breviter descriptæ. Lipsiæ, 1819, in 8.

— 70. Scripture costume exhibited in a series of engravings, representing the principal personages mentioned in the sacred writing; with biographic. sketches, etc., by *R. Satchwell.* London. 1819, in 4.

— 71. Oriental customs, by *S. Burder.* Lond., 1822, 2 vol. in 8.

6e édition.

Le même auteur a publié : Oriental literature, applied to the illustration of the sacred scripture. Lond., 1822, 2 vol. in 8.

— 72. Oriental illustrations of the sacred scriptures, collected from the customs, manners, rites, superstitions, etc., of the Hindoos, by *Jos. Roberts.* London, 1835, in 8.

Voy. *nos articles Judaïsme, Juifs et Orientaux.*

IV. Linguistique.

— 73. Anonymi makrèdardekè præceptor doctor. puerorum, seu lexicon hebræo italico-arabico rabbinicum. Anno creationis 5248 (Christi, 1488), imp. pet. in-fol. de 78 feuillets.

M. Brunet regarde ce livre comme le premier lexique polygraphe que l'on ait imprimé. Il est entièrement exécuté en caractères hébraïques.

— 74. *R. Davidis Kimchi* Liber scharascim. Neapoli, 1490, in fol.

— 75. *J. Reuchlin.* De rudimentis hebraicis libri tres. Phorcæ, 1506, in fol.

Du même : De accentibus et orthogra-

phia linguæ hebraicæ. Hagenoæ, 1518, gr. in 4.

— 76. *Francisci Tissardi* Opuscula (grammatica hebraica, etc.). Paris, Egidius Gourmont, 1508, in 4.

Livre rare et curieux. Première grammaire hébraïque imprimée en France. Tissard *est le premier qui ait fait imprimer des livres grecs et hébreux ; et son imprimeur, Gilles Gourmont, le premier qui ait employé à Paris des caractères de ces deux langues.*

— 77. Liber viarum linguæ sanctæ Rabi Moses Qimahi, hebraicè. Paris., 1520, in 4.

— 78. *Elias Levita.* Liber electus, sive grammatica hebraica, hebr., et lat., *Sebast. Munstero* interprete. Basileæ, 1525, in 8.

Réimp. en 1537.

— 79. Dictionarium hebraicum ex rabbinorum commentariis collectum, adjectis iis chaldaicis vocabulis quorum in bibliis est usus, auctore *Munstero.* Basileæ, 1525, in 12.

Rare.

— 80. *Alph. de Zamora.* Artis grammaticæ hebr. introductiones. Compluti, 1526, in 4.

— 81. *Postelli* Liber de originibus, seu de hebraicæ ling. antiquitate etc. Paris., 1538, in 4.

— 82. *Santes Paguinus.* Thesaurus linguæ sanctæ. Parisiis, Rob. Steph., 1548, in 4.

Très-belle édition.

Ce Thesaurus a été réimp. à Lyon, en 1577, *in-fol.*

—83. *Joh. Buxtorfii* Lexicon hebraicum et caldaicum.... Basileæ, 1631, in 8.

Réimp. en 1645, 1676, 1710, 1720 *et* 1735, *in* 8.

Du même : Thesaurus grammaticus linguæ hebreæ, adjecta et prosodia metrica. Basileæ, 1651, in 8.

Réimp. en 1663.

Du même : De abbreviaturis hebraicis liber, cui assererunt operis talmudici brevis recensio... cum bibliotheca rabinica nova. Basileæ, 1640, seu Franequeræ, 1696, in 8.

On doit encore à Buxtorf : *Florilegium hebraicum, Basileæ,* 1648, *in* 12 ; *ouvrage qui renferme les sentences, les proverbes, les apophthegmes et les jeux de mots des Hébreux.*

— 84. Grammatica hebraica auct. *Schickard.* Ouvrage auquel on a ajouté l'harmonie perpétuelle du chaldéen, du syriaque, de l'arabe et de l'éthiopien avec cette belle langue. Iena, 1647, in 4.

— 85. Thesaurus linguæ sanctæ, sive concordantiale lexicon hebræo-latino-biblicum, auctore Dr *Roberston.* Londini, 1680, in 4.

— 86. Lexicon novum hebreo-latinum, ad modum lexici Schreveliani græci compositum, à *Leusden.* Ultrajecti, 1687, in 8.

— 87. *Thomassini* Glossarium univers. hebraicum. Paris, 1697, in fol.

— 88. *Altingii* Fundamenta punctuationis linguæ sanctæ, accedit ejusdem synopsis institutionum chaldæarum, syrarum, etc. Francofurti, 1701, seu 1717, 2 vol. in 8.

On peut voir encore sur la ponctuation : Fr. Robles, *Copia accentum omnium fere editionum difficilium, tum linguæ lat. quam etiam hebraicæ. Compluti,* 1533, *in* 8.

— 89. *Joh. Crist. Wolfii* Historia lexicorum hebraicorum, etc., accedit appendix de lexicis biblicis, etc. Vitemb. 1705, in 8.

— 90. *P. Guarini* Grammatica hebraica et chald. Paris, 1724, 2 vol. gr. in 4.

Du même : Lexicon hebraicum et Chaldæorum biblicum. Paris, 1746, 2 vol. in 4.

Ces deux ouvrages sont estimés.

— 91. Grammatica hebraica, a *Fr. Masclef.* Paris, 1731, 2 vol. in 12.

Réimp. par le docteur Lalande. *Paris,* 1781, *pet. in* 8.

— 92. Racines hébraïques sans points-voyelles ou dictionnaire hébraïque par racines (par le *P. Houbigant*). Paris, 1732, in 8.

Excessivement rare.

— 93. *Joh. Simonis* Arcanum formarum nominum hebreæ linguæ. Halæ-Magd, 1735, 2 vol. in 4.

— 94. Lexicon manuale hebraico-chaldaicum latinitate donatum a *J. Eichorn.* 2 vol. in 8.

— 95. *Schultens.* Institutiones ad fundamenta linguæ hebreæ, etc. Lugd.-Batavor., 1737, in 4.

Le même auteur avait déjà publié : De defectibus hodiernis linguæ hebreæ, etc. *Franequeræ,* 1731, *in* 4.

Du même : Origines hebreæ. Lugd.-Batavor., 1761, 2 tom. en 1 vol. in 4.

— 96. Lexicon hebraicum et chaldaico-biblicum, ad usum collegii urbani de propaganda fide, auctore *Jo. Bouget.* Romæ, 1737-41, 3 vol. in fol.

— 97. *Fr. Haselbaver.* Lexicon hebraico-chaldaicum, una cum abbreviaturis in libris et scriptis Judæorum passim occurentibus. Pragæ, 1743, in fol.

— 98 Lexicon linguæ hebraicæ, auctore professore *Gussetius.* Lipsiæ, 1743, in 4.

Fort étendu et très-complet.

— 99. *Danzii* Interpres hebræo-chaldæus. Ienæ, 1745, in 8.

Cet ouvrage explique les idiotismes des langues hébraïque et chaldaïque.

— 100. *J.-B. Bianconi* De antiq. litteris Hebræorum et Græcorum. Bononiæ, 1748, in 4.

Réimp. en 1763.

— 101. Alphabet de Camus, par le *P. Olivier*. Paris, 1755, in 4.

— 102. Grammaire hébraïque de l'abbé *Ladvocat*. Paris, 1755, in 8.

Réimp. en 1789 *et en* 1822. *L'édition de* 1789 *est très-rare.*

— 103. *Bonifacio Finetti.* Tratatto della lingua ebraica e sue affini. Venezia, 1756.

— 104. Lexicon hebraico-chaldaico-biblicum, opus observationibus grammatico-criticis conflatum (a *Musellio* et *Jo.-Mar.* a *Sancto Josepho*, seu *Dollone*). Avenionæ, 1765, 2 vol. in fol.

Réimp. à Lyon en 1770.

— 105. Lingua sacra, in three parts, by *Dav. Levi*. London, 1785-89, 3 vol. in 8.

— 106. *Montaldi* Lexicon hebraicum et chaldæo-biblicum. Romæ, 1789, 4 vol. in 8.

— 107. *J.-D. Michaelis* Supplementa ad lexica hebraica. Gottingæ, 1792, 6 vol. in 4.

Excellent complément à tous les dictionnaires hébreux publiés avant la fin du siècle dernier.

— 108. *Parkhurt's* Hebrew and english Lexicon to the New-Testament. London, 1792, gr. in 4.

Cet ouvrage a été réimprimé pour la quatrième fois en 1804, *in* 8.

— 109. Lexicon et commentarius sermonis hebr. et chald. edidit *Schulz*. Lipsiæ, 1793-95, 2 vol. in 8.

C'est la cinquième édition.

— 110. Grammatica ragionata italiana ed ebraica, con trattato, ed esempj di poesia di *Romanelli*. Trieste, 1799, pet. in 8.

— 111. *T. J. Dindorff*. Novum lexicon linguæ hebraico-chaldaicæ. Lipsiæ, 1802-1804, 2 vol. gr. in 8.

Il faudrait un 3e vol.

— 112. *Tingstadii* Supplementum ad lexica hebraica. Upsaliæ, 1805, in 4.

— 113. Grammaire hébraïque en tableaux, par *Audran*. Paris, 1805, in 4 oblong.

Très-estimée et devenue rare.

— 114. Lexicon hebraicum et chaldaicum, etc., curâ *Ever Scheidii* et *G. G. Grœnevoud*. Leydæ, Luchtmans, 1805-10, 2 vol. in 4.

— 115. Nouvelle méthode pour apprendre facilement les langues hébraïque et chaldaïque, avec le dictionnaire des racines hébraïques et chaldaïques, et de leurs dérivés, par le *R. P. Renou*. Paris, 1808, in 8.

Rare.

— 116. Institutiones ad fundamenta linguæ hebreæ, edidit *Nic.-Guil. Schrœder*. Groningæ, 1810, in 8.

Troisième édition.

— 117. An hebrew and english lexicon, to which is added, a compendious grammar of the hebrew language, by Dr *Barker*. London, 1811, in 8.

— 118. Grammaire hébraïque, par M. *Sétier*. Paris, 1814, in 8.

— 119. Hebrew, latin and english dictionary, by *Frey*. London, 1815, 2 vol. in 8.

— 120. La langue hébraïque restituée, et le véritable sens des mots hébreux rétabli et prouvé par leur analyse radicale, par *Fabre d'Olivet*. Paris, 1816, 2 part. in 4.

Extrêmement rare.

Dans cet ouvrage, Fabre d'Olivet *a trad. la cosmogonie de Moïse d'une manière différente de ceux qui l'ont précédé; l'ouvrage fut mis à l'index par la cour de Rome en* 1825.

— 121. Hebraeische grammatik... von *W. Gesenius*. Halle, 1818, in 8. — Ausführliches grammatischkrit. Lehrgebäude der hebr. sprache, von *W. Gesenius*. Leipzig, 1819, in 8.

Savant ouvrage d'un des plus célèbres hébraïsants de l'Allemagne.

— 122. *G. Gesenii* Thesaurus philologico-criticus linguæ hebreæ et chald. Vet.-Testamenti. Lipsiæ, 1829 et ann. suiv.: in 4.

Du même : Lexicon manuale hebraicum et chaldaicum in Veteris-Testamenti libros. Lipsiæ, 1833, gr. in 8.

On doit ajouter :

— 123. Supplementa ad Buxtorfii et Gesenii lexica, scripsit *Ant.-Theod. Hartmann*. Rostokii, 1814, in 4; et isagoge in grammaticam et lexicographiam linguæ hebraicæ, contra *G. Gesenium* et *H. Eweldum*, auctore *Fr. Delitzsch*. Grimmæ, 1838.

Le dictionnaire et la grammaire de Gésénius sont, de l'aveu de tous les hébraïsants, le meilleur dictionnaire et la meilleure grammaire hébraïque connus. Voy. ci-après une nouvelle édition de ces deux ouvrages.

— 124. Rabbinische-aramaisch-deutsches Worterbuch, von *J. Landau*. Prague, 1819-24, 5 vol. in 8.

— 125. Hebrew dictionary and grammar, without points; with a sketch of

chaldee grammar, by Dr *Andrew*. London, 1823, gr. in 8.

— 126. Eléments de la grammaire hébraïque, par le professeur *Cellerier*, suivis des principes de syntaxe hébraïque de *Gesenius*. Genève, 1824, in 8.

Rare.

— 127. A grammar of the hebrew language comprised in a series of lectures, by Dr *Lee*. London, 1827, gr. in 8.

— 128 Nouvelle méthode pour apprendre la langue hébraïque, par M. *Franck*. Paris, 1834, in 8.

— 129. *Frid. Uhlemanni* Institutiones linguæ samaritanæ. Leipsiæ, 1837, in 8.

— 130. Grammaire critique de la langue hébraïque (en allem.), par *Ewald*. Leipzig, 1838, in 8.

— 131. Grammatica aramaica, auctore *Blücher*. Viennæ, 1838, pet. in 4.

L'aramaïque renferme le chaldéen et le syriaque.

— 132. *Lee*. Lexicon, hebrew, chaldee and english, compiled from the most approved sources. London, 1840, in 8.

— 133. Etudes hébraïques sans maître, par l'abbé *Verdier*. Paris, 1841, in 8.

— 134. Double grammaire et double dictionnaire de la langue hébraïque, selon le système des points-voyelles, par *Gésénius*, augmenté et suivi d'un petit dictionnaire et d'une petite grammaire chaldaïques, par M. *du Verdier*. Petit-Montrouge, ateliers catholiques, in 4.

— 135. Racines hébraïques, avec leurs dérivés dans les principales langues de l'Europe, et des rapprochements entre le chinois, l'hébreu, le copte et le sanscrit, par *Lethierry-Barrois*, Paris, 1842, gr. in 4.

— 136. Lexicon manuale hebraicum et chaldaicum, cum indice latino vocabulorum, auctore *J. B. Glaire*. Parisiis, 1843, in 8.

— 137. Principes de grammaire hébraïque et chaldaïque, par le même. Paris, 1843, in 8.

— 138. Cours de lecture hébraïque, contenant des exercices où la lecture est figurée en caractères français, (quelques morceaux en hébreu avec la traduction interlinéaire, et plusieurs autres traductions en regard, par M. *Cahen*. Paris, 1843, in 8.

Voy. *aussi la traduction de la Bible du même auteur.*

— 139. Grammaire hébraïque, raisonnée et comparée, par le docteur *Sarchi*. Paris, 1844, gr. in 8.

— 140. Dictionnaire hébreu-français, par le professeur *Marchand-Ennery*. Paris, 1844, in 8.

— 141. Dictionnaire hébreu raisonné, initiant à la connaissance de toutes les langues, par M. *Latouche*, chanoine d'Angers. Rennes, 1845, in 8.

— 142. Philosophie des langues et introduction par l'hébreu à la connaissance élémentaire des racines et des formes de toutes les langues, par le même. Rennes, 1845, in 8.

Impr. à petit nombre.

M. l'abbé Latouche *avait déjà donné: Panorama des langues, clef de l'étymologie hébraïque. Paris*, 1836, *gr. in* 8.

Il a donné tout récemment :

— 143. Chrestomathie hébraïque raisonnée et comparée. Paris, Poussielgue-Rusand, 1849, in 8.

Principes fondamentaux de la langue hébraïque, applicables à toutes les langues.

On trouvera la liste chronologique des hébraïsants célèbres, dans la biog. port. univ., éditée par *Dubochet*, en 1844, p. 1799 et suiv.

V. Littérature. — Biographie.

—144. *R. Immanuelis*, filii *Salomonis*, liber Mechabberoth. Brixiæ, 1491, in 4.

— 145. *Isaac ben Salomon Mattel Kadmoni* (fabulæ et apologi). Constantinopoli, 1566, in 4.

En hébreu.

— 146. Lyra prophetica *Davidis*, in quâ omnes et singulæ voces hebreæ in psalterio ad regulas artis revocantur; significationes explicantur; elegantiæ evolvuntur, etc. Cum brevi institutione linguæ hebreæ et chaldeæ; studio *Victorini Bythneri*. Londini, Flesher, 1650, in 4.

— 147. Parabolæ vulpium r. *Barachia Nikdami*, hébr. et lat. Pragæ, 1661, in 8.

— 148. Essai de critique où l'on tâche de montrer en quoi consiste la poésie des Hébreux, par *Marc Meibom*. 1688, in 12.

Et dans la bibliothèque univ. et hist. de J. Leclerc, IX, 219-291.

— 149. *R. Lowth*. De sacra poesi Hebræorum. Oxon., 1763, 2 vol. in 8.

— 150. Histoire abrégée de la poésie chez les Hébreux, par *Racine*.

Dans le tom. XXIII, *des Mém. de l'Acad. des inscriptions, partie historique.*

— 151. *Ch. de Montbron*. Essai sur la litt. des Hébreux. Paris, 1819, 4 vol. in 12.

— 152. Carmina samaritana, edidit *Guil. Gesenius*. Lipsiæ, 1824, in 4.

— 153. Vom geist der ebraischen, poesie, von *J.-G. Herder*. Leipzig, 1825, 2 vol. in 8.

— 154. *Salgues*. De la littérature des Hébreux ou des livres saints considérés sous le rapport des beautés littéraires. Paris, 1825, in 8.

— 155. *J.-G. Wenrich*. De poeseos hebraicæ atque arabicæ origine, etc. Lipsiæ, 1843, in 8.

— 156. *Herder*. Histoire de la poésie des Hébreux, trad. de l'all. par Mme *de Carlowitz*, ouv. couronné par l'académie française, Paris, in 8.

— Le même ouvrage, in 12.

Pour l'histoire littéraire générale des Hébreux, voyez les travaux sur la littérature chez les anciens et au moyen-âge, de Reimmann, *de* J.-G.-L. Kosegarten, *et de* J.-G.-T. Grasse, *et ceux de* Melch. Inchofer, *d'*Améd. Duquesnel, *de* C. Balbé, *et de* J.-A. Mohler, *sur l'histoire des lettres avant le christianisme.*

— 157. *Gust. G. Zeltnerus*. De Fæminis ex hebræa gente eruditis. Altdorfii, 1708, in 4.

— 158. Esquisse sur les écrivains sacrés des Hébreux, par *Charles Cuvier*. Paris, Bertrand, 1843, in 18.

Voy. aussi sur les plus savants écrivains israélites du Portugal, l'euv. int. Memorias de litteratura, 8 vol. pet. in 4.

VI. Bibliographie.

— 159. Collectio in unum corpus omnium librorum hebreorum, græcorum, latinorum, etc., qui in mundinis francofortensibus venales extiterunt. Francofurti, 1592, in 4.

— 160. *Julii Bartoloccii* Bibliotheca magna rabbinica de scriptoribus et scriptis hebraicis, etc., a *C.-Jos. Imbonato* post ej. obit. absoluta et aucta. Romæ, 1675-78-83-93, 4 vol. in fol.

On trouve une bibliographie rabbinique plus abrégée dans le traité de J. Buxtorf ; *De abbreviationibus hebraicis.*

— 161. *C. Jos. Imbonati* Bibliotheca latino-hebraica, sive de scriptoribus latinis qui contra Judæos, vel de re hebraica scripsere, etc. Romæ, 1694, in fol.

— 162. Sif te Jescenim (lèvres des dormants). Bibliothèque rabbinique de *Sabtai ben Joseph*. Amsterd., 1680, in 4.

Voy. G. Peignot., *Rép. bibl. p.* 297.

— 163. *Jos. Chr. Wolfii* Bibliotheca hebræa, etc., acced. *Jac. Gafarelli* index codd. cabalist. mss. quibus *Jo. Pic. Mirandolanus* usus est. Lips. et Hamb., 1715-21-27-33, 4 vol. in 4.

Wolfius *fait mention de* 2231 *auteurs hébreux.*

Voy. G. Peignot, *Rép. bib. p.* 298.

— 164. *Herni.-Frid. Kæcheri* Nova bibliotheca hebraica... cum præfat. *Jo.-Gottf. Eichornii*. Ienæ, 1783-84, 2 vol. in 4.

— 165. *J.-B. de Rossi* De hebraicæ typographiæ origine. Parmæ, 1776, in 4.

Réimprimé en 1778, *in* 8.

Du même : De typographia hebræo-ferrarieusi commentarius historicus. Parmæ, 1780, in 8.

Réimprimé en 1781, *in* 8.

Du même : Annali hebreo-tipografici di Sabioneta, seu Annales hebreo-typographici sabionetæ, italicè. Parmæ, 1780, in 4.

Traduites en latin, par Roos, *avec appendice par l'auteur.* 1783, *in* 8.

Du même : De ignotis nonnullis antiquissimis hebr. textus editionibus earum usu. Accedit de editionibus hebræo-biblicis appendix historico-critica ad nupor. bibliothecam Lelongio-Maschianam. Erlangæ, 1782, in 4.

Du même, mais anonyme : Apparatus hebræo-biblicus, seu mss. editique codices sacri textus, quos possidet novæque variarum lectionum collationi destinat auctor. Parmæ, 1782, in 8.

Du même : Annales hebræo-typographici sec. XV. Parmæ, 1795, gr. in 4.

Cet important ouvrage commence par une dissertation sur l'origine et les premiers produits de l'imprimerie hébraïque.

Du même : Annales hebræo-typographici ab anno 1501 ad 1540. Parmæ, 1799, gr. in 4. — Annali ebreo-typogr. di Cremona. Parma, 1808, in 8.

Du même : Bibliotheca judaica antichristiana. Parmæ, 1800, gr. in 8 de 128 pag.

— 166. Dizionario storico degli autori ebrei e delle loro opere da *G. B. Rossi*. Parmæ, 1802, 2 vol. in 8.

— 167. Manuscripti codices hebraici bibliothec. *J.-B. de Rossi*, accurate ab eodem descripti et illustrati, accedit appendix quâ continentur manuscripti codices reliqui aliarum linguarum. Parmæ, 1803, 3 vol. gr. in 8.

— 168. Libri stampati di letteratura sacra ebraica ed orientale della biblioteca del *D.-G. Bern. de Rossi*, con note. Parma, 1812, in 8.

— 169. *E.-F.-K. Rosenmüller's* Handbuch fur die literatur der bibl. kritik un Exegese. Gœtt., 1797-1800, 4 vol. in 8.

— 170. *T. H. Horne*. An introduction to the critical study and Knowledse of the holy scriptures, 9e édit. Lond. 1846, 5 vol. in 8.

— 171. *J. Fuerst*. Bibliotheca judaica. Bibliograph. handbuch der Gesammten judischen literatur. Leipzig, 1849-50.

Le 1er *vol. de cette bibliographie spéciale a paru; il y en aura deux autres.*

Voy. *encore, pour la* Bibliographie *hébraïque, les catalogues des libraires orientales de Dondey-Dupré, d'Allen (à Londres), de Ed. Legrand et de Théophile*

Barrois; et les articles Bible, Orientaux et Testaments (ancien et nouveau) de notre Manuel.

HÉBRIDES.

1. *Th. Pennant's* Tour in Scotland and voyage to the Hébrides, 1772. London and Chester, 1774-76, 2 vol. in 4.

Trad. en all. Leipzig. 1779, 2 *vol. in* 8.

— 2. *M. Martins.* Late voyage of St.-Kilda the remotest of all the Hébrides. Lond., 1698, in 8.

— 3. *Sam. Johnson's* Journey of the Western Islands of Scotland. London, 1775, in 8.

Trad. en allemand, 1775, *in* 8.

On peut y joindre : Donald Mac. Nicols. Remarks on Sam. Johnson *Journey to the Hébrides. Lond.,* 1780, *in* 8.

HEGEL.

1. *G. W. F. Hegel.* Werke, Vollständige Ausgabe durch einen Verein von Freunden des Verewigten : Ph. Marheineke, J. Shulze, E. Gans, L. von Henning, H. Hotho, C. Michelet, F. Foerster, 2e édition. Berlin, 1834-45, 18 tom. ou 21 vol. in 8.

Séparément : Philosophische Abhandlungen. — Phaenomenologie des Geistes. — Wissenchaft der Logik, 3 vol. — Encyclopaedie der philosop. Wissenschaften, 2 vol. — Philosophie der Religion, 2 vol. — Geschite der Philosophie, 3 vol. — Æsthetik, 3 vol. — Vermischte Schriften, 2 vol. — Philosophie der Geschichte. — Philosophie des Rechts. — Philosophische Propaedeutik.

— 2. *J. Willm.* Essai sur la philosophie de *Hegel,* 1re part., intr. Paris, 1836, in 8.

— 3. *Hegel.* Cours d'Esthétique, analysé et trad. en partie par *Ch. Bénard.* Paris, 1843, 2 vol. in 8.

— 4. *L. Prevost. Hegel,* exposition de sa doctrine, avec une table analytique des matières. Toulouse, 1845, in 8.

Thèse pour le doctorat.

HEIDELBERG.

1485. — L'imprimerie y est introd. par *Jacques Knoblocker* ou par *Frédéric Misch,* dont le nom paraît sur son premier ouvrage, en 1488 seulement.

La ville de Heidelberg, illustre par son Université, doit figurer encore à un autre titre dans ce recueil bibliograph. Sa riche biblioth. est venue enrichir la Vaticane.

Voy. sur cette bibliothèque célèbre : *Vogel,* pag. 118 à 123, et un art. du journal L'Institut, décemb. 1841, p. 191. « Brûlée en 1622, elle possède encore 150,000 imp. et 2000 mss. »

1. *Melch. Adami* Apographum monumentorum Heidelbergensium. Heidelbergæ, 1612, in 4.

— 2. *Grimberg.* Histoire du Grand Tonneau de Heidelberg. Mannheim, 1824, in 8.

Cet ouv. donnera de nombreux détails sur la bibliographie spéciale de Heidelberg et sur son célèbre château.

HELGOLAND.

Helgoland. Auteurs qui ont écrit sur cette île. Bibliographie spéciale. Voy. Annales des voyages, t. 3, p. 100 et suiv.

HÉRALDIQUE.

1. Le Trésor de la noblesse, par *Octavien de St.-Gelais.* Paris, Hantoine Vérard, sans date, in fol. goth. avec fig.

— 2. Le fondement et origine des tiltres de noblesse, et des états de tous les nobles, avec la manière de faire les rois d'armes, héraults, poursuivans; le secret de l'art d'armoirie, et l'instruction de faire des combats, (par *Sym. Champier*). Paris, 1535, in 12, et Lyon, 1537.

— 2 *bis.* Les devises des rois de France, lat. et franç., et la paraphrase en vers latins, par *Michel Grenet,* de Chartres. Paris, 1609, in 8.

— 3. Le théâtre d'honneur et de chevalerie, par *André Favyn.* Paris, 1620, 2 vol. in 4, av. fig.

— 4. Le roi d'armes, ou l'art de bien former, charger, briser, timbrer, parer, expliquer et blazoner les armoiries, par le *P. Marc. Gilbert de Varennes.* Paris, 1635, in fol.

Seconde édit. rev. et augm. Paris, 1640, *in fol.*

— 5. Recueil de plusieurs pièces et figures d'armoiries omises par les auteurs, par *Marc Vulson de la Colombière.* Paris, 1639, in fol.

— 6. Carte méthodique et introduction succincte à la cognoissance des premières règles du blazon, etc., par le même. Paris, Mariette, 1645, in fol., av. fig. d'après *de la Bella.*

— 7. Le vray théâtre d'honneur et de chevalerie, ou le miroir historique de la noblesse, par le même. Paris 1648, 2 vol. in fol., avec fig.

— 8. La science héroïque, traitant de la noblesse, de l'origine des armes, blasons, symboles, etc. Paris, 1669, in fol.

— 9. *Theod. Hépingius.* De insignibus, sive armorum prisco et novo jure tractatus juridico-historico-philologicus. Norib., 1642, in fol.

— 10. Trésor héraldique ou Mercure

armorial, par *Ch. Segoing*. Paris, 1657, in fol.

— 11. Discours de l'origine des armes et des termes receus et usités pour l'explication de la science héraldique. Lyon, 1658, in 4.

— 12. Le promptuaire armorial et général divisé en quatre parties, par *Jean Boisseau*, l'un des enlumineurs du roi. Paris, 1659, in fol.

— 13. Le trophée d'armes héraldiques, ou la science du blason, par *de P.* Paris, La Coste, 1659, in 4, avec fig.

— 14. La vraye et parfaite science des armoiries, ou l'indice armorial de *Louvan Géliot*; augmenté par *Pierre Palliot*. Paris, 1660, in fol.

— 15. L'Art héraldique, ou manière d'apprendre le blason, par *(Jules) Baron*, écuyer au Parlement. Paris, 1672, in 12.

Réimp. très-souvent. L'édition de Paris, Ch. Osmont, 1680, est enrichie de 30 planch. de blasons. Les éditions données par Amb. Playgne ont été successivement augmentées, de telle sorte que celle de 1717, forme un tout autre ouvrage qui, même, ne porte plus le nom de son premier auteur.

— 16. Abrégé méthodique des principes héraldiques, par le *P. Ménestrier*. Lyon, 1673, in 12.

— 16 *bis*. La devise du roi (Louis XIV), avec un recueil de 500 devises faites pour Sa Majesté et toute la maison royale, par *le même*. Paris, Michallet, 1679, in 4.

— 17. Origine des ornements des armoiries, par le même. Paris, 1680, in 12.

— 18. Abrégé méthodique des principes héraldiques du véritable art du blason, par le même. Lyon, Th. Amaulry, 1681, petit in 8.

Très-souvent réimp. L'édition que nous citons est devenue rare.

On considère comme les meilleurs ouvrages sur le blason, ceux du P. Ménestrier.

— 19. *T. Gore*. De re heraldica. Oxf. 1674, in 4.

— 20. A display of heraldry, by *John Guilliem*, to wich is added a treatise of honour military and civil. London, 1679, in fol., av. fig.

Réimp. en 1724.

— 20 *bis*. 50 devises pour Mgr. Colbert, (par *de Silvecane*). Lyon, imp. de Jac. Canier, 1683, in 4, fig.

— 20 *ter*. Le cabinet des devises, in 4, fig.

— 21. Insignium theoria, seu operis heraldici pars generalis, autore *J. Spenero*. — Historia insignium illustrium seu operis heraldici pars specialis, ab eodem. Francof-ad-M., 1717, 2 part. en 1 vol. in fol., av. fig.

— 22. Dictionnaire héraldique, par *Jacques Chevillard*. Paris, 1722, in 12, avec fig.

— 23. Le Grand armorial, du même. In fol.

— 24. *Nicolas Marquis*, sacristain de l'abbaye des dames de Remiremont, Dict. héraldique. 3 vol. in fol.

— 25. Traité de la science héraldique, par *Séb.-Jacob Jungendres* (en allemand). Hedruct., 1729, in 8, avec fig.

— 26. *J. Siebmacker*. Dass grosse und vollstandige, anfangs siebmacherische, hernacher Furtische-und Helmeriche... Nuremb., 1734, 6 vol. in fol., et suppl., 12 part. en 2 vol. in fol.

— 27. Tablettes historiques et généalogiques. Paris, Legras, 1749 à 1753, 6 vol. in 18.

Terminées par un Dictionnaire héraldique.

— 28. Dictionnaire héraldique, contenant tout ce qui a rapport à la science du blason, (par *Gastelier de la Tour*). Paris, Lacombe, 1774, pet. in 8.

— 29 *Edmonson's* Complete body of heraldry. Lond., 1780, 2 vol. in fol.

— 30. Tableau généalogique, héraldique et géographique de la noblesse, enrichi de gravures, par le comte *Waroquier de Combes*. Paris, 1780-89, 9 vol. in 12.

Se joint aux étrennes de la noblesse, de 1771 à 1783, en 10 vol. pet. in 12, dont 3 d'armoiries.

— 31. Traité sur les devises héraldiques..., par le même. 1784-85, 2 vol. in 12.

— 32. *Dallavay's* Inquiries into the science of heraldry, in England. Gloucester, 1793, in 4.

— 33. Encyclopedia heraldica, by *Will. Berry*. London, 1808, 4 vol. in 4.

— 34. System of heraldry, by *Nisbett*, new edit. Lond., 1816, 2 vol. pet. in fol.

— 35. Manuel héraldique, ou clef de l'art du blason renfermant les éléments de cet art; suivi d'un vocabulaire de motifs, qualités morales, etc., par *L. F. D.* Limoges, 1816, in 8, orné d'une planche où sont gravés 159 écussons élémentaires.

— 36. Héraldic anomalies (by *Nares*). London, G. and W. B. Whittaker, 1824, 2 vol. in 12.

— 37. *Will. Berry's* Encyclopedia heraldica. Lond., 1828, 3 vol. in 4, fig.

— 38. *H. Parker*. Glossary of heraldry. in 8, fig.

— 39. *Jules Pautet*. Manuel du blason ou code héraldique, archéologique et historique. Paris, Roret, 1843, in 18.

— 40. Armorial universel, précédé d'un traité complet de la science du blason, et suivi d'un supplément, par M. *Jouffroy d'Eschavannes*. Paris, Curmer 1844 et années suiv., 2e partie, gr. in 8, avec un frontispice et 8 planch.

— 40 *bis*. Cris de guerre et devises des Etats de l'Europe, des provinces et villes de France et des familles nobles de France, d'Angleterre, etc., des abbayes et chapitres nobles, des ordres civils et militaires, etc., par le comte *de C...*, *(Cohen de Vinkenhoef)*. Paris, H. Simon d'Autreville et Cie., 1852, in 18.

— 40 *ter*. Grammaire héraldique contenant la définition exacte de la science des armoiries, suivie d'un vocabulaire explicatif et de planches d'armoiries, par *Henri Gourdon de Genouillac*. Paris, E. Dentu, 1853, in 12.

Nous mentionnerons enfin les beaux ouvrages en voie de publication donnés par le collège héraldique, fondé depuis quelques années à Paris ; ce sont :

1° Les Archives nobiliaires universelles, (Bulletin du collège) ;

2° Le livre d'or de la noblesse de France ;

3° La vraie et parfaite science des armoiries.

Ce qui a paru des deux derniers est très-beau.

Pour la bibliographie, voyez :

— 41. *Thomæ Gore* Catalogus, in certa capita seu classes, alphabetico ordine concinnatus, plerorumq., omnium autorum tam antiquorum, quam recentiorum, qui de re heraldica latinè, gallicè, italicè, hispanicè, germanicè, anglicè, scripserunt. Oxonii, 1675, in 4. Dan. *Guill. Molleri* promulsis artis heraldicæ (de præcipuis scriptoribus heraldicis). Altd. 1681, in 4.

— 42. *Caroli Arndii* Bibliotheca politico-heraldica. Rostoch, 1705, in 8.

— 43. *Gerhardi Ernesti de Franckenau* equit. Danic. Bibliotheca hispanica, historico-genealogico-heraldica. Lipsiæ, 1724, in 4.

— 44. Bibliotheca heraldica magnæ Britaniæ, by *Th. Moule*.. Lond., 1822, in 8.

— 45. *C. S. T. Bernd*. Allgemeine schriften kunde der gesammten wappen wissen schaft. Bonn, 1830 à 1835, 3 vol. in 8.

Cette bibliothèque héraldique n'est pas répandue en France.

On sait que les anciens cabinets généalogiques du comte de *Waroquier*, de *La Chesnaye des Bois*, de *de Courcelles*, de *La Croix*, de *Joursenvault*, les archives de la maison de *Grignan*, la collection des Bénédictins de la congrégation de Saint-Maur et le Recueil de *J. Koll* et de *Fortia d'Urban*, ont été les plus riches dépôts de titres nobiliaires, on devra donc consulter avec fruit les ouvrages qui donnent le détail des richesses qu'ils renfermaient ; tels sont les catalogues des livres de *de Courcelles*, celui des archives de *Joursenvault*, etc., etc. La plus grande partie de ces richesses sont aujourd'hui la propriété du collège héraldique de Paris, et forment, ainsi réunies, la collection d'ouvrages généalogiques la plus complète qui ait jamais existé. « On y remarque, dit M. *de Magny*, secrétaire du collège, les divers armoriaux, manuscrits ou imprimés, des villes, des provinces, des maisons souveraines et de toutes les familles nobles, ainsi que tous les relevés nobiliaires qui ont été dressés, et tous les jugements de maintenue qui ont été rendus ; toutes les grandes publications, tous les ouvrages importants qui ont pour objet l'histoire de la noblesse ; plus de 4,000 preuves originales faites à l'ordre de Malte, depuis 1523 jusqu'à 1770, dans les quatre langues de Provence, de France, de Champagne et d'Aquitaine ; enfin, une collection d'archives qui ne contient pas moins de 350,000 titres ou pièces originales de toute nature. »

Voyez nos articles Blason, Généalogies et Noblesse.

HERBIERS.

On désigne sous ce nom des collect. de plantes desséchées, réunies systématiquement et servant à l'étude de la botanique, quelques ouvrages spéciaux l'ont également adopté.

1. Le grand herbier en françoys, contenant les qualitez, vertus et proprietes des herbes, arbres, gommes, semences..., extrait de plusieurs traictez de medecine... Imprimé à Paris, par la vefve feu Jehan Janot, s. d., in 4, goth.

— 2. Préceptes pour la préparation des herbiers.

Voy. *les œuvres de J.-J. Rousseau.*

— 3. *Lecoq*. De la préparation des herbiers pour l'étude de la botanique. Paris, 1829, in 8.

Le même avec des exemples desséchés.

— 4. *Loiseleur Deslongchamps* et *Mordant de Launay*. Herbier général de l'amateur, contenant la description, l'histoire, les propriétés et la culture des végétaux utiles et agréables, avec figures peintes d'après nature. Paris, 1816-27, 8 vol. in 8.

Très-bel ouvrage, coté plus de 800 *francs dans les catalogues.*

— 5. *A. Lasegue*. Musée botanique de

M. *Benjamin Delessert.* Notices sur les collections de plantes et la bibliothèque qui le composent, contenant en outre des documents sur les principaux herbiers d'Europe, etc. Paris, 1846, in 8.

— 6. L'herbier des demoiselles, ou Traité complet de la botanique présentée sous une forme nouvelle et spéciale, par M. *Edmond Audouit.* Paris, Allouard et Kœppelin, 1848, in 8 avec une vignette.

Troisième édition, revue et aug., vignettes coloriées, imprimées avec le texte.

— 7. Atlas de l'herbier des demoiselles, par le même. Paris, Allouard et Kœppelin, 1848-49, in 4 oblong de 122 pl.

Voy. *nos articles Botanique et Flores.*

— 8. Dr. *M. S. Kruger.* Bibliotheca botanica-handbuch, etc. Berlin, 1841. in 8.

9. *Pritzel.* Bibliotheca botanica, 1846 et ann. suiv., gr. in 8.

HERBORISTE.

Manuel de l'herboriste. Voy. *Manuels-Roret.*

HERCULANUM.

1. L'antica Ercolano, overo la torre del Greco tolta all'obblia, dà *Francesco Balzano*, libri III. In Napoli, 1688, in 4.

— 2. Mémoire sur la ville souterraine découverte au bas du Mont-Vésuve, (par *Moussinot*). Paris, 1748, in 8.

— 3. Lettres sur l'état actuel de la ville souterraine d'Herculée, (par le prés. *de Brosses*). 1750, pet. in 8.

— 4. Lettres sur les peintures d'Herculanum, aujourd'hui Portici. 1751, pet. in 8 de 23 p., avec 4 pl.

— 5. Recueil général historique et critique de tout ce qui a été publié de plus rare sur la ville d'Herculane, depuis sa première découverte jusqu'à nos jours, tiré des auteurs les plus célèbres d'Italie, par M. *Requier*. Paris, 1754, in 12.

— 6. Observations sur les antiquités d'Herculanum, par *Cochin* fils et *Bellicard*. Paris, 1755, in 12, avec 41 pl.

— 7. Le Antichità di Ercolano, esposte con qualche spiegazione (da *Ott. Ant. Bayardi*). Napoli, 1757-92, 9 vol. in fol. max. fig.

Ouvrage magnifiquement exécuté. On a également : Antichita di Pozzuoli Cumo é Baia, etc.

— 8. Trois cents meubles antiques ou fragments en or, argent, bronze et marbre, trouvés à Herculanum et conservés à Portici, qui n'ont point été publiés. In fol. max.

— 9. *De Correvon.* Lettres sur la découverte de l'ancienne ville d'Herculanum. Yverdon. 1770, 2 vol. in 12.

On peut y joindre : Observations sur les antiquités d'Herculanum. 1 vol. in 12.

— 10. Recherches sur les ruines d'Herculanum et sur les lumières qui peuvent en résulter, relativement à l'état présent des sciences et des arts, avec un traité sur la fabrique des mosaïques, par *Fougeroux de Bondaroy*. Paris, 1770, in 12.

— 11. Le pitture antiche d'Ercolano, con le spiegazioni di *Gior. Kilian-Augusta*, 1778, 8 vol. pet. in fol.

— 12. Les antiquités d'Herculanum, grav. par *David*. Paris, 1780, 12 vol. in 4.

Les mêmes, grav. par T.-H. Piroli. *Paris*, 1804, 6 *vol. in* 4.

— 13. Il teatro d'Ercolano, da *Fr. Piranesi*. Roma, 1783, gr. in fol.

— 14. Recueil de lettres sur les découvertes faites à Herculanum, par *Winkelmann*, trad. de l'allemand. Paris, 1784, in 8.

— 15. *(Car. Rosini)* Herculanensium voluminum quæ supersunt tomi duo. Neapoli, 1793, 2 vol. in fol.

— 16. Dissertationes isagogicæ ad herculanensium voluminum explanationem. Neapoli, 1797, in fol.

— 17. De papyris seu voluminibus græcis herculanensibus commentatio *Chr. Th. de Murr*. Argentorati, 1804. in 8.

— 18. Herculanensia..., by *W. Drummond*. Lond., 1810, in 4.

— 19. A report upon the herculaneum manuscript, by *John Hayter*. Lond., 1811, in 4.

— 20. Notizie su gli scavi di Ercolano del Can. *Jorio*. Nap., 1827, gr. in 8.

— 21. Die schonsten ornemente und merkwurdigten Gemaldeaus Herculanum, Pompeji und stabiæ... herausg., von *Wilh. Zahn*. Berlin, 1828-30, gr. in fol.

— 22. Herculanum et Pompéi, recueil général, gravé au trait par MM. *Roux* aîné et *Andr. Bouchet*, et accompagné d'un texte par M. *L. Barré*. Paris, 1837-40, 8 vol. gr. in 8.

Voy. le mot Herculanum, dans le Dict. des Beaux-Arts de Millin.

HÉRÉTIQUES ET HÉRÉSIARQUES.

Hérésies.

1. *Jean Wiclefs* Dialogorum libri IV. 1525, in 4.

Supprimé soigneusement, mais réimprimé deux fois dans le XVIIIe *siècle.*

— 2. Le Livre des marchands, pour se garder de quelle marchandise on doit se garder d'être trompé. 1534, in 16 goth., ou 1561, in 8.

C'est une satyre violente contre plusieurs dogmes de l'église romaine.

— 3. *Jo. Sleidani* De statu religionis et reipublicæ Carolo quinto Cæsare, commentarii. Argentorati, hæredes Rihelli, 1555, in fol.

Cet ouvrage estimé est traduit en français sous le titre d'Histoire de la réformation.

— 4. Discours sur le saccagement des églises catholiques par les hérétiques anciens, et nouueaux caluinistes, en l'an mil cinq cens soixante-deux. Plus l'ancien naturel des françois en la religion chrestienne. A monseigneur l'illustrissime cardinal de Lorraine, par *F. Claude de Sainctes*. Paris, Claude Fremy, 1563, in 8.

— 5. Histoire des mœurs et dépravée religion des Taborites, anciens hérétiques au royaume de Boheme, conforme en tout à ceux de nostre temps, faicte en latin par *Æneas Silvius*, evesque de Siene, et depuis pape Pie second, mise en françois par *I. P. d'Albenas*. Paris, Vincent Norment et Ieanne Bruneau, 1569, petit in 8 de 66 ff.

— 6. Antithèse des faits de Jésus-Christ et du pape, mise en vers français; item, la description de la vraie image de l'Ante-Christ, avec la nativité et le baptême magnifique d'icelui. 1578, pet. in 8, fig.

Ouv. satyrique trad. du lat., édit. recherchée.

— 7. *Huldrici Zuingli* Opera omnia, etc. Tiguri, 1581, 4 vol. in fol.

— 8. Spaccio della bestia trionfante, etc., da *Giordano Bruno Nonalo*. Parigi, 1584, in 8.

— 9. La cena delle Ceneri, 1584, in 8.

On a du même beaucoup d'autres ouvrages. Giordano Bruno *vient d'être l'objet d'un travail important : Christian-Bartholmes-Jordano Bruno*. Paris, 1847, 2 vol. in 8, av. port. Le 2e vol. cont. les œuvres.

— 10 et 11. *Libanii* Opera gr. lat. ex recens. et cum not. *Fed. Morelli*. Parisiis, 1606, 1627, 2 vol. in fol.

— 12. Historia Albigensium et sacri belli in eos, anno 1209 suscepti. Auctore *Petro* (*Cœnobii*). Trecis, 1615, in 8.

— 13. Historiæ anabaptisticæ lib. VII, auct. *Arn. Meshovio*. Coloniæ, 1617, in 4.

— 14. *Jo. Volkelii* Misnici de verâ religione libri V, cum libro *Jo. Crellii* de Deo et ejus attributis. Racoviæ, 1630, in 4.

Bonne édition de cet ouvrage peu commun et recherché.

— 15. Défense de la religion réformée et de la monarchie et église anglicane, (*S. L.*). 1650.

— 16. *Ger. Jon. Vossii* Historiæ de controversiis quas Pelagius ejusque reliquæ moverunt lib. VII. Amst., 1655, pet. in 4.

— 17. Histoire des nouveaux presbytériens anglois et écossois. 1660, pet. in 8.

— 18. *Pagitt*. Heresiography, or a description of the hereticks and sectaries of the latter times. Lond., 1661.

— 19. Celebris historia monothelitarum, atque *Honorii* controversia. Paris, 1679, in 8.

— 20. OEuvres de *P. L. Maimbourg*. Paris, 1679 et ann. diverses, 12 vol. in 4, savoir :

Histoire de l'Arianisme, 2 vol.
— des Iconoclastes, 1 vol.
— des schismes des Grecs, 1 vol.
— des Croisades, 2 vol.
— de la décadence de l'empire, 1 vol.
— du grand schisme d'Occident, 1 vol.
— du Luthérianisme, 1 vol.
— du Calvinisme, 1 vol. — *Voir dans les œuvres de* Bayle *la critique de cette histoire.*
Histoire de la Ligue, 1 vol.
Traité des prérogatives de l'Eglise de Rome, 1 vol.

On ajoute à ces 12 vol.:

— L'Histoire du pontificat de St.-Grégoire-le-Grand, par le même. Paris, 1686, in 4, et l'Histoire du pontificat de *Saint-Léon-le-Grand*, par le même. Paris, 1687, in 4.

La même collection est imprimée en format in 12, en 26 vol.

— 21. *Chr. Sandii* Bibliotheca antitrinitariorum. Freistadii, 1684, in 12.

— 22. Histoire du Nestorianisme, par le *P. L. Doucin*. Paris, 1698, in 4.

— 23. Histoire des Flagellans, par *J. Boileau*, trad. du latin (par l'abbé *Granet*). Amsterd., 1701 ou 1732, in 12.

Le texte latin a été imprimé à Paris; en 1700, in 12.

— 24. Lettre (du *P. du Cerceau*) à M..., sur le livre intitulé : Historia Flagellantium. (1700), in 12 de 43 pag.

— 25. Critique de l'histoire des Flagellans, par *Thiers*. Paris, 1703, in 12.

— 26. Histoire des anabaptistes, par le *P. Catrou*. Paris, 1706, in 4.

— 27. Histoire du Socinianisme. Paris, 1723, in 4.

— 28. Bibliotheca historiæ hæresiologicæ, selectiores et rarissimæ obvias dectiss. virorum dissertationes, hæreticorum hæresiumque historiam exponentes, compectens : collegit, recensuit..., *Joh. Vogt*. Hamburgi, 1729, 2 tom. en 1 vol. in 8.

— 29. Histoire critique de Manichée et du Manichéisme, par *Isaac de Beausobre*. Amsterd., 1734, 2 vol. in 4.

Très-estimée.



— 30. Dictionnaire chronologique, historique, critique. sur l'origine de l'idolatrie, des sectes des Samaritains, des Juifs, des hérésies, des schismes, des anti-papes, etc, (par le *R. P. Pinchinat*). Paris, 1736, in 4.

On trouve en tête de ce dictionnaire, une notice des principaux auteurs qui ont écrit sur ces hérésies. Voyez la liste chronol. rapportée par G. Peignot, *Répertoire bibliog.*

— 31. Dissertation critique et théologique sur le monothélisme et sur le sixième concile général. Paris, 1741, in 12.

— 32. Histoire du pélagianisme, (par *Patouillet*). Avignon, 1763 ou 1767, avec une épître dédicatoire signée) 2 vol. in 12.

— 33. Mémoire pour servir à l'histoire des égarements de l'esprit humain, par rapport à la religion chrétienne, ou dictionnaire des hérésies, par *Fr.-Anne Pluquet*. Paris, 1762 ou 1764, 2 vol. pet. in 8.

Fort bon ouvrage. Il y a une édit. de 1776, 2 *vol. in* 12.

— 34. Le levain du calvinisme, ou commencement de l'hérésie de Genève, composé par révér. sœur *Jeanne de Jussie*. Chambéry, sans date, petit in 12.

— 35. Histoire de la réformation de l'Eglise chrétienne en Allemagne, écrite par le baron de *Sekendorf*, abrégée par *Junius* et *Roos*, et trad. en franç., par *J. J. P.*; suivie d'un abrégé de l'histoire des anciennes églises esclavonnes et vaudoises. Basle, 1784, 5 vol. in 12.

— 36. Histoire des sectes religieuses qui, depuis le commencement du siècle dernier jusqu'à l'époque actuelle, sont nées, se sont modifiées, se sont éteintes, dans les quatre parties du monde, par *Grégoire*. Paris, 1810, 2 vol. in 8.

Nouvelle édition. Paris, 1828-29, 5 *vol. in* 8.

— 36 *bis. F. Schmidii* Historia Paulicianorum Orientalium. Hafniæ, 1826, in 8.

— 37. *Boyer*. Hist. de l'hérésie constitutionnelle qui soumet la religion au magistrat, depuis Luther jusqu'à l'an 1830, in 8.

— 38. Histoire de la nouvelle hérésie du XIXe siècle, par *M. Guillon*. Paris, 1835, 3 vol. in 8.

— 39. Athanase-le-Grand et l'Eglise de son temps en lutte avec l'arianisme, par *J. Ad. Mœler*, trad. de l'allemand, avec une notice historique sur l'arianisme, par *J. Cohen*. Paris, 1841, 3 vol, in 8.

— 40. Le blason des hérétiques (en vers). Réimpression à 66 ex., faite à Chartres, par les soins de M. *H. (Hérisson)*, d'un ouvrage qui n'était guère connu que de nom, tant il est rare. Brochure gr. in 8, pap. façon holl., avec un fac simile.

— 41. *Petri Siculi* Historia Manichæorum seu Paulicianorum. textum græcum *Matthæ Rädéri* recognovit et de integro latine vertit. *D. Jo. Car. Ludw. Gieseler*. Gœttingæ, 1846, in 4.

— 42. *J. P. Jordan*. Vorlaufer des hussitenthums, les précurseurs de Jean Huss en Bohème. Leipzig. 1846, in 8.

Pour plus de renseignements bibliographiques sur les hérésies en général et sur chaque genre d'hérésie en particulier, voyez *Lenglet du Fresnoy*, page 293 et suiv. du tom. X, de la Méth. pour étud. l'hist. Paris 1772, 15 vol. in 12; *Brunet*, tom. V, page 470 et suiv., et nos articles Calvin, Calvinisme, Calvinistes, etc.

HÉRÉTIQUES ET HÉRÉSIARQUES.

On trouvera la liste chronologique des hérétiques et des hérésiarques célèbres dans la biog. portat. univ. édit. par *Duchet*. Paris, 1844, gr. in 18, pag. 1831, et une notice historique sur chacun d'eux, dans le corps de ce même ouvrage et, avec de grands détails dans la Biog. univ. de *Michaud*. Voyez aussi l'ouvrage suivant :

— 1. Abrégé de l'histoire des plus fameux hérésiarques qui ont paru en Europe, depuis l'an 1040. Rouen, 1700, in 12.

HERMÉTIQUE.

1. Divinus Pymander *Hermetis Trimegisti* cum commentariis *Hannibalis Rosseli*. Colon., 1630, in fol.

« Il en est de l'authenticité des livres alchimiques d'Hermès comme de celle des traités d'alchimie attribués à Moïse ou au roi Salomon, et dont les véritables auteurs appartiennent au moyen-âge. » Ferd. Hoefer, Hist. de la chimie, 1842.

— 2. *P. Borel*. Bibliotheca chimica, seu catalogus librorum philosophorum hermeticorum, etc. Parisiis, 1654, in 12.

— 3. *Ant. Joseph. Pernetty*. Dict. mytho-hermétique. Paris, 1787, in 12.

— 4. *Ferdinand Hoefer*. Histoire de la chimie. Paris, 1843, 2 vol in 8.

Les notes de ce savant ouv. renferment une bibliographie spéciale de la matière.

— 5. *B. F. Marchand*. Ueber die alchemie. Halle, 1847, broch. in 8.

La science hermétique, qui doit mentionner tous les livres pub. sur l'alchimie et ses annexes, ne pouvait être représentée ici que par l'histoire critique et la bibliographie.

HERODOTE.

1. *Herodoti Halicarnassei* Historiarum lib. IX è græco latinè redditi, interprete

Laurentio Vallâ, ex recognitione verò *Benedicti Brognoli*. Venetiis, per Jacobum Rubeum, natione Gallicum, anno 1474, in fol.

Edition princeps, rare et recherchée.

— 2. *Herodoti Halicarnassei* Historiarum lib. IX, gr. Venetiis, Aldus, 1502, in fol.

Belle et correcte édition.

— 3. Iidem. Libri IX, cum Vallæ interpretatione latina, ab *Henr. Stephano* recognita. Parisiis, Paulus Stephanus, 1618, in fol.

Edit. préférée à celle de 1592. *Celle de* 1566 *est bien imp. mais moins complète.*

— 4 *Herodoti Halicarnassæi* Historiarum libri IX, græcè et latinè, cum notis *Petri Wesselingii*. Amst., Schorteniue, 1763, gr. in fol.

Edit. bien imp. et fort bonne.

— 5. *Herodoti* Historiarum libri IX græcè, cum novâ vers. latinâ var. lect. ex quinque Codd. Paris, cura Boissonadii nuper collatis et emend. et locuplet. Wesselingii et Walkenarii aliorumque adnotat. et suas adjecit, cum indice, Joh. Schweighæuser. 1816, 6 tomes en 12 vol. in 8.

Edit. bien préférable à toutes les autres.

Voici ce que disait Schoell *à l'époque où parut ce savant ouvrage :*

« *La dernière édition d'*Hérodote *est celle que M.* Jean Schweighæuser *publia à Strasbourg en* 1816, *en* 6 *vol. in* 8. *C'est une édition savante et critique, comme le sont toutes celles qui portent le nom de ce célèbre philologue. La base du texte est l'édition de* Wesseling ; *mais M.* Schweighæuser *a corrigé ce texte, principalement d'après plusieurs bons manuscrits dont il s'est procuré des collations : cinq de ces manuscrits sont à la bibliothèque du roi de France ; un sixième qui est du* Xe *siècle, et n'avait pas encore été collationné, appartient au baron de Schellesheim. Comme d'après les corrections que le texte avait essuyées, la traduction latine de* Laurent Valle *n'y répondait plus, M.* Schweighæuser *en a fait une nouvelle : elle est imprimée au-dessous du texte avec lequel elle forme la première partie de chacun des quatre premiers volumes.* »

On doit joindre à l'édition de Schweighæuser.

— 6. Lexicon *Herodoteum*, quo et styli *Herodotei* universa ratio enucleatè explicatur, et quam plurimi musarum loci ex professo illustrantur ; passim etiam partim græca lectio, partim versio latina quas offert Argentoratensis editio vel vindicatur vel emendatur; instruxit *Joh. Schweighæuser*, Academiæ regiæ inscript., etc. 1824, 2 vol. in 8.

Ce travail est disposé de manière à servir non-seulement pour l'édition de 1816, *mais encore pour toutes les éditions grecques d'*Hérodote, *pub. jusqu'à ce jour.*

*On compte encore quelques bonnes éditions modernes d'*Hérodote, *nous citerons les suivantes :*

— 7. Iidem. Libri IX, textus *Wesselingianus* passim refictus opera *Fred. Volg. Reizii*. Londini, 1823, 2 vol. in 18.

— 8. Textum ad Gaisfordii editionem recognovit, perpetua tam *Fr. Creuzeri* tum sua annotatione instruxit, commentationem de vita et scriptis Herodoti, tabulas geographicas indicesque adjecit *J. C. F. Baehr*. Leipzig, 1830-35, 4 vol. in 8.

Voy. *aussi pour les édit. allemandes et anglaises:*

— 9. Historiarum lib. IX. Editio stereotypa. 3 vol. in 16. Leipzig, Tauchnitz.

— 10. With prolegomena, notes and emendations, by *A. Negris*. Edimbourg, 1833, 2 vol. in 12.

— 11. Histoire d'*Hérodote*, trad. du grec, avec des remarques historiques et critiques, par *Larcher*. Paris, 1786, 7 vol. in 8.

— 12. La même. Paris, 1802, 9 vol. in 4.

— 13. Autre traduction par *Gail*. Paris, 1821, 2 vol. in 8.

— 14. *Hérodote*. Nouv. traduction, par *A. F. Miot*, suivie d'observations, par M. *Letronne*. Paris, 1822, 3 vol. in 8, avec carte.

— 15. Le nove Muse d'*Erodote*, tradotte ed illustrate da *Andrea Mustoxidi*. Milan, 1822, in 8, fig.

*Pour les autres éd. et trad. d'*Hérodote, *voy.* Moss, *t.* Ier *et* Schweiger, t. III.

Voy. *aussi la Bibliothèque grecque de M. F. Didot.*

— 16. *A. Ch. Borheck*. Apparatus ad *Herodotum* intelligendum et interpretandum. Lemgov. 1795, 5 vol. in 8.

— 17. Géographie d'*Hérodote*, prise dans le texte grec de l'auteur, etc., par *J. B. Gail*. Paris, 1823, 2 vol. in 8 et atl. in 4.

— 18. *Dawson W. Turner*. Notes on Herodotus, etc. Lond., 1848, in 8.

Pour la bibliographie, voyez : Fabricius. Bibliotheca græca. Hamb., 1725 et ann. seqq., 14 vol. in 4. — *J. S. Ersch*. Literatur der geschichte..., littérature de l'histoire. Leipzig, 1827, in 8. — *S. F. W. Hoffmann*. Bibliographische lexicon der gesammten literatur der griechen und romer. Dict. bibliographique de la litt. grecque et romaine. Leipz., 1833, 2 vol. in 8.

HÉSIODE.

1. *Hesiodi* Opera et dies; theogonia scutum Herculis; omnia vero cum multis optimisque expositionibus, *Gr. Ed. Vict. Trincavello*. Venetiis, 1537, in 4.

Bonne éd. recherchée, mais qui n'est point rare. On estime les Scholies.

— 2. Opera et dies, gr. lat., *J. Spondanus* recens. Rupellæ, 1592.

Edit. très-estimée.

— 3. Eadem, gr. lat., cum scholiis gr. et notis ac indice *D. Heinsii*. Antverpiæ, 1603, in 4.

Edit. recherchée.

Nous citerons, pour le XVIIe *siècle, l'édit. d'Elzev.*, 1650, *in* 8, *et celle de Schrevelius*, 1672, *in* 8.

— 4. Eadem. *Orphei* et *Procli* philosophi hymni, omnia ab *Antonio Salvini*, in italam linguam translata, cum annotationibus, indice, etc. Patavii, Joan. Manfrè, 1747, in 8.

Edit. estimée. On y trouve un Lexicon Hesiodi. *L'édit. de Leipzig*, 1778, *est fort bonne.* Bodoni *en a donné une en* 1785, *qui est assez répandue. Il y en a une belle de* 1797, *gr. in* 4.

— 5. *Hesiodi* Opera gr. lat. ex recens. *Th. Robinson*. Lipsiæ, 1778, in 8.

« Th. Robinson *publia à Oxford, en* 1737, *in* 4, *une magnifique édition d'*Hésiode, *renfermant le texte de* Grævius, *corrigé d'après les manuscrits. Cette édition fut réimprimée à Leipzig, in* 8, *en* 1746, *par les soins de* J. Tob. Krebs, *et en* 1778, *par ceux de* Ch. Fr. Lœsner, *qui y joignit les observations de* Dav. Ruhnken. *On trouve des exemplaires de cette édition portant la date de Kænigsberg*, 1787. »

« *L'édit. d'*Ant. Zanolini, *Padoue*, 1747, *in* 8, *est une assez belle réimpression de celle de* Schrevelius. »

Schœll.

— 6. Theogonia hesiodea. Halæ, 1783, in 8.

— 7. *Hesiodi* scutum edid. *Heinrich*. Vratislaviæ, 1802, in 8.

Edit. estimée.

— 8. Les œuvres d'*Hésiode*, trad. nouvelle, enrichie de notes et du combat d'*Homère* et d'*Hésiode*, trad. par *Gin*. Paris, 1785, pet. in 8.

— 9. *Hésiode*. Ses œuvres trad. en français, avec des remarques, par *Bergier*. Paris, 1809, 2 vol. in 12.

— 10. *Hesiodus*. Carmina gr. cur. *Jo. Fr. Boissonade*. Paris, 1824, gr. in 32.

L'année suivante, L. Dindorf *a donné une édit., format in* 12, *à Leipzik.*

— 11. *Guigniaut*. De la théogonie d'Hésiode. Dissertation de philosophie ancienne. Paris, 1835, in 8.

— 12. Traduction d'*Hésiode*, par *Mondot*, précéd. d'une diss. sur la vie, les ouvrages et le siècle de ce poëte, et d'un essai sur la théogonie. Montp., 1835, in 8.

— 13. *Hesiodus*. Carmina ex recens. *C. Gœtling*. Gotha, 1842, in 8.

— 14. Œuvres complètes d'Hésiode, trad. en vers français, avec le texte grec en regard; précéd. d'une biographie d'Hésiode, d'un discours préliminaire, par *Alph. Fresse-Montval*. Paris, 1843, in 12.

— 15. Les œuvres et les jours d'Hésiode, trad. nouv., par *Jules Chenu*. Paris, 1844, in 18.

Pour les autres éd. et trad. d'*Hésiode*, voy. *Moss*, t. Ier, et *Schweiger*, t. III.

HEURES (Livres d').

1. Les heures françoises, ou les vêpres de Sicile et les matines de la Saint-Barthélemy. Amst. Michiels, 1690, in 12.

Ce petit vol. est fort rare.

— 2. *Langlois*. Essai sur la calligraphie des mss., du moyen-âge et sur les ornements des premiers livres d'heures imprimés. Rouen, Frère, 1841, gr. in 8.

— 3. Hevres particvlières à l'vsage des femmes enceintes, par de *de Lagravette*, in 8.

— 4. Notice sur les anciens livres d'heures, par *Pluquet*. Caen, 1834, in 8.

— 5. *J. Ch. Brunet*. Notice sur les heures gothiques imprimées à Paris à la fin du XVe siècle et au commencement du XVIe. Paris, 1834, gr. in 8.

Voy. *la Paléographie univ. de* Sylvestre, 4 *vol. in fol.*

HIÉROGLYPHES.

1. *Ori Apollinis* De sacris notis et sculpturis libri duo gr. et lat. Parisiis, Jac. Kerver, 1551, pet. in 8.

Voy. *à propos de cet ancien interprète des hiéroglyphes, la curieuse dissertation de* Ch. Nodier *sur le Scarabée sacré, etc. Mél.*, p. 408-418.

— 2. *Horapollinis* Hieroglyphica, gr. lat., cum notis varior. ex recens. *J. Corn de Paw*. Trajecti-ad-Rhenum, 1727, p. in 4.

Trad. par Requier, 1779.

— 3. Essai sur les hiéroglyphes d'Horapollo, par le chevalier *de Goulianof*. Paris, 1827, in 4 de 50 pag.

— 4. *Ch. Lenormand*. Recherches sur l'origine, la destination chez les anciens, et l'utilité actuelle des hiéroglyphes d'Horapollon. Paris, 1838, in 4.

On a du même : Eclaircissements sur le cercueil du roi Memphite Micérynus. In 4, av. planches.

— 5. *Mich. Maieri* Arcana arcanissima, hoc est hieroglyphica ægyptio-græca vulgo necdum cognita. Absque nomine et ann., in 4.

Il y a une édit. de 1614, in 4.

— 6. Discours des hiéroglyphes égyptiens, par *P. Langlois*. Paris, 1684, in 4.

— 7. *Jo. Pierii Valeriani* Hieroglyphica. Lugd., 1626, in fol.

— 8. *Ath. Kircher*. OEdipus ægyptiacus. Romæ, 1652-54, 3 tom. en 4 vol. in fol., fig.

Curieux ouvrage devenu complètement inutile au point de vue scientifique moderne.

— 9. Lingua ægyptiaca restituta. Romæ, 1643, in 4.

— 10. Hiéroglyphes des Egyptiens, Chaldéens, etc., par *Ar. H. Westerhovius*. Amstelod., 1735, in 4.

— 11. Pierre trouvée à Rosette, 3 parties grav. en 3 f. collées sur toile.

Cette inscript. grav. dans la descript. de l'Egypte, pub. par le gouvernement, se rencontre quelquefois à part, et a servi de base à toutes les tentatives que l'on a faites pour avancer l'interprétation des hiéroglyphes.

— 12. Eclaircissements sur l'inscription grecque du monument trouvé à Rosette..., par *Ameilhon*. Paris, an X (1802), in 4.

— 13. Lettre sur l'inscription égyptienne de Rosette, par *Akerblad*. Paris, 1802, gr. in 8.

— 14. Trois lettres de *Villoison* à *Akerblad* sur l'inscription grecque de Rosette. Paris, 1803, in 8.

— 15. *A. J. Silvestre de Sacy*. Lettre au citoyen *Chaptal* au sujet de l'inscription égyptienne du monument trouvé à Rosette. Paris, an X, in 8.

On a aussi :

— 16. Essai sur le texte grec de l'inscription de Rosette, accompagné d'éclaircissements sur la partie hiéroglyphique du même monument, par *Ch. Lenormant*. In 4, pl.

— 17. Ancient alphabets and hieroglific characters explained, etc., by *Ahmad Bin Abubeker*. Lond., 1806, in 4.

— 18. Nouvelle explication des hiéroglyphes des Egyptiens, par *Alex. Lenoir*. Paris, 1809-10, 3 vol. in 8, av. fig.

— 19. De l'étude des hiéroglyphes, fragments (par M. le comte *de Pahlin*). Paris, 1812, 5 vol. in 12.

On doit au même auteur une analyse de l'inscription de Rosette.

— 20. Discoveries in hieroglyphics and other antiquities, by *Rob. Deverell*. London, 1813, 6 vol. in 8.

— 21. Account of some recent discoveries in hieroglyphical literature and egyptian antiquities, by *Th. Young*. Lond., 1823, in 8.

— 22. Hieroglyphics, collected by the egyptian society, arranged by *Th. Young*. London, 1823, in fol.

— 23. Précis du système hiéroglyphique des anciens Egyptiens, ou recherches sur les éléments premiers de cette écriture sacrée, sur leurs diverses combinaisons, et sur les rapports de ce système avec les autres méthodes graphiques égyptiennes, par *J. F. Champollion* jeune. Sec. édit., revue par l'auteur, et augmentée de la *Lettre à M. Dacier*, relative à l'alphabet des hiéroglyphes phonétiques employés par les Egyptiens sur leurs monuments de l'époque grecque et de l'époque romaine. Paris, imp. roy., 1828, 1 vol. de texte, gr. in 8, et 1 vol. de pl., précéd. de leur explication.

Il y a une édit. de 1824.

Le système du savant Champollion a *fait éclore grand nombre de brochures, aujourd'hui recherchées, telles que celles d'*Ausonioli, *de* Spohn *et* Sciffarth, *de* Salt, *de* Klaproth, etc.

— 24. *J. G. H. Greppo*. Essai sur le système hiéroglyphique de *Champollion* le jeune et sur les avantages qu'il offre. Paris, 1829, in 8.

Rare et distribué aux amis de l'auteur.

— 25. *Casaldi Januelli* Opus hermeneuticum. Neapoli, 1830-31, 4 vol. in 8.

— 26. *A. Thilorier*. Examen critique des principaux groupes hiéroglyphiques. Paris, 1832, in 4.

— 27. *(Salvolini)*. Lettre à M. Champollion sur les hiéroglyphes de l'obélisque de Louqsor. 1834, in 8.

— 28. L'abbé *Affre*. Nouvel essai sur les hiéroglyphes égyptiens, d'après la critique de M. *Klaproth* sur les travaux de M. *Champollion*. Paris, 1834, in 8.

On ignore en général que l'héroïque archevêque de Paris se livrait à ces études arides.

— 29. Harmapion, sive rudimenta hieroglyphices veterum Ægyptiorum literaturæ, auctore *Jul. Lud. Ideler*. Lipsiæ, 1836-41, in 4, cum 33 tab. lithogr.

— 30. Grammaire égyptienne, par *M. Champollion* le jeune. Paris, 1836, pet. in fol.

— 31. Traduction et analyse grammaticale des inscriptions sculptées sur l'obélisque égyptien de Paris, par *Franç. Salvolini*. Paris, 1837, in 4, av. 4 pl.

— 32. *Brown*. Aperçu sur les hiéroglyphes d'Egypte, trad. de l'ang. Paris, 1837, in 8.

— 33. Archéologie égyptienne, ou recherches sur l'expression des signes hiéroglyphiques et sur les éléments de la langue sacrée des Egyptiens, par *J. A. Goulianof*. Leipzig, 1839, 3 vol. in 8.

— 34. Inscription grecque de Rosette;

texte et traduction littérale, accompagné d'un commentaire critique, historique et archéologique, par M. *Letronne*. Paris, F. Didot, 1840, in 8, av. 2 fac simile.

— 35. Dictionnaire égyptien en écriture hiéroglyphique, par M. *Champollion* le jeune. Paris, 1842-43, in fol.

En 4 livraisons.

— 36. *Mich. Ange Lanci.* Lettres sur l'interprétation des hiéroglyphes égyptiens. Paris, 1847, in 8, 8 pl.

— 37. *Bunsen.* A Complete list of hieroglyphical signs. Lond., 1848.

Compl. dans la trad. par M. Birch.

— 38. *E. Prisse.* Monuments égyptiens, bas-reliefs, peintures, inscriptions. Paris, 1848, gr. in fol.

— 39. *J. B. Lesueur.* Chronologie des rois d'Egypte. Ouvrage couronné par l'Acad. des inscript. et belles-lettres. Paris, 1848, in 4.

Dans ce curieux ouv., les monuments hiéroglyphiques sont soumis à une minutieuse comparaison.

— 40. *Gliddon.* Otia ægyptiaca discourses on egyptian archæology and hieroglyphical discoveries. Lond., 1849, in 8.

— 41. *Ed. Dulaurier.* Examen de quelques points de doctrines de *Champollion*, relatives à l'écriture hiéroglyphique, etc. Paris, 1849, in 4, fig.

— 42. *E. de Rougé.* Catalogue des signes hiéroglyphiques de l'imp. nationale. Paris, imp. nat. 1851, in 4.

Ce livre important, tiré à très-petit nombre, n'est pas dans le commerce. M. de Rougé *est conservateur des monuments égyptiens du musée du Louvre.*

Voy. notre article Obélisques, et pour la Bibliographie, *Millin*, Dict. des Beaux-Arts : Hiéroglyphes, le catalogue des livres imp. et mss., etc., composant la bib. de M. *Klaproth*. Paris, 1839, in 8. Le gr. ouv. sur l'Egypte, et la Revue archéologique ou recueil de documents et de Mémoires relatifs à l'étude des monuments et à la philologie de l'antiquité et du moyen-âge, publiés par les principaux archéologues français et étrangers, accompagnés de planches gravées sur acier et de dessins sur bois intercalés dans le texte; un cahier d'environ 80 pages par mois.

Ce recueil, fondé en 1844, *compte parmi ses collaborateurs, MM.* Letronne, Hase, De Saulcy, Lenormant, Mérimée, Ph. Le Bas, de la Borde, de Longpérier, A. Maury, Egger, Lepsius, etc.

Bien qu'on ait peu de renseignements sur les caractères hiéroglyphiques employés par les peuples américains, nous citerons comme sources à consulter : lord *Kingsborough* et *Aglio* antiquities of Mexico. Lond., 7 vol. in fol.; et surtout les commentaires de *D. F. Antonio Lorenzana*, archevêque de Mexico, sur les lettres de Cortès, édit. de 1770. Voy. Mexico. On donne dans ce livre la signification d'un grand nombre de signes hiéroglyphiques gravés.

HIPPIATRIQUE.

1. *Ricini.* Anatomia del cavallo. Venetia, 1618, 2 t. en 1 vol. in fol., fig. sur bois.

— 2. *Grisoni.* Ordini di cavalcare. Venezia, 1620, fig. — Scielta di notabili avvertimenti pertinenti a cavalli. Venezia, 1620, in 4, fig.

— 3. Eléments d'hippiatrique, par *Bourgelat*. Lyon, 1750-53, 2 tom. en 3 vol. in 8.

— 4. Cours d'hippiatrique, ou traité complet de la médecine des chevaux, par *Lafosse*. Paris, 1772, in fol. max, orné de 65 planches.

Ouvrage bien exécuté, et le plus complet qu'on possède sur la matière.

On a du même : Dictionnaire d'hippiatrique, cavalerie, manège et maréchalerie. Paris, 1775 ou 1776, 4 vol. in 8; ou Bruxelles, 1776, 2 vol. in 8.

—5. *Delabère.* Pritchett blaine the anatomy of the horse, etc. London, Sampson Low. gr. in fol., fig. color.

— 6. *Girard.* Traité de l'âge du cheval, 3e édit., pub. avec de grands changements. Paris, 1834, in 8.

— 7. *Brivet.* Nouveau traité des robes ou nuances chez le cheval, l'âne, le mulet, etc. Paris, 1844, in 8.

— 8. *F. Cardini.* Dictionnaire d'hippiatrique et d'équitation. Paris, 1845, 1 fort vol. gr. in 8 à deux colonnes.

L'auteur est lieutenant-colonel de gendarmerie. Il y a une 2e édit., 1848, 2 vol. in-8.

— 9. *Lecoq.* Traité de l'extérieur du cheval et des principaux animaux domestiques. 2e édit. Paris, 1847, in 8.

— 10. *A. Louchard.* Nature et éducation des chevaux achetés par les dépôts de remonte; un mot sur ces divers établissements; de l'hygiène, etc. Paris, 1847, in 8.

— 11. *Fouquier d'Herouel.* Etudes sur les chevaux français et sur l'amélioration des races communes. Paris, 1847, in 8.

— 12. Stud-book français, registre des chevaux de pur sang, nés ou importés en France, pub. par ordre du ministre de l'agriculture et du commerce. Paris. Le 5e v. a paru en 1848.

— 13. *G. Henry.* Hewit oliphans the law concerning horses, racing, wagers and gaming with an appendice, etc. 1847, in 12.

— 14. *E. Mayhew*. The horse's mouth, showing the age by the teeth, etc. Lond.. 1849, in 8, avec de nomb. pl. color. et des fig. en bois.

— 15. *E. Gayot*. La France chevaline. 1re partie, Institutions hippiques. 1849, 3 vol. in 8. — 2e partie, Études hippologiques. 1850 et années suiv.

— 16. Recueil de médecine vétérinaire pratique, journal consacré à la médecine, à la chirurgie vétérinaire. Paris, 1824 à 1848, 25 vol. in 8.

— 17. Journal de médecine vétérinaire et comparée. Paris, 1826 et années suiv.

Pour la Bibliographie, voyez le Catalogue Husard, 3 vol. in 8. L'hippiatrique n'y a pas moins de sept cents articles et se trouve précédée d'une Bibliographie de médecine vétérinaire et suivie d'une Bibliographie relative aux haras et à l'équitation, encore plus considérables.

Voyez aussi nos articles Equitation, Haras, Vétérinaire.

HIPPOCRATE.

1. *Hippocratis* Opera gr. Venetiis, Aldus, 1526, in fol.

Edit. rare, mais peu correcte.

— 2. Eadem. gr. lat. in IV classes digesta et lat. interpret. cum scholiis, ab *H. Mercuriali*. Venetiis, Junta, 1588, in fol.

— 3. Eadem, grec. et lat., cum notis variorum ex recens. *J. Ant. Vander Linden*. Lugd.-Bat., 1665, 2 vol. in 8.

— 4. Ejusdem *Hippocratis* et *C. L. Galeni* Opera gr. lat. ex edit. et cum notis *Renati Charterii*. Parisiis, 1679, 13 tom. en 9 vol. in fol.

Edit. estimable et assez recherchée, dont les exemp. complets sont rares.

— 5. *Hippocrates*. Opera omnia gr. et lat., editionem cur. *C. G. Kuehn*. Leipz., 1825-27, 3 vol. in 8.

— 6. Œuvres complètes d'*Hippocrate*, trad. nouv., avec le texte grec en regard, collationné sur les manuscrits et toutes les édit.; acc. d'une introd., de commentaires médicaux, de variantes et de notes philologiques; suivie d'une table générale des matières, par *E. Littré*. Paris, 1839-1849.

Il a été tiré quelques exemplaires sur jésus-vélin.

Six vol. ont paru. Cette excellente trad. en aura huit. Elle efface complètement ce que Dacier *avait pub. en* 1697, *2 vol. in* 12, *aussi bien que le travail de* Gardeil. *Paris et Toulouse*, 1802, *4 vol. in* 8.

— 7. *Hippocratis* Aphorismi gr. lat. ex recogn. *Ad. Vorstii*. Lugd.-Batav., Elzevir, 1628, in 24.

— 8. Ejusdem *Hippocratis* Aphorismi et prænotionum liber gr. lat. ex recens. *Ed. Fr. Mar. Bosquillon*. Parisiis, 17[illegible] 2 vol. in 18.

— 9. Aphorismi et prænotiones gr., l[illegible] et gallice, ed. *Bosquillon*. Parisiis, 18[illegible] 2 vol. in 18.

— 10. Aphorismi et prænotionum lib[illegible] gr. et lat. rec. *H. O. de Berger*. Leipz[illegible] 1841, in 8.

— 11. *Hippocrate*. Aphorismes, trad[illegible] tion nouvelle avec le texte grec en r[illegible] gard, collationnée sur les manuscrits [illegible] toutes les éditions, précédés d'un arg[illegible] ment interprétatif, par *E. Littré*, mem[illegible] bre de l'Institut de France. Paris, 184[illegible] grand in 18.

— 12. De Aere, aquis et locis, etc. Parisiis, 1816, in 8.

Edité par Coraï *avec la trad. franç. en regard, lorsqu'on veut les notes, il faut se procurer l'édit. de Paris*, 1800, *2 vol. in* 8. *Voy. aussi l'édit. de* Ch. Petersen, 1833. *(Hambourg)*, *in* 8.

— 13. *Hippocrate*. Le serment, la loi, de l'art, du médecin, prorrhétiques, le pronostic, prénotions de Cos, des airs, des eaux et des lieux, épidémies, livres I et III, du régime dans les maladies aiguës, aphorismes, fragments de plusieurs autres traités, traduits du grec sur les textes manuscrits et imprimés, accompagnés d'introductions et de notes, par le *Dr. Ch. Daremberg*. Paris, 1844.

— 14. *M. S. Houdart*. Etudes historiques et critiques sur la vie et la doctrine d'*Hippocrate* et sur l'état de la médecine avant lui. Paris, 1836, in 8.

Le même. Paris, 1840, in 8.

Voyez *encore les biographies qu'ont données d'*Hippocrate, *les savants:* Soranus, Suidas, Garbicius, Castellanus, Chartier, Dacier, Le Clerc, Wohlfart, Gruner, Grimm, Sprengel, Ackermann *et* Pierer; *et l'ouvrage d'*Œttinger: *Bibliographie biographique ou dictionnaire de 26,000 ouvrages, tant anciens que modernes, relatifs à l'histoire des hommes célèbres. Leipzig et Paris*, 1850, *in* 8.

HINDOUI ET HINDOUSTANI.

1. Histoire de la littérature Hindoui et Hindoustani, par *Garcin de Tassy*: Biographie et bibliographie. — Extraits et analyses. Paris, 1839-47, 2 vol. in-8.

Voyez *notre article Inde ou Indoustan.*

HISTOIRE.

I. Histoire Universelle, Introduction, Etudes, etc.

1. La Mer des histoires, trad. du lat. de l'Epithome *(de J. Columna)*. Paris, Pierre-le-Rouge, 1488, 2 vol. in fol., goth.

L'édit. sans date de Vérard, *la plus*

belle de cette chronique, s'est vendue jusqu'à 950 *fr. mac Carthy. On recherche aussi l'édit. de* 1536.

— 2. *Hartmann Schedelii* Liber chronicarum. Nurembergæ. Ant. Koberger, 1493, in fol. max. goth.

Voyez *au mot Chronique.*

— 3. Memorabilium omnis ætatis et omnium gentium chronici commentarii, a *Joan. Nauclero* digesti in ann. M. D., Tubingæ, 1516, 2 vol. in fol.

— 4. Recueil brief de toutes chroniques et hyst. depuis le commencement du monde jusqu'au temps présent. Anvers, 1534, in 8, goth.

— 5. Les histoires et chroniques du monde, tirées tant du gros volume de *Jan Zonoras (sic,* pour *Zonaras),* aucteur byzantin, que de plusieurs autres bons et anciens scripteurs hebrieux et grecs, et mises de leurs primes et naïfves langues hébraïques et grecques en langage françois, par le commandement de très-illustre, très-haute et très-vertueuse dame et princesse la royne Catherine, mère du roy, et présentées à sa hautesse et majesté, par *Jan de Maumont,* traducteur et recueilleur d'icelles. Paris, Michel Vascosan, 1561, in fol.

— 6. *Gasparo Bugati.* Historia universale. Venetia, 1570, in 4.

— 7. Le Théâtre du monde, où il est faict un ample discours des misères humaines. Composé en latin par *P. Boaystuau,* surnommé *Launay,* puis traduit par luy mesme en françois. Anvers, Christophe Plantin, 1580, pet. in 16.

Il y a une édit. de Paris, 1584, *in* 16. *Le livre de* Boaystuau *ne prend rang ici qu'en raison de la variété de ses récits.*

— 8. Analogie de l'abrégé du monde et de ses révolutions, par *E. D. B.,* sieur *de la Tour.* Paris, Fleury Bourriquant, s. d., in 8.

— 9. Historia universal, di *Galeazzo Gualdo Priorato.* Genova, 1642, in 8.

— 10. *Joh. Jacobi Hofmanni* Lexicon universale, historiam sacram et profanam omnis ævi, omniumque gentium chronologiam ad hæc usque tempora geographiam et veteris et novi orbis, principum per omnes terras familiarum. Lugduni-Batavorum, 1698, 4 vol. in fol.

— 11. Le grand théâtre historique, ou nouvelle histoire universelle, tant sacrée que profane, depuis la création du monde jusqu'au commencement du XVIIIe siècle, (par *Gueudeville*). Leyde, Van der Aa, 1703, 5 vol. in fol. fig.

— 12 Méthode pour étudier l'histoire, avec un catalogue des principaux historiens, par *N. Lenglet du Fresnoy.* 1713, 2 vol. in 12, 5e édit. 1729, 4 vol. in 4.

Cette édition in 4, *de* 1729, *est préférée à celles du même format qui parurent en* 1735 *et en* 1737. *Il faut joindre à toutes les trois un supplément,* 1740, 2 *vol. in* 4; — *On préfère l'édition de cet ouvrage en* 15 *volumes in* 12, *Paris,* 1772; *elle est sans cartes, mais* Drouet *a fait des augmentations au catalogue des historiens qui en occupe les* 5 *derniers volumes, et qui est encore le plus complet que nous ayons en français.*

— 12 *bis.* Les Souverains du monde, ouvrage qui fait connaître la généalogie de leur maison, l'étendue et le gouvernement de leurs états. Paris, 1734, 5 vol. in 12.

Chaque article est suivi d'une bibliographie particulière.

— 13. Histoire universelle, sacrée et profane, par *D. Calmet.* Strasb. et Nancy, 1735-71, 17 vol. in 4.

— 14. An universal history from the earliest account of times to the present. London, 1747 et suiv., 66 vol. in 8.

La première édit. parut de 1736 *à* 65, *en* 26 *vol. in fol.. La dernière,* 1779-84, *ne contient que* 60 *vol. in* 8

— 15. Histoire universelle depuis le commencement du monde jusqu'à présent, traduite de l'anglais, par une société de gens de lettres, (*de Joncourt, Chaufepié, Robinet*). Amsterdam, 1742-92, et Paris, 1802, 46 vol. in 4.

On fait plus de cas du commencement de cet ouv. que de la fin. Il y a une édit. retouchée par Letourneur. *Paris,* 1779-91, 126 *vol. in* 8.

— 16. Introduction à l'histoire universelle, par *Puffendorff.* Paris, 1753, 8 vol. in 4.

— 17. Histoire universelle sacrée et profane (jusqu'en 1600), par *Hardion* (et *Linguet*). Paris, 1754-69, 20 vol. in-12.

— 18. Histoire de tous les peuples du monde, ou histoire des hommes (par *Delisle de Sales, Mayer* et *Mercier*). Paris, 1769-85, 53 vol. et 112 cartes ou fig. tant grandes que petites, qui se relient en 2 ou 3 vol.

Il y a une édit. in 12.

— 19. *Const. Fr. Ch. de Volney.* Les Ruines ou méditations sur les révolutions des Empires. Paris, an VII (1799), in 8, fig.

Parmi les nombreuses édit. de cet ouv. nous en citerons une in 32, *avec port.*

— 20. *Cl. Fr. Xav. Millot.* Eléments d'histoire générale ancienne et moderne. — Eléments de l'histoire de France. — De l'histoire d'Angleterre. Paris, 1800, 15 vol. in 8.

— 21. OEuvres de l'abbé *Millot,* comprenant l'histoire générale, ancienne et

moderne, l'histoire d'Angleterre et l'histoire de France ; nouvelle édition, continuée jusqu'en 1816, par *Millon* et *Delisle de Sales*. Paris, 1820, 12 vol. in 8.

— 22. Histoire universelle en style lapidaire. Paris, 1800 gr. in 8.

— 23. *L. P. Anquetil*. Précis de l'histoire universelle, ou tableau historique présentant les vicissitudes des nations... depuis le temps où elles ont commencé à être connues, jusqu'à la fin du XVIII siècle. Paris, 1801 ou 1807, 12 vol. in 12.

Réimp. très-souvent.

— 24. Principj di scienza nuova di *Giamb. Vico*, d'intorno alla commune natura delle nazioni, colla vita dell'autore scritta da lui medesimo. Milano, tipogr. de' classici italiani, 1801, 3 tom. en 1 vol. in 8.

Vico, *dont la réputation s'est élevée en peu d'années à un si haut degré, l'immortel écrivain qui a entrevu toutes les grandes idées dont le* XIXe *siècle est agité, Vico est omis dans les meilleures bibliographies modernes.*

Sept édit. de Vico *ont été données depuis la* 1re *jusqu'en* 1826. *Selon M.* Gamba, *la 3e édit.*, 1744, *qui peut être considérée comme la plus riche en illustrations, a été reproduite en* 1816, *en* 1826. *C'est la première édit. qui a été réimp., mais elle l'a été avec les annotations de* S. Galotti, *et avec une lettre de* Vico *au* P. Vitri.

— 25. La science nouvelle par *Vico*, trad. par l'auteur de l'Essai sur la formation du dogme catholique, (madame la princesse *Belgioioso*). Paris, 1844, in 12.

Précéd. d'une introduction fort remarquable sur Vico *et ses œuvres.*

— 26. Principes de la philosophie de l'histoire, traduits de la science nouvelle de *J. B. Vico*, précédés d'un discours sur le système et la vie de l'auteur, par *Michelet*. Paris, (1827), in 8.

— 27. Esprit de l'histoire, ou lettres politiques et morales d'un père à son fils, par *Ant. Ferrand*, 6e édit. Paris, 1826, 4 vol. in 8.

La première édit., 4 vol. in 8, a été donnée en 1802.

— 28. *Jul. Aug. Remer's* Handbuch, etc. Manuel d'hist. ancienne, du moyen-âge et de l'hist. moderne. *Brunswick*, 1802, 4 vol. pet. in 8.

— 29. *Koppen* et *Waguener*. Universal lexicon, Dict. univ. de l'histoire des pays et des peuples. Ber[illegible] 1806, 2 vol. in 8.

— 30. Tableau h[illegible]rique des nations, ou rapprochement des principaux évènements arrivés à la même époque sur la surface de la terre, avec un aperçu général des progrès des arts, des sciences et des lettres, depuis l'origine du monde jusqu'à nos jours, par *Etienne Jondot*. Paris, 1809, 4 vol. in 8. Sec. édit. ouvrage entièrement refait. Paris, Dentu, 1829, 4 vol. in 8.

— 31. Histoire universelle, ouvrage posthume de *J. Muller*, trad. de l'allemand, par *J. G. Hess*. Genève, 1814-17, (2e édit., 1826), 4 vol. in 8.

— 32. Le comte *de Las Cases*. Atlas historique généalogique, chronologique et géographique de *Le Sage*. 2e édit. Paris, 1814, gr. in fol.

Cette édition d'un ouvrage utile avait déjà été améliorée il y a quelques années. Il en a paru une, plus récente, où il y a encore des additions et des corrections.

Le comte de Las Cases *a pub. depuis et à part: Atlas historique, Cartes supplémentaires, savoir :*

— 33. Feuille complémentaire pour l'année 1825, présentant la continuation chronologique des évènements et la suite généalogique des souverains de l'Europe, depuis 1814 jusqu'à ce jour, ou état présent de toutes les maisons régnantes. Tableau grand in fol. colorié.

— 34. Amérique historique, physique et politique en 1825.

— 35. Carte historique, physique et politique des Etats-Unis d'Amérique, en 1826.

— 36. L'Europe historique et politique, en 1826.

— 37. *Bailliot de St.-Martin*. Histoire chronologique des peuples du monde. Paris, 1820 4 vol. in 8.

— 38. Histoire universelle, ancienne et moderne, par M. le comte *de Ségur*. Paris, Alexis Eymery, 1821, 10 vol. in 8 avec un atlas in 4 oblong.

— 39. *Buret de Longchamps*. Les fastes universels, ou tableaux historiques, chronologiques et géographiques. Paris, 1821, in fol. obl.

— 40. Idées sur la philosophie de l'histoire de l'humanité, par *Herder*, précédé, d'une introd. par *Edgar Quinet*. Strasbourg, 1827, 3 vol. in 8.

— 41. *G. G. Bredow*. Elements of universal history. London, 1827, in 12.

— 42. Geshichte der Europaischen staatten. Hambourg, 1829-50, in 8.

Cette importante entreprise se continue avec beaucoup de zèle. Elle se compose déjà d'un grand nombre de bons ouvrages; dirigée tour à tour par Heeren *et* Hunker. *On doit la mettre au rang des histoires universelles, avec d'autant plus de raison qu'elle embrasse les conquêtes des états européens.*

— 43. Introduction à la science de l'histoire, par *Buchez*. Paris, 1833, in 8.

— 44. *Henry* et *Ch. de Riancey*. His-

toire du monde depuis la création jusqu'à nos jours. 4 vol. in 8.

— 45. Manuel d'histoire universelle.— Voy. *Manuels-Roret.*

— 46. *Fred. Schlegel.* Philosophie de l'histoire, trad. par l'abbé *Lechat.* Paris, 1836, 2 vol in 8.

— 47. Univers pittoresque. Paris, Didot. 1836 à 1850.

Voy. *pour cette grande collect., en partie géographique, en partie historique, le mot Univers.*

— 48. *Arbanère.* Etudes sur l'histoire universelle. 8 vol. in 8.

— 48 *bis. F. de Brotonne* et *Ad. Laugier.* Résumé de l'histoire universelle, contenant la manière d'écrire l'histoire, les sources et l'esprit de l'histoire, précédée d'une introduction sur les progrès des études historiques, et suivie d'une biographie, d'un catalogue et d'une table analytique. Paris, Bouland, 1825, 2 part. in 32.

Cet ouvrage fait partie de l'Encyclopédie portative.

— 49. Histoire de la filiation et des migrations des peuples, par *F. de Brotonne.* Paris, L. Desessart, 1837.

On doit au même auteur l'ouv. suivant:

— 50. Civilisation primitive, ou essai de restitution de la période anté-historique pour servir d'introduction à l'histoire universelle. Paris, Charles Warée, 1845, in 8.

— 51. *J. P. Danielo.* Histoire et tableau de l'Univers. Paris, 1837-41, 4 vol. in 8.

— 51 *bis.* La politique de l'histoire, par *Charrière.* Paris, 1841, 2 vol. in 8.

— 52. L'abbé *Frère.* Principes de la philosophie de l'histoire. Paris, 1838, in 8.

— 53. *Karl. von Rotlek.* Allgemeine geschichte, vom anfang der historischen kenntnissbis auf unsere zeiten. 14e édit. Fribourg, 1839, 9 vol. in 8.

Cette hist. universelle a été trad. en ang. sous le titre suivant:

— 54. General history of the world from the earliest times until the year, 1831 transl. from the german and continued to 1840. Lond., 1842. 4 vol. in 8.

— 55. *A. Vulliet.* Esquisse d'une hist. universelle, envisagée au point de vue chrétien. Lausanne, 1842, in 12.

— 56. Cours d'études historiques, par *P. C. F. Daunou*, (publié par MM. *Taillandier, Guérard, Natalis de Wailly*, etc.). Paris, F. Didot, 1842-44, 20 vol. in 8.

Ouvrage terminé.

— 57. *Torrens M. Cullagh.* The use and study of history. Lond., 1843, in 8.

— 58. *Michelet.* Introduction à l'histoire universelle, suivie d'un discours et d'un fragment sur l'éducation des femmes au moyen-âge. Paris, Hachette, 1843, in 8.

— 59. *Ségur.* Histoire universelle, comprenant l'histoire ancienne, l'histoire romaine et l'histoire du Bas-Empire, 7e édit. Ouv. adopté par l'Université, 6 v. in 8.

Chaque partie de l'histoire universelle se vend séparément:

— Histoire ancienne, comprenant l'histoire des Egyptiens, des Mèdes, des Perses, des Juifs, de la Grèce, de la Sicile, de Carthage, etc. 8e édition, 2 vol.

— Histoire romaine, depuis la fondation de Rome jusqu'à la fin du règne de Constantin. 7e édition, 2 vol.

— Histoire du Bas-Empire, comprenant l'histoire des empires d'Occident, d'Orient, Grec, Latin et du second empire Grec, depuis Constantin jusqu'à la prise de Constantinople par Mahomet. 7e édition, 2 v.

Les œuvres complètes, précédées d'une notice par Sainte-Beuve, *forment, en* 1847, 9 *vol. in* 8

— 60. *Laponneraye.* Histoire universelle depuis les premiers âges du monde jusqu'à l'époque actuelle. Paris, 1847, 6 vol. in 8.

L'ouv. doit avoir 20 vol.

— 60 *bis. B. A. Freudenfeld.* Tableau analytique de l'hist. universelle. 1848, in 8.

— 61. *A. Houzé.* Atlas universel, historique et géographique. Paris, 1849.

Cet atl. se compose de 101 *cartes donnant les divisions et les modifications territoriales de toutes les nations, aux époques de leur hist., avec une notice sur tous les faits historiques et l'indication des lieux où ils se sont accomplis. Il est autorisé par l'Université.*

— 62. Histoire universelle, par *César Cantu*, traduite sous les yeux de l'auteur, par *Eugène Aroux* et *Piersilvestro Leopardi.* Paris, F. Didot, 1849, 19 vol. in 8.

Ouvrage terminé. M. Bianchi Giovini *a écrit, en* 1846, 3 *vol. in* 16 *sur ce vaste travail.*

— 63. Dictionnaire universel d'histoire et de géographie, par *M. N. Bouillet*, 9e édit., augm. d'un supplément. Paris, Hachette, 1852, in 8 de 2028 pages.

— 63 *bis.* Histoire universelle, publiée par une société de professeurs et de savants, sous la direction de M. *V. Duruy.* Paris, Hachette, in 12.

Cette publication, en voie d'exécution, est annoncée comme devant avoir 50 *vol.*

II. Histoire universelle, ancienne.

— 64. *Pauli Orosii.* Historiarum lib. VII. Augustæ, J. Schuszler, 1471, in fol.

Première édit. très-rare.

— 65. Iidem, cum notis varior. Lugd.-Batav., 1738, in 4.
Bonne édit.
— 66. *Jo. Annii Viterbiensis* De antiquitatibus, volumen. Romæ, E. Silber, 1498, in fol.
Ire édit.
— 67. *Justini* Historiæ, ex *Trogo Pompeio* in epitomen redactæ etc. accod. Æmylii probi vitæ externor. imperator. Venetiis, Aldus, 1522, in 8.
Edit. rare et correcte. La première est de 1470, *et s'est vendue jusqu'à* 686 *fr. On recherche celle de Paris*, 1581, *in* 8. *Celle de* Gronovius, 1770, *se joint à la collect. Variorum.*
— 68. Histoire universelle extraite de *Trogue Pompée*, trad. avec des not. critiq. et historiq., par l'abbé *Paul.* Paris, Barbou, 1774, 2 vol. in 12.
— 69. Histoire de *Justin*, trad. du latin en grec vulgaire. Venise, 1686, in 4.
— 70. Promptuarium iconum ac rerum memorabilium a principio mundi usque ad hæc tempora. Lugduni, 1553, 2 part. en 1 vol. in 4.
— 71. *Berosi* Chaldæi sacerdotis reliquorumque consimilis argumenti autorum, de antiquitate Italiæ ac totius orbis, etc. Lugduni, 1554, 2 vol. in 16.
Voy. *pour une édit. plus moderne,* Berosi, *Chaldæorum historiæ que supersunt cum commentario, auctore* D. G. Richter, 1825, *in* 8.
— 72. *Reineri Reineccii* Historia Julia, sive syntagma heroicum trium priorum monarchiarum, etc. Helmæstadii, 1594-95-97, 3 vol. in fol.
Ouvrage estimable et peu commun. Voir si chaque vol. cont. à la fin les tables généalogiques.
— 73. *Christ. Helvicus.* Theatrum historicum sive chronologiæ systema novum. Gressæ Hessorum. Hampelius, 1609, gr. in fol.
— 74. *J. Sleidan.* De quatuor summis imperiis libri tres postrema edit. Lugd. Bat., Elzevir, 1631, in 24.
— 75. *Ant. Thysius.* Memorabilia celebriorum veterum rempublicarum, etc. Lugd. Bat., 1646, in 24.
— 76. *Eutychii* patriarchæ alexandrini Annales arabice et lat. ex interpretatione *Edwardi Pocockii.* Oxonii, 1658 et 1659, 2 vol. in 4.
On a du même : Ecclesiæ alexandrinæ origines.
— 77. *Dictys* cretensis, et *Dares.* Ephemeridos belli trojani interpretat. et notis illust. *Anna Tanaquilli Fabri* filia, in usum Delphini. Lut., Parisiór., 1680, in 4.
Volume rare de la collect. ad usum Delphini. *On a une trad. française. Paris* 1813 *(par* Achaintre*), de cette hist. attribuée à* Dictys *de Crète.*
— 78. Bellum et excidium trojanum ex antiquitatum reliquiis, tabulâ præsertim quam Raphael Fabrettus *edidit*, illis delineatum et adjectó commentario illustratum à *Laur. Begero.* Lipsiæ, Rudigerus 1699, in 4.
Brunet *indique une édition de Berlin*, 1699.
— 79. *Pezron.* L'antiquité des temps rétablie. Paris, 1704, pet. in 8.
— 80. *Steph. Fourmont.* Réflexions sur l'origine, l'histoire et la succession des anciens peuples chaldéens, hébreux, phéniciens, etc., jusqu'au temps de *Cyrus*, augmenté de la vie de l'auteur. Paris, 1747. 2 vol. in 4.
— 81. Histoire des empires et des républiques, depuis le déluge jusqu'à Jésus-Christ, par *Guyon.* Paris, 1736-41, 12 vol. in 12.
— 82. Histoire ancienne, par *Rollin.* Paris, 1740, 6 vol. in 4.
— 83. *Ch. Peyssonel*, Observations historiques et géographiques sur les peuples barbares qui ont habité les bords du Danube et du Pont-Euxin. Cart. et fig. Paris, 1765, in 4.
— 84. *Turpin.* Histoire du gouvernement des anciennes républiques, où *l'on* découvre les causes de leur élévation *et de* leur dépérissement. Paris, *1769, in* 12.
— 85. Histoire ancienne des peuples de l'Europe, par le comte *du Buat.* Paris, 1772, 12 vol. in 12.
— 86. L'abbé *Guérin du Rocher.* Histoire véritable des temps fabuleux. Paris, 1776-77, 3 vol. in 8.
— 87. Leçon d'histoire, ou lettres d'un père à son fils, (par M. *Gérard*). Paris, 1787-1812, 11 vol. in 12.
Ouvrage non terminé.
— 88. Essai sur l'histoire chronologique de plus de 80 peuples, par *de La Borde.* Paris, 1788, 2 vol. in 4.
— 89. Histoire du monde primitif, par *Delisle de Sales.* Paris, 1794, 7 vol. in 8 et atlas in 4.
— 90. *Paw.* Rech. philosophiques sur les Américains, les Grecs et les Egyptiens. Paris, 1795, 7 vol. in 8.
Cet écrivain, tombé en discrédit, a été appelé, avec juste raison, le plus hardi des dissertateurs.
— 91. Cours élémentaire d'histoire ancienne, par *Guiffardière.* Windsor, 1798, 2 vol. in 8
— 92. *Fortia d'Urban.* Considérations sur l'origine et l'hist. ancienne du Globe. Paris, 1807, 10 vol. in 12.
— 93. *Eichhorn.* Antiqua historia, ex



ipsis veterum Græcorum narrationibus contexta. Lipsiæ, 1811, 4 vol. in 8.

— 94. Antiqua historia, ex ipsis veterum scriptorum latinorum narrationibus contexta. Gœtt. 1811, 2 vol. in 8.

— 95. *P. C. Levesque*. Etudes de l'histoire ancienne et de celle de la Grèce. Paris, 1811, 5 vol. in 8.

— 96. Introduction à l'histoire, ou recherches sur les dernières révolutions du Globe, et sur les anciens peuples connus, par M. *E. G. Lenglet*. Paris, Verdière, 1812, in 8.

— 97. Recherches nouvelles sur l'histoire ancienne, par *C. de Volney*. Paris, 1814, 3 vol. in 8.

— 98. *L. Petit Radel*. Tables synchroniques à l'usage des cours d'histoire ancienne et moderne. Paris, 1820, in 4.

On a du même :

— 99. Examen analytique et tableau comparatif des synchronismes de l'histoire des temps héroïques de la Grèce, Paris, 1827, in 4.

— 100. *V. Raumer*. Vorlesungen über die alte geschichte. L. 1821, 2 vol. in 8.

— 101. L'Introduction à l'histoire ancienne de *Raumer* est estimée.

— 102. *F. Ch. Schlosser*. Universal historische uebersicht der geschichte der alten welt und ihrer cultur. Francfort-sur-le-Mein, 1826-34, 3 t. en 9 vol. gr. in-8.

Cet ouvrage a été pub. en fr. sous le titre suivant : Histoire universelle de l'antiquité, trad. de l'allemand par M. *P. A. de Golbery*. Paris, 1828, 3 vol. in 8.

Excellent livre rempli de recherches profondes, et remarquable par la sagacité que l'auteur apporte dans la discussion des faits.

— 103. *A. H. L. von Heeren*. Geschichte der staaten der alterthums. 5e édit. — Histoire des Etats de l'antiquité.

— 104. Ideen über die politik den verkehr und den handel der vornehmsten volker der alten welt, etc., c'est-à-dire : Idées sur la politique et le commerce des peuples les plus célèbres de l'antiquité. Gœttingue, 1828-29.

Cette édit. nouvelle est infiniment supérieure aux autres et a subi de nombreuses augmentations. On possède une nouvelle trad. du vétéran des études historiques en Allemagne. En voici le titre :

— 105. De la politique et du commerce des peuples de l'antiquité, trad. de l'allem. sur la quatrième et dernière édition, par M. *W. Suckau* (avec des additions par M. *A. Stahl*). Paris, F. Didot, 1830 et ann. suiv., 7 vol. in 8.

Le titre de l'original est : Idées du commerce et de la politique des anciens. L'auteur ayant traité de chaque peuple séparément, publia d'abord un volume qui comprend les peuples de l'Afrique, lequel a été traduit en français (par M. Jul. Jos. Désaugiers, *ancien consul général à Dantzick) sous ce titre :* Idées sur les relations politiques et commerciales des anciens peuples de l'Afrique. *Copenhague et Paris*, 1800, *in* 8. *M.* Heeren *publia ensuite un autre volume qui comprend les anciens peuples de l'Asie, que M.* Désaugiers *traduisit de nouveau. (Paris*, 1820, 2 *vol. in* 8*). Mais la traduction, par M.* Désaugiers, *de ces deux parties, faite sur de prem. éditions, ne suffit pas pour faire bien juger de l'importance de l'ouvrage de M.* Heeren. *La nouvelle traduction des* Idées du commerce et de la politique des anciens *renfermera, non-seulement les augmentations considérables que l'auteur a faites aux parties concernant l'Afrique et l'Asie, en les réimprimant, mais encore deux parties qui n'avaient point encore été traduites.*

Quérard.

— 106. Manuel de l'histoire ancienne, par *Heeren*, trad. par *A. L. Thurot*. Paris, 1827, in 8.

— 107. Origins, or remarks on the origin of several empires, states and cities, by *W. Drumond*. Lond., 1828, 4 vol. in 8.

— 108. *E. G. Arbanère*. Analyse de l'hist. asiatique et de l'hist. grecque. Paris, 1835, 2 vol. in 8.

— 109. *Ch. Lenormant*. Discours prononcé à l'ouverture du cours d'histoire ancienne. Paris, 1835, in 8.

— 110. Cours d'histoire ancienne. Paris, 1837, in 8.

Cette partie ne renferme que l'introd. à l'hist. de l'Asie occidentale.

— 111. *Ph. Lebas*. Histoire ancienne. Paris, 1837, 2 vol. in 12.

— 112. Histoire universelle (ancienne), par *L. Ph. de Ségur*. Paris, 1839, 12 vol. in 8, av. fig.

— 113. *G. Jones*. An original history of ancient America, founded upon the ruins of antiquity, etc. Lond., 1843, t. I.

Nous donnons le titre de ce livre comme une curiosité.

— 113 *bis*. *G. Grote's* History of Greece. London, 1846 et années suiv. in 8.

Cette vaste publication, parvenue à son 10e *vol., se lie à l'histoire de presque tous les peuples de l'antiquité.*

III. Histoire universelle moderne.[1]

— 114. *Martini Polini* Chronica summorum pontificum imperatorumque, etc. Taurini, 1477, in 4.

Ce livre a été trad. en fr.

— 115. *Pauli Jovii* Novocomensis epis-

capi Nucerini historiarum sui temporis libri XLV, etc. Florentiæ, 1550-52, 2 t. en 1 vol. in fol.

Trad. en fr. sur la 2e édit. par Denis le Sauvage, 1570. *Cette hist. commence en 1544 et finit en 1547.*

— 116. Histoire de notre temps depuis l'avènement de François Ier jusqu'en 1558, par *Guill. Paradin*, Lyon, de Tournes, 1558, in 16.

Cette hist. contemporaine n'est pas dépourvue de mérite.

— 117. *Ant. de Herrera.* Historia general del mundo desde el año 1571, hasta el de 1585. Valladolid, 1606, 1 vol. in fol. en 2 part.

— 118. Histoire universelle de l'an 150 jusqu'à la fin du xvie siècle, par *Théodore Aubigné d'Agrippa.* 1616-20, 3 vol. in fol.

— 119. *Jac. Augusti Thuani* Historiarum sui temporis libri 138 ab anno 1543 ad ann. 1607. Lond. 1733, 7 vol. in fol.

Edit. préférée.

— 120. Hist. univ. de *J. A. de Thou*, trad. en franç. par diverses personnes et pub. par *P. F. Guyot-Desfontaines.* Lond., (Paris), 1734, 16 vol. in 4.

Il y a une édit. moins estimée en 11 *vol. in 4.*

— 121. *Th. Salmon.* Modern history of the present state of all nations. London, 1744-46, 4 vol. in 8.

— 122. Introduction à l'histoire moderne, générale et politique de l'univers, commencée par *Sam. Puffendorff*, augmentée par *Bruzen de la Martinière* et continuée jusqu'en 1750, par *M. de Grace*, Paris, 1753-59, 8 vol. in 4.

— 123. L'abbé de *Marsy* et *Richer.* Histoire moderne des Chinois, des Japonais, des Indiens, des Persans, des Turcs, des Russiens, pour servir de suite à l'hist. ancienne de *Rollin*, nouv. édit. Paris, 1755-58, 30 vol. in 8.

— 124. Tableau de l'histoire moderne, depuis la chute de l'empire d'Occident, par *de Méhégan.* Paris, 1766, 3 vol. in-12.

— 125. Tableau de l'histoire moderne, depuis la chute de l'empire d'Occident jusqu'à la paix de Westphalie, par *Guill. Arm. de Méhégan.* Paris, 1778, 3 vol. in 12.

Rare.

— 126. Histoire philosophique et politique des établissements et du commerce des Européens dans les deux Indes, par *Guil. Tho. Raynal.* Genève, 1780, 5 vol. in 4, dont un pour les cartes.

— *La même.* Paris, Didot jeune, 1820, 12 v. in 8 et atlas in 4.

Ouvrage qui a joui d'une grande célébrité, mais que la marche des événements a rendu fort imparfait.

— 127. Historia de los establecimientos ultramarinos de las naciones europeas, *Ed. Malo de Luque.* Madrid, Sancha, 1784-90, 5 vol. pet. in 4.

Le duc d'Almodovar *est auteur de cet ouvrage tiré en partie du livre de* Raynal.

— 128. *W. Robertson's* Complete works in 3 vol., large in 8.

— 129. Works. Oxford, 1825, 8 vol. in 8, portr., belle édit.

— 130. The same. London, 1822, 12 vol. in 8, portr.

La réunion des œuvres de cet écrivain forme presque une hist. universelle. Voy. *sa vie par* D. Stewart. *Lond.*, 1801, in 8.

— 131. *Arn. Herm. L. von Heeren.* Vermischte histor. Werke, in 8.

Mélanges historiques.

— 132. *Arn. Herm. L. v. Heeren.* Historische Werke. Gotting., 1821-28 in 8.

OEuvres historiques.

— 133. *Giov. Bat. Adriani.* Istoria de' suoi tempi. Prato, 1822, 8 vol. in 8.

— 134. *A. Trognon.* Discours prononcé pour l'ouverture du second semestre du cours d'hist. moderne. Paris, 1822, in 8.

— 135. *Le frère de cet écrivain, M. Alphonse Trognon,* avait entrepris en 1826 un annuaire français fort bien conçu. 2 vol. seulement ont paru in 18.

— 136. Revue de l'histoire universelle moderne, ou tableau sommaire et chronologique des principaux événements arrivés depuis les premiers siècles de l'ère chrétienne jusqu'à nos jours. Paris, 1827, 2 vol. in 12.

— 137. Tableau chronologique de l'histoire moderne, depuis la prise de Constantinople par les Turcs jusqu'à la révolution française, 1453-1789, par *Michelet.* 2e édit. Paris, 1826, in 8.

Ce bon ouvrage a été adopté par le Conseil d'instruction publique.

On a du même : Précis de l'hist. moderne. Paris, 1829, in 8.

Discours d'ouverture du cours d'hist. moderne. Paris, 1834, in 8.

— 138. *Laubepin.* Revue de l'histoire universelle moderne. Paris, 1827, 2 vol. in 8.

— 139. *P. Lebas.* Hist. des temps modernes. Corbeil et Paris, 1842, 2 vol. in 18.

— 140. *Antonio Gil de Zarate.* Introduccion à la historia moderna. Madrid. 1842, in 8.

— 141. *Beaumont Vassy.* Histoire des états européens, depuis le congrès de Vienne. Paris, 1843 et années suiv. 4 vol. in 8.

— 142. Cours d'histoire moderne, par *Ch. Lenormant.* Paris, 1844-45, in 8.

— 143. Abrégé de l'hist. générale des temps modernes depuis la prise de C. P.

jusqu'à la révolution française, par *F. Ragon*. 5e édit. Paris, 1845, 3 vol. in 8.

— 144. *Antonin Macé.* Cours d'histoire des temps modernes. Paris, 1847, 3 v. in 8.

— 145. *Charles Louis Lesur.* Annuaire historique universel, avec un appendice contenant les actes publics, traités, notes diplomatiques, tableaux statistiques, financiers, administratifs et nécrologiques, etc., Paris, 1818-50, 32 vol. in 8.

*Cet ouvrage, dont il paraît chaque année un volume, est une imitation de l'*Annual Register *des Anglais, mais le cadre en est plus vaste, et la forme et les détails beaucoup plus intéressants.*

Quérard.

— 145 *bis. Cantù.* Storia di cento anni 1750-1850. Firenze, 3 vol. in 16.

IV. Histoire universelle, Bibliographie.

— 146. *Pauli Bolduani* Bibliotheca historica, sive Elenchus script. historic. et geographic. selectissim. qui etc. usque ad ann. 1620 scripserunt. Lips. 1620, in 4.

— 147. *J. G. Vossius.* De historicis graecis et latinis, lib. VII. Lugd. Batav., 1651, 2 vol. in 4.

— 148. Supplementa et observationes ad *Vossium* de historicis gr. et lat., auctoribus *B. Mallincrotio, L. Nogarola, C. Sandio* et *J. Hallervordo*. Hamburgi, 1709, in 8.

— 149. Dissertazioni Vossiane, *d'Apostolo Zeno.* Venezia, 1752, 2 vol. in 4.

— 150. *Matthias Barisci* Bibliosomia historico-politico-geographica, etc. Venet., 1682, in 12.

L'auteur a adopté l'ordre alphabétique.

— 151. *Cornelii à Beughem* Bibliographia historica, chronologica et geographica novissima, etc. Amstel. 1685, in 12.

C'est le catalogue de tous les ouvrages historiques publiés en Europe depuis 1651.

— 152. Bibliographia historico-politico-philologica curiosa, quis in quovis scriptore laudem censuramve mercatur, exibens, etc., etc. Germanopoli, 1696, in 12.

— 153. *Burck. Gott. Struvii* Selecta bibliotheca historica, etc. Jenæ, 1705, in 8.

Cette bibliothèque est par ordre de matières.

— 154. Bibliothèque universelle des historiens, contenant leurs vies, etc., par *L. Ellies Dupin*. Paris, 1707, 2 vol. in 12. *Réimp. d'Amsterdam*, 1708, in 4.

— 155. *Christ. Gryphii* Apparatus, sive dissertatio isagogica de scriptoribus historiam seculi XVII illustrantibus. Lips., 1710, in 8.

— 156. Catalogue des principaux historiens. *Voy. ci-dessus*, nº 12.

— 157. *Alph. Lasor.* Universus terrarum orbis scriptorum calamo delineatus, etc. Patavii, 1713, 2 vol. in fol.

— 158. Catalogue des principaux historiens, avec des remarques, etc., nouv. éd. rev. et augm., etc., par *J. B. Mencke*. Leips., 1714, p. in 8.

— 159. Bibliotheca historico-philologico-theologica. Bremæ, 1719, 8 vol. in 8.

— 160. *B. G. Struvii* Bibliotheca historica, etc., emendavit, etc. *Chr. Gottl. Buder.* Jenæ, 1740 2 vol. in 8.

— 161. *Zurlauben.* Bibliothèque militaire, historique et politique. (Paris), 1760, 3 vol. in 12.

— 162. Bibliotheca historica instructa a *B. G. Struvio*, aucta a *Ch. G. Budero*, nunc vero a *J. G. Meuselio* ita digesta, amplificata et emendata ut pœne novum opus videri possit. Leipzig, 1782-1804, 11 vol. en 22 part. in 8.

L'édition commencée par J. George Meusel *est bien supérieure à toutes les précédentes; mais malheureusement elle n'est pas terminée.*

— 163. Le Guide de l'histoire, recueil élémentaire contenant : 1º Les traités les plus courts et les meilleurs sur l'étude et l'utilité de l'histoire, sur la chronologie, etc.; 2º le tableau de l'hist. univ. anc. et mod.; 3º une biblioth. choisie des meilleurs livres de géographie, de chronologie, d'hist. et de droit public, composés ou trad. en françois; commencé par M. *D...* (*de Perthes*), continué par *J. F. Née*, de la Rochelle. Paris, 1803, 3 vol. in 8.

— 164. Bibliothèque historique, ou choix des meilleurs livres d'histoire, de géographie, de chronologie, de politique et de droit public, composés et traduits en français; précédé de divers jugements sur les principaux historiens grecs, latins et modernes, extraits de *Lamothe le Vayer*, d'*Argenson*, du président *Hénault* et de *Mably*; par *J. Fr. Née*, de la Rochelle. Paris, Bidault, 1806, in 8.

— 165. *J. S. Ersch.* Literatur der geschichte. Littérature de l'histoire. Leipzig, 1827, in 8.

— 166. *E. M. OEttinger.* Archives historiques contenant une classification de 17000 ouvrages pour servir à l'histoire de tous les siècles et de tous les pays. Carlsruhe, 1841, in 8.

Le titre de cette bibliographie est en allemand et en français, mais le corps de l'ouvrage est rédigé en allemand.

— 167. Catalogue, particulièrement d'histoire et de géographie, composant la bibliothèque de feu M. *G. Barbié du Bocage*, géographe. Paris, Delion, 1844, in 8.

— 168. *Ed. Marie OEttinger.* Biblio-

graphie biographique, ou Dictionnaire de 30,000 ouvrages tant anciens que modernes, relatifs à l'histoire de la vie publique et privée des hommes célèbres de tous les temps et de toutes les nations. Leipzig et Paris, 1850, gr. in 4.

Voyez aussi, *pour les historiens de tous les temps et de tous les pays : l'Index alphab. du Million de Faits, édité en 1842, par J. J. Dubochet, et la 4e classe de la table chron. et alphab. de la Biographie portative universelle, publiée en 1844 par le même éditeur; pour la bibliographie des ouvrages écrits récemment en allemand, les Catalogues officinaux de MM.* Franck *et* Fried. Klinksieck, *et pour celle des ouvrages qui se publieront à l'avenir en France, les Tables systématiques de la Bibliographie de la France.*

HISTOIRE ECCLÉSIASTIQUE.

1. *Cæsaris Baronii* Annales ecclesiastici, a Christo nato ad ann. 1198. Romæ, 1588-93. 12 vol. in fol.

Continuée par plusieurs auteurs. Cette collect. forme 31 vol. in-fol. Il y a une édit. de Lucques, en 38 vol. in fol.

— 2. *Alonso Fernandez.* Historia ecclesiastica de nuestros tiempos. Toledo, 1611, in fol.

— 3. *Ferd. Ughelli* Italia sacra seu de episcopis Italiæ, etc. Romæ, 1644, et ann. seq. 9 vol. in fol.

L'édit. de Venise, de 1717, est moins correcte et plus ample. Elle a 10 vol

— 4. Historia pontifical y catolica..., por *Gonz. de Illescas, Leys de Bavia*, etc. Madrid, 1652-78, 6 vol. in fol.

— 5. Thesaurus temporum *Eusebii* Pamphili, Cæsareæ Palestinæ episcopi, etc., cum notis *Scaligeri*. Lugd. Bat. 1658, in fol.

— 6. Histoire de l'Eglise, écrite par *Eusèbe, Socrate, Sozomène, Théodoret*, etc., trad. par le Pr. *Cousin*. Paris, 1675, 4 vol. in 4.

— 7. Histoire ecclésiastique, par *Cl. Fleury*, continuée par le P. *Fabre et Gouget*. Paris, 1691, ou 1722-37, 36 vol. in 4. — Table générale des matières, par *Rondet*. Paris, 1758, in 4.

Voyez *sur ce grand ouvrage :* Discours sur l'histoire ecclésiastique, par *Fleury* (édition donnée par *Goujet*). Paris, 1763, in 12; et Critique de l'histoire ecclésiastique de *Fleury*, par *J. Marchetti*. Besançon, 1829, 2 vol. in 12.

— 8. Hist. ecclésiastique pour servir à la continuation de celle de *Fleury*, à commencer du 20e vol., par le père *J. Ch. Fabre*. Paris, 16 vol. in 4 et in 12.

L'abbé Goujet *dit avoir retouché le ms. de cet ouvrage ; il fut défendu à l'auteur de le continuer.*

— 9. Abrégé de l'histoire ecclésiastique (par *Bonav. Racine*). Cologne (Paris), 1752-62, 13 vol. in 4.

Le même, avec la continuation par Rondet. *Paris*, 1762-67, 15 *vol. in* 12.

« *L'Abrégé de l'Histoire ecclésiastique par l'abbé* Racine, *comprend tout ce qu'il y a d'essentiel dans celle de* Fleury *et de son continuateur* Fabre ; *en ajoutant à cet ouvrage de* Racine *en* 13 *vol. in* 12, *les discours de* Fleury *sur les différentes époques de cette histoire, on aura toute l'instruction nécessaire sur cet objet, et surtout celle que doit avoir un homme du monde.* »

— 10. *Henr. Whartoni* Anglia sacra. Lond., 1691, 2 vol. in fol.

— 11. Mémoires pour servir à l'histoire ecclésiastique des six premiers siècles, par *Sébast. le Nain de Tillemont*. Paris, 1693-1712, 16 vol. in 4.

La réputation de le Nain de Tillemont *n'a fait que s'accroître. Voyez la pub. de M.* de Gaule *dans la collect. donnée par la Société de l'histoire de France.*

— 12. Hist. de l'état présent de l'Eglise grecque et de l'Eglise arménienne, trad. de l'angl. de *Rosemond*, par *Ricaut*. Amst. 1696, in 12.

— 13. *L. A. Zacagnii* Collectanea monumentorum vet. Ecclesiæ græcæ et latinæ. Romæ, 1698, in 4.

— 14. *Nat. Alexandri* Historia ecclesiastica. Parisiis, 1699, 8 vol. in fol.

— 15. Histoire de l'Eglise, depuis J.-C., par *Basnage*. Rotterdam, 1699, 2 vol. in fol.

On doit au même auteur protestant : Histoire de la religion des Eglises réformées, depuis J.-C. jusqu'à présent. édit. augmentée des sept premiers siècles de l'Eglise. Rotterdam, 1725, 2 vol. in 4.

— 16. Histoire de l'Eglise, par *Fr. Timoléon de Choisy*. Paris, 1703 ou 1740, 11 vol. in 4.

— 17. Histoire de l'Eglise, en abrégé, par *L.-El. Dupin*. Paris, 1714, 4 vol. in 12.

— 18. *S. et L. Sammarthanorum* fratrum Gallia christiana, etc.

Voy. *le mot France et l'art. sainte Marthe.*

— 19. Histoire de l'Eglise et de l'Empire, par *J. Lesueur*, continuée (jusqu'à la fin du XIIe siècle), par *B. Pictet*. Amsterdam. 1730-32, 11 tom. en 7 vol. in 4.

— 20. *D. Calmet*. Histoire ecclésiastique. Nancy, 1745-57, 7 vol. in fol.

— 21. Istoria ecclesiastica, descritta da *Fr.-Gius. Agost. Orsi*. Roma, 1755, 21 vol. in 4. — Continuazione, dal secolo VII° della chiesa al secolo XIV°, da *Ph.*

Angel. Becchetti. Roma, 1770-88, 17 vol. in 4. — Istoria degli ultimi quattro secoli della chiesa. Roma, 1788-97, 12 vol. in 4.

Le même ouvrage existe aussi in 12.

— 22. Abrégé chronologique de l'histoire ecclésiastique (par *Macquer*), édit. augmentée (par *Dinouart*). Paris, 1768, 3 pet. vol. in 12.

— 23. Christliche kirchengeschichte, von *J. M. Schrœckh.* Leipzig, 1768-1802, 35 vol. in 8. — Kirchengeschichte seit der reformation. *Ibid.*, 1804-11, 10 vol. in 8.

— 24. *H. Florez.* Clave historical conque se abre la puerta a la historia ecclesiastica y politica. Madrid, 1771, in 4.

Voy. *Espagne.*

— 25. *Gasp. Saccarelli* Historia eccles., per annos digesta. Romæ, 1771-91, 21 vol. in 4.

— 26. Anecdotes ecclésiastiques (par *Jaubert* et *Dinouart*). Paris, 1772, 2 vol. in 8.

— 27. (L'abbé *Ducreux*). Les siècles chrétiens, ou histoire du christianisme dans son établissement et ses progrès jusqu'à nos jours. Paris, 1775-87, 10 vol. in 12.

— 28. Histoire ecclésiastique de *Mosheim*, trad. en françois sur la version angloise. Yverdun, 1776, 6 vol. in 8.

— 29. *Jo. Laur Mosheim's* Ecclesiastical history, ancient and modern. Lond., 1826, 4 vol. in 8.

Cet ouvrage a été écrit primitivement en lat. Maclaine *en a donné une version enrichie de notes, préférable à l'original. C'est sur cette version qu'a été faite par* Eydous *la trad. française qui précède.*

— 30. *Herm. Venema.* Institutiones histor. ecclesiasticæ V. et N. Testamenti. Lugd. Batav. 1777-83, 7 vol. in 4.

— 31. Histoire générale de l'Eglise chrétienne, trad. de l'anglais de *Pastorini* (*Ch. Walmesley*), par un bénédictin (*D. Vilson*). Rouen, 1777, ou Saint-Malo, 1790, 3 vol. in 12.

— 32. Histoire de l'Eglise, par *Berault-Bercastel.* Paris, 1778, 24 vol. in 12.

— 33. Histoire de l'Eglise, par le même. Nouv. édit. cont. depuis 1721 jusqu'en 1820, (par l'abbé *A. Guillon*). Besançon et Paris, 1820-21, 22 vol. in 8.

On a encore les édit. suiv.:

— 34. Histoire de l'Eglise, par le même, nouv. édit., corrigée et augmentée par M. *Pelier de Lacroix*, chanoine de Chartres. 12 vol. gr. in 12.

— 35. Histoire de l'Eglise (continuation de) depuis 1720, jusqu'à 1880, par M. l'abbé comte *de Robiano*. 4 vol. in 8.

Le même 4 vol. in 12.

— 36. Allgemeine geschichte der christl. kirche, von *H. Ph. Cr. Henke*, forges, von *J. Sev. Vater*, 4e *Aufl.* Brunsw., 1800-20, 8 vol. in 8.

— 37. Geschichte der religion Jesu-Christi, von *F. Leop.*, von *Stolberg*, forgesetzt, von *Fried.*, von *Kerz.* Hambourg, 1807-38, 30 vol. in 8, et un Index en 2 part.

— 38. History of the church of Christ, by *Jos. Milner*, with additions by *Isaac Milner.* Lond., 1819, 5 vol. in 8. — Continuation by *H. Stebing.* London, 1839, 3 vol. in 8.

— 39. L'esprit de l'Eglise, ou considérations philosophiques et politiques sur l'histoire des conciles et des papes, depuis les apôtres jusqu'à nos jours, par *de Potter* Paris, 1821, 8 vol. in 8.

Refondu sous ce titre : Histoire philosophique du christianisme et des Eglises chrétiennes. Paris, 1836, 8 vol. in 8.

— 40. Tables synchronistiques de l'histoire de l'Eglise, depuis l'origine du christianisme jusqu'à nos jours, par *J. S. Vater.* 4e édit. Halle, 1825, 116 p. in fol.

— 41. Histoire universelle de l'Eglise chrétienne, par *Jacq. Matter.* Strasbourg, 1829-35, 4 vol. in-8.

On a du même auteur :

— 42. Tablettes chronologiques pour servir de base à l'enseignement de l'histoire ecclésiastique. In-8.

— 43. Essai sur la formation du dogme catholique (par madame la princesse *de Belgioioso*). Paris et Leipsig, 1842, 4 vol. in-8.

— 44. *J. A. Annegarn.* Geschichte der christlichen kirche. Munster, 1842-44, 3 vol. in-8.

— 45. Tableau des institutions et des mœurs de l'Eglise au moyen-âge, particulièrement au XIIIe siècle, sous le règne du pape Innocent III, par *Frédéric Hurter*; suite et complément de l'histoire de ce souverain pontife et de ses contemporains, par le même auteur ; traduit de l'allemand par *Jean Cohen*, bibliothécaire à Sainte-Geneviève. Paris, Saguier et Bray, 1843, 3 vol. in-8.

Cette traduction est précédée d'une courte introduction par M. de Saint-Chéron, *traducteur de l'*Histoire du pape Innocent III.

— 46. *T. Wiltsch.* Atlas sacer sive ecclesiasticus. Kirchenhistorischer atlas. Gotha, 1843, 5 feuilles in-fol.

On a du même : Handbuch der Kirklichen geographie and statistik. Berlin, 1846, 2 vol. in-8.

— 47. *J. Bingham.* Antiquities of the christian church, (translated in english,

and other works). Lond., 1843-45, 9 vol. in-8.

— 48. *J. P. Lawson*. History of the episcopal church of Scotland. London, 1843-44, 2 vol. in-8.

— 49. *Isaac Taylor*. Ancient christianity, etc. 4e édit. Lond., 1844, 2 vol. gr. in-8.

— 50. The history and antiquities of the anglo-saxon church, etc., by *J. Lingard*. Lond. et Paris, 1845, 2 vol. in-8.

— 51. *J. Alzog*. Universalgeschichte der christl. kirche, 4e edit. Mayence, 1846, 1 vol. in 8.

— 52. Reliquiæ sacræ sive auctorum fere jam perditorum II, III sæculi quæ supersunt, etc., recen*s*. et illustr. *M. J. Routh*. 2e édit. Oxford. 1846-48, 5 vol. in-8.

Ce livre vient naturellement se ranger parmi les antiquités hist. de l'Eglise.

— 53. *W. A. Maciejowski*. Essai historique sur l'Eglise chrétienne primitive des deux rites, chez les Slaves, trad. du polonais par *L. F. de Sauvé*. Berlin, 1846, in-8.

— 54. L'abbé *Receveur*. Histoire de l'Eglise depuis son établissement jusqu'au pontificat de Grégoire XVI. Paris, 1847, 8 vol. in-8.

Cet ouv., qui se pub. ég. format in-12, n'est point achevé.

— 55. *J. Milner*. The history of the church of Christ, new edit., by *T. Grantham*. Lond., 1847, 4 vol. in-8.

— 56. *E. Zeller*. Geschichte der christlichen kirche. Stuttgart, 1848. in-8.

— 57. Histoire universelle de l'église catholique, par l'abbé *Rohrbacher*. Paris, Gaume frères, 1849, 29 vol. in 8.

— 58. Histoire universelle de l'église, par *Jean Alzog*, traduite sur la 5e édit., par *J. Goschler* et *C. F. Audley*. 2e édit. Paris, Waille, 1849, 3 vol. in 8, avec 2 cartes.

— 59. *Petri Halloix* Illustrium Ecclesiæ orientalis scriptorum, qui primo et secundo sæculo floruerunt, vitæ et documenta. Duaci, 1633-36, 2 vol. in-fol.

— 60. *Lud. Jacob a Sancto-Carlo*. Bibliotheca pontificia. Lugduni, 1643, in-4.

— 61. *Philippi Labbe* Nova bibliotheca, mss. librorum, seu collectio Varior. historiæ ecclesiasticæ monumentorum ex mss. codd. eruta et edita. Paris. 1657, 2 vol. in-fol.

— 62. Scriptorum ecclesiasticorum historia litteraria à Christo nato ad sæculum XIV. digesta, auct. *Guill.Cave*. Oxonii, 1740-43, 2 vol. in-fol.

C'est la 3e édit.; la 1re est de 1688, in-fol., seule donnée par l'auteur.

— 63. Bibliothèque des auteurs ecclésiastiques, par *L. El. Dupin*. Paris 1698, 61 vol. in 8.

— 64. *Fabricii* Bibliotheca ecclesiastica. Hamb., 1718, in-fol.

— 65. *Cas. Oudin*. Comment. de scriptoribus ecclesiæ antiq. illorumque scriptis, etc. Lipsiæ, 1722, 3 vol. in-fol.

— 66. Histoire générale des auteurs sacrés et ecclésiastiques, par *D. Rémy Ceillier*. Paris, 1729-63, 23 vol. in-4. — Table générale des matières contenues dans les 23 vol. etc., par *Et. Rondet*. Paris, 1782, 2 vol. in-4.

Pour la distribution des 23 volumes qui ne vont que jusqu'à Saint-Bernard, voy. G. Peignot, *Rép. bibl. p.* 467-69.

— 67. *J.-G. Walchii* Bibliotheca theologica selecta, litterariis adnotationibus instructa. Ienæ, 1757-65, 4 vol. gr. in-8.

— 68. Dictionnaire historique des auteurs ecclésiastiques..., avec le catalogue de leurs ouvrages. Lyon (Avignon), 1767, 4 vol. in-8.

— 69. Bibliographie catholique, rev. critique des ouvrages de religion. Tours, 1841 et années suiv., in-8.

Sous la direction de l'abbé des Billiers.

— 70. Repertorium fuer die theologische literatur und kirchliche statistik.

La 4e année de ce recueil, pub. par M. Bruns et Haefner, *a paru en* 1849, *in-8.*

— 71. Dizzionario di erudizione *storico* ecclesiastica da *S. Pietro* sino *ai nostri* giorni, specialmente intorno *ai principali* santi beati, martiri padri ai sommi pontefici, etc. — Compilazione del *Caval. G. Moroni*. Venezia, 1847-50, 46 vol. in 8.

Pour la bibliographie de l'histoire de l'Eglise à certaines époques, et celle de l'histoire ecclésiastique de différents pays, voyez *Brunet*, tome V, pag. 444 et suiv.

On trouvera une liste chron. complète des historiens ecclésiastiques anciens et modernes, généraux et particuliers, à la fin de la biographie portative universelle. pub. par le libr. *Dubochet*, en 1844, gr. in-18.

HISTOIRE LITTÉRAIRE GÉNÉRALE.

1. *Nic. Richteri* Historia litteraria delineata et illustrata, etc. Lips., 1696.

— 2 *P. Lambecii* Prodromus historiæ litterariæ. Lipsiæ, 1710, in fol.

— 3. Mémoires de littérature, par *S. (de Sallengre)*. La Haye, 1715-17, 4 tom. 2 vol. pet. in 8.

On y joint : Continuation des Mémoires de litt. (par *Desmolets* et *Goujet*), 1726-31, 11 vol. in-12.

— 4. *Thomæ Crenii* De Furibus litterariis dissertatio epistolica, etc. Lugd.-Batav., 1716. pet. in 8.

— 5. Voyage litt. de deux religieux

bénédictins de la Congrégation de Saint-Maur (*D. Martène* et *D. Durand*). Paris, 1717 et 1724, 2 vol. in 4.

Rafraîchi avec un titre absurde en 1730, *voy. M.* Brunet.

— 6. *Jac. Frid. Reimmanni* Idea systematis antiquitatis litterariæ generalioris et specialioris. Hildesh. 1718, in 8.

— 7. Ejusd. historia litteraria Babyloniorum, Sinensium, etc. Brunsvig. 1741, in 8.

— 8. *Dan.-Geo. Morhofii* Polyhistor litterarius, philosophicus et practicus, cum accessionibus... *Joh. Frickii* et *Joh. Molleri*. Ed. 3a. Lub. 1732, 3 vol. in 4.

Fabricius *avait ajouté à cette éd. une notice sur les journaux littér. de l'Europe.*

— 9. Essai sur les honneurs et sur les monuments accordés aux illustres savants pendant la suite des siècles..., par *Titon du Tillet*. Paris, 1734, in 12.

— 10. *Joh. Justi von Einem.* Commentariolus historico litterarius de fatis eruditionis, etc. Magdeb., 1735-36, 2 p. in 8,

Ce travail a pu servir de modèle à ceux de Denina *et de* Robinet.

— 11. *Her. Hugonis* De primâ scribendi origine et universâ rei litterariæ antiquitate. Traj.-ad.-Rhen., 1738, in 8, fig.

Trad. en français.

— 12. Bib. critique, ou mémoires pour servir à l'hist. littéraire ancienne et moderne, par *Jh. Sam. Formey*. Berlin, 1746, 3 part. in 12.

On a du même : Bibioth. impartiale. Leyde, 1750-58, 18 vol. in 8.

— 13. Conseils pour former une biblioth. peu nombreuse mais choisie, 2e édit. 1756-64-75, in 8.

— 14. Essai sur l'hist. des belles-lettres, des sciences et des arts, par *Juvenel de Carlencas*, 4e édit. Lyon, 1757, 4 vol. in 8.

— 15. Considérations sur l'état présent de la littérature en Europe, par *Robinet*. Paris, 1762, in 12.

— 16. *Christ.-Aug. Heumanni* Conspectus reipublicæ litterariæ, editio septima. Hanoveræ, 1763, pet. in 8. — Editio octava, edente *Jer. Eyring*. Hanoveræ, 1791-97, in 8. Tom. I et II, 1re part.

La 1re *édit. est de* 1718.

— 17. Querelles littéraires, ou mémoires pour servir à l'histoire des révolutions dans la république des lettres, depuis Homère jusqu'à nos jours, par l'abbé *Augustin-Simon Irailh*. Paris, Durand, 1761, 4 vol. in 12.

« *Cet ouvrage a été quelquefois attribué à* Raynal *et même à* Voltaire.

» Quérard. »

— 18. *Christ. Saxii* Onomasticon litterarium, sive nomenclator historico-criticus præstantissimorum scriptorum, ab orbe condito usque ad sæculi, quod vivimus, tempora digestus; ed. nova Trajecti-ad.-Rhenum, 1775-1803, 8 vol. in 8.

Excellent ouvrage. Il existe un abrégé des deux premiers vol. jusqu'en 1499. *Traj. ad Rhen.* 1792, *in* 8.

— 19. Hist. des démêlés littéraires depuis leur origine jusqu'à nos jours, par *Aublet de Maubuy*. Paris, 1779, 2 vol. in 8.

— 20. Dell' origine, progressi e stato attuale d'ogni letteratura dell' abate don *Giovanni Andrès*. Parma, 1783. On a une édition de Bodoni, 1783-97, 8 vol. in 4, ou Roma, 1808-17, 9 vol. in 4.

M. Peignot, *Rép. bibl. p.* 318-20, *a rendu compte du contenu des volumes.*

Il existe encore de cet ouvrage estimable mais imparfait, une éd. in 8 *en* 22 *vol. et en* 1830 *on en a pub. à Venise une autre en* 32 *vol. in* 8; *le frère* d'Andrès *en a donné une trad. espagnole*, 8 *vol. in* 4, *fort rare en France. On a* 1 *vol. du commenc. de la trad. française.*

— 21. *C.-F. Flogel's* Geschichte des Komischen literatur. Leignitz und Leipzig, 1784-87, 4 part. in-8. — Geschichte der Groteske-Komischen, ein Beytrag zur Geschichte der Menschheit. Ibid., 1788, in 8. — Geschichte der Hofnarren. Ibid., 1789, in 8. — Geschichte der Burlesken. Ibid., 1794, in 8.

— 22. Histoire littéraire du moyen-âge (trad. en français de *Jacq. Harris*, par *Boulard*). Paris, 1785, in 12.

— 23. Tableau des révolutions de la littérature ancienne et moderne, par l'abbé *de Cournand*. Paris, Buisson, 1786, in 8.

— 24. *Ch.-Jos. Bouginé*. Handuch der allgemeinen litterargeschichte. Zurich, 1789-92, 5 vol. in 8. — Supplément (publié après la mort de l'auteur par *C.-F. Bouginé*), 1802, in 8.

— 25. Discorso soprà le vicende della letteratura, dall' ab. *Carlo Denina*. Torino, 1792, 3 vol. in 8.

Cet ouvrage a été traduit en franç. sur l'édition italienne de Berlin, 1784, *par l'abbé* de Cournand *sous ce titre : Tableau des révolutions de la littér. anc. et mod. Paris*, 1786, *in* 8.

— 26. *Wachler*. Versuch einer allgemeinen geschichte der litteratur. — Recherches sur l'histoire générale de la littérature. Lemgo, 1793, 4 t. 8,

— 27. *J.-G. Meusel*. Leitfaden zu Geschichte der Gelehrsamkeit. Leipzig, 1799, 3 part. in 8.

— 28. Handbuch der Geschichte der

literatur, von *Lud. Wachler*, 3e umarbeitung. Leipzig, 1833, 4 vol. in 8.

La 1re édit. est de 1804, 2 vol. in 8.

— 29. Du génie des peuples anciens ou tableau historique et littéraire du développement de l'esprit humain chez les peuples. Paris, 1808, 4 vol. in 8.

— 30. *Laulieus*. Tableau de la littérature en Europe depuis le XVIIe siècle, jusqu'à la fin du XVIIIe. Paris, 1809, in 8.

— 31. *Mar. JJ. Victorin Fabre*. Tableau littéraire du XVIIIe siècle, suivi de l'éloge de la Bruyère. Paris, 1810, in 8.

— 32. Calamities of authors (by d'*Israeli*). Lond., 1812, 2 vol. in 8.

— 33. *J.-Gf. Eichhorn's* Litteratur geschichte. Gott., 1812-14, 2 vol. in 8.

— 34. *Fr. von Schlegel*. Geschichte der alten und neuen literatur. Vien., 1813, in 8, et 1815, 2 vol. in 8.

— 35. Histoire de la littérature ancienne et moderne, traduite de l'allemand par *William Duckett*. Paris, 1829, 2 vol. in 8.

Cet ouvrage est surtout remarquable par une juste appréciation de la littérature du moyen-âge.

— 36. Quarrels of authors, by the author of the calamities. London, 1814, 3 vol. in 8.

— 37. A literary history of the middle ages, by *Jos. Berington*. Lond., 1814, gr. in 4.

— 38. Langue et littérature des anciens Francs, par *G. Gley*. Paris, 1815, in 8.

— 39. *J.-S. Ersch*. Litteratur der Geschichte seit der Mitte des 18tn Jahrh. — Littérature de l'histoire depuis le milieu du XVIIIe siècle. L. 1815.

On a du même : Literatur der schönen Künste. — Littérature des Beaux-Arts. L. 1814. 8.

Le 1er *de ces ouv. a été réimp.*

— 40. Literatur der Geschichte.. litt. de l'histoire. Nouv. édit. 1827, in 8.

— 41. Compendio della storia della bella letteratura, greca, latina ed italiana, da *G.-M. Cardella*. Pisa, 1817, 3 vol. in 8.

— 42. *D'Israeli's* Curiosities of literature. London, 1817, 3 vol. in 8. — Trad. en franç. par *T. Bertin*. Paris, 1820, 2 vol. in 8. — The second serie. London, 1823, 3 vol. in 8.

— 43. *Schlosser*. Histoire des révolutions politiques et littéraires de l'Europe au XVIIIe siècle, trad. de l'allemand par *Suckau*. Paris, 1825, 2 vol. in 8.

— 44. Questions de Littérature légale : du Plagiat, de la Supposition d'auteurs, des Supercheries qui ont rapport aux Livres, par *Ch. Nodier*, 2e édit. Paris, 1828, in 8.

— 45. Illustrations of the literary character...., by *D'Israeli*. Lond., 1828 2 vol. in 8.

— 46. *Jarry de Mancy*. Atlas historique et chronologique des littératures anciennes et modernes, des Sciences et des Beaux-Arts, d'après la méthode et sur le plan de l'atlas de *Lesage* (comte de *Las-Cases*), et propre à former le complément de cet ouvrage. Paris, 1830, imp. de Paul Renouard.

Cet ouvrage important qui facilite l'étude des histoires littéraires est divisé ainsi :

1. Mappemonde des langues, ou tableau général des langues anciennes et modernes (Introduction de l'ouvrage).

2. Langues et littératures orientales anciennes et modernes.

3. Littérature grecque profane, depuis son origine jusqu'à la prise de Constantinople par les Turcs en 1453 après J.-C.

4. Littérature romaine ou latine, depuis son origine jusqu'à la destruction de l'Empire romain d'occident, en 476 après J.-C. (sur des notes de *Buchon*).

5. Littérature ecclésiastique, depuis son origine jusqu'à saint Thomas d'Aquin.

6. Mappemonde des littératures, ou tableau de chronologie comparée des littératures modernes, langues européennes.

7. Littérature française aux XVe et XVIe siècles.

8. Littérature française pendant le siècle de Louis XIV.

9. Littérature française pendant le siècle de Louis XV.

9 *bis*. Littérature française depuis 1789.

10. Académie française et académie des inscriptions et belles-lettres, depuis leur fondation.

11. Littérature italienne, depuis sa origine jusqu'à nos jours.

12. Littérature espagnole, en Europe et en Amérique, depuis son origine jusqu'à nos jours, par *J. de Mancy* et *Ferd. Denis*.

13. Littérature portugaise et brésilienne, depuis son origine jusqu'à nos jours, par *J. de Mancy* et *Ferd. Denis*.

14. Littérature allemande, depuis son origine jusqu'à nos jours.

15. Littérature anglaise, depuis son origine jusqu'à nos jours.

16. Littérature danoise — suédoise — des Pays-Bas, par *Jarry de Mancy* et *Héreau*. (La partie relative à la Pologne a été donnée par *L. Chodzko*.)

17. Littérature russe et littérature polonaise.

18. Histoire de la philosophie et du droit, depuis son origine jusqu'à nos jours.

19. Histoire des sciences mathématiques.
20. Histoire des sciences physiques.— Bibliographie des sciences.
21. Histoire de la géographie, depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours.
22. Histoire des arts et du dessin.
23. Histoire de la musique, depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours.
24. Histoire de l'académie royale des Beaux-Arts (Institut de France), depuis son origine jusqu'à nos jours.

— 47. Essai historique sur la liberté d'écrire chez les anciens et au moyen-âge, sur la liberté de la presse, depuis le xve siècle, etc., par *Gabr. Peignot*. Paris, 1832, in 8.

— 48. Handbuch der Geschichte der abendlandischen litteraturen und sprachen, von *M.-W. Genthe*. Magdebourg, 1834-35, 4 vol. in 8.

— 49. Histoire des lettres avant le christianisme, par *Amédée Duquesnel*. Paris, 1836, 2 vol. in 8.

— 50. Histoire des lettres aux cinq premiers siècles du christianisme, cours de littérature par le même. Paris, 1840-43, in 8.

— 51. Introduction to the literature of Europe, in the 15 th, 16 th and 17 th centuries, by *H. Hallam*. Lond., 1837-39, 4 vol. in 8.

Trad. en franç.

— 52. *J.-G.-T. Grasse*. Lehrbuch einer allgemeinen Litteratur geschichte alter bekannten *Volker* der *Welt*. Dresde, 1837-42, 4 vol. in 8.

Antiquité et moyen-âge.

— 53. *E. Gérusez*. Essais d'histoire littéraire. Paris, 1839, in 8.

— 54. De la littérature des onze premiers siècles de l'ère chrétienne. Lettres de M. *M.-C. Balbé* à M. A.-Peyron, ouvrage traduit de l'italien, augm. d'une préface et de quelques notes, par l'abbé *J.-A. Martigny*. Belley, 1839, in 8 de 204 pag., av. 18 tableaux.

— 55. Histoire des langues romanes et de leur littérature, depuis leur origine jusqu'au xive siècle, par M. *A. Bruce-Whyte*. Paris, Treuttel, 1841, 3 vol. in 8.

— 56. La patrologie ou histoire littéraire des trois premiers siècles de l'église chrétienne; œuvre posthume de *J.-A. Mœhler*, publiée par F.-X. Reithmayer, professeur de théologie; trad. de l'allem. par *J. Cohen*, bibliothécaire de Sainte-Geneviève. Paris, Debécourt, 1842, 2 vol. in 8.

— 57. *Amédée Duquesnel*. Histoire des lettres au moyen-âge, cours de litt. Paris, 1842, in 8. (T. 4.)

— 58. *J.-P. Charpentier*. Hist. de la renaissance des lettres en Europe au xve siècle. Paris, 1843, 2 vol. in 8.

On a du même: Un essai sur l'hist. litt. du moyen-âge. Paris, 1833, in 8.

— 59. *Alvarès Levy*. Esquisses littéraires ou précis méthodique de l'histoire ancienne et moderne des littératures européennes et orientales. Paris, 1843, in 12.

— 60. Histoire des opinions littéraires chez les anciens et chez les modernes, par M. *A. Théry*, recteur de l'Académie de Rennes. Nouv. édit. Paris, Dezobry, 1849, 2 vol. in 8.

Pour l'histoire littéraire moderne, depuis la renaissance jusqu'au xviiie *siècle, voy. les auteurs allemands:* J.-G. Eichhorn, J.-D. Fiorillo, Fr. Bouterweck, H.-A.-L. Heeren, Wachler, J.-G. Buhle, A.-G. Kæstner, J.-C. Hoyer, J.-K. Fischer, J.-F. Gmelin, J.-H.-M. Poppe, K.-F. Staudlin, C.-F. Ammon, G.-W. Mayer; *et pour les histoires littéraires particulières, voyez les mots Allemagne, Angleterre, Espagne, France, etc. de notre Manuel.*

Les bibliographies à consulter sont les suivantes:

— 61. *Georgii Mathiæ Konigii* Bibliotheca vetus et nova, a primâ mundi origine ad annum 1678. Altdorfii, 1678, in fol.

— 62. *Godof. Vockerodt*. Historia societatum et rei litterariæ ante diluvium... Ienæ, 1687, in 4.

— 63. *Corn. à Beughem*. Apparatus ad historiam conspectus V. Amstel. 1689-1710. 5 vol. in 12.

— 64. Les éloges des hommes savants, tirés de l'histoire de M. de Thou, etc.; par *Antoine Teissier*. Utrecht, 1697, 2 v. in 12, et avec des add., La Haye, 1715, 4 vol. in 8.

— 65. *And.-Chr. Calvisii* Dissertatio de causis incrementi litterarii post barbara sæcula. Lips., 1698, in 4.

— 66. Caractères des auteurs anciens et modernes, et les jugements de leurs ouvrages (par *de La Bizardière*). Paris, Dupuis, 1704, in 12.

— 67. *Car. Arndii* Systema litterarium, idque historico-pragmaticum, etc. Lips. et Rost. 1714, in 4.

— 68. *Joh. Dopperti* De scriptoribus, qui doctrinæ thesauris et styli ornatu sæcula VII, VIII, IX et seq., sicque ips. barbariem illustrarunt. S. L. 1725-35, in 4.

— 69. Mémoires pour servir à l'hist. des hommes illustres dans la républ. des lettres, avec un catalogue raisonné de leurs ouvrages (par le P. *Niceron*. Paris, 1726-45, 43 t. en 44 vol. in 12.

— 70. *Gottl. Stolii* Introductio in hist.

litterariam, latinè, vertit etc. *C.-H. Langius*. Ienæ, 1728, in 8.
Publié en allem. l'année précédente.
— 71. *Chr. Aug. Heumanni* Conspectus reip. litterariæ, sive via, etc. Ed. 3a. Hanover., 1733, in 8.
La 1re éd. est de 1718.
— 72. *Burc.-Goth. Struvii* Bibliotheca historiæ litterariæ selecta. Ienæ, 1754-62, 3 vol. in 8.
Il est bon de joindre à cette édit. corrigée et augm. par Jugler, *celle de Francfort,* 1754.
— 73. Supplementa et emendationes ad bibliothecam litterariam Struvio-Juglerianam, ed. *Her.-F. Kœcher.* Ienæ, 1785, in 8.
— 74. Litterarum omnis ævi fata tabulis synopticis exposuit *Jer.-Jac. Oberlinus.* Argentor., 1789, in 8.
Voir sur cet opusc., accompagné de tableaux synoptiques, l'art. de M. Peignot, *rép. bibl., p.* 309. *Il y avait un précédent :*
— 75. Historia litteraria in schemata et tabulas synopticas redacta, auc. *J.-G.-C.-A. de Hanvlez-Ardenne.* Francof.-ad-Mœn. 1762, in 8.
— 76. Bibliotheca historico-litteraria zapfiana, sive catalogus librorum historiam rei litterariæ illustrantium. Augsbourg, 1792, in 8.
Voy. *Journaux et Littérature.*

HISTOIRE MILITAIRE.
Voy. *Guerre.*

HISTOIRE NATURELLE GÉNÉRALE.
1. Liber Secretorum *Alberti* magni de virtutibus herbarum, lapidum et animalium, etc. In 8, goth.
— 2. *Albertus* magnus. De Secretis mulierum et naturæ. Amst. Janssonius, 1662, in 12.
La 1re édit. est de 1478.
C'est à tort qu'on attribue cet ouvrage à Albert-le-Grand *comme tant d'autres qui passent sous son nom.*
Voyez. *pour l'hist. nat. du moyen-âge, la collect. en 21 vol. in fol. des œuvres complètes de cet infatigable polygraphe. Nous renvoyons également à* Vincent de Beauvais, *à* Glainville *et à* Brunetto Latini, *etc., etc.*
— 3. *C. Plynus* secundus. De Naturali historia. Venetiis, 1496, voy Pline.
— 4. *Egenolph.* Herbarum arborum fruticum et animalium præterea, terrestrium, volatilium et aquatilium imagines ad vivum depictæ. Franc., 1546, in 4.
— 5. *Lonicerus.* Naturalis historiæ opus novum. Francof., 1551, in fol.
— 6. *Dioscoridis* Opera græc. lat. ex interpret. *Jani Ant. Saraceni.* Francof., 1598, in-fol.
Bonne édit.
Mathiole *publia en* 1554 *une trad. de* Dioscorides *qui a eu jusqu'à* 30 *édit. L'édit. de Venise, dite de Valgisi, est un vrai chef-d'œuvre. On y trouve plus de mille fig. en bois d'une excellente exécution.*
— 7. De la vertu, propriété et quintessence de toutes choses, trad. du lat. de *Rupescissa* par *Ant. du Moulin.* Lyon, de Tournes, 1581, in 16.
Rare.
— 8. *Aldovrandi (Ulyssis)* Opera omnia. Bononiæ, 1599-1668, 13 vol. in fol.
L'édit. mal imp. de Francfort, 1610 *et ann. suiv. peut se relier en 4 ou* 5 *vol.*
— 9. *Car. Clusius.* Exoticorum libri decem, etc., ex officina Plantinianâ-Raphelengii, 1605, in fol.
De l'Ecluse, *qui s'est tant servi des observations de* Garcia de Orta, *imp. à Goa en* 1560, *ne traite guère que de la botanique.*
— 10. *Dan. Sennert.* Epitome naturalis scientiæ. Parisiis, 1633, in 4.
— 11. *Joh. Jonston.* Thaumatographia naturalis. Amstelodami, 1665, in 12.
— 12. *Imperati* historia naturale libri XXXVIII. 1672, in fol.
Trad. en lat. à Cologne, 1695.
— 13. *Marcelli Malphighi* Opera omnia, Lond., 1686 seu 1687, 2 vol. in fol.
— Opera posthuma, 1697, in fol.
— 14. *Ant. Van. Leeuwenhoek.* Opera omnia, seu arcana naturæ ope microscopiorum detecta. Delphis, 1695-96 et 1719, 4 vol. in 4, fig.
Il y a une édit. Lugd.-Batav. 1722.
— 15. Le spectacle de la nature ou entretiens sur les particularités de l'histoire naturelle, etc., par l'abbé *Noël Pluche.* Paris, 1732-50, 8 tom. en 9 vol. in 12, fig.
Cet ouvrage est maintenant très-arriéré sous le rapport de la science.
On a du même : Hist. du ciel considérée selon les idées des poètes. Paris, 1739, 2 vol. in 12.
— 16. Academia cæsarea naturæ curiosorum, etc.
La collection forme 49 *vol. jusqu'en* 1783. *Elle est rare en France.*
Voy. Brunet, *Man. du Libr.* Academia.
— 17. Locupletissimi rerum naturalium thesauri *Alberti Sebæ* accurata descriptio, et iconibus artificiosissimis expressio, per universam physices historiam lat. et gallice. Amstelodami, 1734-65, 4 vol. gr. in fol., fig.
L'ouvrage ne conserve point sa première valeur. Les exemplaires avec les

fig. anciennement coloriées, 1,550. fr. La Vallière, 1,872 fr. Crevenna, 4,600 fr. exempl. peint avec soin et qui a servi de modèle pour colorier les autres.

— 18. General natural history, by *J. Hill.* London, 1748, 3 vol. in-fol.

— 19. *Car. Linnæi* Amœnitates academicæ seu dissertationes variæ physicæ, medicæ, botanicæ, etc. Holmiæ seu Lugd.-Batav., 1749-69 et Erlangæ, 1785-90, 10 vol. in 8, fig.

— 20. Commentarii de rebus in scientia naturali, etc., Medicina Gestis. Lipsiæ, 1752-1806, 37 vol. gr. in 8.

Il y a plusieurs vol. de supplément.

— 21. *Linnæi* Systema naturæ, secundum classes, ordines, genera, edit. 12a. Holmiæ, 1766-67 et 68, 3 part. en 4 vol. in 8.

La 1re édit. de Leyde, 1735, ne contenait que 7 f. in-fol.

L'édit. de Gmelin, *Leipzick*, 1788-93, 3 *tom. en 10 vol., renferme des additions considérables. On fait peu de cas de l'édit. de Lyon*, 1792-97.

On a pub. à Bruxelles, 1793-96, *une trad. française des deux premières classes du règne animal*. 4 *vol. in* 8.

— 22. *Jac. Christ. Schaeffer.* Opuscula varia ad historiam naturalem spectantia (partim lat. partim. german.). Norimbergæ et Ratisbonæ, 1752-70, 3 vol. in 4.

On a du même : La description des champignons de la Bavière et du Palatinat, en lat., les éléments d'Ornithologie, les insectes des environs de Ratisbone.

— 23. Academiæ naturæ curios. historia ab. *Andr. el Buchnero.* Halæ, 1755, in 4, fig.

— 24. De la nature (par *Robinet*). Amsterd., 1761 (ou 1766), 4 vol. in 8. — Considérations philosophiques, par le même. 1768, in 8.

— 25. OEuvres d'histoire naturelle et de philosophie, par *Charles Bonnet.* Neufchâtel, 1779-88, 10 vol. in 4, fig.

— 26. Contemplation de la nature, par *Bonnet.* Hambourg, 1782, 3 vol. in 8.

— 27. Histoire naturelle. Voy. *Buffon.*

— 28. Histoire naturelle, générale et économique des trois règnes de la nature, par *P.-J. Buc'hoz.* Paris, l'auteur, 1789, 10 vol. in fol.

Les ouvrages de Buc'hoz *ne jouissent d'aucune estime. Cependant cet auteur a été si prodigieusement fécond, que nous avons cru devoir indiquer un de ses écrits. V. pour la liste complète de ses ouvrages,* Quérard, *la France littéraire.*

— 29. Dictionnaire universel d'histoire natur., par *Valmont de Bomare.* Lyon, 1791, 8 vol. in 4 ou 15 vol. in 8.

La 1re édit., 1768, *est en 4 vol. in 4.*

— 30. *Phil. Andreas Nemnich.* Allgemeines polyglotten lexicon der natur geschichte. Hamburg et Halle, 1791, 1794 et 1795, 4 vol. in 4.

Vaste répertoire d'une exactitude remarquable, et que les récentes découvertes devraient faire continuer.

— 31. Actes de la société d'hist. nat. de Paris. Paris, 1792, in-fol.

— 32. *Chebignard.* Nouveau spectacle de la nature. Paris, Déterville, an VI, 1798, 2 vol. in 8.

— 33. *A.-L. Millin.* Eléments d'hist. naturelle, 3e édit. Paris, 1802, in 8.

— 34. Etudes et harmonies de la nature.

Voy. Bernardin de Saint-Pierre.

— 35. Annales du muséum d'histoire naturelle. Paris. an IX, 1802-1813, 20 vol. in 4. Table, 1826, in 4.

— 36. Mémoires du muséum d'hist. naturelle faisant suite aux annales. 1817-29, 20 vol. in 4. fig.

— 37. Nouvelles annales du muséum d'hist. naturelle. Paris, Roret, 1832 et 1843, 2 vol. in 4.

— 38. *Blumenbach.* Manuel d'histoire naturelle. Metz, 1803, 2 vol. in 8, fig.

(*Trad. par* Soulange Artaud.)

— 39. Manuel d'histoire naturelle. Voy. *Manuels-Roret.*

— 40. Manuel d'hist. naturelle médicale et de pharmacographie. Voyez *Manuels-Roret.*

— 41. Dictionnaire d'hist. naturelle appliqué aux arts. Paris, Déterville, 1803, 24 vol. in 8.

— 42. *Th***. Mélanges d'hist. nat. de physique et de chimie. Paris, 1806, 3 vol. gr. in 8.

— 43. An history of the earth, and animated nature, by *Oliv. Goldmith.* Lond., 1806, 6 vol. in 8.

— 44. Histoire des progrès des sciences naturelles depuis 1789-1810 jusqu'à ce jour, par *G. Cuvier.* Voy. *Cuvier.*

— 45. Dictionnaire classique d'histoire naturelle, par MM. *Audouin, Bourdon, Brongniard, de Candolle, de Férussac, Deshayes, Desmoulins, Drapiez, Dumas, Edwards, Flourens, Geoffroy Saint-Hilaire, Guérin, Guillemin, Jussieu, Kuhnth, Lafosse, Latreille, Prévost, Richard* et *Bory de Saint-Vincent.* Paris, 1822 à 1829, 16 vol. in 8 (150 pl. formant le 17e vol.).

— 46. *Dupont de Nemours.* Quelques mém. sur différents sujets d'hist. nat. Paris, 1813, in 8.

2e édit.

— 47. *Gavoty* et *Toulouzan.* Essai sur

l'hist. de la nature. Paris, 1815, 3 vol. in 8.

— 48. Dictionnaire des Sciences naturelles, suivi d'une biographie des plus célèbres naturalistes, par plusieurs professeurs du Jardin du Roi et des principales écoles de Paris, 1816-1830, 60 vol. in 8 de texte, atl. in 8.

— 49. Nouv. dictionnaire d'histoire naturelle appliquée aux arts, etc.; par une société de naturalistes et d'agriculteurs, nouv. édit. considérablement augm. Paris, Déterville, 1816-1819, 36 vol. in 8, fig.

— 50. Mémoires sur divers sujets de l'histoire naturelle des insectes, de géographie ancienne et de chronologie, par *P.-André la Treille*. Paris, Déterville, 1819, in 8.

— 51. *Camil. Ranzani*. Memorie di storia naturale. Deca 1[a]. Bologna, 1820, in 4.

— 52. Dictionnaire raisonné et abrégé d'hist. naturelle par d'anciens professeurs. Paris, 1822, 2 vol. in 8.

— 53. Dictionnaire classique d'histoire naturelle, ouvrage dirigé par M. *Bory de Saint-Vincent*. Paris, 1822-31, 17 vol. in 8.

— 54. *Deleuze*. Muséum d'hist. nat. Paris, 1823, 2 vol. in 8.

— 55. *Sturm's* Reflections on the Works of God, and on his providence, in the regions of nature, and in the government of the universe, embellished with engravings from the designs of *Westall*. London, 1824, 4 vol. in 12.

— 56. Annales des sciences naturelles. Paris, 1824 à 1833 inclusivement, 30 vol. in 8.

Première série pub. par MM. Audouin Brongniart *et* Dumas. *La table générale des matières est de* 1841, 1 *vol. in* 8.

Deuxième série de 1834 à 1843, 40 *vol. gr. in* 8, *elle est réd. par MM.* Audouin, Milne Edwards, Ad. Brongniart, Guillemin *et* Decaisne.

Troisième série, elle commence en 1844.

— 57. Eléments des sciences naturelles, par M. *Duméril*. 3e éd. Paris, 1825, 2 vol. in 8, fig.

— 58. Eléments des sciences naturelles, par *M. Duméril*. 4e édit. Paris, 1830, 2 vol. av. fig.

5e *édit.*, 2 *vol. in* 12. *Paris, Roret*, 1846.

— 59. The book of nature, by *J. Mason Good*. London, 1826, 3 vol. in 8.

— 60. Unterhaltungen aus der Naturgeschichte, von *Wilhelm*. Augsp., 1828, 27 vol. in 8.

— 61. Tableau de la nature, voy. *de Humboldt*.

— 62. *Geoff. St-Hilaire*. De l'état de l'hist. naturelle chez les Egyptiens avant Hérodote. Paris, 1828, in 4 de 18 p.

— 63. Histoire des progrès de l'histoire naturelle, depuis 1789 jusqu'à nos jours (1831), par *G. Cuvier*, etc. 1829-35, 5 vol. in 8.

— 64. *A. Richard*. Eléments d'hist. naturelle médicale. Paris, 1831, 2 vol. in 8.

La 4e édit. paraît en 1849, 3 *vol. in* 8, *avec* 1,000 *grav. et forme pour ainsi dire un ouv. nouveau.*

— 65. *Oken*. Allgemeine naturgeschichte fur alle stande. Stuttgart, 1833-38, in 8.

— 66. *Milne Edwards* et *Ach. Comte*. Cahiers d'hist. naturelle à l'usage des collèges et des écoles primaires. Paris, 1833-35, in 12.

Il y a une édit. refaite d'après le programme de 1840, 3 *cah. in* 12, *pl.*

— 67. *A.-J.-L. Jourdan*. Dictionnaire raisonné étymologique synonymique et polyglotte des termes usités dans les sciences naturelles. Paris, 1834, 2 vol. in 8.

— 68. Dictionnaire pittoresque d'hist. naturelle et des phénomènes de la nature, etc., sous la direction de M. *F.-E. Guérin*. Paris, 1834-1837, 11 vol. in 4.

Le même terminé en 1843, 9 *vol. gr. in* 8, *avec plus de* 700 *pl.*

— 69. *Virey*. Philosophie de l'hist. naturelle. Paris, 1835, in 8.

— 70. The british cyclopedia of natural history, etc., arranged and edited by *Charles Partington. Lond.*, *1835*, *3* vol. in 8 à 2 colonnes.

— 71. *Et.-Geoff. St-Hilaire*. Etudes progressives d'un naturaliste. Paris, 1835, in 4.

— 72. *C.-R.-A. von Krassow* und *Ed. Leyde*. Lehrbuch der Naturgeschichte für Gymnasien. etc. Paris, 1835-36, 2 vol. in 8.

— 73. *C.-J. Martin de St-Ange* et *F.-E. Guérin*. Traité élémentaire d'hist. nat. etc., texte et pl. Paris, 1835-39, in 8.

— 74. *E. Cortambert*. Physiographie Descript. générale de la nature. Paris, 1836, in 12.

— 75. *A. Salacroux*. Nouveaux éléments d'hist. naturelle, etc. Paris, 1836, 2 vol. in 12.

— 76. Trattato delle cose naturali e dei loro ordini conservatori, contenente i principi e le generiche doctrine d'ogni scienza naturale, di *Brugnatelli*. Pavia, 1837, 4 vol. in 8.

— 77. *Céran Lemonnier*. Programme de l'enseignement de l'hist. nat. dans les collèges, adopté par le conseil de l'inst. pub. disposé en tableaux méthodiques. Paris, 1837, in 4.

— 78. OEuvres d'hist. nat. de *Gœthe*, 1837, voy. *Gœthe*.

— 79. *H.-F. Link.* Le monde primitif et l'antiquité expliquée par l'étude de la nature, trad. de l'allem. sur la 2e édit., par *J.-J. Clément Mullet.* Paris, 1837, 2 vol. in 8.

— 80. Histoire des sciences naturelles depuis leur origine jusqu'à nos jours chez tous les peuples connus, commencée au collège de France par *G. Cuvier*, complétée par M. *Magdeleine de St-Agy.* Paris, 1841 à 1843, 4 vol. in 8.

— 81. Dictionnaire universel d'histoire naturelle, publié sous la direction de M. *Charles d'Orbigny*, par une société de savants, la plupart membres de l'Institut et professeurs au Jardin-des-Plantes de Paris. Paris, Renard, Martinet et Cie, 1841-1849. 25 vol. gr. in 8, plus un magnifique atlas de 288 pl. coloriées avec le plus grand luxe.

Ouvrage entièrement terminé.

— 82. *J. Payer.* Des classifications et des méthodes en histoire naturelle. Paris, 1844, thèse.

— 83. Le livre de la nature, ou l'histoire naturelle, la physique et la chimie présentées à l'esprit et au cœur, par *Cousin Despréaux.* Nouv. édit., etc., par *Desdouits.* Paris, 1845, 4 vol. in 12, fig.

— 84. *M. Adanson.* Cours d'hist. naturelle fait en 1772, pub. sous les auspices de M. *Adanson*, son neveu, avec une introduction et des notes par M. *L.-P. Payer.* Paris, 1845, 2 vol. gr. in 18.

— 85. *Delafosse.* Précis élémentaire d'histoire naturelle, 5e édit. Paris, in 12. 300 fig. environ.

Cet ouv. est autorisé par l'Université.

— 86. Cours élémentaire d'histoire naturelle à l'usage des colléges, des séminaires, etc., rédigé par MM. *Milne-Edwards, A. de Jussieu* et *Beudant.* — Botanique, par M. *Adrien de Jussieu.* Paris, V. Masson, 1848, in 12.

— 87. Traité complet d'histoire naturelle, par *Ach. Comte.* Paris, Firmin-Didot, ...-1849, 13 vol. gr. in 18, format angl., avec pl.

— 87 *bis. D. Heinrich Berghaus.* Physichlicher Atlas. Gotha, 1849-52, 8 part., pet. in fol.

Ce remarquable ouv. qui est en réalité un vaste traité d'hist. naturelle, se divise ainsi :

1° *Météorologie et climatologie ;*
2° *Hydrologie et hydrographie ;*
3° *Géologie ;*
4° *Magnétisme tellurique ;*
5° *Géographie des plantes ;*
6° *Géographie zoologique ;*
7° *Anthropologie ;*
8° *Ethnographie.*

— 87 *ter.* Encyclopédie d'histoire naturelle, par M. le docteur *Chenu.*

En voie de publication.

Nous annoncerons en outre, comme devant paraître incessamment, un nouvel ouvrage de M. Isid Geoff. Saint-Hilaire, *int. Histoire naturelle générale des règnes organiques. 5 vol. g. in 8, avec pl.*

Les bibliographies à consulter sont les suivantes :

— 88. *Joh. Jac. Scheuchzeri* Bibliotheca scriptorum historiæ naturalis omnium terræ regionum, etc., accessit *Joh.-Jac. Lelong* de scriptoribus hist. naturalis Galliæ. Tigiori, 1716 ou 1720, in 8.

— 89. Bibliotheca regni animalis atque lapidei, seu recensio auctorum et librorum, etc., à *Laur. Theod. Gronovio.* Lugd.-Batav., 1760, in 4.

— 90. Bibliothèque physique de la France, ou liste de tous les ouvrages, tant impr. que mss., qui traitent de l'hist. nat. de ce royaume, etc., par *L.-Ant.-Prosp. Hérissant*, achevé et publié par M..... Paris, 1771, in 8.

— 91. Catalogue raisonné des auteurs qui ont écrit sur l'hist. nat. de la Suisse, par M. *de Haller* fils. Ap. acta Helvetica, 150 p. in 4.

— 92. Deliciæ cobresianæ, seu *J.-P. Cobres* bücher sammlung zür naturgeschichte. Augsb., 1782, 2 part. en 1 gros vol. in 8.

Choix des livres essentiels sur l'hist. naturelle.

— 93. Bibliotheca ordine chronologico recensens Daniæ, Norvegiæ, Island. et Holsatiæ autores et libros, scientias naturales tractantes, etc., digessit *Mart. Thrane Brunnich.* Hafniæ, 1783, in 8.

— 94. *G.-R. Boehmer.* Bibliotheca scriptorum historiæ naturalis, etc. Leipz. 1785-89, 5 t. en 9 vol. in 8.

— 95. Bibliotek der gesammten naturgeschichte. — Biblioth. de morceaux sur l'hist. natur. (par *J. Fibig* et *B. Nau.* Francf.-sur-le-M., 1789-90, in 12.

— 96. Catalogus bibliothecæ historico-naturalis. *J. Bancks* auct. *Jonas Dryander.* Lond., 1796-1800, 5 vol. gr. in 8, pap. vél.

M. Brunet *dit que cet ouvrage est indispensable aux naturalistes et aux bibliographes. M.* Peignot, *Rép. bibl. en indique la disposition (p. 338).*

On trouve aussi dans le Repertorium de Reuss *(v. suc. sav.) vol. 1 et 2, l'indication des mémoires concernant l'hist. nat.*

— 97. Repertorium commentationum à societatibus litterariis editarum, secundùm ordinem, digessit *J.-D. Reuss.* Gœttingæ, 1801-08, 7 vol. in 4.

Répertoire fort estimé, l'auteur a adopté

l'ordre systématique. Le premier volume traite de l'histoire naturelle générale et de la zoologie; le second, publié en 1802, *de la botanique et de la minéralogie; le troisième donné en* 1803, *de la chimie, etc.*

— 98. Bibliothèque chronologique et systématique des auteurs testacéologistes, par *Guil. Georg. Maton* et *Th. Rackett*, traduite de l'anglais par *Boulard*. Paris, 1811, in 8.

— 99. *Winther*. Enchiridion litt. scientiæ rerum naturalium. Copenhague, 1829.

— 100. *Fischer de Waldeim*. Bibliographia palæontologica animalium systematica. Mosquæ, 1834, in 8.

— 101. *Wood*. Catalogue of a collection of the best works of natural history.

— 102. *W. Engelmann*. Bibliotheca historico-naturalis. Verzeichniss der Bücher über Naturgeschichte, welche in Deutschland, Scandinavien, Holland, England, Frankreich, Italien und Spanien von 1700-1843 erschienen sind. I Band. Allgemeine Schriften, Vergleichende anatomie und Physiologie, Zoologie, Palaeontologie. Leipzig, 1846, in 8.

Pour l'histoire naturelle des différents pays, voy. *Brunet*, t. V, pag. 97 et 98; et pour les ouvrages concernant les diverses parties des sciences naturelles, voy. le même auteur, t. V, pag. 98-139, et les mots Géologie, Minéralogie, Métallurgie, Botanique, Flores, Zoologie, etc., etc., de notre Manuel.

HISTOIRE SAINTE.

1. *Sulpitii Severi* Sacræ Historiæ a mundi exordio ad sua usque tempora deductæ libri II. Item aliæ quædam historicæ Appendices... (cum epistolà nuncupatorià et præfatione *Mathiæ Flacci Illyrici*). Basileæ, Jo. Oporinus (1556), pet. in 8.

Première édition. Rare.

— 2. *Sulpitii Severi* Opera omnia quæ exstant. Lugd-Batav., ex offic. elzev., 1643, pet. in 12.

— 3. Chronologia sacra, edente *Th. Barlow*. Oxoniæ, 1660, in 4.

— 4. *Jac. Usserii* Annales Veteris et Novi-Testamenti, edit. nova cum Usserii vita à *T. Smitho*. Genevæ, 1722, in fol.

C'est la meilleure édition.

— 5. Hist. du peuple de Dieu, depuis son origine jusqu'à la naissance du Messie, par le P. *Isaac-Joseph Berruyer*. Paris, 1728, 7 vol. in 4.

— *Id.*, depuis la naissance du Messie jusqu'à la fin de la Synagogue. La Haye (Paris), 1757, 2 vol. in 4.

Avec la paraphrase des épîtres et le supplément, l'ouv. forme 14 *vol. in* 4.

— 6. Lettres sur divers sujets importants de la géographie et de l'histoire sainte, par le P. *Jos.-Romain Joly*, avec des planches et des cartes géographiques. Paris, 1772, in 4. — Nouvelle édition (sous le titre de « *la Géographie sacrée, et les Monuments de l'histoire sainte* »), augm. d'une table géographique de tous les lieux dont il est fait mention dans la Bible, et de l'hist. naturelle de l'Ecriture Sainte, enrichie d'un grand nombre de planches. Paris, Alex. Jombert, 1784, in 4.

« *C'est le plus important de tous les ouvrages du P.* Joly. *La première édition renferme dix-sept lettres, la seconde est augmentée d'une lettre sur le Patriarchat de Jérusalem, et d'une seconde partie où l'auteur a rassemblé quelques détails sur les minéraux, les plantes et les animaux cités dans l'Ancien-Testament, avec dix grandes planches assez bien exécutées, cinq pour les plantes, une pour les quadrupèdes, deux pour les oiseaux, et les deux dernières pour les poissons et les reptiles.* » Quérard.

France littéraire, note citée.

— 7. Histoire de la vie de Jésus-Christ, par *L.-P. de Ligny*. Paris, 1804, 2 vol. in 4, pap. vél. fig.

— 8. Origine du christianisme, par le docteur *Dœllinger*, trad. de l'allem. par *Léon Boré*. Paris, 2 vol. in 8.

— 9. Abrégé de l'histoire sainte, par M. *Emile de Bonnechose*. 8e édit. Paris, Eug. Belin, 1849, in 18.

Voy. *Bible et Histoire ecclésiastique.*

HITOPADESA.

1. Hectopades of Veeshnoo Sarma with explanatory notes by *Ch. Wilkins*. Bath, 1787, in 8.

— 2. Hitopades Maháráshtri Bhas bent tarjamá vaijanáth panditane kéla. Serampore, 1815, in 8.

— 3. Hitopadesa the sanskrit text, with a grammatical analysis alphabetically arranged by *Francis Johnson*. Lond., 1847, in 4.

— 4. *Schlegel* et *Ch. Lassen* ont donné une trad. lat. avec le texte. Bonn, 1829-31, 2 vol. in 4.

Voy. *Fable.*

HOLLANDE.

I. Géographie. — Voyages.

1. La Hollande, les sept provinces unies, représentées par de très-belles cartes géograph. et grav. en taille-douce, etc., par *P. Vander Aa*. Leyde, 3 vol. in fol.

— 2. *P. Vander Maalen*. Atlas de l'Europe en 165 feuilles. Voy. la carte de la Hollande.

Voy. pour les product. nat. de cette contrée l'ouv. int. :

— 3. *J. Lefrancq de Berkhey.* Hist. naturelle de Hollande (en Holl.). Amsterdam, 1769-79, 7 vol. in 8.

— 4. *Belli.* Observazioni del viaggio fatto dal. sig. Giorgi ambasciatore veneto. Venezia, 1632, in 4.

— 5. *Will. Penn.* Account of travels in Holland and Germany. Lond., 1695, in 8.

— 6. La comtesse *d'Aulnoy.* Voyages en Espagne et en Hollande. Paris, 1699. *Il y a une édit.* 1774, 3 *vol. in* 12.

— 7. Remarques d'un voyageur sur la Hollande, l'Allemagne, l'Italie, etc. La Haye, 1728.

— 8. *La Croze.* Hist. d'un voy. litt. fait dans l'année 1732, en France, en Ang. et en Hollande. La Haye, 1732, in 12.

— 9. *De Blainville.* Travels through Holland, Germany. Lond. 1749, 3 vol. in 4.

Trad. sur les mss. de l'auteur du fr. en ang., par le Dr Thureball. *Nous signalerons aussi pour la même époque* Presle, 1750; Uffenbach, 1753; *Mme* du Boccage, 1768; Massbal, 1773; *l'abbé* Coyer; 1775; Courtanvaux, 1778. (*Ce dernier est tout scientifique.*)

— 10. G. *Forster.* Voyage philosophique et pittoresque sur les bords du Rhin, à Liège, dans la Flandre, la Hollande, fait en 1790, trad. par *Pougens.* Paris, an VIII, 3 vol. in 8.

C'est la 2e édit. L'original allemand a été pub. 1794-96.

— 11. *Anne Radcliffe.* Voyage en Hollande et sur les frontières occidentales de l'Allemagne fait en 1764, trad. de l'ang. par *A. Cantwel.* Paris, 1799, 2 vol. in 8. *2e édit. L'original a paru à Lond.,* 1794, in 4.

— 12. *J.-F. Droysen.* Bemerkungen Gesammelt auf einer Reise durch Holland, etc., observat. faites pendant un voyage en Hollande et une partie de la France. Gœttingue, 1803, in 8.

— 13. Tableaux des habillements, des mœurs et des coutumes en Hollande, au commencement du XIXe siècle. Texte holl. et franç. Amst., 1811, in 4.

— 14. *Ramon de la Sagra.* Voyage en Hollande et en Belgique sous le rapport de l'instruction primaire des établissements de bienfaisance et des prisons dans les deux pays. Paris, 2 vol. in 8.

— 15. *Ch. Durand.* Dix jours de campagne ou la Hollande en 1832. Amsterdam, 1832, in 8, cart.

— 16. *Van Kempen.* La Hollande et la Belgique. 62 grav. d'après *W. H. Bartlett.* Paris, in 8.

Le texte est également en ang.

— 17. The traveller's guide through holland from french *A. Ferrier de Tourettes*, by *H. Raddison.* Brux., 1845, in 18.

— 17 *bis.* Handbook for travellers on the continent, being a guide through Holland, Belgium, Prussia, etc. 6 th. edit. Lond., 1849, post. in 8.

II. Histoire.

— 18. Die cronike of die historie van Hollant, etc. (door *J. Naeldwyck*), 1478, in 4.

— 19. La grande chronique anc. et mod. de Hollande, Zélande, Westfrise, etc., jusques à la fin de 1600, par *J.-Fr. le Petit.* Dordr., 1601, 2 vol. p. in fol., fig.

— 20. *M. Vossii* Annalium Hollandiæ Zelandiæque lib. V. Amsterdam, 1635, in 4.

— 20 *bis. De la Neuville.* Histoire de Hollande depuis 1609. 1703-4. 6 tom. en 3 vol.

Il y a une édit. d'Amst. 1680, *in* 4.

— 21. Batavia illustrata of the hollandsche chronyck door *S. van Leuven.* S. Gray, 1685, in fol.

— 22. Les délices de la Hollande (par *J. de Parival*, augmenté par *Darivat*). La Haye, 1710, 2 vol. in 12.

— 23. Etat présent de la république des Provinces-Unies et des pays qui en dépendent, par *Fr.-Mich. Janiçon.* La Haye, 1729, 4e édit. La Haye, 1755, 2 vol. in 12.

« *Cet ouvrage, le plus complet et le plus exact qui eût encore paru sur la Hollande, fut cependant critiqué amèrement par* J. Rousset. » Quérard.

— 24. Historie der Nederlandsche Vorsten, van *Fr. von Mieris.* Hage, 1732-33, 3 vol. in fol., av. fig.

— 25. Histoire métallique des XVII Provinces-Unies, par *Ger. van Loon.* La Haye, 1732, 5 vol. in fol. — Continuation. Amsterdam, 1821-27, 3 part. in fol.

— 26. Les Pays-Bas illustrés. Amsterdam, 1745, 10 part. in 4.

— 27. Vaderlandsche historie (Histoire de Hollande), par *J. Wagenaar* (en hollandais). Amsterdam, 1749 ou 1770, 21 vol. in 8, av. fig. — Continuation jusqu'en 1805. Amsterdam, 1786 et ann. suiv., 48 tom. en 52 vol. in 8.

— 28. Histoire du Stathoudérat, depuis son origine jusqu'à présent, par l'abbé *Raynal.* La Haye, 1750, 2 vol. in 12.

— 29. Histoire générale des Provinces-Unies, par *D.* (*Dujardin*) et *S.* (*Sellius*). Paris, 1757-70, 8 vol. in 4, av. fig.

— 30. Guerre des Bataves et des Ro-

mains, par le marquis de *Saint-Simon*. Amsterdam, 1770, gr. in fol.

— 31. *Adr. Kluit.* Historia critica comitatus Hollandiæ et Zeelandiæ. Medioburgi, 1772-1782, 4 vol. in 4.

Cette chronique va jusqu'à l'année 1205.

— 32. *Kerroux.* Abrégé de l'hist. de la Hollande et des Provinces-Unies. Leyde. 1776-1778, 2 t. en 1 vol. in 4.

— 33. Essai historique et politique sur le gouvernement présent de la Hollande, par *Favier*. Londres, 1784, in 12.

— 34. Vaderlandsch Woordenboek..... Dictionnaire historique et topographique des provinces néerlandaises......, par *J. Kok*. Amsterdam, 1785-1800, 38 vol. in 8.

— 35. Révolution des Provinces-Unies, sous l'étendard des divers stathouders, suivie des anecdotes modernes. Nimègue, 1788, 3 vol. in 8.

— 36. *A. Kluit.* Historie der Hollandsche staatregering tot 1795. Amsterdam, 1802-1805, 5 vol. in 8.

— 37. Abrégé de l'histoire de Hollande, par *Ph. Gigot.* Bruxelles, 1820, in 8, av. portr.

— 38. Documents historiques ou réflexions sur le gouvernement de Hollande, par *Louis Bonaparte*. 1820, 3 vol. in 8.

— 39. Origine et prospérité des Pays-Bas, par *Sim. Styl;* traduit du hollandais par *A.-G. Chottin.* Bruxelles, 1828-29, 2 part. in 12.

Le texte hollandais, sous le titre de Opkomst, etc., a été imp. à Amsterdam, 1778, *et à Bruxelles,* 1824, *in* 8, *etc.*

— 40, Archives ou correspondance inédite de la maison d'Orange-Nassau, recueil publié avec une autorisation du roi, par *M. G. Groen van Prinsterer*, première série. Leyde, 1835-41, gr. in 8, tom. I à VIII, avec des *fac-simile*.

Voy. *aussi Tableau de l'histoire des princes et princesses d'Orange depuis* 793..., *par* J. de La Pise. La Haye, 1639, in fol. av. fig.

— 41. *Van Asselt.* Belgique et Hollande. Paris, 1844, in 8.

*Fait partie de la collect. pub. chez M. Didot et int. l'*Univers. *L'auteur annonce qu'il s'est aidé des travaux de MM.* Raepsaet, Dewez, Ernst. Nothomb, de Gerlache, de Reiffenberg, de Saint-Genois, de Smet, de Ram, Willems, Gachard, Moke, Marchal, Polain, Schayes, Borgnet, Goethals, van Prinsterer, van Kampen, etc.

III. Linguistique. — Histoire littéraire. — Biographie et Bibliographie.

— 42. *Pierre Marin.* Dict. Français-Holland. et Holland.-Franç. Amst. 1782 ou 1793, 2 vol. in 4.

Voy. *aussi la Grammaire holl.* Pierre Marin. *Leyden*, 1795, *in* 12.

— 43. *Ypey.* Beknopte Geschied. der nederlandsche tale. Hist. abrégée de la langue néerlandaise. Utrecht, 1812.

— 44. *Landré.* Dict. de poche fr.-et hol.-franç, Dordrecht, 1829, 2 t. vol. in 16.

Voy. *aussi* Landré *et* Agron. *Dict. Amsterdam*, 1810, in 8.

— 45. *Van der Pyl.* Grammaire hollandaise pratique à l'usage des étrangers principalement des Français qui veulent apprendre cette langue. Dordrecht, 18.. in 8.

— 45 *bis.* Etudes de la langue hollandaise d'après les meilleurs auteurs et selon les principes grammaticaux de *Meyer*. 1837, gr. in 18.

— 46. *Dekker.* Dictionnaire raisonné hollandais-français et français-holl. Ouv. contenant les termes d'arts, de sciences, etc. Bruxelles, 1841, 2 vol. in 16 (de 2498 p.)

— 47. *Gaspard Burmann.* Trajectum eruditum. Utrecht, 1738, in 4.

Sous ce titre, Burmann *a donné une hist. litt. de la Hollande.*

— 48. Les aventures de Friso, roi des Gangarides et des Prasiates, poëme en dix livres par *G. de Haren*, trad. du hollandais par *H.-J. Jansen*, Paris, an III, 2 vol. in 8

L'original a été imp. magnifiquement in 4. *La préface qui est en tête de la trad. présente un coup-d'œil sur la litt. hollandaise.*

— 49. *J. De's Gravesweert.* Essai sur l'histoire de la littérature néerlandaise. Amsterdam, 1830, in 8.

— 50. De la poésie hollandaise depuis le XIIe siècle jusqu'au XVIIe. Voy. *Revue germanique*, avril, 1835.

Cet art. important est de M. X. *Marmier; on a aussi une hist. de la poésie hollandaise, par de Vries.*

Voy. *Chefs-d'Œuvres des Théâtres étrangers.*

— 51. De l'instruction publique en Hollande, par M. *V. Cousin.* Paris, Levrault, 1837, in 8.

— 52. De l'origine du flamand, avec une esquisse de la littérature flamande et hollandaise, d'après l'angl. de *Bosworth*, avec des add. et des annot. par *Oct. Delepierre*. Tournay, 1840, in 8.

— 53. Holland's basiliologia. Lond., 1618, in fol.

— 54. *Joannis Meursii* Athenæ Batavæ sive de urbe Leideinsi et academia, virisque claris, qui utramque ingenio suo,

atque scriptis illustrarunt, libri duo. Lugduni-Batavorum, 1625, in 4.

Cet ouvrage renferme un grand nombre de gravures et de portraits d'une belle exécution.

— 55. *P. Hofmanni Peerlkamp.* Vitæ aliquot excellentium Batavorum, Harnemiæ, 1806, in 8.

— 56. Bibliotheca Gockingana, sive catalogus librorum exquisitissimorum rarissimorumque bibliothecæ *Henr. Gockinga.* Traj.-ad-Rhen. 1773, in 8.

— 57. *Meusel.* Bibliotheca historica. Lips., 1782, 1804, 11 t. en 22 vol.

— 58. Bibliotheca hulthemiana ; catalogue de la riche bibliothèque de M. *Ch. van Hulthem* (rédigé par M. *A. Voisin*). Gand, J. Poelman, 1836, 6 vol. in 8, av. portr.

La bibliothèque de M. van Hulthem *a été acquise en totalité par le gouvernement belge et réunie à la bibliothèque publique de Bruxelles ; on y remarque un très-grand nombre d'articles relatifs à la Hollande.*

Voy. *aussi le catalogue* Meerman, *tom.* II; *les archives historiques de* E.-M. Œttinger. *Carlsrouhe,* 1841, *in* 8; Brunet, *tom.* V, *pag.* 323, 417, 540, 657 *et* 673; *et pour les Bibliothèques des districts de la Hollande*, Ernst. Gustav. Vogel, *Bibliog. des bibliothèques. Leipzig, T. O. Weigel,* 1840, *in* 8.

Voy. *enfin nos articles Belgique*, *Pays-Bas, Peinture et Peintres.*

HOLLANDE (*Nouvelle*).
Voy. *Australie et Sydney.*

HOLSTEIN.
Voyez *Slesvig.*

HOMÉLIES.
Voyez *Brunet*, t. V, 1408-1510.

HOMOEOPATHIE.

1. *Bigel.* Examen théorique et pratique de la méthode curative du docteur Hahnemann, nommée Homœopathie. Varsovie, 1827, 3 vol. in-8.

— 2. *Hahnemann.* Exposition de la doctrine médicale homœopathique, ou *Organon de l'art de guérir*, trad. de l'allemand, avec divers opuscules de l'auteur et une traduction de la Pharmacopée homœopathique de Hartmann, par *A.-J.-L. Jourdan*, 2e édit. Paris, 1834, in 8.

Il y a une troisième édit., augmentée et précédée d'une notice sur la vie, les travaux et la doctrine de l'auteur, par le docteur Simon, *accompagnée du portrait de Hahnemann. Paris,* 1845, *in* 8.

— 3. *Du même :* Doctrine et traitement homœopathique des maladies chroniques, trad. de l'allemand par *A.-J.-L. Jourdan.* Paris, 1832, 2 vol. in-8.

Deuxième édition. Paris, 1846, 3 *v. in* 8.

Cette seconde édition est considérablement augmentée et forme en quelque sorte un ouvrage nouveau.

— 4. *Du même :* Traité de la matière médicale, ou de l'action homœopathique des médicaments ; avec des tables proportionnelles de l'influence que diverses circonstances exercent sur cette action, par *C. Bœnninghausen*, trad. de l'allemand par *A.-J.-L. Jourdan.* Paris, 1834, 3 vol. in 8.

C'est dans les ouvrages d'Hahnemann, fondateur de l'homœopathie, qu'il faut étudier cette doctrine médicale : *l'Exposition* ou *Organon de l'art de guérir* contient les principes généraux, la *Matière médicale pure* et la *Doctrine des maladies chroniques*, contiennent ceux de l'application pratique ; ces trois ouvrages forment donc un ensemble complet, théorique et pratique de la doctrine homœopathique.

Outre ces trois ouvrages, Hahnemann *est encore l'auteur d'un grand nombre d'écrits relatifs à la médecine ; on a groupé le tout sous* 21 *articles que nous regrettons de ne pouvoir détailler ici.*

— 5. Bibliothèque homœopathique. Première série. Genève, mars 1832 à mars 1837, 8 vol. in-8. — Deuxième série, octobre 1837 à septembre 1844, 10 vol. in 8.

— 6. *Jahr.* Manuel des médicaments homœopathiques dans leur ensemble et leur action principale et caractéristique, d'après les observations faites au lit des malades, suivi d'un répertoire par ordre alphabétique, trad. de l'allemand. Paris, 1833, in 8.

Le même, traduit par MM. Noirot, *avec des articles de* Hahnemann, Hering, *etc., sur l'examen des maladies, le choix des remèdes, la répartition des doses et la pharmæopathique. Paris,* 1835, 2 *v. in* 8.

— 7. Nouveau manuel de médecine homœopathique, ou résumé des principaux effets des médicaments homœopathiques, avec indication des observations cliniques, divisée en deux parties : 1° *Matière médicale ;* 2° *Répertoire symptomatologique et thérapeutique,* par le docteur *G.-H.-G. Jahr.* Quatrième édition augmentée. Paris, 1845, 4 vol. gr. in-12.

Cette édition présente le tableau le plus complet et le plus méthodique de la science homœopathique jusqu'en 1845. *Le Répertoire, indépendamment des observations propres à l'auteur, offre aussi le résumé*

des Répertoires pratiques de Ruckert, Ruoff, Hering, Bœnninghausen, *etc.*

On doit au même auteur :

— 8. Nouvelle pharmacopée et posologie homœopathique, ou de la Préparation des médicaments homœopathiques et de l'administration des doses. Paris, 1841, in 12.

— 9. Notices élémentaires sur l'homœopathie et la manière de la pratiquer. 2e édit. augm. Paris, 1844, in 18 de 125 pag.

— 10. *Duringe.* De l'Homœopathie, nouveau système en médecine, ses avantages et ses dangers. Paris, 1834, in-8.

— 11. *Gueyrard.* Doctrine médicale homœopathique examinée sous les rapports théorique et pratique. Paris, 1834, in 8.

— 12. *Haas.* Mémorial du médecin homœopathe, ou Répertoire alphabétique de traitements et d'expériences homœopathiques, trad. de l'allemand par *A.-J.-L. Jourdan.* Paris, 1834, in 24.

— 13. Archives et Journal de la médecine homœopathique, publiés par une société de médecins de Paris. Paris, 1834-37, 6 vol. in-8.

Collection complète.

Bien des questions soulevées par la théorie et la pratique n'avaient pu trouver place dans les ouvrages généraux sur la science homœopathique. Ces questions importantes avaient cependant été examinées, discutées, approfondies à l'étranger, en Allemagne surtout. Ce journal a reproduit tout ce qui pouvait mettre à même de mieux apprécier le caractère et la portée de la nouvelle doctrine médicale.

— 14. *Vernois.* Homœopathie, analyse critique et raisonnée de la matière médicale de Hahnemann. Paris, 1835, in 8.

— 15. Observations sur l'Homœopathie, par un homme qui n'est pas médecin. Paris, 1835, in 8.

— 16. *Léon Simon.* Leçons de médecine homœopathique. Paris, 1835, in 8.

Ouvrage publié en dix-sept leçons; elles comprennent : 1. Vue générale de la doctrine homœopathique; 2. De l'Homœopathie dans ses rapports avec l'Histoire de la médecine; 3. De la Méthode homœopathique; 4. Loi de spécificité; 5. Dynamisme vital; 6. Institution de l'expérimentation; 7. De la Pathologie homœopathique; 8. Diagnostic et Prognostic homœopathique; 9 et 10. Théorie des maladies chroniques; 11 et 12. Moyen de connaître les vertus curatives des médicaments; 13. Thérapeutique générale homœopathique; 14. Répétition de doses homœopathiques; 15. Modes de préparation et d'administration des médicaments homœopathiques; 16. Hygiène homœopathique; 17. Physiologie homœopathi[que].

On a du même auteur :

— 17. Lettre à M. le ministre de l'i[n]struction publique, en réponse au ju[ge]ment de l'Académie royale de médeci[ne] sur la doctrine médicale homœopathiq[ue]. Paris, 1836, in 8.

— 18. *Beauvais.* Clinique homœop[a]thique, ou Recueil de toutes les observ[a]tions pratiques publiées jusqu'à ce jou[r]. Paris, 1836-40, 9 vol. in 8.

Ouvrage complet.

— 19. *Bertholdi.* Conseils d'un méde[-]cin homœopathe, ou moyens de se trait[er] soi-même homœopathiquement dans le[s] affections ordinaires, et premiers secour[s] à administrer dans les cas graves; tra[-]duit de l'allemand par *Sarrazin.* Paris, 1837, in 18.

— 19 *bis.* Clinique homœopatique à l'usage des médecins et des gens du monde, par *L. Malaise.* Bruxelles, 1837, in 8.

— 20. *Bigel.* Homœopathie domestique, comprenant l'hygiène à suivre pendant le traitement et la thérapeutique homœopathique, précédée d'une notice sur l'hôpital homœopathique de la Charité de Vienne; deuxième édition entièrem. refondue, par le docteur *Beauvais (de Saint Gratien).* Paris, 1839, in 18.

— 21. *Ruoff.* Guide de l'homœopathie ou Traitement de plus de mille *maladies* guéries et publiées par les *docteurs* homœopathes d'Allemagne, de *Russie*, d'Angleterre, de France, de Belgique, des États-Unis, de Suisse et d'Italie, contenant l'indication, etc.; trad. de l'allemand par *G.-S. Strauss. Paris,* 1839, in-18.

— 22. *Rau.* Nouvel organe de la médecine spécifique, ou Exposition de la méthode homœopathique dans son état actuel. Paris, 1839, in 8.

— Le même, suivi de nouvelles expériences sur les doses dans la pratique de l'homœopathie, par le docteur *G. Gros,* traduit de l'allemand par *D. R.* Paris, 1845, in-8.

— 23. Revue critique et rétrospective de la matière médicale et de la médecine spécifique, par MM. *Chargé, Petroz, Roth* et par une *société* de médecins. Paris, 1840-42, 5 vol. in-8.

— 24. *Lotzbeck.* Manuel de médecine vétérinaire homœopathique, indiquant le traitement des maladies de tous les animaux domestiques, la composition d'une pharmacie homœopathique vétérinaire, et le moyen de se la procurer; traduit de l'allemand par *Sarrazin.* Paris, 1844, in-8.

— 25. *Bœnninghausen.* Manuel de thérapeutique médicale homœopathique, pour servir de guide au lit des malades et

à l'étude de la matière médicale pure, traduit de l'allemand par le docteur *D. Roth*. Paris, 1846, in-12.

— 26. *Du même* : Tableau de la principale sphère d'action et des propriétés caractéristiques *des remèdes antipsoriques*, précédé d'un Mémoire sur la répétition des doses, par le docteur *Héring*, traduit de l'allemand de *Backmeteff* et *T. Rapou*, avec des considérations sur les remèdes homœopathiques. Paris, 1846, in-8.

— 27. *Aug. Rapou*. Hist. de la doctrine méd. homœopathique ou son état actuel. Paris, 1847, 2 vol. in-8.

— 28. *Hartmann*. Thérapeutique homœopathique des maladies chroniques, traduit de l'allemand sur la troisième édition, par *A.-J.-L. Jourdan*. Paris, 1847, 2 vol. in-8.

— 29. De l'Homœopathie et de ses principes de vérité, ou Réfutation des erreurs, des systèmes et des théories de l'ancienne école, par M. le docteur *Latière* (à Toulon). Paris, imp. de Schneider, 1848, in-8.

— 30. *Edw. C. Chepmell*. A domestic homœopathy, 2e édit. Lond., 1849, in-8.

— 31. *B. Mure*. Doctrine de l'école de Rio de Janeiro, et Pathogénésie brésilienne, contenant une exposition méthodique de l'homœopathie, la loi fondamentale du dynamisme vital, etc. Paris et Rio de Janeiro, 1849, in 12.

Publication de l'Institut homœopathique du Brésil.

— 32. Manuel pour servir à l'étude critique de la médecine homœopatique, par le docteur *Griesselich*, traduit de l'allemand par le docteur *Schlesinger-Rahier*. Paris, Bachelier, 1849, in-18.

— Le même. Paris, J.-B. Baillière, in-8.

— 33. Le Dr *G. H. G. Jahr*. Nouveau manuel de médecine homœopatique. Paris, 1850, 4 vol. in 12.

Nous aurions pu citer encore les ouvrages de plusieurs auteurs estimés, par exemple, ceux de MM. *Desguidi, Dessaix, Devergie, Dezauche, Dorosko, Guyart, Hoffmann, Lafitte, Libert, Malaise, Nivelet, Perrussel, Quin, Ruckert, Sauderi, Weber*, etc.; mais nous avons pensé que le développement donné à cet article paraîtrait suffisant.

HOMÈRE.

1. *Homeri* Opera, græce, ex recens. *Demetrii* chalcondilæ et *Demetrii* cretensis. Florentiæ, B. Nerlius.

1re *édit.* d'Homère. *Exemp. en bon état, vendu* 451 *fr.*, Lavallière, 600 *fr.*, Bosquillon, 1122 *fr.*, *bel exemp.*, 94 *liv.* 10 *sch. ster.*, Villett, 3601 *fr.*, *exemp. non rogné.*

— 2. Opera cum vita, græce. Venetiis, in ædibus Aldi, etc., 1517, 2 vol. in-8.

Edit. regardée comme la meilleure et la plus rare de celles que les Aldes *ont données. L'édit. de* 1519 *est encore précieuse et rare; les deux édit. de Strasbourg,* 1524 *et* 1535, *sont difficiles à trouver; l'édit. de Venise,* 1537, *est belle, on fait cas de celles de* 1542, 1547 *et* 1551; *pub. dans la même ville, et toutes trois en* 2 *vol. in-8. L'édit. de* Henri Etienne, 1588, 2 *vol. in* 12, *est recommandable par la correction.*

— 3. Opera, gr. et lat. et in easdem scholia, sive interpretationes veterum, etc. Opera studio, *J. Barnes*. Cantab., 1711, 2 vol. in-4.

On fait beaucoup de cas de cette édit., tant pour ses scholies que pour sa belle exécution.

— 4. Opera omnia, græcè et latinè, ex recensione et cum notis *Samuelis Clarkii*. Lypsiæ, 1759-64, 5 vol. gr. in-8.

Edit. recherchée.

— 5. Opera omnia, gr.-lat., ex recens. et cum notis *S. Clarkii*, cura *J. H. Ernesti*. Glasgow, 1814, 5 vol. in-8, pap. vél.

Belle réimp. de l'édit. précédente, à laquelle on a joint des prolégomènes. L'édit. d'Oxford, 1750, *est jolie, on a fait avec soin celle de* 1800, 4 *vol. pet. in-4; il y a eu* 25 *exemp. tirés en gr. pap. vél.*

— 6. *Homeri* et Homeridarum Opera et reliquiæ, gr., ex recens. *F. Aug. Wolfii*. Lipsiæ, 1804-7, 4 vol. in-8.

Il est bien reconnu aujourd'hui, que le texte donné par Wolf *est le meilleur que nous ayons. On a imp. une édit.* ad usum scholarum. *Leipzig*, 1817. *L'édit. de* Schaefer, 1810, 5 *vol. in-8, est jolie et correcte.*

— 7. *Homerus*. Carmina, cur. *J. F. Boissonade*. Parisiis, 1823, 4 vol. in-32.

— 8. *Homerus*. Carmina, recognovit et expl. *F. H. Bothe*. Leipzig, 1832-35, 6 vol. in-8.

— 9. *Homeri* Carmina et cycli epici reliquiæ, græc. et lat., cum indice nominum et rerum (ed *Wolf* ex recogn. *G. Dindorfii*. Parisiis, Amb. Firm. Didot. 1837, gr. in-8.

*Excellente édit. qui fait partie de la collect. des classiques grecs, publ. chez Didot. Nous nous sommes contentés de réunir ici les principales édit. d'*Homère, *mais nous reproduirons les réflexions bibliographiques que fait l'auteur de l'Hist. de la litt. grecque, à propos des plus importantes; elles offrent un réel intérêt:*

« De tout ce que nous venons d'exposer, dit-il, il suit que nous avons deux espèces d'éditions d'*Homère*, celles qui suivent le texte reçu de *Clarke* et *Ernesti*, et les éditions qui auront adopté le texte de *Wolff*. Il paraît même qu'il existe une troisième classe d'éditions, ou plutôt une édition qui s'écarte des deux textes. C'est celle de M. *Richard Payne Knight*. Ce savant a fait imprimer, il y a plusieurs années, un Homère au nombre de cinquante exemplaires seulement; dans les prolégomènes qu'il a placés en tête, il prétend avoir rétabli, non-seulement le véritable texte du poète, mais jusqu'à l'orthographe primitive des mots. Ces prolégomènes furent réimprimés, avec des corrections, dans les vol. VII et VIII du Classical journal, London, 1813; et ensuite séparément à Leipzig, en 1 vol. in-8. M. *Payne Knight* les plaça ainsi dans sa seconde édition d'*Homère* qui a paru à Londres, 1820, in-fol. Nous ne la connaissons que par des annonces; mais nous voyons par un article du Quarterly Review, que M. *Payne Knight*, tout en réformant à sa guise le texte vulgate, rejette absolument le système de M. *Wolff*.

Indiquons encore quelques éditions d'*Homère* qui appartiennent à ce que nous avons nommé *la première classe*, c'est-à-dire qui renferme le texte reçu.

Feu *Heyne* donna en 1802 les huit premiers volumes d'une édition complète d'*Homère*, sous le titre suivant : *Homeri carmina cum brevi annotatione, accedunt variæ lectiones et observationes veterum grammaticorum, cum nostræ ætatis critica. Curante* Ch. G. Heyne. Lips., 1802, 8 vol. in-8. Ces huit volumes, auxquels il faut joindre un neuvième, qui a paru en 1822 seulement, et contient les tables, rédigées par M. *E. A. G. Grafenhan*, renferment l'Iliade seulement. C'est le travail le plus complet et le plus savant qui existe sur ce poëme. *Heyne* y a rassemblé tout ce qui est disséminé dans les Scholies, dans les glossaires et commentaires des anciens, aussi bien que tout ce que les modernes ont fait pour la critique du texte et pour son interprétation. Il a adopté le texte vulgaire ou reçu (celui qui existait lorsque l'édition fut publiée), mais il l'a soumis à une nouvelle recension, pour laquelle il s'est servi de plusieurs manuscrits et de notes inédites de *Bentlei*, de *Hermann Tollius* et d'autres. Un abrégé de cette édition, en 2 vol. in-8 (Leipzig, 1804), ne renferme que les notes sans le commentaire critique et sans les variantes. Les volumes qui devaient contenir l'Odyssée n'ont pas paru; mais nous savons que, depuis plusieurs années, un helléniste distingué d'Allemagne s'occupe du projet de compléter l'édition de Heyne. *Voy.* plus loin l'Iliade.

Schoell.

— 10. Ilias græce. Parisiis, typ. reg. Adr. Turnebus, 1554, in-8.

Belle édit., voy. Brunet, *relativement à la* Batrachomyomachie, *et les hymnes d'*Homère, *imp. avec les caractères de cette édit.*

— 11. *Homeri* Ilias, id est, de rebus ad Trojam gestis. Atrebatii, Joan. Crispin, 1559, gr. in-16.

— 12. *Homerus.* Carmina (Ilias), gr. et lat. cum brevi annotatione acced. variæ lect. et observ. vet. grammaticorum cum nostræ æt. crit. una cum versione lat. Curante *C. G. Heyne.* Leipzig, 1802-22, t. I à IX, in-8.

Il y a une édit., pap. de Hollande, avec 28 grav.

— 13. *Homeri* Ilias gr., (edente *Aloysio Lamberti*). Parmæ, typis Bodonianis, 1808, 3 vol. gr. in-fol.

Cette magnifique édit. est dédiée à Napoléon ; on n'a tiré que 170 *exemp. de ce chef-d'œuvre de la typograph. italienne.*

On trouvera dans la collect. des classiques grecs et lat. pub. à Oxford, un texte de l'Iliade. 1850 *in* 16. *On a également le texte revu par M.* Dübner, 1848, *in* 12.

— 14. *Homeri* Interpres pervetustus (seu scholia græca in Iliadem) edita jussu Leonis X pont. max., 1517 pet. in-fol.

Recherché parmi les premières édit. de l'Iliade, qu'il serait trop long de mentionner ici. M. Brunet *cite un vol. in-fol. très-précieux, sans date, et contenant un extrait de l'Iliade en vers latins et en forme de dialogue. Les versions lat. de* 1776*; celle de l'Odyssée de* 1777, *sont estimées.*

— 15. Odyssea, gr. Parisiis, Prevosteau, 1582, in-4.

Assez rare.

— 16. Odyssea græcè et latinè edidit, et adnotationes adjecit *S. Clarke.* Londini, impensis A. Millar, 1758, 2 vol. in-8.

— 17. Odyssea gr. et lat. cum annotat. edid., *S. Clarke.* Edinbourg, 1815, 2 vol. in-8.

— 17 *bis.* Odyssea Batrachomyomachia, etc. Lipsiæ, 1835, 3 vol. in 8.

— 18. Batrachomyomachia, cum glossis interlinearibus charactere rubro distinctis græc. Venetiis, 1486, in-4.

Edit. très-recherchée des curieux, vendue 600, *Mac Carthy. On regarde celle de* 1507 *comme le second livre grec imp. à Paris. L'édit. de Florence,* 1804, *in-4, est estimée.*

— 19. Hymni et epigrammata gr., edi-

dit *Godofr. Hermannus.* Lipsiæ, 1806, in-8.

Nous indiquerons encore parmi les édit. des hymnes et des fragments, celle de Hale, 1796, *in-8, et celle de Leipzig,* 1805, *in-8.*

— 20. Hymni, epigrammata fragmenta et Batrachomyomachia recog. et not. instr., *F. Franke.* Leipzig. 1828, in-12.

— 21. Les Iliades de *Homère*, poète grec et grand hystoriographe, avec les prémisses et commencements de *Guyon de Coulône,* souverain hystoriographe, additions et séquences de *Dares Phrygius* et de *Dictus* de Crète, translatées en partie de latin en langage vulgaire, par maistre *Jehan Samxon*, licencié en loys, lieutenant du bailli de Tourraine, à son siége de Chastillon-sur-Yndre. Jehan Petit, avec privilège. On les vend à Paris, en la rue Saint-Jacques, à l'enseigne de la fleur de lys.

C'est la plus ancienne trad. franç. de l'Iliade, mais il est à remarquer que Homère *n'est considéré qu'à titre d'historien, et qu'il est trad.* sur le latin.

— 22. L'Iliade et l'Odyssée d'*Homère* trad. en français, avec des remarques par M. *Dacier*. Paris. 1811-16, 6 vol. in-12.

Bonne édit. L'édit. avec le supplément, par Banier *et la préface de* Pope, *Amsterd.*, 1731, 7 *vol. in-12, est recherchée; la trad. de Rochefort, en vers,* 1772-77, 5 *vol., ne l'est guère; l'édit. de* 1781-82, *in-4, est celle qu'on préfère.*

— 23. L'Iliade et l'Odyssée, trad. par *J. B. Bitaube.* Paris, 1787-88, 12 vol. in-18.

Cette trad. a été très-fréquemment réimp.; l'édit. de Paris, 1780-85, *est en* 6 *vol. in-8; celle de* 1804 *ou* 1810, *égalem. en* 6 *vol. in-8; il y a eu* 3 *édit. en* 1819.

— 24. Œuvres d'*Homère*, contenant l'Iliade et l'Odyssée, traduites par *Bitaubé*, nouvelle édition, avec des remarques, et précédée de réflexions sur *Homère* et sur la trad. des poètes. Paris, 1830, 4 vol. in-12.

— 25. Les mêmes, traduction nouvelle (en prose), par M. *Dugas-Montbel:* L'Iliade. Paris, A. A. Renouard, 1815, 2 vol. — L'Odyssée, traduction nouvelle par le même, suivie de la Batrachomyomachie, d'hymnes, de divers petits poèmes attribués à *Homère*. Paris, A. A. Renouard, 1818, 2 vol., en tout 4 vol. in-8, ou Paris, F. Didot, 1828 et ann. suiv., 4 vol. in-8.

« Première traduction complète de tous les ouvrages qui portent le nom d'*Homère*, et qui par sa fidélité et son élégance, a obtenu les suffrages des savants et des hommes de goût. L'addition faite à l'Odyssée de tout ce qui nous est parvenu d'*Homère*, a déterminé M. *Dugas-Montbel* à faire imprimer pour ses 4 vol., des frontispices collectifs, qui portent : *Œuvres d'Homère*. Paris, Sautelet, 1825.

« A la suite de l'Odyssée, et parmi les morceaux attribués à *Homère*, on trouve la première trad. franç. de l'*Hymne à Cérès*, et *Aignan* en a depuis publié une seconde, en vers, dans le tom. III de la *Bibliothèque étrangère* (1823). Il a été tiré de cette édit., dix exemp. sur pap. vél.

« Depuis cette publication, M. *Dugas-Montbel* a non-seulement revu sa tr. duction qui, ainsi retouchée, a été réimprimée avec le texte en regard, en 1828 et ann. suiv., mais il l'a encore enrichie d'un travail jugé très-estimable, malgré qu'il n'y en ait encore qu'une faible partie de publiée.

« Ce travail que l'auteur publie sous le titre modeste d'*observations*, et qui renferme un commentaire savant sur l'*Iliade*, l'*Odyssée* et les petits ouvrages d'*Homère*, forme le complément des deux éditions, française, et grecque française, qu'a données M. *Dugas-Montbel*. Le premier volume d'*Observations* sur l'*Iliade* est le seul qui ait été publié jusqu'à ce jour (Paris, typogr. de A. Firm. Didot, 1829, in-8, 7 fr. 50 c., et sur gr. pap. vél., pour joindre à l'édition grecque française 15 fr.).

« Les *Antiquitates homericæ* d'*Everfseith* (voy. ce nom) et les explications de *Heyne*, jointes aux figures d'*Homère* dessinées d'après l'antique, par *Tischbein* (voy. ce nom), sont des ouvrages utiles à consulter sous le rapport de l'art, pour la connaissance d'*Homère*. »

Quérard.

— 26. L'Iliade, traduction nouv. (par *Lebrun*). Paris, 1776, 3 vol. gr. in 8, fig., et in-4.

Cette trad. a été presque entièrement refaite par l'auteur en 1809.

— 27. Œuvres d'*Homère*, trad. du grec, par le prince *Lebrun*. Paris, 1822, 4 vol. in-12, portr.

On vend séparément l'Odyssée *et* l'Iliade.

— 28. Œuvres complètes d'*Homère*, en grec accompagnées de la traduction française de la version lat. et suivies d'observations litt. et de la Clef d'*Homère*, (par *J. B. Gail*). Paris, 1801, 7 vol. in-12 et in-8.

Edit. qui n'est point rare.

— 29. Œuvres d'*Homère*, traduites par *Gin*, avec des notes géographiques, historiques et littéraires, par *Mentelle*. Paris, 1786, 8 vol. in-12.

l'Iliade a été donnée in-4; on fait peu de cas de cette trad.

— 30. L'Iliade, trad. en vers français, suivie de notes critiques, de morceaux empruntés d'*Homère*, par les poètes les plus célèbres et par M. *E. Aignan*. Paris, Egron, 1812, 2 vol. in-8, il y a des exemp. sur pap. vél.

— 31. L'Iliade et l'Odyssée d'*Homère*, trad. nouv. par *P. Giguet*. Paris, 1843, 2 vol. in-18.

— 32. L'Iliade, trad. en fr. par M. *Eug. Bareste* et ill. par *M. de Lemud*. Paris, 184 .

Voy. *sur cette trad. les portr. contemporains et divers de* Sainte-Beuve.

— 33. L'Iliade, trad. de madame *Dacier*, rev. et corr. sur les dernières édit. grecques, par *H. Trianon*. Paris, 1846, in-12.

— 34. Revue des trad. franç. d'*Homère*, voy. Nouv. Rev. encyclop., t. Ier, p. 518 et suiv.; t. II, p. 86 et suiv., année 1846.

*Pour autres édit. et trad. d'*Homère, *voy.* Moss, *t.* Ier, *et* Schweiger, *t.* III.

— 35. La Iliade di *Omero*, dell' abate *Melchior Cesarotti*. Pisa, 1802, 4 vol. in-8.

Cette belle trad. italienne a été pub. d'abord en 1786-94. Il y a une version en prose de l'Iliade, par le même. Nous mentionnerons les trad. de Salvini *et de* Ridolfi.

— 36. Iliad, and Odyssey, translated by *Pope*, with critical notes by *Wakefield*. London, 1806, 9 vol. in-8, portr.

On fait cas de l'édit. de 1802, 5 vol. gr. in-8. Il y a des édit. séparées de l'Iliade et de l'Odyssée.

— 37. The Iliad and Odyssey translated by *W. Cowper*. Lond. 1802-9.

Trad. estimée, réimp. plusieurs fois.

— 38. Iliad, translated by *Cowper*. London, in-24, fig., cart.

— 39. Odyssey, translated by *Cowper*. London, in-24, fig. cart.

— 40. Uebersetzt und erlaeutert, von *J. H. Voss*. Heidelberg, 1826.

Le texte grec est en regard.

On sait de quelle estime jouit en Allemagne le beau travail de Voss.

— 41. *Eustathii* Archiepisc. Thessalonicensis comment. in *Homeri* Iliadem et Odysseam gr., Romæ, A. Bladus, 1542-50, 4 vol. in-fol.

Bonne et rare édit. d'un ouvrage estimé des savants. L'édit. de 1559-60 *n'est pas sans valeur.*

— 42. *Homerici* Centones, etc., gr. lat. edidit *Teucherus*. Lipsiæ, 1793, in-8.

*On peut joindre aux ouvrages d'*Homère *les deux livres suivants :*

— 43. Clavis Homerica, sive Lexicon vocabulorum omnium quæ in *Homero* continentur. Rott. Leers, 1655, in-8.

— 44. *Apollonii* Sophistæ lexicon græcum Iliadis et Odysseæ, cum vers. lat. et notis d'*Ansse de Villoison*. Lut.-Parisior., 1773, 2 vol. in-4.

L'édit. de 1788, *donnée par* Toll. *est plus recherchée encore.*

— 45. *Heraclidis* pontici allegoriæ *Homericæ* gr. et lat. iterum editæ a *Nic. Schöw*. Gottingæ. 1782, in-8.

— 46. *Jo. Tzetzæ* Antehomerica et posthomerica è codibus edidit, comment. instruxit, *F. Jacobs*. Lipsiæ, Weidman, 1793, in-8.

— 46 *bis. On a du même :* Carmina Iliaca. Halæ, 1770, in-8.

— 47. *H. G. Tischbein*. Figures d'*Homère*, avec les explications de *Heyne*, mises en français par *Ch. Villers*. Metz, Collignon, 1802-6. gr. in-fol.

— 48. *John Flaxman*. The Iliad and Odyssey of *Homer*, engraved by *Th. Piroli*, from the composition of *Flaxman*. London, 1795, in-fol. obl. 64 p.

*Recueil de compositions admirables; l'auteur, mort dans ces dernières années, a donné l'*Eschyle, *en* 1795, *et le* Dante, *réimp. en* 1802.

Les divers recueils de Flaxman *ont été lithographiés et ne sont pas rares.*

— 49. *Th. Blackwell's* Enquiry into the life and writings of *Homer* the 3th. edition. London, 1757, in-8.

Trad. en franç. par M. Quatremere Roissy.

— 50. *Rob. Wood's* Essay on the original genius and writings of *Homer*. Lond., 1775, in-4.

Trad. en fr. par de Meunier. *Paris.* 1775, *in-8.*

— 51. *Jacob Bryant*. A dissertation concerning the war of Troy. London, 1799.

— 52. *C. T. Damm*. Novum lexicon grœcum etymologicum et reale cui pro basi substratæ sunt concordantiæ et elucidationes homericæ et pindaricæ, edit. nova, *J. M. Duncan*. Lond., 1827, in-4.

— 53. *Ulysse Homère*, ou du véritable auteur de l'Iliade et de l'Odyssée, par *Constantin Koliades*. Paris. 1829, in-fol.

Tout le monde sait aujourd'hui que le jeune professeur dans l'Université Ionienne, n'était autre que le savant et vénérable Lechevalier, *auteur de l'ouv. sur la Troade. Cet ouvrage singulier est enrichi de 20 lithographies représentant des vues et reproduisant des cartes et des plans.*

— 54. *Theil* et *Hallez d'Arros*. Dictionnaire complet d'*Homère* et des Homérides, ouv. où l'on a résumé sous une forme succincte tous les travaux de la cri-

tique, tant ancienne que moderne, sur *Homère*. Paris, gr. in-8.

Autorisé par l'Université.

Voy. *pour les travaux sur* Homère, *par* Cammann, Damm, G. E. F. Durr, Eustathins, Geppert, Ricclus, J. Terpstra, etc., *pub. en Allemagne et en Angleterre, les catalogues de* Franck *et de* Friedrich Klincksieck.

— 54 *bis*. *C. F. Nagelsbach.* Die homerische theologie, etc. Nürnb., 1840, in 8.

Voyez *pour la vie d'*Homère: OEttinger, *bibliographie biographique.* 1850, *in* 8.

— 55. *J. A. Fabricius.* Bibliotheca græca, edit. IV, cur. *G. C. Harless.* Hambourg, 1790-1809, 12 vol. in-4, plus l'Index. Leipz., 1838, in-4.

— 56. *S. F. G. Hoffmann.* Lexicon bibliographicum, sive Index editionum et interpretationum scriptorum græcorum tum sacrorum tum profanorum. Leipz. 1832-36, 3 vol. in-8.

HOMME.

Le nombre des ouvrages traitant de l'homme soit au physique soit au moral est trop considérable pour que, dans nos citations, nous puissions remonter au-delà du XVIIIe siècle; on pourra, pour les ouvrages composés avant ce temps, consulter principalement l'Index universalis de *Fabianus Justinianus.* Romæ, 1612, in-fol., pag. 228-30 et 609; la Bibliotheca classica de *Georg. Draudius.* Francof., 1625, in-4, pag. 315, 316, 922-25, 1137, 1393 et 1394; et les catalogues des anciennes bibliothèques.

1. Etat de l'homme dans le péché originel. Imprimé dans le monde, 1714, in-8.

— 2. Les Hommes (par *Jacques-Philippe de Varennes*, chapelain du roi). Paris, Barbou, 1728; Henry, 1834. — Cinquième édition revue et corrigée par l'auteur. Paris, Ganeau, 1751, 2 vol. in-12.

— 3. Libra temporis et trutina æternitatis hominis, opus in arabicam ling. translatum. In Monte Drusorum, 1734, in-4.

— 4. Dissertation physique à l'occasion du nègre blanc (par *Maupertuis*). Leyde, 1744, in-12.

— 5. La psycanthropie, ou nouvelle théorie de l'homme. Spectacle des esprits et des caractères. Avignon, 1748, 2 vol. in-12.

— 6. L'homme considéré en lui-même, par *Coutan.* Paris, 1753, in-12.

— 7. *Vandermonde.* Essai sur la manière de perfectionner l'espèce humaine. Paris, 1756, 2 vol. in-8.

— 8. Les hommes tels qu'ils sont et doivent être (par *Jean Blondel*). Londres et Paris, Duchesne, 1758, in-12; et Hambourg, Chrétien Hérold, 1760, in-12.

— 9. De l'homme et de la reproduction des différents individus (par *Panckoucke* fils). Paris, 1761, in-12.

— 10. L'homme ou tableau de la vie, histoire des passions, des vertus et des évènements de tous les âges, avec figures. Lond. (Paris), 1764, 2 vol. in-12.

— 11. *I.-B. Robinet.* Vue philosophique de la gradation naturelle des formes de l'être, ou les essais de la nature qui apprend à faire l'homme. Amsterdam, 1768, in-8.

— 12. *T. Guindant.* Exposition des variations de la nature dans l'espèce humaine. Paris, 1771, in-8.

— 13. De l'homme, de ses facultés intellectuelles et de son éducation, ouvrage posthume d'*Helvétius* (publié par le prince Gallitzin), 2e édit. Londres (La Haye), 1773, 2 vol. in-8.

— 14. L'homme moral, ou l'homme considéré tant dans l'état de pure nature, que dans la société (par *Levesque*). Amsterd., 1775.

Quatrième édition, avec le nom de l'auteur; Paris, Debure, 1784, in-12. Cette édition est la seule avouée par l'auteur.

— 15. *Dupui.* De homine dextro et sinistro. Lugd.-Bat., 1780, in-8.

— 16. Les quatre âges de l'homme, poème (par *Alix* et Mlle *Dormoy*). Paris, 1784, in-18.

— 17. *Gallini.* Saggio d'osservazioni concernanti; nuovi progressi della fisica del corpo umano. Padova, 1792, in-8.

— 18. *Walckenaer.* Essai sur l'histoire de l'espèce humaine. Paris, 1798, in-8.

— 19. *I.-B. Salaville.* L'homme et la société ou nouvelle théorie de la nature humaine. Paris, 1799, in-8, 2e édit. ibid. 1799, in-8.

On a du même: De l'homme et des animaux.

— 20. *Itard* et *Bonaterre.* Notions historiques sur le sauvage de l'Aveyron. Paris, an VIII (1800), in-8 de 50 pag.

— 21. Inviolabilité, principe et fin de la société et du commerce de l'homme, etc. (par *Dutrône*), 2e édit. Paris, an VIII (1800), in-8.

— 22. De l'homme considéré moralement, de ses mœurs et de celles des animaux; par *Delamétherie.* Paris, 1802, 2 vol. in-8.

— 23. *Fraser.* History of man. New-Yorck, 1806.

— 24. *Barthez.* Nouveaux éléments de

la science de l'homme, 2e édit. Paris, 1806, 2 vol. in-8.

— 25. *Virey.* L'art de perfectionner l'homme, ou de la médecine spirituelle et morale, 1808, 2 vol. in-8.

— 26. Discours sur la dégénérescence de l'homme en général, etc., par un docteur en médecine. Paris, 1809.

— 27. *Smith.* Essai on the causes and variety of the complexion and figure of the human species. New-Brunswick, 1810, 8o.

— 28. *Friedlander.* De l'Education physique de l'homme Paris, 1815, in-8.

— 29. Histoire naturelle et philosophique de l'homme, par *Chatel.* Paris, 1816, 2 vol. in-12.

— 30. *Sinibaldi.* Traité d'éducation physique, trad. de l'italien. Paris, 1818, in-8.

— 31. Essai philosophique, sur la nature morale et intellectuelle de l'homme, par *Spurzheim.* Paris, 1820, in-8.

Voy. *Phrénologie.*

— 32. Lectures on physiology, zoology, and the natural history of man, by *W. Lawrence.* Lond. 1823, in-8.

— 33. Esquisse sur l'homme depuis sa conception jusqu'à ce qu'il ait cessé de vivre. par *Conté.* Toulouse, 1824, in-8 de 14 pag.

— 34. Rapports du physique et du moral de l'homme, par *P. G. Cabanis*, 4e édit., revue et augmentée de notes, par *E. Pariset.* Paris. 1824, 2 vol. in-8.

— 35. *L.-H. James.* Observations physiologiques et psychologiques sur l'homme. Paris, 1825, 2 vol. in-8.

— 36. *Lafont Gouzy.* De l'état présent des hommes considérés sous le rapport médical. Paris, 1827, in-8.

— 37. *J. Muller.* Vue générale de l'histoire du genre humain. Paris, 1827, 2 vol. in-8.

— 38. *De Lacépède.* Les âges de la nature et histoire de l'espèce humaine. Paris. 1830, 2 vol. in-8.

— 39. *J.-B.-P. de Lamarck.* Système analytique des connaissances positives de l'homme, restreintes à celles qui proviennent directement ou indirectement de l'observation. Paris, 1830, in-8.

— 40. Recherches sur la reproduction et la mortalité de l'homme aux différents âges, par *Quételet.* Bruxelles, 1832, in-8.

— 41. Sur l'homme et le développement de ses facultés, ou essai de physique sociale, par le même. Paris, 1835, 2 vol. in-8, av. fig.

— 42. Essai sur l'étude de l'homme, etc., par *Dufour.* Paris, 1833, 2 vol. in-8.

— 43. *Jarry de Mancy.* Portraits et histoire des hommes utiles. Paris, 1833 à 1841, 5 vol. in-8.

— 44. *J. Bienaymé.* De la durée de la vie en France, depuis le commencement du xixe siècle. Paris, 1835, in-8.

— 45. *J. Berres.* Anthropotomie, oder Lehre von dem bauve des menschlichen koerpers. 2e édit. Vienne, 1835-41, 2 vol. in-8.

On a du même : Anatomia partium microscop. corporis humani. Viennæ, 1836-43.

— 46. L'homme, essai zoologique sur le genre humain, par *Bory-Saint-Vincent*, 3e édit. Paris, 1836, 2 vol. in-18, av. fig.

— 47. *Broc.* Essai sur les races humaines. Paris, 1836, in-8.

— 48. *Courtet de Lisle.* Des races humaines sous le rapport social. Paris, 1837, gr. in-8.

— 49. *Cipriano.* Discorso sulla Antroposofia. Palermo, 1838, in-8.

— 50. *F. Voisin.* De l'homme animal. Paris, 1839, in-8, avec fig.

— 51. L'homme américain (de l'Amérique méridionale), considéré sous les rapports physiologiques et moraux, par *Alcide d'Orbigny.* Strasbourg et Paris, *Levrault*, 1840, 2 vol. in-8, avec *atlas in-4*, contenant 15 planch. et une carte.

— 52. A general introduction to the natural history of mammiferous animals. by *L.-Martin.* Lond., 1841, in-8, av. *fig.*

— 53. *Réveillé-Parise.* Physiologie et hygiène des hommes livrés aux travaux de l'esprit, ou Recherches sur le physique et le moral, les habitudes, les maladies et le régime des gens de lettres, artistes, hommes d'Etat, etc. 4e édit. augm. Paris, 1843, 2 vol. in-8.

— 54. Histoire naturelle de l'homme, contenant des recherches sur l'influence des agents physiques et moraux, considérés comme causes des variétés qui distinguent entre elles les différentes races humaines, par le docteur *J.-C. Prichard*, de la Société royale de Londres, trad. de l'ang. par le dr *F. Roulin.* Paris, 1843, 2 vol. in-8, acc. de 40 pl. gr. et color. et de 90 vign. en bois intercalées dans le texte.

« *Cet ouvrage indique* : 1. *tous les caractères physiques, c'est-à-dire les variétés de couleurs, de physionomie, de proportions corporelles, etc., des différentes races humaines* ; 2. *les particularités morales et intellectuelles qui servent à distinguer ces races les unes des autres* ; 3. *les causes de ces phénomènes de variété.* »

— 55. *J.-C. Prichard.* The physical history of man. London, 1845, in-8, fig.

Cette 2e édit. d'un ouv. reçu avec un assentiment presque universel est augmentée de 44 pl., le même auteur a donné: Researche into the physical history of Mankind. Lond., 1836-41, 3 *vol.* in 8.

— 56. *P.-G. Cabanis.* Rapports du physique et du moral de l'homme, nouvelle édit. contenant l'extrait raisonné de *Destutt de Tracy*, la table alphabétique et analytique de *Sue*, une notice biographique sur *Cabanis* et un essai sur les principes et les limites de la science des rapports du physique et du moral, par le docteur *Cerise*. Paris, 1843, in-18 anglais.

— 57. *G. Valentin.* Lehrbuch der physiologie des Menschen. Brunswic, 1844, 2 vol. in-8.

— 58. *Pascal Duprat.* Essai historique sur les races anciennes et modernes de l'Afrique septentrionale, etc. Paris, 1845, in-8.

— 59. *Vivien.* Recherches sur l'histoire de l'Anthropologie. Paris, 1845, in-8 de 2 feuilles.

— 60. *G. d'Eichtal.* Etudes sur l'histoire primitive des races océaniennes et américaines. Paris, 1845, in 8 de 176, pag.

Extr. de la revue Ethnographique.

— 61. *J. J. d'Omalius d'Halloy.* Des races humaines. Paris, 1848, in 8.

— 62. *Hartley.* De l'homme, trad. par *Sicard.*

— 63. *Leprieur.* L'homme considéré dans ses rapports avec l'atmosphère. Paris, 2 vol. in-8.

— 64. *Milne Edwards*, *Laurillard* et *Roulin.* Les races humaines, dans le grand ouvrage int. le Règne animal distribué d'après son organisation, etc. Paris, V. Masson, 1849, 11 vol. de texte et 11 atl. (Les races humaines se vendent séparément.)

— 65. Le docteur *C. Saucerotte.* Tableau synoptique des races humaines, 1 feuille in-plano.

On devra consulter en outre, les Encyclopédies, les Dictionnaires scientifiques et certaines publications périodiques; la plupart de ces ouvrages renferment de fort bons articles sur l'homme; nous citerons principalement: sur les variétés d'hommes, les Archives des découvertes et des inventions, tom. VIII; sur les proportions du squelette humain dans les différents âges de la vie, les Mémoires de mathématiques et de physique, tom. II; sur l'homme considéré comme moteur, les Traités de mécanique, les Cours de physique, les Dictionnaires des découvertes et les Mémoires de l'Académie des sciences; sur l'homme comparé aux animaux, relativement à sa structure et à ses facultés, l'article de *Virey* dans le Dictionnaire des sciences médicales; sur l'homme physique et sur l'homme moral, le catalogue de M. *L.-C. Deneux*. Paris, Techner, 1844, in-8; enfin, sur l'homme en général, *Brunet*, 4e édit. originale, t. V, numéros 1233-61, 5649-56 et 6864, les Encyclopédies, le Dictionnaire de la conversation et les autres ouvrages de ce genre.

Voyez aussi nos articles Anatomie, Anthropologie, Humanité, Physiologie, Hygiène, races.

HOMMES D'ÉTAT.

On trouvera une liste chronologique des hommes d'Etat célèbres de tous les pays et de tous les siècles, pag. 1947 et suiv. de la Biographie portative universelle, éditée par Dubochet. Paris, 1844, gr. in-18

Cet ouvrage renferme aussi une liste des hommes politiques célèbres.

HOMMES ILLUSTRES.

Voy. Biographie générale et, pour les vies particulières, les articles *Addisson*, *Alde*, *Alfieri*, etc., etc., etc.

HOMONYMES.

1. *Joh. Molleri* Homonymoscopia historico-philologico-critica sive de scriptoribus homonymis. Hamb., 1697, in-12.

— 2. L'homonymie dans les pièces de théâtre (par *J. M. Jos. de Curzay*). Paris, 1756, in-8.

— 3. Bibliothèque des auteurs homonymes, par *Daniel Retabli de Bez.*

Au point de vue grammatical, voyez l'ouvrage suivant:

— 4. *Gillard* et *T****. Dict. des homonymes, des locut. vicieuses et des difficultés de la langue franç. Paris, 1842, in-12.

HONG-KONG.

Hong-Kong (récent établissement des Anglais en Chine).

1. *G. Smith.* Narrative of an exploratory visit to each of the consular cities of China and to the islands of Hong-Kong and Chusan in behalf of the church missionary society in the years 1844, 1845 and 1846. Lond., 1847, 2e édit. 2 vol. in-8.

— 2. Hong-Kong illustrated, by *W. Bruce.* Victoria, 1846.

Il y a un texte.

On trouve dans l'Hydrographie française un plan du mouillage de Hong-Kong, publié en 1844.

HONGRIE.

I. Géographie. — Voyages.

1. Respublica et status regni Hungariæ. Elzevir, 1634, in-24.

Pour l'ancienne géographie hongroise, on peut voir aussi les œuvres de J. B. Nolin *et celles de* Muller, Homan, Guil. de Lisle *et* Rossi.

— 2. La Hongrie et le Danube, par *de Marsigli*, en 31 cartes..., avec une préface, par *Bruzen de la Martinière*. La Haye, 1741, in-fol.

— 3. Beschreibung des Kœnigreichs Ungern und Moravia. Descript. du roy. de Hongrie et de la Moravie. Francfort et Leipsic, 1788, in-8.

— 4. *Demian*. Tableau géographique et politique des royaumes de Hongrie, d'Esclavonie, de Croatie et de Transylvanie, trad. de l'all. par *Roth* et *Raymond*. Paris, 1809, 2 vol. in-8.

Voy. *sur ce livre l'opinion de* Malte-Brun *dans les anc. ann. des voyages.*

— 5. Cartes géographiques des royaumes de Hongrie, de Croatie et d'Esclavonie, par *Gorog*. Vienne, 1811, 60 feuilles (en hongrois).

— 6. Statistique du royaume de Hongrie, par *de Schwartner*; abrégée et trad. de l'allem. par *N. Wacken*. Francf.-sur-le-Mein, 1815 16, 3 vol. in-8.

— 7. *I. de Csaplovics*. Gemalde von Ungarn. Tableau de la Hongrie. Prague, 1829, 2 vol. in-8.

Ouvrage remarquable.

— 8. *A. Fényes*. Statistik des Konigreichs Ungarn.

On trouvera aussi des renseignements statistiques sur ce pays intéressant, dans la statistique de l'empire autrichien donnée par Haeufler.

— 9. *J. Bedens de Scharberg*. Atlas zur übersicht der geschichte des ungarischen Reichs. Atl. pour servir à l'étude de la Hongrie. Hermanstadt, 1846, in-fol.

Cons. également Schwartner : *Statistique de la Hongrie, 3 vol in* 8.

— 10. *Edouard Brown*. Relation de plusieurs voyages faits en Hongrie, Servie, Bulgarie, etc., avec des observations sur les mines, bains et eaux minérales (trad. de l'anglais par *M. L. V*). Paris, Gervais Clouzier, 1674, pet. in-4.

Il existe une édition subséquente de l'ancien texte anglais, qui date de 1685, *et supérieure à la première qui a servi à cette traduction.*

— 11. *Math. Piller*, etc., Iter per Poseganam Slavoniæ provinciam. Budæ, 1783, in-4 av. fig.

— 12. Travels in Hungary, by *R. Townson*. Lond., 1797, in-4.

— 13. Le même, traduit par *Cantwel* et *(Th. Mandar)*. Paris, Poignée, an VII (1799), 3 vol. in-8, avec la carte de la Hongrie et 18 planches.

On trouve à la fin du troisième volume, un appendice et des lettres du baron de Born, *sur la minéralogie.*

— 14. Viaggio curioso-scientifico-antiquario di *dom Sestini*, per la Valachia, Transilvania ed Ungheria fino à Vienna. Firenze, 1815, in-8, av. fig.

— 15. Travels from Vienna through lower Hungary, with some remarks on the state of Vienna during the congress in the year 1814, by *Rich. Bright*. Edinburgh, 1818, gr. in-4, avec fig.

On voit à la fin du volume, avec une pagination particulière : Appendix renfermant divers morceaux, dont partie extraits ou traduits de plusieurs auteurs. Tous ces écrits sont relatifs à la Hongrie.

— 15 *bis*. *Beudant*. Voyage minér. en Hongrie. Paris, 1818, 3 vol. in 4.

— 16. *Michael Quin*. A steam voyage down the Danube with Sketches of Hungary, etc. London, 1835, 2 vol. in-8.

Cet ouv. a été trad. sous le titre suivant :

— 17. Voyage sur le Danube, de Pesth à Routchouk, par bateau à vapeur, trad. de *Mich. Quin*, par *M. Eyriès*. Paris, 1836, 2 vol. in-8.

— 18. La Hongrie et la Valachie, par *Edouard Touvenel*. In-8, orné d'une carte indiquant le cours du Danube jusqu'à son embouchure.

— 19. *D'Haussez*. Alpes et Danube, ou voyage en *Suisse*, *Styrie*, *Hongrie*, Transylvanie. Paris, 1837, 2 vol. in-8.

— 20. *Claridge*. A guide down the Danube, etc. London, 1839, in-12.

— 20 *bis*. *Anat. de Demidoff*. Voyage, etc., par la Hongrie et la Valachie. Paris, 1848, in fol.

Voyez *Russie*.

II. Histoire.

— 21. Chronica Hungarum. Budæ, 1473, in-fol.

M. Brunet *dit que c'est un des premiers livres imp. en Hongrie. On n'en connaît que quatre exemplaires.*

— 22. Vie de St. Albain, roi de Hongrie. Lyon, 1483, in-4.

Voy. *la liste des anciens rois de Hongrie, dans le tom.* II *de l'Histoire universelle de* Johan. Gualter, *publiée en* 1614, *4 vol. in-8.*

— 23. *Ant. Bonfinius*. Historia pannonica sive hungaricarum rerum decades IV et dimidia lib XLV comprehensæ. Accedunt tractatus aliquot cum priscorum regum Hungariæ decretis et constitutionibus, auctore *Johanne Sambuco*, edit. postrema. Coloniæ, Agrip. Joan. Widenfeldt, 1690, in-fol.

— 24. Le même, édit. VIIa, cur. *C. And. Bel.* Lipsiæ, 1771, in-fol.

La première édition est de Bâle, 1543, *in-fol.*

— 25. Historiæ ungaricæ coronæ, authoribus *Michael Ritio, P. Callimacho, Nicolao Olaho, T. Alexandro Cortesio.* Adjungitur chronologia *Abrahami Bakschay.* (Coloniæ Agripp.), (Joan Widenfeldt), (1690), in-fol.

Ce recueil, dû à J. Sambuc, *se joint au précédent article, et en fait partie.*

— 26. Pannoniæ historica chronologica, (a *J. J. Boissard*). Francof., 1596, in-4.

— 27. *Jacob. Bongarsii* Collectio hungaricarum rerum scriptorum rariorum aliquot, tum historic., tum geographicorum. Francof.-ad-Mœnum, 1600, in-fol.

Collection fort curieuse des historiens originaux du royaume de Hongrie.

— 28. *Mart. Fumée,* sieur *de Genillés.* Histoire générallle *(sic)* des troubles de Hongrie et Transilvanie, contenant la pitoyable perte et ruyne de ce royaume. Paris, 1608, 2 vol. in-4.

— 29. *Petri de Reva* Centuriæ VII de monarchia et S. corona regni Hungariæ, Augustæ Vindelic. excusæ à Christophoro Magno, anno 1613. — Idem, emendatius et auctius, cura Francisci comitis de Nadasd. Francof.-ad-Mœn., 1659, in-fol.

Cet ouvrage contient les annales de Hongrie, depuis l'origine de la nation jusqu'à l'an 1655.

— 30. *Nic. Isthuaffii* Historia regni Hungariæ post obitum Mathiæ Corvini regis, cum auctorio *Jo. Jac. Ketteller* ad ann. 1718. Coloniæ, 1724, in-fol.

Imp. déjà à Cologne, en 1622, *aussi en* 1685, *in-fol.*

— 31 *Martinus Schodel.* Disquisitio historico-politica de regno Hungariæ. Argentorati, 1629, pet. in-4, fig.

Ce livre curieux donne les effigies d'Attila et de plusieurs guerriers célèbres de la Hongrie.

— 32. Anonymi respublica, seu status regni Hungarici. Amstelod. Elzevir, 1634, in-24.

— 33. Histoire des troubles de Hongrie, depuis 1659 jusqu'en 1685. Paris, 1685 et 1686, 4 vol. in-12.

— 34. Histoire du ministère du cardinal Martinusius, régent du royaume de Hongrie, où l'on voit l'origine des guerres de ce royaume et de celles de Transilvanie, par *Ant. Bechet.* Paris, 1715, in-12.

— 35. *Matth. Belius.* Hungariæ antiquæ et novæ prodromus. Norimb., 1723, in-fol.

—36. Ejusdem : Notitia Hungariæ novæ. Viennæ, 1735-42 4 vol. in-fol.

Ce dernier ouvrage est exact et magnifique.

— 37. L'abbé *Brenner.* Hist. des révolutions de Hongrie où l'on donne une idée juste de son légitime gouvernement avec les mém. du prince François Kakoczy sur les guerres de Hongrie depuis 1703 jusqu'à sa fin, et ceux du comte Betlem Niklos sur les affaires de Transylvanie, par l'abbé *Reverend.* La Haye, 1739, 2 vol. in-4, fig. et cartes, ou 6 vol. in-12.

— 38. Histoire de l'empereur Charles VI, avec le différend survenu entre la reine de Hongrie et le roi de Prusse, au sujet de la Silésie, par *P. Massuet.* Paris, 1740, 2 vol. in-12.

— 39. *Math. Corvini* Hungariæ regis, epistolæ notis illustratæ. Casseviæ, 1744, 4 tom en 2 vol. in-8.

—40. Scriptores rerum hungaricarum, cum præfat. *Math. Belii,* curâ et studio *Georg. Schwandtneri.* Vindobonæ, 1746-48, 3 vol. in-fol.

— 41. *Gregorii Pray* Annales veteres Hunnorum, Avarum et Hungarorum. Vindobonæ, 1761, in-fol.

— 42. Ejusdem : Dissertationes X in annales veteres Hunnorum, etc. Vindob., 1775, in-fol.

— 43. Ejusdem : Annales regum, Hungariæ, ab ann. 997, ad ann. 1564, deducti. Vindob., 1764-70, 5 vol. in-fol.

— 44. Ejusdem : Historia regum Hungariæ, etc. Budæ, 1801, 3 vol. in-8.

— 45. Histoire générale de la Hongrie, depuis la première invasion des Huns, jusqu'à nos jours, par *de Sacy.* Paris, 1768, 2 vol. in-12.

— 46. *Fischeri* Quæstiones petropolitanæ de origine Ungar., Tartar., Schinar., et Hyperboreis., edent. A. Schlœzer. Gottingæ, 1770, in-8.

— 47. *Car. Wagner.* Analecta Sepusii sacri et profani, notis illustrata. Posonii, 1776-78, 4 vol. gr. in-8.

— 48. *Steph. Katona.* Historia critica regum Hungariæ, etc. Budæ, 1799-1806, 41 vol. in-8.

— 49. *St. Schoenwiesner.* Notitia hungaricæ rei numariæ. Pestini, 1801, gr. in-4.

— 50. Catalogus numorum Hungariæ instituti nation. szechnyani (auctore *St. Schœnviesner*). Pestini, 1807, 3 tom en 2 vol. in-8.

— 51. *D. Cornidis* Vindiciæ anonymi, Belæ regis notarii. Ofen, 1802, in-4.

— 52. Anonymi Belæ regis notarii, de gestis Hungarorum liber; textum recensuit, prolegomena et indices addidit, *Steph. Lad. Endlicher.* Viennæ, 1827, pet. in-8,

Voyez sur cet ouvrage, la note ci-après.

— 53. *Jo. Chr.* von *Engel,* Geschichte

des ungrischen Reichs. Wien, 1814-15, 5 vol. in-8.

— 54. Geschichte der Ungarn un ihrer Landsassen, von *J. A. Fessier*. Leipzig, 1815-25, 10 vol. in-8.

— 55. *Mailath*. Geschichte der Magyaren, c'est-à-dire, hist. des Magyares (Hongrois). Vienne, 1829, 3 vol. in-8.

On doit au comte Mailath *un recueil de poèmes magyares, pub. à Stuttgard en* 1825.

— 56. *L. Dussieux*. Essai historique sur les invasions des Hongrois en Europe et spécialement en France, 1839.

Voy. *Mém. inséré dans le bulletin de la Société bibliophile historique. Cet écrivain s'exprime ainsi sur les documents relatifs à la contrée qui nous occupe :*

« La principale source de l'hist. de Hongrie est le livre du notaire anonyme du roi Bela. Cet auteur ne put écrire que d'après des traditions incomplètes, car pendant l'invasion des Mongols en Hongrie sous le règne de Bela IV, une foule de documents furent détruits dans l'incendie de Bude. Aussi l'anonyme est loin d'être complet pour l'hist. des premiers siècles. »

Dussieux, *Bulletin de la Société bibliophile historique, t.* III, *p.* 7.

— 57. *A. de Gérando*. Essai historique sur l'origine des Hongrois. In-8.

— 58. *Du même :* De l'esprit public en Hongrie, depuis la révolution française. In-8.

— 59. *Paul de Bourgoing*. Les guerres d'idiômes et de nationalité ; tableaux, esquisses et souvenirs d'histoire contemporaine. Paris, 1849, 1 broch. in-8, fig. et cart.

L'auteur a pub. en même temps une carte ethnographique, hist. et stratégique des contrées hongroises, slaves, moldoslaves, etc. Ce travail répand beaucoup de jour sur l'hist. récente de la Hongrie.

III. Linguistique. — Histoire littéraire. — Biographie. — Bibliographie.

En l'année 1836, les Hongrois ont voulu que leur langue, le magyar, devînt langue officielle, les actes du gouvernement avant cette époque étaient rédigés en allemand et en lat.

— 60. *Alb. Molnar*. Grammatica hungarica. Hanoveræ, 1610, in-8.

— 61. Grammaire française et hongroise, par *J. Thomas*. Sopronyb., 1763, in-8.

— 62. *J. Farkas de Farkasdfalva et de Ujfalu*. Ungarische grammatik. Vienne, 1790, in-8.

— 63. *J. N. Revai*. Grammatica hungarica. Pestini, 1803, 2 vol. in-8.

— 64. Grammaire hongroise, par *Kiss* (en allem.). Vienne, 1834, in-16.

— 65. L'abbé *Eiben*. Nouvelle grammaire hongroise. Leopol, 1843, in-8.

— 66. *Alb. Molnar*. Dictionarium latino-hungarico-græco-germanicum. Norimbergæ, 1708, 2 vol. in-8.

— 67. Dictionarium latino-hungaricum, sensum et medullam purioris lat. imitatis, ejusque genuinam conversionem, ad mentem et sensum proprium scriptorum classicor. exhibens a *Fr. Pariz, Papai* et *Pet. Bod* conscriptum nunc revisum emendatum et vocabulis cum aliis, tum imprimis technicis ad philosophiam, matheseim, physicam, chemiam, phytologiam et zoolicam pertinentibus auctum, operâ *J. C. Eder*. Posonii et Cibinii, 1801, 2 vol. in-8.

Rare en France.

— 68. *J. Marton*. Lexicon trilingue latino-hungarico-germanicum. Viennæ, 1822, 2 part. in-8.

— 69. *Ortelii* Harmonia linguarum, speciatim hungaricæ cum hebræa. Witebergæ, 1746, in-8.

— 70. *Jo. Sainovics*. Demonstratio Idioma Hungarorum et Laponum idem esse. Hafniæ, 1770, in-4.

— 71. Affinitas linguæ hungaricæ cum linguis fennicæ origin., grammatice demonstrata a *S. Gyarmatho*, necnon vocabularia dialectorum tartaricarum et slavicarum, cum hungarica comparata. Gottingæ, 1799, in-8.

— 72. Conjecturæ, de origine, prima sede et lingua Hungarorum, *(authore Th. de Karoly)*. Budæ, *1805-6, 3 part.* in-8.

— 73. Finnische Sprachlehre für Finnen und Nicht-Finnen, mit Beziehung auf die Aehnlichkeit der finnischen Sprache mit der Ungarischen, etc., von *J. Strahlmann*. Halle, 1818, in-8.

— 74. *Mat. Belii* De veteri litteratura hunno-scythica exercitatio. Lipsiæ, 1718, in-4.

— 75. Conspectus reipublicæ litterariæ in Hungaria, a *P. Wallazky*, editio altera. Budæ, 1808, in-8.

— 76. *F. Toeldy*. Handbuch der ungrischen poesie, c'est-à-dire, Manuel de la vie des poètes hongrois avec un choix de leurs œuvres accompagné d'une traduction allemande. Vienne et Pesth, 1828, 2 vol. in-8.

Voy. aussi : *Bowring*. Poetry of the Magyars.

Parmi les poésies publiées en hongrois on remarque : les Poésies de *J. Kis* (Pesth, 1815, 3 vol. in-8) ; celles de *Fr. von Kazinczky* (œuvres complètes, Pesth, 1815, 9 vol. in-8), et celles de *Gabor et Dayka* (recueillies par *Kazinczky*, Pesth, 1817, in-8, avec fig.)

— 77. *Hronka.* L'habitante des rives du Gran, journal rédigé dans la Haute-Hongrie, par le pasteur *Kusmany*, de 1836 à 1838.

L'édit. des 3 premières années de ce Recueil intéressant, où l'on trouve des articles de topographie, d'histoire et de linguistique, est épuisé, on y rencontre les plus précieux documents sur la Hongrie.

— 77 *bis.* *Dav. Czuittingeri* Hungaria literata; accedit Bibliotheca scriptorum de rebus hungaricis. Francof. et Leips., 1711, in 4.

— 78. Memoria Hungarorum et provincialium scriptis editis notorum, quam excitat *Alexius Horanyi.* Viennæ et Posoni, 1770-77, 3 vol. in-8.

— 79. Ejusdem, nova Memoria. Pestini, 1791, in-8.

Voyez *aussi les œuvres de* David Czuittenger; *ce littérateur a fait l'éloge des hommes de lettres de la Hongrie.*

— 80. *G. M. Haner.* De scriptoribus rerum hungaricarum et transsilvanicarum sæc. XVII scriptisque eorundem. Vienne, 1798, in-8.

— 81. Scriptores rerum hungaricarum minores, hactenus inediti, synchroni aut proxime coævi edidit *M. G. Kovachich.* Bude, 1798, 2 vol. in-8.

Pour tout ce qui a rapport à la bibliographie, à la typographie et aux bibliothèques de la Hongrie, voyez Vogel, *pag.* 500 *à* 510, *et les auteurs suivants:*

— 82. *Fr. Szecheny.* Catalogus bibliothecæ hungaricæ, *F. Comitis Szecheny.* Sopronii, 1799, 2 vol. gr. in-8.

On a ajouté depuis 6 vol. de supplément à cet ouvrage, qu'on peut regarder comme une bibliographie spéciale de la Hongrie; on y joint : Catalogus numorum Hugariæ et Transylvaniæ, 1807, 2 *vol. in-8*; Catalogus manuscriptorum biblioth. nationalis hungaricæ, Szechenyano-regnicolaris. *Oldenburg*, 1814-15, 3 *vol. gr. in-8.*

— 83. Magyar Konyvesház, etc. Bibliothèque hongroise, ou liste chronol. d'ouvrages hongrois et de leurs édit. publiées par *Sandor Raab.* 1805, in-8.

Livres qui ont paru depuis 1535 jusqu'en 1800. M. Peignot mentionne une trad. des épitres de St. Paul, imprimée à Cracovie en 1533.

— 84. *Nemeth.* Memoria typographiarum regni Hungariæ et magni principatus Transylvaniæ. Pesthini, 1818, in-8.

— 85. *E. M. Oettinger.* Archives historiques. Carlsrouhe, 1841, in-8, et, *Meusel.* Bibliotheca historica, etc.

— 86. *Gustave Heckenast.* Bibliographiai értesitö Magyarör szág és erdély számára. Moniteur bibliographique pour la Hongrie et la Transylvanie. Pest, 1841-42, in-8.

Il n'a paru que 2 années.

— 87. *A. Asher.* A bibliographical essay on the scriptores rerum Germanicarum. London and Berlin, 1843, in-4.

Voy. *l'art. Hongrie, dans le livre intitulé :* A handbook of modern European literature, *par MM.* Foster. *Lond.*, 1849, *in-8.*

HOPITAUX. — HOSPICES.

1. Institution des enfants de l'hôpital de la Sainte-Trinité avec la forme du gouvernement et ordonnance de leur vivre, érigée en 1545. Paris, 1582, in-12, et 1618 in-8.

— 2. De Tesseris hospitalitatis, liber singularis, auctore *Tomasino.* Utini, 1647, in-4.

— 3. Etat au vrai du bien et revenu de l'Hôtel-Dieu de Paris, et la dépense journalière, comme aussi les nécessités des hôpitaux de Saint-Louis et de Sainte-Anne qui en dépendent. 1663, in-fol.

— 4. Etat au vrai du bien et revenu de l'Hôtel-Dieu de Paris et de la dépense journalière, et des hôpitaux Saint-Louis et Saint-Marcel. 1670, in-fol.

Voy. dans l'Histoire des ordres monastiques et religieux d'*Hélyot*, tom. III, p. 184 et suiv., l'Histoire des religieuses de l'Hôtel-Dieu de Paris.

— 5 et 6. Histoire de l'établissement de l'hôpital général, avec les actes et pièces justificatives. Paris, 1676, in-4.

En 1745, on a publié, in-4, à Paris, un Recueil d'édits et déclarations concernant l'hôpital général de Paris et autres maisons unies.

— 7. Recueil de pièces concernant l'état et fondation de l'hôpital Saint-Jacques-aux-Pélerins, faite à Paris l'an 1321 jusqu'en 1712. Paris, in-4.

C'est ce qu'on appelle Saint-Jacques-de-l'Hôpital.

— 8. Règlement général pour la direction et économie du grand Hôtel-Dieu de Clermont-Ferrand. 1749, in-4.

— 9. *Jean Aikin.* Observations sur les hôpitaux, relatives à leur construction, aux vices de l'air d'hôpital, au moyen d'y remédier. Trad. de l'angl., avec des notes, par *M. Verlac.* Paris, 1777, in-12.

— 10. *Recalde* (l'abbé de). Abrégé historique des hôpitaux. 1784, in-12.

— 11. *G. Daignant.* Ordre du service des hôpitaux militaires. Paris, Lamy, 1785, in-8.

— 12. Observations faites dans le département des hôpitaux civils. 1785, 86 et 87, 3 vol. in-12.

Ce dernier article est extrait du catalo-

que des livres de feu M. Maag, Paris, Chishot, 1848, in-8 de 68 pag. M. Maag était riche en ouvrages sur les hôpitaux. On remarquait dans sa bibliothèque : plusieurs manuscrits précieux relatifs à ces établissements, et principalement un recueil de mémoires sur le paupérisme. Les hôpitaux et établissements de bienfaisance, plans, statuts, etc., en 26 vol. in 4, in 8 et in 12; un recueil de 32 mémoires sur les hôpitaux de Paris, de Nevers, d'Etampes, de Soissons, etc., en 4 vol. in 4, et un recueil de 25 mémoires sur les hôpitaux étrangers, en différentes langues, en 7 vol. in 4.

— 13 et 14. Code de l'hôpital général de Paris. Paris, 1786, in-4.

— 15. *Rondonneau de la Mothe.* Essai historique sur l'Hôtel-Dieu de Paris, ou tableau chronologique de sa fondation. Paris, 1787, in-8.

— 16. *Howard.* Etat des prisons, des hôpitaux et des maisons de force; traduit de l'anglais (par Mlle de *Keralio*). Paris, Lagrange 1788, 2 vol, in-8.

Réimp. en 1791.

— 17. *J. Tenon.* Mémoires sur les hôpitaux de Paris, imp. par ordre du roi. Paris, 1788, in-4, fig.

— 18. *Coste.* Le service des hôpitaux militaires rappelé aux vrais principes. Paris, 1790, in-8.

— 19. Abrégé pharmaceutique à l'usage des hôpitaux militaires et de ceux de la marine. Brest, Malassis, an II, in-4.

— 20. *Camus.* Rapport au Conseil général des hospices, sur les hôpitaux et hospices, secours à domicile, la direction des nourrices. Paris, an II, in-4 et atlas in-fol.

Rare.

— 21. Rapport de l'an XII (1804), par M. *Pastoret.* Paris, 1816, in-4.

Cet ouvrage fait suite au précédent.

— 22. Instruction aux économes des hôpitaux militaires sur le service intérieur, et mode d'administration et de comptabilité. Paris, Baudelot et Eberhart, an V, in-12.

— 23. Entreprise des hospices maritimes des ports de la République. Paris, Renaudière, an VIII, in-4.

— 24. Description des hospices et des hôpitaux de Paris.

Voy. aussi *Jos.-M. Audin-Rouvière.* Essai sur la topographie physique et médicale de Paris; an XI (1794), in-8.

— 25. Abrégé historique de l'établissement de l'hôpital des enfants trouvés. *Voy.* l'ouv. int. Variétés historiques, tome III, p. 300 et suiv.

— 26. A Description of the royal hospital for seamen of Greenwich, With a short account of the present establishment. [illegible] in-12.

Cet ouvrage a été traduit en français.

— 27. Recueil de mémoires sur les établissements d'humanité, traduit de l'anglais et de l'allemand, par *A. Duquesnoy.* Paris, 1799-1804, 39 numéros en 15 vol. in-8.

— 28. *Durand.* Parallèle des édifices de tout genre. Paris, an IX (1800), très-gr. in-fol.

Cet intéressant ouvrage offre, planches 29 et 30, un curieux rapprochement de plans de divers hôpitaux, tels que ceux de l'hôpital de Milan, de Gênes, de Plymouth; ceux de St-Louis, de la Roquette, des Incurables, à Paris; celui de l'hôpital de Langres; le plan d'un hospice de fous curables, tiré des mémoires sur les hôpitaux; celui du lazaret des pestiférés à Milan; celui des incurables à Palerme; de l'hospice du faubourg St-Jacques, à Paris; les plans de plusieurs caravanserails, etc.

— 29. Plans des hôpitaux et hospices de Paris.

Voy. *J.-Ch. Krafft* et *N. Ransonnette.* plans, coupes, élévations des plus belles maisons et hôtels construits à Paris, etc. Paris, 1801-1802, gr. in-fol.

— 30. *N.-M. Clavareau.* Mémoire sur les hôpitaux civils de Paris, dans lesquels on traite de la situation de chacun d'eux, comparée avec les anciens; des améliorations qui y ont été opérées, de celles dont ils sont susceptibles et de la forme de leur administration, avec des notes historiques sur leur origine et leur accroissement successif, et sur les moyens de former un seul hôpital capable de recevoir tous les malades indigents d'une ville de premier ordre. Paris, 1805, in-8, avec pl.

— 31. — Différents mémoires sur les hôpitaux, constructions, économie, etc.

— 32. — Plan général des hospices royaux de Paris, in 4.

— 33. *Courtin.* Recueil général des lois et règlements sur le service des hôpitaux militaires. Paris, Magimel, 1809, 2 vol. in-8.

— 34. An Account of the New-York hospital. New-York, Collins, 1811, in-8.

— 35. *Percy* et *Willaume.* Mémoire sur les établissements en faveur des indigents, des enfants abandonnés, des malades et des militaires blessés. Paris, 1813, in-8.

— 36. Comptes généraux de l'administration des hôpitaux et hospices civils, secours à domicile, etc. Paris, imp. royale, in-4.

Ces comptes généraux, que fait publier de temps en temps le Gouvernement, offrent des détails du plus haut intérêt.

— 37. Sur les hospices et les hôpitaux

Voy. *les articles* Hôpital, Hôpital de [m]arine, Hôpital d'aliénés, *du Dictionnaire [d]es sciences médicales : ils sont fort re[m]arquables et très-détaillés ; celui qui con[c]erne les hôpitaux en général n'a pas [m]oins de* 177 *pages : il est de M.* Coste.

— 38. Annuaire médico-chirurgical des [h]ôpitaux et hospices civils de Paris, ou [r]ecueil de mémoires et observations, par [l]es médecins et chirurgiens de ces éta[b]lissements, MM. *Dupuytren*, *Boyer*, *Es[q]uirol*, etc., etc. Paris, 1819, in-4, et atlas [d]e 25 planches gr. in-fol.

— 39. Plans des hôpitaux et hospices [c]ivils de la ville de Paris, levés par ordre [d]u conseil d'administration. Paris, 1820 [i]n-4.

Cet ouvrage remarquable n'a pas été mis [d]ans le commerce. Voy. *aussi* Marchebeux, *[c]réation d'un hôpital modèle à Paris, in-4; recueils des clauses et conditions des mar[c]hés passés pour le service des hôpitaux.*

— 40. Annuaire médico-chirurgical des hôpitaux et hospices civils de Paris, 1820, in-4 et atlas in-fol.

— 41. *J.-S. Polinière.* Mémoire sur les hôpitaux et les secours à domicile. Lyon, 1821, in-8.

— 42. Code administratif des hôpitaux civils, hospices et secours à domicile de la ville de Paris. Paris, Mme Huzard, 1824, 2 vol. in-4.

— 43. *F.-E. Fodéré.* Essai historique et moral sur la pauvreté des nations, la population, la mendicité, les hôpitaux. 1825, in 8.

— 44. *L. Alboy.* Promenades poétiques dans les hospices et les hôpitaux de Paris. 1826, in-8.

— 45. Manuel des commissions administratives des hôpitaux et des hospices civils, et des membres des bureaux de charité, ou législation des établissements de charité, 3e édition. Paris, 1826, in-8.

— 46. *Eugène Cassin.* Almanach philantropique, ou Tableau des sociétés et institutions de bienfaisance, etc. de la ville de Paris. Paris, 1827, in-18.

L'idée de cet ouvrage était excellente et il est à regretter qu'on l'ait abandonnée. On trouve dans le vol. de feu Cassin, *de précieux documents sur tous les hôpitaux de Paris.*

— 47. *Peignot.* Histoire de la fondation des hôpitaux du St-Esprit de Rome et de Dijon. In-4.

— 48. *Charles R.-E. de Saint-Maurice.* Chronique de l'Hôtel-Dieu. 1832, 2 vol. in-8.

— 49. *Bancal.* Lettre médicale sur le grand hôpital Saint-André, les hospices civils de Bordeaux, etc. Bordeaux 1834, in-8.

— 50. *Baumès.* Aperçu médical des hôpitaux de Londres où sont traités les maladies de la peau, etc. Paris, 1835, in-8.

— 51. *Du même auteur :* Lettre d'un médecin de province à MM. les dermatophiles des hôpitaux de Paris. Paris, 1834, in-8.

— 52. *Pasquier.* Essai sur les distributions et le mode d'organisation, d'après un système physiologique, d'un hôpital d'aliénés pour quatre à cinq cents malades. Lyon, 1835, in-8, avec fig.

— 53. Documents statistiques sur les hôpitaux et hospices civils et militaires de Marseille. Marseille, 1836, in-fol.

— 54. Instruction relative à la comptabilité des économes dans les hospices et hôpitaux civils. Paris, imp. royale, 1836, in-fol.

— 55. *Brière de Boismont.* Mémoire pour l'établissement d'un hospice d'aliénés. Paris, 1836, in-8, avec fig.

— 56. *Batelle.* Notice historique et statistique sur l'hospice royal des Quinze-Vingts. Paris, 1837, in-8.

— 57. *Du même auteur :* Rapport fait à la société des établissements charitables, sur le compte rendu par l'administration des hospices de Paris, pour l'année 1834, et statistique de la population indigente de Paris en 1835. 1836, in-8.

— 58. Rapport au roi sur les hôpitaux, les hospices, les services de bienfaisance. Paris, imp. royale, 1837, in-4.

— 59. *P. Jourdain.* Notice sur l'hôpital de la Charité de Paris. Paris, 1837, in-8.

— 60. *Larrey.* Clinique chirurgicale exercée particulièrement dans les camps et les hôpitaux militaires, depuis 1792 jusqu'en 1836. 5 fort. vol. in-8, et atlas de 47 pl.

— 61. Des hospices des enfants trouvés en Europe, et principalement en France, par *Bern.-Ben. Remach.* Paris, 1838, in-8 et documents in-4.

— 62. De la bienfaisance publique, par M. le baron *de Gérando.* Paris, Renouard, 1839, 4 vol. in-8.

— 63. *Brassart.* Inventaire général des chartes, titres et papiers appartenant aux hospices de Douai. Douai, 1840, in-8.

— 64. Notice sur les principaux établissements charitables de l'Italie ; par M. *Foucher.* Paris, imp. de Maulde, 1840, in-8.

— 65. Au conseil général des hospices. Essais et études sur quelques parties de l'administration des hospices, par *A. Valdruche.* Paris, imp. de Lottin de St-Germain, 1841, in-8.

— 66. *Pointe.* Histoire topographique et médicale du grand Hôtel-Dieu de Lyon,

dans laquelle sont traitées la plupart des questions qui se rattachent à l'organisation des hôpitaux en général. 1849, grand in-8, avec fig.

— 67. Rapport à MM. les membres du conseil général des hôpitaux et hospices civils du département de la Seine, par *Ulysse Trelat*. Paris, imp. de Blondeau, 1849, in-4.

— 68. Table chronologique et alphabétique des lois, ordonnances, instructions et décisions qui ont été publiées sur le service des hôpitaux militaires, rédigées par *F.-G.-A. de Püis*. Senlis, imp. de Duriez, 1843, in-12.

— 69. *Du même auteur :* Manuel du service des salles militaires dans les hospices civils. Paris, Gaultier-Laguionie, 1841, in-12.

— 70. *Watteville*. Législation charitable mise en ordre et annotée avec une préface. 2e édition augmentée des années 1843, 1844, 1845 et 1846. in-8.

— 71. *Du même auteur :* Code de l'administration charitable, ou Manuel des administrateurs, agents et employés des établissements de bienfaisance. Paris, 1847, in-8.

— 72. *A. Egron*. Le livre du pauvre. Devoirs de celui qui donne et de celui qui reçoit, de la bienfaisance légale et de la charité chrétienne, vertus et vices des riches et des pauvres ; établissements fondés pour venir à leur secours. Paris, in-18.

— 73. *Morichini*. Des institutions de bienfaisance à Rome, etc. Traduit de l'italien par M. *Ed. de Bazelaire*. Paris, 1843, in-8.

— 74. Amélioration du régime alimentaire des hôpitaux, des pauvres et des grandes réunions d'hommes vivant en commun, par M. *d'Arcet*. Paris, imp. de Fournier, 1844, in-8.

— 75. Les hospices civils, attaqués par le *Courrier de Lyon*, et défendus par le *Rhône*. Extrait de ces journaux, suiv. etc., par M. *Henri Serizіat*. Lyon, imp. de Marle aîné, 1845, in-8.

— 76. *L. A. Labourt*. Recherches historiques sur les enfants trouvés, etc. Paris, 1846, in-8.

— 77. Proposition d'un projet de loi pour la création : 1° d'un directoire des hôpitaux militaires avec ses divisions et dépendances ; 2° d'un nouveau corps de médecins militaires, par *J. P. Gama*. Paris, Baillière, 1846, in-8.

— 78. Hospices civils de Toulouse. Rapport présenté à la commission administrative, par M. *Bressolles*, suivi d'un rapport statistique et critique sur l'asile d'aliénés de la Grave, par M. *Gérard Marchant*. Toulouse, imp. de Douladoure, 1847, in-8.

— 79. L'abbé *André*. Cours alph. théor. et prat. de la législation civile ecclés., contenant tout ce qui regarde les fabriques, les bureaux de bienfaisance, les hospices. Paris, 1847, in 8, le t. I seulement.

— 80. Société médicale des hôpitaux de Paris. Paris, imp. de Malteste, 1849, in-4.

— 81. Tome Ier. Procès-verbaux des séances, publiés par l'*Union Médicale*.

— 82. *Rollet* et *St-Genez*. De l'assistance publique, son passé, son organisation actuelle, etc. Paris, 1849, broch. in 8.

Pour la Bibliographie, voyez : *Millin*, Dict. des Beaux-Arts, aux mots Hôpitaux, Hospices. — *Friedlander*, Bibliog. méthodique des ouvrages publiés en Allemagne sur les pauvres, précédée d'un coup-d'œil historique sur les pauvres, les prisons, les hôpitaux et les institutions de bienfaisance de ce pays. Paris, 1822, in 8. — *Dictionnaire* des sciences médicales ; notices bibliographiques des articles Hôpital, Hygiène navale, Vaisseau-Hôpital, Maisons d'Aliénés. — Bibliographie de la France : tables systématiques vers la fin des articles *Economie politique*. — *G. Engelmann*, Bibliotheca œconomica ; Leipzig, 1841, in-8. — *Watteville*, Rapport sur la situation administrative des enfants trouvés. *Paris*, 1849, in 4. Ce livre renferme la bibliographie des enfants trouvés.

HORACE.

1. *Quinti Horatii Flacci* Opera. Gr. in-4.

1re *édit.* d'Horace, *imp. vers* 1470-73, *sans chiffres, réclames ni signatures* ; *vendue* 17 *liv.* 10 *sch.*, *Askew*, 31 *liv.* 11 *sch.*, *Pinelli*.

L'édit. de 1474, *gr. in-4*, *est la première avec date*, 880 *fr.*, *bel exemp. Brienne*, *Laire*. *L'édit. de Florence*, 1482, *in-fol.*, *est fort estimée*. *On peut mettre au rang des édit. princeps, celle de* Locher *donnée à Strasbourg*, 1498, *elle a été faite sur des mss. trouvés en Allemagne*.

— 2. *Horatii* Opera ; accedit *Nic. Perotti* Libellus, etc. Parisiis, 1528.

Edit. regardée comme très-exacte. *Celle de* 1555, *in-fol. est estimée pour ses commentaires ; il ne faut pas la confondre avec celle d'*Alde, 1555, *in-8*, *réimp. en* 1559.

— 3. *Q. Horatius*. Opera *Dion. Lambini* emendatus. Venetiis, Paul Manutius, 1566, in-4.

Excellents commentaires, souvent reproduits.

— 4. *Horatius*. Brevis musice isagoge

J. Frisio, tigurino auctore. Tiguri, apud Froschoverum, 1555, in-12.

Ce livre curieux, dans lequel on a mis Horace en musique, est ignoré des bibliographes, dit le Moniteur de la librairie.

— 5. *Danielis Heinsii* in *Q. Horatii Flacci* Opera animadversiones et notæ. Lugduni Batavorum, ex officinâ Elzeviriana, 1629, in-12 parv.

Edit. assez rare.

— 6. *Horatius Flaccus.* Cum commentariis selectissimis variorum, et scholiis integris *Joan. Bond.*, accurante *Corn. Schrevelio.* Lugd. Batavorum, 1670, in-8.

Fait partie de la collection des Variorum, de préférence aux édit. de 1653, 1658 *et* 1663.

— 7. *Q. Horatius Flaccus.* Amstelodami, apud Daniel. Elzevirium, 1676, in-12 parv.

Edit. assez jolie.

— 8. *Horatii Flacci* Poemata scholiis sive annotationibus instar commentarii illustrata à *Joan. Bond.* Amstelodami, apud Danielem Elzevirium, 1676, in-12.

Edit. très-jolie.

— 9. Opera interpret. et not. illust. *Lud. Desprez.* Parisiis, 1691, in-4.

Edit. usuelle très-fréquemment réimp.

— 10. Opera ex recens. et cum notis, etc., *Bentleii*, edit. 3a. Amstel., 1728, in-4.

L'édit. de Bentlei *a été souvent réimp. C'est une des meilleures que l'on connaisse.*

Les édit. de Glascow, 1744, *in-12, et de Dublin,* 1745, *in-8, sont fort correctes, l'édit. de Baskerville,* 1762, *est très-jolie.*

— 11. *Q. Horatii Flacci* Opera, ad fidem 76 codicum; accedunt 1° synopsis chronologica rerum romanarum vivente *Horatio*; 2° tractatus de metris horatianis; 3° variæ 76 codicum lectiones; 4° lexicon mythologicum, hist. et geog.; 5° dictionar. latino-gallicum, etc., curante *Jos. Vallart.* Parisiis, 1770, in-8,

Il y a une édit. de Baskerville, 1770, *in-4. On estime beaucoup l'édit. de Leipzig,* 1788, *in-8.*

— 12. Eadem. Parmæ, in ædibus Palatinis Bodoni, 1791, gr. in-fol.

Magnifique édit. très-recherchée.

— 13. Opera, cum variis lectionibus, notis variorum, et indice locupletissimo, *Homer* et card. *Combe.* Londini, 1792, 2 vol. in 4, port. cart.

Belle édit.

— 14. Eadem. Biponti, 1792, in-8.

*On y trouve un catal. des édit. d'*Horace; *l'édit. de Wetzel,* 1799, *est mal imp., mais très-recommandable par ses commentaires.*

— 15. *Horatii* Opera. Parisiis, P. Didot natu major, 1799. gr. in-fol. pap. vélin fig. de *Percier.*

Très-belle édit.

— 16. *Horatius Flaccus*, cum scholiis perpetuis *J. Bond.* Parisiis, Achaintre, 1806, in-8.

L'Horace de Bond *convient surtout aux étudiants; on en compte plus de* 40 *édit. La* 1re *est de Londres,* 1606. *Celle-ci contient un catal. des édit. de ce poète, depuis* 1470 *jusqu'en* 1800.

— 17. *Horatii* Opera. Romæ, 1811, 2 vol. petit in-8.

Edit. critique estimée.

— 18. *Q. Horatii* ex ed. Bipontinâ 11, ad optimas lectiones mss. nova editio recensita, etc. Parisiis, 1828, in-8.

On a donné la même année une petite édition, dite miniature, qui est fort jolie.

Nous indiquerons également les édit. de Schmid, 1828-30, 2 *vol. in* 8 *(les épîtres), et celle de F. W. Doering,* 1829, *in* 8, *et surtout celle de Franck.*

— 19. *Horatius.* Opera omnia. Recensuit et interpretatus est *J. C. Orelli.* Zurich, 1843-44, 2 vol. in-8.

— 20. OEuvres d'*Horace*, en latin et en français, par *Dacier.* Amsterdam, frères Westein, 1727, 10 vol. in-12, ou Hambourg, 1733.

On a joint à cette édit. les remarques de Bentley, Cuningham *et* Sanadon; *la* 3e *édit. de la trad. de* Dacier *est de* 1709.

La trad. de Sanadon, 1728, 2 *vol. in-4, moins fidèle que celle de* Dacier, *est plus élégante.*

— 21. *Horace.* Trad. en français par *Batteux*, édit. augmentée d'un commentaire par *N. L. Achaintre.* Paris, 1823, 3 vol. in-8, portr.

— 22. OEuvres complètes d'*Horace*, trad. en vers par *P. Daru*, 6e édition. Paris, 1823, 2 vol. in-8.

— 23. *Les mêmes*, trad. par MM. *Campenon* et *Desprès*, accompagnées du commentaire de l'abbé *Galiani*, précédées d'un essai sur la vie et les écrits d'*Horace*, et de recherches sur sa maison de campagne, 2 vol. in-8.

— 24. OEuvres complètes, trad. de M. *Goupy*, avec le texte en regard. 4e édit., in-8.

Il y a une 5e *édit. de* 1847 *avec un choix d'épigrammes de* Martial, *in-18.*

— 25. *Les mêmes*, avec un ample commentaire en français, par *Dubner.* Paris, Didot, 184 , in-18.

— 26. OEuvres d'*Horace*, traduites par M. *Denis Frion*, avec le texte en regard, 2 vol. in-8. Paris, 1843.

*Pour les autres édit. et trad. d'*Horace, *voy.* Moss, *t.* II, *et* Schweiger, *t.* I.

— 27. *Horace.* Ses odes, traduites en

vers français, texte en regard, par M. le baron *Delort*. Paris, Didot, 1844, 2 vol. in-8.

— 28. *Maurus Terentianus*. De litteris syllabis et metris *Horatii*, acced. *M. Victorini* de Orthographia et ratione carminum lib. IV. Apud Sanctandreanum, 1584.

C'est la meilleure édit.

— 29. *J. H. Ernesti*. Clavis horatiana. Berolini, 1802, 2 vol. in-8.

— 30. Commentatio de Codice manuscripto membranaceo *Horatii* bibliothecæ acad. Altorfinæ. Altorfi, 1766, pet. in-4.

— 31. *Champmartin*. Découverte de la maison de campagne d'Horace; ouvrage utile pour l'intelligence de cet auteur. 1767, 3 vol. in-8.

— 32. Bibliotheca horatiana, sive syllabus editionum *Q. Horatii Flacci*, interpretationum, versionum ab anno 1470 ad an. 1770. Leipsiæ, W. G. Sommerus, 1775, in-8.

— 33. *Walckenaër*. Histoire de la vie et des poésies d'*Horace*. Paris, Michaud, 1840, 2 vol. in-8.

Voy. pour quelques travaux faits en Allemagne sur *Horace* :

Paul. Frid. Nitsch und *J. Fr. Haberfeldt* Vorlsungen über *Horaz*... Etudes sur *Horace*. Leipzig, 1792-1802, 4 vol. — *Horazen* Briefe... Epitres d'*Horace*, avec un commentaire, par *Wieland*. Leipzig, 1816, 2 part. en 1 vol. — *Vendel* über Horazischen öder... Etudes sur les odes d'*Horace*. Coburg, 1822, 2 tom. en 1 vol. in-8. — *W. S. Teuffel* Characteristic des Horaz. Leipz. 1842, in 8.

Voyez *encore sur* Horace : J. M. Quérard, *la France littéraire, Paris, Firmin Didot*, 1827-39, 10 *vol.* in-8, *article* Horace.

— 34. *J. Chr. Felix Bæhr*. Geschichte der romischen Literatur. Hist. de la litt. romaine. Carlsruhe, 1832, in-8. — *S. F. W. Hoffmann*. Bibliographische lexicon, etc. Leipz., 1833, 2 vol. in-8. — *F. Ficker*. Litteratur Geschichte der Griechen und Romer, 2e éd. Vienne, 1835, in-8. — *F. W. Wagner*; Grundriss der classischen Bibliographie. Breslau, 1840, in-8.

HORLOGER. — HORLOGERIE. — HORLOGES.

1. *Seb. Munster*. Compositio horologiorum. Basilæ, 1531, in-4.

— 2. Ejusdem horologiographia, Ibid., 1533, in-4.

Voy. *aussi Cl.* Ptolemæi *liber analemmate, Romæ*. 1562, in-4.

— 3. *Orontii Finei* Delphinatis liberalium disciplinarum professoris regii, protomathesis, etc. Parisiis, 1532, in fol.

— 4. *Conrad Dasypodius*, Heron ma[thematicus]. Strasbourg, 1580, in-4.

C'est dans cet ouvrage que l'auteur donné la description de la fameuse horloge de la cathédrale de Strasbourg, qui passé longtemps pour la plus belle de l'Europe.

Voy. *Biumhof*, Essai sur la vie et les ouvrages de *Conr. Dasypodius*. Gœttingue, 1798, in 8.

— 5. *P. Gasparis Schottii* Regiscuriana, etc., mechanica hydraulico-pneumatica, 1657, in 4.

Cet ouvrage contient la description de beaucoup d'horloges mues par l'eau très curieuses.

On a du même auteur :

— 6. Magia universalis naturæ et artis Herbipoli, 1657, in-4.

— 7. Technica curiosa sive mirabilia artis. Herbipoli, 1687.

Le chapitre XI *du* IXe *livre est intitulé*: Horometra perpetuata.

— 8. *Ch. Huygens*. Horologium oscillatorium. Parisiis, 1673, in-fol.

Réimp. dans le recueil des œuvres de l'auteur. Leyde, 1724, *in-4*, *et Amsterdam*, 1728, 2 *vol. in-4*.

— 9. Traité des horloges élémentaires, ou de la manière de faire des horloges avec l'eau, la terre, l'air et le feu. Dans les Récréations mathématiques et physiques d'*Ozanam*, tom. II, édit. d'Amst., 1698.

C'est une traduction d'un ouvrage italien de Dom. Martinelli *de Spoleto, impr. à Venise en* 1663.

— 10. *Derham*. Traité d'horlogerie pour les montres et les pendules. Paris, 1731, in-12.

— 11. Le R. P. Dom *Jac. Alexandre*. Traité général des horloges. Paris, 1734, in-8.

— 12. *Thiout*. Traité d'horlogerie théorique et pratique. Paris, 1741, 2 vol. in-4, avec pl.

Seconde édition. Paris, (Bachelier), 1767, 2 *vol. in-4 avec* 91 *pl.*

— 13. *Pierre Le Roy*. Mémoires pour les horlogers de Paris, 1750, in-4.

— 14. Mémoire concernant l'horlogerie, par *L. R. (Le Roy)*, 1752, in-12.

— 15. — Etrennes chronométriques pour l'année 1760. Paris, 1760, in-12.

Réimp. par les soins de M. Ant. Janvier, pour l'année 1811, *avec les changements et les additions que les progrès des arts rendaient indispensables.*

— 16. — Précis des recherches faites en France, depuis 1730, pour la détermin. des longitudes en mer, par la mesure artificielle du temps. Paris, 1773, in-4 de 51 p.

—17.— Suite du précis sur les montres marines de France, etc. Paris, 1774, in-4 de 98 p.

Précieux travaux qui honorent au plus haut degré l'horlogerie française.

On doit encore à *P. Le Roy :* Lettre sur la construction d'une montre présentée le 18 août 1751, à l'Académie royale des sciences (dans le Journal de *Trévoux*, juin 1752). — Mémoire sur une nouvelle situation de la fusée dans les montres simples, qui produit plusieurs avantages (dans le Recueil de l'Académie des sciences, ann. 1763). — Mémoire sur la meilleure manière de mesurer le temps en mer, couronné par l'Académie des sciences, imprimé à la suite du voyage de *Cassini.*

P. Le Roy est fils du célèbre *Julien Le Roy*. On trouve des détails sur les différentes inventions de ce dernier, dans le Mercure de juin 1732. — Mémoire sur un moyen de faire marquer et sonner le temps vrai aux horloges publiques, *Ibid.*, sept. 1734. — Usage d'un nouveau cadran universel à boussole, et propre à tracer des méridiennes. Paris, 1734. — Règle artificielle du temps, par *H. Sully*, nouv. édit., corr. et augm. de quelques mémoires sur l'horlogerie, par *Julien Le Roy*, 1737, in-12. — Lettre en réponse à la critique que *Thiout* avait faite d'une horloge établie sur les ordres de *Le Roy*, pour les Missions étrangères, dans les Mémoires de *Trévoux*. Mars 1742. Voy. aussi Notice sur *Jul. Le Roy*, in-8 de 33 p.

— 18. *P. J. de Rivaz*. Réponse à un mémoire publié par M. *Le Roy* contre ses découvertes en horlogerie. 1751, in-4.

Sur l'horlogerie du dix-huitième siècle. Voy. l'Encyclopédie, la plupart des grands morceaux relatifs à l'horlogerie que renferme ce vaste recueil, sont de *Jean Romilly*, horloger de Paris.

— 19. *J. A. Lepaute*. Traité d'horlogerie (rédigé par *Lalande*). Paris, 1755, gr. in-4, avec 17 pl. — Supplément. Paris, 1760, in-4, ou, avec un nouveau frontispice portant la date de 1768.

— 20. — Description de plusieurs ouvrages d'horlogerie. Paris, 1764, in-12.

— 21. *Ferd. Berthoud*. L'art de conduire et de régler les pendules et les montres. Paris, 1759, in-12, avec pl.

— 22. 6e édition. Paris, 1840, in-18, avec 5 pl.

Nous donnons ici la série de plusieurs autres ouvrages publiés par ce célèbre horloger.

— 23. Avis pour régler les montres..., in-8.

—24. Essai sur l'horlogerie, dans lequel on traite de cet art relativement à l'usage civil, à l'astronomie et à la navigation. Paris, 1763, 2 vol. in-4, avec fig.

— 25. 2e édit. Paris, 1786, 2 vol. in-4, avec 38 pl.

— 26. Traité des horloges marines, contenant la théorie, la construction, la main-d'œuvre de ces machines. Paris, 1773, in-4, 27 fig.

— 27. Eclaircissements sur l'invention, la théorie, la construction et les épreuves des nouvelles machines proposées en France pour la détermination des long. en mer par la mesure du temps, servant de suite à l'essai sur l'horlogerie et au traité des horloges marines. Paris, 1773, in-4.

— 28. Les longitudes par les mesures du temps, ou méthode pour déterminer les longitudes en mer avec le secours des horloges marines. Paris, 1775, in-4.

— 29. La mesure du temps appliquée à la navigation, ou principes des horloges à longitudes. Paris, 1782, in-4.

— 30. De la mesure du temps ou supp. au traité des horloges marines et à l'essai sur l'horlogerie. Paris, 1787, in-4, 11 pl.

— 31. Traité des montres à long., contenant la description et tous les détails de main-d'œuvre de ces machines et une suite du Traité des montres à longitudes. Paris, 1792-97, 2 vol. in-4 avec 9 pl.

— 32. Histoire de la mesure du temps par les horloges, 2e édit. Paris, 1802, 2 vol. in-4, avec 23 pl.

— 33. Supp. au traité des montres à long. suiv. de la notice des recherches de l'auteur, depuis 1752 jusques en 1807.

Il y a une 2e édit. de 1838.

Ferd. Berthoud *a eu part au rapport sur les questions relatives au nouveau système horaire.*

— 34. Voyage fait par ordre du roi, en 1768 et 1769, en différentes parties du monde pour éprouver en mer les horloges marines inventées par *F. Berthoud*. Paris, 2 vol. in 4, av. pl.

— 35. *W. Blakey*. L'art de faire les ressorts de montres, suiv. de la manière de faire les petits ressorts de répét. et spiraux. Amsterdam, 1780, in-fol.

Rare.

— 36. Sull' orologio italiano ed Europeo riflessioni di *G. Piazzi*. Palermo 1798, in-8.

— 37. Principes généraux de l'exacte mesure du temps sur les horloges, par *Urbin Jurgensen*. Copenhague, 1805, in-4 et atlas, 19 pl.

Il y a une 2e édit. pub. chez Bachelier, 1838, in-4 et atlas de 17 pl. gravées par Lebanc.

Du même : Mémoires sur l'horlogerie

exacte, contenant : 1° des remarques sur l'horlogerie exacte, et proposition d'un échappement libre, etc. ; 2° description de l'échappement libre à double roue ; 3° de l'isochronisme des vibrations du pendule, etc. ; 4° description d'un pendule compensateur construit de manière qu'on peut facilement corriger la compensation, etc. ; 5° de l'influence de l'air sur le régulateur des pendules astronomiques et des horloges à longitudes ; suivi de la description d'un thermomètre métallique, etc. 1832, in-4, avec 5 planches gravées.

— 38. *Louis Berthoud.* Entretiens sur l'horlogerie, à l'usage de la marine. Paris, 1812, in-12.

— 39. *Ant. Janvier.* Des révolutions des corps célestes par le mécanisme des rouages. Paris, 1812, in-4.

— 40. *J. J. M. Ayasse.* Manuel de l'apprenti horloger en province. Angers, 1824, in-8.

— 41. Recueil des machines composées et exécutées par *A. Janvier.* Paris, 1827, in-4, 12 pl.

— 42. *Imbart.* De la mesure du temps et descript. de la méridienne verticale portative du temps vrai et du temps moyen, pour régler les pendules et les montres. In-18.

— 43. *Robert,* Horloger à Paris. Description d'un nouveau pendule compensateur et d'une nouvelle lame bi-métallique pour la correction des effets de la température par les balanciers dans les chronomètres ; précédé d'un rapport sur ces deux inventions. 1832, brochure in-4, avec pl.

— 44. Description des nouvelles montres à seconde, à l'usage des ingénieurs, des physiciens, des médecins, etc. 1834, in-4.

— 45. Comparaison des chronomètres ou montres marines à barillet denté avec celles à fusée, etc. 1839, in-8.

— 46. Manuel d'horlogerie. — Voy. *Manuels-Roret.*

— 47. Régulateur des horlogers. — Voy. *Manuels-Roret.*

— 48. Traité d'horlogerie pratique, par *Vignoux.* Paris, in-8, avec pl.

— 49. Nouveau traité élémentaire d'horlogerie, pour l'usage civil et astronomique, par *M. L. Moinet.* Paris, 1838, 2 vol. in-8, avec fig.

— 50. *Henri Robert.* L'art de connaître les pendules et les montres à l'usage des jeunes horlogers et des gens du monde. Paris, 1849, in-12, pl.

On a joint à ce livre l'art de régler les pendules, de F. Berthoud.

— 51. Histoire de l'horlogerie depuis son origine jusqu'à nos jours, précédée de recherches sur la mesure du te[mps] dans l'antiquité, et suivie de la biog[ra]phie des horlogers les plus célèbre[s de] l'Europe, par *Pierre Dubois,* horlog[er.] Paris, chez l'auteur, 1849 et années su[iv.] in-4, av. pl.

Excellent ouv. épuisé et dont on pré[]pare une 2e édition avec de nombreu[ses] additions.

On a du même, plusieurs articles ex[]cellents dans la Tribune chronométrique.

— 52. L'art de connaître les pendules et les montres, à l'usage des jeunes horlogers et des gens du monde, par *Henri Robert* Précédé de l'art de conduire et de régler les pendules et les montres, de *Ferdinand Berthoud.* 2e édit. Paris, l'auteur, 1849, in 12.

— 53. Lettres sur les fabriques d'horlogerie de la Suisse et de la France, par *Pierre Dubois,* auteur de l'hist. de l'horlogerie, etc. Paris, l'auteur, 1853. in 12.

Pour la bibliographie, voy. : Le R. P. dom *J. Alexandre,* Traité général des horloges ; (la Bibliographie des auteurs qui ont écrit sur les horloges, et analyse des ouv. qui roulent sur cette *matière,* comprend de la p. 277 à 382). — *Millin,* Dictionnaire des Beaux-Arts, au mot Horloger. — *J. R. Armonville.* La Clef de l'industrie. Paris, 1835 (1825), 3 vol. in-8 ; le Catalogue des livres anciens composant les magasins de librairie de M. Guillemot. Paris, août 1841 ; et *Wilhelm Engelmann.* Bibliotheca mechanico-technologica, Bib. mécanique technologique ou table des liv. anc. *et mod., pub. en all.* jusqu'à la moitié de l'année 1843, *sur* toutes les parties des arts et métiers, 2e *éd.* Leip., 1844, in-8 ; enfin, P. *Dubois*, la Tribune chronométrique, 1850. On trouve dans ce recueil périodique, dont la pub. est malheureusement interrompue, une bibliographie spéciale donnée par un homme de l'art.

Voyez *Gnomonique.*

HORTICULTURE.

1. *L.-J. Moderatus Columella.* De Cultu hortorum, in-4.

Cette précieuse édition, sans indicat. de lieu, ni date, est regardée comme la première.

— 2. *Bened. Curtii* Symphoriani hortorum libri XXX. Lugduni, 1560, in-fol.

— 3. *J.-B. Ferrarii* De Florum cultura lib. IV. Romæ, 1633, in-4 avec fig.

— 4. *Jean de la Quintinye.* Instructions pour les jardins fruitiers et potagers, plus un traité des orangers, suivi de quelques réflexions sur l'agriculture, par le feu sieur de *La Quintinye*, père de l'auteur. Nouv. édit. revue et augmentée. Paris,

1706, 1715, 2 vol. in-4. — Autre édition, augmentée d'une instruction pour la culture des fleurs. Paris, 1730, 1736, 1740, 1746 et 1756, 2 vol. in-4.

Voy. Quérard, *France Littéraire, art.* La Quintinye.

— 5. *R. Bradley*. The riches of a hop-garden explained, London, 1729, in-8.

— 6. Le P. *J. Rome d'Ardène*. Traité des Renoncules, dans lequel on trouvera plusieurs remarques utiles, soit pour l'agriculture soit pour le jardinage. Paris, 1746, in-8.

— 7. *La Chenaye des Bois*. Dictionnaire universel d'Agriculture et de Jardinage, de Fauconnerie, Chasse, etc. Paris, 1751, 2 vol. in-4.

— 8. La coltura de' fiori fisicamente esposta da *Ignazio Arena*. Palermo, 1768, 3 vol. in-4, avec fig.

— 9. Année champêtre, qui traite de ce qu'il convient de faire chaque mois dans le potager. 1769, 3 vol. in-12.

— 10. *Ph. Miller.* Figures of the plants described in the gardener's dictionary, London 1771, 2 vol. in-fol.

— 11. Dictionnaire des jardiniers, trad. de l'anglais par *Chazelle*, avec des notes par *Holandre*. 1785, 10 vol. in-4, avec fig.

— 12. The gardener's dictionary. London, 1803, 4 vol. in-fol., avec fig.

— 13. *De Chambers*. Dissertation sur le jardinage de l'Orient. Lond. 1772, in-4.

— 14. Eden, or a complete body of gardening, by *J. Hill*. London, 1773, in-fol.

— 15. Théorie et pratique du jardinage, par *Roger Schabol*. Paris, 1774, 3 vol. in-12.

— 16. Traité des jardins, ou le nouveau de La Quintinye, (par *Le Berryais*). Paris, 1775-87, 4 vol. in-8, avec fig.

— 17. Ecole du jardin potager, contenant la description des plantes potagères, leur culture, etc., par *De Combles*. Paris, 1780, 2 vol. in-12.

Reimp. en 1794 et 1802.

— 18. Ecole du jardin fruitier, par *de La Bretonnerie*. Paris, 1785 (et 1794), 2 vol. in-12. — 6e édit., 1822, 3 vol. in-12.

Ouvrage fait pour servir de suite au Jardin potager.

— 19. Essai sur l'art des jardins modernes, par *Horace Walpole*, traduit en français par M. le duc de Nivernois. Imprimé à Strawbery-Hill, en anglais et en français, 1785, in-4.

— 20. Der teutsche Obstærtener, etc., von *J.-B. Sickler*. Weimar, 1794-1804, 20 vol. in-8.

— 21. A collection of various forms of stoves, by *Robertson*, London, 1798, in-4.

— 22. *L. Dubois*. Du pommier, du poirier et du cormier. 1804, 2 vol. in-12.

— 23. Cours complet sur la culture du pêcher et autres arbres à fruits, la manière de les conduire en espalier, etc., nouvelle édit. par *L. Lemoine*, 1804, in-12.

— 24. Traité de la culture des arbres fruitiers, contenant une nouvelle manière de les tailler, etc., par M. *W. Forsyth*, traduit de l'anglais par M. *Pictet-Mallet*. 1805, in-8, avec fig.

— 25. Traité des arbres fruitiers, par *H. L. Duhamel du Monceau*. Paris, 1807, nouv. édit. augmentée d'un grand nombre de fruits, les uns échappés aux recherches de *Duhamel*, les autres obtenus depuis des progrès de la culture, par *A. Poiteau* et *P. Turpin*. Paris, 1807, par H. L., 6 vol. in-fol. imp. d'abord en 1768.

On a du même :

Traité de la culture des terres. Paris, 1753-61, 6 vol. in-12, avec fig.

Des semis et plantations des arbres.

La physique des arbres, 1767, in-4.

Traité des arbres et arbustes qui se cultivent en France. Paris 1800-19.

In-4 fort différents de la première édit. de 1755.

— 26. Dictionary of practical gardening, by *Macdonald*. London, 1807, 2 vol. in-4, avec fig.

— 27. *J.-F. Bastien*. La Flore jardinière, etc. Paris, 1809, in-12.

— 28. Le Jardin fruitier, rédigé d'après les notes de *L. Noisette*, par *L.-A. Gautier*, Paris, 1813 et années suivantes, in-4, fig.

Il y a une édit. de 1821, 3 vol. in-4.

On a du même auteur : Manuel complet du jardinier, maraicher, pépiniériste, botaniste, fleuriste et paysagiste. Paris, 1827, 4 vol. in-8.

2e édit. Paris, 1834, 4 vol. in-8, fig., avec un supplément.

— 29. *Mozard*. Principes pratiques sur l'éducation, la culture, la taille et l'ébourgeonnement des arbres fruitiers. 1814, fig.

— 30. The horticultural repository, by *Broock-Shaw*. London, 1820, 2 vol. in 8.

— 31. *S. Beaunier*. Guide des propriétaires et des jardiniers. 1821, in-8.

— 32. *Thouin*. Monographie des Greffes. Paris, 1821, in-4.

— 33. An encyclopœdia of gardening, by *J.-C. Loudon*. London, 1824, gr. in-8.

— 34. *J. Hayward*. The science of horticulture, comprising a practical system for the management and training of fruit tre'es. 2th edit. London, 1824, in-8.

— 35. Traité complet de la greffe et de la taille, extrait du Manuel complet du

jardinier, par *L. Noisette*. 1825, in-8. avec fig.

— 36. *Merault*. Art du jardinier, 1827, in-12.

— 37. *Vibert*. Du ver blanc, exposé de ses ravages. 1827. in-8.

— 38. Cours de culture et de naturalisation des végétaux, par *A. Thouin*, avec un atlas in-4, de 65 pl. grav., représentant tous les outils, instruments, ustensiles, machines et fabriques diverses, de grande et de petite culture, etc., publié par *Oscar Leclerc*, son neveu. Paris, 1827, 3 vol. in-8 et atlas.

On doit à *Gab. Thouin :* Plans raisonnés de toutes les espèces de jardins. Paris, 1819, in-fol., avec fig.

— 39. *C.-D.-A. Leroy*. Pratique et perfectionnement de la greffe en approche sur le pêcher. 1829, in-8.

— 40. Roses cultivées en France au nombre de 2,562 espèces ou variétés, avec la synonymie française et latine, par M. *Desportes*. 1829, in-8.

— 41. Monographie du melon, contenant sa culture, sa description, et le classement de toutes les variétés de cette espèce, par *Jacquin* aîné. Gr. in-8, avec fig.

— 42. Pomologie physiologique, ou traité du perfectionnement de la fructification, etc., par M. *Sageret*. 1830, in-8, avec supplément.

— 43. *Calvel*. Recherches et expériences sur les moyens pratiques d'accélérer la fructification des arbres. 1830, in-12.

— 44. *Bengy Puyvallée*. Mémoire sur la culture du pêcher. 1831, in-8, fig.

— 45. *Don's* System of gardening and botany. London, 1831-34, 4 vol. in-4, fig.

— 46. *J.-B. Cotinet*. Notice sur une nouvelle méthode de tailler les pêchers, 1834, fig.

— 47. *Poiteau*. Théorie Van Mons, ou notice historique sur les moyens qu'emploie M. Van Mons pour obtenir d'excellents fruits de ses semis. 1834, in-8, fig.

— 48. *J.-C. Loudon*. An Encyclopedia of Agriculture, etc. Second edit. With upwards of eleven hundred engravings on wood, by *Branston*. London, 1834, gr. in-8.

Ce précieux ouvr., avec les additions, renferme, dit-on, la valeur de plus de 20 *vol.*

— 49. Le Jardinier fruitier..., par *L. Noisette*. Paris, 1834, 2 vol. in-4.

On a du même : Le Jardin fruitier. Paris, 1 vol. gr. in-8, avec fig.

Les fig. sont de *Bessa.*

— 50. Arbres fruitiers : leur culture en Belgique et leur propagation par la graine, ou pomonomie belge expérimentale et raisonnée, par *J.-B. Van Mons*, 1835-36, 2 vol. in-12.

— 51. L'antotrofia, ossia la coltivazione dei fiori, di *Ant. Piccioli*. Firenze, in-8, avec 72 pl. color.

— 52. Encyclopédie pratique du jardinage. Paris, 1836.

— 53. Encyclopédie d'horticulture pratique. Paris, imp. de Mme Huzard, in-8 d'une feuille.

Première livraison, sans frontispice sans indication de vendeur.

— 54. Maison rustique du XIXe siècle (sec. partie), journal d'Agriculture pratique, de jardinage et d'économie domestique. Paris, 1837, à 1849, gr. *in-8.*

Cette utile publication, faite sous la direction de M. Alex. Bixio, *paraît tous les mois en un cahier de* 48 *p.*

— 55. Le Cte *de Plancy*. Notice sur la taille et la culture du melon, avec 6 planc. color. 1837, gr. in-8.

Voyez aussi : Du Melon et de sa culture, par *Calvel*. 1809. Et Le traité de la culture du Melon, par M. *de Chambray*. 1835, in-8, fig.

— 56. *Mauny de Mornay*. Le livre du jardinier. 1838, 2 vol. in-18.

— 57. *J. Corbes*. Culture des ananas, trad. de l'anglais par *A. Poiteau*. 1838, in-8.

— 58. *Félix Malot*. Traité succinct de la culture du pêcher. Exéc. *pour la 1re* fois de 1822 à 1830. Paris, 1840, *in*-8.

— 59. *C. Butret*. Taille raisonnée des arbres fruitiers. 18e *édit. 1840*, fig.

— 60. Monographie du genre *Camelia*, ou essai sur *sa culture, sa description* et sa classification, par l'abbé *Berlèse*. 2e édit, 1840, in-8 avec tableau colorié.

— 61. *Pirolle*. Traité spécial et didactique du dahlia sous tous les rapports *qui* peuvent intéresser les cultivateurs, les amateurs, les connaisseurs et les curieux de ce beau genre. Paris, 1840, gr. in-18.

— 62. Le Cte *Lelieur*. La *pomone française* ou Traité des arbres fruitiers, etc. 2e édit. 1842, in-8, fig.

— 63. Pratique raisonnée de la taille du pêcher en espalier carré, etc., par *Al. Lepère*. 1841, in-8, avec fig.

— 64. *Dalbret*. Cours théorique et pratique de la taille des arbres fruitiers, 4e édit. 1842, 32 fig.

— 65. Récolte, conservation, *semis et* germination des graines, par M. *Joubert*, employé au jardin du roi. 1842, in-8.

— 66. *Delaire*. Pratique des serres. Paris, in-12, avec pl.

— 67. *Jacques* et *Herincq*. Flore des jardins de l'Europe. Manuel général des plantes, arbres et arbustes. (En 1850, 16 liv. avaient paru, l'ouv. doit former 3 vol. in-8.)

— 68. *Paquet*. Traité de la conservation des fruits. etc., etc. in-18.

— 69. *Lindley*. Théorie de l'horticulture. In 8, avec pl.

— 70. *Dubreuil*. Cours élémentaire, théorique et pratique d'arboriculture. 2e édit. in-18, avec pl.

— 71. *Neumann*. Notions sur l'art de faire les boutures. Paris. 1846, in-12.

— 72. Voy. le mot Horticulture dans le Cours complet d'Agriculture, par nos premiers professeurs, t. XI. Paris, 1840. (L'ouv. entier forme 18 vol. in 8.)

— 73. *A. Poiteau*. Cours d'horticulture. Paris, 1847.

— 74. *A. Poiteau* et *Vilmorin*. Le bon Jardinier. Paris, 1848, 1 vol. in-8.

Cet ouv. usuel est réimp. à peu près tous les ans.

— 75. Compte-rendu d'un voyage horticole fait en Russie, Poméranie, Prusse, Saxe, Westphalie, Bohême, Danemarck, Allemagne et Belgique, pendant l'année 1827, par M. *E. Masson*. Paris, M. Bouchard-Huzard, 1849, in-8.

Le voyage horticole dans le nord de l'Europe a été publié dans les Annales de la Société centrale d'horticulture de France.

— 76. *R. W. Plant*. The new Gardener's dictionary. 1849, in-8.

— 77. Pratique raisonnée de la taille des arbres fruitiers et de la vigne, par M. *A. Cossonnet*. Paris, Mme Bouchard-Huzard, 1849, in 8, avec 21 pl. lith.

— 78. Traité de la taille des arbres fruitiers, par *J. A. Hardy*. Paris, Dusacq, 1853, in 8, avec 12 pl. gr.

— 79. Transactions of the horticultural Society of London. 1812-30, 7 vol. in-4. — 2e série, 1 vol. et 4 cahiers.

— 80. Annales de la Société d'horticulture de Paris, ou Journal spécial de l'état et des progrès du jardinage. Paris, 1827-1850, un vol. in-8 par année.

— 81. Calendrier du jardinier, ou Journal de son travail distribué par mois, etc., par *Bastien*. 3e édit. in-12.

— 82. Le bon Jardinier, Almanach pour l'année 1845, par *A. Poiteau*, *Vilmorin*, *Louis Vilmorin*, *Neumann*, *Pepin*. Paris, 1845, 2 parties en 1 vol. in-12. 13e édit. Figures pour l'Almanach du bon jardinier, représentant les ustensiles le plus généralement employés. Paris, in-12.

— 83. Revue horticole, Journal des Jardiniers et amateurs, contenant un résumé de tout ce qui paraît intéressant au jardinage. Il paraît chaque mois un cahier de 12 pages.

— 84. Journal de l'Agriculture pratique et du Jardinage. In-4, 1 vol. chaque année.

Pour la bibliographie, *voyez : G. R. Bœhmer*. Bibliotheca scriptorum historiæ naturalis, œconomiæ aliorumque artium ac scientiarum ad illam pertinentium realis systematica. 5 tomes en 9 vol. in-8. Leipzig, 1785-89.—*Demusset*. Bibliographie agronomique. Paris. 1810, in-8. — *Thierion*. Revue bibliographique des principaux ouv. français où il est traité de la taille des arbres fruitiers et particulièrement du pêcher. Troyes, 1843, in-8. (Extrait des Mémoires de la société d'Agriculture, Sciences et Arts du département de l'Aube.) — La bibliographia agronomica. Milano, 1844, in-12. — Le catalogue de la bibliothèque de feu M. Huzard. — Le catalogue de la libraire de Mme veuve Huzard. — La bibliographie de la France, tab. systém., art. Agriculture. — Enfin, les mots *Agriculture* et *Jardins* de notre manuel.

HUGUENOTS.

On trouve une indication fort précise de la dénomination appliquée durant le XVIe siècle, aux partisans de la réforme religieuse, dans l'ouv. int. : Commentaires de l'estat de la Religion et Répvblique soubs les rois Henry et François seconds et Charles neufiême. 1565, in-12.

Sans nom d'auteur, mais attribué à La Place.

1. *Gabriel de Saconay*. Généalogie et la fin des huguenaux *(sic)* et descouverte du calvinisme, où est sommairement descrite l'histoire des troubles excitez en France par lesdits huguenots, etc. Lyon, 1572, in-8.

— 2. L'anticalvinisme, ou le contraire de l'introduction à la vie huguenote (en vers). Reims, 1663, in-8.

— 3. A history of the huguenots, by *W. P. Browning*, a new ed. Lond. 1840, gr. in-8.

Voyez *nos articles Calvinistes et Hérésies.*

HUGO.

1. *Victor Hugo*. Œuvres complètes. Paris, 1833, in 8.

On a pub. à Bruxelles, 1825, *ses œuvres en 5 vol. in*-8.

— 2. *Victor Hugo*. OEuvres complètes, nouv. édit. ornée de 33 grav. sur acier d'après MM. *Raffet*, *Tony Johannot*, *Collin*, *Louis Boulanger*, etc. Paris, Furne, 12 vol. gr. in-8.

— 3. Œuvres complètes. Paris, Michaud, 1843, 21 vol. in 8.

Voy. la Revue des Deux-Mondes, le Dict. de la conversation, la France littéraire de *Quérard*, etc., etc.

HUILES.

Manuel du Fabricant et épurateur d'huiles. — V. *Manuels-Roret.*

HUISSIER.

1. *C. J. A. Foucqueteau.* L'huissier prévaricateur dévoilé, ou moyen de reconnaître les abus que les huissiers peuvent commettre dans l'exercice de leurs fonctions. Dijon, 1842.

— 2. Guide des huissiers en matière civile, commerciale et criminelle, contenant un formulaire des actes relatifs aux fonctions des huissiers, par *M. J. L. Jay*, 2e édit. Paris, chez l'auteur, 1849, in-8.

— 3. Journal des huissiers.

Voy. notre article Droit.

HUMANITÉ.

1. *G. Berkeley.* Three dialogues betwen Hylas and Philonous on the reality and perfection of humane Knowledje. London, 1713, trad. en fr. Amst., 1759.

— 2. De la connaissance des connaissances humaines, trad. de l'anglais, (par *Deslandes*). Lond., 1741, pet. in-8.

— 3. Essai sur l'origine des connaissances humaines, (par *Condillac*). Amst., 1746, in-12.

— 4. Lettres philosophiques et critiques sur le petit nombre de connaissances que l'homme peut acquérir. Amst., 1753.

— 5. *De Prémontval.* Vues philosophiques, ou protestation et déclaration sur les principaux objets des connaissances humaines. Amst., 1757, in-12.

— 6. Questions métaphysiques dont la solution importe à l'humanité. Amst., 1793, in-8.

— 7. *Jos. Marie De Gérando.* De la génération des connaissances humaines. Berlin, 1802, in-8.

— 8. *Fabre d'Olivet.* Histoire philosophique du genre humain, considéré sous le rapport religieux et politique dans l'état social, à toutes les époques et chez les différents peuples de la terre. Paris, 1824, 2 vol. in-8.

— 9. *J. G. von Herder.* Ideen zur philosophie der Geschichte der Menschheit. Leipzig, 1841, 2 vol. in-8.

— 10. Idées sur la philosophie de l'hist. de l'humanité, trad. de l'allemand par *Ed. Quinet*, précéd. d'une introd. 2e édit. Paris, 1829, 2 vol. in-8.

— 11. *Aug. Boulland.* Hist. des transformations religieuses et morales des peuples. Paris, 1839, in-8.

— 12. De l'humanité, de son principe et de son avenir, où se trouve exposée la vraie définition de la religion, et où l'on explique le sens, la suite et l'enchaînement du mosaïsme et du christianisme, par *Pierre Leroux*. Paris, Perrotin, 1840, 2 vol. in-8.

— 13. L'éducation de l'humanité, par *Gotthold-Ephraïm Lessing*, traduite pour la première fois et précédée d'une introduction, par *P. J. B. E.* Paris, Pagnerre, 1841, in-18.

— 14. De la perfectibilité humaine, ou réflexions sur la vraie nature du pouvoir, ouvrage où l'on prouve l'impossibilité d'une forme arrêtée et définitive de la société. par *Edouard Mercier*. Paris, Leleux, 1842, in-8.

— 15. *J. C. Collineau.* Analyse physiologique de l'entendement humain. Paris, 1842, in-8.

— 16. De l'humanité et de ses divers ordres de civilisation, par *Joanny Bonnetain*. Paris, 1845, Joubert 3 vol. in-8.

— 17. *Dugald Stewart.* Eléments de la philosophie de l'esprit humain. 1845. *Voy.* Philosophie.

— 18. *L. A. Gruyère* et *Tissot.* Controverse sur l'activité humaine. Paris, 1849, in-8.

Voy. le Catalogue de la librairie philosophique de Ladrange. Paris. 1849, in-8.

Voy. nos articles Homme, Philosophie.

HUMBOLDT.

1. *Frédéric Alexandre de Humboldt.* Floræ Fribergensis specimen plantas cryptogamicas præsertim exhibens, *etc.* Berolini, 1793, in-4 de 189 p.

Cet ouvrage de l'illustre savant fut précédé par une dissertation sur quelques plantes souterraines.

— 2. Lettre de *F. A. de Humboldt* à M. Pictet, sur l'influence de l'acide muriatique oxygéné et sur l'irritabilité de la fibre organisée. 1795.

OEuvres de M. *de Humboldt*, pub. chez Gide. Nous reproduirons ici la classification adoptée par l'illustre voyageur, sans faire abstraction des dates ou du format.

— 3. Plantes équinoxiales. Paris, 1805 à 1818, 2 vol. in-fol. T. I et II.

Le titre porte seulement 1805.

— 4. Monographie des Melastomes. Paris, 1807 à 1816, in-fol. T. III.

Le titre porte 1816.

— 5. Monographie des Rhexies. Paris, 1807 à 1816, in-fol. T. IV.

Le titre porte 1816.

— 6. Mimoses et autres plantes légumineuses du nouveau continent. Paris, 1814 à 1819, in-fol. T. V.

Le titre porte 1819.

— 7. Graminées. Paris, 1824 à 1829, 2 vol. in-fol. T. VI et VII.

Le titre porte 1829.

Cet ouv. a été réimp. sous le titre suivant; mais on s'est contenté de lui faire

bir quelques changements dans la méthode de classification.

— 8. Distribution méthodique de la famille des graminées, contenant 218 descriptions de graminées nouvelles recueillies par MM. *de Humboldt* et *Bonpland*, par *Charles-Sigismond Kunth*, etc. Paris, 1835, 2 vol. in-fol. sur jésus vél. avec 220 pl.

— 9. Nova genera et species plantarum quas in peregrinatione ad plagam æquinoxialem orbis novi, etc. Paris, 1814 à 1826. 7 vol. in-fol. avec plus de 700 pl. T. VIII, IX, X, XI, XII, XIII et XIV.

— 10. Vues des Cordillères. Atlas pittoresque du voyage aux régions équinoxiales. Paris, 1807 à 1819, 2 vol. in-fol. T. XV et XVI.

— 11. Atlas géographique et physique. Paris 1814 à 1834, in-fol. T. XVII.

Le tome XVIII n'a pas paru.

Cet ouv. est représenté par deux édit. La 1re se compose de cartes in-fol. et in-plano sur gr. pap. colomb. vél. accomp. d'un texte in-fol. très-volumineux. Le Catalogue de M. Gide *annonce les liv.* 1 *à* 19 *comme étant en vente, la 2e édit. se compose des mêmes cartes que la* 1re, *tirées sur le même pap., mais sans texte d'après le catalogue de M.* Gide; *les cartes contenues dans les* 19 *liv. de la* 1re *édit. ne forment plus alors que* 10 *livraisons. — Le texte a été imp. format in-8, sous le titre suivant :*

Examen critique de l'histoire de la géographie du nouveau continent et des progrès de l'astronomie nautique aux XV et XVIe siècles. Paris, 1819 à 1834, 5 vol. in-8.

Cette admirable hist. de la découverte du Nouveau-Monde n'est pas achevée.

— 12. Atlas géographique du Mexique. Paris, 1805 à 1814, in-fol. T. XIX.

C'est l'atl. de l'essai sur la Nouvelle-Espagne. Il porte au titre 1814.

— 13. Tableau physique des Andes. In-fol. T. XX.

C'est la planche de géographie des plantes imp. sur pap. trop fort et dont l'illustre voyageur a cru devoir faire un volume.

— 14. Recueil d'observations d'astronomie. Paris, 1807 à 1814, 2 vol. in-4. T. XI et XII.

— 15. Recueil d'observations de zoologie et d'anatomie comparée. Paris, 1808 à 1842, 2 vol. in-4. T. XIII et XXIV.

Les titres portent t. I, 1811, *t.* II, 1842.

— 16. Essai sur la Nouvelle-Espagne. Paris, 1814, 2 vol. in-4. T. XV et XXVI.

— 17. Géographie des plantes. Paris, 1815, in-4. T. XXVII.

Relation historique pub. sous ce titre :

— 18. Voyage aux régions équinoxiales du nouveau continent, fait en 1799-1804, par *Alex. de Humboldt* et *A. Bonpland*, réd. par *A. de Humboldt*. Paris, 1814, 1819 et 1825, 3 vol. in-4. T. XVIII, XXIX et XXX.

N'a pas encore paru et formera le 4e vol. de la Relation historique. Le voyage de M. de Humboldt *a été imp. dans un format plus portatif, sous le titre suivant :*

— 19. Voyage aux régions équinoxiales. Paris, 1815 et ann. suiv. 13 vol. in-8. T. XXXV.

C'est la réimp. dans le format in-8 de la Relation hist. et elle correspond aux 3 *vol. qui ont paru dans l'édit. in-4; on a également réimp. le texte des Vues des Cordillères, en* 2 *vol. in-8, sous le titre de Monuments des peuples indigènes, puis le texte de l'Essai sur la Nouvelle-Espagne, en* 4 *vol. in-8; on a cru devoir réimprimer aussi les t.* VII *et* VIII *de l'édit. in-8 de la relation historique sous le titre suivant :*

— 20. Essai politique sur l'île de Cuba. Paris, 2 vol. in-8, avec une grande carte et un demi-vol. de supplément qui renferme des considérations sur la population, l'Am. Sept., la richesse territoriale et le commerce de l'archipel des Antilles, etc.

Ces dernières observations devaient faire partie des vol. XIV *et suivants de la Relation historique. Enfin a paru en* 1831, *un travail important complétant cette réimp., il est intitulé :* Tableau statistique de l'île de Cuba pour les années 1825 à 1829, in-8. — *Ces réimp. et additions forment un ensemble beaucoup plus commode à consulter que l'édit. in-4. On peut y joindre l'atlas géographique et physique de la grande édit.*

— 21. Tableaux de la nature, ou considérations sur les déserts, sur la physionomie des végétaux, sur les cataractes de l'Orénoque, sur la structure et l'action des volcans dans les différentes régions de la terre, trad. de l'allemand par *J. B. Eyriès*. Paris, 1828, 2 v. in-8. T. XXXII et XXXIII.

Cet ouv. est du petit nombre de ceux qui furent d'abord publiés en allemand, par M. de Humboldt, *il a été trad. sous les yeux de l'auteur. En* 1849 *une trad. aug. de ce beau livre est pub. à Londres. Puis l'ouv. allemand, trad. de nouveau par M.* Ch. Galusky, *paraît chez Gide et Baudry en* 2 *vol. in* 12 *et* 7 *cartes.*

— 21 *bis*. Tableaux de la nature par *A. de Humboldt*. Dernière édit. publiée à Berlin en 1849, trad. par *Ferd. Hœfer*. Paris, Didot, 1850, 2 vol. in 8, cartes et fig.

Beau travail.

— 22. Fragments de climatologie et de

géologie. Paris, 1831, 2 vol. in-8. T. XXXIV et XXXV.

— 23. Asie centrale, recherches sur les chaînes de montagnes et la climatologie comparée. Paris, 1843, 3 vol. in-8. T. XXXVI, XXXVII et XXXVIII.

Le voyage dans l'Asie centrale, de M. de Humboldt a été pub. en Allemagne sous le titre suivant :

— 24. *A. de Humboldt, G. Ehrenberg* und *G. Rose*. Reise nach dem Ural, dem Altai und dem Kaspischen Meere im Jahre 1829. Berlin, 1837-42, 2 vol. in 8, pl. et cart.

— 25. *Cosmos*. Essai d'une description physique du Globe trad. par *H. Faye* et *Ch. Galusky*. Paris, 1846 à 1849, 3 vol. in-8. T. XXXIX, XL et XLI.

L'ouv. a paru en allemand sous le titre suivant :

— 26. *Kosmos*. Entwurf einer physischen Weltbeschreibung. Stuttgart, 1845, 1850, 4 vol.

La trad. anglaise qui parait à Londres en 1849, *porte le titre suivant :*

— 27. *Humboldt's* Cosmos. A Sketch of the Physical Description of the Universe. Translated, with the Author's sanction and co-operation, under the superintendence of lieut.-col. *Edward Sabine*. Lond., 1849, post 8vo, 4e édit.

Voy. pour de nombreux détails sur cet illustre savant au début de sa carrière : Table générale des matières par ordre alphabétique, des 122 vol. qui composent la collect. complète du Magasin encyclopédique, par *J. B. Sajou*. Paris, 1819, 4 vol. in-8.

Voy. également pour les opuscules bibliographiques de *M. de Humboldt*, le catalogue de *Maze*.

Guillaume de Humboldt, le célèbre philologue, a une réputation trop méritée en Allemagne, pour que nous séparions ici son nom de celui de son illustre frère.

— 28. *W. de Humboldt*. Gesammelte Werke, œuvres complètes. Berlin, 1841-48, 6 vol. in-8.

— 29. *G. Schlesier*. Vie de *Guill. de Humboldt*. 2e édit. Stuttgart, 1847, in-8.

HUME.

1. Œuvres philosophiques de *Hume* trad. en français. Londres (Paris), 1788, 7 t. 5 vol. in-12.

— 2. *Allan Cunningham*. Biographical and critical history of the british litterature of the last fifty years. Paris, 1834, in-12.

— 3. *David Hume*. The history of England, from the invasion of Julius Cæsar to the revolution of 1688. Continued to the death of Georges II, by *T. Smollett*. Lond., 1840, in-8.

Voy. *au mot Angleterre. Nous avons voulu signaler ici cette édit., qui étant complète en 1 vol., peut être préférée par nombre de lecteurs.*

— 4. *J. Hill Burton*. Life and correspondence of *David Hume*. Edinburgh, 1846, 2 vol. in-8.

HUNS.

1. *Nicolas Olahus* archev. Histoire d'Attila. Presbourg, 1538.

— 2. *Deguignes*. Histoire générale des Huns, des Turcs, des Mogols, et des autres Tartares orientaux, etc. Paris, 1756, 5 vol. in-4.

— 3. *Jacq. Graberg de Hemso*. Doutes et conjectures sur les Huns du Nord et sur les Huns franciques. Florence, 1810, in-8 de 48 p.

Voyez *surtout le beau travail qui a été pub. sur Attila par M.* Amédée Thierry, *dans la Revue des deux Mondes.*

Pour la bibliographie, voyez : E. M. Œttinger, *Archives historiques contenant une classification de* 17,000 *ouv., pour servir à l'hist. de tous les siècles et de toutes les nations. Carlsrouhe,* 1841, *in* 8, *en all.*

HURON.

Huron. *Voy. Etats-Unis. On peut consulter sur la langue des Hurons les deux ouv. suiv. :*

1. Le P. *Gab. Sagart*. Dictionnaire de la langue huronne. *Paris*, 1632, in-8.

— 2. Grammar of the huron language, by a missionary of Hurons Indians, at Lorette near Quebec found amongst the papers of the mission and translated from the latin, by M. *John Wilkie*. Québec, 1829, in 8.

Cette curieuse grammaire est insérée dans la collect. int. : Transactions of the litterary and historical society of Québec.

Voy. Balbi, *Tableaux ethnographiques du Globe, et* Henr. Ternaux, *Bibliothèque américaine. Paris,* 1837, *in-8.*

HYDRAULIQUE. — HYDROSTATIQUE. HYDRODYNAMIQUE.

1. La science des eaux, par le P. *François*. Rennes, 1653, in-4.

Réimp. en partie, sous le titre suivant : L'Art des fontaines. Rennes, 1665, in-4.

— 2. *Schotti* Mechanica hydraulico-pneumatica. Herbipoli, 1657, in-4.

— 3. Anatomia physico-hydrostatica fontium, etc. Herbipoli, 1663, in-8.

— 4. Élévation des eaux par toutes sortes de machines, par *Morland*. Paris, 1685, in-4, avec fig.

— 5. Trattato dell' acque correnti, da *Car. Fontana*. Roma, 1696, in-fol.

— 6. Recueil de machines concernant l'élévation des eaux, par *Fréd. Fr.* comte *de Wahl*. Munich, 1716, in-4, av. fig.

— 7. De *La Jonchère*. Principes d'hydraulique et de méchanique, suiv. d'une dissertation sur les nouvelles pompes de la Samaritaine. Paris, 1719, in-12.

— 8. *Sexti Jul. Frontini* De aquæductibus urbis Romæ comment. operâ et stud. *J. Poleni*. Patavii, 1722, in-4.

— 9. *Idem* cum notis *Adler*. Altonæ, 1792, in-8.

— 10. Comment. sur les aqueducs de Rome, trad. avec le texte en regard, précéd. d'une notice sur *Frontin*, suiv. de la description des princip. aqueducs construits jusqu'à nos jours, des lois et constitutions impériales sur les aqueducs, et d'un précis d'hydraulique. Paris, 1821, in-4, 30 pl. in-fol.

— 11. *Steph. Switzer's* Introduction to a system of hydrostatick and hydrodynamick. London, 1729, 2 vol. in-4, avec fig.

— 12. Theatrum machinarum universale. Amsterd. 1734 à 1736, 2 vol. in-fol., pl. *L'ouv. est écrit en hollandais.*

— 13. *Bern. Belidor*. Architecture hydraulique. Paris, 1737-53, 4 vol. gr. in 4.

— 14. *Idem*, nouv. édit. avec des notes de M. *Navier*.

— 15. *D. Bernouilli*. Hydro-dynamica. Argentorati, 1738, in-4.

— 16. Théorie de la résistance des fluides, par *d'Alembert*. Paris, 1752, in-4.

— 17. *Aug. Ch. d'Aviler*. Dictionnaire de tous les termes d'architecture civile et hydrographique. Paris, 1755, gr. in-4.

— 18. L'idrostatica esaminata ne' suoi principj, e stabilita nelle sue regole della misura delle acque correnti, opera d'*Ant. Lecchi*, Milano, 1765, in-4.

— 19. Théorie des fleuves, avec l'art de bâtir dans leurs eaux, par *Silberschlag*. Paris, 1769, in-4.

— 20. *Roland de Virlogs*. Dictionnaire d'architecture civile, militaire et navale, antique, ancienne et moderne, et de tous les arts qui en dépendent, etc., en français, latin, italien, espagnol, anglais et allemand. Paris, lib. associés, 1770, 3 vol. in-4, orn. de 101 pl. en taille-douce.

— 21. Traité des rivières et des torrents, par le P. *Frisi*. Paris, 1774, in-4.

— 22. Expériences sur la résistance des fluides, par *d'Alembert, Condorcet* et *Bossut*. Paris, 1777, in-8, av. fig.

— 23. *Ducrest*. Essai sur les machines hydrauliques, pl. Paris, 1777, in-8.

On a du même : Traité d'hydrauferie, ou l'art d'élever l'eau porté à sa perfection. Paris, 1819, in-8.

— 24. Le comte *L. Gabr. Dubuat-Nançay*. Principes d'hydraulique et de pyrodynamique, vérifiés par un grand nombre d'expériences, faites par ordre du gouvernement. Paris, 1779, in-8.

Nouvelle édit. Paris, F. Didot, 1816, 3 *vol. in*-8.

— 25. Examen critique de l'ouvrage de M. Dubuat sur les principes de l'hydraulique, par *Lecreulx*. Paris, F. Didot, 1809, in-8.

— 26. Sperienze idrauliche, fatte dal *P. Ximenez*. Siena, 1780, in-4.

— 27. Raccolta di opuscoli idraulici del *P. Ximenez*. Firenze, 1785, 2 vol in-4.

— 28. *L.-A. Fabre*. Essai sur la manière la plus avantageuse de construire les machines hydrauliques. Paris, 1783, 1 vol. in-4, pl.

On a du même :

— 29. Essai sur la théorie des torrents et des rivières. Paris, 1797, in-4.

— 30. Traité du nivellement. Paris, 1812, in-4.

— 31. L'idraulica pratica di *Gius. Mari*. Guastala, 1784, 6 vol. in-4.

— 32. Nouveaux principes d'hydraulique appliqués à tous les objets d'utilité, par *Bernard*. Paris, 1787, in-4.

— 33. *Victoire Cholet Vermandois*. Nouvelles machines de mécanique et d'hydrostatique relatives à la marine, pl. Avignon, 1790, in-8.

— 34. *Riche de Prony*. Architecture hydraulique. Paris, 1790, 2 vol. in-4, pl.

Le même a publié :

— 35. Nouvelle architecture hydraulique, contenant l'art d'élever l'eau au moyen de différentes machines, etc. Paris, Firmin-Didot. 1791, 2 vol. g. in-4, fig.

— 36. Recherches physico-mathématiques sur la théorie des eaux courantes, 1804, in-4.

— 37. Description hydrographique et historique des Marais-Pontins. 1822, in-4, avec atlas in-fol.

— 38. Recueil de cinq tables pour faciliter les calculs des formules relatives au mouvement des eaux dans les canaux. Paris, 1825, in-4.

— 39. Traité d'hydrodynamique, par *Bossut*. Paris, 1796, 2 vol. in-8, avec fig. *Et dans le cours de mathématiques.*

— 40. Architecture hydraulique, théorique et pratique (en allemand), par *Wiebeking*. Darmstadt, 1798, 5 vol. gr. in-4.

— 41. *Robert Fulton*. Recherches sur les moyens de perfectionner les canaux de navigation, et sur les nombreux avantages des petits canaux, trad. de l'anglais (par

De Récicourt). Paris, Bernard, an VII (1799), 1806, in-8 avec le Supplément.

— 42. Recherches sur la construction la plus avantageuse des digues, par *Bossut* et *Viallet*. Paris, 1800, in-4.

— 43. *P.-S. Girard*. Essai sur le mouvement des eaux courantes, et la figure qu'il convient de donner aux canaux qui les contiennent. Paris, 1804, in-4.

— 44. *Du même :* Recherches sur les eaux publiques de Paris. Paris, 1812, in 4, avec 4 plans.

—45. *Du même:* Description gén. des différents ouvrages à exécuter pour la distribution des eaux du canal de l'Ourcq dans l'intérieur de Paris. Paris, 1810, in-4.

M. *P.-S. Girard* a donné encore : Recherches expérimentales sur l'eau et le vent, considérés comme forces motrices applicables aux moulins et autres machines à mouvement circulaire, trad. de l'anglais de *Smeaton*, 2e édit. 1827, in-4 avec pl. — Mém. sur le canal de l'Ourcq. Paris, 1831, in-4 et atl. — Description générale du canal Saint-Martin. — Nouvelles observations sur le canal St-Martin, etc., etc.

— 46. Description des travaux hydrauliques de *L.-A. de Cessart*. Paris, 1806, 2 vol. in-4, avec 67 pl.

— 47. Kurzgefasste Geschichte und Beschreibung der wasserbauwerke im amte Ritzebüttel ; c'est-à-dire: Histoire abrégée et description des ouvrages d'hydraulique (digues) faits dans le bailliage de Reitzebuttel. Hambourg, Nestler, 1807, gr. in-4.

— 48. *Gauthey*. Traité de la construction des ponts. (Ouvrage posthume, publ. avec des additions considérables et un éloge de l'auteur, par M. *Xavier*, son neveu.) Paris, F. Didot, 1809-16, 3 vol. in-4, avec 36 pl. gravées par M. *Adam*.

— 49. *Mollet*. Hydraulique physique, ou connaissance des phénomènes que présentent les fluides, etc. Lyon, 1810, in-8.

— 50. *Moisy* et *Normand* (fils). Fontaines de Paris anciennes et nouvelles, 1 vol. in-fol, contenant 73 pl., et une dissertation sur les eaux de Paris, par *Amaury-Duval*. Nouvelle édit., où l'on a ajouté toutes celles construites depuis 1812. En plus, deux cartes pour la distribution de leurs eaux dans Paris.

— 51. Saggio sulle acque correnti, di *Fr. Mengotti*. Venezia, 1818, 2 vol. in-8, ou sous le titre d'Idraulica fisica et sperimentale... Milano, 1828, 2 vol. in-16.

— 52. Nouvelle architecture hydraulique, par *A.-J. Lind*. Munich, 1818, in-fol.

— 53. *Hageau*. Description du canal de jonction de la Meuse au Rhin, etc., 1819, 1 vol. in-4 grand papier, et atlas composé de 21 pl. sur demi-feuille grand aigle.

Ouvrage qu'on peut regarder comme un Cours complet de la construction de tous les ouvrages partiels qui constituent un canal de navigation.

— 54. Raccolta d'autori italiani che trattano del moto delle acque. Bologne, 1821 à 1825, 14 vol. in-4. fig.

Dernière édition de ce recueil plusieurs fois réimprimé.

— 55. *Eytelwein*. Observations sur les effets et l'application avantageuse du bélier hydraulique, trad. de l'allemand. Paris, 1822, in-4.

— 56. *Lhuillier*. Quelques idées nouvelles sur l'art d'employer l'eau comme moteur des roues hydrauliques. 1823, in-8, fig.

— 57. *John Farey's* Treatise on the Steam Engine, Historical, Practical and Descriptive. Illustrated by numerous Woodcuts and 25 Copper Plates, engraved by Wilson Lowry, from Drawings by Mr. Farey. London, 1824, in-4.

— 58. Le baron *J.-B.-J. Fourier*. Mémoire sur la puissance mécanique de la vapeur d'eau, in-8.

— 59. *Du même :* Mémoire sur la chaleur, un vol. in-4.

On doit encore au savant Fourier *la préface si remarquable du grand ouvrage de la commission d'Égypte.*

— 60. Traité des puits artésiens, ou sur les différentes espèces de terrains dans lesquels on doit rechercher des eaux souterraines, par *F. Garnier. 2e édit. Paris*, 1826, in-4.

— 61. *Goury*. Souvenirs polytechniques, ou Recueil d'observations, de mémoires et projets concernant la navigation intérieure, les bacs, etc. 1827, 2 vol. in-4 et un atlas in-fol. composé de 59 pl. dess. et grav. par *Adam*.

Ouvrage complété par un Appendice ou Recueil complémentaire d'observations, de mémoires et projets concernant l'hydraulique, les dunes, les ponts, etc., 1828, in-4, *avec un atlas in-fol exécuté par* Adam.

— 62. *Poncelet*. Mémoire sur les roues hydrauliques à aubes courbes, etc. 2e édit. Paris, 1827, in-4.

— 63. *Poncelet* et *Lesbros*. Expériences hydrauliques sur les lois de l'écoulement de l'eau à travers les orifices rectangulaires verticaux à grandes dimensions, entreprises à Metz d'après les ordres du ministre de la guerre, sur la proposition de M. le général *Sabatier*, inspecteur du génie, commandant en chef l'Ecole d'application de l'artillerie et du génie. Paris, imp. royale, 1832, in-4 avec 7 grandes planches. Et dans le 3e vol. des savants étrangers de l'Aca-

démie des Sciences: Rapport et Mémoire sur le nouveau système d'écluse à flotteur de M. *Girard*, in-4 avec grande pl.

— 64. Le vicomte *Héricart de Thury*. Considérations géologiques et physiques sur les causes du jaillissement des eaux des puits forés, etc. Paris, 1829, in-8.

— 65. Essai sur les moyens de conduire, d'élever et de distribuer les eaux, par M. *Genieys*. Paris, 1829, in-4 et atlas in-fol. de 30 pl. oblong.

— 66. *Gauss*. Principia generalia theoricæ figuræ fluidorum in statu æquilibrii. Gottingæ, 1830, in-4.

— 67. Nouvelle théorie de l'action capillaire, par *D.-S. Poisson*. Paris, 1831, in-4.

— 68. Du mouvement des ondes et des travaux hydrauliques maritimes, par le colonel *Emy*. Paris, 1831, in-4 avec atlas.

— 69. Nautical and hydraulical experiments, by *Mark Beaufoy*. London, printed at the private press of H. Beaufoy, 1834, grand in-4, tome I, le seul publié.

Il devait y en avoir trois.

— 70. *Genieys* et *Cousinery*. Recueil de tables pour faciliter et abréger les divers calculs relatifs aux différents genres de constructions civiles, hydrauliques et industrielles, à l'usage de MM. les ingénieurs, architectes et constructeurs. 1830 et 1844, 2 tomes in-8.

— 71. Expériences sur les roues hydrauliques à agents, sur les roues hydrauliques à aubes planes et sur les roues hydrauliques à axe vertical, par *Arthur Morin*. Metz et Paris, 1836-38, 2 part in-4, avec fig.

— 72. Traité d'hydraulique à l'usage des ingénieurs, par *J.-F. d'Aubuisson de Voisins*; 2e édit. Paris et Strasbourg, 1840, in-8, avec fig.

— 73. Théorie des Puits artésiens, suivi d'une instruction sur les moyens d'utiliser ces puits, par *J.-B. Viollet*. Paris, 1840, in-8, avec fig.

— 74. *Labrousse*, officier de marine. Des propulseurs sous-marins. 1843, in-4.

— 75. *Coulomb*. Recherches sur les moyens d'exécuter sous l'eau toutes sortes de travaux hydrauliques sans employer aucun épuisement, in-8 avec pl. 3e édit.

— 76. *T. Ewbank* A descriptive and historical account of hydraulic and other machines for raising water, etc. 3e éd. Lond., 1849, in-8.

Cette édition a reçu des augmentations.

— 77. Traité d'hydraulique, à l'usage des ingénieurs, par *J.-F d'Aubuisson de Voisins*. Seconde édition, consid. augm. Paris, Pitois-Levrault, 1849, in-8, avec 6 pl.

— 78. Liste des différents ouvrages qui traitent des machines hydrauliques, des eaux jaillantes (*sic*) et autres pièces d'eaux.

Cette liste se trouve chap. 6 du liv. III, pages 373-376, de la Théologie de l'eau, traduite de l'allemand de Jean-Albert Fabricius *(par le docteur* Burnand*). Paris*, 1743, *in-8*.

Voyez également Armonville, *la Clef de l'Industrie. Paris*, 1835 (1×25), 3 *vol. in-8*. — *W. Engelmann*. Bibliotheca mechanico-technica; 2e édit. Leipz. 1844, in-8. — Les catalogues des librairies Bachelier, Carilian-Gœury, Mathias, etc. — Puis la Bibliographie de la France aux tab. systématiques, *et nos articles* Ponts et Chaussées.

HYDROGRAPHIE.

On trouvera les plus précieux renseignements sur l'hydrographie des XVIe *et* XVIIe *siècles, dans le traité de* Fernandez *de* Navarrete *int.: Disertacion sobre la historia de la Nautica. Mad.*, 1846, *pet. in* 4.

1. *Riccioli*. Géographiæ et Hydrographiæ reformatæ libri duodecim. Bononia, 1661, in-fol.

Il y a une édit. de 1672.

— 2. *L.-P.-G. Fournier*. Hydrographie contenant la théorie et la pratique de toutes les parties de la navigation. Paris, 1643, in-fol.

Il y a des édit. de 1667 *et de* 1679.

— 3. Le nouveau grand et illuminant flambeau de la mer, par *J. Van-Loon*, etc. Amsterdam, 1682, 5 vol. in-fol.

— 4. *Belin*. Le Neptune françois, contenant les côtes de l'Europe sur l'Océan. Paris, au dépôt général de la marine, 1753, gr. in-fol. max.

Nouveau tirage des 29 *cartes du Neptune français, publié à l'imprimerie royale en* 1693, *par* Ch. Pene, *et dont* Sauveur *et* de Chazelles *sont les auteurs. Depuis* 1753 *l'ouvrage a été reproduit avec des augmentations qui l'ont porté à* 2 *vol. in fol.*

— 5. *Belin* et autres. Hydrographie française du dépôt général de la marine. Gr. in-fol.

L'admirable collection des documents hydrographiques commencée par Belin *et continuée par le gouvernement, s'est accrue successivement, au point de former aujourd'hui un des plus curieux et des plus nombreux recueils de cartes, plans, vues de côtes, tableaux des marées, mémoires, instructions nautiques qui se puissent voir; elle est divisée en* 22 *sections, composées ainsi :*

Ire section. Mappemondes et cartes routières. — II. Océan glacial arctique et mer du Nord : Spitzberg, Islande et îles

Feröe, côtes de Norwège, côtes occidentales du Jutland, etc., Pays-Bas. — III. Mer Baltique. — IV. Iles Britanniques. — V. France.—VI. Côtes d'Espagne sur l'Océan et côtes de Portugal. — VII. Méditerranée. — VIII. Afrique. — IX. Océan atlantique. — X et XIV. Amérique Septentrionale. — XI. Golfe du Mexique et mer des Antilles. — XII et XIII. Amérique Méridionale. — XV. Grand Océan. — XVI. Nouvelle-Hollande, Terre de Van-Diemen et Nouvelle-Zélande. — XVII. Asie. — XVIII. Grand archipel d'Asie et Nouvelle-Guinée. — XIX. Mer des Indes. — XX. Océan glacial antarctique. — XXI. Atlas spéciaux. — XXII. Mémoires, instructions nautiques, etc.

— 6. *Belin.* Petit Atlas maritime. 5 vol. in-4.

— 7. *Fleurieu.* Observations sur la division hydrographique du Globe et changements proposés dans la nomenclature de l'hydrographie avec deux cartes.

On a du même: Application du syst. mét. et décimal à l'hydrographie et aux calculs de la navigation. 2e édition. Paris, an VIII, gr. in-4.

— 8. The Naval gazetteer, or seaman's complete guide (by *Malham*). Lond., 1801, 2 vol. in-8.

— 9. Dictionnaire universel de Géographie maritime, trad. de l'anglais (de *Malham*), et refait presque en entier par *L. de Grandpré.* Paris, 1803, 2 vol. in-4, ou 3 vol. in-8.

— 10. Méthodes pour la levée et la construction des cartes et plans hydrographiques, publiés en 1808, sous le titre d'*Appendice*, à la suite de la relation du voyage du contre-amiral Bruny Dentrecasteaux, par *Beautemps-Beaupré.* In-4.

— 11. An introduction to the pratice of nautical surveying and the construction of sea charts, by *Beautemps-Beaupré*, translated from the french by capt. *Copeland*, with an appendix containing Darlrymple's essay on the most commodious methods of marine surveying; and the description of observations on the coast of Australia, by *Matt. Flinders.* London, 1823, in-4, avec 34 pl.

— 12. Maritime géography and statistic, or a description of the Ocean and its coasts, commerce, navigation, by *J. Hingston Tuckey.* London, 1815, 4 vol. in-8.

— 13. Détroit de la Sonde, Banca, côtes occidentales de Bornéo et des Philippines, pub. par *T. Hurd.* Londres, 1815, 51 feuilles (en anglais).

On doit à T. Hurd *les atlas suivants publiés en anglais :*

— 14. Atlas des côtes de Chittagong, Malacca et Sumatra. Londres, 1817, 50 feuilles.

— 15. Atlas des côtes Méridionales de l'Angleterre et de l'Irlande, ainsi que de celles de France et d'Espagne. Londres, 1819, 51 feuilles.

— 16. Atlas de la mer Baltique, 14 feuill.

— 17. Atlas de la mer du Nord. *1819*, 8 feuilles.

— 18. Atlas de la mer Méditerranée. Londres, 1819, 40 feuilles.

— 19. Atlas de la mer Rouge, du golfe Persique et des côtes, jusqu'à Bombay. Londres, 1820, 51 feuilles.

— 20. Atlas des côtes d'Afrique et des îles adjacentes, depuis Madère jusqu'au canal de Mozambique. Londres, 1821, 39 feuilles.

— 21. Atlas du canal de Mozambique et des îles à l'est de Madagascar. Londres, 1821, 48 feuilles.

— 22. Atlas des côtes de l'Amérique Méridionale, depuis le fleuve des Amazones jusqu'à la baie de Panama. Londres, 1821, 24 feuilles.

— 23. Atlas des Indes Occidentales. Londres, 1821, 37 feuilles.

— 24. Atlas des terres australes, parties explorées par le capitaine Flinders, de 1798-1803, corrigé en 1822. Londres, 20 feuilles.

— 25. Atlas de l'Océan indien, de la mer Rouge, du golfe Persique et des côtes de l'Inde. Londres, 1822, 28 feuilles.

— 26. *Huddart.* The Oriental navigator, or new directions for *sailing to* and from East *indies, etc. Lond., 1816, in-4. C'est la* 3e édit.

— 27. *Lasalle.* Traité élémentaire d'hydrographie appliquée à toutes les parties du pilotage. Paris, 1817, 1 vol. in-8, pl.

— 28. Mémoires pour servir à l'hydrographie des grands Océans, destinés à servir d'éclaircissements à une grande carte de la terre, publiée d'après la projection de *Mercator*, par M. *K.-J. de Krusenstern.* Leipzig, 1819, in-4 (en allemand).

— 29. Recueil de mém. hydrographiques pour servir d'analyse et d'explication à l'Atlas de l'Océan Pacifique. Atl. St-Pétersbourg, par le même, 1824-36, 3 vol. g. in-4, et atlas g. in-fol.

— 30. Le monde maritime, ou tableau géographique et historique de l'archipel d'Orient, de la Polynésie et de l'Australie, par M. *Walckenaër.*

Voyez *Polynésie ; il y a divers renseignements hydrographiques dans ce livre.*

— 31. Traité élémentaire d'hydrographie, à l'usage des élèves ou aspirants de la marine, par *Romme.* 1820, in-8, av. pl.

— 32. Nouveau flambeau de la mer..., extrait des meilleurs ouvrages français et

anglais, par *Guill.-Stanislas Faure.* Au Hâvre, 1822, 2 vol. in-8, avec un atlas de 75 pl. obl.

— 33. *Owen.* Hydrophical Survey of the Coast of Africa. Lond., 1822 à 1826, 50 cartes g. in-fol., et 58 pl. in-4.

— 34. *W. H.* Hydrophical Atlas of the Mediterranean Sea. London, hydrog. off. of the admiralty, 1823-27, g. in-fol.

Nous indiquerons aussi pour la côte d'Afrique les travaux de *Rossel* 1814, *Roussin*, 1827, *Le Prédour* 1828, *Belcher* et *Boteler* 1837.

— 35. *Edmond Blunt.* The Coasts of the united states of north America. New-York (1828), g. in-fol.

— 36. *King.* Chart of parts of the N E. of the north, of the N. W. And West coast of Australia. Lond. 1828-1832, g. in-fol.

— 37. Exposé des travaux relatifs à la connaissance hydrographique des côtes occidentales de France, suivi d'un précis des opérations géodésiques qui ont servi de bases aux cartes et plans du *Pilote Français*, par M. *Daussy.* 1829, in-4.

— 38. The Australia directory. Lond., 1830, g. in-8.

— 39. Chart of the gulf of Persia, by *G. Barnes Brucks*, published by *J. Horsburgh.* London, 1830-32, in-fol. max. contenant 21 feuilles.

— 40. *H. Raper.* Rules for finding distances and heights at Sea. London, 1831, in-8.

— 41. *Ch. Robson.* a Treatise on Marine Surveying (plates). London, 1834, grand in-8, C.

— 42. *Edw. Belcher* a Treatise on nautical surveying 10 pl. London, 1835, in-8.

Sir Edw. Belcher, *connu par ses beaux voyages, passe pour l'un des premiers hydrographes de l'Angleterre.*

— 43. *John Purdy* Memoir descriptive and explanatory to accompagny the new Chart of the Atlantic Ocean. 7e éd. Lond., 1835, in-8.

Le même a donné : The New-Sailing directory for the Etiopic or Southern Atlantic Ocean. Lond., 1837, grand in-8.

— 44. *James Horsburg.* Directions for sailing to and from the East indies, China, etc. Lond., 1836, 3 tom en 2 vol, g. in-4 et g. in-fol.

— 45. Instructions nautiques sur les mers de l'Inde, trad. par *Le Prédour.* Paris, 1836-1837, 4 vol in-8.

Le 4e est consacré a l'hydrographie des mers de la Chine.

— 46. *Bagay.* Nouvelles tables astronomiques et hydrographiques. In-4, stéréotype.

— 47. Traité de Géodésie à l'usage des marins, ou Méthodes et formules trigonométriques relatives au levé et à la construction des cartes hydrographiques, par *Bégat.* 1839, in-8.

— 48. Exposé des opérations géodésiques relatives aux travaux hydrographiques exécutés sur les côtes septentrionales de France, par les ingénieurs hydrographes de la marine, par *le même.* 1839, in-4.

— 49. Exposé des opérations géodésiques relatives aux travaux hydrographiques exécutés sur les côtes méridionales de France, sous la direction de feu M. Monnier, par *le même.* 1844, in-4.

— 50. Mélanges hydrographiques ou Recueil de documents relatifs à l'hydrographie et à la navigation... Revus et mis en ordre par M. *B. Darondeau.* 1846, in-8.

Un volume de cet ouvrage paraîtra tous les ans.

Pour ne pas donner à cet article des proportions démesurées, nous sommes contraints de renvoyer aux indications bibliographiques qu'on trouve dans les ouvrages suivants :

— 51. Tractatus de thermis agri patavini, auctore *Dominico Vandelio.* Patavii, Conzatti, 1761, in-4.

— 52. *Guil. Aug. Murhard.* Bibliotheca mathematica. Leips., 1797-93, 2 vol. in 8.

— 53. *Simone Stratico.* Bibliografia di Marina nelle varie lingue dell Europa. Milano. 1823, in 4.

— 54. Noticia de las obras pertenecientes à la Real direccion de trabajos hydrographicos que se venden en Madrid. Madrid, 1815, petit in-4.

— 55. Catalogue des livres de Marine, des Cartes y relatives qui se trouvent chez Gerard Hulst van Keulen (en hollandais). Amsterdam, 1833, in-12.

— 56. Catalogue général des livres composant les bibliothèques du département de la marine et des colonies. Paris, 1838, tome I.

— 57. Catalogue des Cartes géographiques et hydrographiques et des ouv. sur la marine qui se trouvent chez Robiquet, successeur de Dezauche. 1842, in-8.

— 58. Catalogus of charts, views, and Sailing directions, published by the lords commissioners of the admiralty, and sold by *R. B. Bate.* London, W. Clower 1846, g. in-8.

— 59. Catalogue des cartes, plans, vues de côtes et autres documents composant l'hydrographie française, divisé en 22 sections. Imp. Royale. 1847, in-8.

Au commencement de chaque année, un supplément au catalogue doit donner, à

l'avenir, la récapitulation des publications faites par le dépôt de la marine dans le courant de l'année écoulée, jusqu'à ce qu'une nouvelle édition du catalogue permette la fusion de ces suppléments dans les différentes sections.

— 60. Annaes maritimos e coloniaes publicação mensal redigida sob a direcção da associação maritima e colonial. Lisboa, 1840 et ann. suiv. in 8.

— 61. Annales hydrographiques. Paris, 1848 et années suiv.

Les Annales maritimes et coloniales 1816-1847, *in* 8, *ayant été supprimées en* 1847, *on les a remplacées par quatre publications, dont ce recueil fait partie.*

Voyez *nos art. Marine, Pilotes, Portulants, Routiers, etc.*

HYÈRES (VILLE ET ILES D').

1. *G. Sulzer.* Journal d'un voyage fait dans l'année 1775 en Suisse, à Hyères et à Nice (en all.) 1779, in-8.

— 2. *Alphonse Denis.* Promenades pittoresques à Hyères, ou notice historique et statistique sur cette ville, ses environs et les îles. Toulon, 1841, in-8, fig. 2e édit.

La 1re *édit., sans date, est in-fol.*

L'auteur a pub. récemment une 3e *édit. considérablement augmentée, gr. in* 8 *de* 558 *pages. C'est celle que doivent choisir de préférence les malades qui se dirigent sur Hyères. On y a reproduit l'excellente dissertation du docteur* Bayle *sur les avantages que présente le climat d'Hyères aux malades.*

— 3. *Barth.* Notice topographique et médicale sur la ville d'Hyères. 2e édit. Paris, 1846, in-8.

— 4. Les Iles d'Hyères, carte pub. en 1840, par M. *Monnier*, en collaboration avec MM. *Duperré* et *Buque*.

— 5. Le comte *M. de Villiers.* Rapport sur l'état des îles de Porteros et du Levant, faisant partie des îles d'Or, et sur les moyens à prendre pour en obtenir le produit le plus avantageux. Paris, 1840, in-4 de 25 p.

HYGIÈNE.

1. Regimen sanitatis zu teutsch das buch von der ordnung der geesunthyt. Augsburg, 1472, in-fol.

— 2. *H. Manfredi* Liber de homine et de sanitate. Bononiæ, 1474, in-fol.

— 3. *Bened. de Nursia.* Opus ad sanitatis conservationem. Romæ, 1475, in-4.

— 4. *Arnaldi de Villanova* et *Johannis Mediolani* Regimen sanitatis salernitanum. 1480, in-4.

En 1672, *on a publié à Paris, in-*8 *de* 850 *pag.;* Schola salernita. *De valetudine tuendâ, opus nova methodo instructum infinis versibus auctum commentariis* Villanovi, Curionis, Crellii *et* Constantini *illustratum, adjectæ sunt novæ* R. Moreau

— 5. M. *A.-F. Pougens* a donné : l'École de Salerne, l'art de conserver la santé de vivre longtemps et heureusement, en vers latins et français. Paris, 1826, in-8.

— 6. *Gabr.* Lerbi gerontocomia. Romæ 1489, in-4.

— 7. Le livre pour la santé du corps garder, par *Aldébrandin.* In-fol.

— 8. *Barthelemy Sarchi* dit *Platina.* Traité sur les moyens de conserver la santé et de la Science de la Cuisine, trad. en français, par *Didier Christol.* Lyon, 1505 in 4.

— 9. La Nef de santé, avec le gouvernement du corps humain. Paris, 1507, in-4.

— 10. L'entretenement de la vie, composé par *Jeh. Goevrot.* Lyon (1537), in-8.

— 11. L'Epistre de Dioclès envoyée à Antigonus, contenant le régime de santé avecque autres petits traictez en ceste matière, trad. du latin en français, par *Ancelme Juliani.* Paris, 1546, in-8.

— 12. La manière de nourrir et gouverner les enfants par *Sim. de Vallambert.* Poictiers, 1565, in 4.

—13. *Michel Bicais.* La manière de régler la santé par ce qui nous environne, parce que nous recevons, et par *les* exercices ou par la gymnastique moderne, le tout appliqué au peuple de France, etc. A Aix, 1669, in-12.

Ce curieux vol., inconnu à la plupart des bibliographes, est certainement l'un des premiers traités publiés sur l'hygiène et la gymnastique moderne. Une note ms. du célèbre Bordeu *indique tout le cas que ce praticien faisait du livre.*

— 14. Le Médecin de soi-même (par *J. De Vaux*). Leyde, 1687, petit in-12.

—15. *Sanctorius.* De Staticâ medicinâ aphorismorum sectiones septem. Lugd., Batav., 1703, in 18.

— 16. *N. Andry.* Le régime de Carême, considéré par rapport à la nature du corps et des aliments, etc. Paris, 1710, in-12.

— 17. *Bassiatus Carminatus.* Hygiene, Therapeutice et Materia medica. Papiæ, 1741-1745, 4 vol. in 8.

Voyez *le n°* 24.

— 18. Médecine de l'esprit, par *Ant. Le Camus.* Paris, 1753, 2 vol. in-12.

— 19. *S.-A.-D. Tissot.* Avis au peuple sur sa santé. Paris, 1763, in-12.

Il y a peu d'ouvrages de médecine qui aient eu tant d'édit. Voyez *celles de* 1764, 1767, 1770, 1776, 1780, *etc. Les dernières sont en* 2 *vol.* Tissot *a donné aussi un excellent ouvrage intitulé : De la Santé des*

Gens de lettres. Lausanne, 1768, *reproduit avec une notice sur l'auteur, et des notes par* F.-G. Boisseau. *Paris*, 1826, *in*-18.

— 20. *L. Geoffroy.* Hygiene, sive ars sanitatem conservandi poema, avec une trad. franç. Paris, 1771, in-4.

— 21. Essai sur les maladies des artisans, traduit du latin de *Ramazzini*, par *De Fourcroy*. Paris, 1777, in-12.

Une autre traduction de l'ouvrage de Ramazzini *a été donnée à Paris en* 1822, *in* 8, *par* Ph. Patissier, *sous le titre suivant : Traité des Maladies des artisans et de celles qui résultent des diverses professions.*

— 22. *Lessius* et *Cornaro.* L'art de vivre dans une santé parfaite jusqu'à l'âge le plus avancé, ou de la Sobriété et de ses avantages. Trad. nouv. Paris, 1782, in-18.

— 23. *Sue.* Influence de l'hygiène dans la cure des maladies chirurgicales. Paris, 1790, in-8.

— 24. *B. Carminati* Hygiene, terapeutice et materia medica. Papiæ, 1791, 4 vol. in-8.

— 25. Hygeia, or essays moral and medical on the causes affecting the personal state of our middling and affluent classes, by *T. Beddoes*. Bristol, 1802, 3 vol. in-8.

— 26. *Willich.* Hygiène domestique, trad. par M. *Itard*. Paris, an XI (1802), 2 vol. in-8.

— 27. *Revolat.* Hygiène militaire. Lyon, 1803, in-8.

— 28. *Buchan.* Conservateur de la Santé des mères et des enfants, traduit de l'anglais par *Duverne de Presle*, revu et augmenté de notes, par *Mallet*. Paris, 1804, in-8.

3e édition 1807, *in*-8.

— 29. Code of the health and longevity, by *John Sainclair*. Edinburgh, 1807, 4 vol. in-8, ou nouv. édit. Londres, 1816, in-8.

L. Odier *a donné des principes d'hygiène, extraits de l'ouvrage précédent. 2e édit. Genève*, 1823, *in*-8.

— 30. *Millot.* La Gérocomie, ou Code physiologique pour conduire les individus à une longue vie. Paris, 1807, in-8.

— 31. *Barbier.* Traité d'hygiène appliquée à la thérapeutique. Paris, 1811, 2 vol. in-8.

— 32. *Brunaud.* De l'Hygiène des gens de lettres. Paris, 1816, in-8.

— 33. *Moreau de Jonnès.* Essai sur l'Hygiène des Antilles. Paris, 1816, in-8.

— 34. *J.-H. Reveillé-Parise.* L'hygiène oculaire, ou Conseil aux personnes dont les yeux sont faibles et d'une grande sensibilité. Paris, 1816, grand in-18.

On doit au même auteur :

— 35. Physiologie et hygiène des hommes livrés aux travaux de l'Esprit. Paris, 1834, 2 vol. in 8.

Réimp. La 4e édit. est de Paris, 1843, 2 *vol. in* 8.

— 36. Etudes de l'homme dans l'état de Santé et de Maladie. 2e édit. Paris, 1845, 2 vol. in 8.

Le même écrivain a donné récemment un excellent ouv. sur l'hygiène des vieillards.

— 37. *H. Garneri.* Rudimenta hygienes pathologiæ, therapeutices epitome nosologiæ. Turin, 1821, in 8.

— 38. *J.-J. Virey* Hygiène philosophique, ou la Santé dans le système physique, moral et politique de la civilisation moderne. Paris, 1822, 2 vol. in 8.

Réimp, 1828, 1832.

— 39. *Tourtelle.* Eléments d'hygiène, 4e édition, revue par *J. Bricheteau*. Paris, 1823, 2 vol. in 8.

— 40. *C. F. Hufeland.* La macrobiotique, ou l'Art de prolonger la vie de l'homme, suivi de Conseils sur l'éducation physique des enfants, trad. de l'allemand par *A.-J.-L. Jourdan*. Paris, 1824, 1 vol. in 8.

Réimp. à Paris en 1838, *in* 8.

— 41. *Desalle.* Coup-d'œil sur les révolutions de l'hygiène, ou Considérations sur l'histoire de cette science et ses applications à la morale. Paris, 1825, in 8.

— 42. *C. Lachaise.* Hygiène physiologique de la femme, considérée dans son système physique et moral. Paris, 1825 in 8.

— 43. *Vidalin.* Hygiène domestique. Paris, 1825, in 8.

— 44. *F. Bérard.* Discours sur les améliorations progressives de la santé publique et l'influence de la civilisation. Paris, 1826, in 8.

— 45. *Pavet de Courteille.* Hygiène des collèges et des maisons d'éducation. 1827, in 8.

— 46. *P.-J. Mongellaz.* L'art de conserver la Santé et de prévenir les maladies héréditaires. Paris, 1828, in 8.

— 47. *L. Rostan.* Cours élémentaire d'hygiène, 2e édit. Paris, 1828, 2 vol. in 8.

La 1re édit. est de 1822.

— 48. *Carault.* Nouveau guide des mères qui veulent nourrir, ou Préceptes sur l'éducation de la première enfance. Paris, 1828, in 18.

— 49. Annales d'hygiène publique et de médecine légale, journal qui paraît depuis 1829. Paris, in 8.

— 50. *C. Saucerotte.* Nouveaux Conseils aux femmes sur l'âge prétendu critique, 2e édit. Paris, 1829, in 8,

On doit encore à l'auteur : Avis aux Mères sur la conservation des enfants et sur la manière de les élever. 3e édition, 1838, *in* 18.

— 51. *Alph. Leroy*. Médecine maternelle, ou l'Art d'élever et de conserver les enfants. Paris, 1830, in 8.

— 52. Résumé complet d'hygiène publique et de médecine légale; précédé d'une introduction historique, et suivi d'une Biographie, d'une Bibliographie et d'un Vocabulaire, par M. *Léon Simon*, D. M. Paris, au bureau de l'Encyclopédie portative, 1830, grand in-32.

40e liv. de l'éd. gr. in 32. de l'Encycl. portative, publiée par M. Bailly de Merlieux.

— 53. *J.-H. Briand*. Manuel complet d'hygiène, précédé d'une notice sur le cholera morbus. Paris, 1832, in 8.

— 54. *A. M. Bureaud Riofrey*. Education physique des jeunes filles ou hygiène de la femme avant le mariage. Paris, 1835, in 8.

— 55. *Tancho*. Hygiène des femmes. Paris, in 18.

— 56. *Simon de Metz*. Traité d'hygiène, appliquée à l'éducation de la jeunesse. Paris, 1835, in 8.

— 57. *Knolz*. Institutiones medicæ hygienes et semeioticæs generalis. Viennæ, 1835, in 8.

— 58. *Parent-Duchatelet*. Hygiène publique, ou Mémoire sur les questions les plus importantes de l'hygiène appliquée aux professions et aux travaux d'utilité publique, avec 18 pl. Paris, 1836, 2 vol. in-8. Voyez *Prostitution*.

— 59. *Brouc*. Hygiène philosophique des artistes dramatiques, ou Traité des causes physiques, intellectuelles et morales qui sont relatives à l'art dramatique. Paris, 1836, 2 vol. in 8.

— 60. *Cerise*. Le Médecin des salles d'asyle, ou Manuel d'hygiène et d'éducation physique de l'enfance. Paris, 1836, in 8.

— 61. *C. Broussais*. Hygiène morale ou application de la physiologie à la morale et à l'éducation. Paris, 1837, in 8.

— 62. *De Langel*. Guide et Hygiène des chasseurs. Paris, 1838, in 8.

— 63. *Piorry*. Dissertation sur les habitations privées et plan d'un cours d'hygiène. 1838.

— 64. Traité des maladies de plomb ou saturnines, par *Tanquerel des Planches*. Paris, 1839, 2 vol. in 8.

— 65. Dictionnaire des aliments et des boissons en usage dans les divers climats et chez les différents peuples, par *Aulagnier*. Paris, 1839, in 8.

— 66. Manuel d'hygiène. Voyez *Manuels Roret*.

— 67. *Villermé*. Tableau de l'état physique et moral des ouvriers employés dans les manufactures de coton, de laine et de soie. Paris, 1840, 2 vol. in 8.

— 68. *J.-P.-F. Thevenot*. Traité des Maladies des Européens dans les pays chauds, spécialement au Sénégal, ou Essai medico-hygiénique sur le sol, le climat et les maladies de cette partie de l'Afrique; pub. par ordre du ministre de la marine. Paris, 1840, in 8.

L'auteur est chef de service des hôpitaux du Sénégal.

— 69. Réflexions sur l'hygiène des mineurs et des ouvriers d'usines métallurgiques, par *V. Vandenbroeck*. Mons, 1840, in 8, avec 3 pl.

— 70. *Motard*. Essai d'hygiène générale. Paris, 1841, 2 vol. in 8.

— 71. *Raspail*. Histoire naturelle de la santé et de la maladie chez les végétaux et chez les animaux en général, et en particulier chez l'homme, suivie d'un Formulaire pour une nouvelle méthode de traitement hygiénique et curatif. Paris, 1843, 2 vol. in 8, avec 12 pl.

— 72. *Mutel*. Eléments d'hygiène militaire. Paris, 1843, in 12.

— 73. *Foy*. Manuel d'hygiène. Paris, 1845, in 8.

— 74. *Michel Levy*. Traité d'hygiène publique et privée. 2e édit. Paris, 1845, 2 vol. in 8.

La première édit. est de Paris, 1841, *in* 8.

L'auteur est professeur d'hygiène et de méd. lég. à l'hôpital du Val-de-Grâce.

— 75. *Isidore Bourdon*. Notions d'hygiène pratique. Paris, 1845, in 18.

— 76. *Paul Gaubert*. Hygiène de la digestion, suivie d'un nouveau dict. des aliments. Paris, 1845, in 8.

— 77. *Le Comte*. Hygiène des bains de mer, de leurs avantages et des dangers de leur abus. Paris et Abbeville 1845, in 8.

— 78. *L. A. Segond*. Hygiène du chanteur, etc. Paris, 1846, 1 vol. in 12.

— 79. *François Devay*. Hygiène des familles ou du perfectionnement physique et moral de l'homme, etc. Paris, 1846, 2 vol. in 8.

— 80. *J.-P. Pointe*. Hygiène des Collèges de Paris. 1846, in 12.

— 81. *J.-B. Monfalcon* et *Is. de la Polinière*. Traité de la Salubrité dans les grandes villes. Paris, 1846, in 8.

— 82. *Lecœur*. Des bains de mer. Guide médical et hygiénique du baigneur. 1846, 2 vol. gr. in 8.

— 83. *Ed. Seguin*. Traitement moral, hy-